бессознательной деятельности психики. Защитные механизмы не разрушают психологический барьер, а являются вспомогательным инструментом при преодолении психологического барьера. Эта помощь реализуется посредством переоценки значимости возникшей ситуации. То есть, при отсутствии адаптивных защитных механизмов человек может застревать на возникшем препятствии и неспособен развиваться дальше и устранять барьер.

Таким образом, в качестве основных психологических условий преодоления психологических барьеров, авторы предлагают целенаправленную психокоррекционную работу, сконцентрированную на оптимизации социально-психологического климата в группах, развитии адекватной самооценки, уверенности в себе, внутреннего локуса контроля, навыков самоанализа, стремлении к саморазвитию, формированию положительной мотивации учебной деятельности и т. д. Все это представляется возможным при применении корректных, построенных с учетом индивидуальных особенностей учащихся тренинговых и консультативных мероприятий.

Все сказанное позволяет сделать вывод, что стратегия преодоления психологических барьеров не может рассматриваться с какой-либо одной позиции, например, действия механизмов психологических защит, копинг -стратегий, использования внешних или внутренних ресурсов психики.

На втором этапе - это поиск ресурсов. Субъект пытается задействовать внутренние ресурсы, если он не преуспевает в этом, то далее человек начинает искать внешние ресурсы, которые помогут ему преодолеть психологический барьер.

На третьем этапе - действия направленные на преодоление барьера. Этот наступает в случае неспособности преодолеть барьер самостоятельно. Наиболее эффективным психологическим условием, по нашему мнению, является целенаправленная психокоррекционная работа.

1. Ананьев Б.Г. Анализ трудностей в процессе овладения детьми чтением и письмом. //Известия Академии пед.наук РСФСР, вып. 70,1955.
2. Артемов В.А. Психология обучения иностранному языку, М.; Просвещение, 1969 – С. 68.
3. Ауэрбах Т.Д. Зачем и как изучать иностранный язык, М.; Знание, 1961.
4. Вербицкая, Т.И. Педагогические условия преодоления психологических барьеров у студентов в процессе обучения иностранному языку: Автореф. дис. канд. пед. наук. Калининград, 2003. – С. 8.
5. Зимняя И.А. Психология обучения иностранному языку в школе. М.; Просвещение,1991.
6. Манина В.А. Психолого-педагогические условия преодоления психологических барьеров у студентов // Вестник Оренбургского университета. - №12 (161) / 2013. – С.46-51.
7. Методика обучения иностранным языкам, под ред. Н.И. Гез, М.В. Ляховицкого, М.; Высшая школа, 2002.
8. Мязина М.Б. Особенности психологического барьера, возникающего в процессе профессиональной подготовки у студентов технического вуза: дис. канд. псих. наук. СПб., 2009. – С. 146.

Ри Шин Хян

**Психологические аспекты повышения мотивации учащихся при изучении
иностранного языка**

*Сахалинский государственный университет
(Россия, Южно-Сахалинск)*

doi: 10.18411/lj-07-2021-114

Аннотация

Статья посвящена актуальной проблеме повышения мотивации учащихся на уроках английского языка. Рассматриваются различные психологические аспекты повышения мотивации к предмету: создание комфортной для учащегося

психологической атмосферы, наличие системы поощрения учащихся, способствующей повышению мотивации, поддержка интереса к изучению английского языка, музыка и стихи как средства повышения мотивации.

Ключевые слова: мотивация, комфортная среда, изучение английского языка, поддержка, мотивационные аспекты.

Abstract

The article is devoted to the actual problem of increasing students' motivation at English classes. There are various psychological aspects of increasing motivation, such as creation of comfortable psychological atmosphere for a student; a rewarding system that helps to increase motivation; interest support in learning English; music and poetry as a mean of increasing motivation.

Keywords: motivation, comfortable atmosphere, learning English, support, aspects of motivation.

На протяжении многих лет уделяется пристальное внимание мотивации в различных сферах деятельности. Ни для кого не секрет, что мотивация играет значимую роль при изучении иностранных языков, в том числе и английского. В начале изучения языка уровень мотивации учащихся достаточно высок, однако в процессе изучения иностранного языка отношение учащихся меняется под влиянием различных факторов. Результатом этого становится снижение успеваемости, что, в свою очередь, негативно сказывается на мотивации. Изучение проблемы повышения мотивации в ходе изучения английского языка является сейчас актуальным.

В соответствующих методиках и учебных пособиях разработаны способы её развития и стимулирования с учётом специфики предмета. Однако остро стоит проблема мотивации изучения иностранных языков. При этом хотелось бы отметить, что в самом начале изучения у учащихся, как правило, высокая мотивация, есть желание овладеть иностранным языком, научиться общаться. Но в процессе изучения иностранного языка отношение учащихся к предмету изучения меняется, многие разочаровываются. В результате этого, уменьшается мотивация, пропадает встречная активность, ослабевают воля, направленная на овладение иностранным языком, снижается успеваемость, которая, в свою очередь, негативно влияет на мотивацию.

Мотивация – это, прежде всего результат внутренних потребностей человека, его интересов и эмоций, целей и задач, наличие мотивов, направленных на активизацию его деятельности [1, с. 68].

Как известно, интерес как мотив играет важную роль в обучении учащихся к иностранному языку. Если им интересно учиться, они легко преодолевают трудности, хорошо овладевают материалом, у них формируются прочные речевые умения и навыки. Это возможно при условии, если педагог способен сохранять интерес учащихся к своему предмету. Для этого необходимо включать нестандартные формы урока в процесс учебной деятельности. Они не только способствуют повышению мотивации учащихся, но также могут служить для развития различных способностей, например творческих. Как правило, на таких уроках в большей мере развивается коммуникативная компетенция.

Также для повышения интереса учащихся, а, следовательно, и их мотивации, можно использовать современные технологии.

Использовать презентацию в учебном процессе можно на различных этапах урока и различных типах уроков в зависимости от цели, поставленной учителем. Презентации возможны на уроках любых возрастных групп, начиная с начальной школы. Учитывая возрастные особенности младших школьников, следует делать их яркими, веселыми, увлекательными, включая загадки и игры. Для школьников среднего звена можно включать лексико-грамматические упражнения, образцы диалогов и

тексты для чтения, а также элементы тестовых заданий для тренировки в формате единого государственного экзамена. Старшеклассники сами умеют создавать презентации, что целесообразно использовать в проектной работе и при завершении изучения темы.

Каковы же преимущества использования компьютерных презентаций на уроках английского языка? Одно из наиболее важных – это повышение мотивации к изучению предмета через успешность в учебной деятельности. Одной из самых ярких положительных сторон презентаций является возможность использования разнообразного иллюстративного материала: рисунков, фотографий, схем, диаграмм и графических композиций, в результате чего происходит воздействие сразу на несколько видов памяти – зрительную, слуховую, эмоциональную и даже моторную. Уроки-презентации помогают формировать коммуникативную компетенцию учащихся, развивать навыки самостоятельной работы и контролировать знания, умения и навыки [2, с. 117].

Не менее важно уметь поощрять учащихся, ведь поощрение оказывает сильное положительное влияние на мотивацию. Можно вести подсчет баллов учащихся и записывать их в таблицу. Он может быть как групповой, так и индивидуальный. Когда отдельный ученик или же весь класс набирает определенное количество баллов, следует наградить их.

Что же может выступать в качестве награды? Например, проведение тематического урока, тема которого выбрана самими учениками или же освобождение от домашней работы на заключительном уроке по определенной теме, но только при условии, что ученик хорошо усвоил ее.

В обязательном порядке нужно использовать для похвалы фразы по типу «Well-done» (молодец), это создает ситуацию успеха и способствует повышению мотивации учащихся.

Не стоит также забывать о создании комфортной психологической атмосферы на уроке. Педагогическое общение – это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его, имеющее определенные педагогические функции и направленное на создание психологического климата учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимися и внутри ученического коллектива; его успех определяет успех в обучении и воспитании [4, с. 25].

Воспитание по своей сути – коммуникативный процесс, основой которого является общение: через общение учитель организует поведение и деятельность учеников, оценивает их работу и поступки, информирует о происходящих событиях, вызывает соответствующие переживания по поводу проступков, помогает преодолеть трудности, не потерять веру в свои возможности.

Говорить с ребенком труднее, чем с взрослым: для этого надо уметь правильно воспринять внешние проявления его противоречивого внутреннего мира, учесть возможную эмоциональную реакцию на обращенное к нему слово, его чувствительность к фальши в общении с взрослыми. Общение осуществляется не только в словесной форме. Взгляд, жест, поза, даже молчание – тоже ответ или обращение к партнеру.

Слово учителя приобретает силу воздействия лишь в том случае, если учитель узнал ученика, проявил к нему внимание, чем-то помог ему [3, с. 56]. Наиболее активны в общении с учителями ученики начальных классов. Эта активность является следствием доверительных, добрых отношений между учителем и учениками в этом возрасте: ученики рассказывают учителю о событиях в семье и школе, об обидах, огорчениях и радостях, прочитанных книгах и т.д. Такое общение помогает учителю усилить воспитательную силу воздействия на личность ученика, предупредить срывы в его поведении, наладить контакт с родителями. В средней школе характер общения

изменяется, ученик включается в отношения с несколькими учителями-предметниками, которые мало знают его, и общение с ним зависит от успехов ученика по предмету и поведения на уроке. В процессе общения учащиеся усваивают не только содержание материала, но и отношение к ним учителя. От отношения учителя к учащимся во многом зависит характер и содержание тех оценок, которые он дает ученикам, характер их переживаний по поводу своих поступков или срывов в поведении. Отношение к ученикам всегда проявляется учителем в общении с ними. Это отношение основано на определенных стереотипах. Известно, что благоприятные отношения учителей с учениками определяют аккуратность учеников, их успехи в учебе, исполнительность и дисциплинированность, а также способствуют повышению мотивации.

Музыка, стихи, песни также являются сильными психологическими мотиваторами. Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновения в их эмоциональную сферу. Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции школьников является музыка, представляющая собой "сильнейший психологический побудитель, проникающий в подспудные глубины сознания". Музыка, пение, разучивание стихов могут оказать неоценимую помощь в изучении английского языка.

Песни способствуют совершенствованию навыков иноязычного произношения, развитию музыкального слуха. Известно, что музыкальный слух, слуховое внимание, слуховой контроль находятся в тесной взаимосвязи с развитием артикуляционного аппарата. На уроке можно использовать песни и стихи на фонетической зарядке, для закрепления лексического и грамматического материала, как своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда дети устали и им нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая их работоспособность.

Итак, признавая ведущую роль мотивации в обучении английскому языку, учителю необходимо четко представлять себе способы и приемы ее формирования в условиях данного образовательного учреждения. При рассмотрении проблем мотивации и поиске путей ее формирования, недопустимо упрощение ее понимания, т.к. формирование мотивации – это не перекладывание учителем в головы учащихся уже готовых, извне задаваемых мотивов и целей учения. Формирование мотивов – это, в первую очередь, создание условий для проявления внутренних побуждений к учению, осознания их самими учащимися и дальнейшего саморазвития мотивационно-ценностной сферы. При этом при овладении иноязычной культурой вовсе неизбежно, какие мотивы побуждают учащегося к осуществлению деятельности.

Чтобы заинтересовать учащихся изучением иностранного языка, необходимо организовать такой учебный процесс, который бы вызвал заинтересованность и активность на уроке. Перечисленные психологические аспекты и способы мотивации учащихся иллюстрируют, как следует мотивировать учеников не только на уроках английского языка, но и в изучении смежных предметах с иностранным языком.

1. Бим И.Л. Профильное обучение иностранным языкам на старшей ступени общеобразовательной школы: проблемы и перспективы: Учебное пособие / И.Л. Бим. – М.: Просвещение, 2015. – 168 с.
2. Косогова А.С. Педагогика. Практическая педагогика, история образования и педагогической мысли: Учебное пособие / А.С. Косогова, Н.В. Калинина. – Иркутск: Издательство ИГУ, 2017. – 224 с.
3. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы, эмоции: конспект лекций. – Издательство МГУ, 2014. – 144 с.
4. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте: пособие для учителя. А.К. Маркова. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с.