при данных положениях фокусов). Для направления поиска напоминает особенности направления светового луча после выхода из линзы.

Таким образом, применение проблемного обучения на занятиях по физике обеспечивает не только то, что обучающиеся воспринимают, осознают и запоминают информацию, но и следят за логикой доказательства, контролируют его убедительность, участвуют в прогнозировании следующего этапа рассуждения или опыта, включаются в процесс осмысления. Тем самым процесс познания приобретает творческий характер.

1. Курс физики, Задачи и решения: Учебное пособие / Т.И.Трофимова, А.В.Фирсов. – М.: Высшая школа, 2012. – 592с.
2. Сборник задач по общему курсу физики / Волькенштейн В.С. – М.: 1990. – 400с.

Богданова Н.А.

Формирование межкультурной компетенции будущего учителя в аспекте цифровизации образования

*Петрозаводский государственный университет
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/lj-04-2020-40

idsp: ljjournal-04-2020-40

Аннотация

Современный учитель- это квалифицированный специалист, обладающий межкультурной компетенцией, что выражается в уважении к культурным традициям разных народов, в стремлении к культурному взаимодействию и диалогу. В статье представлены результаты исследования взглядов студентов на проблему межнациональных отношений. Даны методические рекомендации по педагогическому сопровождению с использованием средств цифровой образовательной среды.

Ключевые слова: межнациональные отношения, межкультурный диалог, цифровизация, учитель, педагогические технологии.

Abstract

A present teacher is a qualified specialist with intercultural competence, which respect for the cultural traditions of different nations, in the desire for cultural interaction and dialogue. The article presents the results of a study of students views on the problem of interethnic relations. Methodical recommendations on pedagogical support using the means of a digital educational environment.

Keywords: interethnic relations, intercultural dialogue, digitalization, teacher, pedagogical technologies.

Противоречивость социальной и экономической ситуации в мире оказывает значительное влияние на культуру, образование, ценности. Цифровизация общества трансформирует социокультурное пространство, расширяет рамки многоуровневого существования человека, в том числе в особом мире культуры (Лекторский В.А.) [3] Это вдохновляет на создание и развитие новых педагогических инструментов взаимодействия на основе ИКТ, образовательных платформ, интерактивных технологий. Как указано в Белой книге CISCO, «процесс преобразования среды обучения должен быть направлен на создание у педагогов возможностей для применения эффективных методик обучения, которые ставят учащегося в центр учебного процесса - независимо от того, является ли взаимодействие непосредственным, на расстоянии, или через смешанные режимы обучения. Они

включают в себя инновационные подходы, позволяющие учащимся развивать ключевые компетенции и добиться успеха в 21-м веке: перевернутое обучение, адаптивное обучение, проектное обучение и персонализированное обучение, и это лишь некоторые из них. Новые технологии позволяют создавать среду, в которой студенты получают то, что им нужно, когда им это нужно. Новые пространства для совместной работы позволяют преподавателям и студентам общаться до, во время и после традиционных или виртуальных занятий» [4]

Изменения в системе образования повышают требования к академической и профессиональной подготовке учителя, его педагогической культуре, компетенциям с учетом «цифровой» практики преподавания. Широкий набор компетенций современного учителя призван помочь ученикам научиться жить в условиях культурного многообразия. Учитель, обладающий высоким уровнем межкультурной компетенции способен осуществлять продуктивное взаимодействие с представителями различных культур на основе приобретенных знаний, умений и установок. Цель его деятельности в создании условий для поликультурного воспитания обучающихся, развития умения ориентироваться в феноменах иного образа жизни, быть толерантным к другим системам ценностей. В процессе совместной деятельности учителя и учащихся активизируется познавательный интерес школьников к реалиям чужой ментальности и культуры, развивается критическое осмысление картины мира.

Наше исследование посвящено изучению взглядов современной молодежи на проблему межнациональных отношений и поиск путей подготовки учителя в цифровой среде к практике воспитания ценностей многокультурного общества.

С целью выявления открытости по отношению к иным культурам, традициям, стремления к общению с людьми других национальностей мы опросили 163 студента, получающих педагогическое образование в Петрозаводском государственном университете. В анкетировании приняли участие 122 девушки и 41 юноша в возрасте 19-23 лет.

Первый вопрос основной части анкеты был связан с ощущением единства с различными сообществами людей. Наибольшую близость, и это очевидно, респонденты ощущают со своей семьей и друзьями (79,01% и 67,9% соответственно). Значения остальных показателей занимают средние позиции по медиане, в частности, нейтральное отношение со всеми людьми на планете - 44,45%, с людьми той же национальности 48,12%, чуть больше с европейцами - 53,42% и евразийцами - 55,35%.

Изучение отношения к другим национальностям выявило, что более 60% опрошенных готовы иметь дело с представителями любого народа, несмотря на расовые и национальные различия. Это подтверждается тем, что студенты осознают важность не только знания и понимания истории и культуры своего народа, но и культуры других народов многонациональной России (30% согласны, 38,12% совершенно согласны). Демонстрируют стремление лучше узнать свою этническую группу 59,38%. Большой интерес к истории, культуре, традициям, обычаям других народов проявляют 30,19%, редко интересуются 59,12%, совсем не интересуются 10,69% респондентов. Причем информацию о культуре других народов получают преимущественно из сети Интернет (89,17%).

Далее нас интересовала включенность студентов в деятельность социальных групп, в том числе в Интернете. Более половины опрошенных активно участвуют в деятельности организаций состоящих в основном из представителей своей этнической группы (51,57%), а общение в многонациональных группах является крайне редким (преимущественные показатели-один раз в год). Около 80% опрошенных не принимают участие в деятельности национально-культурных обществ и коллективов. Треть студентов участвует в деятельности творческих организаций (танцевальных ансамблей, фото студий, музыкальных и художественных школ и т.п.); систематически пишут

заметки в газеты и/или Интернет – издания (не реже одного раза в месяц) 15,92% обучающихся.

Изучение познавательных запросов студентов в сфере коммуникации выявило лидирующие позиции китайского и английского языков. Большинство студентов полагают, что изучение именно этих языков будет способствовать получению хорошей работы в будущем, организации свободного времени и общения с друзьями, в целом для полноценной жизни.

Интересны следующие ответы: «Я задумалась над самоопределением, затронута та сфера мыслей, действий, о которых я чаще всего не размышляю, не уделяю должного внимания»; «На некоторые вопросы мне было тяжело отвечать, так как я не могла понять, что именно чувствую, порой были разногласия при выборе ответа, приходилось бороться с внутренними стереотипами, устоявшимся в обществе мнением и собственными ощущениями, мыслями»; «Общество – есть постоянно меняющаяся и требующая мобильности система, в которой педагог всегда должен быть на шаг впереди, чтобы оставаться компетентным в своей деятельности, грамотно передавать свои знания и, вне всяких сомнений, постоянно саморазвиваться и самосовершенствоваться».

В целом, результаты указывают на несоответствие уровня межкультурной компетенции будущих учителей современным требованиям общества к их способности осуществлять продуктивное взаимодействие с представителями различных культур, и в то же время, студенты демонстрируют желание расширить знания в сфере межнациональных отношений. В связи с этим, необходима специальная работа по формированию открытости и активной гражданской позиции по отношению к иным культурам, верованиям, мировоззрениям и обычаям.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости изменения содержания и включения цифровых технологий обучения в программу педагогической подготовки с ориентацией на формирование межкультурных компетенций. В связи с этим, в теоретическую и практическую подготовку будущих учителей включены ресурсы таких сайтов, как «Толерантность - гармония в многообразии»; «Права человека в России»; Некоммерческий фонд «Новое образование»; социальных сетей, образовательных платформ Blackboard Learn и Moodle. Данный подход направлен на реализацию идеи культурно-деятельностной практики в цифровом обществе (Асмолов А.Г., Лекторский В.А. и др.) [3]

Дистанционное сопровождение студентов на платформе Blackboard Learn в период педагогической практики позволяет обеспечить единую интерактивную среду для поддержки, взаимодействия, обмена информацией между студентами и преподавателями вуза, управлять виртуальной обучающей средой педагогической практики, осуществлять контроль. Полностью интерактивный тип курса предполагает общение в Интернете, преподаватели передают материалы курса в электронном формате, активно разворачивается форум. Так, в режиме онлайн обсуждались сценарии мероприятий о толерантности, осуществлялось оперативное консультирование. Важно отметить, что в ходе онлайн-дискуссии студенты говорили о своих качествах характера, оценивали свой уровень толерантности, а также уровень толерантности класса, в котором проходят практику. Самостоятельно были предложены идеи включения учащихся в подготовку мероприятия: обмен информацией о своих национальных культурах, подготовка докладов о международных конфликтах, освещение проблемы толерантности в прочитанных ими литературных произведениях, расширения границ форума с приглашением обучающихся других стран. Поскольку студенты имеют время на обдумывание своей реплики перед ее публикацией, беседы становятся более содержательными, и в то же время эмоционально насыщенными, ведь обсуждаются актуальные для них ситуации и проблемы, что способствует воспитанию

чувства общности и имеет решающее значение для успешного интерактивного обучения.

Использование цифровых образовательных ресурсов располагает к открытости в отношении других культур, исследованию иных подходов и образа жизни, позволяет расширить опыт межкультурного взаимодействия. Насыщение учебного процесса и внеаудиторной работы интерактивными технологиями активизирует самостоятельную работу студентов, осуществляется коммуникационная поддержка, что обеспечивает взаимодействие с представителем любой культуры и предоставляет возможность создания среды общения.

1. Асмолов А.Г. Формирование установок толерантного сознания как теоретическая и практическая задача. [Электронный ресурс] - Режим доступа. – URL: <http://www.tolerance.ru/RP-formir.php?PrPage=Multi>: (дата обращения: 27.03.2020).
2. Компетенции для демократической культуры. Жить вместе на равных в демократических обществах в условиях культурного многообразия. Совет Европы, март 2016, английская публикация: Competences for Democratic Culture, декабрь 2017, русский перевод. [Электронный ресурс] – Режим доступа. – URL: <http://book.coe.int> (дата обращения: 27.03.2020).
3. Творческий потенциал культуры и человеческое развитие (круглый стол методологического семинара под руководством В.В.Рубцова и Б.Д. Эльконина) // Культурно-историческая психология. 2018. Т.14.№ 4. С. 41—51.
4. Цифровая среда обучения нового поколения и структура перемен в образовательном учреждении: Белая книга CISCO (2018). CISCO, 2018. - с. 13-14.

Большакова А.С.

Научно-образовательные центры: теоретическое обоснование понятия, механизмы взаимодействия и основные функции в обществе

*Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского
(Россия, Саратов)*

doi: 10.18411/lj-04-2020-41

idsp: lj-04-2020-41

Аннотация

В статье автором затронута актуальная тематика формирование НОЦ, как механизма интеграции научных, образовательных и коммерческих ресурсов для решения социально значимых задач современного российского общества. В качестве метода был использован теоретико-методологический анализ, который позволил выявить особые характеристики данного феномена, условия его развития и функции в обществе. В процессе исследования был сформулирован вывод о комплексности создания единых образовательных ресурсов для успешной реализации практических задач.

Ключевые слова. Научно-образовательный центр, система, вуз, высшее образование, цифровизация, сетевое взаимодействие.

Abstract

The article touches upon an important topic related to the establishment of a university-based research centre. This type of centre is viewed as a mechanism of integration for scientific, educational and commercial resources and can be used for solution of socially-significant tasks of the modern Russian society. Theoretical and methodological analysis was used as the research method, which allowed to single out special characteristics of the phenomenon described in the article, conditions for its development and social functions. In