РАЗДЕЛ XVIII. АРХИТЕКТУРА

Спичкина К.В.

Когда началось освоение подземного пространства?

(Россия, Ростов-на-Дону)

doi: 10.18411/lj-06-2019-134

idsp: ljournal-06-2019-134

Аннотация

В данной статье пойдет речь о древних подземных городах. Оказывается, подземное строительство начали осваивать еще за долго до появления метро и подземных захоронений. Кто находит такие объекты и где, что они из себя представляют и зачем были нужны нашим предкам. Далее я Вам расскажу о двух самых удивительных таких сооружений.

Ключевые слова: архитектура, подземное строительство, Каппадокия, Эквадор, древние города.

Abstract

This article will discuss the ancient underground cities. It turns out that underground construction began to be explored even long before the appearance of the metro and underground burials. Who and where finds such objects? Why our ancestors needed them. Next, I will tell you about the two most amazing of these structures.

Keywords: Architecture, underground construction, Cappadocia, Ecuador, ancient cities.

На протяжении многих веков люди задаются вопросом: кто были наши предки, откуда началась наша жизнь? Находить ответы оказывается даже сложнее, чем может показаться на первый взгляд. Археологи по всему миру раскапывают наши дороги, огороды и поля в поисках древней жизни людей – кем были, чем занимались и где жили? Именно о последнем вопросе в данной статье и пойдет речь.

Конечно, как все и предполагают, большинство жителей нашей планеты обустраивались на поверхности земли, сначала в землянках, затем в более комфортных хижинах, но некоторые из племен часть своей жизни (или не часть?) провели под землей. «Но каким образом они могли там жить?», - спросите вы. А ведь речь идет о периоде до нашей эры!

В недалеком (относительно) 1963 году на территории нынешней Турции в районе Каппадокии было обнаружено множество подземных городов, сделанных на таком уровне, что даже в 21 веке, веке прогрессивных возможностей, мы удивляемся увиденному масштабу таких построек. Каждый из городов соединялся друг с другом подземными тоннелями, имеет несколько этажей и естественную вентиляцию, действующую до настоящего времени.

Самый большой из них носит название деревни, находящейся над землей – Деренкуя. Он имеет 8 этажей, изученных, а под ними возможно еще 12. Цифры поражают, не так ли? Ведь во многих городах нынешнего времени и по сей день не рискуют строить более 5 подземных этажей. Нижняя отметка древнего поселения равна 55 метрам, общая площадь 4 км². Ученые утверждают, что над этим городом работали не одно тысячелетие. На самых нижних этажах обнаружены предметы, которые использовались народами Хетты, живших в 1800-2000гг. до н.э. Как мы понимаем, нижние этажи строились позднее верхних, соответственно, можно предположить, что

работу над строительством подземных городов в этом районе начали еще раньше, в 2000 году до н.э., неизвестное и по сей день население. Или известные? Те же Хетты, например, которые были высокоразвитой цивилизацией, но затем исчезли. Возможно, под землю?

Для подтверждения особенности данного города приведу несколько цифр: в нем могут поместиться 300 000 человек одновременно, там находятся 52 шахты, 15 000 входов, самая большая по площади шахта достигает глубины 85 метров. Система вентиляции, которая снабжает город кислородом, работает до сих пор. В нижней части города находятся резервуары для воды. Внутри города множество коридоров-лабиринтов, ведущие в другие города. Внутри можно увидеть, как жилые помещения, так и загон для скота, склады и большие залы, церкви, а в отдельных комнатах даже стоял пресс для отжима масла, т.е. было налажено свое производство, без вмешательства наземных жителей. Судя по впечатляющему размаху, жизнь под землей была полностью снабжена всем необходимым и выходить на поверхность не требовалось.

Также стоит обратить Ваше внимание на то, что город вырублен в мягкой породе грунта – вулканический туф, но тем не менее спустя много тысячелетий в нем нет никаких завалов. Сложно даже представить каким профессионализмом обладали древние строители! Или тут не обошлось без магии? Стоит ли напоминать о том, что многие постройки настоящего времени не могут выстоять и одного десятилетия.

Ну и конечно у Вас уже наверняка созрел вопрос – для чего же люди стали осваивать пространство под землей? Предполагаем, что ответов может быть несколько. Первый из них – это нападение врагов. Возможно, племя, начавшее отстраивать подземный город, уже просто не могли бежать от погони и решили спрятаться там, где их точно искать не будут. Конечно, к этому пришли не сразу, требовалось большое количество времени для того, чтобы обустроить жилье под землей как для постоянного местопребывания. Наверняка первое время помещения использовались только для складирования зерен или чтобы спрятать домашний скот, но со временем поколение за поколением, люди всё больше уходили под землю. Другой рассматриваемый учеными ответ заключается в природных катаклизмах. Люди ждали конца света? Или было резкое похолодание, продолжавшееся много лет? Возможно, их пугали не прекращавшиеся дожди, и они опасались наводнения? Нам остается только догадываться об истинных намерениях побудивших предков осваивать жизнь без солнечного света, но то, что это оказалось возможным даже в те времена, остается фактом.

Деренкуя. Каппадокия (Турция)

Как уже говорилось в начале статьи таких городов множество и хотелось бы рассказать еще об одном объекте, который также был открыт в 60-ых годах 20 века. Совпадение ли? Месторасположение его на другом конце света. Речь пойдет о поселениях в подземном ущелье в Эквадоре.

Впервые его обнаружил аргентинец Хуан Морич. Вход в него был совсем непримечателен, похожим на амбарные ворота, заросшие зеленью. В этом ущелье он увидел множество тоннелей, общей протяженностью в несколько сотен километров, ведущих вниз на 240 метров к огромным залам. Коридоры были прямоугольного сечения и разной ширины, иногда доходившей до 40 метров, высотой чуть больше 2 метров. Стены покрыты необычной глазурью, будто обработанные растворителем или подвергшиеся воздействию высоких температур. Пол был застелен слоем помета в 1 метр, но тем не менее среди него и прочего мусора можно было разглядеть аккуратно обработанный камень.

После долгого спуска к центру земли была обнаружена огромная пещера, размерами 110х130 метров и высотой 5 метров. Посередине этого зала стояли стол размером 3х6 метров и около 15 стульев для людей с ростом по 2 метра. На стенах были нарисованы животные и различные геометрические фигуры. На первый взгляд может показаться, что всё сделано из камня, но если прикоснуться, то понимаешь, что это пластический гладкий материал.

Из этой комнаты можно перейти в другую, где множество полок с томами по 90 см. высотой и толщиной 45 см. Обложки этих книг металлические и тонкие, листы в количестве примерно 400 штук, обработаны золотом и на каждом имелась аккуратная гравировка, практически ювелирная, сделанная чернилами (возможно ли это?).

Эрик фон Дэникен подробно описал свою экспедицию в это ущелье в книге «Золото богов», прилагая в ней множество иллюстраций. В настоящее время этот район закрыт для иностранцев.

Ущелье. Эквадор.

Если сравнить два этих подземных сооружения, то следует отметить, что в Деренкуя жили люди не высокого роста (не превышающего полтора метра), а на территории Эквадора, наоборот, жители были по 2 метра. Но можно с уверенностью сказать, что строители таких сооружений обладали талантом и многими знаниями.

По всему миру люди ежегодно открывают такие древние города, находят всё больше предметов обитания наших предков под землей. Кто знает, возможно именно

под Вашим домом образуются многочисленные лабиринты, блуждающие на несколько десятков метров в глубину.

1. Голубев Г.Е. Подземная урбанистика и город: Учебное пособие. - М.: ИПЦ МИКХиС. 2005. - 124 с.
2. Конюхов Д.С. Использование подземного пространства. Учеб. пособие для вузов. - М.: Архитектура-С, 2004. - 296., ил.
3. Лысиков Б.А., Каплюхин А. А. Использование подземного пространства. Монография. - Донецк: "Норд-Компьютер", 2005. - 390 с.
4. Теличенко В.И., Зерцалов М.Г., Конюхов Д.С., Королевский К.Ю., Король Е.А: Современные технологии комплексного освоения подземного пространства мегаполисов: Научное издание /. - М. : Издательство АСВ, 2010. – 165 с.
5. Швецов П.Ф., Зильбарборд А.Ф. Под землю, чтобы сберечь землю. - М.: Наука, 1983. - 144 с.

Ся Цин

Рекреационное пространство в условиях урбанизированной среды Китая

ФГБОУ ВО «Московский государственный строительный университет»

(Россия, Москва)

doi: 10.18411/lj-06-2019-135

idsp: ljjournal-06-2019-135

Аннотация

Негативное экологическое качество современной архитектурной среды в условиях активного развития субурбанизации в большинстве крупных городов мира, заставляет современное зодчество искать новые оптимизационные пути её пространственной организации. Современное субурбанистическое развитие городов Китая, связанное с формированием высотной и высокоплотной застройки с сокращением природных компонентов, сопровождается резким ухудшением экологического качества среды. В этих условиях остро необходимым является формирование полноценного рекреационного пространства для отдыха и досуга населения, причем в этностилистике Китая. Как представляется, современный оптимизационный подход к формированию полноценного рекреационного пространства для населения современных субурбанистических поселений связан с активным ландшафтным благоустройством пространств, причем в стилистике китайской архитектуры.

Ключевые слова: урбанизация, суб-урбанизация, рекреация, городская среда обитания (проживания), рекреация населения, рекреационное пространство, ландшафтное благоустройство среды, рекреационная деятельность населения, труд-быт-отдых.

Abstract

The negative ecological quality of the modern architectural environment in the conditions of active development of the sub-urbanization in most large and largest cities of the world, makes the modern architecture look for new optimization ways of its spatial organization. The present sub-urbanistic development of the cities of China connected with the formation of high-rise and high-density development with reducing natural components is accompanied by a sharp deterioration of the environmental ecological quality. Under these conditions, it is extremely necessary to create a full-fledged recreational space for recreation and leisure of the population, at that in the ethno-stylistic of China. It seems that the modern optimization approach to the formation of a full-fledged recreational space for the population of modern suburban settlements is associated with active landscape landscaping, and in the style of Chinese architecture