Мельникова Н.В.¹, Канунников Р.И.²

Научная парадигма о социально-нравственных противоречиях

²Уральский юридический институт МВД России¹(Россия, Шадринск)²(Россия, Екатеринбург)

doi: 10.18411/lj-04-2020-136

idsp: ljjournal-04-2020-136

Аннотация

Личность - продукт работы головного мозга, интеграция биологических, психологических и социальных процессов в приобщении духовного и нравственного мира культуры. Понятие о нравственности характеризует уровень нравственной культуры с детства и до его развития на разном историческом этапе. Нравственность, как категория - стимул развития общества. Это показатель отношений личности всей жизни. В ней система представлений индивида о себе, самопознании, волевой и саморегулятивной функциях. Генезис нравственности показан в трудах философов, историков, социологов, педагогов и психологов. Ими осознавались общечеловеческие ценности: истина, добро, красота, справедливость, содержание норм морали, правил поведения человека в быту и обществе. Нравы и обычаи обозначены моралью идеалов добра и зла к принятому образу жизни [3].

Ключевые слова: человек, принципы развития, культура, нравственность, духовность, знания.

Abstract

Personality is a product of the brain, the integration of biological, psychological and social processes in the communion of the spiritual and moral world of culture. The concept of morality characterizes the level of moral culture from childhood to its development at different historical stages. Morality as a category is a stimulus for the development of society. This is an indicator of the relationship of a person throughout life. It is a system of representations of the individual about himself, self-knowledge, volitional and self-regulatory functions. The Genesis of morality is shown in the works of philosophers, historians, sociologists, teachers and psychologists. They were aware of universal values: truth, goodness, beauty, justice, the content of moral norms, rules of human behavior in everyday life and society. Mores and customs are designated by the morality of the ideals of good and evil to the accepted way of life [3].

Keywords: man, principles of development, culture, morality, spirituality, knowledge.

Социум современного общества характеризует кризис личности в её духовности и нравственности, возникающий вследствие утраты человеком базовой культуры. Личность ставит задачи для разрешения противоречий к совершенствованию нравственной культуры того общества, в котором она живет. Человек - носитель прошлого, наследник предшествовавшей жизни. Он отличается от животного овладением природой и орудиями труда. Это - продукт социальной среды, активного или пассивного её воспитания.

Начало эпохи Просвещения в генезисе науки ознаменовалась системой научного знания об одаренности, задатках и способности от природы. Существует и гуманитарная парадигма о познании природы, общества, самой личности.

Опора для этого – индивидуальность, духовный мир человека, личностные ценностям и смысл жизни. В этом проявляется ценностное отношение к действительности.

В классической парадигме знания характеризуют образование обучаемых, где отношения субъект - объектные и монологические. Через обучение возникает «ответная» репродуктивная деятельность. Эта проблема имеет разные направления школами ученых.

Научная школа Л.С. Выготского, утверждает культурно-историческую теорию развития психики человека. Она выстроена на учении о возрасте, как единице анализа детского развития [1].

Его научная деятельность направлена на переход «от описательного, эмпирического и феноменологического изучения явлений к раскрытию их сущности (метод экспериментально-генетический: «чтобы понять, его надо построить»).

В этом обеспечение условий самоопределения и самореализации личности, где человек - сложная система. Знания идут из будущего (школа мышления), а образование – созидание активного полагания себя в мир предметной, социальной и духовной культуры.

Основой культурно-исторической парадигмы Л.С. Выготского становятся принципы отбора и изложения материала:

а) принцип историзма (детство и его связь с историей общества, исторические предпосылки возникновения психологии, как науки); б). анализ развития психологии о природе детства. Разработка и введение в науку новых методов исследования, сильных и слабых сторон, правильного научного подхода к изложению проблем психологии в аспекте культурного развития. Эта установка Л.С. Выготского анализирует становлению психологии от наивных представлений о природе детства до современного углубленного системного изучения этого феномена;

б) динамика анализа эмоционально-волевой сферы, поведения и интеллекта.

Проблема современного духовно-нравственного развития человека выстраивается динамикой раскрытия понятий: «социальное развитие», «разрешение противоречия», «нравственные стимулы», «сопроводители и сопровождающие» и др.

Человек духовен в той мере, в какой он действует соответственно высшим ценностям человеческого сообщества. Духовная жизнь обращена к человеческому роду, где она обретает свой смысл и духовность. Нужно понять и объяснить утрату прошлого духовного начала личности и ускорить её экспериментальное исследование. Эта потребность возникла в наши дни.

Современный человек адекватен ориентировке социума, выражая отношение к миру в соответствии с культурными традициями общества,

В этом заключается преобладание духовных, нравственных и интеллектуальных интересов личности над материальными предметами и вещами. Это переход «от чисто описательного, эмпирического и феноменологического изучения явлений к раскрытию их сущности».

Научная деятельность Л.С. Выготского рассматривается во взаимосвязи педагогики и психологии; учение о возрастной периодизации, методах оценки нормального и аномального умственного развития личности ребенка.

В обучении он вывел зоны развития психики: зону ближайшего и актуального развития, где каждая форма культурного развития и культурного поведения есть продукт исторического развития человека. Разработаны им законы развития:

1. Закон метаморфозы: ребенок – существо с качественно-отличной психикой и сложной организацией во времени (цепь качественных изменений).

2. Развитие высших (опосредствованных) психологических процессов - продукт деятельности общественного человека, у которого деятельность социальная и внешне опосредствованная превращается в индивидуально-психологическую и внутреннюю, сохраняя свою принципиальную структуру.

3. Место и роль речи, как функции, возникновения сознательной, интеллектуальной и волевой деятельности человека. В нем есть произвольная память, произвольное внимание, логическое мышление и др. Это – формы коллективного поведения, как сотрудничество с другими, которые позже становятся индивидуальными функциями самого ребенка.

4. Закон неравномерности детского развития в поведении: естественное «созревание» и культурное совершенствование, овладение культурными способами поведения и мышления. Л.С. Выготский утверждал: человек обладает особым видом психических функций – высший уровень психики человека сознание, формирующееся социальным взаимодействием.

Главное переосмыслить проблему о движущих силах психического развития принципами: историзма – наличие детства и связь с историей общества, исторических предпосылок нравственно- психического развития.

Учеными должна быть наработана, осознана и обоснована база исследований, выстроенных разными подходами о сущности нравственности (3). Нравственность – внутреннее духовное качество развития духовно-нравственной личности, которая под влиянием социума противоречиво формирует его духовные образования.

Это комплекс духовной личности осознанием и реализацией моральных норм и правил поведения, взаимоотношений между людьми, моральные переживания, обусловленные экономическим укладом системой нравственных отношений, нравственного сознания и нравственной деятельности [6]. Знания – путь своих представлений к «Я» за счет чего идет формирование ценности и традиций культуры о привычках, соответствующих нравственным нормам современности.

Интериоризация знаний «Я» первая ступенька из будущего (школа памяти и мышления), где образование – совокупность образа мира в себе творческим осознанием в мир предметной, социальной и духовной культуры.

Отношения педагогов и обучающихся – субъект-субъектные. Их деятельность творческая, регулирующая разрешения социально-нравственных противоречий: выбор добра перед злом создает социум, но он не может сделать сразу все нравственным.

Нужны связи и социальные отношения, как стимул разрешения данного противоречия. Для личности этот механизм индивидуален, так как условия жизни противоречивы и неповторимы. В этом сложность морального выбора нравственных противоречий. Главное в этом – позитив социума и активность психолого-педагогического сопровождения с их нравственными качествами [5].

В нем сопровождение функций наставника и сопровождаемого молодого человека при наличии накопленного социального потенциала о нравственных понятиях: «гражданственность», «достоинство», «честь», справедливость».

Нравственность – внутреннее духовное качество, которым руководствуется человек. Это другое нравственное противоречие, как. «стимул мыслительной деятельности» в обдумывании и логике эмоционального интеллекта выработкой нравственных убеждений, достояния «Концепции – «Я» о личности.

Введение человека в культуру – развитие его нравственности, помощь проникновения в мир искусства и науки, на основе рефлектирующего сознания. С. Л. Рубинштейн [7] указал на зависимость уровня морали человеком от установки центра тяжести его жизни. Нравственность не наследственна, поэтому человек проходит процесс нравственного воспитания, где нравственные убеждения, принципы и нормы – основа личности. Это внутреннее духовное качество, идеальный комплекс норм, которые противостоят субъекту не как данность, а как требование. Человек действует на природу и видоизменяет ее созданными орудиями труда.

Важно выявить влияния духовности на нравственное развитие личности, так как она динамична. Разрешение противоречия в формировании духовного развития,

которые отвечают высоким общечеловеческим идеалам: хорошие поступки характеризует высокая мораль.

Главное состоит в раскрытии эволюции человеческой психики. В.Н. Мясичев [4] показал: - личность со времени детства и во всей последующей жизни включена в систему духовно-нравственных общественных отношений, которые выступают в виде господствующих отношений к природе, общественной и личной собственности, к разным социальным общностям, к труду.

Каждая форма культурного развития есть продукт исторического развития человечества. через процесс образования. Чтобы понять явление, надо его построить. Психика человека опосредствует процесс взаимодействия индивида через культуру.

По мнению отечественного социолога Л.Н. Когана, она имеет три основных «блока»: когнитивный, поведенческий, праксиологический, а все действия человека осуществляются на их основе. Личность индивидуально проявляет себя.

Сопоставив себя с другими и рассмотрев их моральное поведение, человек может сказать себе, каков он на самом деле. В этом высший уровень развития психики: сознание с произвольной памятью, произвольным вниманием, логическим мышлением и др.

В этом противоречии понимание чужой духовной жизни, так как этическое и психическое в жизни человека в единстве. Это цели и задачи современного научного общества. Быть нравственной личностью – значит мыслить морально и действовать в соответствии с моральными принципами. Хорошие поступки зависят от социальных условий. Человек представлен процессом образования парадигмой, определяющей зрелости науки, научного знания достоверности истины. .

Структура развития человека вобрала в себя переход от социального к индивидуальному, где коллективное поведение сотрудничает еще и с другими функциями. Пройдя через этот порог, коллективное поведение становится индивидуальным для человека. В данной парадигме создаются для этого необходимые условия - наследственность и среда.

Исследования познавательного развития человека показали социальную среду источником развития высших функций. Человек сам социальное существо.

В концепции Л.С. Выготского три составные части о смысле структуры [2].

1. **«Человек и природа»:** изменение отношений со средой и приспособление его к себе механизмом воздействия на природу (создание человеком орудий труда).
2. **«Человек и его психика».** Человек через поведение овладел природой с помощью психологических орудий (знаков): «узелок на память», зарубка на дереве, как средства, с помощью которых овладевают памятью.

В его собственной психике проявились высшие психические функции: способность запомнить материал, обратить внимание на предметы, организацию умственной деятельности. Данная операция была за счет знаков-символов, как пусковых механизмов высших психических процессов, психологических орудий.

3. **3. Генетические аспекты:** Труд создал человека на основе общения с помощью знаков: что надо делать каждому в трудовом процессе (взрослый действует словом на ребенка, побуждая его к труду). Ребенок перенимает способ общения: слово на взрослого, потом словом на себя. Нормы культуры конкретизируются соответствующими обычаями и традициями. Благодаря включению личности в культуру, она приобретает определенные социальные черты, и это обеспечивает человеку эффективное приспособление к требованиям общества, формирует чувство безопасности и защищенности.

Каждая историческая формация имеет свой набор ценностей, как уровень социальной регуляции. В нем субстанция культуры, где внешние процессы интериоризируются – присваиваются. Человек несет в себе все ценное, что идет от поколений. Он раскрывает нравственные поступки важные для себя и других.

Без взаимодействия с обществом у него не будет, качеств, которые будут, как результат развития человечества. Теоретические подходы показали условия самоконтроля, социально-правовой нормы нравственного поведения о человеке. Исследования Л.С. Выготского утвердили физиологические функции социальной природы головного мозга.

1. Выготский, Л.С. Психология как феномен культуры [Текст] / Л.С. Выготский. – М. – Воронеж, 1996.
2. Выготский, Л.С. Психология развития человека [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Эксмо, 2003. – 136 с.
3. Мельникова Н.В. Исторический обзор психологических знаний в научных школах и направлениях [Текст] / Н.В. Мельникова, Р.И. Канунников // уч. пособие. – изд. Шадринский Дом Печати.- г. Шадринск.- 2004.- 129 с.
4. Мясищев, В.Н. Психология отношений [Текст]: избр. труды; под ред. А.А. Бодалева / В.Н. Мясищев. - М.: Академия, 2014. – 426
5. Петровский, В.А. Субъектность: новая парадигма в образовании» [Текст] / А.В. Петровский // Психол. наука и образование. - 1996. - №3. - С. 100.
6. Прохоров, А.О. Функциональные структуры саморегуляции психических состояний [Текст] / А.О. Прохоров // Психология в Казанском университете: Сб. науч. тр. / Отв. редактор – Попов Л. М. Казань: КГУ, 2004.- С. 46-53.
7. Рубинштейн, С.Л. Человек и мир [Текст] /С.Л. Рубинштейн.- М.: Наука, 1997.- 191 с.

Нестеренок О.В.

Особенности профессиональной идентичности курсантов образовательной организации МВД

(Россия, Симферополь)

doi: 10.18411/lj-04-2020-137

idsp: ljjournal-04-2020-137

Аннотация

В данной статье рассмотрены основные подходы к определению профессиональной идентичности, а также особенности становления профессиональной идентичности у курсантов в образовательной системе МВД. Существенную роль в становлении профессиональной идентичности играет личностное самоопределение.

Ключевые слова: Профессиональная идентичность, личностная идентичность, самоопределение личности, психология, образ «Я».

Abstract

This article discusses the main approaches to determining professional identity, as well as the features of the formation of professional identity among cadets in the educational system of the Ministry of internal Affairs. Personal self-determination plays a significant role in the formation of professional identity.

Keywords: Professional identity, personal identity, self-determination, psychology, self-image.

Степень квалификации специалистов в структуре МВД в современных условиях приобретает особое значение. В образовательных организациях МВД помимо проблем, общих для всех вузов, сталкивается с трудностями, обусловленными их спецификой. Курсанты с самого начала обучения в вузе не просто получают знания, а начинают