Результаты мониторинга позволяют констатировать, что большой спрос потребителей сельской местности представлен на программы дополнительного образования художественной направленности. Естественно-научное направление в центре не реализуется в связи с отсутствием педагога по данному направлению. Охват детей программами туристско-краеведческой, технической, социально-педагогической и физкультурно-спортивной направленностями варьируется от 45 до 53 детей, что также связано с нехваткой кадрового ресурса учреждения.

В Алтайском крае Павловский район наряду с другими определен как пилотный по переходу на персонифицированное обучение детей в системе дополнительного образования с 1 сентября 2019 года. Внедряя систему персонифицированного дополнительного образования детей, решаются сразу несколько важных задач: по получению возможности бесплатного обучения в любых организациях, в том числе и тех, где ранее родителям приходилось платить свои деньги, при условии вхождения последних в региональный реестр поставщиков услуг дополнительного образования; по повышению конкуренции на рынке образовательных услуг, а значит и их качества.

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_129344/ (дата обращения 26.08.2019).

Базиева Г.Д.

Региональные аспекты национального образования в Кабардино-Балкарской Республике

*Филиал ФГБНУ «Федеральный научный центр «Кабардино-Балкарский научный центр
Российской академии наук»
(Россия, Нальчик)*

doi: 10.18411/lj-08-2019-04

idsp: ljjournal-08-2019-04

Аннотация

В статье рассматриваются современные проблемы национального образования, определяются цели и задачи регионального компонента в системе среднего и дополнительного образования Кабардино-Балкарской Республики (КБР). Анализируются основные формы классной и внеклассной работы, посвященные сохранению народных традиций, языка и культуры народов республики. Подчеркивается важная роль образования в формировании этнического самосознания, ментальных ценностей, исторической и культурной памяти.

Ключевые слова: национальное образование, родной язык, традиционная культура, дополнительное образование

Abstract

The article discusses contemporary problems of national education, defines the goals and objectives of the regional component in the system of secondary and supplementary education of the Kabardino-Balkan Republic (CBD). The main forms of classroom and extracurricular work devoted to the preservation of folk traditions, language and culture of the peoples of the Republic are analysed. The important role of education in the formation of ethnic identity, mental values, historical and cultural memory is stressed.

Keywords: national education, mother tongue, traditional culture, supplementary education

Педагогика как научная гуманитарная дисциплина формировалась на основе народной системы воспитания и обучения. Наиболее известные педагогические теории разрабатывались с учетом национальной специфики, что придавало им не только оригинальность и самобытность, но и общечеловеческий смысл (И.Г.Песталоцци, Я.А.Коменский, К.Д.Ушинский, Р. Тагор, В.А.Сухомлинский, Ф.Каптерев, С.Т.Шацкий и др.).

Для реализации идей регионального компонента национального образования разрабатываются специальные программы для качественного улучшения преподавания родного языка и литературы, истории, географии и культуры народов, населяющих тот или иной регион РФ. В современный период, как подчеркивают исследователи, при формировании блока гуманитарных и социально-экономических дисциплин, должен учитываться национально-региональный компонент, как «элемент глобального и общероссийского культурного многообразия и богатства» [2, с. 35].

Важное значение в национальном образовании имеет проблема сохранения национальных языков, во многих регионах РФ данная проблема является одной из основных в решении задач регионального компонента национального образования. Острую дискуссию, в частности, вызывают вопросы, связанные с формой преподавания родных языков (обязательной или факультативно-добровольной), а также продолжительностью курса обучения.

В КБР данная проблема является достаточно острой, так как количество часов по преподаванию предметов «Родной язык» и «Родная литература» сокращено до минимума, а введение факультативной формы обучения неспособно обеспечить качественное улучшение обучения по данным предметам. В целях сохранения национальных языков (кабардинского и балкарского), а также качества преподавания русского языка в КБР ежегодно проводится республиканский фестиваль «Родной язык – душа моя, мой мир».

В рамках данного фестиваля проводятся конкурсные мероприятия:

- общеобразовательных организаций по этнокультурному образованию (мастер-классы; внеклассные мероприятия, презентации, отражающие работу школьного методического объединения учителей родных (кабардинский, балкарский, русский) языков и литератур, смотр кабинетов, презентация работ обучающихся «Как прекрасен этот мир»);
- методических разработок по родным языкам и литературам;
- проектно-исследовательских работ старшеклассников.

В 2019 г. Республиканский конкурс литературного творчества учащихся и педагогов «Золотая свирель», посвященный 160-летию со дня рождения основоположника балкарской литературы К. Б. Мечиева, проводился в целях приобщения обучающихся к литературному наследию, формирования художественного вкуса, вовлечения в литературно-творческую деятельность и др. Задачи конкурса: развитие компетенции в области владения родным и русским языками; возможность самостоятельной интерпретации иноязычного текста в контексте художественного перевода, повышение мотивации учащихся и учителей к дальнейшему совершенствованию своих знаний и навыков, в том числе и переводческих, в области родных и русского языков и др.

В 2019 г. в целях популяризации в молодежной среде литературного языка (русского, кабардинского и балкарского), этнокультурных традиций различных народов, пропаганды любви к национальной и мировой художественной литературе, в КБР была проведена Всероссийская акция «Культурный минимум». В рамках данной акции состоялся тематический квест в книжной аллее Нальчикского городского парка «Атажукинский сад». В квесте принимали участие старшеклассники, студенты средних специальных и высших учебных заведений КБР.

Не менее важной задачей является изучение региональной истории и культуры. В системе среднего образования КБР базовые знания по культуре народов, проживающих на территории республики, можно получить в рамках курса «Культура народов КБР», который читается в 10 или 11 кл.

Учебно-тематическое планирование

№ темы	Название темы	Количество уроков	Зачеты
1.	Глава 1. Семейная культура	11	
2.	Глава 2. Культура воспитания	10	1
3.	Глава 3. Из духовной культуры кабардинцев и балкарцев.	12	1
Всего		33	2

Рабочая программа по культуре народов КБР для старших классов средней школы разработана в соответствии: с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»; с Законом КБР «Об образовании» № 23-РЗ от 24.04.2014г.; с требованиями ФГОС основного общего образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897); а также программой и учебником по культуре народов КБР для 11 класса общеобразовательных учреждений, рекомендованным МОН КБР (Г.Х. Мамбетов. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик. Издательский центр «Эль-фа», 2015 г.). В преподавании курса особое внимание уделяется народным обычаям и традициям, связанным с воспитанием, соблюдением правил поведения в общественных местах и др. Народные традиции в северокавказской среде являются практическим способом закрепления и передачи социального опыта, «эффективным средством нравственного воспитания молодого поколения» [4, с. 115].

Целями реализации регионального компонента по курсу «Культура народов КБР» являются:

- воспитание уважения к истории, культуре, национальным традициям малой Родины;
- формирование толерантного мышления учащихся в условиях многонационального и поликонфессионального многообразия.

Задачи реализации регионального компонента по курсу «Культура народов КБР» решаются через целостное представление о культуре и истории родного края, воспитание уважения к традиционным духовным ценностям, формирование толерантности и способности конструктивного диалога с представителями различных этносов, формирование у обучающихся самостоятельного мышления и способности оценки фактов и событий истории и современности и др. [1, с. 47].

Ежегодно (более 20 лет) в КБР проводится Республиканский эколого-краеведческий конкурс «Мой край – Кабардино-Балкария». В 2018 году конкурс проводился по семи номинациям: «Гуманитарно-экологические исследования»; «Эколого-краеведческие путеводители»; «Традиционная культура»; «Публицистика в защиту природы, культуры»; «Летопись родных мест»; «Живой символ малой родины (растения)»; «Живой символ малой родины (животные)». В рамках данных номинаций проводятся конкурсы презентаций, докладов, а также изделий прикладного искусства. В конкурсе принимают участие победители районных и городских конкурсов, проводимых в республике. Народные традиции в рамках конкурса представляют в различных номинациях, но наиболее развернуто в номинации традиционная культура. Доклады о народных обычаях и традициях описывают особенности материальной и духовной культуры местных народов: народный быт, кухню, обычаи и обряды. «Народное искусство, добрые традиции и обычаи, – отмечает М.Г. Загазежев, – являются помощниками в художественном воспитании детей» [5, с.143].

В современный активно разрабатывается культуротворческая модель школы, в основе которой лежит креативная методика и художественное творчество. Одной из первых школ в РФ культуротворческий статус получила республиканская гимназия-интернат №1 в г. Нальчике, в которой выпускники, кроме аттестата зрелости, получают диплом среднего профессионального образования (хореографического, музыкального, дизайнерского, кулинарного и др.) [3].

Кроме формирования этнического самосознания и патриотизма, региональные аспекты образования влияют на духовно-нравственное, эстетическое и этическое воспитание. Качественному улучшению национального образования способствуют также центры дополнительного образования (центр «Дворец творчества детей и молодежи» г. Нальчика, «Детская академия творчества «Солнечный город» Министерства просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской Республики и др.). Работа в данных центрах ведется по физкультурно-спортивному, художественно-эстетическому, туристско-краеведческому, эколого-биологическому, социально-педагогическому, естественно-научному направлениям.

Таким образом, можно сделать вывод, что региональные проблемы воспитания и образования решаются как в системе общего, так и дополнительного образования КБР. Однако, в данной сфере можно выделить ряд проблем: недостаточность учебной литературы и методических разработок по краеведческим дисциплинам, сокращение количества часов по преподаванию предметов, обеспечивающих региональный компонент образования и др. В этой связи повышается роль семейного и дополнительного образования в воспитании разносторонней личности, уважающей традиционные и общечеловеческие ценности.

1. Базиева Г.Д. Этническая культура народов КБР в условиях современных трансформаций: культурологический анализ. – Нальчик: Изд-во КБИГИ, 2010. – 170 с.
2. Боров А.Х., Дзамихов К.Ф., Саральпов З.С. К формированию блока гуманитарных и социально-экономических дисциплин национально-регионального компонента высшего образования // Битова Е.Г., Боров А.Х., Дзамихов К.Ф. Северный Кавказ в общественной динамике современной России. – Нальчик: Эль-фа, 1996. – С. 34 – 43.
3. Валицкая А.П. Новая школа России: культуротворческая модель в контексте задач духовно-нравственного воспитания // Вестник Герценовского университета. 2010. № 2 (76). С. 20-28 // URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=33659321> (Дата обращения 20.08.19).
4. Гуртуева М.Б. Этнопедагогика карачаево-балкарского народа. – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 256 с.
5. Загазежев М.Г. Очерки по адыгской народной педагогике. – Нальчик: Эльбрус, 1996. – 164 с.

Байкова Е.С., Беспалова С.А.

Физическая культура в системе воспитания детей дошкольного возраста

*МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №220»
(Россия, Краснодар)*

doi: 10.18411/lj-08-2019-77

idsp: ljjournal-08-2019-77

Аннотация

В статье рассматривается влияние и развитие физической культуры в системе воспитания детей дошкольного возраста в детских образовательных учреждениях.

Ключевые слова: физическое развитие, физические упражнения, дошкольный возраст, движение.

Abstract

The article considers the influence and development of physical culture in the system of education of preschool children in children's educational institutions.

Keywords: physical development, physical exercises, preschool age, movement.