Гацаева Р.С-А.

Куначество - способ межличностного и межнационального общения

*Чеченский государственный университет
(Россия, Грозный)*

doi: 10.18411/lj-05-2019-03

idsp: ljjournal-05-2019-03

Аннотация

В статье рассмотрены формы куначества как формы межличностного и межнационального общения, сотрудничества и взаимодействия; традиции, имеющей важное социально-педагогическое и нравственное значение.

Ключевые слова: традиционная культура, историческая память, этнонациональная идентичность, ценностные ориентации, институт куначества, горский этикет.

Abstract

The article examines the forms of priesthood as a form of interpersonal and international communication, cooperation and interaction; traditions of major socio-pedagogical and moral importance.

Keywords: traditional culture, historical memory, ethno-national identity, value orientations, institution of priesthood, highland etiquette.

Самобытность кавказских народов и в частности, чеченцев, заключается в особой культуре и нерушимых традициях этих народов. Многие известные писатели и путешественники, волею судьбы, оказавшиеся в стране гор, впоследствии подчеркивали неуклонное соблюдение горцами законов гостеприимства и куначества. В традициях чеченцев этика гостеприимства и куначества складывались веками. Соблюдение этих традиций было важно и являлось делом чести для чеченца. Несмотря на тяжелые природные условия, народности Кавказа были связаны транзитными дорогами для экономического развития не только между собой, но намного шире за пределами. Во времена царской России, так и позже, не была развита сеть транспортных средств, как сегодня. Не было также гостиниц в каждом населенном пункте, где путник мог бы остановиться, если его в пути застала ночь. Законы гостеприимства и куначества возникли, как закономерная необходимость вот в таких условиях. И путешественнику, незнакомые люди, предоставляли свой кров, еду и защиту на все время, пока гость нуждался в их содействии. Независимо от его национальной принадлежности. Были свои правила для встречи гостя. Непреклонно соблюдался во все времена один из основных законов гостеприимства: обеспечение безопасности гостя. Также, строго соблюдался обычай ответственности за гостя и обеспечения сохранности имущества гостя. Законов гостеприимства придерживались все слои чеченского общества, независимо от их социального положения. Еще в советский период, чеченцы строили свое жилье с учетом необходимости неуклонного соблюдения законов гостеприимства и куначества. Для возможности, в любое время, достойно встретить гостя, отводилась отдельная комната в доме (кунацкая), которая у чеченцев называлась «сов цла». В ней было все лучшее, из того, что у семьи имеется: постель, посуда и прочая утварь, чтобы тебя не могла застать врасплох неожиданная необходимость приютить гостя. В культуре чеченцев до сих пор бытует эта традиция готовить еду не только для себя, но всегда - чуть больше, с учетом, что может прийти нежданный гость. Особым событием становилось, если гость был из другого этноса. Не только для семьи, но и всей округи. К нему было особое отношение и за него несли ответственность еще большую. Если гость задерживался на несколько дней, то и соседи и родственники считали за честь его пригласить к себе. Люди и тогда

выезжали за пределы своего проживания в коммерческих целях. Занимались разными ремеслами и вели торговлю или обмен своими изделиями с жителями соседних регионов. Так, при близком знакомстве и при обоюдном желании, гость мог перейти в разряд кунака. В последующем, он уже становился близким человеком. Они бывали друг у друга при важных семейных событиях и при необходимости, помогали друг другу в трудных ситуациях. И это куначество могло переходить из поколения в поколение. Кунакам оказывали содействие при реализации их товаров и т. д. Учили друг - друга ремеслам, которыми владели. Выручали друг - друга при необходимости. Порождению куначества не мешали ни национальные, ни конфессиональные принадлежности. Так, в нашей семье, я помню, как некоторое время жила русская семья, с которой отец познакомился во время депортации в Казахстане. В Семипалатинской школе, где отец работал учителем русского языка и литературы, они были коллегами с Петром Дроботом. Совместная работа перешла в куначество между семьями. И после того, как наши родители, вместе со всеми приехали домой после реабилитации, вскоре к нам приехал и Петр Дробот, а за ним и его семья. Отец на то время работал в райкоме партии. И он предложил устроить друга - кунака в местной школе. Так, долгое время, Петр работал в школах Веденского района. А его семья жила у нас, пока они не заимели свое жилье. За время их пребывания у нас, как я помню, наши семьи обогащались культурой друг у друга. Петр был прекрасным столяром, и он делал деревянные бочки и сам засаливал в них капусту и лесные плоды. Мама учила его супругу готовить наши национальные блюда. Такие примеры из собственной жизни у нас имеются у многих, как и у меня. Ими надо делиться в воспитательной работе с нашими студентами. Пример из собственной жизни более убедителен, чем отвлеченные примеры. Хотя пользоваться надо и другими значимыми примерами из нашей истории...

Думаю, нам нужно учиться толерантности на таких многочисленных примерах, человечеству не хватает толерантности, уважительного, благожелательного, терпимого отношения друг другу. В мире происходит много бед из-за такого дефицита. Межнациональные конфликты - одна из таких бед. Мы должны делать всё возможное, чтобы искоренить причины их возникновения. При глубоких различиях в положении, интересах, воззрениях, люди могут наладить совместное сосуществование. Без высокой степени терпимости, диалог между людьми невозможен. В этом и состоит суть толерантности. Толерантность служит, своего рода, мостом между людьми. Проблемы внедрения культуры толерантности в международные отношения давно ставятся в повестку дня международным сообществом, прежде всего, по линии ЮНЕСКО, и неправительственными организациями: не только главы государств, но и простые люди понимают необходимость мира на земле.

В перечень общечеловеческих ценностей среды, необходимым составляющим включается и толерантность, как принцип построения взаимоотношений между членами социума. И от того, как будет сформулирована ценностная модель толерантного отношения между субъектами, зависит уровень результативности. Личностная сфера социокультурной среды дифференцируется в зависимости от следующих аспектов: во-первых, от уровней воздействия среды на личность. В данном аспекте, различают макросреду и микросреду. Под «макросредой» понимают само общество и социальные группы, информационное пространство. Под «микросредой» понимают среду ближайшего окружения. «Макросреда» состоит из множества «микросред». Культурное взаимодействие макросреды и личности осуществляется посредством межличностных контактов и приобретённым индивидуальным опытом. Именно, своеобразие различных уровней социокультурной среды во многом определяют формирование общих (типовых) и особенных (индивидуальных) признаков личности инвалида.

Значение социально-культурной среды в процессе динамичного развития общественных отношений, достаточно велико, так как она создаёт условия для формирования интеллектуального потенциала нации и во многом определяет духовную

жизнь общества. Культура, как результат человеческой деятельности, представляет собой совокупность традиций, норм, ценностей, смыслов, идей, знаковых систем, характерных для социальной общности и выполняющих функции социальной ориентации, обеспечивающих социальную принадлежность, индивидуальное самоопределение личности.

«Социальное» и «культурное» тесно переплетены, так как в любом социальном явлении всегда присутствует человек, как носитель социальных ролей и культурных ценностей. Именно человек является первичным «атомом» социальных структур, отношений и культурных процессов.

Сущность культуры – способствовать формированию духовно целостной личности. Социально-культурная деятельность направлена на сохранение культуры, т. е. предотвращение ее обесценивания и передачи культурных ценностей из поколения в поколение. В этом направлении задействованы учреждения культуры, как музеи, исторические сооружения, театры. Они являются частью социально-культурной сферы и представляют визуальную информацию о развитии общества во всех сферах деятельности.

Процессы социально-экономического и духовного обновления общества оказывают постоянное влияние на трансформацию принципов социально-культурной деятельности. Куначество по-прежнему является средством сохранения и укрепления межличностных и межнациональных отношений.

1. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года // <http://ivo.garant.ru/>
 2. Лихачев Д.С. Об интеллигенции (сб. статей). СПб., 1997.
 3. Першиц А.И. Традиции и культурно-исторический процесс // Народы Азии и Африки. М., 1981. № 4. 71
 4. Леонтович Ф.И. Адамы кавказских горцев: Материалы по обычному праву Северного и Восточного Кавказа. Одесса, 1982. Вып. 1.
-