Большинством философов, эстетиков и культурологов (М.М. Бахтин, А.А. Беляев, Ю.Б. Боров, Г.П. Выжлецов, Л.Н. Столович и др.) искусство рассматривается как ядро художественно-эстетической культуры. Являясь неотъемлемой частью духовной культуры общества, отмечают Г.П. Выжлецов, Р.С. Шульга и другие, искусство оказывает на нее значительное воздействие, благодаря воспроизведению духовных ценностей в образном виде через содержание и форму художественных произведений [3]. Произведения искусства содержат сведения об окружающем мире, выраженные в образной форме, преломленные через творческое «Я» художника. Воздействуя на чувственную сферу человека, они способствуют расширению жизненного кругозора, активизации духовно-нравственного потенциала личности. Поэтому знание и использование в пенитенциарной практике воспитательных возможностей эстетической культуры становится важнейшей задачей в процессе развития нравственных качеств осужденных подросткового возраста.

СВО может оказать серьезную поддержку в области повышения культурно-образовательного уровня осужденных, формировании нравственных ценностей, приобщении правонарушителей к произведениям культуры и искусства. Возможность проводить тематические вечера, встречи с представителями культуры и искусства, организовывать клубы, кружки, секции, вести индивидуальную шефскую работу позволит развить у несовершеннолетних интерес к творческой деятельности, выявлять способности, приобщить к разумным формам проведения свободного времени. На заседаниях СВО большинством голосов решаются вопросы поощрения активистов в художественно-эстетической области, что имеют большое педагогическое значение: укрепляется уверенность, желание в творческой самореализации личности, осуществляется поддержка положительным начинаниям, развиваются навыки полезной инициативы.

Вместе с тем в настоящее время отмечаются недостатки в работе СВО, как слабая активность его членов, проявление формализма в работе и др., что явно нарушает цели создания данной организации. Преодолевая эти трудности СВО играет важную роль в организации эстетического направления воспитательной работы с несовершеннолетними в местах лишения свободы.

1. Зауторова Э.В. Нравственно-эстетическое воспитание осужденных: Автореф. дис. ...докт. пед. наук. М., 2011. С. 4.
2. Поздняков В. И. Воспитательная работа с осужденными как средство достижения целей наказания // Уголовно-исполнительная система: право, экономика, управление. М.: Юрист, 2004. № 1. С. 35-39.
3. Шульга Р.П. Искусство и ценностные ориентации личности. Киев: Наукова думка, 1989. 118 с.

Зауторова Э.В.

Роль обучения в формировании личности осужденного

*ФКУ «Научно-исследовательский институт ФСИН России»
(Россия, Москва)*

doi:10.18411/lj-07-2018-18

idsp: 000001:lj-07-2018-18

Аннотация

В статье показана роль обучения в формировании и развитии личности осужденного в условиях лишения свободы. Школа обладает большим интеллектуальным и культурным потенциалом, оказывает положительное влияние на поведение осужденных, способствует развитию их способностей.

Ключевые слова: исправительные учреждения, осужденный, обучающийся, процесс получения образования, формирование личности.

Abstract

The article shows the role of training in the formation and development of the personality of a convict in prison. The school has a great intellectual and cultural potential, has a positive impact on the behavior of prisoners, contributes to the development of their abilities.

Keywords: correctional institutions, convict, student, the process of education, personality formation.

В исправительных учреждениях организуется обязательное получение осужденными к лишению свободы, не достигшими возраста 30 лет, основного общего образования. Получение основного общего и среднего полного образования осужденными поощряется и учитывается при определении степени их исправления. Обучаясь, человек усваивает не только профессиональные и специальные знания и умения, но и социальный опыт, вырабатывает свои взгляды, убеждения, активную жизненную позицию, повышает уровень общей и профессиональной подготовки, правовой и нравственной культуры [1].

Общеобразовательные школы при исправительных учреждениях обязаны давать учащимся теоретические знания о природе и обществе, формировать учебные навыки, положительные привычки, убеждения, нравственно-психологический климат, правильные взаимоотношения между администрацией и осужденными. Школа обладает большим интеллектуальным и культурным потенциалом, оказывает положительное влияние на поведение осужденных: каждый урок, воздействуя на эмоционально-нравственную сферу учащихся, повышает уровень духовной культуры, разъясняет нормы этики и морали. Это подтверждают слова великого педагога А.С. Макаренко, что «школа является могучим воспитательным средством в формировании личности» [3].

Усвоение знаний – процесс, начинающийся с первоначального ознакомления с учебным материалом, его осмысления, запоминания. В результате усвоения учащийся может объяснить учебный материал, связать его с прошлым и применить на практике. Процесс обучения выполняет комплекс функций: образовательную (формирование навыков умственной деятельности, предоставление знаний из различных областей науки и др.); воспитательную (способствует искоренению или нейтрализации негативных и формированию положительных потребностей, интересов, установок, позитивных мотивов общественно полезной деятельности; развивающую (развивает познавательный интерес, расширяет кругозор и др.) [1].

Учебная деятельность рассматривается как средство формирования мировоззрения и моральных качеств личности через постижение понятий, составляющих содержание учебных предметов. Так, на уроках литературы в процессе изучения наследия русских писателей обучающимся открывается мир отношений между мужчиной и женщиной, подлинной человеческой привязанности и любви. Предметы эстетического цикла формируют духовно-эстетические идеалы, чувство прекрасного, стремление к красоте. Предметы точных наук (информатика, физика, математика) направлены на развитие памяти, воображения, логического мышления, внимательности, сообразительности, повышение интереса обучающихся к нестандартным задачам.

Мотивация учебной деятельности оказывает определенное влияние на перестройку самосознания и самооценки осужденных, формирование субъективной готовности к перевоспитанию путем активизации их самопознания, переосмысления своей жизни и поведения в прошлом. Учебная деятельность является так же важным средством формирования воспитывающего коллектива несовершеннолетних осужденных [2]. В ходе обучения осужденные вступают во взаимоотношения не только с определенной совокупностью фактов, сведений в виде правовых актов, законов, знаний, умений, навыков, теорий, различных наук, но и с организатором этого процесса – учителем, а также со своими одноклассниками. В процессе этого взаимодействия устанавливаются

смысловые, психологические контакты, служащие источником формирования культурных взаимоотношений.

Коллективная учебная деятельность предполагает создание такой системы отношений и общения, в основе которой лежит сотрудничество в учении, совместная работа в целях овладения знаниями, культурой общения и взаимоотношений. При совместных усилиях учителя и обучающихся эффективность формирования воспитывающего коллектива осужденных в учебной деятельности возрастает. Педагог способен в таком коллективе регулировать взаимоотношения в общении, изменять негативный микроклимат в классе.

Обучение осужденных в общеобразовательной школе должно строиться на основе личностного подхода, требующего учета индивидуальных психологических различий учащихся при организации учебного процесса. Повышение образовательного уровня имеет большое значение для регуляции и саморегуляции поведения осужденных, что очень важно для их исправления.

1. Зауторова Э.В. Пенитенциарная педагогика: Курс лекций. 2012. 304 с.
2. Литвишков В.М. Формирование воспитывающего коллектива несовершеннолетних осужденных: Монография. М., 2004. 160 с.
3. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8 т. Т.4.: Режим это только средство. М.: Просвещение, 1984. С.81-85.

Кашина О.А., Орлышева Ф.А., Гарьянова О.В.

Организация исследовательской деятельности старших дошкольников в ДОУ

*МБДОУ г.Астрахани № 109
(Россия, Астрахань)*

doi:10.18411/lj-07-2018-19

idsp: 000001:lj-07-2018-19

До настоящего времени приоритетной целью воспитания и обучения детей являлось формирование у дошкольников устойчивой системы знаний, умений, навыков. Сейчас, в новых условиях, акцент смещен в сторону развития деятельностных способностей. Ребенок выступает в роли исследователя, открывающего основополагающие свойства и отношения, а воспитатель подводит детей к этому открытию, организуя и направляя их действия.

Термин «исследование» в толковом словаре С. И. Ожегова трактуется как создание научной работы [3]. А. И. Савенков под исследованием понимает главный источник получения представлений о мире, основанный на умении ставить цели, планировать реализацию поставленных целей, реализовывать их на практике и умение преподносить полученную информацию, развитие творческой, интеллектуально развитой личности [5]. А. Н. Поддьяков отмечает, что «под исследовательской активностью мы понимаем творческое отношение личности к миру, которое выражается в мотивационной готовности и интеллектуальной способности к познанию реальности путем практического взаимодействия с ней, к самостоятельной постановке разнообразных исследовательских целей, к изобретению новых способов и средств их достижения, к получению разнообразных, в том числе неожиданных, не прогнозирувавшихся результатов исследования и их использованию для дальнейшего познания» [1, с.15].

Термин «исследовательское обучение» — это подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к изучению окружающего мира, технология проблемного обучения, ориентированная на внедрение исследовательских умений в образовательный процесс.