Итак, зачем используется «agile» в вузе:

1. Для повышения прозрачности процессов.
2. Для понимания, что все необходимое – внутри команды.
3. Для налаживания коммуникаций.
4. Для повышения мотивации у сотрудников.

Как организовать данный процесс:

1. Подобрать людей и распределить роли.
2. Сформировать общие ценности.
3. Сформулировать совместные цели (прозрачность действия, коммуникации, гибкость реагирования, успешная реализация проекта).
4. Правила и практики (ежедневные «стендапы», вся информация на доске).

Результаты, которые мы получаем, внедряя Agile:

1. Идентичность корпоративных ценностей (все говорят на «одном языке» и двигаются в одном направлении).
2. Совместная работа вызывает интерес, коммуникации отлажены, происходит быстрое реагирование на изменения.
3. Прозрачность в понимании и разделении ответственности.
4. Поддержка руководством нового формата работы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что «agile» — это новый формат, предполагающий объединение ресурсов, развитие коммуникаций, формирование общих ценностей, ситуационные роли педагога и руководителя проекта, прозрачность действий и понимание ответственности.

1. Майк, Кон Agile: оценка и планирование проектов / Кон Майк ; перевод В. Ионов. — Москва : Альпина Паблишер, 2018. — 424 с. — ISBN 978-5-9614-6947-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82576.html> (дата обращения: 10.08.2020).
2. Юрген, Апелло Agile-менеджмент: Лидерство и управление командами / Апелло Юрген ; перевод А. Олейник. — Москва : Альпина Паблишер, 2018. — 536 с. — ISBN 978-5-9614-6361-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82577.html> (дата обращения: 10.08.2020)

Верхорубова О.В.

Сущность понятия «здоровье» в античной философии

*Брянский государственный университет имени акад.И.Г.Петровского
(Россия, Брянск)*

doi: 10.18411/lj-09-2020-79

idsp: ljjournal-09-2020-79

Аннотация

Статья посвящена истории развития понятия «здоровье» в работах античных философов. Отмечается значение ценных идей философов прошлого для развития педагогики. Делается вывод о том, что идеи отечественных педагогов остаются актуальными в современное время и являются педагогическим наследием для будущего учителя.

Ключевые слова: здоровье, физическая культура, здоровый образ жизни.

Abstract

The article is devoted to history of the concept «health» in the works of ancient philosophers. Notes the importance of ideas for the development of pedagogy. Its judged that

the ideas of native and pedagogues remain actual during modern time and are a pedagogical heritage for the future teacher.

Key words: health, physical culture, health life style.

Внимательное отношение к здоровью молодого поколения всегда было характерно для отечественной педагогики и это просматривается на протяжении различных исторических периодов. К сожалению, в данной статье невозможно рассмотреть и проанализировать все периоды, но нам бы хотелось остановиться на тех из них, которые оказали значительное влияние на развитие отечественной педагогической мысли в плане развития наук, касающихся здоровья человека [5].

В настоящее время понятие «здоровье» является важным достоянием не только отдельного человека, но и общества в целом. Образование также не может находиться в стороне от проблемы здоровья. Поэтому, в настоящее время важно осознать, что «здоровье» является ценностью в педагогическом образовании.

На наш взгляд, от понимания ценности культуры здоровья, накопленного опыта и знаний, а в целом, уровня культуры личности и общества зависит, какой путь развития, какой образ жизни определяет себе личность.

Некоторые из идей не исчерпали своей эвристической ценности, а некоторые возможно в современном обществе и приобретают свое новое значение для педагогической деятельности будущего учителя. В этой связи, можно заключить, что понятие «культура здоровья» в том числе и для современного времени, является актуальной проблемой для педагогического образования.

Важно отметить, что здоровье предстает в современном педагогическом образовании как исторический и социокультурный феномен.

Духовный потенциал педагогических идей и воззрений велик, и для учителя любой профессии опыт изучения основ оздоровления безусловно важен и имеет аксиологическую составляющую. Бесценный опыт философов прошлого является богатым педагогическим наследием для будущего учителя любой специальности.

От понимания ценности культуры здоровья, накопленного опыта и знаний, а в целом, уровня культуры личности и общества зависит, какой путь развития, какой образ жизни определяет себе личность.

Так, эпоху Античности можно считать неисчерпаемым культурным источником развития прогрессивных педагогических идей. Мысли древних философов положили начало зарождению наук о здоровье. В трудах ученых при обучении учеников обращалось серьезное внимание на заботу о здоровье.

Например, в исследованиях философов древности (Сократ, Платон, Аристотель, Демокрит), идея внутреннего единства соотношения телесной и душевной природы человека, – является определяющей и ведущей идеей.

Платон (427–347 до н.э.), представитель афинской аристократии, философ-идеалист – обосновал теорию гармонического развития духовных и физических качеств рабовладельцев. Будучи сторонником спартанской системы воспитания молодежи, он считал, что дети дошкольного возраста занимаются играми на площадках, с 12 до 16 лет посещают школу гимнастики – палестру, последующие два года проходят военно-гимнастическую подготовку в эфебии.

Система Платона преследовала цель всестороннего воспитания учащихся. Он считал, что умственное и физическое воспитание дает положительный эффект тогда, когда молодежь будет вести воздержанный образ жизни с соблюдением правил гигиенического характера. Особое значение ученый в своих работах уделял занятиям физическими упражнениями, утверждая, что «для соразмерности красоты и здоровья требуется не только образование в области науки и искусства, но и занятия всю жизнь физическими упражнениями» [7, с.92].

По мысли философа Аристотеля (384–322 до н.э.) существуют три стороны воспитания: физическое, нравственное и умственное. Согласно этому положению, можно считать, что в образовательном процессе выделяется неразрывное единство физического, нравственного и умственного воспитания. По мнению Аристотеля, физическое воспитание предшествует умственному.

Философ А. Ф. Лосев, цитируя Аристотеля, замечает, что «умеренное сочетание усилий, направленных на телесное самосовершенствование, с одной стороны, и на формирование высших душевных качеств, с другой, призвано поддерживать в индивидууме постоянную и неразрывную взаимосвязь «здорового тела» и «здорового духа», такая практика приводит душу и тело к естественному и гармоничному союзу, к полному согласованию, соразмерности и органичному единству» [2, с. 34].

Оригинальной идеей, на наш взгляд, можно отметить идею сочетания музыки и гимнастических упражнений для укрепления здоровья в педагогическом процессе. Философы античности считали, что сочетание музыки и гимнастических упражнений является одним из универсальных методов гармонизации души и тела. Так, по Платону – этот метод является наиболее подходящим для воспитания стражей его идеального государства (6:149). И в настоящее время в различных педагогических исследованиях эта идея остается актуальной, но в ином виде, в виде системы ритмической гимнастики (Т. Н. Журина (2001)), и в виде системы оздоровительной и спортивной аэробики (К. Б. Андрисян (1996), Т. С. Лисицкая, Л.В. Сиднева (2003) и др.).

Ведущей идеей для античного периода считалась идея здорового образа жизни, которая включала не только ежедневную заботу о собственном физическом состоянии, описанную в сочинении Гиппократе «О здоровом образе жизни», но и предполагавшую особую регламентацию питания, активности, сна в соответствии с сезонами, а также систематическое созидание своего душевного благополучия.

Согласно мнению философа Фуко оздоровление представляло собой единую систему мероприятий, охватывающую все стороны материальной и духовной жизни человека. Оздоровительные практики были непосредственно и гармонично включены в ежедневную социальную жизнь, а их реализация возлагалась, главным образом, на самого индивидуума, поскольку для поддержания здоровья «индивидуальная работа над собой» была не менее важна, чем специализированные медицинские процедуры. Античная медицина, по мнению Фуко, не ограничивалась лечебной «техникой вмешательства», а предлагала особый «корпус знаний и правил, определяющих образ жизни», «способ осмысленного отношения к себе, к своему телу, к различным формам деятельности и вообще ко всему, что окружает человека» [3, с.35; 4].

Идеи античных философов о здоровом образе жизни были продолжены известным философом И.Кантом. В частности, в своих трудах он указывал на то, что в целях сохранения здоровья личности необходимо «формирование здорового образа жизни личности; овладение приемами сохранения и укрепления психического здоровья; применение гигиенических требований; рациональное сочетание режима труда и отдыха, а также трудовой и физической деятельности» [4; 5; 7]. А эти идеи в настоящее время составляют основы культуры здоровья будущего учителя и являются основополагающими в теории и методике обучения физическим упражнениям.

Таким образом, можно выделить следующие положения в философии античности:

- здоровье рассматривается как внутренняя согласованность телесных и душевных проявлений человека;
- здоровье трактуется как гармония и соразмерность, а здоровое состояние человека базируется на оптимальном соотношении телесных и душевных составляющих человеческого естества и предполагает равновесие противодействующих сил, определяющих жизнедеятельность и активность субъекта;

— здоровый образ жизни выступает одним из условий сохранения здоровья человека.

Резюмируя вышеизложенное, можно считать, что труды великих философов древности – Сократа, Аристотеля, Платона и др., являются ценным педагогическим наследием для будущего учителя.

1. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV- XVII вв. [Текст] / Под ред. Д. С. Лихачева, М., 1985. С.8-9.
2. История педагогики [Текст] / Под ред. Шабаевой М.Ф. М., 1981. 368 с.
3. Васильева, О. С. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки [Текст] / О.С. Васильева, Ф.Р. Филатов. М.: Академия, 2001. С.45-51.
4. Верхорунова, О. В. Отражение культуры здоровья в работах античных философов // Физическая культура в школе. М., 2013. № 6. С. 62-64 . История педагогики [Текст] / Под ред. Шабаевой М.Ф. М., 1981. 368 с.
5. Верхорунова, О. В. История развития культуры здоровья в отечественной педагогике [Текст] / О. В. Верхорунова // Вестник Костромского государственного университета имени Н.А. Некрасова. Кант, И. Избранные произведения [Текст] / И.Кант: В 2-х т.- Т.2. М., 1996. С.45-56.
6. Платон. О государстве. [Текст] / Платон // Собрание сочинений в 3-х томах, т.3, перевод Егунова А.И.. М., 1971. С. 7-12.
7. Энциклопедия ума [Текст] / Сост., авт. С. Дмитренко. М.: Олма Медиа групп, 2007. 606 с.

Волгина С.В.

К вопросу об изменении мотивации обучающихся в условиях применения смешанного обучения

*ИТ (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске
(Россия, Волгодонск)*

*doi: 10.18411/lj-09-2020-80
idsp: ljjournal-09-2020-80*

Аннотация

В современном быстро меняющемся мире в сфере образования наблюдается тенденция движения в сторону смешанного обучения. Технологии смешанного обучения дают большие возможности для дифференцированного подхода к обучению. Автор рассматривает влияние новых форматов образования на мотивацию обучающегося в получении качественного образования.

Ключевые слова: смешанное обучение, информатизация образования, дистанционный формат, персонализация обучения.

Abstract

In today's rapidly changing world of education, there is a trend towards mixed learning. Mixed learning technologies offer great opportunities for a differentiated approach to learning. The author examines the impact of new educational formats on the motivation of students to receive quality education.

Keywords: mixed learning, informatization of education, distance format, personalization of learning.

Сегодня существует немало новых форматов, благодаря которым любой человек сможет получить качественное образование, а соединение офлайн и онлайн-обучения сделает процесс получения новых знаний интересным, комфортным и увлекательным. Смешанное обучение – это образовательный подход, совмещающий обучение с участием учителя (лицом-к-лицу) с онлайн-обучением и предполагающий самостоятельный контроль обучающимся своего образовательного