Саталиева Р.А.

Профессиональная деятельность воспитателя по сенсомоторному развитию детей раннего возраста

МБОУ «Килинчинская СОШ имени Героя России Азамата Тасимова»

(Россия, Астраханская обл., Приволжский р-н, с.Килинчи)

doi: 10.18411/lj-08-2018-24

idsp: 000001:lj-08-2018-24

Профессиональная деятельность воспитателя по сенсомоторному развитию детей раннего возраста заключается в раскрытии детям тех сторон явлений, которые могут остаться незамеченными. Чтобы помочь малышу лучше овладеть своими движениями и сенсорными знаниями, важно создать такую развивающую предметно-пространственную среду, которая способствовала бы развитию координации, совершенствованию двигательных навыков и освоению сенсорных эталонов.

Многочисленные исследования (Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина и др.) показывают, что, прежде всего это действия с предметами (подбор предметов в пары и др.), продуктивные действия (простейшие постройки из кубиков и др.), упражнения и дидактические игры. В современной системе сенсомоторного воспитания определённое место отводится занятиям, которые проводятся в форме организованных дидактических игр. На занятиях такого рода сенсорные и двигательные задачи воспитатель ставит перед детьми в игровой форме, связывает с игрой. Развитие восприятий и представлений ребёнка, усвоение знаний и формирование умений происходит в ходе интересных игровых действий [1].

Ценность раннего обучающего воздействия давно подмечена народом: им созданы детские песенки, потешки, игрушки и игры, которые забавляют и учат ребёнка. Народная мудрость создала дидактическую игру, которая является для дошкольника наиболее подходящей формой обучения. Богатые возможности для сенсорного развития и совершенствования ловкости рук таят в себе народные игрушки: башенки, матрёшки, неваляшки, разборные шары, яйца и многие другие. Детей привлекают красочность этих игрушек, забавность действий с ними. Играя, ребёнок приобретает умение действовать на основе различения формы, величины, цвета предметов, овладевает разнообразными новыми движениями, действиями. И всё это своеобразное обучение элементарным знаниями и умениям осуществляется в формах увлекательных, доступных ребёнку.

Игра – универсальный способ воспитания и обучения маленького ребёнка. Она приносит в жизнь ребёнка радость, интерес, уверенность в себе и своих возможностях. Почему акцент в выборе игр для детей раннего возраста стоит делать на сенсорные и моторные игры? Сенсомоторный уровень является базовым для дальнейшего развития высших психических функций: восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления, речи.

Задача педагогов в детских учреждениях заключается в организации игрового места для детей, насыщении его такими предметами, игрушками, играя с которыми малыш развивает движения, учится понимать их свойства – величину, форму, цвет, так как правильно подобранный дидактический материал, игрушки привлекают внимание малыша к свойствам предметов. Гармоничность сочетания разнообразных форм, размеров, фактуры, цветовой гаммы предметов, естественные качества природных материалов не только позволяют детям освоить новые ощущения, но и создают особый эмоциональный настрой [2;3;4;5].

Очень важной частью развития сенсомоторных способностей являются «пальчиковые игры». «Пальчиковые игры» — это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока», «Коза рогатая» и другие пальчиковые игры. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Трёхлетние малыши осваивают игры, которые проводятся двумя руками, например,

одна рука изображает домик, а другая — кошку, вбегающую в этот домик. Пальчиковые игры - это упражнения для улучшения подвижности пальцев, развитие их силы и гибкости и, как следствие, снижение физической усталости, массаж «активных точек» на пальцах и ладонях [2;3;4;5].

Оптимальный вариант развития мелкой моторики — использование физкультминуток. Физкультминутка, как элемент двигательной активности предлагается детям для переключения на другой вид деятельности, повышения работоспособности, снятия нагрузки, связанной с удержанием статичной позы.

Традиционно физкультминутки проводятся в сочетании движений с речью детей. Проговаривание стихов одновременно с движением обладают рядом преимуществ: речь как бы ритмизуется движениями, делается более громкой, чёткой, эмоциональной, а наличие рифмы положительно влияет на слуховое восприятие.

В современных детских садах создаются уголки сенсорного развития. Под ними понимается окружение, которое состоит из различного рода стимуляторов (проекторы, световые трубки, фиброоптические волокна, сухие бассейны, мягкие покрытия, разгрузочные сиденья, генераторы запахов, специальная музыка и т.д.). Уголки сенсорного развития — это маленький рай, где все журчит, звучит, переливается, манит, и воздействует на все органы чувств человека.

Очень хорошо себя зарекомендовала и разнообразная предметная деятельность, сочетающаяся с навыками самообслуживания, которая также способствует развитию мелкой моторики:

- рисование пальцами, кистью, кусочком ваты и т.д.;
- лепка из глины, пластилина, теста;
- игры с крупной и мелкой мозаикой, конструктором;
- застёгивание и расстегивание пуговиц;
- всевозможные шнуровки;
- нанизывание колец на тесьму;
- вырезание;
- аппликация из разного материала (бумага, ткань, пух, вата, фольга);
- конструирование из бумаги (оригами);
- макраме (плетение из ниток, веревок);
- собирание пазлов;
- сортировка мелких предметов (камушки, пуговицы, желуди, бусинки, крупы, ракушки), разных по величине, форме, материалу.

Развитие ручной умелости невозможно без своевременного овладения навыками самообслуживания. К старшему дошкольному возрасту у ребёнка не должно быть затруднений в застёгивании пуговиц, завязывании шнурков на обуви, узелков на платке и др. Важно и посильное участие детей в домашних делах: сервировке стола, уборке помещения и т.п. Эти повседневные нагрузки имеют не только высокую нравственную ценность, но и являются хорошей систематической тренировкой для пальцев руки. Наиболее эффективными являются те виды деятельности, которые выдвигают перед восприятием ребенка все более сложные задачи и создают условия, способствующие усвоению сенсорных эталонов [2;3;4;5].

Таким образом, можно сделать вывод, что для эффективного сенсомоторного развития воспитанников необходимо руководство со стороны взрослого, который включает ребенка в деятельность и формирует действие и восприятие.

Осваивая под руководством взрослых эталонные качества предметов на основе собственного сенсорного опыта, ребенок поднимается на новый, более высокий уровень обобщённых, систематизированных знаний.

1. Венгер Л.А, Пилогина Е.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада. - М., 2008.

2. Гербова В.В., Казакова Р.Г., Кононова И.М. и др.; Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада - М.: Просвещение, 2000. – 224 с.
3. Гризик Т.И. Ловкие пальчики.- М.,2007.
4. Краснощёкова Н.В. Развитие ощущений и восприятия у детей от младенчества до младшего школьного возраста. - Ростов н/Д., 2007.
5. Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. - М., 2012.

Спирина Т.А.

Исследование смысложизненных ориентаций студентов-первокурсников

*Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова
(Россия, Абакан)*

doi: 10.18411/lj-08-2018-25

idsp: 000001:lj-08-2018-25

Аннотация

Статья посвящена проблеме смысложизненных ориентаций студентов-первокурсников. Представлены основные подходы к проблеме смысла жизни в отечественной науке; описаны структура и факторы феномена «смысл жизни личности». Представленные в статье результаты эмпирического исследования смысложизненных ориентаций студенческой молодежи могут служить основой для создания системы психолого-педагогического сопровождения личностного развития студентов, что будет способствовать повышению жизненной и профессиональной успешности будущих специалистов.

Ключевые слова: смысл жизни, смысложизненные ориентации, осмысленность жизни.

Abstract

This paper is devoted to the problem of life orientations of first-year students. The main approaches to the problem of the meaning of life in Russian science are presented; the structure and factors of the phenomenon "meaning of life of the person" are described. The results of empirical research of life orientations of students are presented. The results can serve as a basis for the creation of a system of psychological and pedagogical support of personal development of students, which will contribute to the improvement of life and professional success of specialists.

Keywords: meaning of life, life meaning orientation, essence of life.

Значимость проблемы смысла жизни особенно актуальна для молодого поколения, живущего в эпоху глубоких социально-экономических и политических изменений. Поэтому важной задачей образовательной практики является создание условий не только для профессионального развития будущего специалиста, но и для самореализации и самоопределения личности, для развития способностей студентов определять и осмысливать свою жизненную позицию.

В современной психологии и педагогике проблемы смысла жизни представлены в трудах В.Э. Чудновского, К.А. Абульхановой-Славской, А.Г. Асмолова, А.А. Бодалева и др. По мнению А.Г. Асмолова понятие «смысл» является одним из ключевых в современной психологии личности [1, С. 14].

Наиболее значимыми для понимания феномена смысла жизни являются работы Д.А. Леонтьева. Автор полагает, что смысловая сфера личности является ее важнейшей подструктурой; «...это особым образом организованная совокупность смысловых образований (структур) и связей между ними, обеспечивающая смысловую регуляцию целостной жизнедеятельности субъекта во всех ее аспектах» [2, С.154]. Именно смысл жизни «ответствен за общую направленность жизни субъекта как целого» [2, С. 250].

В.Э. Чудновский рассматривает смысл жизни как иерархическую целостную систему больших и малых смыслов (смысложизненных ориентаций), включающих в себя идеи, жизненные цели, ставшие для человека ценностью высочайшего порядка [3, С. 57].