Принцип равномерности применим к однотипным предприятиям, то есть так называемым универсальным магазинам, торгующим продуктами и бытовыми товарами повседневного спроса и обслуживающим, как правило, постоянную категорию покупателей. Он подразумевает под собой, главным образом, обязательный равномерный учет плотности населения города и размещение магазинов по всей его территории с учетом данного параметра.

Не менее важным в вопросах проектирования торговой сети является принцип направленности магазинов на вполне конкретную зону обслуживания. В соответствии этим принципом вся общегородская сеть розничной торговли квалифицируется на магазины местного значения, магазины общегородского значения и магазины, расположенные в составе торговых комплексов.

Магазины местного значения, как правило, расположены в пределах пешеходной доступности жилой зоны города, на продаже в них должен быть представлен многоцелевой ассортимент необходимых потребителю товаров.

Магазины общегородского значения предназначены для обслуживания населения всего города, а потому охватывают широкий спектр возможных товаров, и в их число должны входить не только универсальные, но и специализированные и комбинированные магазины.

Магазины, входящие в состав крупных торговых комплексов, как правило, предлагают своим покупателям универсальный и широкий ассортимент. Такие центры рациональнее всего размещать на пересечении крупных автомагистралей, как правило, на окраине городской застройки или вне ее пределов.

В случае невозможности создания в городе постоянной стационарной розничной торговой сети торговое обслуживание территории может обеспечиваться с помощью передвижной торговой сети – методами развозной и разносной торговли.

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 2004 г. № 190-ФЗ (ред. от 23.04.2018).
2. СП 42.13330.2011. Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений.
3. Мудров Л.В. Размещение и развитие общегородских торговых центров в структуре крупнейших городов: диссертация на соискание ученой степени кандидата архитектуры. М.: ЦНИИП градостроительства, 1983.
4. <http://www.elitarium.ru/torgovoe-predpriyatie-rozничnaya-torgovlya-rynok-magazin-gorod-territoriya-mestoraspolozhenie-planirovanie/>
5. Богачев П.С. Транспортное обслуживание крупных торговых комплексов: дис. канд. техн. наук. Москва, 2007. 185 с.
6. <http://zdamsam.ru/a52757.html>

Горская А.Л.

Сохранение исторического облика городов

*Донской государственный технический университет
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi:10.18411/lj-05-2018-73

idsp: 000001:lj-05-2018-73

Аннотация

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме сохранения культурного наследия. Работы, проводимые по ремонту, реставрации зданий памятников архитектуры, требуют особый подход.

Ключевые слова: историческая застройка, памятники архитектуры, техническое состояние здания

Роль объектов культурного наследия в жизни общества, без сомнения, сложно переоценить. Именно благодаря им формируется культура общества и значимость событий в памяти людей. Утраты культурных ценностей невосполнимы и необратимы, с каждым годом архитектурных памятников и исторических зданий в наших городах остается все меньше [1].

Неконтролируемая урбанизация, разнообразная инфраструктура, движение транспорта, неуместное новое строительство в исторической среде, также неправильный режим эксплуатации существующих зданий ускоряют процессы естественного старения объектов наследия, тем самым создавая угрозу их физической утраты [2].

Во многих городах в самом разгаре ремонт фасадов зданий, расположенных в исторической части города. Работы вызывают недоумение специалистов и неравнодушных граждан, на глазах которых происходит уничтожение неповторимого облика.

Например, на зданиях, выполненных в кирпичном стиле, не пытаются сохранить уникальную кладку и его исторический вид - в большинстве случаев либо закрашивают под кирпич вместо того, чтобы его почистить, при этом цвет оставляет желать лучшего, либо штукатурят (рис. 1). И таких примеров масса.

Визуальный анализ, проведенного исследования, показывает, что, кладка зданий зачастую неровная, неоднородной окраски, от светлого до почти черного цвета, кирпич имеет неодинаковые размеры, раствор в швах известковый с разной толщиной шва.

Рисунок 1. Пример проведения ремонта фасада зданий

Таким образом, необходимо создавать специализированные комиссии по ремонту, реставрации и других видов работ, направленных на сохранение исторического облика городов.

1. Котенко И.А., Харитонов А.С. Тайна старого самарского дома // Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура. 2015. № 2(19). С. 34-40.
2. Шеина С.Г., Бабенко Л.Л., Шумеев П.А. Разработка информационно-аналитического сопровождения системы градоэкологического обеспечения сохранения исторической застройки при реконструкции городских территорий. Интернет-журнал «НАУКОВЕДЕНИЕ», №5, (2013).

**Искендеров У.Ж., Омуралиев Д.Д.
Жанры градостроительного анализа**

*Кыргызский государственный университет строительства, транспорта и
архитектуры им. Н. Исанова
(Кыргызстан, Бишкек)*

doi:10.18411/lj-05-2018-74

idsp: 000001:lj-05-2018-74

Аннотация

Рассматриваются вопросы применения жанрового подхода градостроительного анализа, как метода проектирования и исследования структуры города. Анализируется