Омуралиев Д. Д., Искендеров У. Ж.

Теоретико-методологический базис градостроительного анализа

*Кыргызский государственный университет строительства, транспорта и архитектуры им. Н. Исанова
(Кыргызстан, Бишкек)*

doi:10.18411/lj-05-2018-75

idsp: 000001:lj-05-2018-75

Аннотация

В данной статье авторами рассматривается становление и формирование градостроительной теории и науки, которая стала служить, в качестве полноценной методологической базы, как для проектирования, так и для исследования, в том числе и для градостроительного анализа.

Ключевые слова: Градостроительная теория, методы исследования, прогнозирование, теоретико-методологический базис, градостроительная наука, градостроительный анализ.

В целом градостроительный анализ как один из методов *исследования*, предпроектной подготовки, прогнозирования сформировался в XX веке. Начальный этап становления градостроительного анализа связан с накоплением знаний о градостроительных объектах во второй половине XIX века, а также возникновением относительно самостоятельной области архитектуры - *теории градостроительства* (градостроительной науки) в начале XX века. Накопление первоначально описательного, затем в какой-то мере теоретического знания об особенностях таких градостроительных объектов, как улицы, площади, городской центр, жилой район, город, система расселения, малые населенные места позволили вести целенаправленное углубленное исследование градостроителями для разработки «моделей решения градостроительных задач» и предложения перспективных путей развития градостроительных процессов. Были установлены некие пространственно-планировочные, функциональные закономерности градостроительных объектов, что легло в основу проектной практики в качестве правил, принципов или образцовых моделей решения. Самым большим достижением градостроительной теории в первой половине XX века было формулировка ряда единых градостроительных понятий (транспортная структура, плотность застройки, типов городов) и неких концепций проектирования новых городов (линейный город, компактный город). В 60-е годы прошлого столетия обозначилась новая область градостроительства - районная планировка и система расселения. Поиск решения проблем больших и малых городов на Западе и в СНГ энергично предпринятых в 20-е годы архитекторами-модернистами привели к превращению градостроительства в сложную и многоотраслевую дисциплину. Уже в начальном этапе развития градостроительной теории наметились тенденции чаще использовать количественные характеристики в анализе градостроительных явлений, чем применение описательных методов и графических схем.

Дальнейшее развитие градостроительной теории и, разработка методов градостроительного анализа шло за счет расширения научной базы градостроительства знаниями и методами смежных дисциплин таких как, социология, экономическая география, экология, транспорт, инженерные коммуникации, экономика, математическое моделирование и др. Многие понятия, термины из этих наук были адаптированы для целей градостроительства. Они расширили и углубили понятийный аппарат градостроительной науки. Со второй половины XX века градостроительная теория стала служить, в качестве полноценной методологической базы, как для

проектирования, так и для исследования (в том числе и для градостроительного анализа).

Градостроительная теория как научная, дисциплина представляет, собой «совокупность знаний прикладного и фундаментального характера о территориально-пространственной организации населенных мест и системы расселения». Условно можно считать в этом отношении, что теория градостроительства состоит из двух взаимосвязанных разделов *теории градостроительного проектирования и методологии градостроительного исследования.* В методологии градостроительных исследований методы и средства градостроительного анализа занимают центральное место.

Полноценное решение специфических задач архитектурно-пространственной организации среды невозможна без комплексного использования двух разделов теории градостроительства.

Одним из существенных сторон градостроительного проектирования и исследования является прогнозный характер решения задач. Современное градостроительное проектирование в большей степени ориентирована на предвидение градостроительного процесса, чем на закрепление и фиксации существующих градостроительных структур. Длительность формирования городской среды и постоянный рост структуры градостроительного объекта обуславливает направить задачи градостроительного моделирования и анализа на отражение динамических закономерностей пространственных функциональных трансформаций. Получение объективного знания о направленности градостроительного процесса, о долгосрочных моделях функционирования градостроительных объектов, о путях регулирования роста систем расселения и населенных мест становится одним из актуальных задач градостроительного исследования (анализа и синтеза).

Важная роль в теории градостроительства отводится выработке и использование эстетических знаний. Можно сказать, что художественно-композиционный анализ градостроительных объектов имеет свою ярко выраженную специфику. К настоящему времени накоплен определенный опыт в раскрытии эстетических закономерностей градостроительных объектов. Формируется новая научная дисциплина - эстетика города. В разработке современной методике градостроительного анализа существенный вклад внесли такие ученые градостроители как З. Н. Яргина, Я. В. Косицкий, В.В. Владимиров, А. Э. Гутнов, Е. М. Микулина, В. А. Сосновский, Н. Д. Кострикин и другие.

Содержание цели конкретного градостроительного анализа определяется в зависимости от следующих потребностей:

1) существующей градостроительной практики (например, улучшение условий функционирования градостроительных объектов, их территориального развития); 2. реконструкция и реставрация (старых городов, градостроительных ансамблей, подверженных к разрушению); 3) градостроительного проектирования (накопление информации для выбора проектных вариантов, изучение условий и резервов местности и т. п.); 4) градостроительные науки (повышение теоретического уровня, аппарата исследования, установление закономерностей, нормирование градостроительных параметров планировки и застройки и т. п.); 5) управление, прогнозирование градостроительным процессом; 6) экспертизы и оценки градостроительных проектов, программ, концепций; 7) познания и учебно-образовательного цикла (обучение в высших и средне-специальных учебных заведениях).

В целом цель градостроительного анализа непосредственно вытекает из всевозможных текущих и перспективных задач градостроительно-архитектурной сферы, но на каждом историческом этапе развития градостроительства, естественно, меняются целевые задачи анализа. Одни положения градостроительного знания

устаревают, другие меняют значение, третьи требуют нового осмысления и иного подхода.

Постановка цели как бы внутренне связано с особенностями каждой из сфер градостроительства. Так, постановка той или иной цели анализа в градостроительном проектировании обуславливается решением нетипичных, сложных задач, как правило, при так называемом «проблемном проектировании». Правда, градостроитель постоянно испытывает недостаток информации привлечения специального профессионального сознания перед выполнением тех или иных конкретных задач в проектировании. Поэтому, когда наблюдается острый дефицит информации, неясны пути решения поставленной проектной задачи, то, тогда в процесс проектирования включается относительно самостоятельный этап - так называемый «предпроектный анализ». Задача «предпроектного анализа» - накопить исходную информацию для проектирования, изучить проблемную ситуацию более детально.

Объект градостроительного анализа. Любой существующий градостроительный объект, может быть, подвергнут натурному обследованию и соответственно анализу. Разнообразие градостроительных объектов не исключает единых методов градостроительного анализа. В общем случае к градостроительным объектам относятся: города, поселки, жилые и общественные комплексы, промышленные районы, зоны отдыха, системы расселения др. Они служат необходимым исходным материалом, взятыми из практической жизни для проведения конкретной исследовательской работы.

Давно замечено, что существует некая иерархия градостроительных объектов. «Градостроительные объекты» классифицируются не только по иерархическим уровням, но и по ряду других признаков: функциональному назначению, природным условиям размещения, характеру развития.

Предмет градостроительного анализа. Как известно, любой градостроительный объект представляет из себя сложную «многоуровневую» пространственно-материальную систему. Выявление скрытого содержания, составных элементов, структурных пластов, порядок их построения, характер функционирования, а также многих еще неназванных сторон градостроительного объекта в целом можно считать предметом градостроительного анализа.

Четкое осознание и обозначение (выделение) предмета анализа необходимо для конкретной исследовательской работы, это избавляет исследователя от абстрактного теоретизирования, поверхностной и сумбурной разборки свойств градостроительного объекта. Предмет анализа сосредотачивает внимание исследователя на углубленном изучении поставленного вопроса, например, выявление принципа членения планировочной структуры конкретного города в зависимости от функциональных отношений между местами приложения труда, отдыха, селитебной территории, городского центрам т. п.

Общая схема градостроительного анализа. Изучение и анализ градостроительных объектов, учитывая их специфические качества, должно отличаться как по способу расчленения целого на составные части, так и совокупность применяемых для этого приемов и средств: Однако и здесь ведущим принципом анализа остается следование преимущественно от общего к частному и обратно.

Как правило, расчленение градостроительных объектов происходит в нескольких направлениях: технико-экономическом, морфологическом, композиционном и др. Причем в отличие от анализа зданий здесь наблюдается более жесткая последовательность в рамках одного «среза», чем всего целого. Видимо, это обусловлено сложными качественными характеристиками градостроительных объектов - города, жилого района, общественного центра и т. п. Поэтому при выборе логической схемы архитектурного анализа градостроительных объектов следует опираться на их

основные объективные характеристики и на задачи и цели, стоящими перед градостроителями.

Схема комплексного анализа градостроительных объектов, как правило, включает в себя основные аспекты (морфологические, композиционные, технико-экономические), которые изучаются относительно самостоятельно, и отдельные характеристики, обеспечивающие взаимосвязь элементов целого. В работе наглядно рассмотрен один из возможных таких схем. С привлечением графических материалов кратко даны составные элементы градостроительного анализа.

Среди них следует отметить построение функционально-планировочной модели градостроительного объекта, анализ композиционных осей, взаимосвязи планировочной структуры с окружающей средой, определение плотности застройки и др. Комплексному анализу отдельно стоящих зданий и градостроительным объектам помимо «индивидуального» также присущи общие черты. Это вполне понятно - и то, и другое - разновидности архитектурного анализа. Общее между ними, лежит не в заимствовании аналогичных приемов, хотя они имеются в достаточной мере, а скорее в последовательном формировании абстрактно-функциональных, морфологических и затем целостно композиционных представлений об изучаемом архитектурном объекте. Методы, приемы и средства градостроительного анализа очень разнообразны. К ним относят следующее:

- методы и приемы размещения;
- методы и приемы анализа территории;
- методы и приемы анализа инженерно-транспортной инфраструктуры;
- методы и приемы анализа ландшафтного анализа;
- методы и приемы анализа влияния природно-климатических условий;
- методы и приемы анализа плотности застройки;
- методы и приемы композиционного анализа и др.

Приемы анализа планировочной структуры градостроительного образования.

Для проведения анализа планировочной структуры, например, города или жилого района необходимо уяснить, предварительно, содержание, понятия «планировочной структуры». Как свидетельствует градостроительная теория, она выражает территориально - пространственные между элементами градостроительного объекта и отражает, прежде, всего, порядок горизонтального размещения планировочных элементов в границах объектах (территорий). Иначе говоря, базис планировочной структуры (например, города) образуют так называемые *планировочные элементы*. Последние представляют из себя, в зависимости от функционального содержания, геометрического масштаба, пространственной формы градостроительного объекта, *отдельные материально-пространственные образования*, обозначенные на генплане.

По мере укрупнения иерархического уровня градостроительного объекта, меняется статус планировочных элементов. Например, в жилом районе в качестве планировочных элементов считаются: 1) отдельные многоэтажные жилые дома; 2) группа одноэтажных домов; 3) общественный центр; 4) учреждения общественно-торгового обслуживающего характера (школа, детский сад, супермаркет); 5) озелененные площадки для отдыха; 6) транспортные проезды и другие в зависимости, от конкретной ситуации. Совсем иначе выглядят планировочные элементы города. Здесь в качестве их выступают более крупные материально-пространственные образования: жилые районы, производственные комплексы, общественно-административный центр, городские, парки, зоны отдыха, транспортные сети и многое другое. Своеобразный состав планировочных элементов городского парка, резко отличающихся по виду и содержанию от планировочных элементов города или жилого района. Одним из познавательных задач анализа планировочной структуры состоит в

определении ее формы и типа в генплане (например, линейные, компактные, расчлененные и др.).

Таким образом, имея четкое представление о теоретико-методологической базе как важнейшего инструмента для градостроительного анализа в целом можно применить ко всем градостроительным структурам в качестве основного или фундаментального подхода в проектировании, исследовании и в градостроительном прогнозировании.

1. Омуралиев Д. Д. Методология и методика архитектурного анализа // Учебное пособие: Б.: 2003. – 301 с.
2. Малоян Г. А. Основы градостроительства / Учебное пособие: М.: 2004.-120с.
3. Омуралиев Д.Д., Нарбаев К.Ж. История градостроительства Кыргызстана / Государственное агентство по архитектуре и строительству КР.Б.:2005.-352 с.
4. Искендеров У.Ж. Классификация и система расселения городов юга Кыргызстана // «Вестник КГУСТА вып. 2 (36)» Бишкек, 2012 . - 12-20 с.
5. Искендеров У.Ж. Градостроительный прогноз-концепция развития города Бишкек // Наука и культура стран Центральной Азии: традиции и современные проблемы. Международный сборник научных трудов. Душанбе, 2014 . - 84-91с.