3. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников / Т.В. Филичева. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
4. Авдеева Н.А., Плющ Е.А. Особенности логопедической работы по развитию просодической стороны речи у детей дошкольного возраста со стёртой дизартрией // Научное сообщество студентов: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: сб. ст. по мат. XII междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(12). URL: [https://sibac.info/archive/meghdis/1\(12\).pdf](https://sibac.info/archive/meghdis/1(12).pdf) (дата обращения: 29.10.2018)
5. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей / Е.Ф. Архипова. -М.: Астрель; Хранитель, 2007.-319с.
6. Белякова Л.И. Логопедия. Дизартрия / Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова. – М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2009.
7. Чиркина Г.В. Методы обследования речи / Г.В. Чиркина. - М., 2006.

Коршунова Е.А.

Знакомство старших дошкольников с детским фитнесом, посредством проектной технологии с целью повышения двигательной активности

*Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7»
(Россия, Еманжелинск)*

doi: 10.18411/lj-10-2018-39

idsp: 000001:lj-10-2018-39

Аннотация

Работа посвящена проблеме повышения двигательной активности у детей старшего дошкольного возраста через знакомство с элементами фитнес-технологий (танцевальная аэробика, игровой стретчинг, футбол-гимнастика, степ-аэробика, акробатическая гимнастика, черлидинг, drums alive). Автором статьи представлен проект «Фитнес в детском саду». Проект предназначен для: детей старшего дошкольного возраста, инструкторов по физическому воспитанию, педагогов дополнительного образования, воспитателей.

Ключевые слова: двигательная активность, фитнес, инновационные технологии, физическая культура, здоровье, аэробика, стретчинг, футбол-гимнастика, черлидинг, акробатика, метод проектов.

С первых лет жизни ребенок начинает испытывать чувство «мышечной радости», которое он получает, двигаясь. Двигательная активность – это врожденная биологическая потребность человека в движении, которая продлевает ему жизнь. Соблюдая двигательный режим, ребенок удовлетворяет свою естественную биологическую потребность, что позитивно сказывается на его функциональном состоянии организма и физической подготовленности.

В рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в содержании образовательной деятельности образовательной организации более пристальное внимание должно быть уделено достижению целей и решению задач физического развития [1, с.130].

Изучив труды таких теоретиков и практиков как А. А. Нечитайловой, Н. С. Полуниной, М. А. Архиповой [2], О. Н. Рыбкиной, Л. Д. Морозовой [3], Е. В. Сулим [4],

Н. Г. Сайкиной, С. В. Кузьминой, Ж. Е. Фирилевой [5, 6] и других исследователей, мы поставили цель - повысить двигательную активность и общее физическое развитие детей дошкольного возраста. С этой целью возникла идея разработать долгосрочный проект по ознакомлению с детским фитнесом старших дошкольников. Данный проект, включал бы в себя как познавательную деятельность, так и практические специальные упражнения различных направлений аэробики: степ-аэробика, стретчинг, футбол-гимнастика, йога и др.

Задачи проекта: обучить дошкольников технике танцевальной аэробики, игрового стретчинга, акробатической гимнастики, степ-аэробики, футбол-гимнастики, черлидинга,

drums alive); привлечь родителей к сотрудничеству в рамках проекта; формировать у детей устойчивый интерес к физическим упражнениям; совершенствовать физические возможности (развивать силу, гибкость, выносливость, скорость, координацию движений); воспитывать умение выражать эмоции, раскрепощенность и творчество в движении; расширить предметно-развивающую среду в соответствии с требованиями детского фитнеса; раскрыть многофункциональные возможности детского фитнеса с помощью проектной деятельности.

Проект состоял из трёх этапов.

I этап - создание условий (организация развивающей предметно-пространственной среды по теме), стимулирующих детей на вхождение в проблему данного проекта, поиск ответов на возникающие вопросы, планирование действий.

II этап – практический (реализация проекта), который состоял из девяти блоков, в содержание которых входили мероприятия по ознакомлению с видами детского фитнеса, практические занятия.

III этап - театрализация сказки «Дюймовочка» с использованием фитнес-технологий.

IV этап - презентация проекта.

I блок – Знакомство с понятием «Аэробика».

- просмотр видеофрагментов выступления детей на I Всероссийском турнире по спортивной аэробике «Кубок мечты» в категории 6-8 лет;
- презентация о видах аэробики, спорт.инвентаря, необходимого для занятий аэробикой;
- слушание музыкального произведения Д. Ф. Тухманова «Аэробика для Бобика»;
- просмотр мультфильмов об аэробике.

II блок - Фитбол-аэробика.

В содержание этого блока вошли:

- беседы: о фитбол-аэробике, о свойствах мяча, о технике безопасности занятий на мяче;
- игры-эстафеты на фитболах;
- выполнена аппликация «Фитбол-чудо мяч!» в технике айрис-фолдинг с элементами раскрашивания.
- 4 практических занятия по фитбол-аэробике, разучивание
- танцевальной композиции с фитболами.

III блок - Степ-аэробика.

- беседы: о степ-аэробике, о правилах техники безопасности во время занятий на степ-платформах;
- просмотр мультфильма «История развития степ-аэробики»;
- встреча с инструктором по степ-аэробике, беседа о пользе занятий по данному виду, мастер класс для детей.
- 4 практических занятия по степ-аэробике, разучивание
- танцевальной композиции.

IV блок - Элементы йоги и игровой стретчинг.

- Презентация «Асаны (позы) йоги»;
- Создание педагогом совместно с детьми фотоколлажа «Йога-челлендж, маленькие йожики!»;
- Для закрепления материала было проведено 2 практических занятия по-игровому стретчингу.

V блок-знакомство с танцевальной аэробикой.

- Просмотр видео фрагментов выступлений детских коллективов, используя интернет ресурсы.
- экспериментальная деятельность:
 - с неньютоновской жидкостью («танцы» при музыкальных вибрациях в 60Гц)
 - статическим электричеством («танцы» бумажных фигурок под воздействием трения об орг. стекло).
- 4 практических занятий по танцевальной аэробике.

VI блок - Акробатическая гимнастика.

- просмотр видеоклипов выступления трио «Miracle» с акробатическим номером на шоу «Украина ищет таланты»; демонстрация мультфильма «Мадагаскар 3. Афро в цирке»;
- создание мультфильма «Акробатка в цирке», путем покадрового изменения положений пластилиновой фигуры на нарисованной сцене;
- 4 практических занятия по акробатической гимнастике.

VII блок—знакомство с черлидингом.

- беседы об истории возникновения черлидинга;
- просмотр видео с выступлением детей- черлидеров команды «Лучики» на Чемпионате России в номинации «ЧИР»;
- 4 практических занятия по черлидингу, разучивание танцевальной комбинации.

VIII блок - Фитнес-направление «Drums alive».

- Беседы: о свойствах фитбола, о технике безопасности.
- Просмотр видео выступления детей с номером «drums alive».
- Для закрепления материала было проведено 4 практических занятия по направлению «drumsalive», на которых дети разучили танцевальную комбинацию.

IX блок - сотрудничество с коллегами и родителями воспитанников.

- мастер класс для педагогов ДОУ «Повышение двигательной активности в режиме дня у дошкольников средствами фитнес-технологий».
- цикл занятий по фитнесу «Я+мама», родители совместно с детьми тренировались в овладении элементами фитнес-направлений (фитбол-аэробика, гимнастика, йога, стретчинг).

Основные преобразования образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО заключаются в изменении: содержания, форм и методов образования, организации педагогического процесса, развивающей предметно-пространственной среды, взаимодействия с семьями воспитанников и, конечно, взаимоотношений между педагогами и детьми [7, с.190].

Как показала практика, совместная деятельность взрослых и детей в данном проекте способствует формированию мотивации к здоровому образу жизни; расширению представлений о фитнесе, как о средстве физической культуры, развивающей двигательную активность; развитию мотивационной потребности и положительному отношению к физическим упражнениям; воспитанию морально-волевых и физических качеств. Опираясь на полученные в ходе проекта знания, наблюдения, впечатления, ориентируясь на личный опыт детей, мы старались сделать образовательный процесс интересным. Ведь только заинтересовав ребенка, можно достигнуть хороших результатов!

2. Нечитайлова, А. А., Полунина Н. С., Архипова М. А. Фитнес для дошкольников. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 160с.
3. Рыбкина, О. Н., Морозова Л. Д. Фитнес в детском саду: Программа и конспекты занятий с детьми 5-7 лет / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: АРКТИ, 2016. – 104с.
4. Сулим, Е. В. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 112с.
5. Сайкина, Н. Г., Кузьмина С. В. Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160с.
6. Фирилева, Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. – СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 352с.
7. Антонова В.В., Малютина Е.В. Взаимодействие детей и педагогов в условиях реализации ФГОС ДО / В сборнике: Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования материалы XVI Международной научно-практической конференции. Международная академия наук педагогического образования; Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования. - 2017. - С. 189-193.

Кравченко А.И..

**Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного
возраста посредством математики**

*МБДОУ г.Астрахани № 132
(Россия, Астрахань)*

doi: 10.18411/lj-10-2018-40

idsp: 000001:lj-10-2018-40

На современном этапе модернизации дошкольного образования особое внимание уделяется обеспечению качества образования в дошкольном возрасте, что вызывает необходимость поиска способов и средств развития логических приемов умственных действий, учитывая потребности и интересы дошкольников.

Одним из важнейших показателей социально-экономического благополучия общества является состояние интеллектуального развития детей, поскольку дети составляют важнейший резерв страны, который будет определять уровень ее экономического и духовного развития, состояние науки и культуры. Поэтому проблема интеллекта занимает особое место в психологической науке. С каждым годом жизнь предъявляет все более высокие требования к детям: неуклонно растет объем знаний, которые им необходимо усвоить. Педагоги хотят, чтобы усвоение этих знаний было не механическим, а осмысленным.

В основе интеллекта лежит развитое мышление. Процесс развития мышления методически состоит в формировании и развитии обобщенных приемов умственных действий (сравнение, обобщение, анализ, синтез, сериация, классификация, абстрагирование, аналогия и др.), что является общим условием функционирования самого мышления как процесса в любой области познания, в том числе и в математике. Безусловным является то, что сформированность умственных действий является абсолютной необходимостью для развития математического мышления, не случайно эти умственные действия именуются также приемами логических умственных действий. Их формирование стимулирует развитие математических способностей ребенка. Одним из самых значительных исследований в этой области явилась работа швейцарского психолога Ж. Пиаже «Генезис числа у ребенка», в которой автор достаточно убедительно доказывает, что формирование понятия числа (а также и арифметических операций) у ребенка коррелятивно развитию самой логики: формированию логических структур, в частности формированию иерархии логических классов, т.е. классификации, и формированию асимметричных отношений, т.е. качественных сериаций. Классификация, сериация являются приемами умственных действий, формирование которых невозможно без предварительного развития у ребенка операций сравнения, обобщения, анализа и синтеза, абстрагирования, аналогии и систематизации [4].