РАЗДЕЛ XIII. ИСТОРИЯ

Алексеева А.Е.

«Образ царской семьи в воспоминаниях Пьера Жильяра»

*Рязанский Государственный университет имени С.А. Есенина
(Россия, Рязань)*

doi: 10.18411/lj-09-2019-116

idsp: ljjournal-09-2019-116

Аннотация

В статье рассматривается жизнь царской семьи дома Романовых на основе воспоминаний Пьера Жильяра, который являлся наставником цесаревича Алексея Николаевича и великих княжон. Проводится анализ книги «При дворе Николая II», определяется личное отношение автора к происходящим событиям, а также описываются последние годы царствования династии Романовых.

Ключевые слова: династия Романовых, империя, последний русский император, Николай II, Пьер Жильяр

Abstract

The article deals with the life of the Royal family of the Romanov family on the basis of the memoirs of Pierre Gilliard, who was the mentor of Tsarevich Alexei Nikolaevich and the Grand duchesses. The analysis of the book "At the court of Nicholas II" is carried out, the author's personal attitude to the events is determined, and the last years of the reign of the Romanov dynasty are described.

Key words: Romanov dynasty, empire, the last Russian Emperor, Nikolay II, Pierre Gilliard

В последнее время современное общество часто критикует Николая II. Он является одной из самых спорных фигур, для одних святой, для других виновник крушения Империи. Чтобы разобраться в этом, необходимо глубже рассмотреть данный вопрос, а также узнать о царской чете, не только как о правителях, но и как о семье, как о людях и личностях, у которых также были свои переживания и проблемы. Ведь за любой личностью, пусть даже самой высокопоставленной, скрывается обычный человек, который, как и мы, слаб и нуждается в поддержке, советах, наконец, в близких людях.

Чтобы лучше узнать царскую семью, я решила прочитать книгу человека, который являлся свидетелем многих событий происходивших как на политической арене, так и в доме самих Романовых. Этим человеком был Пьер Жильяр - учитель французского языка, родом из Швейцарии. Он находился при дворе царской семьи немного немалым тринадцать лет. Примечательно то, что он обучал не только великих княжон, но и будущего наследника престола, сына Николая Второго Алексея. Пьер Жильяр написал множество мемуаров, в которых он подробно описывает не только саму царскую семью, но и их отношения между собой, отношение к войне, внутреннюю обстановку в стране. Из всех книг я выбрала « При дворе Николая II». Скажу по правде, она мне действительно очень понравилась, возможно, за счет довольно простого языка.

Более подробно о жизни наставника великих княжон и Алексея Николаевича можно узнать исключительно из его мемуарах, монографиях и дневников. Собственно далее мы рассмотрим кусочек жизни Жильяра, связанный с домом Романовых, то есть, начиная с 1905 года и заканчивая 1918 годом.

В самом начале своего повествования Пьер Жильяр ясно дает понять читателям свое мнение, касаемо случившейся трагедии. Он мучительно переживал страшную драму, свидетелем которой, он стал. Но он не переставал восхищаться чистотой и искренней верой тех, кто стал жертвой этой трагедии. Все то, что утверждали во многих публикациях, было ложью. Швейцарскому учителю было крайне неприятно такое отношение к царской семье, и дабы восстановить справедливость, он решил описать всю эту драму жизни, которая скрывалась за внешним блеском русского двора, в своей книге. Очень немногие знали о тайной печали русских самодержцев, которая отбросила тень на все правление Николая 2. Болезнь его единственного сына и наследника престола явилась одной из причин крушения монархии, которая, по словам самого Жильяра: «...сделала возможным появление Распутина и привела к роковой изоляции царской семьи, которая жила в своем замкнутом мирке, полностью погрузившись в драму, которую надо было тщательно скрывать от посторонних глаз». И вовсе не императорское величие и окружавший царственный блеск, привлекли Жильяра, а благородство ума и твердость духа, которую семья Романовых продемонстрировали в этих трагических обстоятельствах. Поэтому главная цель его книги: «...быть абсолютно беспристрастным и сохранить полную независимость суждений в описании событий, очевидцем которых я был».

Знакомство с царской семьей произошло в 1905. С самого начала Россия для иностранца показалась страшной и угрожающей страной. Но прекрасный Петергоф покорила швейцарского педагога, ведь все в нем напоминало о его создателе Петре Великом, это была его любимая резиденция. Большой дворец с его прудами и парками мог вполне соперничать с Версалем. И царь Николай Второй унаследовал от предков любовь к этому великолепному месту, и каждое лето привозил сюда свою семью, где царская чета уединенно жила в небольшом дворце в Александрии, вдали от любопытных глаз.

Когда истек срок контракта с принцем Лейхтенберским, Жильяру было предложено давать уроки двум старшим дочерям императора - Ольге и Татьяне. С самого начала и в течение нескольких недель царица Александра Федоровна присутствовала на всех занятиях. В то время она была очень красивой женщиной, высокой и стройной, чья осанка поражала своим величием и благородством. Царица проявляла живейший интерес к образованию детей, она со всей серьезностью относилась к своим материнским обязанностям, не было той холодной и высокомерной особы, о которой слышал Жильяр. Ее природная робость скрывала столь чувствительную душу. Правда, болезнь ее единственного сына и будущего самодержца мешала ей пристально следить за образованием дочерей.

Но, несмотря на видимое счастье, внешнее великолепие, семью постигла страшная трагедия, которая пожирала царскую семью изнутри. Единственный сын и будущая надежда Империи был серьезно болен. Мальчик страдал гемофилией-наследственным заболеванием, которое передавалось из поколения в поколение по женской линии, но только лицам мужского пола. Суть ее состояла в плохой сворачиваемости крови, малейший удар или царапина могли привести к смерти юного наследника. Жильяр в своих воспоминаниях не раз упоминал о подобных случаях, когда Алексей Николаевич, по своей глупости или чистой случайности, ударялся об некий предмет и далее лежал на постели в течение долгих месяцев. Алексею серьезно не повезло с этим, мало то, что царские дети всегда воспитывались по-иному, уже с детства имели отличное образование, цели, манеры поведения, так и обычные ребячьи забавы были под запретом. Больше всего цесаревича раздражал постоянный контроль, поэтому позже, когда его наставник давал ему чуть больше свободы, он был вне себя от счастья. Под маской маленького капризного существа скрывался очень добрый и чувствительный к страданию других ребенок. И это было действительно странно, ведь он как никто другой знал по себе, что такое страдание.

Стоит также поподробнее остановиться на ключевой фигуре, на личности Николая II. Жильяр редко упоминает царя до войны. Из его воспоминаний мы можем узнать лишь то, что он горячо любил свою семью, она была для него всем. Русский монарх, так же как и царица, сильно переживал за своего сына. Бывало, если мальчик был не здоров, а в доме собирались гости, царь и царица по очереди ходили к сыну, чтобы посидеть с ним. Но они не показывали своего горя, на приеме вели себя очень достойно, словно нет никакой страшной опасности, нависшей над ними.

Но, разумеется, люди ведут себя в мирное и военное время по-разному. Когда тебе ничего не угрожает, когда не надо идти на жертвы, мы можем казаться весьма праведными и хорошими людьми, но стоит войне ворваться в нашу жизнь, как все меняется. Но русские самодержцы остались верны своим идеалам и во время войны. Приятно осознавать, что царская семья не считала себя исключением их правил, а наоборот вкладывала все возможные силы для поддержания духа народа и окончательной победы.

Николай посвятил себя одной единственной цели- привести Россию к победе в войне. Его вера в силу духа народа была столь сильна, что казалось, ее ничего не поколеблет. Царица же с самого начала войны посвятила себя заботе о раненных и прошла курсы подготовки медицинских сестер. Она считала, что великие княжны тоже должны были ей помогать в таком нелегком деле, особенно, когда стране нужна была помощь.

Вот как Жильяр описывает отношение самодержцев к войне: « В начале войны и царь, и царица были полностью захвачены одной идеей-идеей спасения России - и часами упивались мыслью о том, как они любят свой народ и как народ отвечает им взаимностью. Это ощущение единства монархии и народа наполняло их сердца надеждой».

События, развернувшиеся во время войны, привели к падению династии Романовых, но не сломили дух и веру царской семьи в собственное Отечество. Конечно, Николай II обладал замечательными личностными качествами, и являлся воплощением всего самого благородного, что есть в русском характере. Но все же он был робким человеком, подчас даже скромным.

Но произошло то, что произошло. После отречения Николая семью поместили под стражу в Царском Селе, и у наставника Алексея Николаевича был выбор либо покинуть царскую семью, либо остаться с ними под стражей. И верный и преданный слуга дома Романовых не бросил своих благодетелей. В мемуарах Жильяр расписывает этот период по дням, приводя свой дневник. Далее ссылка в Тобольск и наконец, отправление в Екатеринбург, где Жильяра и царскую семью разделили, после чего он больше никогда их не видел.

Чем же может помочь данная книга? Рекомендовала бы я прочитать ее кому-нибудь? Однозначно, да. Даже если вы не совсем согласны с автором, прочитать еще одно мнение, бесспорно стоит. Особенно, это важно для будущих историков. Необходимо посмотреть на Николая II не только как на правителя, но и как на личность. Увидеть царскую семью не только в радости, пышности и величии, но и в горе и тяжелых душевных терзаниях. И кому, как ни наставнику и учителю царских детей поведать эту трагедию?

1. Жильяр П. «При дворе Николая II. Воспоминания наставника цесаревича Алексея»/Пер. с англ. Л.А. Калашниковой.-М.:ЗАО Центрполиграф, 2006.-219с.
2. Жирарден Даниэль «Гувернер Романовых: судьба Пьера Жильяра в России» / Даниэль Жирарден ; фот. П. Жильяра. - Москва : Paulsen, 2011. - 167 с.
3. Гордиенко А.А. «Последние из рода Романовых»/ В сборнике: Образование, наука, производство VIII Международный молодежный форум. 2016. С. 3387-3398.