Кудрина С.А., Яриков В.Г.

Возможности использования цифровых технологий в коррекции оптической дисграфии у младших школьников

ФГБОУ ВО «ВГСПУ»
(Россия, Волгоград)

doi: 10.18411/lj-06-2021-178

Аннотация

Статья посвящена возможностям использования мультимедийных инструментов в коррекции оптической дисграфии у младших школьников. Приведены примеры использования цифровых технологий в некоторых субъектах Российской Федерации. Описан собственный опыт создания интерактивного пособия для коррекции оптической дисграфии.

Ключевые слова: цифровые технологии, оптическая дисграфия, младший школьный возраст, интерактивное пособие.

Abstract

The article is devoted to the possibilities of using multimedia tools in the correction of optical dysgraphia in primary school children. Examples of the use of digital technologies in some districts of the Russian Federation are given. The author describes his own experience in creating an interactive tutorial for the correction of optical dysgraphia.

Keywords: digital technologies, optical dysgraphia, primary school age, interactive tutorial.

Современный мир, предлагая новые возможности для интеллектуального развития человека, существенно меняет характеристики ряда его качеств. Так, раннее знакомство ребенка с гаджетами, ограничение живого общения со сверстниками, а иногда и родителями, приводит к нарушению формирования речи у детей. Причем, нарушение речи может наблюдаться на всех её уровнях: фонематическом, лексическом и грамматическом. При этом необходимо отметить, что если внешне заметное нарушение произношения может обеспокоить родителей ребёнка и побудить их посетить логопеда, то менее заметные нарушения лексико-грамматического строя речи могут проявиться только в начальной школе - при отставании от одноклассников в успеваемости.

Именно в начальной школе может быть диагностирована дисграфия — частичное нарушение процесса письма, характеризующееся наличием стойких специфических ошибок. По разным источникам распространенность дисграфии среди учеников младших классов составляет от 5 до 25%. Такой разброс объясняется неоднородностью групп (классов, школ, населенных пунктов), в которых проводились исследования. У детей с нарушением устной речи доля дисграфиков увеличивается до 50%, а в коррекционных классах для детей с тяжелым ОНР и ЗПР наблюдается в 100%.

Особенность письменной речи состоит в том, что являясь сначала предметом для изучения, в дальнейшем она становится средством получения образования. Без письменной речи в настоящее время затруднительно общение, передача и получение новой информации. Дети с дисграфией начинают отставать от сверстников в освоении школьной программы. Чувство "неуспешности" способствует изменениям в формировании личности, снижает возможности социальной адаптации в коллективе. Крайне редки случаи, когда к нарушению речи приводит единственная причина. Как правило, нарушение звукового анализа и синтеза сопровождается незрелостью высших психических функций, снижению памяти и внимания.

Одним из проявлений дисграфий у младших школьников могут быть замены букв из-за их схожести по графическим признакам. Так, при недостаточной латерализации, при нечеткой ориентации в пространстве, ребенок может писать буквы зеркально, не различать, например, заглавные письменные "З" и "Е". Может быть затруднение при написании прописных "д" и "в", когда буквы состоят из одинаковых элементов, но элементы букв расположены по разному. Часто дети-дисграфики ошибаются в количестве одинаковых элементов при написании букв "ш" и "и", "л" и "м".

Для усвоения и закрепления оптического образа буквы необходимы многократные повторения. Но дети с нарушением письменной речи часто неусидчивы, не могут сохранять сосредоточенность в течение необходимого времени. Познавательные процессы формируются у них с задержкой. Для того, чтобы занятия проходили продуктивно, ребенка необходимо заинтересовать. А поскольку по психо-эмоциональному развитию такие дети часто отстают от возрастных норм, проведение занятий в игровой форме является наилучшим выходом.

Создание специальных программ позволяет быстрее достигать намеченные цели. Причём, дидактические программы показывают худший результат, чем ролевые. Например, играя в "Почту", явной целью ребенка будет не овладение навыком письма или чтения, а доставить отправление адресату. Однако для этого ему придется поупражняться в письменной речи. И сделано это будет ненавязчиво [6].

К настоящему времени уже накоплен определенный опыт использования цифровых технологий логопедами и дефектологами в коррекции дисграфии у детей с ОНР. Ниже приведены некоторые примеры применения доступных инструментов.

В 2004 году компаниями МедиаХауз и Com.Media разработана программа "Баба Яга учится читать". Хотя эта программа рассчитана на использование детьми старшего дошкольного возраста, в ней есть упражнения, способствующие закреплению оптического образа буквы [3]. Так в игре "Ворон" ребенку будет необходимо отметить буквы, изображенные зеркально. А в игре "Окошко" потребуется собрать букву из частей. Использовать данную программу можно как в индивидуальных занятиях (если управлять игрой будет сам ребёнок), так и в подгрупповых (когда изображение выводится на большой экран и, следуя подсказкам обучающихся, управлять игрой может логопед).

Логопедический тренажер Дэльфа-142 (разработка отечественных учёных, первый образец был создан в 1995 году и с тех пор ведется постоянная работа по его усовершенствованию) - это набор программ, предназначенных для устранения нарушений произношения, а также для коррекции письменной речи [5]. Все упражнения выполнены в игровой форме и заключаются в неоднократном повторении действий. Тренажер может использоваться ребёнком в домашних условиях, что способствует закреплению информации, полученной на занятии с логопедом или дефектологом. Для всех упражнений предусмотрены несколько уровней сложности, что позволяет подобрать начальный уровень индивидуально для каждого обучающегося и проходить материал с постепенным усложнением заданий. Все задания в тренажере распределены по блокам. В целях коррекции дисграфии используется блок "Буквы". В этом блоке содержится 9 упражнений. Закреплению оптического образа букв служат упражнения «Собери букву из 2-х частей», «Собери букву из 4-х частей», «Собери букву (для отличников)». В упражнениях «Найди букву» и «Найди букву (для отличников)» вырабатывается навык сличения печатного текста с образцом. Остальные упражнения служат для тренировки различения артикуляторно сходных звуков, а так же для дифференциации парных по мягкости и по звонкости звуков. Система оценок выстроена так, чтобы не обидеть ребенка, но позволяет отслеживать прогресс при обучении. В каждом упражнении есть режимы "Обучение" и "Контрольная". В режиме обучения на все ошибки ребенку указывается во время работы. Ученик может

вернуться к началу задания и попробовать его выполнить ещё раз. Режим "Контрольная" может использоваться педагогом после стойкого усвоения материала ребёнком.

Использование интерактивной доски в коррекции дисграфии описано рядом авторов.

Учитель-логопед из г. Якутска Аполь В.В. продемонстрировала использование комплекса мультимедийных уроков в обучении детей-дисграфиков [2]. Занятия проводились индивидуально или фронтально, от простого к сложному, с использованием изображений и звукового сопровождения. Закреплению оптического образа буквы способствовали такие творческие задания, как "Найди заданные буквы на картинках", "Сложи палочки в виде заданных букв", "чем отличается написание заданных букв" и другие. Автор отмечает, что в результате использования компьютерных технологий, занятия становятся более интересными и эмоциональными для школьников, их мотивация повышается, а сам процесс игры становится дополнительным стимулом в достижении результата

Исследователи из Нижнего Новгорода Ю.В. Борисова и Е.В. Жулина описали использование интерактивной доски для устранения оптической дисграфии [4]. Детям предлагали упражнения по узнаванию графического образа буквы, различению правильного и неправильного написания букв, поиску отличий в написании графически сходных букв, определению "зашумленной" буквы и другие. В качестве преимуществ данного цифрового устройства в работе логопеда отмечены экономия времени, качество подачи материала, активизация детей на уроке. повышение эффективности подачи материала.

Использование интерактивной доски в работе с детьми-дисграфиками описано в работе Л.А.Алексеевой из Омска [1]. После начальной диагностики и разделения детей по видам нарушения письменной речи, для учеников с оптической дисграфией были предложены упражнения по узнаванию оптически сходных букв, а также направленные на запоминание их написания. Исследователь отмечает увеличение заинтересованности и мотивации учащихся на занятиях с логопедом при использовании данного метода.

В рамках VI Всероссийского конкурса исследовательских и творческих работ «Дефектологический калейдоскоп - 2021» совместно с профессором Е.М.Сафроновой нами было разработано интерактивное пособие " Буквы-непоседы". Пособие было выполнено в виде электронной презентации в программе LibreOffice Impress. В ходе подготовки пособия нами была создана серия анимированных игр. Целью создания данного пособия стало формирование устойчивых представлений о графемах у младших школьников с оптической дисграфией. Пособие включало в себя несколько игр. В первой, "Дорисуй букву", ребенку было необходимо подобрать к части буквы недостающий элемент. Во второй, "Куча мала", - различить буквы в скоплении. В третьей, "Угадай букву", требовалось узнать букву по видимой части. В четвёртой, "Найди правильные буквы", перед обучающимся ставилась задача отметить среди зеркальных отражений и несуществующих букв те, что написаны правильно. Таким образом, играя ребёнок отрабатывал узнавание графем, формировал умение различать правильное и неправильное написание букв. И проводилось это ненавязчиво, в интересной для ребёнка форме.

Таким образом использование цифровых технологий существенно расширяет возможности логопедов-дефектологов по коррекции оптической дисграфии у детей с ОНР. Упражнения в мультимедийном формате повышают интерес ребенка к обучению, его мотивацию, что позволяет достичь результата в меньшие сроки. Используя компьютерные программы, современные логопеды и дефектологи могут создавать свои инструменты для целенаправленной отработки требуемого навыка у детей.

1. Алексеева Л.А. Мультимедийные технологии как средство коррекции нарушений письма у младших школьников // Обучение и воспитание: методики и практика. 2013. №10. URL:

- <https://cyberleninka.ru/article/n/multimediynye-tehnologii-kak-sredstvo-korreksii-narusheniy-pisma-u-mladshih-shkolnikov> (дата обращения: 04.05.2021).
2. Аполь В.В. Использование компьютерных технологий при коррекции дисграфии у младших школьников. // Первое сентября. 2016. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/661272> (дата обращения: 04.05.2021).
 3. Баба Яга учится читать [Электронный ресурс]: 2005 «Game Factory Ukraine». 2003 ООО«МедиаХауз». 2003 Com.Media разработка. 2003 Маша Лукашина, стихи и тексты.
 4. Жулина Елена Викторовна, Борисова Юлия Викторовна Опыт профилактики и коррекции оптической дисграфии и дислексии посредством инновационных технологий // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №60-4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-profilaktiki-i-korreksii-opticheskoy-disgrafii-i-disleksii-posredstvom-innovatsionnyh-tehnologiy> (дата обращения: 04.05.2021).
 5. Логопедический тренажер «Дельфа- 142» в работе логопеда с детьми с задержкой психического развития// URL:<http://collegu.ucoz.ru/load/3-1-0-5728> (дата обращения: 04.05.2021).
 6. Филиппова, Е. Н. Новые подходы в коррекции дисграфии у учащихся с ограниченными возможностями здоровья // Теория и практика образования в современном мире : материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). // URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/105/5988/> (дата обращения: 15.04.2021).

Лоренц В.В., Шевцова А.А.

Применение мультимедийных приложений процессе обучения школьников

ФГБОУ ВО "Омский государственный педагогический университет"
(Россия, Омск)

doi: 10.18411/lj-06-2021-179

Аннотация

В статье авторы рассматривают возможности и развивающий потенциал мультимедийных приложений при обучении школьников иностранному языку. В результате проведенного исследования выявлены основные мультимедийные приложения, сформулирована характеристика и методические рекомендации по их применению на уроках иностранного языка.

Ключевые слова: мультимедийные приложения, технология обучения, навыки диалогической речи, межкультурная коммуникация.

Abstract

In the article, the authors consider the possibilities and developing potential of multimedia applications in teaching students a foreign language. As a result of the conducted research, the main multimedia applications are identified, the characteristics and methodological recommendations for their use in foreign language lessons are formulated.

Keywords: multimedia applications, learning technology, skills.

Актуальность исследования связана с вопросом о грамотном выборе методов и средств обучения этим речевым навыкам, где обширно применяются информационные технологии. Одним из перспективных направлений внедрения таких технологий в сферу образования – применение мультимедийных приложений. **Цель** данной работы - теоретически обосновать использование мультимедийных приложений при обучении навыкам диалогической речи на иностранном языке. **Объектом исследования** является процесс обучения навыкам диалогической речи на иностранном языке на среднем этапе обучения. **Предмет исследования** - использование мультимедийных приложений при формировании у обучающихся навыков диалогической речи на среднем этапе обучения.

К **задачам** исследования относятся:

1. Проанализировать педагогическую, методическую и психологическую литературу, выявить особенности обучения диалогической речи на иностранном языке;