Манаса Великодушного. Одаренный художник-импровизатор, в силу своей индивидуальности и неповторимости, не нарушая имеющихся эпических правил, создает эпическую картину мира. Так, в эпосе «Манас» имеются художественные приемы-олицетворения, где приграничные вражеские этносы стилистически персонифицируются в виде горных баранов и лебедей-уток.

В эпосе «Манас»:

Душмандын жолун сактаган (На охране вражеских путей)
Куу өрдөк деген өрдөк бар. (Есть лебедь-утка куу өрдөк.)
Куу өрдөк көлдөн учкандыр, (Улетел ли из озера куу өрдөк,)
Куйрукка мөөр баскандыр. (С печатью-тамгой на хвосте.)
Кулжасы белден качкандыр, (Убежал ли из нагорья горный баран,)
Мүйүзгө жазуу жазгандыр, (Отчеканив письмо на рогах,)
Конурбайга баргандыр, (Подбежал ли к Конурбаю,)
Коркутуп кабар салгандыр... (Потревожил ли жуткими вестями...) [5, с. 210].

Очевидно,- автор «Слова» и первые сказители-манасчи были не только талантливыми художниками, искусными повествователями, но и обладателями арсеналов художественного языка и стилистического приема описания. Думается, что они особо не претендовали на прозвание первенцев зачинателей, и, не исключено, что еще до них существовала подобная образцовая поэтическая школа и изящная художественная практика.

1. Карамзин Н.М. Предания веков. М.: Изд. Правда, 1988. - 478 с.
2. Литвина А. Ф., Успенский Ф. Б. Русские имена Половецких князей: Междинастические контакты сквозь призму антропонимики. М.: Полимедиа, 2013. - 280 с.
3. Манас. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча. II китеп. Фрунзе: Кыргызстан, 1980. (Манас. По варианту Сагымбая Орозбакова. II книга. Фрунзе, 1980).
4. Манас. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча. III китеп. Фрунзе: Кыргызстан, 1981. (Манас. По варианту Сагымбая Орозбакова. III книга. Фрунзе, 1981).
5. Манас. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча. IV китеп. Фрунзе: Кыргызстан, 1982. (Манас. По варианту Сагымбая Орозбакова. IV книга. Фрунзе, 1982).
6. Манас. Шапак Рысмендеевдин айткан варианты боюнча. Бишкек, 2013. - 436 с. (Манас. По варианту Шапака Рысмендеева. Бишкек, 2013).
7. Русская литература XI-XVIII вв. М.: Художественная литература, 1988. - 495 с.
8. Слово о полку Игореве. Ленинград: Советский писатель, 1990. - 400 с.

Эшиев А.М.

Старейшина хан Кошой и племя катаган в эпосе «Манас»

*Жалал-Абадский государственный университет
(Кыргызстан, Жалал-Абад)*

doi: 10.18411/lj-08-2020-188

idsp: ljournal-08-2020-188

Аннотация

Рассматриваются эпический эпоним Кошой и этнос катаган, их исторические параллели, аналогии. Отмечается, что в структуре родословной предков Чингиз-хана был родовой антропоним Катаки (Хадаги) и племя катакин. Сопоставляются и идентифицируются антропоним Хадаан(-Далдурхан) в лагере Темуджина и антропоним Хадагин в лагере Джамухи. Предполагается, что многие этнонимы в эпосе «Манас» и антропоним Катаки (Хадаги) чингизидов могли иметь одного общего предка.

Ключевые слова: эпоним, Кошой, Эпос «Манас», этноним, катаган, антропоним, Катаки (Хадаги), чингизиды.

Abstract

The epic eponym Koshoi and the Katagan ethnos, their historical parallels and analogies are considered. It is noted that the clan anthroponym Kataki (Khadagi) and the Katakin tribe were in the structure of the ancestors of Chingiz Khan. The anthroponym Khadaan (-Daldurkhan) in the Temujin camp and the anthroponym Khadagin in the Jamukhi camp are compared and identified. It is assumed that many ethnonyms in the epic "Manas" and the anthroponym Kataki (Khadagi) of the Chingizids could have one common ancestor.

Keywords: eponym, Koshoi, Epic "Manas", ethnonym, katagan, anthroponym, Kataki (Khadagi), Chingizids.

Кошой - один из главных героев эпоса «Манас», глава племени катаган, старейшина сорокаплеменного Кыргыз журту (федерации).

Кундуз, Талкан жеринде, (На земле Кундуз и Талкан,)

Катаган деген элинде, (В народе катаган,)

Кошой деген эр болот (Есть витязь эр Кошой) [7, с. 43].

Кошой:

Курдашым Жакып, Акбалта, (Дружки мои Жакып, Акбалта,)

Кургурларым эсенби?! (Живы, здоровы ли?!) [6, с. 115].

Катаганец хан Кошой был сверстником Жакыпа (отца Манаса) и главы племени нойгут Акбалты.

Эл агасы эр Кошой: (Старец народа эр Кошой):

Журт карысы Көкөтөй (Старейшина народа Кокотой)

Жүз токсонду жашаган, (Он жил сто девяносто лет,)

Шонон кийинки карт мен элем (За ним был только я) [9, с. 31].

По эпическим данным хан Кошой жил более ста лет.

Катаган кандын кан Кошой ... (Хан Кошой Катаган хана ...)

Алты шаар, Маргалаң (В шести городах и Маргалане)

Алымды мыктап алды дейт (Дани собирает исправно) [6, с. 108].

Это из речи главы племени нойгут Акбалты, одного из главных героев Алтайской эпохи. Он агитирует кыргызские племена уйти с великим переселением из Алтая в родной Туркестан, где уже исправно управляет глава катаганских племен хан Кошой.

Акыры тууса эркеги (Родиться у нее сын)

Аты болсун Семетей (Имя ему - Семетей) [5, с. 214].

В эпических строках хан Кошой благословляет Каныкей (супругу Манаса), чтобы она родила сына Семетея. В эпосе в основном Кошой дает свое благословение и напутствие Манасу и всем сородичам.

Племя катаган, у которого главой был хан Кошой, считалось устойчивой и надежной этнической единицей в сорокаплеменном Кыргыз журту (Казах, кыргыз, катаган) [5, с. 14], (Катаганец эр Кошой) [8, с. 60].

Как повествует киргизский героический эпос «Манас», катаганы не только входили в число 40 коренных киргизских племен, но и считались главным племенем среди них... С этого этнонима начинается перечень 40 киргизских племен, извлеченный С. М. Абрамзоном из одного неизданного варианта эпоса «Манас» [2]. Катаганы - средневековое племя, родственное роду Чингис-хана, позже вошедшее в состав казахов, киргизов, каракалпаков, узбеков [3]. *Историк географии, демограф И. П. Магидович: «Род кыргызов-катаганов, проживающих на северо-востоке Афганистана, относит себя к саёкам. Если мы сможем определить их непосредственное родство с афганскими и бухарскими узбеками-катаганами, подтвердится, что это одно из многочисленных древних племен, также как племена, знаменитые в Китае под названием “се”, у греков и персов — под названием “сак”»* [4].

В средневековых трудах отмечается, что родовой антропоним Катаки (Хадаги) и племя катакин состоял в структуре родословной предков Чингис-хана. Так, «От Алан-Гоа появилось на свет трое сыновей. Старший из них Букун-Катаки, из рода которого происходит все племена катакин» [11, с. 14]. «§ 23. По смерти матери пятеро братьев стали делить между собою имущество. При этом вышло так, что четыре брата - Бельгунотай, Бугунотай, Бугу-Хадаги и Бухату-Салчжи - забрали себе все ...» [12]. В «Сокровенном сказании монголов» говорится об антропонимах (§ 120) *Хадаан(-Далдурхан)* в лагере Темуджина [12] и (§ 141) *Хадагинцы* в лагере Джамухи [12], очень напоминающие эпический этноним катаган хана Кошой. У Джувейни (XIII в.) говорится об антропониме Куктай в составе войск Джебе, Субатай-бахадур (1222-1223) и царевиче Кадаган в покорении Булгара, страны асов и Руси (1235-1238) [1]. Видимо, здесь речь идет о царевиче Кадагане, интронизированного в честь предка Бугу-Хадаги (Букун-Катаки) чингизидов. Надо отметить, что в эпосе «Манас» имеется эпоним *Кокотой*, сильно напоминающий антропоним *Куктай* у Джувейни.

Казак, кыргыз, катаган, (Казак, кыргыз, катаган,)

Баарыбыз бир атадан (Все мы от одного предка) [10, с. 103].

По эпическим сведениям получается так, что эпические этносы казак (Бараккан, Камбаркан, Айдаркан, Кокчо), кыргыз (Көгөй, Ногой, Жакып, Манас), катаган (Мунарбий, Урмат бай, Кошой) и предки Чингиз-хана (Катаги (Катаки) могли иметь одного общего предка.

Катагандан Мунарбий (От катагана Мунарбий) [10, с. 104]

Катагандан Урмат бай (От катагана Урмат бай) [10, с. 106].

На Алтае при рождении малыша (Манаса) в числе приглашенных гостей были представители племени катаган Мунарбий, Урмат бай. Возможно, некоторые фратрии племени находились в Алтайском регионе или близлежащих местах. Там незамечается хан Кошой, наверное, находившийся в то время в далеком Туркестане.

В эпосе есть любопытные эпизоды, которые оставляют двоякое впечатление. Так, хан Кошой Манасу:

Түбү бизге тууган деп, (В корне он нам сородич,)

Түшүнө албай турган деп, (Что тут непонятного,)

Не кыласың өлтүрүп (Зачем его убивать) [5, с. 296].

Тем самым хан Кошой спасает калмыцкого хана Жолоя от верной гибели. Однако здесь главное, что катаганец Кошой хлопотает за мангульского калмыка отмечая, что “в корне он нам сородич”. Почему “мангульского (калмыка)”? Так, после удачного побега Жолоя от Манаса, супруга Айганыш его крепко отругает:

Калмак сенин атагың, (Сам ты калмык,)

Башкы атаң мангул болсо да (Хотя предок твой мангул)

Басылбады чатагың (Вражду ты не прекратил) [5, с. 294].

Кажется, здесь эпические строки подсказывают, что у калмыка Жолоя дальние этнические корни - мангул, а он неоправданно примкнул к каракитайцам и конфликтует с кыргызами. В самом деле по эпосу маньчжурские калмыки (Дөгөн, Шакум (Мажик)) от начала до конца эпических событий воюют на стороне Манаса, имея прямые голоса при избрании хана кыргызов (Манаса). Примечательно, что эпические и исторические сведения совпадают, где (предположительно, в IX-X вв.) эпическое племя катаган (Кошой) было надежной опорой Кыргыз журту, а древний мангульский эпоним Катаги (Катаки) и племя катакин от роду считается родовым гнездом чингизидов. Могут возникнуть вопросы, каким образом родовое племя катаган мангулов Чингис-хана стало кыргызским эпическим (и историческим) племенем. Эпос «Манас» как историко-этнографический источник [14]. Очевидно, этнос мангул, обыденное тюркское (татарское) племя, победивший в междоусобной войне за региональное господство на востоке Центральной Азии и Южной Сибири, издревле мог состоять в родстве с кыргызскими племенами.

В эпосе «Манас» есть такие строки:

Кара болот кайрасын, (Да заострит меч булатный,)

Каарына келгенде (В порыве ярости)

Кан Коңурду жайласын! (Расправиться с ханом Конурбаем!) [5, с. 215].

Это отрывок из речи хана Кошой. Он имел дарование провидца. Его предсказания сбывались. Однако здесь главное, что в эпических строках есть устойчивое словосочетание «Кара болот кайрасын» (калька: «Да заострит черный сталь»), буквально: «Да заострит меч булатный (стальной)». Эпическое значение «кара болот» – это «острый стальной меч». Мы солидарны с мнениями, где меч «харалужный» (ногайский. – П. Г. Бутков) – это меч «сделанный из черного железа, стали, булата». Как нам представляется, эпическое значение фразеологизма «кара болот» сходно к словосочетанию «меч харалужный» в «Слово о полку Игореве» [13, с. 176-178].

Таким образом, эпический эпоним Кошой и этноним катаган являются одним из древних эпонимов и этнонимов сорокаплеменного Кыргыз журту.

1. Ала ад-дин Ата-Мелик Джувейни. История завоевателя мира (Тарих-и Джехангуша). [Электронный ресурс]. URL: <http://www.vostlit.narod.ru/Texts/rus3/Juweini/frameset.htm> (дата обращения: 12.07.2020).
2. Катаганы. [Электронный ресурс]. URL: <http://book.kyrgyz.ru/ocherki-etnicheskoy-istorii-yuzhnyh-rayonov-tadzhikistana-i-uzbekistana-po-etnograficheskim-dannym/istoriya-formirovaniya-naseleniya-89> (дата обращения: 13.07.2020).
3. Катаганы. [Электронный ресурс]. URL: <http://afg-hist.ucoz.ru/photo/narodnosti/katagany/118-0-1218> (дата обращения: 13.07.2020).
4. Единый тюркский народ – ЕТН. Племя Катаганы. https://vk.com/wall-21242429_540987 (13.07.2020).
5. Манас. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча. III китеп. Фрунзе, 1981. (Манас. По варианту Сагымбая Орозбакова. III книга. Фрунзе, 1981).
6. Эпос. Саякбай Каралаевдин варианты боюнча. I китеп. Фрунзе: Кыргызстан, 1984.
7. Манас. Шапак Рысмендеевдин айткан варианты боюнча. Бишкек, 2013. (Манас. По варианту Шапака Рысмендеева. Бишкек, 2013).
8. Манас. Манасчы Шаабай Азизовдун варианты боюнча. - Бишкек, 2013. (Манас. По варианту Шаабая Азизова. Бишкек, 2013).
9. Манас. Көкөтөйдүн ашы. Тыныбек. Семетей баатырдан бир бөлүм. Бишкек, 1994. (Манас. Поминка Кокотою. Тыныбек. Одна часть от богатыря Семетей. Бишкек, 1994).
10. Манас. Сагымбай Орозбаковдун варианты боюнча. I китеп. Фрунзе, 1984. С. 92. (Манас. По варианту Сагымбая Орозбакова. I книга. Фрунзе, 1984).
11. Рашид-ад-дин. Сборник летописей. Том I, книга вторая. М.-Л., 1952.
12. Сокровенное сказание монголов (Перевод С. А. Козина) [Электронный ресурс]. URL: <https://facetia.ru/node/3844> (дата обращения: 12.07.2020).
13. Творогов О. В. Харалут // Энциклопедия «Слова о полку Игореве»: В 5 т. - СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. Т. 5. Слово Даниила Заточника—Я. Дополнения. Карты. Указатели. 1995. - С. 176-178.
14. Тезисы международного научного симпозиума, посвященного 1000-летию эпоса «Манас». Бишкек, 1995.

Semenova S.N., Semenova A.N., Mushegyan S.V.
Toponyms in the subject area “Mountain ecosystems”

*Kuban State University
(Russia, Krasnodar)*

doi: 10.18411/lj-08-2020-189

idsp: ljjournal-08-2020-189

Abstract

The article is devoted to the study of the toponyms in the subject field “Mountain ecosystems”. In the process of researching of original texts over 600 pages in English, it was