Как видно из таблицы, мероприятие «Диалог с Лидером» в наибольшей степени влияет на следующие составляющие саморазвития: интеллектуально саморазвитие- 29%, личностный рост- 26%, социальное саморазвитие- 21%, профессиональное- 16%, и в меньшей степени на духовное саморазвитие- 5%, культурное саморазвитие- 3%, физическое и материальное- 0%.

Данное мероприятие обладает высоким потенциалом, поэтому важно современной студенческой молодежи участвовать в таких мероприятиях.

Нами предлагается включить в план работы Кыргызских университетов комплекс мероприятий, направленных на саморазвитие студенческой молодежи: мероприятия «Бир адамга бир китеп» (Каждому по книге), «Дебют первокурсников», «Диалог с Лидером», «Студент Года», «Хакатон», КВН, Интеллектуально-познавательные игры, командно- спортивные игры, фестиваль «Дружба Народов», Студенческая Весна Ала-Тоо, деятельность клубных мероприятий, мероприятие «Мы в месте» посещение детских домов и домов престарелых, Айтматовские чтения посвященные памяти Ч.Т. Айтматова, ежегодное мероприятие Мисс и Мистер университет, посвящение в студенты, «Битва умов».

1. <http://www.sport.gov.kg/contents/viewcontent/id/415/pid/205> Индекс благополучия и развития молодежи в Кыргызской Республике.
2. <http://cbd.minjust.gov.kg/act/view/ru-ru/157204> : Концепция молодежной политики Кыргызской Республики на 2020 – 2030 годы (к приложению Правительства КР от 18 октября 2019 года №562).
3. <https://cyberleninka.ru/article/n/dosugovaya-deyatelnost-sovremennoy-studencheskoy-molodezhi> Суровенкова, М.А. // Досуговая деятельность современной студенческой молодежи.
4. Материалы Всероссийской научной конференции //Наука и власть: проблемы коммуникации// Москва, Научный эксперт, 2009г.
5. <https://studfile.net/preview/5584680/page:42/> Понятие культурно-досуговой деятельности. Принципы и функции культурно-досуговой деятельности.
6. <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturno-dosugovaya-deyatelnost-kak-faktor-samorazvtiya-studencheskoy-molodezhi-kyrgyzstana> Биялиев, А.Ш.// Культурно-досуговая деятельность как фактор саморазвития студенческой молодежи Кыргызстана.
7. <https://moluch.ru/th/3/archive/3/75/> Егорова, Ю.А. Студент вуза как субъект саморазвития//Педагогика высшей школы. – 2015. - №1(1) – С. 3-7.

Бондарь М.В.

Трудности педагогического проектирования в сфере дистанционного образования в период COVID-19

*ФГАОУ «Северо-Кавказский федеральный университет»
(Россия, Ставрополь)*

doi: 10.18411/lj-06-2020-257

idsp: ljjournal-06-2020-257

Аннотация

В условиях новой реальности и с переходом на дистанционное образование необходимо пересмотреть подходы к педагогическому проектированию. Учитывая недостатки сложившейся педагогической системы необходимо внедрить в образовательную деятельность определенные этапы и инновационные методы педагогического проектирования. Только при выполнении этих этапов всеми субъектами педагогического процесса повысится уровень и качество образования в условиях COVID-19.

Ключевые слова: вирус COVID-19, онлайн обучение, дистанционное образование, педагогическое проектирование, педагогическая деятельность.

Abstract

In a new reality of online education, it is necessary to reconsider approaches to pedagogical design. Given the shortcomings of the established pedagogical system, it is necessary to introduce certain stages and innovative methods of pedagogical design into educational activities. In accordance with these stages it is possible to improved the level and quality of education during COVID-19.

Key words: COVID-19 virus, online education, distance education, pedagogical design, pedagogical activity.

В связи с последними событиями и введением режима самоизоляции дистанционное образование стало наиболее актуально. Дистанционное обучение – это "обучение на расстоянии" при помощи Интернета. Самые очевидные преимущества – это экономия денежных средств на дорогу к месту обучения и обратно, а самое главное – это экономия времени. Во время офлайн обучения часто сталкивалась с тем, что ученики приходят на занятия с недомоганием, кашлем, и даже температурой. Заражают простудными заболеваниями, так как находятся в непосредственной близости от педагога. Это, как следствие, вело к заболеванию педагога, других детей, снижению заработка и прерыванию учебного процесса. Любые пояснения родителям и запреты на посещение занятий в плохом самочувствии не находили должного отклика.

В ситуации с вирусом COVID-19, конечно, нельзя себя обезопасить от всего на 100%, но можно снизить риски заболеваемости педагогов и учащихся, а также повысить успеваемость, при должной организации процесса педагогического проектирования.

Показатели посещаемости моих учеников возросли на 10-15%, а у некоторых учеников на 25-30%. Так, возьму наглядный пример, при 4-х разовых занятиях в неделю (2 русских и 2 английских) в период с декабря-февраль из 16 запланированных занятий было посещено учеником 9-10 (это 56%) , то за период с марта-май, из 16 посещено 14-15 (93%). При нагрузке 2 часа в неделю, из 8 занятий в месяц посещено 7, хотя ранее около 5-6. То есть рост на 20-25 %.

Преимущества онлайн обучения - в более широких возможностях для самостоятельной деятельности ребенка. За редким исключением, касающимся посещений занятий взрослыми, чья рабочая деятельность и заработок, нагрузки изменилась в этот период и негативно сказалась на их загруженности рабочим процессом или отсутствии дохода, положительная динамика сохраняется. Среди учащихся-школьников отсутствие контактов и возможности посещения общественных мест позволило гарантировать положительный рост посещаемости, контроль родителями выполнения домашнего задания, и, как результат, повышение успеваемости.

Конечно, педагогическое проектирование и педагогическая деятельность в целом в условиях дистанционного образования претерпели ряд изменений. Столкнувшись с необходимостью работать в других условиях привычный, годами «наработанный и отлаженный механизм» взаимодействия всех субъектов образовательного процесса в учреждениях общего образования, я имею в виду школы, оказался в некоторой степени не готов к новой реальности. Порядка 80% учителей в России столкнулись с проблемами при переходе на дистанционное обучение в связи с короновирусом, чаще всего это технические трудности и психологическая неготовность к такому формату, свидетельствуют данные исследования Общероссийского народного фронта [4].

Срочное внедрение системы дистанционного образования послужило причиной ряда проблем:

- не работал сайт, где ученикам задавали домашнее задание по школьным предметам

- многие дисциплины (литература, химия, биология) вообще не преподавались детям
- несвоевременно выдавались задания,
- отсутствовала аудио/видео-связь с преподавателями (то есть не было возможности пообщаться с учителем вживую), особенно меня, как преподавателя иностранному языку возмущает отсутствие видеозаписей или живого контакта с учителем
- сухая теоретическая база дается без отработки устной речи,

Недостатки системы дистанционного образования в школах, с которыми я столкнулась:

- нет творческих заданий, ученики просто выбирают в тестах 1 из предложенных вариантов, то есть письменная и устная речь по английскому никак не отрабатывается, не говоря уже об аудировании, которое, зачастую вообще отсутствовало
- нет готового наработанного материала, базы, которую учителя могли бы сразу использовать, поэтому заметно, что каждый педагог и школа приспособлялись, как могли, нет единообразия
- технические проблемы и вопросы не решаются (нет помощи, например, что делать, если нет звука, не работает камера)
- ошибки технического плана на обучающих платформах
- слабый уровень педагогического проектирования (низкий уровень заданий)
- несвоевременное предоставление домашнего задания или его отсутствие.

Исследования показывают, что трудозатраты педагогов в новых условиях возросли: у 50% учителей рабочий день увеличился в среднем на один-три часа, у 36% – более чем на три часа. Кроме того, многие учителя столкнулись как с нехваткой технологической и методической поддержки, так и с непониманием учеников и родителей.

Рассмотрим педагогическое проектирование технологии обучения в дистанционной системе обучения. По нашему мнению, такое проектирование предполагает следующие этапы:

1. Осуществление теоретической модели технологии разработки дистанционного спецкурса; выявление существенных свойств; анализ принципов и технических условий функционирования.
2. Разработка проектной модели технологии разработки дистанционного спецкурса:
 - а) определение базы знаний - информационной модели изучаемого материала;
 - б) разработка педагогической модели знаний;
 - в) разработка модели педагогического общения;
 - г) техническая реализация.
3. Практическая реализация и апробация спецкурса (педагогический эксперимент).
4. Анализ результатов педагогического эксперимента и корректировка модели технологии разработки дистанционного спецкурса [5].

Для эффективного педагогического проектирования образовательной деятельности в условиях дистанционного образования необходимо выполнение ряда практических действий и строгое соблюдение следующих рекомендаций:

- строгое расписание, которое не меняется (только по необходимости или в случае изменений в школьном расписании)
- индивидуальный подход к каждому ученику

- закрепление полученных знаний при помощи устного опроса, выполнения заданий на обучающей платформе, просмотр видео, чтение тестов, выполнение заданий по просмотренным видео, прослушанным текстам, составление диалогов устно и письменно, развитие спонтанной, неподготовленной речи).
- развитие всех 5 навыков речевой деятельности, использование красочных презентаций;
- различные задания, актуальные темы для обсуждения
- чтение текстов, выполнение заданий на контроль понимания содержания текста [4].
- отчет родителям после каждого занятия, если были какие-то нарушения (опоздание, не выполненное домашнее задание, нарушение дисциплины на уроке)
- контроль выполнения школьного домашнего задания и успеваемости по школе посредством использования фото/видео выполненного задания, которое необходимо сбрасывать заранее, до начала урока в Skype или WhatsApp
- пояснение ребенку, как пользоваться Skype, как открыть чат, поделиться экраном, что делать, если отсутствует, плохой звук и др.
- просмотр видео на уроке
- ссылки в VK, Instagram, если встретилось что-то необычное или интересное не только по изученной теме, но и для общего развития, обмен мнениями
- рассылка полезных ресурсов для изучения английского, бесплатных сайтов, где есть, например, игры для детей на английском, видео или мультфильмы, для взрослых – сайты для чтения художественной литературы, развития профессиональных навыков в деловой сфере (ведение переговоров, переписки и др.)
- педагог должен постоянно быть «на связи» с родителями и детьми по WhatsApp и Skype.

Надеюсь, что ситуация наладится и все учащиеся и мы сможем вернуться к нормальной жизни, ведь, конечно, живое общение с родными и друзьями имеет огромный психологический эффект на каждого из нас.

Уверена, эта ситуация подтолкнёт всех учащихся и учителей совершенствоваться в педагогической деятельности, использовать разные методы и подходы в процессе педагогической деятельности и повысит лояльность общества к дистанционному обучению.

1. https://www.gazeta.ru/tech/2020/04/22_a_13058683.shtml
2. <https://ria.ru/20200407/1569666546.html>
3. <https://activityedu.ru/Blogs/analytics/obrazovanie-pod-udarom-koronavirusa-trudnosti-shkol-i-mneniya-pedagogov/>
4. Баяндуриян А.Х., Макарова О.С. Специфика включения мультимедийной системы в практику преподавания при обучении иностранному языку в культурных аспектах освещения проблемы инвалидности. Modern Science. 2020. № 4-2. С. 205-207.
5. Макарова О.С., Маслова Т.Ф., Малофей А.О. Моделирование образовательного пространства при обучении иностранному языку. Актуальные вопросы высшего профессионального образования Сборник научных трудов Международной научно-методической конференции . 2017. С. 138-143.
6. Полат Е С. Дистанционное обучение: организационный и педагогический аспект // Информатика и образование. 1996. № 3. С. 87.
7. Тихомиров В.П. Основные принципы построения системы дистанционного образования в России // Дистанционное образование. 1998. № 1. С. 4-9.
8. Управление современным образованием: социальные и экономические аспекты / Под ред. А.Н. Тихонова. М., 1998.