РАЗДЕЛ VI. ФИЛОСОФИЯ

Грибанов С.В.

Проблемы преподавания философии в техническом вузе

ФГБОУ ВО «Волжский государственный университет водного транспорта»
(Россия, Нижний Новгород)

doi: 10.18411/lj-07-2019-29

idsp: ljjournal-07-2019-29

Аннотация

Рассматриваются проблемы качества преподавания философии в техническом вузе. Задача преподавания философии видится в том, чтобы научить студентов соотносить обыденное и теоретическое в пространстве открытого диалога учебных занятий.

Ключевые слова: понимание, объяснение, диалог, кейс-стади

Abstract

The problems of the quality of teaching philosophy in a technical college are considered. The task of teaching philosophy is to teach students to relate the everyday and the theoretical in an open dialogue space of studies.

Keywords: understanding, explanation, dialogue, case study

В последнее время в сфере высшего образования наблюдается негативная, с нашей точки зрения, тенденция уменьшения количества аудиторных часов, отводимых на изучение гуманитарных дисциплин. В этой связи на первое место выходит не только проблема активизации и совершенствования самостоятельной работы студентов, но и корректировка подходов и методов преподавания.

Высказываются мнения о том, что современное обучение философии может и должно опираться не столько на учебники, сколько на исследования оригинальных философских текстов, поскольку учебники в своем схематизме упрощают неповторимый стиль конкретного автора [5, с. 150].

Вместе с тем, студенты технических специальностей больше внимания стараются уделять точным и профильным дисциплинам, ссылаясь на нехватку времени на изучение «бесполезной и неважной науки» – философии. Подобное отношение зачастую обусловлено непониманием специфики гуманитарных дисциплин, отличия философии от других способов постижения мира. В результате – формальное отношение к предмету и заучивание сложных терминов вместо понимания, осмысления, синтеза обыденного опыта и теоретических понятий. Проблематичным становится выполнение главного требования современного образования к студенту вуза – не только воспроизводить готовые знания по изучаемой проблеме, но и уметь добывать их самостоятельно. В идеале же, философское образование призвано создавать условия для того, чтобы студент стал *мыслителем*. Возможно это главное, чему должна учить философия [4, с. 214].

Задача преподавания философии состоит в том, чтобы, не отходя от научности и исходя из уровня подготовленности студентов, сделать изложение проблемы доступной восприятию студентов, создать условия для диалога и приобщения к философским знаниям.

Только тогда, когда студент *понимает*, о чем идет речь, он проявляет интерес, пытается осмыслить поставленную проблему. Философские категории обретают жизненную силу в том случае, когда облеченные в их форму примеры из жизни затрагивают интересы студенческой молодежи, общества в целом, и не выглядят ненужными, оторванными от реальности.

Диалог можно считать состоявшимся в том случае, если опыт преподавателя узнан, «пережит» студентами и идентифицирован с философскими понятиями, если преподавателю удалось «оживить» свой опыт в сознании студентов, а не просто

сбросить его «мёртвым грузом», который они никогда не смогут применить в своей жизни. [2, с. 35-36].

Сложность подобного диалога заключается в том, что это не просто диалог мировоззрений преподавателя и студентов, а диалоговое пространство разноуровневых мировоззренческих смыслов – обыденного и теоретического. Обращение преподавателя «с высот философии» к обыденному опыту студентов есть первый шаг на пути к диалогическому философствованию [2, с. 31]. В этом смысле философия может быть определена как «особое «место», где реализуется связь между обыденным опытом людей, специальным научным знанием и классическими философскими представлениями, обобщающими предшествующий опыт. Философия оказывается особым способом «перевода» этих сфер на «язык» друг друга [6, с. 3].

От преподавателя философии требуется не только реализовать указанную связь, но и показать принципы реализации этой связи, т.е. представить её в качестве *философского метода*. Всякий раз при объяснении нового материала, он должен обнаруживать в обыденном опыте студентов такие «принципы», в контекст которых легко могли бы вписываться понятия и принципы философии. При этом необходимо буквально каждому студенту, а не только «активистам», предоставлять возможность высказывать своё отношение к изучаемым философским проблемам.

Заинтересовать студентов в «открытом» диалоговом общении, можно при помощи технологий интерактивного обучения, в частности, *метода анализа кейсов* (кейс-стади, от лат. casus – ситуация, случай, казус [1, с. 3]). Он является наиболее подходящим методом для вовлечения в дискуссию тех, кто предпочитает отмалчиваться из-за стеснительности путем прямого обращения, например: «Как бы вы поступили в этом случае?», «Что вы думаете по этому поводу?» и т.п. [3, с. 49-51].

Проговаривая «своими словами» суть того или иного понятия, проблемы студент волей-неволей осознаёт ассоциативные связи, скрепляющие «свои представления» (обыденные) и полученные «новые знания». Тем самым, преподаватель непосредственно на занятии получает возможность корректировать способ и содержание понимания студентами учебного материала.

Преподавателю необходимо научить студентов самостоятельно реализовывать связь «обыденного» и «теоретического». Если же преподаватель «отсутствует» в диалоговом пространстве, то работа по «сплаву» философии и обыденного опыта выполняется в сознании студентов неявным образом, или не выполняется вовсе. В таком случае философские категории если и оставляют какой-то след в сознании студентов, то, скорее в виде обрывочных представлений, которые невозможно привести в систему. В результате, студенты не могут «своими словами» объяснить суть того или иного философского термина, т.е. не понимают «изученного» материала. Понимать – значит уметь осознанно связать свой обыденный опыт с изучаемым учебным материалом при помощи универсальных принципов (руководящих идей).

1. Грибанов, С.В. Кейс-задания по философии: для студ. тех. вуза / сост. – С.В. Грибанов. – Н. Новгород: Изд-во ФГБОУ ВО «ВГУВТ», 2015. – 20 с.
2. Опёнков М.Ю. Диалог и гуманитарное образование // Педагогическое обозрение. – Н. Новгород, 1996. – №3. – С. 28-36.
3. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб. пособие / А.П. Панфилова. – 2-е изд. – М.: «Академия», 2011. – 192 с.
4. Преподавание социально-гуманитарных дисциплин в вузах России. Состояние проблемы. Перспективы. Аналитический доклад / Под ред. Л.Г. Ионина. – М.: Логос, 2001. – 320 с.
5. Серебрякова, Ю.В. Проблемы современного обучения философии в вузе / Ю.В. Серебрякова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2012. – № 9 (23): в 2-х ч. – Ч. I. – С. 149-152.
6. Современный философский словарь / Под общ. ред. В.Е. Кемерова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: «Панпринт», 1998. – 1064 с.