Международная Объединенная Академия Наук

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Рецензируемый научный журнал

Апрель 2019 г.

НОМЕР 49

ЧАСТЬ 2

Самара 2019

УДК 001.1

ББК 60

Т34

Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования». Апрель 2019 г. №49, Часть 2 Изд. НИЦ «Л-Журнал», 2019. - 80с.

SPLN 001-000001-0440-LJ

DOI 10.18411/lj-04-2019-p2

IDSP ljjournal-04-2019-p2

В выпуске журнала собраны материалы из различных областей научных знаний.

Журнал предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов.

Все материалы, размещенные в журнале, опубликованы в авторском варианте. Редакция не вносила коррективы в научные статьи. Ответственность за информацию, размещенную в материалах на всеобщее обозрение, несут их авторы.

Информация об опубликованных статьях будет передана в систему ELIBRARY

Электронная версия журнала доступна на сайте научно-издательского центра «Л-Журнал». Сайт центра: ljjournal.ru

УДК 001.1

ББК 60

SPLN 001-000001-0440-LJ

<http://ljjournal.ru>

Содержание

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА	5
Лоренц В.В. Организации психолого-педагогического сопровождения индивидуального образовательного маршрута обучающегося в условиях инклюзивного образования.....	5
Макаренко С.Н. Сетевая форма реализации образовательных программ	8
Максименко Н.В. Формирование мотивации учебной деятельности студентов при преподавании математики.....	11
Михайлова Г.И. К вопросу о роли и целесообразности коммуникативного подхода в изучении иностранного языка в техническом вузе.....	14
Морозли Л.В., Вострикова Р.В. Самостоятельная работа студентов как методическая проблема.....	17
Мустафаев О.Я., Петрунина М.Э. Дифференцированный подход в обучении математики в среднем профессиональном образовании.....	21
Неповинных Л.А. Анализ уровня технической подготовленности студентов элективной группы волейбола	24
Павлова И.Н., Мазуренко Е.В. Реализация интегрированной связи математики и информатики при решении задач профессиональной направленности.....	27
Палаткина С.И. Организация проектной деятельности первоклассников на уроках математики.....	34
Печененко А. А. Принципы отбора разножанровых художественных текстов при обучении чтению в языковом вузе	37
Печененко А. А. Некоторые способы преодоления лексических трудностей при обучении чтению художественных текстов	41
Попова Н.В., Баянкин О.В. Оздоровительные виды физической культуры как фактор укрепления здоровья людей среднего возраста	44
Попова Н.В., Платонов В.Н. Привлечение студенческой молодежи к занятиям спортивно-оздоровительной направленности	47
Попова Н.В., Грабиненко Е.В. Теоретический и практический аспект влияния физкультурно-спортивной деятельности на здоровье студенческой молодежи	50
Рудягина С.Ю., Шатская О.В. Особенности проектной деятельности в дополнительном образовании.....	53
Сапунова К.В., Малыхин А.Э. Педагогический потенциал американской эмигрантской литературы на примере японско-американских авторов XX века.....	56

Солодовник Е.М. Оценка уровня развития физической и специальной технической подготовки студентов элективного направления «баскетбол».....	59
Махова А. В., Стеценко А. А. Практико-ориентированный подход в формировании финансовой грамотности школьников на примере изучения инвестиций	65
Сухарева Е.В. Выбор педагогических технологий, как способ повышения мотивации обучающихся	67
Таможникова Г. В., Файзрахманова Р. Х., Платунова Н. Я., Костёркин П. Д. Ступенчатое модельное тестирование по физической культуре в университете.....	72
Храброва В.Е., Головки О.Н., Перонко Ю.В. Виртуальная экскурсия как междисциплинарная форма обучения (на примере литературного краеведения).....	75

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Лоренц В.В.

Организации психолого-педагогического сопровождения индивидуального образовательного маршрута обучающегося в условиях инклюзивного образования*ГОУ ВПО Омский государственный педагогический университет
(Россия, Омск)**doi: 10.18411/lj-04-2019-23**idsp: ljjournal-04-2019-23*

Аннотация: В статье автор рассматривает опыт организации инклюзивного образования в одной из школ г. Омска. Материалы статьи посвящены изучению вопросов проектирования индивидуально-образовательного маршрута обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, а также специфику работы медико-психолого-педагогических комиссий.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение, инклюзивное образование, индивидуально-образовательный маршрут.

Abstract: In the article, the author considers the experience of organizing inclusive education in one of the schools in Omsk. The materials of the article are devoted to the study of the design of an individual educational route for a student with disabilities, as well as the specifics of the work of medical, psychological and pedagogical commissions.

Key words: pedagogical support, inclusive education, individual educational route.

Цель организации инклюзивной образовательной среды сегодня заключается в создании безбарьерных условий при получении начального, среднего и высшего образования [2,3]. В 2016 году в закон об инклюзивном образовании были внесены поправки. Так, с 1 сентября 2016 года в России было увеличено количество инклюзивных классов, созданных на базе общеобразовательных учреждений. Теперь дети с ограниченными возможностями (далее ОВЗ) смогут обучаться в обычных школах, гимназиях и лицеях [2].

Понятие инклюзивное образование в России регламентируется следующими документами:

- Конституцией РФ («Каждый имеет право на образование. Гарантируется общедоступность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования»);
- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 («Обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей»);
- Федеральным Законом «О социальной защите инвалидов» от 24.11.1995 («Государство гарантирует инвалидам необходимые условия для получения образования и профессиональной подготовки»);
- Государственная программа РФ «Доступная среда» на 2011–2020 годы от 01.12.2015 («Доля детей-инвалидов, которым созданы условия для получения качественного начального общего, основного общего, среднего общего образования»);
- Конвенцией о правах ребенка («Государства-участники признают право ребенка на образование, и с целью постепенного достижения осуществления этого права на основе равных возможностей они поощряют развитие различных форм среднего образования, как общего, так и профессионального, обеспечивают его доступность для всех детей и

принимают такие необходимые меры, как введение бесплатного образования и предоставление в случае необходимости финансовой помощи»);

- Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод.

В предыдущих статьях мы рассматривали опыт реализации инклюзивного образования на базе БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 21» [4]. В 2016 году данная школа победила в городском конкурсе инновационных проектов и к декабрю 2017 года подвела итоги реализации первого этапа проекта «Научно–методическое сопровождение инклюзивного образования в начальной школе в условиях внедрения ФГОС обучающихся с ОВЗ». Был проанализирован опыт организации образовательного процесса в начальной школе в условиях инклюзии и организации подготовки педагогических работников. В результате проведенного круглого стола и ряда исследований, были выявлены проблемы, связанные с подготовкой учителей к работе в условиях инклюзивного класса. В частности одной из проблем стали трудности, недостаточная подготовка преподавателей к работе в системе ПМПК (психолого-педагогической комиссии) и вопросы при проектировании и реализации индивидуально-образовательного маршрута обучающегося.

Безусловно индивидуально-образовательные маршруты требуют пониманию как структуры документа, так и системы психолого-педагогического сопровождения их реализации, коррекции и рефлексии.

Обратимся к термину «педагогическое сопровождение», под которым понимается взаимодействие сопровождающего и сопровождаемого, направленное на решение жизненных проблем сопровождаемого (Е.И. Казакова, А.П. Тряпицына) [1]. К **задачам** педагогического сопровождения относятся [1]:

- **Диагностика** возможностей и способностей ребенка, сопровождение интеллектуального, личностного и нравственного развития воспитанников;
- **Защита прав** личности, обеспечение психологической и физической безопасности, поддержание веры в себя, в свои силы;
- **помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач** развития, обучения, социализации;
- **организация, при необходимости, развивающих и коррекционных мероприятий**, помощь детям групп особого внимания;
- **Предоставление и сопровождение при изучении дополнительных образовательных программ;**
- **развитие педагогической компетентности** (психологической культуры) обучающихся, родителей, педагогов.

Педагогическое сопровождение помогает каждому обучающемуся понять свои возможности, способности, выстроить свой путь индивидуального развития, наметить свои образовательные цели. Педагогическое сопровождение ориентировано на формирование универсальных компетенций, которые помогут каждому выстроить свой жизненный путь и быть успешными.

Разрабатывая индивидуальный образовательный маршрут для ребенка с ОВЗ, пришедшего, например, в общеобразовательную школу, администрация и междисциплинарная команда учителей и специалистов психолого-педагогического сопровождения решают следующие задачи:

1. Определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

2. Определение формы обучения ребенка, режима пребывания в школе, общей учебной и внеучебной нагрузки, соответствующей возможностям и специальным потребностям ребенка в области получения образования.

3. Определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи. Определение стратегии — форм и содержания — коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же

определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников.

4. Определение необходимости, степени и направлений адаптации образовательной программы. Решая данную задачу, школа опирается на данные комплексной психолого-педагогической диагностики (на уровне Психолого-медико-педагогической комиссии и школы, которые позволяют прогнозировать степень освоения ребенком основной образовательной программы в разных предметных областях. Здесь же решается вопрос о системе оценивания достижений ребенка в учебной деятельности.

5. Определение необходимости адаптации или разработки учебных пособий и дидактических материалов.

6. Определение способствующей включению ребенка в социум стратегии организационного образовательного процесса.

7. Определение стратегии включения ребенка с ОВЗ в общешкольную жизнь с целью развития его социальной компетентности и творческой самореализации посредством участия в системе дополнительного образования, внеклассных школьных мероприятий, кружков, секций.

Определим общий алгоритм деятельности команды ПМПК в рамках разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута:

1. Администрация школы вместе с координатором по инклюзии определяет, к какому учителю и в какой класс поступает ребенок. Так же определяется, какие специалисты психолого-педагогического сопровождения могут войти в междисциплинарную команду. Если в школе нет какого-либо специалиста, административная группа ищет возможные варианты привлечения дополнительных ресурсов (сотрудничество с ППМС-центром, привлечение волонтеров и т. д.). Заключается договор с родителями.

2. Планирование индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ при поступлении в первый класс школы начинается с тщательного сбора и анализа предварительной (первоначальной информации о ребенке и его семье). Изучается документация: Индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида (если есть инвалидность), заключение ПМПК, медицинская карта (первоклассника — если ребенок поступает в 1 класс общеобразовательной школы), возможно — психолого-педагогические характеристики, предоставленные с согласия родителей

3. Разработку индивидуального образовательного маршрута предваряет диагностический этап, учитель и специалисты психолого-педагогического сопровождения проводят комплексную оценку его состояния на момент поступления в школу. Если специалисты школы затрудняются в выборе тех или иных форм и тактик диагностики, интерпретации полученных результатов можно через координатора по инклюзии обратиться за консультацией к специалистам ПМПК или ППМС-центра, являющимся ресурсным в данном направлении. В результате, на заседании ПМПК по разработке ИОП выносится заключение о психологических особенностях ребенка, сформированности у него учебных навыков, специфике взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Основная задача комплексной диагностики в данном случае — определить, какие образовательные потребности есть у ребенка, на какие его возможности можно опереться в первую очередь, какие из направлений деятельности учителя и специалистов являются самыми актуальными.

4. Разработка Индивидуальной образовательной программы (ИОП) на заседании Психолого-медико-педагогического (психолого-педагогического) консилиума школы.

5. Совместная деятельность администрации, учителей, специалистов психолого-педагогического сопровождения, родителей в рамках реализации индивидуального образовательного маршрута обучающегося.

6. Анализ результатов деятельности учителей и специалистов — динамики психического и физического развития ребенка, уровня его адаптации в школьной среде, освоения образовательной программы, включенности семьи в образовательный процесс, а

также выявление наиболее эффективных форм и приемов обучения и социализации ребенка с ОВЗ, организации взаимодействия с родителями.

7. Постановка задач на последующий временной период.

Разработка и реализация индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ в рамках одного образовательного учреждения предполагает внедрение новых организационных технологий деятельности как каждого учителя, специалиста сопровождения, так и администрации, всей педагогической команды в целом.

1. Александровская, Э. М. Психологическое сопровождение школьников : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Э.М. Александровская, Н.И. Кокуркина, Н.В. Куренкова. – М. : Академия, 2002. – 208 с.
2. Борисова Н.В., Прушинский С.А. Инклюзивное образование: пра-во, принципы, практика. М.: Перспектива. 2009.
3. Крайнова А.К., Лоренц В.В. Преимущества и возможности инклюзивного класса (опыт работы г. Омска «СОШ №21») -
1. Актуальные вопросы педагогики, психологии, социологии материалы второй международной научно-практической конференции. 2018. С. 242-247.
4. Лоренц В.В. Глобальные компетенции в оценке качества современного образования. - Образование из будущего: обучение, воспитание, развитие сборник статей научно-практической конференции, посвященной 40-летию юбилею кафедры педагогики и кафедры психологии Омского государственного педагогического университета. 2018. С. 150-154.

Макаренко С.Н.

Сетевая форма реализации образовательных программ

*ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-24

idsp: ljjournal-04-2019-24

Аннотация

В данной статье рассмотрена сетевая форма реализации образовательных программ как одна из самых перспективных в современных условиях. Однако ее успешному внедрению не способствует сведение сетевой формы обучения к электронной форме подачи образовательных ресурсов. Показаны особенности сетевой формы, которые утрачиваются при сведении ее лишь к применению информационно-коммуникационных технологий. Таковыми обязательными атрибутами сетевой формы являются: объективный характер связей сетевых акторов, единство целей и ценностей, принципиально равноправное партнерство и отсутствие единого центра среди участников сети. Поведение всех акторов определяется исключительно кооперативным взаимодействием между элементами (узлами). Наличие ограниченного влияния модераторов, лидеров не способно существенно влиять на сетевую организацию. Только когда информация, наличествующая в сети и значимая для ее целей, распределена и не сосредоточена ни в каком ее отдельном сегменте, тогда интерес в кооперации становится объективной потребностью без отношений патернализма.

Ключевые слова: высшее образование, сетевое взаимодействие, сетевое образование, электронное обучение

Abstract

This article discusses the network form of implementation of educational programs as one of the most promising in modern conditions. However, its successful implementation is not conducive to the reduction of the network form of education to the electronic form of presentation of educational resources. The features of the network form are shown, which are lost when it is reduced only to the use of information and communication technologies. Those essential attributes of the network form are: the objective nature of the network actors' connections, the unity of goals and values, a fundamentally equal partnership and the absence of

a single center among network participants. The behavior of all actors is determined solely by the cooperative interaction between the elements (nodes). The presence of a limited influence of moderators, leaders is not able to significantly affect the network organization. Only when the information present in the network and significant for its purposes is distributed and not concentrated in any of its separate segments, then the interest in cooperation becomes an objective need without paternalistic relations.

Keywords: higher education, network format of education, university network activity, e-learning

Использование понятия «сеть» в статьях по проблемам образования очень часто сводится к ассоциациям с компьютером и интернетом, является укороченным обозначением различных образовательных средств, использующих информационно-коммуникационные технологии. Между тем исследователи [1, с. 67] неоднократно обращали внимание на то, что сетевое образование не является модернизированным вариантом традиционных форм обучения, а предполагает тотальную образовательную метаморфозу с совершенно новой инфраструктурой, специфическим содержанием, особенным учебно-методическим обеспечением и подготовленными специально для работы в сети кадрами.

Статьей 15 «Закона об образовании в РФ» [2] определены особенности сетевой формы реализации образовательных программ, к которым относятся: ресурсы нескольких (включая зарубежные) организаций, относящихся к разным отраслям. Удаленный характер субъектов образовательного сотрудничества, распределенные ресурсы и использование ИКТ не является самоцелью и не приводит как в дистанционном образовании к опоре исключительно на самостоятельно реализуемую образовательную траекторию. Вспомогательный характер сетевых ресурсов не подменяет реальную живую мобильность, очную работу в группах и аудиториях, расширяя лишь возможности отдельные отрезки образовательной траектории реализовывать в различных группах в рамках сети участников образовательного пространства и на основе единых требований и признания оценки результатов всеми сетевыми акторами. Если под сетевым образованием не подразумевается фактическое вынесение образовательного процесса в глобальную паутину, и оно не превращает образовательный процесс фактически в самообразование (как это чаще всего происходит в дистанционном обучении), то сетевому образованию удастся избежать большинства недостатков дистанционной формы.

Однако для того, чтобы сетевая форма взаимодействия в образовании не сводилась к формальному присутствию в образовательном процессе компьютеров и информационных технологий [3, с.54] представляется необходимым выделить атрибутивные характеристики сетевой формы организации вообще и сетевого образования в частности. Термин «сеть», независимо от того берется он в интерпретации теории менеджмента или информатики, в строгом смысле слова является метафорой по одной простой причине, что хотя сетевые структуры имеют место во всей природе уже начиная с биологического уровня (от микробов до человеческого общества), однако в чистом виде никогда не встречаются. Кроме того, сетевые структуры имеют множество разновидностей, каждая из которых способна давать системный эффект только в ограниченное время и для определенных целей. Модели сетевой организации, перенесенные из природы в общество (от клеточной до эгалитарной), достаточно подробно описаны А.В. Олескиным [4, с. 136]. Каждая из них имеет свои недостатки и временные границы эффективности и чем более биологическая структура приближается к социальной, тем существеннее в ней становится роль иерархических структур, сосуществующих наряду с сетевыми.

Согласно М. Кастельсу [5, с.21] переход к сетевым структурам был связан с доминированием социальной морфологии над социальным действием. Спрос на сетевые

структуры периодически возрастает в периоды кризисов традиционных ресурсов, несоответствия общественной структуры уровню общественных задач. То есть сетевые структуры возникают на период необходимой быстрой мобилизации ресурсов и становятся второстепенными в период фиксации достигнутых результатов. Фундаментальные элементы структуры сети являются объективным следствием социальных трансформаций и потому возникают без воли ее участников, а не в качестве сознательного выбора какой-то группы. Цели и ценности, разделяемые группой, сами приводят к согласию по формированию архитектоники сети. При этом принципиально равноправное партнерство и отсутствие единого центра среди участников сети. Поведение всех акторов определяется исключительно кооперативным взаимодействием между элементами (узлами). Наличие ограниченного влияния модераторов, лидеров не способно существенно влиять на сетевую организацию. Только когда информация, находящаяся в сети и значимая для ее целей, распределена и не сосредоточена ни в каком ее отдельном сегменте, тогда интерес в кооперации становится объективной потребностью без отношений патернализма.

Только при наличии данных факторов система приобретает преимущества конкурентоспособности в отношении других систем, ускоренной адаптивности к изменяющимся условиям, эффективности, ассимиляции в свою структуру компетентных партнеров, атмосферы доверия. «Взаимодействие» подразумевает, что «природа окружающей среды... и соответствующие культурные практики структурируют и формируют познавательную активность... «экстернализовать свои предварительные соображения и делать свои мыслительные процессы открытыми для других людей» [6, р.71]. Неминуемо возникающие при этом элементы неопределенности, усложнения, открытости, неустойчивости приводят систему к необходимости реализации максимально долгосрочных проектов.

В рамках реализации сетевой формы образования реализуется основной сетевой принцип – образование посредством сотрудничества, кооперации, взаимодействия и распределенности знания, что не тождественно e-learning и перенесению образования в интернет. Так Е.С. Полат в качестве основных средств реализации сетевого обучения видит дистанционное обучение, массовые открытые онлайн-занятия, видеоконференции и интерактивное телевидение [7]. Однако чаще всего авторы, совершенно правильно цитируя определение сетевой формы обучения в Законе "Об образовании в Российской Федерации", в содержании статей делают упор именно на электронном обучении и дистанционных формах образования, которые в отличие от смысла сетевого обучения далеко не так позитивны, как сетевая форма обучения, в случае реализации заложенного в ней потенциала. Типичным примером подмены смысла сетевого обучения являются статьи со следующими выводами: «Использование онлайн-курсов при сетевой форме реализации образовательных программ позволяет: использовать в образовательном процессе лучших преподавателей образовательных организаций, участвующих в сетевой форме; создать позитивный имидж образовательной организации и его образовательной услуги — является подтверждением того, что образовательная организация обладает уникальными деловыми способностями (специальными навыками, умениями), позволяющими повышать предлагаемую потребителям воспринимаемую ими ценность товаров и услуг; дать дистанционное обучение,... общение с преподавателем посредством современных средств связи,... использование информационных технологий в процессе обучения и контроля знаний» [8, с. 182].

Сетевое образование теоретически вообще осуществимо и без электронных образовательных ресурсов, но обязательно связано с академической мобильностью обучающихся.

Таким образом, сетевая форма обучения является наиболее актуальной и обоснованной образовательной технологией, наиболее соответствующей современным мировым образовательным тенденциям. Однако часто имеющее место на практике и

совершенно недопустимое отождествление сетевой формы образования с электронным обучением может привести к потере преимуществ очевидно эффективной и апробированной образовательной технологии.

1. Шестак В.П., Весна Е.Б., Платонов В.Н. Сетевое образование: лучшие отечественные и зарубежные практики // Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=10981> (дата обращения: 18.04.2019).
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 . N 273-ФЗ. (Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru, 06.03.2019, N 0001201903060014) (дата обращения: 18.04.2019).
3. Милославов А.С. «Компьютерный» идеал образования: анализ современных информационных парадигм в образовательных практиках // Вестник СПбГУ. Сер. 6. 2012. Вып. 4.
4. Олескин А.В. Сетевые структуры в биосистемах и человеческом обществе. М.: УРСС, 2012. – 301 с.
5. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество, культура / Пер. с англ. под науч. ред. О. И. Шкаратана. М.: ГУ ВШЭ, 2000. 608 с.
6. Lehtinen E., Hakkarainen K., Lipponen L., Rahikainen M., Muukkonen H. Computer Supported Collaborative Learning: A Review // Academia edu. 1999. URL: http://utu.academia.edu/KaiHakkarainen/Papers/314520/Lehtinen_E._Hakkarainen_K._Lipponen_L._Rahikainen_M._and_Muukkonen_H._1999._Computer-Supported_Collaborative_Learning_A_review (дата обращения: 15.04.2019).
7. Полат Е.С., Буханкина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения. М.: Академия, 2004. 416 с.
8. Ярушкина Е.А., Чумакова Н.А., Бугаенко В.Э. Сетевая форма обучения как фактор повышения конкурентоспособности образовательной организации в экономике современной России // Вестник АГУ. Выпуск 2 (180). 2016. С. 178-183.

Максименко Н.В.

Формирование мотивации учебной деятельности студентов при преподавании математики

*Оренбургский государственный университет
(Россия, Оренбург)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-25

idsp: ljjournal-04-2019-25

Аннотация

В статье рассматриваются вопросы формирования положительной мотивации учения студентов вузов. Повышение мотивации учебной деятельности учащихся является действенным способом улучшения результатов усвоения программы и совершенствования учебного процесса. Сказано, что одной из основных задач преподавателя является развитие познавательного интереса как главного мотива учебной деятельности. Описано как с помощью системы правильно определенных и подобранных методов можно повысить мотивацию к учебе у студента, которая является основной движущей силой учебного процесса.

Ключевые слова: мотивация, учебная деятельность, учение, преподаватель, студент, педагог, деятельность, наставник, обучающиеся, самостоятельная деятельность, работа.

Abstract

The article deals with the formation of positive motivation for the teaching of university students. Increasing the motivation of students' learning activities is an effective way to improve the results of mastering the program and improving the learning process. It is said that one of the main tasks of the teacher is the development of cognitive interest as the main motive of learning activities. Described as using a system of properly defined and selected methods can increase the motivation to learn from a student, which is the main driving force of the educational process.

Keywords: motivation, learning activities, teaching, lecturer, student, teacher, activity, mentor, pupils, independent activities, work.

Совершенствование учебного процесса в вузе требует от преподавателя повышения качества учебной и воспитательной работы, воспитания активного отношения самих студентов к учебе, формирование мотивации учебной деятельности, стремления к овладению знаниями и методами получения этих знаний, приемами самообразования с тем, чтобы наилучшим образом подготовить их к будущей профессиональной деятельности. Однако не все резервы активного отношения студентов к учебе пока удастся использовать. Педагогам нередко приходится сталкиваться со снижением интереса к учебе. В таких случаях перед преподавателем ставится задача способствовать формированию внутренней мотивации учения в процессе учебной деятельности.

Неверно считать формирование положительной мотивации учения исключительно как «вложение» наставником в сознание студента извне определенных мотивов и целей обучения. На самом деле формирование положительной мотивации к обучению предполагает обеспечение в высшем учебном заведении условий для появления внутреннего побуждения к процессу обучения, его осознания студентом и в перспективе стремления к самостоятельному развитию своей мотивационной сферы [1].

Роль преподавателя при этом не сводится к функции наблюдателя, сопровождающего спонтанное зарождение и формирование мотивационной сферы обучающегося; наставник, используя систему психологически продуманных операций, стимулирует ее развитие. Педагог может сам заниматься изучением и становлением мотивации студента: наблюдение в реальных условиях за обучающимся, выявление и анализ периодически повторяющихся суждений и действий позволяют наставнику сделать определенные выводы, распланировать или скорректировать дальнейшее формирование мотивации.

Необходимо отметить, что упомянутые процессы исследования и формирования мотивации студента к обучению должны, во-первых, носить объективный, лишенный предвзятости характер, а, во-вторых, реализовываться в корректном по отношению к личности обучающегося ключе.

Объективность исследования и формирования мотивации студента достигается тем, что при этом педагогу надо опираться не на оценки и субъективные мнения, а на факты [2]. Факты надо уметь добывать при помощи особых методических приемов и психологических методов. Объективность изучения растет при соблюдении ряда условий.

Одной из основных задач преподавателя является развитие познавательного интереса как главного мотива учебной деятельности. При наличии интереса студенты сами будут старательными в учебе, и для преподавателя работа станет приятным творческим процессом. Другой стороной формирования мотивации обучающихся является установление хороших (продуктивных) взаимоотношений педагога и студента.

Традиционно мы реализуем формирование мотивации в процессе учебной деятельности путем переключения внимания студенческой аудитории с одного вида работы на другой, выработке у студентов навыков самостоятельного формулирования задач и их решения в специально созданных усложняющих условиях – обучающиеся вовлекаются в экспертную деятельность, осуществляя контроль и самоконтроль. При этом важно осознавать, что задачи повышенной сложности могут затруднять работу студентов, в связи с чем рекомендуется поэтапная отработка помехоустойчивости. В то же время мы предлагаем не концентрироваться исключительно на положительном подкреплении учебного процесса, так как чувство разочарования от неудачи способно привести студента к пониманию ценности самостоятельного получения ответов на вопросы, к формулированию обязательных целей, к анализу их практичности.

Очень важно при формировании положительной мотивации учения не просто излагать научную информацию и эпизодически применять проблемные методы, а добиваться, чтобы кроме усвоения знаний у студентов формировалось мировоззрение, чтобы у будущих специалистов развивались творческие способности и навыки самостоятельного добывания и применения знаний в профессиональной деятельности и в жизни. Для этого нужно выделить основные методы, формы, средства и критерии

качества обучения, обеспечивающие условия для выявления творческого потенциала личности.

Чтобы все эти сложные дидактические проблемы решались, необходимо активизировать самостоятельную работу учащихся. Поэтому каждый преподаватель должен быть технологом, руководителем творческой самостоятельной работы студентов, на базе которой идет формирование их профессиональной деятельности, осуществляющейся по собственному побуждению. При этом наблюдается развитие рефлексии, принимает регулярный характер процесс самовоспитания.

Другим приемом формирования положительной мотивации учения является организация совместной учебной деятельности. У студента есть возможность осуществить свое взаимодействие с партнерами по коллективной работе, чтобы овладение знаниями, умениями прошло наиболее плодотворно. Непосредственно нацеленность на взаимодействие с партнерами указывает на присутствие у студентов мотивации совместной учебной работы. Преподаватель должен создать условия для возникновения учебной ситуации: потребности студентов в совместной деятельности и содержание обучения.

Третья составляющая, без которой организация совместной учебной деятельности невозможна, это собственно преподаватель. Отсутствие взаимодействия с наставником не позволяет студентам овладеть навыками совместной работы, и через какое-то время интерес к коллективному выполнению учебных задач исчезнет и у самых мотивированных к этому типу деятельности студентов. При совместной активной деятельности повышается творческая активность учащихся, которая проявляется в стремлении освоить новые виды деятельности.

Преподаватель активно и целенаправленно включается в процесс учебной деятельности, сотрудничая с ними. Педагог стремится создавать условия для развития знаний и учебной деятельности, сам предлагает идеи творческого задания. Главное назначение преподавателя заключается в том, чтобы не только осуществлять управление самостоятельной деятельностью студентов, но способствовать эффективности ее саморегуляции [3].

Поисковая деятельность во многом содействует генерированию усложняющих ситуаций в реализации системы учебно-познавательных действий. Все это способствует сближению мотива учебной деятельности и цели, что находит свое выражение в работе студентов [4]. В овладении содержанием укрепляется понимание ценности учебной деятельности, расширение познания. Способы работы студентов в значительной мере закладываются преподавателем.

Достигнутый результат используется как метод качественно нового уровня деятельности. Познавательная активность обучающихся приобретает качественно другой характер: в отличие от предыдущего этапа, когда она зависела в основном от требований, предъявляемых преподавателем, сейчас она базируется на внутреннем побуждении. Таким образом, в поисково-преобразовательной активности студентов заметнее проявляется личностная составляющая, то есть в деятельность коллектива в целом включается активность каждого студента как субъекта [5].

Результаты диагностики первокурсников в начале учебного года демонстрируют слабую мотивацию учебной деятельности, относительно невысокий уровень знаний, слабо сформированный навык самостоятельной деятельности, неумение включать в работу творческий потенциал, отсутствие интереса и готовности к саморазвитию.

Систематическая работа над активизацией самостоятельности и выработкой творческого отношения к изучению математики способствует осознанию и применению студентами своих скрытых возможностей, формированию собственного метода усвоения учебного материала и умения дать объективную оценку роли этого явления в своей познавательной деятельности.

Мониторинг уровня познавательной мотивации студентов показал его повышение к концу учебного года; наметились сдвиги в самоорганизации и саморегуляции деятельности, возросла активность и инициативность на занятиях. Кроме того, улучшение

показателей коммуникативно-творческих способностей студентов существенно облегчило организацию выполнения заданий в микрогруппах.

1. Максименко Н.В. Развитие самостоятельности и творческой активности студентов в процессе изучения математики / Н.В. Максименко // Материалы всероссийской научно-практической конференции “Интеграция науки и практики в профессиональном развитии педагога” (Оренбург, 3-5.02.2010 г.). – Оренбург: ОГУ, 2010. – С. 2528-2531.
2. Максименко Н.В. Проблемы актуализации мотивации академических достижений студентов как факторы повышения качества обучения в университете [Электронный ресурс] / Н.В. Максименко // Вестник Оренбургского государственного университета, 2018. - № 6 (218). - С. 40-46 . - 7 с. URL: http://vestnik.osu.ru/2018_6/7.pdf (дата обращения: 26.04.2019).
3. Максименко Н.В. Об активизации учебной деятельности студентов при преподавании математики / Н.В. Максименко // Новая наука: психолого-педагогический подход: Международное научное периодическое издание по итогам Международной научно-практической конференции. – Уфа, 2017. – С. 71-74.
4. Ольховая, Т.А. Развитие информационно-познавательной самостоятельности студентов университета: учеб.-метод. пособие / Т.А. Ольховая, В.А. Садова. – М.: Дом педагогики, 2011. – 158 с. – Библиогр.: с. 145-152. – Прил.: с. 153-157. – ISBN 978-5-904823-02-8.
5. Лемов, Д. От знаний к навыкам. Универсальные правила эффективной тренировки любых умений / Д. Лемов, Э. Вулвей, К. Енци; пер. с англ. Е. Бузниковой. – 2-е изд. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016. – 304 с.

Михайлова Г.И.

**К вопросу о роли и целесообразности коммуникативного подхода в изучении
иностранного языка в техническом вузе**

*Новосибирский архитектурно-строительный университет НГАСУ (Сибстрин)
(Россия, Новосибирск)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-26

idsp: ljjournal-04-2019-26

Аннотация

В статье рассматривается коммуникативный подход в изучении иностранного языка в техническом вузе с точки зрения его эффективности и целесообразности, подчеркивается практическая направленность коммуникативного подхода, вводится понятие коммуникативной грамматики. В то же время высказывается предостережение от чрезмерного увлечения коммуникативной задачей в техническом вузе.

Ключевые слова: коммуникативный подход, функциональный язык, коммуникативная грамматика, коммуникативная компетенция.

Abstract

A communicative language teaching approach in engineering higher schools in terms of its efficiency and practicability is observed in this article. Practical focus of communicative approach is emphasized. The notion of communicative grammar is introduced. At the same time overuse of a communicative language teaching approach in engineering higher schools is considered to be unadvisable.

Key words: a communicative approach, an engineering higher school, communicative grammar, communication competency.

Столь распространенная и востребованная в настоящее время методика коммуникативного подхода в обучении не нова. Она зародилась практически в середине прошлого века (точнее в конце 1960-х годов) в Великобритании, где усилиями ученых-лингвистов и преподавателей-практиков Кембриджского университета велась активная работа по созданию новых методов в преподавании иностранного языка. Место и время зарождающихся методических новаций тоже отнюдь не случайны. Это была эпоха наибольшей межкультурной открытости: научные прорывы, обсуждающиеся на мировых симпозиумах, молодежные фестивали, международные экономические выставки,

эпохальные исторические события (одно из самых ярких, конечно, полет человека в космос) – все это требовало от участников этих событий быть понятыми друг другом, уметь общаться на иностранных языках. Английский язык (по ряду исторических и лингвистических причин, которые мы не будем анализировать в данной статье) укрепляет свои позиции, как язык международного общения. Помимо новых решений чисто методического характера британские ученые формируют и новый взгляд на язык как таковой. В частности, представитель прикладной лингвистики Д.А. Уилкинс предложил функциональное определение языка, при котором приоритетное значение имеют не грамматика и лексика, а системы и значения. Строго говоря, Уилкинс отказался от традиционных подходов, краеугольным камнем которых было изучение грамматики и словарного состава в пользу систем значений, которые необходимы для понимания высказывания собеседника и выражения собственных мыслей, т.е. для коммуникации. «Таким образом, возникло понятие функционального языка, который нельзя отнести ни к лексике, ни к грамматике, но который чрезвычайно важен для успешной коммуникации» [1]. Такое функциональное отношение к изучению языка дало основание авторам данной методики называть ее «гибридной». Хотя здесь нужно оговориться, что сами создатели коммуникационного направления в изучении языка считают его не методикой, а подходом. В частности, Райт пишет: «CLT is a hybrid approach to language teaching, essentially 'progressive' rather than 'traditional'...» [3, с.7]. («Коммуникативное обучение языку является по сути гибридным обучением, по преимуществу прогрессивным, нежели традиционным»). (перевод наш – Г.М.)

Примерно двумя десятилетиями позже, во время второй волны «коммуникативного бума», были сформулированы основные принципы коммуникативной методики, из которых для целей нашего анализа считаем необходимым подчеркнуть следующие: родной язык практически не используется; перевод может быть использован в минимальных количествах и только если это идет на пользу учащимся; на первое место ставится уверенность и беглость речи; грамматическая точность приобретает чуть позже [2].

Подобного рода преимущественная ориентация на воссоздание на уроке ситуации общения совпадает с практической направленностью самого коммуникативного подхода; язык с его грамматической и лексической составляющими рассматривается не как цель, а как средство, «tool». В рамках коммуникативной компетенции мы можем понять язык только если мы рассматриваем его как инструмент, как средство коммуникации. Widdowson комментирует это следующим образом: «Once we accept the need to teach language as communication, we can obviously no longer think of language in terms only of sentences» [4, с. 50]. («Если уж мы допускаем необходимость преподавать язык как общение, мы, со всей очевидностью, не можем более воспринимать язык только лишь в категориях предложений»). (перевод наш – Г.М.)

Таким образом, «коммуникативная методика обучения английскому языку больше нацелена на практические надобности: грамматика – в очень ограниченном виде по мере необходимости, лексика – по мере надобности для практических заданий, практика – в виде диалогов и жизненных ситуаций» [5, с. 5].

Как мы помним, системы значений играют, по сути, определяющую роль в коммуникативной методике, т.е. у обучающегося должен сформироваться навык смыслового восприятия и понимания иностранной речи. Уилкинс выделил два типа значений: первое – значимые категории (такие понятия, как время, последовательность, количество, место, частота) и второе – функциональные коммуникативные категории (просьба, отказ, предложение, жалоба). Единицы языка, таким образом, были сгруппированы согласно их коммуникативной функции и получили название «образцов» (exponent). Такого рода наборы «образцов», покрывающих область от официального до неформального стилей, и являются ядром коммуникативного обучения. Обучение готовым образцам-штампам зачастую вело к диспропорции в соотношении «свободное говорение – правильность речи» из-за снижения роли грамматической составляющей в обучении. Эту ситуацию, в качестве одного из основных недостатков коммуникативного

подхода, отмечали многие преподаватели-практики, предостерегая об опасности возобладания навыка беглого говорения над чистотой речи, что может привести, в свою очередь, к затруднению понимания между говорящими.

В качестве решения данной проблемы видится разделение аудиторной работы на два типа: работу над правильностью речи и работу над свободным говорением. Учащимся предлагаются определенные грамматические образцы, модели, которые потом могут быть использованы в процессе общения. Предлагается также использовать и закреплять грамматические конструкции непосредственно в речевых ситуациях вместо того, чтобы отрабатывать их в упражнениях [6].

Необходимо проанализировать насколько эффективен и целесообразен коммуникативный подход при изучении иностранного языка в техническом вузе. Как известно, основным видом работы в неязыковом высшем учебном заведении является работа со специализированным текстом. Будущий специалист прежде всего должен уметь извлечь необходимую информацию из аутентичного текста. Однако же в современных условиях включенности России в общемировую культурный контекст совершенно очевидной представляется необходимость выработки коммуникативной компетенции у студентов неязыковых специальностей. «Иностранный язык необходим современному инженеру как инструмент общения в профессиональной среде» [7, с. 1040]. Сочетание традиционно высокой ориентированности преподавания технического иностранного языка на тщательную проработку грамматических явлений можно плодотворно сочетать с коммуникативной направленностью. Результатом такого симбиоза является коммуникативная грамматика. Основная ее цель состоит в том, чтобы грамматические формы максимально эффективно реализовывали цель коммуникации. Важными условиями реализации поставленных задач будет соблюдение таких важных аспектов при проработке грамматического материала как аутентичность примеров и речевых ситуаций, снятие дополнительных лексических сложностей, т.е. грамматический материал выстраивается на знакомой, уже отработанной лексике, отработка грамматической конструкции во всех видах речевой деятельности.

Работа со специализированным техническим текстом отнюдь не исключает использования различных видов деятельности, типичных для коммуникативного подхода: творческие задания, деловые игры, круглые столы, презентации, дискуссии, выработка навыков письма в рамках деловой переписки и умения заполнить документацию, как технического, так и делового характера на иностранном языке. Неизменным, что характерно именно для коммуникативного обучения иностранному языку, остается требование максимального приближения игровых ситуаций к реальному общению.

Хочется также отметить, что рабочий материал на занятиях по иностранному языку отнюдь не сводится лишь к научным и техническим текстам. Страноведческая тематика составляет неотъемлемую часть работы. Нам представляется, помимо этого, необходимым как можно шире внедрять в технических вузах курс «Делового иностранного языка». С одной стороны, это помогает вырабатывать у студентов навык делового общения, как в устной форме (непосредственное общение с коллегами, участие в семинарах, конференциях и пр.), так и в письменной форме (написание статьи, резюме, деловая переписка). С другой стороны, сама тематика делового языка, его ситуативность дает широкий выбор для реализации коммуникативных задач.

Необходимо помнить, что коммуникативный подход является, как говорилось в начале статьи, гибридным способом обучения, то есть имплицитно он ориентирован на воспроизведение некоторых характеристик и разработок, имеющих место в рамках других подходов, в том числе традиционных. Чрезмерное увлечение коммуникативной задачей в техническом вузе в силу специфики преподавания иностранного языка будущим специалистам-технарям мы считаем не совсем целесообразным. Приоритетной для технического вуза должна оставаться скрупулезная проработка специализированного текста, его перевод, реферирование, работа со спец. лексикой. Это то, без чего в языковом плане специалист-инженер не состоится.

Коммуникативный подход, безусловно, необходим, поскольку обладает рядом преимуществ перед традиционными методами: он помогает преодолеть «языковой барьер», мотивирует, пробуждает живой интерес к иностранному языку, дает возможность студентам выразить себя в ситуациях приближенных к естественному общению. Наиболее приемлемым видится сочетание в разумных пропорциях новых, прогрессивных образовательных тенденций и традиционных методов обучения языку, таких как грамматико-переводной и аудиолингвальный.

1. <https://www.start2study.ru/communicative-approach/>
2. Wright T., «Communicative language teaching. Can it work for us? », In EELTNET. Addis Ababa: British Council – 2000.
3. Finocchiaro M., Brumfit C., «The Functional-Notional Approach: From Theory to Practice», Oxford University Press – 1983,
1. Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat <http://www.dissercat.com/content/teoriya-i-praktika-napisaniya-lichnostno-orientirovannogo-uchebnika-russkogo-yazyka-kak-inos#ixzz5gfEHQUUs>
4. Widdowson H. G., «Explorations in applied linguistics», Oxford: Oxford University Press – 1979.
5. Витлин Ж. А. «Современные проблемы обучения грамматике иноязычных языков» // Иностранные языки в школе, 2000. – №5. С. 5–7
6. Brown H. D., «Principles of language learning and teaching», 3rd ed. // Englewood Cliffs, NJ: Prentice – 1994.
7. Стрельникова А. Б. «Коммуникативная грамматика английского языка: методы преподавания в техническом вузе» // Молодой ученый, 2015. – № 8 (88). – С. 1039-1042. – URL <https://moluch.ru/archive/88/17496/> (дата обращения 27.03.2019)

Морозли Л.В., Вострикова Р.В.

Самостоятельная работа студентов как методическая проблема

*Крымский филиал ФГБОУ ВО «РГУП»
(Россия, Симферополь)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-27

idsp: ljjournal-04-2019-27

Аннотация

В статье дан анализ организации самостоятельных занятий по учебной дисциплине «Русский язык и литература. Литература»; определить общее в системе работы с другими учебными дисциплинами кафедры общеобразовательных дисциплин. Представлены способы анализа и интерпретации произведений художественной литературы, пути самостоятельного изучения творческой истории произведения, оценки изобразительно-выразительных средств языка, стиля, актуальность исследуемых художественных, критических и научных взглядов.

Ключевые слова: самостоятельная работа, аудиторные и внеаудиторные занятия, самопознание, самосовершенствование, психологическая структура личности, саморегуляция, самообучение, самоконтроль, инновационные технологии.

Abstract

The article analyzes the organization of independent studies on academic discipline “Russian language and literature. Literature”; to determine the total in the system of work with other academic disciplines of the department of general educational disciplines. Presents ways to analyze and interpret works of fiction, ways to independently study the creative history of the work, assess the figurative and expressive means of language, style, the relevance of the studied artistic, critical and scientific views.

Keywords: independent work, classroom and extracurricular activities, self-knowledge, self-improvement, psychological structure of the personality, self-regulation, self-study, self-control, innovative technologies.

Актуальность темы

Повышение качества самостоятельной работы обучающихся в условиях обострения конкуренции в сфере деятельности специалистов юридического профиля,

необходимость подготовки высококвалифицированного, компетентного, мобильного работника, способного интегрироваться в российское и европейское пространство, выдвинуло эту проблему как составляющую основу современного образования.

ФГОС определяет задачи обучения современной личности, готовой к эффективной реализации сложных задач, принимающей ответственные решения в сложных жизненных и неоднозначных профессиональных ситуациях, владеющей необходимыми знаниями, умениями навыками и компетенциями.

Проблема заключается в определении содержания и способов организации занятий с обучающимися, эффективности, специфики работы будущих юристов, отражении основных тенденций развития образования в условиях жизни современного общества.

Цель работы – провести анализ организации самостоятельных занятий по учебной дисциплине «Русский язык и литература. Литература»; определить общее в системе работы с другими учебными дисциплинами кафедры общеобразовательных дисциплин.

Выполнение программы ориентировано на формирование общих и профессиональных компетентностей (ОК 1, ОК 2, ОК-3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8), обозначенных УМК. Принимая основную цель высшего образования – воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, эффективной коммуникации и взаимодействию, способной к созидательной деятельности в быстро изменяющемся мире - за основу образовательной деятельности педагогов и студентов, необходимо учитывать множество факторов.

Во-первых, учебная дисциплина «Русский язык и литература. Литература» призвана формировать гражданскую позицию, патриотизм, гуманизм, национальное самосознание, ценности мировой и национальной культуры.

Во-вторых, важно представлять, какие умения необходимо усовершенствовать на занятиях, чтобы обучающиеся могли воспринимать художественные тексты, понимать позицию автора, историческую обусловленность литературного процесса; освоить текст произведения (чтение как средство познания и достижения результатов – личностных, метапредметных, предметных); анализировать и интерпретировать прочитанное, озвучить авторскую позицию, творческую историю произведения, оценить изобразительно-выразительные средства языка, стиля, актуальность исследуемых художественных, критических и научных интерпретаций. [4]

В-третьих, необходимо подчеркнуть, что студентами первого курса становятся личности с различными психологическими структурами, возможностями, способностями, характерами, темпераментами, целями, потребностями, идеями и практическими установками. Социальная среда сформировала стиль поведения, эмоции, интеллект, мораль и волю, направленность поведения, выбор способов решения практических задач обучения. Возрастные особенности восприятия, памяти и мышления, развиваясь, видоизменяются, переходят в новое качество, вступают в противоречия. Следует учитывать ступени психического развития, взаимоотношения психики и мозга, психики и нервной системы, регулирующие деятельность человека. Понимание психологической структуры личности, психологических процессов отражения действительности в различных формах психических явлений (познавательных, эмоциональных, волевых), психологическое состояние важны как отражение уровня деятельности студентов. Повышение или понижение активности личности, знания, умения и навыки, приобретённые или приобретаемые в результате познавательной деятельности, индивидуальной или в группе, посредством тренинга, превращаются в интеллектуальную деятельность личности. Такие обучающиеся владеют навыками эффективного решения проблем, отличаются не только качеством выполнения заданий, но и оригинальными вариантами освоения и представления результатов работы. [6]

Аудиторная и внеаудиторная работа

Изучение литературы в вузе осуществляется во взаимодействии с другими учебными дисциплинами – «Русский язык», «История», «Обществоведение». Для освоения программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» отведено 292 часа, из них аудиторных – 195 часов (148 – уроков-лекций, 20 – уроков с элементами практических занятий и 26 – уроков с элементами семинарских

занятий. Для самостоятельной работы студентов определено 97 часов. Таким образом, видно, что учебный план дисциплины «Русский язык и литература. Литература» предполагает более 50% деятельности – самостоятельную работу обучающихся, включая работу аудиторную и занятия самостоятельные, под контролем преподавателя, направленные на достижение определённых целей, планирование и выполнение стандартных задач и креативных видов работ. Из 34 разделов комплекса определены следующие уровни освоения учебной программы обучающимися: репродуктивные (по образцу, плану) – 19 тем; продуктивные (самостоятельное выполнение заданий, решение проблемных задач) – 15 тем.

Аудиторная самостоятельная работа может стать частью занятия в группе, индивидуального задания или вариантов заданий. Контроль усвоения темы (тем), занятия (ряда занятий) выполняется преподавателями в различных формах: экспресс-опросы, составление планов, схем, таблиц, словаря, вопросов непосредственно в ходе занятия. Практические навыки приобретаются, закрепляются, углубляются, совершенствуются на специальных занятиях. На первом курсе кафедры общеобразовательных дисциплин такими становятся уроки с элементами практических и семинарских занятий, деловые игры, обсуждения подготовленных рефератов, докладов, проектов, презентаций, видеоматериалов.

Преподавателями кафедры разработана система заданий для самостоятельной домашней работы, чтения художественных произведений, анализа рекомендованной литературы, изучения юридических документов, заучивания теоретического и практического материала. Отработка текущего материала по конспектам и рекомендованной литературе, выполнение домашних контрольных работ, подготовка научных сообщений и рефератов, участие в работе кружка, в индивидуальных и групповых консультациях по курсу, подготовка к урокам-семинарам и практическим занятиям требуют осмысления и тщательной подготовки преподавателей и студентов.

Внеаудиторная работа призвана направлять познавательную деятельность обучающихся с использованием традиционных форм и стать объектом модернизации – взаимодействия с конкретной личностью с целью развития её интеллекта. [3]

Самостоятельная работа в вузе (гуманитарные дисциплины), должна быть целенаправленной и системной, разноуровневой, посильной, контролируемой. Содержание высшего образования определяет воспитание духовно развитой личности, компетентной, созидательной, деятельной, коммуникативной и творческой. Информационно – методическое обеспечение самостоятельной работы поможет студентам определиться, «что изучать?» и «как изучать?». Информационные материалы, нормативно-правовые акты, учебные пособия и практикумы, а также дополнительные – конспекты, памятки, схемы, таблицы, монографии и периодика помогут обучающимся приобрести необходимые знания, навыки и умения. Методические инструкции, рекомендации, планы и пособия мотивируют на успешную работу.

В разделе 2.2.2. Общие методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов УМК СПО отмечено: «Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, предназначенный для приобретения знаний, навыков, умений и компетенций в объёме изучаемой учебной дисциплины согласно требованиям ФГОС СПО, который выполняется индивидуально и предполагает активную роль студента в её планировании, осуществлении и контроле». [1]

Задачи самостоятельной работы определены программой каждой образовательной дисциплины. Для литературы как одного из видов искусства, отражающей жизнь в художественных образах, они специфичны. Личностные компоненты - самоорганизация, самообучение, самоконтроль (самооценка эффективности и коррекция деятельности и поступков), самосознание личности, саморегуляция (усиление или ослабление деятельности), планирование, получение обратной связи (оценка достигнутых результатов) актуальны для жизненной практики юриста. От этого зависит результат самостоятельной работы и академической успеваемости обучающегося. Исследования показывают, что студенты с высоким уровнем самоорганизации уже на этапах поиска, анализа информации, планирования работы подходят к заданиям более системно. Для

некоторых важна мотивация, другие могут критически осмыслить теорию, выбрать рациональные средства и методы решения задач, третьи прогнозируют результат, сознательно проверяя на практике.

Самообучение позволяет менять стереотипы при решении задач. От первоначальной мотивации путём критического осмысления теории к проверке версификации (действенности) опыта и через коррекцию - к творчеству. Такая деятельность может быть индивидуальной и групповой, это зависит от видов, форм заданий, личностных и ситуативных предпочтений. [5]

Самоконтроль – способность оценивать адекватно результативность работы. Расширение словаря, создание фундамента ценностей, идей, эффективность достижения поставленных целей и коммуникативных задач является важным шагом к овладению системой научных понятий в контексте будущей профессиональной юридической деятельности.

Рекомендации в отношении получения обратной связи позволяют оценить степень усвоения и применения теоретических знаний на практике. Сущность и социальную значимость профессии можно осознать, понимая специфику литературы, постигая основы дисциплин, проявляя устойчивый интерес к познанию путём эффективной самостоятельной работы. Уровень самостоятельности при выполнении работ определит качество собственной деятельности, выбор совершенных способов и методов выполнения учебных и профессиональных задач. Личностное развитие позволит находить необходимую информацию, дополнительный креативный ресурс для использования информационно-коммуникативных технологий в профессиональной деятельности. Сочетание самостоятельного (личного опыта) с опытом работы команды, группы, коллег, преподавателей – один из путей успеха.

Контроль деятельности обучающихся прежде всего опирается на умение определять задачи, планировать самообучение, самообразование, пользуясь методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы. [2]

Исследовательская самостоятельная работа студентов, современные требования, интерактивные методы, совместная деятельность преподавателя - «стимулятора роста», внедрение инновационных технологий (практико-ориентированных и личностно-ориентированных), позволит обучающемуся стать духовно развитой личностью, гражданином-созидателем в системе гуманистического мировоззрения эпохи.

Проявляя устойчивый интерес к занятиям, постигая содержание предмета изучения путём самостоятельной работы, студенты понимают сущность и социальную значимость профессии юриста; могут оценить эффективность и качество собственной деятельности, выбор способов и совершенных методов выполнения профессиональных задач. Профессиональное и личностное развитие предполагают умение использовать необходимую информацию, осуществлять поиск дополнительного креативного материала, способствующего выполнению профессиональных задач эффективно.

1. ФГОС 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» (2014 г.) [Электронный ресурс]: Справочно-правовая система "Консультант Плюс".
2. Хутько Т.В. История государства и права России в эпоху становления и развития феодализма (IX - начало XVIвв.): учебное пособие для бакалавров / Т.В. Хутько.-Симферополь : ИТ «АРИАЛ», 2018. - 154с.
3. Руденко З. Ш. Инновационные технологии на занятиях русского языка и литературы [Текст] / З.Ш. Руденко // Ключевые вопросы образования и педагогики материалы Международной научно-практической конференции. — г. Екатеринбург, Научное партнерство «Апекс»2017. — С. 42-47.
4. Котова Н. Н. Использование интерактивного метода в современном семинарском занятии [Текст] / Н.Н. Котова // Инновационная наука. — 2017. — № 3(2). — С. 193-196.
5. Литература: практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / [Г.А. Обернихина, А.Г. Антонова, И.Л. Вольнова и др.]: под ред. Г.А. Обернихиной. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия, 2015. -352с
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб., Питер, 2002, - 720с., ил., - (Серия «Мастера психологии»)

Мустафаев О.Я., Петрунина М.Э.
Дифференцированный подход в обучении математики в среднем
профессиональном образовании

*Крымский филиал ФГБОУ ВО «РГУП»
(Россия, Симферополь)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-28

ids: lj-04-2019-28

Аннотация

В статье рассматривается применение дифференцированного подхода в обучении как одного из важных дидактических принципов. Особое внимание уделяется технологии дифференцированного обучения студентов учреждений среднего профессионального образования на занятиях по математике.

Ключевые слова: дифференцированный подход, дидактический принцип, студент, среднее профессиональное образование, математика.

Abstract

The article discusses the use of a differentiated approach to learning as one of the important didactic principles. Particular attention is paid to the technology of differentiated education of students of institutions of secondary vocational education in mathematics classes.

Keywords: differentiated approach, didactic principle, student, secondary vocational education, mathematics.

Дифференцированный подход является одним из важных дидактических принципов, вносящим свои коррективы в организацию процесса обучения.

Технология дифференцированного обучения, понимается как ориентация на психологические особенности студентов, выбор и применение соответствующих методов и приемов, различных вариантов заданий, дозировка домашней работы. Принципы дифференцированного обучения включают самый важный элемент образования – создание психологически комфортных условий. Режим работы по данной технологии позволяет преподавателю работать со всеми студентами группы, не усредняя уровень знаний обучающихся, позволяя слабому студенту видеть перспективу успеха, а сильному – иметь возможность творческого роста. Студент становится субъектом процесса обучения. Ему отводится активная роль.

Технология дифференцированного обучения представляет собой комплекс организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определённую часть учебного процесса. Цель использования технологии дифференцированного обучения: обеспечение адресного построения педагогического процесса; оптимальная организация обучения, благодаря эффективной, плодотворной учебной деятельности каждого обучающегося.

Задача - определить наилучшие возможности сочетания на занятии фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

Смысл дифференцированного обучения состоит в том, чтобы, зная индивидуальные особенности каждого студента (уровень подготовки, развития, особенность мышления, познавательный интерес к предмету), определить для него наиболее целесообразный и эффективный вид деятельности, формы работы и типы заданий на занятии.

Математическое образование развивает логику, помогает научить мыслить творчески, обосновывать и доказывать свою точку зрения. Для достижения целей образования актуальным является в первую очередь повышение его качества на всех уровнях образовательного процесса.

Математика объективно является наиболее сложным предметом, требующим интенсивной мыслительной работы, высокого уровня обобщений и абстрагирующей

деятельности. Поэтому невозможно добиться усвоения математического материала всеми студентами на одинаковом уровне.

Дифференцированный подход позволяет осуществлять реализацию задач образовательного процесса, а в частности создание условий для развития личности обучающихся, обеспечение адаптации к новым условиям, так как предполагает наиболее полный учет индивидуальных особенностей через вариативность в организации учебного процесса.

Развитие системы образования предусматривает индивидуализацию, ориентацию на практические навыки и фундаментальные умения на всех этапах образовательного процесса, что в первую очередь обеспечивается дифференцированным подходом в образовании.

Применение технологии дифференцированного обучения способствует формированию у студентов активной познавательной деятельности на уроках математики.

Спецификой всех профессиональных учебных заведений любого уровня является также тот факт, что обучающиеся поступают в учебное заведение из разных регионов, они обучались в разных школах, у разных учителей. Это также может являться причиной разного уровня знаний студентов, которые попадают в одну группу обучения в колледже. Эти моменты негативно отражаются на процессе обучения. Некоторые студенты стесняются выходить к доске, отвечать устно. Кроме того, математика является объективно одним из сложных общеобразовательных предметов, требующим интенсивной мыслительной работы, более высокого уровня обобщений и абстрагирующей деятельности. Поэтому невозможно добиться усвоения математического материала всеми студентами на одинаковом уровне. В связи с этим, применение технологии дифференцированного обучения в преподавании математики является приоритетным.

С помощью индивидуализации заданий, можно добиться такого результата, чтобы каждый студент по всем изучаемым темам мог решить самостоятельно задание того уровня сложности, которое соответствует его индивидуальным возможностям. Таким образом, будет возможным на занятии включить в процесс обучения каждого студента.

Таким образом, дифференцированный подход целесообразно применять на всех этапах занятия: при объяснении нового материала, закреплении, при самостоятельной и контрольной работе, при проверке домашнего задания.

Дифференцированный подход необходим не только для повышения успеваемости слабых студентов, но и для развития способностей сильных студентов.

Более полное понимание дифференциации обучения предполагает использование ее на различных этапах изучения математического материала: подготовки студентов к изучению нового материала, введения нового, применения к решению задач, этапе контроля над усвоением и др. Дифференцировать можно содержание изучаемого материала, средства и формы обучения. Сущность дифференциации состоит в поиске приемов и способов обучения, которые индивидуальными путями вели бы студентов к достижению цели.

Главной целью дифференцированного обучения является определение для каждого обучающегося наиболее эффективного и целесообразного вида учебной деятельности, формы работы на уроке и типа заданий на дом, исходя из его индивидуальных особенностей (уровень подготовки, развитие мышления, познавательного интереса к предмету и т.д.).

В дидактике существует много способов и оснований дифференциации обучающихся. Предлагается более 20 критериев деления обучающихся на группы. Чаще всего используют такие дифференциации как: по уровню достижений (способные, хорошо успевающие студенты, слабоуспевающие), по особенностям психического развития (памяти, мышления, уровню внимания, познавательной деятельности), по уровню умственного развития, по уровню самостоятельности в процессе познания, по темпам работы и другие. Дифференциация обучения направлена в первую очередь на

преодоление несоответствия между уровнем учебной деятельности, который задают программы, и реальными возможностями каждого обучающегося.

Понимание дифференцированного подхода не должно сводиться лишь к эпизодическому добавлению в процессе обучения слабо успевающим студентам тренировочных задач, а более подготовленным — задач повышенной трудности. Более полное понимание дифференциации обучения предполагает использование ее на различных этапах изучения математического материала: подготовки студентов к изучению нового материала, введения нового, применения к решению задач, этапа контроля над усвоением и др. Дифференцировать можно содержание изучаемого материала, средства и формы обучения.

Сущность дифференциации состоит в поиске приемов и способов обучения, которые индивидуальными путями вели бы студентов к достижению цели. Можно использовать условное разделение на сравнительно одинаковые по уровню обучаемости группы:

1-я группа — студенты с высоким темпом продвижения в обучении, которые могут самостоятельно находить решение измененных типовых или усложненных задач, предполагающих применение нескольких известных способов решения.

2-я группа — студенты со средним темпом продвижения в обучении, которые могут находить решения измененных и усложненных задач, опираясь на указания педагога.

3-я группа — студенты с низким темпом продвижения в обучении, которые при усвоении нового материала испытывают определенные затруднения, во многих случаях нуждаются в дополнительных разъяснениях и достаточно длительной тренировке.

Дифференцированное введение нового материала осуществляется сочетанием двух подходов — дифференцированного и проблемного.

При отработке навыков предлагаются задания, разбитые на три уровня сложности. Студенты выбирают себе самостоятельно уровень сложности. Если при решении заданий одного из уровней студент понимает, что для него это очень легко, он может перейти к более сложным заданиям.

Для студентов с минимальным уровнем знаний и умений и студентов, не достигших минимальных знаний и умений, раздаются заранее подготовленные карточки.

Если на практических работах предлагается всем задание одинаковой трудности, то для каждой группы дифференцируется количество информации, указывающей, как его выполнять: для 3 группы — подробная инструкция выполнения задания, для 2 группы — некоторые пункты на которые следует обратить внимание, для 1 группы — только цель.

Домашнее задание задается разной сложности, студент сам выбирает уровень сложности, но хотя бы один пример из номера с легким заданием должен быть сделан для отработки практических навыков. Также задается творческое задание: составить упражнение, вопросы по теме, написать эссе по теме, найти исторические сведения по данной теме и т. п.

В конце занятия можно провести рефлексию. Определить вместе, что делали, зачем, к какому результату пришли. Либо студенты обсуждают в парах: я научился, я узнал новое, я что-то не понял. И если при обсуждении в парах кто-то разобрал материал лучше, чем его сосед, он может объяснить своему собеседнику недопонятые моменты еще раз. Это является важным этапом, так как то, что проговаривает студент, а если еще и не один раз, лучше запоминается.

При таком способе обучения у студентов развивается логическое мышление, умение сравнивать, обобщать, делать выводы, моделировать математическую ситуацию, развиваются коммуникативные способности, умение высказывать и отстаивать свое мнение, повышается активность.

Студент, получив право и возможность выбирать способ усвоения учебного материала сам, учитывает свои способности.

Таким образом, к главным результатам дифференцированного обучения можно отнести: развитие интереса к математике; повышение мотивации на обучение; развитие самостоятельности в нахождении способов решения учебных задач.

1. Сапатов А. А. Дифференцированный подход в работе со студентами учреждений среднего профессионального образования на занятиях по математике // Образование. Карьера. Общество. — 2014. — № 3 — С. 93-94.
2. Зотова Е. В. Дифференцированный подход в обучении математике // Молодой ученый. — 2012. — № 9. — С. 280-281.
3. Сотникова Н. Дифференцированный подход при объяснении нового материала // Математика. — 2010. — № 7. — С. 28-29.

Неповинных Л.А.

Анализ уровня технической подготовленности студентов элективной группы волейбола

*Петрозаводский Государственный Университет
(Россия, Петрозаводск)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-29

idsp: ljjournal-04-2019-29

Аннотация

Целью исследования является определение уровня технической подготовленности студентов ПетрГУ, обучающихся на элективном направлении волейбол. В ходе исследования были решены следующие задачи: тестирование технической подготовленности юношей на первом году обучения и на третьем году обучения; сравнение полученных результатов с целью оценки уровня эффективности работы преподавателя на элективном направлении волейбол в течение 3-х лет.

Ключевые слова: Электив, волейбол, контрольный тест, студенты.

Abstract

The aim of the study is to determine the level of technical preparedness of students of PetrSU, studying in the elective direction of volleyball. In the course of the study, the following tasks were solved: testing the technical readiness of young men in the first year of study and in the third year of study; comparison of the results with the aim of assessing the level of teacher performance in the elective direction of volleyball for 3 years.

Keywords: Elective, volleyball, control test, students.

В ПетрГУ в 2016/2017 учебного году была введена организация учебных занятий по физической культуре с возможностью выбора студентам элективной дисциплины. Преподавателями кафедры физической культуры были опрошены студенты 1 курса (1218 человек). Студентам было предложено выбрать направления, по которым они хотели бы заниматься, а именно: баскетбол, волейбол, плавание, оуп, футбол, аэробика и лёгкая атлетика. Направление волейбол выбрало большое количество студентов и начиная с 2016/2017 учебного года мы протестировали одну и ту же группу на протяжении трех лет с целью оценки уровня эффективности работы преподавателя на элективном направлении волейбол в течение 3-х лет.

Мы сравнили результаты технической подготовки у юношей одной и той же группы элективного направления волейбол на 1 и 3 курсе обучения. Для этого преподаватели кафедры провели несколько тестов, для исследования уровня технической подготовки: верхняя передача мяча над собой, нижняя передача мяча над собой, верхняя подача мяча из 10 попыток. В исследовании приняли участие 40 юношей элективного направления волейбол.

Диаграмма 1

Первый тест по технической подготовке-верхняя передача мяча над собой. Верхняя передача мяча над собой.

Исходная позиция — стоя ровно, на присогнутых ногах, с вынесенными вперёд и вверх руками, согнутыми в локтях. Во время приёма мяча кисти поворачиваются ладонями вверх, пальцами друг к другу. Приём мяча происходит на уровне лица. Для выталкивания мяча в нужном направлении происходит распрямление коленных, локтевых и запястных суставов. Выполнить данное задание, не выходя из баскетбольного круга при высоте полета мяча не менее полтора метра над собой.

Исходя из этой диаграммы мы видим, что на первом курсе из 40 юношей-на отметку «отлично» справилось только 5 человек, «хорошо» получили 12 учащихся, 16 выполнили данный тест на «удовлетворительно» и 7 студентов не справились с заданием.

Диаграмма 2

Второй тест-нижняя передача мяча над собой. Техника нижнего приёма мяча двумя руками выполняется следующим образом:

Волейболист перемещается к месту приёма мяча, присев на одно колено и выставив вторую ногу вперёд для торможения. Вес тела переносится вперёд, на стоящую ногу. Руки направлены параллельно полу с сомкнуты кистями, (одна кисть сжата в кулак, вторая кисть обхватывает сжатый кулак). Мяч принимается на нижнюю часть предплечья, большие пальцы плотно прижаты друг к другу. Локти при этом должны быть выпрямлены, руки развернуты до прямой поверхности. Выполнить данное задание на

одной половине волейбольной площадки при высоте полета мяча не менее двух метров над собой.

Из данной диаграммы мы видим, что большая часть студентов, так же выполнила данный тест на «удовлетворительно». 2 учащихся не справились с заданием. 14 юношей выполнили нижнюю передачу мяча над собой на отметку «хорошо». Так как на элективное направление волейбол приходят студенты, которые ранее занимались данным видом спорта в школе или в спортивных секциях, и владеют техническими элементами, то мы видим, что шестеро из тестируемых выполнили контрольный тест на «отлично»

Диаграмма 3

3 тест-верхняя подача мяча из 10 попыток. Тест выполняется следующим образом: И.п.- стоя лицом к сетке, ноги на ширине плеч, левая впереди. Мяч в согнутых руках на уровне груди, ладонь левой руки снизу, взгляд направлен на площадку соперника. Правую руку занимающийся отводит для замаха назад, локоть направлен в сторону – вверх. Тяжесть тела переносится на правую ногу, туловище слегка прогибается. Движением левой руки вверх занимающийся подбрасывает мяч перед собой выше головы. Разгибая опорную ногу, тяжесть тела переносит на вперёдистоящую ногу, туловище незначительно сгибает вперед, выпрямляя руку, производит удар ладонью со сжатыми пальцами. После удара кисть, сопровождая мяч, сгибается, рука опускается вниз. Подать подачу в любую зону волейбольной площадки.

Данный тест вызвал наибольшие затруднения у студентов, большая часть не справлялась с этим нормативом. Из данной диаграммы мы видим, что с этим заданием 11 студентов не справились, 9 выполнили на отметку «удовлетворительно», 12 – «хорошо» и 8 юношей справились с этим тестом, выполнив его на отметку «отлично».

Ниже представлены диаграммы технической подготовленности учащихся элективного направления волейбол на 3-ем году обучения.

3-ий курс. 2019г.

Диаграмма 4

Нижняя передача мяча над собой

Диаграмма 5

Верхняя подача мяча из 10 попыток

Диаграмма 6

Исходя из анализа полученных данных, можем сделать следующий вывод:

Уровень технической подготовки студентов вырос, о чем свидетельствуют полученные данные из проведенных тестов. Большинство студентов на третьем году обучения справились с контрольными тестами на отметку «отлично». На «неудовлетворительно» никто из учащихся не выполнил ни одного контрольного теста. Что может судить о правильном построении учебного процесса с грамотным подбором упражнений для совершенствования технических элементов игры в волейбол.

1. Солодовник Е.М. Изучение физической, технической и функциональной подготовки студентов – первокурсников, занимающихся баскетболом (элективные дисциплины)/ в сборнике современные методы организации тренировочного процесса, оценки функционального состояния и восстановления спортсменов. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 2017. С. 248-251.
2. Колосов Г.Н.,Кремнева В.Н.,Чуринов А.А. Аналитический обзор физического развития студентов в Петрозаводском государственном университете // Глобальный научный потенциал. – Санкт-Петербург, 2018. №10(91). –С.18-23

Павлова И.Н., Мазуренко Е.В.

Реализация интегрированной связи математики и информатики при решении задач профессиональной направленности

*Самарский Государственный Технический Университет
(Россия, Самара)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-30

idsp: lj-04-2019-30

Аннотация

Внедрение в учебный процесс современных информационно-компьютерных технологий позволяет эффективно реализовать межпредметные связи различных дисциплин, преподаваемых в вузе в контексте будущей профессиональной деятельности

студентов. В данной статье рассматриваются вопросы реализации проведения интегрированных занятий, показывающих связь таких предметов, как высшая математика и информатика. Анализируются возможности демонстрации компьютерных вычислений, используемых при решении прикладных производственно-ориентированных задач с помощью интерактивной доски. Рассмотрены элементы интегрированной связи на примерах задач экономического профиля.

Ключевые слова: преподавание высшей математики, интегрированная связь дисциплин, профессионально-ориентированные задачи, Excel, информатика, интерактивная доска.

Abstract

The introduction of modern information and computer technologies into the educational process allows to implement effectively interdisciplinary communication of various disciplines taught at university in the context of the future career of students. This article discusses the issue of implementation of integrated classes, showing the relationship of such subjects as higher mathematics and computer science. The possibilities of demonstration of computer calculations used in solving applied production-oriented tasks using an interactive whiteboard are analyzed. The elements of integrated communication are considered with examples of economic profile problems.

Key words: teaching of higher mathematics, integrated communication of disciplines, professional-oriented tasks, Excel editor, computer science, interactive board.

Возрастающие требования к выпускникам вузов из года в год влекут за собой изменения в системе образования: взамен или в дополнение к уже имеющимся государственным стандартам появляются новые, изменяются и перерабатываются учебные программы, в образовательный процесс внедряются интерактивные формы обучения, а так же вводится понятие компетентности специалиста. Основной задачей инженерного образования становится формирование у студентов не только определенных знаний, умений и навыков, но и особых компетенций, сфокусированных на способности применения этих знаний, умений и навыков в будущей профессиональной деятельности [1, с. 4]. Поэтому требование профессиональной направленности учебно-воспитательного процесса является первостепенным для каждой преподаваемой в вузе учебной дисциплины. Кафедра «Высшая математика и прикладная информатика» (ВМиПИ) плотно работает с выпускающими кафедрами и старается менять учебную программу в зависимости от потребностей выпускающих кафедр [2, с.29].

Математика – основа технического образования, и в практической деятельности инженера призвана в первую очередь решать профессиональные задачи. Поэтому очевидно, что математическую подготовку в техническом университете следует направлять в сторону формирования математической компетенции у студентов и рационально делать это на профессионально ориентированных примерах. От качества математической подготовки в наибольшей степени зависит уровень сформированности профессиональной компетентности будущего специалиста [3, с.239]. Поэтому математика должна преподаваться не как отдельно изолированная, обособленная дисциплина, она должна быть содержательна относительно ее прикладной значимости и профессиональной направленности, в соответствии с квалификацией будущего специалиста. Таким образом, главная цель изучения курса высшей математики в техническом вузе это подготовка фундамента знаний для изучения впоследствии, спецпредметов и решения профессиональных задач за пределами вуза. Однако в настоящее время несоответствие между объемом знаний, которые должен освоить обучающийся по программе, и временем, отводимым на это освоение, не позволяет включать в учебный процесс достаточное количество задач профессиональной направленности. И если говорить о традиционных занятиях в аудитории с доской и мелом, стоит констатировать тот факт, что ограниченность временных рамок данных занятий не позволяет помимо рассмотрения тем, включенных в учебную программу по

высшей математике, дать достаточное количество профессионально-ориентированных задач. И поэтому их рассмотрение зачастую отводится на самостоятельное изучение и решение, например, в типовых расчетных работах. Но объективно проконтролировать осмысление и понятие алгоритма решения каждой конкретной такой задачи, выполненной самостоятельно – затруднительно [4, с.71]. Поэтому данные обстоятельства побуждают преподавателей целенаправленно искать продуктивные способы организации процесса обучения, которые помогли бы в полной мере достигнуть целей профессиональной направленности учебно-воспитательного процесса, повысили бы степень восприятия учебной информации и способствовали развитию познавательной и творческой активности студентов. В условиях повсеместной информатизации образования достигнуть данных целей помогает использование в процессе обучения современных компьютерных технологий, в том числе использование при проведении занятий такого современного компьютерного оборудования, как интерактивная доска. Проведение занятий, на которых реализуются дидактические и технические возможности интерактивной доски, позволяют реализовывать элементы интегрированных уроков, показывающих связь таких дисциплин, как математика и информатика. Ведь при изучении и рассмотрении многих тем по высшей математике можно не только использовать материал, изучаемый в курсе информатики, но и одновременно закладывать основы, которые будут необходимы в дальнейшей профессиональной деятельности. При этом у учащихся происходит формирование интегрированных знаний, которые в свою очередь помогают устанавливать взаимосвязь между элементами учебного материала математики и информатики, и позволяют получить целостное представление об изучаемых объектах. Существенной особенностью информатики является ее явно выраженный междисциплинарный характер [5, с.215]. Кроме того, применение интерактивной доски помогает усилить визуальное впечатление от проводимых занятий. Что в свою очередь помогает лучше понять, усвоить и запомнить изучаемый материал, а так же активизировать познавательный интерес обучающихся.

Конечная цель преподавания математики в вузе - это научить, как пользоваться правилами, приемами и необходимыми алгоритмами, что бы уметь производить нужные действия и расчеты при решении задач профессиональной направленности. Но зачастую данные задачи решаются неоднозначно, требуют трудоемких расчетов, на которые, как правило, приходится затрачивать непозволительно много времени. Однако они же легко и рационально по времени решаются с помощью математических пакетов, а также с помощью обычных электронных таблиц. Поэтому возникает необходимость научить студентов, как правильно пользоваться необходимым инструментарием математических пакетов, чтобы перекладывать на них громоздкие рутинные расчеты, экономя на этом учебное, а впоследствии и личное время при решении задач профессиональной направленности и прикладных заданий из смежных предметных дисциплин. Полученные знания, умения и навыки будут однозначно полезны не только для решения задач при дальнейшем обучении в вузе, но и для их будущей профессиональной деятельности. Работать можно не только в специализированных математических пакетах, таких как Matematika, Mathcad, Matlab, которые, к сожалению, зачастую требуют навыков программирования и закупки лицензии от учебного заведения, но и в привычных всем офисных электронных таблицах таких как, например, Excel и OpenOffice Calc. Причем можно констатировать тот факт, что студенты, как правило, не испытывают трудностей с данными таблицами, так как электронные таблицы изучаются в большинстве школ, часто установлены на планшеты и на современные телефоны, а это значит по сути находятся в широком доступе у студентов [6, с.50].

Поэтому необходимо показать студентам интегрированную связь математики и информатики, которая позволит понять, как эффективно пользоваться данными ресурсами при решении тех или иных поставленных перед ними математических задач, а в частности задач профессиональной направленности. Рассмотрим элементы интегрированной связи на примерах задач экономического профиля.

Зачастую простейшие экономические задачи требуют от инженера экономиста громоздких вычислений. При решении многих таких задач, связанных, например, с расчетами норм расхода или потребления сырья для какого-либо предприятия, объемов выпускаемой продукции за определенный отчетный период, расходов на транспортировку готовой продукции, оптимизацией перевозок и т.д. используют математический аппарат линейной алгебры [7, с.70]. Который, в свою очередь, в считанные минуты решается в электронных таблицах. Рассмотрим решения задач:

Пример 1.

Кожгалантерейная фабрика выпускает пять видов продукции: P_1 - модельные сумки, P_2 - дорожные, P_3 - спортивные, P_4 - рюкзаки, P_5 - портфели. Для этого используются сырье пяти типов: S_1 - натуральная кожа, S_2 - искусственная кожа, S_3 - текстиль, S_4 - синтетические материалы, S_5 - пластик. Нормы расхода сырья на одну единицу каждого типа продукции и ежедневный объем производства заданы таблицей 1:

Таблица 1

Вид сырья	Нормы расхода сырья на одну единицу продукции (усл. ед.)				
	P_1	P_2	P_3	P_4	P_5
S_1	3	9	2	4	4
S_2	6	8	4	4	3
S_3	3	7	5	5	1
S_4	5	5	4	2	3
S_5	1	9	1	2	5
Объем производства за 1 день, шт.	120	85	50	90	45

Необходимо определить ежедневную потребность производства в каждом типе сырья.

Решение

Нормы расхода сырья на одну единицу продукции можно представить в виде квадратной матрицы размером (5×5) :

$$A = \begin{pmatrix} 3 & 9 & 2 & 4 & 4 \\ 6 & 8 & 4 & 4 & 3 \\ 3 & 7 & 5 & 5 & 1 \\ 5 & 5 & 4 & 2 & 3 \\ 1 & 9 & 1 & 2 & 5 \end{pmatrix}$$

А ежедневный объем выпуска отдельных видов продукции – как матрицу – строку размером (1×5) : $X = (120 \ 85 \ 50 \ 90 \ 45)$

Тогда ежедневный расход каждого типа сырья можно определить как произведение матрицы $A \cdot X^T$:

$$S = A \cdot X^T = \begin{pmatrix} 3 & 9 & 2 & 4 & 4 \\ 6 & 8 & 4 & 4 & 3 \\ 3 & 7 & 5 & 5 & 1 \\ 5 & 5 & 4 & 2 & 3 \\ 1 & 9 & 1 & 2 & 5 \end{pmatrix} \cdot \begin{pmatrix} 120 \\ 85 \\ 50 \\ 90 \\ 45 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 360 + 765 + 100 + 360 + 180 \\ 720 + 680 + 200 + 360 + 135 \\ 360 + 595 + 250 + 450 + 45 \\ 600 + 425 + 200 + 180 + 135 \\ 120 + 765 + 50 + 180 + 225 \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1765 \\ 2095 \\ 1700 \\ 1540 \\ 1340 \end{pmatrix}$$

Ответ: Для производства запланированного объема продукции фабрике потребуется сырья S_1 - 1765 условных единиц, S_2 - 2095, S_3 - 1700, S_4 - 1540, S_5 - 1340 условных единиц.

Данная задача легко может быть решена с помощью табличного процессора Microsoft Excel. Рассмотрим это решение.

Внесем исходные данные:

	A	B	C	D	E	F	G
1							
2		Нормы расхода сырья					
3		3	9	2	4	4	
4		6	8	4	4	3	
5	A =	3	7	5	5	1	
6		5	5	4	2	3	
7		1	9	1	2	5	
8							
9		Ежедневный объем выпуска					
10	X =	120	85	50	90	45	
11							

Решение состоит из функции умножения двух матриц и в электронных таблицах будет иметь вид =МУМНОЖ(B3:F7;B15:B19).

13							
14		X ^T					
15		120			1765	s1	
16		85			2095	s2	
17		50		S =	1700	s3	
18		90			1540	s4	
19		45			1340	s5	

Остается только оформить данные на рабочем листе.

Пример 2.

Металлургический комбинат выпускает шесть видов легированных сталей. Для этого используются присадки шести типов – хром (Х), никель (Н), титан (Т), молибден (М), вольфрам (В), цирконий (Ц). Нормы расхода каждого из них на одну тонну стали каждого вида и объем расхода сырья на один день заданы в таблице 2:

Таблица 2

Вид сырья	Нормы расхода сырья на одну тонну, усл. ед.						Расход сырья на 1 день, усл. ед.
	A ₁	A ₂	A ₃	A ₄	A ₅	A ₆	
Х	9	18	7	12	10	8	3019
Н	12	6	9	9	5	7	2607
Т	14	8	3	6	11	5	2696
М	7	2	5	3	1	4	1321
В	6	1	2	7	4	2	1161
Ц	3	1	5	4	2	1	804

Необходимо определить ежедневный объем производства каждого типа стали в тоннах [8, с.40].

Решение

Обозначим x_i – ежедневный объем, i – тип стали. Тогда в соответствии с приведенными в таблице данными можно составить следующую систему:

$$\begin{cases} 9x_1 + 18x_2 + 7x_3 + 12x_4 + 10x_5 + 8x_6 = 3019; \\ 12x_1 + 6x_2 + 9x_3 + 9x_4 + 5x_5 + 7x_6 = 2607; \\ 14x_1 + 8x_2 + 3x_3 + 6x_4 + 11x_5 + 5x_6 = 2696; \\ 7x_1 + 2x_2 + 5x_3 + 3x_4 + x_5 + 4x_6 = 1321; \\ 6x_1 + x_2 + 2x_3 + 7x_4 + 4x_5 + 2x_6 = 1161; \\ 3x_1 + x_2 + 5x_3 + 4x_4 + 2x_5 + x_6 = 804. \end{cases}$$

Решить данную систему линейных уравнений с шестью неизвестными можно различными способами, например: с помощью обратной матрицы, методом Гаусса или формулами Крамера. Однако в силу большого числа уравнений и неизвестных в системе, а так же немаленьких чисел в правой части уравнения решение займет продолжительный промежуток времени и будет сопровождаться громоздкими расчетами. В конечном итоге мы приходим к ответу на вопрос задачи: комбинат выпускает ежедневно 115 тонн хрома, 52 – никеля, 6 – титана, 27 – молибдена, 25 – вольфрама, 19 тонн циркония.

Если же решать данную задачу с помощью Microsoft Excel, то этот процесс займет несколько минут. Рассмотрим алгоритм решения данной задачи по формулам Крамера. Внесем исходные данные:

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2	Нормы расхода сырья на одну тонну							Расход сырья на 1 день	
3		9	18	7	12	10	8		3019
4		12	6	9	9	5	7		2607
5	A =	14	8	3	6	11	5		2696
6		7	2	5	3	1	4		1321
7		6	1	2	7	4	2		1161
8		3	1	5	4	2	1		804
9									
10	определитель A =				-6975				

Составим дополнительные матрицы путем копирования основной матрицы и матрицы свободных членов в нужный столбец. Рассчитаем определители исходной и дополнительных матриц используя стандартную функцию из категории *математические*. В приведенных электронных таблицах формула для расчета определителя главной матрицы будет иметь вид: =МОПРЕД(B3:G8):

11													
12	3019	18	7	12	10	8		9	3019	7	12	10	8
13	2607	6	9	9	5	7		12	2607	9	9	5	7
14	2696	8	3	6	11	5		14	2696	3	6	11	5
15	1321	2	5	3	1	4		7	1321	5	3	1	4
16	1161	1	2	7	4	2		6	1161	2	7	4	2
17	804	1	5	4	2	1		3	804	5	4	2	1
18	det 1 =			-802125				det 2 =			-362700		

Аналогично вычисляются остальные шесть определителей. Для получения итогового результата необходимо найти отношение определителей дополнительных матриц и главной матрицы. Например, для вычисления x_1 формула в электронных таблицах примет вид: =C18/E10. В результате получим ответы:

36													
37		x1 =	115		x3 =	46		x5 =	25				
38													
39		x2 =	52		x4 =	27		x6 =	19				

При решении данной задачи методом обратной матрицы больше времени тратится на внесение исходных данных, оформление таблиц и анализу полученного результата, чем на непосредственно вычисления. В электронных таблицах для получения обратной матрицы применяется формула =МОБР(B3:G8) из стандартного набора функций. Для

получения результата необходимо найти произведение обратной матрицы и матрицы свободных членов, для чего применяется функция =МУМНОЖ(B11:G16;J3:J8)

Решение системы с помощью обратной матрицы будет иметь вид:

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1											
2	Нормы расхода сырья на одну тонну								Расход сырья на 1 день		
3		9	18	7	12	10	8			3019	
4		12	6	9	9	5	7			2607	
5	A =	14	8	3	6	11	5			2696	
6		7	2	5	3	1	4			1321	
7		6	1	2	7	4	2			1161	
8		3	1	5	4	2	1			804	
9											
10	обратная матрица								Ответы		
11		0,18	-1,18	0,04	1,36	0,4	0,31		115	X	
12		0,25	-1,02	-0,01	1,1	0,26	0,29		52	H	
13		-0,04	0,16	0,01	-0,17	-0,19	0,21		46	T	
14		0,09	-0,3	-0,09	0,3	0,3	0,05		27	M	
15		-0,27	1,33	0,11	-1,61	-0,49	-0,28		25	B	
16		-0,39	2,25	-0,05	-2,28	-0,68	-0,92		19	Ц	
17											

При данном методе решения задачи сокращается время на рутинные алгебраические вычисления и увеличивается доля времени на смысловую нагрузку и составление технического задания.

В ходе выполнения компьютерных расчетов при решении задач студенты рассматривают возможности электронных таблиц по работе с матрицами (данного раздела не было в школьной программе). Еще раз акцентируя свое внимание на различие между перемножением данных в табличной форме записи (массивов - простое перемножение чисел) и перемножением матриц (сумма произведений чисел из строки на столбец). Кроме того, можно использовать задания с недостаточными исходными данными (если их можно найти в справочниках, например) или с избыточной информацией, что еще больше приблизит выполняемые расчеты к условиям реального производства и будет способствовать получению практических навыков для дальнейшей профессиональной деятельности.

Такое интегрированное занятие позволяет выделить время на развитие общеучебных навыков, таких как: анализ исходных данных и составление математической модели, рассмотрение нескольких вариантов решения данной задачи, выбор наиболее оптимального решения, интерпретации полученных результатов. Решение задач профессиональной направленности мотивирует студентов к более полному изучению материала, наглядно показывает роль изучаемых тем в реальной жизни общества и их важность для реального производства.

Для достижения положительных результатов от проведения занятий, на которых реализуется интегрированная связь, таких дисциплин, как математика и информатика, необходимо на подготовительном этапе:

1. Проанализировать учебные программы, методические и учебные пособия и провести сравнительно-сопоставительный анализ содержательных основ данных дисциплин, с целью выявления общих понятий и тем.
2. Оценить роль математических знаний в изучении информатики и наоборот, роль знаний по информатике в изучении математических понятий и объектов.
3. Разработать и написать учебное пособие, содержащее достаточное количество интегрированных примеров по различным темам и различным направлениям, а также методические рекомендации по методике проведения подобных занятий.

В заключение следует отметить, что применение интерактивной доски на занятиях по высшей математике предоставляет уникальную возможность включения элементов интегрированного урока в процесс обучения. Что в свою очередь позволяет оптимизировать и модернизировать учебный процесс в целом, направляя его в русло профессионально–ориентированного обучения. Результаты проведения подобных занятий требуют дальнейшего анализа и исследования.

1. Похолков Ю., Чучалин А., Боев О. Бакалавр-инженер: реальность и перспективы для России // Высшее образование в России. 2004. №9. С. 3-14.
2. Бородин С.А., Тупоносова Е.П. Математическая подготовка будущего инженера нефтяника в СамГТУ, В книге: Нефтегазовый комплекс: проблемы и инновации тезисы научно-практической конференции с международным участием. под редакцией Тянь В.К.. 2016. С. 29.
3. Павлова И.Н., Евдокимов М.А. Профессионально ориентированные задачи как средство формирования профессиональных компетенции // Электроэнергетика глазами молодежи: научные труды международной научно-технической конференции: сборник статей. – В 3т. – Самара: СамГТУ, 2011. – т. 3. – 239 с.
4. Гречников Ф.В., Клентак Л.С. Самоорганизация самостоятельной работы студентов. Пути совершенствования: монография. - Самара: Изд-во СНЦ РАН, 2018. - 164 с.
5. Уманский М.И. Проектирование самостоятельной работы студентов при изучении информатики, Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2015. № 1 (25). с. 211-220.
6. Мазуренко Е.В. Аспекты применения компьютерных программ при преподавании высшей математики в вузе. Вестник Самарского государственного технического университета. Серия «Психолого-педагогические науки». – 2017. - №1(33). – с. 48 – 122.
7. Павлова И.Н., Спиридонова Н.В. Профессионально направленный аспект изучения раздела «Линейная алгебра» при подготовке специалистов экономического профиля. // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия Психолого-педагогические науки.- 2016. - № 3(31). – 69-78 с.
8. Евдокимов М.А., Кузнецова О.Н. Приложение матричного исчисления к решению экономических задач. Учебное пособие по высш. Мат. Самара. Самар. гос. техн. ун-т, 2008 - 40с.

Палаткина С.И.

Организация проектной деятельности первоклассников на уроках математики

*ФГБОУ ВО «Елецкий государственный
университет имени И. А. Бунина»
(Россия, Елец)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-31

idsp: ljjournal-04-2019-31

Научный руководитель: Числова С.Н.

Аннотация

В статье акцентируется внимание на организации проектной деятельности первоклассников на уроках математики. В начале статьи автор дает интерпретацию идей Д. Дьюи относительно использования метода проектов в школе. В статье дан ряд рекомендаций по организации проектной деятельности первоклассников на уроках математики по программе «Школа России»

Ключевые слова: проектная деятельность, первоклассник, математика, урок математики.

Abstract

The article focuses on the Organization of project activities first-graders on math. At the beginning of this article, the author gives a interpret ideas d. Dewey on the use method of projects at the school. The article provides some recommendations on organization of project activities first-graders math program "School of Russia»

Keywords: project activities, a first grader, mathematics, math.

Сегодня перед школой стоит задача воспитать граждан, которые готовы думать и принимать самостоятельные продуктивные решения, участвовать в коллективной творческой деятельности и обладать коммуникативными навыками.

Полагаем, что благодаря проектной деятельности происходит побуждение школьников к самостоятельной продуктивной деятельности, поиску новых ответов, на возникающие вопросы, и развитию у них творческого мышления. Участие в проектной деятельности даёт возможность ученику стать творческой, свободной и ответственной личностью.

Анализ психолого – педагогической литературы помог нам установить, что в основе проектной деятельности лежит метод проектов. Метод проектов нельзя отнести к принципиально новым направлениям в педагогике, тем не менее, его относят к технологиям XXI века.

Кроме того, анализ психолого – педагогической литературы показал, что концептуальную основу метода проектов составляют идеи Д. Дьюи и его последователей – У. Килпатрика, Э. Коллинга.

С нашей точки зрения, идеи Д. Дью относительно использования метода проектов можно интерпретировать следующим образом:

- человек, на основе получаемого практического опыта, постоянно занимается изменением окружающей среды (идет процесс воспитания для выживания);
- сущность воспитания заключается в постоянном преобразовании личного опыта ребёнка;
- самореализация личности на основе удовлетворения её прагматических интересов ставится главной целью воспитания;
- использование метода проектов обеспечивает связь обучения с жизнью, игрой, трудом.

Обоснование современного метода проектов базируется на научных идеях Н.В. Матяш, Е.Н. Землянской и др. Вопросам организации проектной деятельности в образовательном процессе современной школы посвящены работы К.Н. Поливановой, С.Н. Числовой и др. Теоретические положения педагогического проектирования были сформулированы И. А. Зимней и др.

С позиций современной педагогики организация проектной деятельности обеспечивает: активное участие обучающихся в учении; развитие познавательного интереса обучающихся; формирование общеучебных умений, навыков и компетенций: исследовательских, рефлексивных и др., непосредственно связанных с опытом их применения в практической деятельности; связь обучения с жизнью.

Обучение математике является одним из важнейших составляющих начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться. Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приемов умственной деятельности: младшие школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. В этой связи целью организации проектной деятельности младших школьников при обучении математике является развитие личности каждого обучающегося с учетом их творческого потенциала и уровня математической подготовки.

Анализ образовательной практики показывает, что в настоящее время прослеживается три направления реализации проектной деятельности в общеобразовательных школах: в рамках урочной, внеурочной деятельности, а также в процессе интеграции этих форм.

Менее исследованной и разработанной остается организация проектной урочной деятельности младших школьников. Но мы считаем ее необходимой. Ребёнок должен

почувствовать в себе силы для самостоятельного исследования, ощутить интерес к работе такого рода, понять, что она помогает ему самостоятельно найти ответы на вопросы, выходы из трудных учебных ситуаций. А это должно происходить, прежде всего, на уроках математики.

На наш взгляд, организацию проектной деятельности на уроках математики следует начинать с первого класса. Тем более что в примерной программе для начальной школы предложены темы интегрированных проектов [9].

В качестве примера рассмотрим программу «Школа России». Авторы курса «Математика» в первом классе предлагают выполнить проекты на темы: «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках» и «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

При выполнении проекта «Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках» мы рекомендуем:

- познакомить первоклассников с историей возникновения чисел;
- расширить представления первоклассников о числах, используя материалы устного народного творчества;
- учить первоклассников составлять устные рассказы на математические темы;
- готовить сообщения вместе с первоклассниками, опираясь на фотографии (слайды презентации);
- учить оценивать результаты собственного труда и труда одноклассников.

При выполнении проекта на тему «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты» мы рекомендуем:

- организовывать групповые проекты (по четыре человека в каждой группе);
- подбирать темы групповых проектов в соответствии с уровнем математической подготовки обучающихся;
- следующие темы групповых проектов: «Золотая хохлома», «Гжельская роспись», «Элементы растительного орнамента», «Узоры на русской мужской рубашке», «Узоры на романовской игрушке», «Узоры елецкого кружева» и т.д.
- использовать в качестве помощников обучающихся пятого класса;
- организовать выставку продуктов проектной деятельности (в качестве продуктов могут быть альбомы рисунков, фотографий, эскизы орнамента и др.).

На наш взгляд, работа над проектом не требует жёсткой алгоритмизации, но ее следует проводить поэтапно, согласно логике и принципам каждого этапа проектной деятельности. Обозначим основные этапы проектной деятельности, которые должны быть обязательно учтены на уроках математики в начальной школе:

1. Подготовительный этап. На данном этапе определяется тема и цель проекта, формируются группы, если предполагается выполнение группового проекта.
2. Аналитический этап. На данном этапе осуществляется подбор источников информации, способов её сбора и анализа; определение формы продукта проекта; ознакомление с критериями оценки результатов проекта; распределение обязанностей между участниками проекта.
3. Практический этап. На данном этапе идет поиск и сбор необходимой информации, выполнение проекта, подготовка к презентации проекта.
4. Презентационный этап на данном этапе осуществляется защита проекта и представление получившегося продукта.
5. Контрольный этап. Данный этап предполагает оценку проекта. Организация проектной деятельности на уроках математики позволяет повысить познавательную активность первоклассников и обеспечить их успешность в изучении данного предмета.

Таким образом, организация проектной деятельности в первом классе в ходе педагогической практики, анализ изученных информационных источников позволил нам утверждать, что успех организации проектной деятельности определяется: индивидуальными особенностями обучающихся и уровнем их математической подготовки; осознанием учителем сущности проектной деятельности; знанием учителем специфики этапов работы над проектом; умением учителя методически грамотно осуществлять отбор содержания для проектной деятельности; выбирать критерии оценки проектной деятельности; понимать, какие знания, умения и навыки формируются у обучающихся в ходе такой деятельности.

1. Джемс У. Прагматизм. Новое название некоторых старых методов мышления / У. Джемс // Воля к вере. – М., 1997. – С. 208 – 325.
2. Дьюи Д. Демократия и образование: перевод с англ. / Д. Дьюи. – М., 2000. – 356 с.
3. Землянская Е.Н. Организация проектной деятельности младших школьников//Управление начальной школой. – М., 2007.
4. Зимняя И.А. Проблемно-проектно-исследовательское обучение: модель, программа организации / И.А. Зимняя // Исследовательская деятельность студентов в проблемно-проектном обучении: материалы XXIII Всероссийской научно-методической конференции «Проблемы качества высшего образования». – Уфа, 2013. – 86 с..
5. Килпатрик В. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе / В. Килпатрик. – М., 1925. – 213 с.
6. Коллингс Э. Опыт работы американской школы по методу проектов / Э. Коллингс. – М., 1976. – 325 с.
7. Матяш Н.В. Проектная деятельность младших школьников / Н.В. Матяш. – М., 2004. – 267 с.
8. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников / К.Н. Поливанова. – М., 2008. – 217 с.
9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения / Под ред. А.А. Плешакова. – М., 2011. – 258 с.
10. Числова С.Н. Проектно-исследовательская деятельность первоклассников / С.Н. Числова, Л.В. Самсонова // Стандарты нового поколения: методика и практика обучения. Ч. 2. (материалы второго международного Фестиваля педагогических идей, г. Чебоксары). – Чебоксары, 2014. – С. 367 – 371.

Печененко А. А.

**Принципы отбора разножанровых художественных текстов при обучении чтению
в языковом вузе**

*Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина
(Россия, Рязань)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-32

idsp: ljjournal-04-2019-32

Аннотация

В центре внимания данной статьи – принципы отбора разножанровых художественных текстов при обучении чтению в языковых вузах. Благодаря систематизации существующих принципов отбора, а также предложению собственных принципов, удалось определить эффективные принципы отбора художественных текстов, которые помогут сделать процесс обучения чтению более продуктивным.

Актуальность данной статьи заключается в том, что подавляющая масса исследований, затрагивающих обучение чтению, рассматривают процесс обучения чтению на школьном этапе. В статье выделяются принципы отбора разножанровых художественных текстов при обучении чтению в языковом вузе. Благодаря этим принципам отбора удастся пробудить у студентов интерес к чтению художественных текстов.

Ключевые слова: принципы отбора художественных текстов, обучение чтению в языковом вузе.

Abstract

The article deals with the principles of choosing literary works in the teaching reading process at linguistic departments. Systematization of the present principles and proposing of our own principles helps to awaken students' interest in reading literary texts.

Key words: principles of choosing literary texts, teaching reading at linguistic departments.

Чтение представляет собой самостоятельный вид речевой деятельности и стоит в одном ряду с письмом, говорением и аудированием. В связи с этим обучение чтению является неотъемлемой частью любой образовательной программы. Процесс обучения чтению начинается со школьного этапа и продолжается в высшей школе.

При обучении чтению в языковом вузе преподаватель ставит перед собой несколько задач, а именно:

- научить студентов читать и понимать литературу изучаемого языка;
- сформировать коммуникативную и межкультурную компетенцию;
- познакомить студентов с художественной литературой разных жанров стран изучаемого языка.

Особенно важным представляется ознакомление студентов языковых вузов с художественными произведениями разных жанров. Ознакомительное чтение художественных текстов «...выполняет более широкую познавательную задачу - выяснить не только то, что сообщается, но и о чем именно сообщается; не только, какие вопросы затрагиваются, но и каким образом решаются»[3]. При этом возникает вопрос: чем стоит руководствоваться при отборе разножанровых художественных текстов, и какие критерии следует учитывать при выполнении поставленной задачи.

В первую очередь стоит упомянуть, что представляет собой художественный текст. Согласно А. Р. Лурии, для художественного текста особенно характерен конфликт между открытым текстом и внутренним смыслом, поскольку подчас за внешними событиями, обозначенными в тексте, скрывается внутренний смысл, который создается не столько самими событиями, фактами, сколько теми мотивами, которые стоят за ними, мотивами, которые побудили автора обратиться к этим событиям. А поскольку мотивы скорее угадываются, чем «прочитываются» в тексте, то они могут оказаться различными для разных читателей. Ведь и читатель имеет свой взгляд на вещи. И он не обязательно совпадает с авторской трактовкой. И поэтому вероятность появления одного определенного смысла (для автора и читателя) крайне низка. Чтобы разобраться в таком тексте, требуется активный анализ, сличение элементов текста друг с другом. Значит, мало понять непосредственное значение сообщения в тексте, необходим процесс перехода от текста к выделению того, в чем состоит внутренний смысл сообщения [4]. При обучении чтению в языковом вузе особое внимание уделяют таким художественным жанрам как: рассказ (У. Сароян «Апельсины»), роман (У. Теккерея «Ярмарка тщеславия»), новелла (О. Генри «Рассказы»), поэма (У. Шекспир «Гамлет»), трагедия (У. Шекспир «Король Лир»), комедия (Бернард Шоу «Пигмалион»).

Согласно Ю. В. Чичериной, при отборе текстов для обучения чтению содержание художественных текстов должно соответствовать коммуникативным и когнитивным интересам и потребностям учащихся, соответствовать по степени сложности их языковому опыту в родном и иностранном языке, содержать интересную для учащихся каждой возрастной группы информацию [6]. Данные критерии отбора художественных текстов могут быть вполне применимы и в рамках обучения чтению в языковом вузе. Однако имеет смысл их расширить.

Можно выделить общие и частные принципы отбора разножанровых художественных текстов. При выделении общих принципов стоит принимать во внимание цели обучения, условия обучения и особенности обучающихся.

Цели обучения в методике рассматриваются в качестве главного (системообразующего) компонента педагогической системы, так как они определяют специфику всех других ее компонентов, в том числе и специфику учебных текстов. Среди

целей обучения иностранному языку чаще всего называют практическую (коммуникативную), общеобразовательную, воспитательную и развивающую цели [1]. На основе данной точки зрения, можно выдвинуть частные принципы обучения. К ним следует отнести: принцип межкультурной ценности текста, принцип коммуникативной ценности текста, принцип познавательной ценности текста.

Коммуникативная и межкультурная ценность стоят в одном ряду по важности при отборе разножанровых художественных текстов. Согласно У. Равданжамц, актуальность текста, то есть его включенность в одну из существующих сфер общения, и аутентичность текста, то есть его подлинность, являются наиболее значимыми показателями коммуникативной ценности текста [5].

Принцип межкультурной ценности напрямую связан с формированием межкультурной компетенции. Одной из основных задач при чтении текстов изучаемого языка является не сам процесс чтения, а ознакомление с художественными произведениями и культурой другой страны, что позволит студентам сравнивать собственную культуру с культурой иного языка.

Принцип познавательной ценности не менее важен при отборе разножанровых художественных произведений при обучении чтению. Он способствует расширению кругозора обучающегося и обогащению фоновых знаний студентов.

К условиям обучения в педагогической литературе относят совокупность разнообразных факторов, характеризующих процесс обучения: количество учебных часов и их распределение, место для проведения занятий, наличие средств обучения и т. д. [2]. Данный принцип особенно подходит для языковых вузов. Отбираемые разножанровые тексты должны соответствовать требованиям, установленным в университетской программе.

На основе последнего общего принципа, связанного с особенностями обучающихся, можно выделить следующие частные принципы:

- соответствие предлагаемого художественного текста для чтения уровню владения студентами языком;
- учет родной культуры;
- учет межпредметных связей;
- индивидуальные читательские предпочтения студентов;
- взаимосвязь художественной литературы и других видов искусства;
- индивидуальный подход к каждому студенту.

Принцип соответствия предлагаемых художественных текстов уровню владения студентами языком напрямую связан с принципом посильности (доступности). Объем представленного материала, лексических и грамматических трудностей, композиционная сложность текста, должны соответствовать уровню владения языком. Абсолютно неоправданным, по нашему мнению, является использование художественных текстов, не соответствующих уровню владения иностранным языком. У студентов – первокурсников языковых вузов он должен соответствовать уровню B2 – B2+.

Особое внимание при отборе разножанровых художественных текстов при обучении чтению стоит уделить учету родной культуры. Под этим мы понимаем использование таких художественных текстов, которые в той или иной степени имеют схожие черты с культурой родного языка (знаменательные мировые события и взгляд на них с разных сторон). Данный принцип способствует развитию у студентов навыков объективного выражения собственного мнения.

Учет межпредметных связей вписывается в процесс обучения чтению. Для того чтобы студент имел возможность понять эпоху, о которой говорится в художественном произведении, стоит уделять внимание не только чтению, но и истории как предмету. Например, для наиболее полного понимания содержания исторической пьесы Уильяма Шекспира «Ричард III» стоит обратиться к истории правления этой исторической фигуры. На основе этого пополняются как фоновые знания студентов, так и знания о взаимосвязи между совершенно разными, на первый взгляд, предметами.

Учет индивидуальных читательских предпочтений - не менее важный принцип при отборе художественных текстов для чтения. Однако стоит сразу отметить, что под индивидуальными читательскими предпочтениями студентов, по нашему мнению, понимается контролируемая и направляемая свобода выбора. Преподаватель может предложить несколько художественных произведений разных авторов, которые могут отличаться по тематике, но соответствовать уровню владения студентами языком. Благодаря праву выбора, студенты получают ощущение свободы, а преподаватель играет роль не руководителя, а наставника – помощника, что, в свою очередь, должно благотворно сказаться на повышенном интересе к чтению.

Еще одним принципом является принцип взаимосвязи художественных произведений с другими видами искусства. Картины, музыка, скульптуры могут стать некими «помощниками» при обучении чтению художественных текстов. Например, при рассмотрении комедий и трагедий Шекспира стоит уделить внимание особенностям театра того времени (его общий вид, актеры, репертуар). Этому может способствовать использование изображений театра «Глобус» и так далее. При использовании данного принципа студенты имеют возможность не только изучить «сухой» текст, но и использовать как зрительное, как и слуховое восприятие. За счет ассоциаций, связанных с прослушанной музыкой или увиденной картиной, у студентов будет складываться более полная картина понимания художественного произведения.

Принцип индивидуализации стоит учитывать на начальном этапе обучения (I курс – начало II курса) в языковом вузе. Студенты – первокурсники обладают разным уровнем владения языком, что несет в себе некую трудность при отборе художественных текстов при обучении чтению. Для того чтобы помочь студентам преодолеть данный барьер, стоит индивидуально подходить к выбору художественной литературы. Студентам с более высоким уровнем владения языком можно предложить и художественную литературу более высокого уровня, чем студентам – первокурсникам, у которых уровень владения языком ниже. При этом преподаватель выполняет несколько задач. С одной стороны, студенты – первокурсники посильнее не будут терять интерес к процессу чтения, а с другой, - студенты послабее смогут совершенствовать свой уровень владения языком. В результате студенты – первокурсники с меньшим уровнем владения языком догонят студентов с более высоким уровнем владения языком, благодаря чему преподаватель будет иметь возможность обучения чтению художественных текстов одного уровня. Однако стоит отметить, что данный принцип не всегда может быть осуществим в связи с недостатком времени, которое следует уделять каждому студенту индивидуально. При индивидуальном же чтении применение этого принципа будет оправданно.

Таким образом, в данной статье удалось выделить три общих и несколько частных принципов отбора разножанровых художественных текстов при обучении чтению в языковом ВУЗе. Благодаря использованию этих принципов представляется возможным облегчить процесс обучения чтению и сделать его более интересным для студентов. Однако мы считаем, что список общих и частных принципов можно расширить, в зависимости от поставленных перед преподавателем задач при обучении чтению

1. Азимов, Э. Г., Щукин, А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Бабанский, Ю. К. Педагогика. М.: Просвещение, 1983. - 603 с.
3. Клычникова, З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. Пособие для учителя. – 2-ое изд. - М.: Просвещение, 1998. – 207 с.
4. Лурия, А. Р. Язык и сознание. – М.: Наука, 1998. – С. 230
5. Равданжамц, У. Развитие межкультурной компетенции при обучении чтению монгольских студентов-филологов: дис. канд. пед. наук. СПб., 2016. - 248 с.
6. Чичерина, В. Ю. Критерии содержательной аутентичности прагматических тестов в средней школе // Когнитивная деятельность при обучении и овладении иностранным языком. Межвузовский сборник научных статей. Н. Новгород: НГЛУ им. Н. А. Добролюбова, 2003. - 36 - 41 с.

Печененко А. А.

Некоторые способы преодоления лексических трудностей при обучении чтению художественных текстов

*Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина
(Россия, Рязань)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-33

ids: lj-04-2019-33

Аннотация

В центре внимания данной статьи – некоторые лексические трудности и способы их преодоления при обучении чтению. При чтении иноязычных художественных текстов понимание лексической составляющей является залогом удачного освоения художественного материала. Благодаря предложению способов преодоления лексических трудностей преподавателю удастся их снять и упростить процесс обучения.

Ключевые слова: лексические трудности, художественный текст, обучение чтению.

Abstract

The article deals with some lexical challenges that a student may come across in the process of reading. The main issue of this article is to overcome these challenges and to make the process of teaching reading for the students more convenient.

Key words: lexical challenges, a literary text, teaching reading

Обучение чтению художественных текстов на изучаемом иностранном языке является одной из актуальных проблем современной методики преподавания иностранных языков. Основными задачами студентов при этом являются овладение коммуникативной и межкультурной компетенциями, что осуществляется благодаря чтению художественных произведений на языке оригинала.

Понимание художественной литературы изучаемого языка является одной из ключевых задач, которые преподаватель ставит перед собой при обучении чтению художественных текстов. Ознакомительное чтение художественных текстов «...выполняет более широкую познавательную задачу – выяснить не только то, что сообщается, но и о чем именно сообщается; не только, какие вопросы затрагиваются, но и каким образом решаются» [1, с. 29]. При этом студенты сталкиваются с рядом трудностей, большой процент из которых составляют лексические. Именно поэтому у студентов может пропасть интерес к чтению художественных текстов и к их пониманию.

К лексическим трудностям представляется возможным отнести:

- слова, совпадающие со словами русского языка по форме, но имеющие разные значения;
- фразеологизмы;
- слова-реалии;
- фоновую лексику, то есть лексику, несущую дополнительную информацию, часто непонятную для изучающих иностранный язык;
- слова, объем значения которых может быть шире или уже объема значения слов в родном языке;
- слова, происхождение которых связано с аббревиатурой;
- слова арготического происхождения или жаргонные (слэнг), которые часто используются в разговорном языке персонажей;
- многозначные слова;
- слова архаического происхождения, связанные главным образом с историей страны и часто встречающиеся в аутентичных текстах;
- прецизионные слова, то есть слова, обозначающие географические понятия, некоторые имена собственные и др. [2, с. 2192]

Зачастую непонимание этих лексических средств выражения ведет к недостаточно полной интерпретации художественного произведения. Среди лексических средств особое внимание хотелось бы уделить фразеологизмам, так как именно они представляют значительную трудность при обучении чтению художественных текстов в вузе. Причина этого заключается в том, что дословный перевод компонентов фразеологического выражения может совершенно отличаться от общего значения того или иного фразеологизма. Отсюда может возникнуть частичное или полное непонимание не только отдельного предложения, но и целого текста.

Фразеологизмы, или фразеологические выражения – это устойчивые в своем составе обороты, семантически делимые и состоящие полностью из слов со свободными значениями, но в процессе общения воспроизводимые как готовые речевые [3].

Приведем несколько примеров использования фразеологических выражений в иноязычных художественных произведениях, которые, по нашему мнению, могут стать причиной возникновения у студентов трудностей при чтении этих текстов. Фразеологизм «to pull someone's leg» зачастую встречается в художественных произведениях. В романе «Устами художника» («The Horse's Mouth») ирландского писателя Джойса Кери встречается этот фразеологизм.

But I laughed and said, "Don't worry, Professor, I am not pulling her ladyship's leg. I wouldn't do such a thing. I have too much respect for that charming limb.

J. Cary, The Horse's Mouth

При недостатке фоновых знаний, данный фразеологизм может быть интерпретирован как «тянуть кого – то за ногу». Однако значение «to pull someone's leg» совершенно другое, а именно «подшучивать». Поэтому у студентов могут возникнуть трудности при понимании данного предложения, а эмоциональная окраска, заложенная автором, будет утеряна, что повлияет на общее восприятие всего произведения.

Не менее интересным фразеологическим выражением является «the white feather». Оно встречается в книге Джона Фаулза «Башня из черного дерева» («The Ebony Tower»).

David had asked about the apparent paradox of the old man's pacifism in 1916 and his serving as medical orderly with the International Brigade during the Spanish Civil War. 'White feather, dear boy. Quite literal, you know. Had a collection of the damn' things. Didn't care, all a joke. Russell, he converted me'.

J. Fowles, The Ebony Tower

На первый взгляд данный фразеологизм не должен вызвать трудностей у студентов при чтении данного отрывка. Однако дословный перевод «белое перо» не несет в себе смысловой нагрузки, кроме того, у студентов может возникнуть неправильное логическое завершение словосочетания со словом «белый», что может повлечь за собой и такую интерпретацию как «белая горячка», тем более словосочетание «medical orderly» может также послужить основанием для этого. В свою очередь значение фразеологизма «the white feather» - «трусость, трус», благодаря чему общий смысл всего предложения становится полностью противоположным.

Использование фразеологизмов встречается и у Джона Голсуорси в «Саге о Форсайтах» («The Forsyte Saga»). Одним из них является фразеологическое выражение «wait to see which way the cat jumps» - «занимать выжидательную позицию; ждать, откуда ветер подует».

We others never know what you English will do. You always wait to see which way the cat jumps. (J. Galsworthy, 'The White Monkey', part II, ch. I)

Дословный перевод не позволяет студентам понять заложенный автором смысл данного высказывания, так как совершенно непонятно, что означает фраза «ждать, куда прыгнет кошка». Только знание фразеологического выражения «wait to see which way the cat jumps» облегчает студентам задачу в понимании этого предложения.

Фразеологизм «a king Charles's head» в значении «навязчивая идея» встречается в романе Чарльза Диккенса «Давид Копперфилд» («David Copperfield»).

'Do you recollect the date,' said Mr. Dick, looking earnestly at me, and taking up his pen to note it down, 'when King Charles the First had his head cut off?'

Charles Dickens, David Copperfield

Как и в ранее использованных примерах, дословный перевод фразеологизма не поможет студентам понять общую идею данного высказывания, что станет причиной неполного или ложного восприятия художественного произведения.

Для того чтобы минимизировать подобного вида лексические трудности, возникающие при проникновении в содержание художественных текстов, преподавателю следует предложить предтекстовые упражнения. К ним представляется возможным отнести упражнения типа «Перекрестный выбор» и «Заполнение пропусков».

Task 1. Match the phraseological unit with its definition.

Phraseological unit	Definition
to pull someone's leg	an indication of cowardice
the white feather	a fixed idea; personal obsession
wait to see which way the cat jumps	to tell someone something that is not true as a way of joking with the person
a king Charles's head	wait how the events will develop; to trim the sails to the wind; to wait, whence the wind will blow

Стоит уточнить, что фразеологизмы, приведенные в таблице, только демонстрируют, каким образом может выглядеть упражнение подобного типа. При обучении чтению отдельного художественного произведения подборка фразеологизмов осуществляется на его основе и исходя из его содержания.

Благодаря данному упражнению преподаватель помогает преодолевать лексические трудности, которые могут возникнуть у студентов при первом прочтении того или иного художественного произведения на изучаемом иностранном языке.

В случае если трудности не будут сняты, преподаватель может предложить студентам выполнить упражнение по заполнению пропусков.

Task 2. Fill in the gaps in the following sentences with the phraseologisms from the table above.

1. I am afraid I shall have to drag in the subject of music rather often in this column. I know that it is _____.
2. You don't suppose, do you that our friends here are in earnest... They have just _____ very wittily.
3. The records of the past tell us of writers who grew famous in a night, but in our more prudent day this is unheard of. The critics want _____, and the public has been sold a pup too often to take unnecessary chances.
4. Peter hadn't intended anything quite so serious as that, but Gurfey was so business-like, and took it all so much as a matter of course, that Peter was afraid to show _____.

Для самопроверки студентам можно предоставить ключи к упражнениям.

На основе этих упражнений преподавателю удастся снять лексические трудности, которые могут возникнуть у студентов при чтении художественных текстов, что облегчит обучающимся проникновение в предметно – содержательный план текста, поможет понять общий смысл того или иного предложения, а также получить удовольствие от процесса чтения.

Список подобных упражнений может быть расширен.

Подводя общие итоги, можно сделать следующий вывод. При чтении любого художественного произведения стран изучаемого языка студент в большей или меньшей степени столкнется с лексическими трудностями. Однако это не означает, что обучающийся не сможет его самостоятельно прочитать и понять. Благодаря

предложенным предтекстовым упражнениям студенты смогут преодолеть лексические трудности и насладиться процессом чтения.

Фразеологизмы, рассмотренные в данной статье, являются лишь малой частью лексических трудностей, именно поэтому является целесообразным рассмотрение других видов трудностей, в том числе и грамматических, в следующих научных статьях.

1. Клычникова, З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. Пособие для учителя. – 2-е изд.; - М.: Просвещение, 1998.-227с.
2. Коняева, Л. А. Стратегии обучения чтению в вузе с целью развития межкультурной компетенции // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 15. – С. 2191–2195.
3. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://www.textologia.ru/slovari/lingvisticheskie-terminy/frazeologicheskie-virazheniya/?q=486&n=2016>. 18.04.2019.
4. Cary, J. The Horse's Mouth. Penguin Books. 1972
5. Dickens, Ch. David Copperfield. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.literaturepage.com/read/davidcopperfield.html>
6. Fowles, J. The Ebony Tower. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://bookfrom.net/john-fowles/page,2,39006-the_ebony_tower-short_stories_-_john_fowles.html
7. Galsworthy, J. The White Monkey. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://unotices.com/book.php?id=71602>

Попова Н.В., Баянкин О.В.

Оздоровительные виды физической культуры как фактор укрепления здоровья людей среднего возраста

*Алтайский государственный педагогический университет
(Россия, Барнаул)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-34

idsp: ljjournal-04-2019-34

Аннотация

В данной научной статье рассматриваются оздоровительные виды физической культуры как фактор укрепления здоровья людей среднего возраста. Авторами указывается значимость применения нетрадиционных физических упражнений на занятиях с людьми среднего возраста. Анализируются современные системы физических упражнений и введение эффективных методов, элементов из нетрадиционных программ на занятиях с людьми среднего возраста.

Ключевые слова: современные системы физических упражнений, нетрадиционные физические упражнения, пилатес, ритмическая гимнастика.

Abstract

In this scientific article improving types of physical culture as a factor of strengthening of health for people of middle age are considered. Authors specify the importance of application of nonconventional physical exercises on occupations with people of middle age. Modern systems of physical exercises and introduction of effective methods, elements from nonconventional programs on occupations with people of middle age are analyzed.

Keywords: modern systems of physical exercises, nonconventional physical exercises, Pilates, rhythmic gymnastics.

В современных условиях физическая культура приобретает особую актуальность и значимость для людей среднего возраста. Здоровьесберегающее пространство всего населения является одной из важнейших составляющих идеи Российского государства.

На сегодняшний день актуализировано в спортивной практике, и в физическом воспитании образовательных учреждений, и в оздоровлении взрослого населения применение фитнес-технологий. Е.О. Рыбакова и Т.Н. Шутова в своей практической деятельности применили фитнес-технологии, которые включают в себя атлетическую

гимнастику, аэробику, аквафитнес, функциональный тренинг, детский фитнес, йогу, рекреационный фитнес [4].

В образовательной среде Алтайского государственного педагогического университета был реализован бизнес-проект учебно-научно-исследовательской лаборатории «Оздоровительные виды физической культуры». Этот проект дал возможность студентам, школьникам и населению города Барнаула заниматься по выбранному спорту (занятие по интересам).

Учебно-научно-исследовательская лаборатория «Оздоровительные виды физической культуры» имеет определенный структурный план развития по научно-исследовательской и физкультурно-оздоровительной деятельности, а так же ряд направлений в исследовании в этой сфере.

В процессе организованных физкультурно-оздоровительных занятий при УНИЛ «ОВФК» формируются методически обоснованные рекомендации по применению физических упражнений к различным возрастным группам. Так же в поле деятельности УНИЛ «ОВФК» вошли оздоровительные виды гимнастики, восточные единоборства, традиционные спортивные игры, лыжная подготовка, и активный туризм. УНИЛ «ОВФК» осуществляет обучение игре в баскетбол, волейбол, мини-футбол, настольный теннис под руководством опытных преподавателей Института физической культуры и спорта.

Учебно-научно-исследовательская лаборатория «Оздоровительные виды физической культуры» проводит физкультурно-оздоровительные мероприятия по направлениям: спортивные игры, групповые занятия, тренажерный зал, активный туризм.

Одним из актуальных направлений в учебно-научно-исследовательской лаборатории «Оздоровительные виды физической культуры» на сегодняшний день является определение дозированной нагрузки, средств и методов оздоровительных занятий для людей среднего возраста.

Оздоровительные формы занятий, групповые и индивидуальные, рекомендуются людям среднего возраста, независимо от уровня физической подготовленности. Они решают следующие задачи: оптимизация состояния здоровья, лечение и профилактика заболеваний, восстановление функциональных приспособительных возможностей организма, устранение различных заболеваний, восполнение недостатка двигательной активности, разностороннее физическое развитие и физическая подготовка.

Современные системы физических упражнений представляют собой специально подобранные движения и позы, направленные на комплексное или избирательное воздействие на определенные функциональные системы организма [3].

Наиболее эффективным методом стало введение на занятиях с людьми среднего возраста элементов из программы пилатес. Что касается работы с категорией людей со специальной медицинской группой, то этот метод оказался просто находкой.

Этот вид гимнастики был разработан Джозефом Пилатесом во время Второй мировой войны для лечения посттравматических синдромов, нарушения мышечного тонуса и подвижности суставов. С тех пор она трансформировалась, приобрела вид лечебно-физкультурного комплекса, симбиоза йоги с тренажерным залом. При этом занятие пилатес не требует больших физических нагрузок. Д. Пилатес создал особую методику упражнений, в которой выделяются 6 основных принципов: концентрация, контроль, акцент на центр, плавность движений, точность, т.е. качество выполняемых упражнений, правильное дыхание [1].

Пилатес - это безопасный и очень демократичный вид гимнастики, так как в нем нет ограничений на возраст и уровень физической подготовки. Он идеально подходит как для людей со слабым здоровьем, так и в период реабилитации после травм. Он укрепляет мышцы-стабилизаторы, выполняющие роль своеобразного корсета, фиксирующие нормальное положение тела (осанки, внутренних органов), развивает координацию, улучшает гибкость.

После занятий по методу Пилатес люди среднего возраста не испытывают утомления, тонизируя свой организм, заряжаясь благоприятной энергией, при этом

повышается мотивация к последующим занятиям. Занятия с женщинами среднего возраста по методу Пилатес подтвердили эффективное воздействие на уровень их здоровья.

Следующим методом стало введение на занятиях с людьми среднего возраста элементов из программы ритмической гимнастики. Ритмика - это радость, уверенность в себе, здоровье, проявление творческих возможностей и личной активности.

Достоинством ритмической гимнастики, является широкий спектр ее применения - это средство самостоятельных и групповых занятий для, укрепления организма с оздоровительной целью; вспомогательное средство, тренировки на занятиях различными видами спорта; средство отдыха и снятия нервного напряжения, кроме того, проведение занятий ритмической гимнастикой не требует сложных специальных условий и дорогого оборудования.

Музыка на занятиях ритмической гимнастикой не пассивный звуковой фон, а активное средство тренировки, оказывающее влияние на амплитуду, темп, ритм исполнения движений. Для правильного выполнения упражнений, занимающиеся должны четко следовать ритму музыки, начинать упражнение с первого, ударного такта, а завершать его с окончанием музыкальной фразы. Очередное упражнение, или вариант выполняемого вновь начинается с первого такта. Таким образом, многие упражнения выполняются без пауз. Музыка должна соответствовать характеру упражнений и, наоборот, упражнения - ритму музыки. Музыка определяет общий характер движений, настроение занимающихся и общую организацию занятия, снимает монотонность многократного циклического повторения движений, повышает эмоциональность занятия.

Таким образом, можно дать ритмической гимнастике следующее определение: Ритмическая гимнастика - это система специально подобранных физических упражнений, выполняемых поточным методом и организованных музыкальным сопровождением, применяемая с помощью специальных методических приемов для укрепления здоровья и гармонического развития организма.

По функциональному назначению ритмическую гимнастику (РГ) подразделяют на оздоровительную, лечебную, прикладную

Среди оздоровительных направлений гимнастики, успешно распространяемых в нашей стране среди людей среднего возраста, заслуживает особого внимания система, разработанная в Эстонии Э. Идла, Э. Куду и Л. Мартис. Она является, по сути, своей простейшей художественной гимнастикой и называется «женской гимнастикой». По определению Э. Куду и Л. Мартис, женская гимнастика - «это художественная гимнастика, но без спортивной направленности и больших нагрузок, проводимая в общеобразовательных и оздоровительных целях» [2]. Д. Фонда и С. Ромм рекомендуют применять отягощения и гантели (женщ. от 0,5-2,5кг.)- атлетическая форма РГ.

Несколько иного направления придерживается С. Крамина из Москвы. В ее системе прослеживается большее увлечение современной музыкой и танцами. Шире применяются элементы джазовой гимнастики, мюзик-холла Ее школы обогатили палитру средств РГ, расширили возможности ее за счет специфических средств (разновидности ходьбы и бега, волны и взмахи руками, туловищем), упражнений на расслабление.

В РГ заметно влияние восточной системы физических упражнений, особенно гимнастики йогов. Гимнастическая система йогов была высоко оценена Сарказовым - Серазини, а так же академиком Анохиным. Приоритет в разработке системы психофизической тренировки принадлежит К. Динейке, волшебнику из Друскининна. Многие элементы гимнастики йогов широко применяются в РГ, главным образом в заключительной части занятий для снятия возбуждения и усиления оздоровительного эффекта.

Современное ритмическое направление в гимнастике - это уникальный сплав существовавших гимнастических систем.

Таким образом, не секрет, что здоровье имеет и экономическую составляющую, которая особенно актуальна в настоящее время. Создание условий и использование нетрадиционных физических упражнений для повышения эффективности проведения

занятий с людьми среднего возраста должно стать задачей производственной. Каждый преподаватель по физической культуре, а так же фитнес-тренер должен обязательно овладеть методикой проведения нетрадиционных физических упражнений, так как они несут в себе психологические моменты, обеспечивают на занятиях с людьми среднего возраста безопасный и оздоровительный подход.

1. Лисицкая Т.С Пластика. Ритм - М.: Физкультура, и спорт, 1988.-287с.
2. Методические рекомендации по проведению занятий ритмической гимнастикой / Л. Мартис., Р. Дарнопольская. - Тарту: Тартуский гос. ун-т, 1988. - 376с.
3. Попова Н.В., Кузнецов И.В. Практические вопросы применения нетрадиционных физических упражнений на занятиях по физической культуре // В сборнике: 2-я Всероссийская заочная научно-практическая конференция с международным участием, посвященная 50-летию Института физической культуры и спорта «Физическая культура и спорт: пути совершенствования». Материалы конференции. Алтайский государственный педагогический университет. - 2016.- С. 86-90.
4. Рыбакова Е.О., Шутова Т.Н. Совершенствование профессионального образования студентов физкультурного вуза средствами фитнеса // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. - 2015. - С. 58-62.

Попова Н.В., Платонов В.Н.

Привлечение студенческой молодежи к занятиям спортивно-оздоровительной направленности

*Алтайский государственный педагогический университет
(Россия, Барнаул)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-35

idsp: ljournl-04-2019-35

Аннотация

Авторами настоящей статьи предпринята попытка раскрыть содержание вопроса о привлечение студенческой молодежи к занятиям спортивно-оздоровительной направленности с использованием средств и методов физической культуры. В своей работе мы использовали лекционные занятия, психотехнические игры, эффективность которых подтверждена данными, полученными авторами в ходе теоретического исследования и опытно-экспериментальной работы.

Ключевые слова: спортивно-оздоровительная деятельность организационно-педагогические условия, здоровый образ жизни, психотехнические игры, средства физической культуры.

Abstract

Authors of the present article made an attempt to open the maintenance of a question about attraction of student's youth to occupations of a sports orientation with use of means and methods of physical culture. In the work we used lecture occupations, psychotechnical games which efficiency is confirmed with the data obtained by authors during theoretical research and skilled and experimental work.

Keywords: sports activity organizational and pedagogical conditions, healthy lifestyle, psychotechnical games, means of physical culture.

Физическая культура в высшем учебном заведении является неотъемлемой частью общей и профессиональной культуры личности современного специалиста, системы гуманитарного воспитания студентов.. Физическая культура призвана формировать мотивационно-ценностное отношение студентов к физической активности, закладывать установку на здоровый образ жизни, способствовать физическому самосовершенствованию и самовоспитанию, стимулировать потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом, а так же приобретать опыт творческого

использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

В современных условиях физическое воспитание приобретает особую актуальность и значимость для студенческой молодежи. Здоровьесберегающее пространство всей студенческой молодежи является одной из важнейших составляющих идеи Российского государства.

Студенты, обучающиеся в вузе, будут обладать высокой дисциплиной учебного труда, добросовестностью, активностью, способностью к творческой активности, психологической устойчивостью и физическими и психическими качествами, если проявят интерес к своему состоянию здоровья.

Например, в работах Ю.В. Алеевой рассматривается проблема снижения интереса и физической активности студентов к физической культуре, необходимость раскрытия внутренних резервов личности студента, его мотивации [1].

Процесс обучения в вузе будет совершенствоваться и развиваться только в том случае, если в настоящее время ставится вопрос о повышении роли физической культуры в укреплении здоровья молодежи. Применение и использование средств физической культуры в формировании здорового образа жизни студенческой молодежи главная задача нашего исследования.

Авторами настоящей статьи предпринята попытка раскрыть содержание вопроса привлечение студенческой молодежи к занятиям спортивно-оздоровительной направленности с использованием средств и методов физической культуры. В своей исследовательской работе мы использовали лекционные занятия, сопровождающие постановкой образовательных, воспитательных и развивающих целей; содержащие вопросы для обсуждения; основные понятия тем лекций; литературу; содержание, структурированные на логические части; вопросы и задания для самоконтроля и коллективного обсуждения, а так же применяли контрольно-измерительные материалы по каждой теме лекций, выступающие средством оценивания теоретических знаний и умений студентов.

Эффективность представленной системы занятий подтверждена данными, полученными авторами в ходе теоретического исследования и опытно-экспериментальной работы. Объем каждой лекции соответствует количеству часов, отводимых на их изучение в курсе «Физическая культура».

Специальными исследованиями установлено, что важным условием успешной учебной деятельности, является распорядок жизни студентов, организованность, систематичность, дисциплинированность. Эти теоретические и практические вопросы о роли физической культуры и спорта в организации учебного труда студентов рассмотрены в работах исследователей, а так же влияние физической культуры на организацию учебной деятельности студентов [3].

Однако анализ педагогического опыта проведения занятий по физической подготовке, направленных на психологическую подготовку будущих специалистов в высших учебных заведениях, показывает, что вопрос этот недостаточно изучен и не получил широкого распространения в учебном процессе.

В программе по физической подготовке для высших учебных заведений и в научных публикациях приоритет отдается развитию и совершенствованию путей физической, но не психологической подготовки [4].

Одним из направлений совершенствования профессионально психологической подготовки студентов являются психотехнические игры, которые все шире внедряются в учебный процесс. Психотехнические игры представляют собой процедуры группового разучивания упражнений на развитие разнообразных психических функций - внимания, памяти, воображения и других.

К новому типу игр, относятся и разнообразные спортивные игры. Помимо решения задач на развитие практического мышления эти игры укрепляют здоровье, вырабатывают смелость, настойчивость. Использование потенциала игры в педагогической работе связано с профессионализмом и творчеством самого педагога.

Преподавателями сделана попытка поднять эффективность занятий подбором, разработкой и совершенствованием методики проведения специальных психотехнических игр, которые формируют компоненты профессионально-психологической подготовленности. Применение психотехнических игр повышает эффективность занятий по физической подготовке, интерес и активность обучающихся [2].

Психотехнические игры имеют свою особенность, каждая игра представляет миниатюрную модель какой-либо части психологической реальности. В ходе игр создаются ситуации, способствующие развитию внимания, рефлексивного мышления, самообладания.

Методика проведения психотехнических игр имеет ряд особенностей и определенных требований.

1. Психотехнические игры целесообразно проводить в конце занятия в течение 10-15 мин.
2. Учебные группы предпочтительно делить на 8-12 чел.
3. При подборе упражнений и их проведении целесообразно соблюдать дидактические принципы обучения
4. Психотехнические игры следует использовать систематически.
5. Необходимо заинтересовать студентов так, чтобы игра проходила в непринужденной, доброжелательной обстановке.
6. Разборы упражнений целесообразно поручать студентам в парах самостоятельно или с преподавателем.
7. Психотехнические игры могут быть использованы и как форма активного отдыха, переключения после напряженных упражнений.
8. Психотехнические игры могут проводиться соревновательно.
9. Перед началом игры необходимо объяснить серьезность, важность и значение проводимой игры.

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую вовлекаются студенты в процессе физического воспитания, является одним из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Формы организации спортивно-оздоровительной работы предполагают и различную направленность учебно-тренировочных занятий. Достижение поставленной цели, даже сознание приближения к ней - главный фактор, дающий студенту удовлетворение своей спортивной деятельностью и созданию вокруг себя здорового образа жизни.

В образовательном пространстве Института физической культуры и спорта был реализован бизнес-проект учебно-научно-исследовательской лаборатории «Оздоровительные виды физической культуры» (УНИЛ «ОВФК»). Этот проект дал возможность студентам заниматься по выбранному спорту (занятие по интересам).

УНИЛ «ОВФК» обеспечивает расширение прав и обязанностей воспитанников, наращивание степени ответственности их перед коллективом, использование доверия выступать в соревнованиях за клуб, город, край, что позволяет укреплять чувство чести и собственного достоинства, формирует качества коллективиста-общественника, защищающего честь определенного коллектива.

Учебно-научно-исследовательская лаборатория «Оздоровительные виды физической культуры» проводит физкультурно-оздоровительные мероприятия по направлениям: спортивные игры, групповые занятия, тренажерный зал, активный туризм.

Так же в поле деятельности УНИЛ «ОВФК» вошли оздоровительные виды гимнастики, восточные единоборства, традиционные спортивные игры, лыжная подготовка, и активный туризм. УНИЛ «ОВФК» осуществляет обучение игре в баскетбол, волейбол, мини-футбол, настольный теннис под руководством опытных преподавателей Института физической культуры и спорта.

Учебно-тренировочные занятия, участие в подвижных и спортивных играх, соревнованиях, предъявляющих достаточно высокие объективные требования к

организму воспитанника, могут снизить, а порой и вовсе нейтрализовать ранее возникшие негативные эмоциональные переживания.

Таким образом, установлено, что у студентов, включенных в систематические занятия физической культурой и спортом и проявляющих в них высокую активность, вырабатывается определенный стереотип режима дня, повышается уверенность поведения, наблюдаются развитие престижных установок, высокий жизненный тонус. Они в большей мере коммуникабельны, выражают готовность к содружеству, радуются социальному признанию, меньше боятся критики. У них наблюдаются более высокая эмоциональная устойчивость, выдержка, оптимизм, энергия, среди них больше настойчивых, решительных людей.

1. Алеева Ю.В., Попова Н.В. Педагогические условия формирования мотивации студентов к занятию физической культурой // Мир науки, культуры, образования. - 2015.- № 2 (51). - С. 7-10.
2. Попова Н.В. Эффективные пути совершенствования профессионально-психологической подготовки студентов средствами психотехнических игр // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. - 2017. - № 4 (33). - С. 57-59.
3. Попова Н.В. Роль физической культуры и спорта в организации учебного труда студентов // Педагогическое образование на Алтае. - 2008. - № 1. - С. 164-170.
4. Попова Н.В. Влияние физической культуры на организацию учебной деятельности студентов // Вестник Алтайской академии экономики и права. - 2009. - № 13. - С. 31-33.

Попова Н.В., Грабиненко Е.В.

Теоретический и практический аспект влияния физкультурно-спортивной деятельности на здоровье студенческой молодежи

*Алтайский государственный педагогический университет
(Россия, Барнаул)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-36

idsp: ljjournal-04-2019-36

Аннотация

Представленный в статье материал – это теоретический и практический аспект рассматриваемой проблемы влияния физкультурно-спортивной деятельности на здоровье студенческой молодежи. В статье раскрывается морфофункциональное состояние и оценка комплексного состояния здоровья студентов 1-2 курса Алтайского государственного педагогического университета. Выявлены различия уровня здоровья и адаптационного потенциала у студентов, занимающихся разными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Ключевые слова: физическое развитие, физические упражнения, двигательная активность, физкультурно-спортивная деятельность, здоровье.

Abstract

The material presented in article is a theoretical practical aspect of the considered problem of influence of sports and sports activity on health of student's youth. In article the morfofunktsionalny state and an assessment of a complex state of health of students 1-2 courses of the Altai state pedagogical university reveals. Distinctions of level of health and adaptation potential at the students who are engaged in different types of sports and sports activity are revealed.

Keywords: physical development, physical exercises, physical activity, sports and sports activity, health

На сегодняшний день в российском государстве студенческая молодежь основной трудовой резерв нашего общества, состояние, здоровье которого определяет здоровье всей нации. Вот почему вовлечение молодежи в активные и регулярные занятия спортом, а также максимально полное использование огромного социально-педагогического

потенциала спортивно-физкультурной деятельности необходимо для позитивного воздействия на весь комплекс их физических, психических и духовных способностей.

Оптимальный уровень двигательной активности может достигаться регулярными занятиями различными видами спорта, однако, по мнению специалистов, реальное состояние физического воспитания учащейся молодежи ещё далеко от декларируемых требований. Кроме того, обучение в вузе характеризуется хроническим эмоциональным и интеллектуальным напряжением на фоне дефицита двигательной активности [1].

Надлежащий объем двигательной активности студенческой молодежи составляет до 8–10 часов в неделю. Из анализа литературных источников педагогов практиков, в работе А.В. Бороздинской «Адаптация студентов к физическим нагрузкам» известно что для достижения оптимального оздоровительного эффекта от занятий физическими упражнениями необходимо заниматься 3 раза в неделю, при этом достигая соответствующих величин ЧСС (120-130 уд. в мин.)[3].

В последние годы опубликовано большое количество работ по проблемам физического воспитания и физической подготовленности студентов, но в большей их части изучались лишь отдельные функциональные системы организма или контингент специальных медицинских групп, тогда как данных о морфофункциональных особенностях и уровне здоровья студентов, занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью, недостаточно.

В связи с этим возникает необходимость комплексного исследования студентов, занимающихся различными видами физкультурно-спортивной деятельности, с целью оценки и прогноза уровня физического здоровья и физической подготовленности. Учитывая актуальность и недостаточную изученность проблемы, было предпринято настоящее исследование.

Объект исследования: состояние здоровья студентов АлтГПУ.

Предмет исследования: уровень морфофункциональных показателей здоровья студентов АлтГПУ.

На основе изучения литературы, анализа практического опыта и собственного взгляда на проблему исследования была определена цель – исследовать морфофункциональное состояние и провести оценку комплексного состояния здоровья студентов 1-2 курса Алтайского государственного педагогического университета.

Основным средством подготовки спортсменов являются физические упражнения, которые представляют собой двигательные действия, выбранные и используемые методически правильно для реализации поставленной задачи. Содержание физического упражнения составляют действия, которые определяют основные процессы, происходящие в организме в ходе выполнения упражнения. Эти процессы многогранны. Они могут рассматриваться в различных аспектах: психологическом, физиологическом, биохимическом, педагогическом и др. Таким образом, отдельное физическое упражнение оказывает комплексное влияние на организм.

Физическое развитие является одним из важнейших критериев, отражающих состояние здоровья населения. Современные исследователи рассматривают физическое развитие как комплекс морфологических и функциональных перестроек, характеризующих возрастной уровень биологического развития и определяющих запас его физических сил. Темпы физического развития могут быть оценены с помощью антропометрических показателей [2].

Мышечная работа при занятиях спортом повышает значимость показателей дыхания, как критериев адаптации и адекватности реакции на нагрузки. Занятия спортом позволяют развивать функциональную подготовленность студентов. Известно, что под влиянием рациональных занятий физическим воспитанием и спортом улучшаются адаптационные возможности организма, составляющие кислородно-транспортную систему, иммунитет, гормональный баланс, вегетативная кардиорегуляция. Оценка физической работоспособности — обязательная составляющая комплексного изучения влияния физических упражнений на организм, необходимое условие объективной диагностики уровня тренированности организма.

Факт влияния физических упражнений на развитие и оптимизацию системного функционального ответа известен и хорошо изучен. Так, многочисленные исследования, проведенные педагогами и проанализированные в научной статье «Значение физической культуры и спорта в повышении работоспособности студентов в процессе учебной деятельности» свидетельствуют о значительном влиянии занятий физкультурой и спортом на физическое развитие и функциональные характеристики студентов [4].

Таким образом, существует обширная исследовательская литература по вопросам физического здоровья студентов, проблемам уровня двигательной активности и решению задач по рационализации физической активности студенческой молодежи. В доступной нам литературе не удалось обнаружить данных, характеризующих комплексный уровень здоровья студентов, занимающихся определенными видами физкультурно-спортивной деятельности.

В связи с этим возникает необходимость комплексного исследования студентов, занимающихся различными видами физкультурно-спортивной деятельности, с целью оценки и прогноза уровня физического здоровья и физической подготовленности.

Исследования проводились на базе кафедры медицинских знаний и безопасности жизнедеятельности Алтайского государственного педагогического университета один раз в весеннем семестре учебного года (февраль-май) в первой половине дня на добровольной основе. Обследовались студенты 1-2 курса Института физической культуры и спорта и Института педагогики и психологии. В обследовании принимали участие лишь клинически здоровые лица, предварительно прошедшие обычный для студентов медицинский осмотр.

При изучении физического развития и здоровья студентов применялись анкетирование, соматометрические, физиометрические и функциональные методы исследования. Для определения уровней физического здоровья и адаптации студентов применялся метод индексов, подсчет адаптационного потенциала по Р.М. Баевскому, в модификации А.П. Берсеновой, метод экспресс-оценки уровня здоровья по Г. Апанасенко; методы математической статистики.

Для решения поставленных задач были выбраны достаточно информативные, современные и доступные для массового обследования методики. Всем исследуемым была предложена анкета для уточнения анамнеза жизни, проведена антропометрия, физиометрическое обследование, функциональные пробы, обследование по Г. Апанасенко. Данные были обработаны с помощью онлайн - калькуляторов для расчета статистических критериев. Рассчитывались общепринятые статистические величины: среднее арифметическое исследуемых показателей (M), среднее квадратическое отклонение (m), ошибка средней (σ), коэффициент вариации ($V\%$).

Материалы и методы исследования. Были обследованы 97 студентов Института физической культуры и спорта 1 и 2 курсов, которые были распределены на пять групп:

I группа – студенты, занимающиеся видами спорта, развивающими силовые способности: тяжелая атлетика, гиревой спорт, борьба, бокс.

II группа – студенты, занимающиеся аэробными видами спорта, развивающими преимущественно выносливость: лыжный спорт, туризм.

III группа – студенты, занимающиеся спортивными играми (футбол, волейбол, баскетбол, настольный теннис).

IV группа – студенты, занимающиеся сложно координированными видами спорта: акробатика, гимнастика.

V группа – студенты, занимающиеся разными видами легкой атлетики.

В качестве контрольной группы были выбраны студенты Института Психологии и Педагогики, не занимающиеся активно спортом (66 человек).

Исходя из данных наших исследований, уровень здоровья составил в контрольной группе $8,35 \pm 0,73$ баллов, что является средним уровнем здоровья. Общая сумма баллов показателей здоровья во всех группах студентов, занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью, распределилась среди среднего уровня здоровья ($9,84-11,3$),

но при этом самый высокий уровень здоровья наблюдался в I и V группах, т.е. среди единоборцев и легкоатлетов.

Анализируя имеющиеся данные, можно отметить, что большинство студентов обладает удовлетворительным уровнем адаптации к физическим нагрузкам, это означает их готовность к восприятию и осуществлению физических упражнений без вреда для организма. У студентов АлтГПУ не отмечено уровня АП, характеризующегося неудовлетворительной адаптацией, а значит, не наблюдается снижения функциональных возможностей системы кровообращения с недостаточной приспособляемой реакцией к нагрузкам и срыва механизмов целостного организма.

1. Абызова Т.В. Уровень здоровья студентов с различным режимом двигательной активности // Вестник Южно-Уральского государственного университета. - 2010. - Вып. 22. - № 6 (182). - С. 127-131.
2. Баканова А.Ф. Формирование здорового образа жизнедеятельности и проблема индивидуализации физической подготовленности студенческой молодежи // Физическое воспитание студентов, 2012. - № 1, - С. 8-12.
3. Бороздинская А.В. Адаптация студентов к физическим нагрузкам // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. - Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. - С. 247–249.
4. Попова Н.В. Значение физической культуры и спорта в повышении работоспособности студентов в процессе учебной деятельности // В сборнике: Ценностные ориентации молодежи в условиях модернизации современного общества. Сборник научных трудов. Редактор Лизунова Г.Ю. – 2017. – С. 22-27

Рудягина С.Ю., Шатская О.В.

Особенности проектной деятельности в дополнительном образовании

*МБУДО ДДТ «Родник»
(Россия, Химки)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-37

idsp: ljjournal-04-2019-37

Аннотация

Настоящая статья посвящена анализу факторов проектной деятельности в дополнительном образовании. Отмечено, что проект «Компьютерная графика» - актуальный в системе довузовской подготовки, развивающий творческое мышление и графические навыки школьников. Необходимой ступенью проекта является академический рисунок.

Ключевые слова: дополнительное образование; компьютерная графика; проектная деятельность.

Abstract

This article is devoted to the analysis of project activity in additional education in Russia. It is noted that the project “Computer graphics” – the actual element of pre-University training, developing creative thinking and graphic skills of children. The necessary stage of the project is the academic drawing.

Keywords: additional education, computer education, project activity.

Проект «Компьютерная графика» имеет большую значимость для нескольких специальностей в системе высшего образования – промышленный дизайн, архитектура, проектирование, ландшафтный дизайн и т.д. В некоторых случаях необходима отдельная пропедевтическая подготовка в довузовском формате, из-за отсутствия элементарных знаний и навыков поступающих в этом разделе.

Программа «Компьютерная графика» имеет техническую направленность, но одновременно требует владения автоматизмами академического рисунка. Совмещение технической и художественной направленности возможно в дополнительном образовании (ДО), только в рамках проектной деятельности.

Проектная деятельность - комплекс взаимосвязанных технологий на основе стратегии компетентностного подхода, представляет собой новое содержание в системе повышения качества дополнительного образования. В практике ДО проект – это, прежде всего, *результат* педагогического проектирования, [4]. Актуальность методологической разработки по осуществлению проектной деятельности в секторе ДО обусловлена, в первую очередь, новой стратегией государственной политики в образовании. Рассматривая проектную деятельность с позиций педагогического явления, обладающего актуальностью и новизной, необходимо подчеркнуть: проект, как практический результат деятельности, - многофункциональный процесс, включающий вопросы педагогической теории и практики; а также (в соответствии с целями проекта) – отражающий наличие междисциплинарных связей, содержательного наполнения по задачам проекта, составу его участников, методическому обеспечению и т.д., - эффективный инструмент педагогического творчества.

В Федеральном Государственном образовательном стандарте для педагогов отмечается, что, в области проектирования педагогической деятельности, выпускник ВУЗа должен уметь решать профессиональные задачи «...по созданию творческих проектов»; а также – «...осуществлять профессиональные консультации при подготовке проектов» [6, 13]. Следовательно, государственный стандарт однозначно определяет проект как форму *исполнительской* деятельности. В концепции И.А.Зимней [3] педагогический проект, в совокупности с проектной деятельностью в целом, представляет собой образовательную систему, в которой стратегия обучения и развития (на уровне адаптации целей педагога) совмещается с исследовательской, то есть – по мотивации целеполагания обучающихся является *планируемой совместной* деятельностью.

В.В. Сериков связывает педагогические проекты с управлением качества образования и его практико-методическим обеспечением, относя их по форме к новым, компетентностным, методам обучения, [7]. Он также подчеркивает, что педагогическое проектирование в функционально - стратегическом ключе – это еще и изменение педагогической реальности на уровне актуализации объектов (программ, средств и т.д.) и субъектов образования (как новый, компетентностный тип и принцип организации педагогической деятельности – *обучение, развитие и воспитание*). Нацеленность проектной деятельности на *реальный результат* предполагает формулировку новых принципов оценки педагогического процесса, где вместо процессуальных показателей (в виде фиксации «что делалось?»), констатируются нормативные показатели результативности (развитие, демонстрация профессиональных автоматизмов).

Проект, с позиций функций деятельности, - структура, где *каждому квалификационно-содержательному ее элементу ставится в соответствие способ подготовки*. На практико-ориентированном уровне это означает, что проект должен быть обеспечен методически педагогическим сопровождением еще на этапе *разработки и планирования* - инструментально-дидактическое обеспечение (педагогическому сопровождению проекта на уровне его реализации) – главное отличие проектной деятельности в ДО от школы, где проектирование - это самостоятельная работа участников, со случайным характером использования методов, средств и применяемых технологий, т.е. – *несистемная* по воздействию. В ДО, как было отмечено выше, проектная деятельность – *совместная* деятельность, [8]. А.А. Вербицкий также определяет информационно-контекстное содержание проекта в педагогике, как специфическую форму обучения, с включением элементов постановки проблемы и методик, активизирующих процесс пред-или-проф.обучения и развития способностей,[2].

И.А. Бондаревская трактует системную педагогическую технологию [1, 12] в ключе научно-обоснованной дидактики, обладающей высокой степенью эффективности и надежности, с гарантией результата деятельности. Совокупность системных действий, как дидактических операций и процедур, включает [10]: диагностику; моделирование профессиональных качеств; проектирование (планирование) дидактических функций, обеспечивающих формирование (корректировку) и развитие профессиональных качеств; модульность и вариативность применяемых средств - в зависимости от поставленных целей и задач проекта; межпредметный характер содержания проекта; избирательную направленность методик индивидуальной подготовки (на субъектно-личностном уровне – разработка индивидуальной траектории развития участников проекта); повышение роли творческого потенциала субъекта профессиональной подготовки; специфику

продуктивной (когнитивной) предметной деятельности; контекстный (конкретно-прикладной) характер содержательной структуры проекта, [5, 9].

В *исполнительской* деятельности, выделение когнитивных компетенций – только первый этап результатов проекта (мотивационная основа развития предметных мышечных автоматизмов), в компьютерной графике необходимо дополнительно структурировать компетенции исполнительского характера, как показатели профессиональной деятельности (те компетенции, без владения которыми специалист, и обучающийся, и преподаватель, не может считаться профессионалом - как человек, не умеющий водить машину, не может научить водить другого, так и преподаватель, никогда не демонстрировавший профессионально предметные результаты (владение компьютером, рисование, танец или пение) не может научить этому другого, [11].

Новизной и главной отличительной особенностью реализации программы проекта "Компьютерная графика" в ДО является - при групповой форме занятий - как личностно-ориентированный характер индивидуальных траекторий подготовки (достигается за счет предпроектной индивидуальной диагностики способностей учащихся, с моделированием профессиональных качеств технической направленности и художественно-изобразительной специфики на основе критериев результативности); так и межпредметный характер проекта, контекстное содержание его структуры, модульность и вариативность применяемых средств, в зависимости от разработанных критериев оценки результатов проектной деятельности, [8].

Программа проекта «Компьютерная графика» реализуется в ДДТ «Родник» в течении трех лет: первый год – стартовый; второй и третий – базовый уровень; предусмотрен, по согласованию с администрацией дополнительного учреждения, 4-й год обучения, как социально-педагогическая деятельность. Структурно-дидактическая основа - 5 модулей, 3 из которых – технической направленности, один – академической, и модуль средств диагностики.

Исполнительский характер проекта учтен в организации практических занятий, причем, из 572 часов проекта в течении 3 лет, не менее 70 часов в год, дети занимаются творческой исполнительской деятельностью, по индивидуальному графику. Такой объем исполнительской практики в проекте, при применении разработанного психолого-педагогического сопровождения проектной деятельности, позволяет добиться хороших результатов освоения программы проекта «Компьютерная графика».

1. Бондаревская Е.В. Педагогика: воспитание личности в педагогических теориях и системах воспитания. Ростов-на Дону: Мысль. -1999. 560 с.
2. Вербицкий А.А. Школа контекстного обучения как модель реализации компетентностного подхода в общем образовании // Педагогика. – 2009. № 2. – С.12-18.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология, М: Логос. -2000. -384с.
4. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование / уч. пособие для ВУЗов. – М.: Академия. -2005. – 288с.
5. Краевский В.В. Методология педагогических исследований / метод. пособие для педагогов-исследователей. Самара: ПГПИ. -1994.-165с.
6. Профессиональная педагогика. Под редакцией С.Я.Батышева и А.М.Новикова, академиков РАО, издание 3-е, переработанное. – М.: из-во ЭГВЕС, 2010. – 456с.
7. Сериков В.В. Обучение как вид педагогической деятельности, М.: Академия. – 2008. -256с.
8. Сластенин В.А. и др. Педагогика. / Уч. пособие под ред. Сластёнина В.А., 3-е издание., М. -2002. -147с.
9. Сорокоумова Е.А., Шатская О.В. Структура психолого-педагогического обеспечения личностно-ориентированного обучения вокалу в системе длительного образования // журнал **ВАК** Известия Самарского НЦ РАН. Том. 15. № 2(4). - 2013.- с.981-985.
10. Шатская О.В. Исполнительский стиль в вокале как интегральная характеристика Телесного Я и динамических свойств личности // Известия Самарского НЦ РАН. Том 17. №1. – 2015. - с. 119-124.
11. Шатская О.В. (в соавторстве) Структурирование исполнительской (координационно-мышечной) специфики дисциплин в системе ДО на примере академического вокала // Материалы 21 МНПК «Научный диалог: Молодой ученый», Санкт-Петербург: Центр научных публикаций МОАН. -22 ноября 2018. Doi:10.18411/spc-22-11-2018-07. Idsp:spub-22-11-2018-07.
12. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.:Питер. - 2004. - 541с.
13. ФГОС 3++ Профессиональный Стандарт педагога ДО детей и взрослых (зарегистрировано Приказом Минтруда № 298 от 5 мая 2018)// docs.cntd.ru>document/542623974.

Сапунова К.В., Малыхин А.Э.

Педагогический потенциал американской эмигрантской литературы на примере японско-американских авторов XX века

*Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
(Россия, Рязань)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-38

idsp: ljjournal-04-2019-38

Аннотация

В статье представлены возможности решения образовательных и воспитательных задач обучения через использование англоязычной японско-американской эмигрантской художественной литературы в процессе обучения английскому языку на примере авторов послевоенного периода. Большое внимание уделяется историческому и социальному контексту эмиграции как условию адекватной интерпретации литературы.

Ключевые слова: образование, иностранный язык, контекст, эмигрантская литература, образовательные задачи, воспитательные задачи

Abstract

The article presents the possibilities of solving educational and pedagogic tasks of teaching English with the use of Japanese-American emigrant fiction in the English language using the examples of the the post-war authors. The accent is put on the historical and social background of migration as a prerequisite for adequate text interpretation.

Keywords: education, foreign language, emigrant literature, educational tasks, pedagogic tasks

Американская эмигрантская литература изучается на специализированных курсах небольшого числа американских университетов как отдельное направление, представляющее потенциальный интерес только для имеющих отношение к этническому меньшинству студентов. В частности, среди исследователей наследия японских эмигрантов в Америке в подавляющем большинстве сами эмигранты в 3 и 4 поколениях. Одной из причин непопулярности направления считается уникальность эмигрантского опыта самих писателей. Однако мы считаем, что поднимаемые в этнической литературе проблемы не являются ограниченными и имеют образовательный и воспитательный потенциал, поэтому могут быть использованы на занятиях по аналитическому чтению. Как представители билингвального и бикультурного меньшинства, писатели-эмигранты характеризуют американское общество с более объективной точки зрения хорошо ознакомленного «чужого», их работы позволяют посмотреть на обе культуры с другой стороны и глубже узнать оба языка. Кроме того, в литературе эмиграции поднимаются вопросы поиска идентичности, принадлежности обществу и роли в нем, что может послужить материалом для решения воспитательных задач в обучении. Итак, мы предполагаем, что произведения эмигрантской литературы середины XX века являются ценным инструментом решения образовательных и воспитательных задач на занятиях. Для подтверждения данной гипотезы нами проанализированы следующие работы значимых японско-американских писателей: единственный роман “No No Boy” Джона Окада, “Mantazar and Beyond” Френка Чумана, “The Seventh Street Philosopher” Тосио Мори.

Вслед за Сюзанной Скафф мы считаем, что уникальный исторический контекст эмиграции в США не выделяет изучаемую литературу как литературу для читателя-эмигранта или как фактическое историко-психологическое описание быта этнического меньшинства [6, с. 5]. Однако изучение контекста дает более глубокое понимание произведений. Для понимания изучаемой литературы важно знать следующее: первые японские эмигранты в Америке появились в конце XIX века, миграция продолжала расти до Второй Мировой Войны, однако литература эмиграции стала развиваться только в послевоенный период силами детей эмигрантов. Их родным языком был английский, в то

время как японский представлял для многих трудность, что еще больше разделяло поколения. В то же время, в современном обществе превалировали антияпонские настроения. Сразу после начала войны американское правительство создало специальные закрытые лагеря, куда были интернированы все эмигранты и граждане японского происхождения, что усилило существовавшее в обществе разделение и неприятие к этническому меньшинству.

Дискриминация, потеря культурного кода, последующие проблемы войны отражены в японо-американской литературе послевоенного периода. О войне и тяготах адаптации к новой культуре старались забыть, поэтому голоса японской эмиграции этого периода так редки. Выбранные нами примеры произведений эмигрантской литературы объединяют центральные темы всего направления. Это вопросы значимости семьи в самоопределении личности, главенствующей роли опыта в жизни человека, потери старых ценностей, отчужденности и поиска себя.

Существует большое число образовательных задач, среди которых мы выбрали те, которые могут быть наиболее эффективны именно в контексте занятий по аналитическому чтению на иностранном языке:

- 1) умение анализировать контекст;
- 2) навык анализа и интерпретации символов и иноязычных вкраплений;
- 3) умение формулировать свою точку зрения и участвовать в групповой дискуссии.

Воспитательный потенциал американской эмигрантской литературы заключается в возможности решения следующих задач:

- 1) формирование толерантности;
- 2) воспитание культуры общения;
- 3) развитие самосознания и самоопределения обучающихся.

Возможности решения образовательных задач через анализ американской эмигрантской литературы ярко иллюстрирует роман «Manzanar and Beyond» Фрэнка Чумана, который повествует о возвращении главного героя из лагеря Манзанар с целью получения высшего образования в юриспруденции и его воспоминаниях о детстве и эмиграции родителей. Он рассказывает о гордости родителей за собственное происхождение, которые после атаки на Перл Харбор закапывают все свое имущество, включая важную деталь - самурайский меч. Уничтожая важный предмет семейной гордости, отец главного героя отрекается от столь значимых родины и происхождения. Знание исторического контекста (явления инкарнации и антияпонских движений) позволяет почувствовать особую напряженную атмосферу романа, понять сюжет и мотивацию героев. Здесь “camp” [3, с. 4] – лагерь для интернированных японцев, имеет ярко выраженное коннотативное значение утраты и унижения. Поскольку тема расизма и дискриминации является серьезной проблемой в современном мире растущей миграции, поднимаемые в произведении вопросы могут вызвать у обучающихся живой отклик и желание выразить собственное видение проблемы, что повышает мотивацию к выражению собственной точки зрения на английском языке. Описываемый в работе опыт героя может стать материалом для групповой дискуссии на завершающем этапе занятия.

Роман “No No Boy” Джона Окада повествует о вернувшемся из лагеря Минидока юноше Ичиро, которому четырехлетнее заключение доказало, что он не принадлежит ни к американскому сообществу, ни к японскому. Герой сталкивается с проблемой потери идентичности. Он не узнает родной мир, ведь из-за войны отношение к японцам сильно изменилось. В романе также описывается опустошение войной как героя, так и мира вокруг: путешествия из одного бара в другой на бедных улицах и в такие же соседние города. Возвращение героя домой омрачено алкоголизмом и безнадежностью, царившими в обществе.

Само название романа говорит о важности понимания контекста. В период инкарнации юноши заполняли опросник на определение верности США, поскольку страна в это время нуждалась в солдатах. Отрицательный ответ на вопросы 27 и 28 был поводом называть человека “No No Boy”, таких преследовали, они не могли найти работу. Роман иллюстрирует свойственное для японской культуры явление “ijime” –

издевательства на примере Ичиро, который подвергался нападкам японцев-ветеранов, поскольку отличался от большинства [5, с. 122]. Перечисленные проблемы в процессе обсуждения на занятиях по аналитическому чтению могут быть использованы для решения воспитательной задачи формирования толерантности через понимание обучающимися позиции главного героя.

Последнее выбранное нами для анализа произведение – рассказ “The Seventh Street Philosopher” Тосио Мори, входящий в сборник «Йокогама, Калифорния». Рассказ повествует о пожилым японце Мотодзи Цунода, эмигранте первого поколения, который стирает белье в частном доме богатой дамы, а свободное время проводит философствуя о старом буддистском укладе и смысле жизни. Однажды он узнает, что уважаемый им философ Акегарасу путешествует по Америке и герой решает организовать его лекцию до получения ответа на приглашение. Акегарасу отказывается, и герой выступает сам в зале на 500 мест с отвагой и энтузиазмом, достойными восхищения. Рассказ имеет следующие ссылки на реальных исторических личностей: St. Shinran (1173–1263) – буддистский философ эпохи Камакура (1185–1333), основавший направление в буддизме Jodo Shin («Настоящая Чистая Земля»), а также известный своим необычным для монаха поведением. Ст. Синран родился в богатой и почитаемой семье, родственной правящему клану Фудзивара, но рано осиротел и стал интересоваться духовным развитием и философией. Таким образом, монах является символом, глубже раскрывающим персонажа, о прошлом которого ничего не сказано в рассказе. Akegarasu – имя «великого философа Японии» [4, с. 15], который планировал дать лекцию в городе. Имя отсылает к жившему в 1877-1954 гг. Акегарасу Хая, чьи проповеди были переведены на английский язык и известны в Америке. Поставив главного героя в один ряд с такими известными монахами, Тосио Мори более глубоко характеризует его внутренний мир, понять который невозможно без фоновых знаний обеих культур.

Таким образом, аналитическое чтение англоязычной японско-американской эмигрантской литературы побуждает студентов изучать контекст и работать с языковыми реалиями, что способствует более глубокому пониманию любого текста. Кроме того, широкая и серьезная проблематика произведений мотивирует обучающихся высказывать собственное мнение и участвовать в групповой дискуссии на темы нравственности [1], толерантности [2], миграции и самоопределения. Обладая высоким воспитательным потенциалом, анализируемые произведения могут решать такие задачи воспитания на занятиях, как формирование толерантности и культуры общения, а также развитие самосознания и самоопределения. Билингвальный и бикультурный аспекты эмигрантской литературы становятся особенно важным для изучающих более одного иностранного языка, поскольку дают глубокое понимание обоих социумов. Кроме того, эмигрантская литература характеризует социум с новой стороны, отражает актуальные проблемы и возможности синтеза культур.

1. Алеевская, А.О, Аипова, М.М. Английская и японская литература как основа духовно-нравственного воспитания личности курсантов и студентов / А.О. Алеевская, М.М. Аипова // Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности: материалы 8 Межд. науч.-практ. конференции. – 2018. – С. 105–107
2. Аипова, М.М. Формирование духовно-нравственных качеств личности на занятиях иностранными языками / М.М. Аипова // Позитивная социализация личности в условиях социально-экономической неопределенности: материалы круглого стола. 22 декабря 2016 г. / отв. ред. Н.А. Коваль; Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина. – Тамбов: Принт-Сервис, 2017. – С. 5–8.
3. Chuman, Frank, Manzanar and Beyond. New Jersey: Princeton University Press. 2012.
4. Mori, Toshio. Yokohama, California. Classics of Asian American Literature. University of Washington Press. 2015.
5. Okada, John, No-No Boy. University of Washington Press. 1978.
6. Scafe, Suzanne. Teaching black literature. London: Virago, 1989.

Солодовник Е.М.

Оценка уровня развития физической и специальной технической подготовки студентов элективного направления «баскетбол»

Петрозаводский Государственный Университет
(Россия, Петрозаводск)

doi: 10.18411/lj-04-2019-39

idsp: ljjournal-04-2019-39

Аннотация

В 2016-2017 в Петрозаводском Государственном Университете (ПетрГУ) была внедрена система организации учебного процесса по физическому воспитанию по элективным направлениям с учетом требований ФГОС ВО 3+. В 2019 году по этой программе заканчивают свое обучение первый набор студентов. Преподавателями кафедры были приняты и проанализированы контрольные нормативы занимающихся, с целью оценки физической и специальной физической подготовки выпускников элективного направления «Баскетбол». Результатам этого исследования и посвящена данная статья.

Ключевые слова: элективные дисциплины, баскетбол, контрольные нормативы, штрафной бросок, комплексный тест.

Abstract

In 2016-2017, a system for organizing the educational process in physical education in elective areas was introduced in Petrozavodsk State University (PetrSU) taking into account the requirements of the GEF VO 3+. In 2019, the first student enrollment program is completed under this program. The teachers of the department adopted and analyzed control standards involved in order to assess the physical and special physical training of graduates of the elective direction "Basketball." This article is devoted to the results of this study.

Keywords: elective disciplines, basketball, control standards, free throw, complex test.

Предварительное анкетирование студентов 1 курса [1] позволило определиться с предпочтениями обучающихся. Одним из популярных в среде студентов, среди направлений была названа спортивная специализация «Баскетбол» ее выбрало около 11% студентов. Как и по всем учебным дисциплинам для нового направления была разработана рабочая программа в соответствии с требованиями ФГОС (328 часов – практических занятий.) реализация дисциплины согласно учебному плану в 2-6 семестрах. В процессе практической работы преподаватели кафедры физической культуры (КФК) столкнулись с некоторыми трудностями. Предложенные критерии оценивания уровня общей физической подготовки, специальной физической и технической подготовок в ряде случаев были завышены, а где то имелись, как оказалось, слишком низкие показатели оценивания достижений студентов. В связи с этим, КФК было проведено исследование, были подобраны, разработаны новые оценочные средства с последующей апробацией и корректировкой (содержания в том числе), которые легли в основу новой инновационной рабочей программы по элективному направлению «Баскетбол». В 2019 году по этой программе заканчивают свое обучение первый набор студентов. Преподавателями кафедры были приняты и проанализированы контрольные нормативы занимающихся, с целью оценки их физической и специальной физической подготовки.

Таблица.1

Тесты общефизической подготовленности (3 курс) оцениваются по следующим критериям:

Нормативы	Девушки			Юноши		
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Отлично	Хорошо	Удовл.
Прыжок в длину с места (см)	220 и более	200 и более	180 и более	245 и более	235 и более	220 и более
Высота подскока (см)	45 и выше	40 и выше	35 и выше	60 и выше	55 и выше	50 и выше

Челночный бег (3х10м)	7.2	7.4	7.8	6.4	6.6	6.8
Штрафные броски	8	7	5	9	7	5
Комплексный тест(сек)	39.4	40.5-39.5	41.2-40.6	36.1	36.6-36.2	37.1-36.7

Таблица. 2

Результаты контрольных нормативов по общефизической подготовке. Девушки

Порядковый номер	Высота подскока (см)		Прыжок в длину с места (см)		Челночный бег (3х10м)	
	Результат	Оценка	Результат	Оценка	Результат	Оценка
1	45	Отлично	200	Хорошо	7,41	Хорошо
2	43	Хорошо	180	Удов.	7,53	Хорошо
3	40	Хорошо	180	Удов.	7,88	Удов.
4	48	Отлично	221	Отлично	7,9	Неудов.
...						
22	39	Удов.	219	Хорошо	7,7	Хорошо

Результаты контрольных нормативов высота подскока

■ Отлично ■ Хорошо ■ Удов. ■ Неудов.

Диаграмма 1. Результаты контрольного норматива высота подскока. Девушки.

Результаты контрольных прыжков в длину с места

■ Отлично ■ Хорошо ■ Удов. ■ Неудов.

Диаграмма 2. Результаты контрольного норматива прыжок в длину с места. Девушки.

Диаграмма 3. Результаты контрольного норматива челночный бег (3x10м) Девушки.

Оценка специальной технической подготовленности проводится с помощью следующих тестов:

1. Штрафные броски – каждый игрок выполняет 10 бросков подряд.
2. Комплексный тест (комбинированное упражнение). В ближней правой половине площадки (если стоять на середине лицевой линии лицом к площадке) расположены 4 набивных мяча. Первый в середине площадки в 3 м от средней линии, второй на боковой линии в 6 м от средней линии, третий в середине площадки в 6 м от первого мяча и четвертый в правом ближнем углу площадки. С левой стороны площадки, вдоль боковой линии на расстоянии 2 м от нее, стоят три стойки. Одна стойка – на средней линии площадки, а две другие – впереди и сзади от нее на расстоянии 1, 5 м. Игрок начинает движение с места пересечения средней и боковой линий в правой стороне площадки. Он передвигается левым боком в защитной стойке к первому мячу, касается его левой рукой, затем передвигается правым боком по направлению ко второму мячу, касается его правой рукой, продолжает передвижение левым боком к третьему мячу, касается его рукой и правым боком направляется к четвертому мячу. Коснувшись его правой рукой, игрок делает рывок к средней линии, на которой лежит баскетбольный мяч (расстояние от мяча до правой боковой линии – 2 м), берет его и ведет к щиту на противоположную половину площадки. Затем игрок входит между вторым и третьим «усиками» в 3-секундную зону и выполняет бросок в движении правой рукой, ловит мяч и с ведением левой рукой выводит его из области штрафного броска между лицевой линией и первым «усиком». Далее игрок обходит зону штрафного броска слева-направо, входит в область штрафного броска между третьим и вторым «усиками» и бросает мяч в корзину левой рукой. Подобрал мяч после броска, игрок ведет его правой рукой к стойкам, попеременно обводит их правой, левой, правой рукой ведет мяч к противоположному щиту и завершает упражнение броском мяча в прыжке после остановки возле второго «усика». Попытка заканчивается при выпуске мяча с кисти игрока. Оценивается время выполнения упражнения, количество попаданий мяча в корзину (1, 2, 3). Бросок в прыжке выполняется со средней дистанции, секундомер включается после попадания мяча в корзину. Обязательным является попадание в результате всех трех бросков, отскочивший мяч добывается.

Диаграмма 4. Результаты контрольного норматива штрафные броски. Девушки.

Диаграмма 5. Результаты контрольного норматива комплексный тест (сек). Девушки.

Таблица. 4

Результаты контрольных нормативов по общефизической подготовке. Юноши

Порядковый номер	Высота подскока (см)		Прыжок в длину с места (см)		Челночный бег (3х10м)	
	Результат	Оценка	Результат	Оценка	Результат	Оценка
1	54	Удов.	238	Хорошо	6,4	Отлично
2	54	Удов.	219	Неудов.	6,42	Отлично
3	56	Хорошо	218	Неудов.	6,61	Хорошо
....						
32	62	Отлично	245	Отлично	6,77	Хорошо

Диаграмма 6. Результаты контрольного норматива высота подскока

Результаты контрольных нормативов прыжок в длину с места

Диаграмма 7. Результаты контрольного норматива прыжок в длину с места

Результаты контрольных нормативов челночный бег

Диаграмма 8. Результаты контрольного норматива челночный бег (3x10м)

Таблица. 5

Результаты контрольных нормативов по специальной физической подготовке. Юноши

Порядковый номер	Штрафные броски		Комплексный тест(сек)	
	Результат	Оценка	Результат	Оценка
1	4	Удов.	37,1	Удов.
2	6	Хорошо	37,2	Неудов.
.....				
32	5	Удов.	36,5	Хорошо

Анализ результатов контрольных нормативов показал, что уровень физической и специальной технической подготовленности у большинства студентов-выпускников элективного направления «Баскетбол» достаточно высокие. Процент «неудовлетворительных» результатов не превышает 13 процентов, что позволяет сделать

вывод, что разработанные, скорректированные в течение 2017-2018 рабочие программы построены верно, с учетом уровня развития основных физических и технических качеств студентов.

Диаграмма 9. Результаты контрольного норматива штрафные броски. Юноши.

Диаграмма 10. Результаты контрольного норматива комплексный тест (сек). Юноши.

1. Солодовник Е.М. Готовность студентов 1 курса к элективной дисциплине «баскетбол»/Материалы всероссийской научно-практической конференции «Туризм и образование: исследования и проекты»: научное электронное издание; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозавод.гос.ун-т.-Петрозаводск,2017
2. Солодовник Е.М. Оценочные средства для входящего и итогового кон-троля элективного направления «Баскетбол» «Туризм и образование: исследования и проекты»: научное электронное издание; М-во образования и науки Рос. Федерации, Петрозавод.гос.ун-т.-Петрозаводск,2018. – С.225-230

Махова А. В., Стеценко А. А.

Практико-ориентированный подход в формировании финансовой грамотности школьников на примере изучения инвестиций

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

филиал в г. Славянск-на-Кубани

(Россия, Славянск-на-Кубани)

doi: 10.18411/lj-04-2019-40

ids: lj-04-2019-40

Аннотация

Материалы данной статьи включают в себя авторские задачи по теме «Инвестиции», предназначенные для формирования финансовой грамотности старших школьников, с определением инвестиционной политики предприятия, стоимости инвестиций, доходности облигации и ожидаемой доходности портфеля. Уровень сложности данных задач соответствует программе «Экономика» за 11 класс базового уровня.

Ключевые слова: Экономика, финансовая грамотность, финансовая культура, практико-ориентированный подход.

Abstract

The materials of this article include the author's tasks on the topic "Investments", intended for the formation of financial literacy of senior students, with the definition of the investment policy of the enterprise, the cost of investment, the yield of bonds and the expected yield of the portfolio. The level of complexity of these tasks corresponds to the program "Economy" for the 11th grade of the basic level.

Key words: Economy, financial literacy, financial culture, practice-oriented approach.

Введение

В современном обучении практико-ориентированный подход используется не просто для передачи ученикам полезных знаний, а для их развития в целом, чтобы школьникам было в будущем проще ориентироваться в жизни и строить ее с учетом собственных особенностей. Одной из основных задач современного учителя на данный момент является заинтересовать аудиторию в предмете, который он преподает. Практико-ориентированный подход учитывает основной мотивационный аспект обучения: чем интересней информация, чем ближе она к конкретной личности, тем проще человеку воспринимать новые сведения.

Школьники, обучающиеся в выпускных классах, являются особой группой в обществе, так как им предстоит скорое вступление во взрослую жизнь. Финансовая грамотность является важной составляющей на данном этапе, поскольку им предстоит поступать в высшие учебные заведения, учащиеся начинают жить без родителей, учатся принимать самостоятельные решения и формировать свой собственный бюджет.

При решении практико-ориентированных финансовых задач на уроках экономики мы можем помочь школьникам в будущем избежать различных проблем финансового характера.

Рассмотрим некоторые примеры практико-ориентированных финансовых задач, которые могут использоваться на уроках экономики в старших классах средней школы.

Задача №1

Облигация с номинальной стоимостью 1100 руб. и купонной ставкой 30% приобретена по курсовой цене 900 руб. Срок обращения облигации 6 лет. Определить доходность облигации.

Решение. Прирост капитала владельца облигации за 6 лет составит $ПК = 1100 - 900 = 200$ руб.

Ежегодный прирост составит: $ПК_{год} = 200 / 6 = 33,3$ руб.

Годовой купонный доход составит: $D_{\text{год}} = 1100/100 \cdot 33,3 = 365$ руб. Совокупный годовой доход составит: $CD_{\text{год}} = 365 + 33,3 = 398,3$ руб.

Годовая совокупная доходность составит: $i_{\text{СС}_{\text{год}}} = 398,3 / 900 \cdot 100 = 44,3\%$.

Ответ. На каждый рубль, вложенный в облигацию, ее владелец ежегодно получает 44,3 коп. дохода.

Решение данной задачи поможет учащемуся правильно рассчитывать доходность от облигаций, что в будущем поспособствует наиболее выгодному вложению собственных средств.

Задача №2

Определить инвестиционную политику предприятия на основе расчета доли пассивных и активных инвестиций, если производственное предприятие использовало свои инвестиционные ресурсы следующим образом (тыс. руб.):

- внедрение новой технологии 260
- организация выпуска товаров, пользующихся спросом 240
- поглощение конкурирующих фирм 360
- простое воспроизводство основных фондов 170
- подготовка нового персонала взамен уволившихся 140

Решение. Определим инвестиционную политику предприятия. Всего предприятием было использовано инвестиционных ресурсов:

$$260 + 140 + 360 + 170 + 240 = 1170 \text{ тыс. руб.}$$

Из них на активные инвестиции было использовано:

$$260 + 360 + 240 = 860 \text{ тыс. руб.}$$

Доля активных инвестиций составляет:

$$860 / 1170 \cdot 100 = 73,5\%.$$

На пассивные инвестиции было использовано:

$$140 + 170 = 310 \text{ тыс. руб.}$$

Доля пассивных инвестиций составляет:

$$310 / 1170 \cdot 100 = 26,4\%.$$

Вывод. Предприятие ведет активную инвестиционную политику, т.к. наибольший удельный вес инвестиционных ресурсов был направлен на активные инвестиции.

Данная задача поможет получить ученикам представление об активных и пассивных инвестициях в предприятие.

Задача №3

Портфель инвестора состоит из обыкновенных акций компаний А,

Б, В. Определить ожидаемую через год доходность портфеля, если имеются следующие данные (таблица 2.2.2):

Таблица 1

Исходные данные к задаче №3

Компании	Количество акций в портфеле, шт.	Рыночная цена акции, руб.	Ожидаемая через год стоимость акций, руб.
А	150	300	320
Б	300	150	180
В	400	200	250

Решение. 1) определим совокупную начальную стоимость инвестиционного портфеля:

$$R_p = 150 \cdot 300 + 300 \cdot 150 + 400 \cdot 200 = 170000 \text{ руб.};$$

2) определим долю каждого вида ценной бумаги в составе портфеля на начальный момент:

$$D_A = 150 \cdot 300 / 170000 = 0,2647;$$

$$D_B = 300 \cdot 150 / 170000 = 0,2647;$$

$$D_V = 400 \cdot 200 / 170000 = 0,4706;$$

3) определим ожидаемую доходность каждой ценной бумаги:

$$R_A = (320 - 300) / 300 \cdot 100 = 6,67\%;$$

$$R_B = (180-150)/150 \cdot 100 = 20\%;$$

$$R_B = (250-200)/200 \cdot 100 = 25\%;$$

4) определим ожидаемую доходность портфеля:

$$R_{\text{ож}} = 0,2647 \cdot 6,67\% + 0,2647 \cdot 20\% + 0,4706 \cdot 25\% = 18,8\%.$$

Ответ. Ожидаемая через год доходность портфеля определяется как сумма произведений доли каждого вида ценной бумаги в составе портфеля на доходность этой ценной бумаги и составляет 18,8%.

Решение данной задачи поможет учащемуся рассчитывать доходность портфеля.

Задача №4

Первоначальная сумма вклада (инвестиций) составляет 30 млн. руб., процентная ставка, выплачиваемая ежеквартально, – 4%. Определить стоимость инвестиций через год.

Решение. Определим будущую стоимость инвестиций по формуле простых процентов, т.к. краткосрочные инвестиции и выплаты производятся в конце каждого квартала: $P = 30(1 + 0,04 \cdot 4) = 30 \cdot 1,16 = 34,8$ млн. руб.

Данная задача научит школьников правильно определять стоимость инвестиций через год, что в дальнейшем поможет им наиболее выгодно вкладывать свои собственные средства.

Вывод:

Одним из ключевых элементов обеспечения финансовой грамотности школьников является решение практико-ориентированных финансовых задач. Решение задач является одной из самых эффективных форм проведения уроков, потому что школьники начинают самостоятельно изучать не просто теоретическую основу, но и могут рассчитать на примере инвестиций доходность облигаций, стоимость портфеля, выгодность капиталовложений.

1. Павлова, Ю. В. Экономика профилей «Финансы и кредит», «Налоги и налогообложение», «Экономика предприятий и организаций» / Сост. Ю. В. Павлова. – Чебоксары, 2016. – 60 с. – URL: <http://den21.ru/assets/pavlova-ju.v.-investicii-metod-ukaz-k-pr-i-srs.pdf>
2. Вендина Алла Анатольевна, Чечулина Мария Анатольевна Практико-ориентированный подход в обучении решению финансовых задач // European research. 2016. №2 (13). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktiko-orientirovannyy-podhod-v-obuchenii-resheniyu-finansovyh-zadach>
3. Михеева, С. А. Школьное экономическое образование: методика обучения и воспитания: учебник для студентов педвузов / С. А. Михеева. – Москва: Вита-Пресс, 2012. – 328 с. : ил. – Библиогр.: с. 306-314. [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469332>

Сухарева Е.В.

Выбор педагогических технологий, как способ повышения мотивации обучающихся

Санкт-Петербургский университет МВД России

doi: 10.18411/lj-04-2019-41

idsp: ljjournal-04-2019-41

Аннотация

В данной статье рассмотрены проблемы использования педагогических технологий в образовании. Раскрыто понятие педагогической технологии, а также использование данного термина в образовательной системе в различных ее аспектах и уровнях. Педагогические технологии выделены и обобщены в группы, проведен их анализ и сделаны выводы о роли педагогических технологий в образовании.

Ключевые слова: обучение, технология, педагогическая технология.

Abstract

This article addressed the problems of using teaching technologies in education. The concept of teaching technology was revealed, as well as the use of this term in the educational

system in its various aspects and levels. Teaching technologies have been identified and summarized into groups, their analysis has been carried out, and conclusions have been drawn on the role of teaching technologies in education

Keywords: training, technology, teaching technology.

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их деятельностный характер, ставит главной задачей развитие личности обучающихся. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности преподавателя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения, поэтому так важно разбираться во всем разнообразии существующих технологий. Уход от традиционного учебного занятия через использование в процессе обучения новых образовательных технологий позволяет устранить однообразие образовательной среды и монотонность учебного процесса, создаст условия для смены видов деятельности обучающихся, позволит реализовать принципы здоровьесбережения. Рекомендуется осуществлять выбор технологии в зависимости от предметного содержания, целей учебного занятия, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

Обучение, согласно ФЗ «Об образовании в РФ», – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта и применению знаний в повседневной жизни, развитию способностей, формированию у обучающихся мотивации к непрерывному образованию. Электронный педагогический словарь предлагает одновременно четыре определения термина «обучение», которые на наш взгляд расширяют признаки определения, данного в ФЗ «Об образовании в РФ»:

- 1) управляемый, специально организованный процесс сотрудничества педагогического работника и обучающегося, который направлен на усвоение знаний, умений, навыков, на развитие умственных способностей, возможностей обучающихся, на формирование мировоззрения, на выработку и закрепление навыков самообразования согласно поставленным целям;
- 2) оживление познавательной активности обучающегося и её удовлетворение посредством его приобщения к общим и профессиональным знаниям, способам их получения, сохранения в личной практике;
- 3) целевое воздействие на развитие информационно-операционной сферы человека;
- 4) обоюдный процесс взаимодействия педагогического работника (преподавание) и обучающегося (учение)» [6, с. 89].

Большинство этих определений связывают слова «цель», «целенаправленный», «процесс», «взаимодействие», «сотрудничество», «педагогический работник», «обучающийся», «применение», «практика». Отсюда можно дать такое определение категории «обучение».

Обучение – это обоюдный процесс взаимодействия педагогического работника и обучающегося, их сотрудничество с целью усвоения новых общих и профессиональных знаний, умений, навыков, применение их на практике, в жизни. Любой уровень иерархии образовательной системы подразумевает наличие данного процесса обучения. Без этого компонента любой уровень теряет свой смысл. Обучение есть внутри системы общего и профессионального образования, дополнительного профессионального образования, дополнительного обучения, как процесса взаимодействия педагогического работника и обучающегося. И на наш взгляд этот процесс требует внедрения инновационных технологий в процесс обучения.

Проблемы использования различных технологий в образовании, необъятный опыт педагогических инноваций учителей-новаторов, неизбежно требуют обобщения и

систематизации. В настоящее время в педагогической среде прочно вошло понятие педагогической технологии. Но в его понимании и употреблении существуют большие разночтения.

- Педагогическая технология есть содержательная техника реализации процесса обучения (В.П.Беспалько).
- Педагогическая технология – системный метод создания, применения и определения всего педагогического процесса и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО) [4, с. 52].
- Педагогическая технология есть системная совокупность и порядок деятельности всех личностных, инструментальных и методологических средств, которые используются для достижения педагогических целей (М.В. Кларин).

Таким образом, педагогическая технология есть содержательное обобщение, включающая в себя смыслы всех определений разных авторов (источников) и может быть выражена в следующих аспектах:

- 1) Научный: педагогические технологии есть составная часть педагогики, изучающая и создающая цели, методы и содержание процесса обучения и планирующая педагогические процессы;
- 2) Процессуально-описательный.
- 3) Процессуально-действенный.

Понятие «педагогическая технология» в образовательной системе используется на трех подчиненных уровнях:

- 1) Общепедагогический уровень: общепедагогическая технология представляет из себя целостный учебный процесс в конкретном регионе, учебном заведении, на данной ступени обучения. В данном случае педагогическая технология аналогична понятию «педагогическая система». В ее составе выделяют цели, содержание, различные методы и средства обучения, а также сам алгоритм деятельности объектов и субъектов образовательного процесса [2, с. 26].
- 2) Частнометодический уровень: на данном уровне существует частнометодическая педагогическая технология, включающая методы и средства, направленные на реализацию определенного содержания процесса обучения, а также воспитания в рамках одного предмета, учителя или класса.
- 3) Локальный уровень подразумевает решение конкретных дидактических и воспитательных задач.

Кроме вышеописанных, специалисты выделяют технологические микроструктуры: элементы, звенья, приемы и др. В процессе их построения в логическом технологическом порядке формируется целая педагогическая технология. Некоторые авторы отождествляют понятия «педагогическая система» и «педагогическая технология», но само понятие системы намного шире, включая в свой состав также и объекты, и субъекты учебного процесса.

Из данных определений следует, что технология очень тесно связана с процессом обучения – деятельностью преподавателя и слушателя, ее структурой, средствами, методами и формами.

Педагогическая технология должна сочетать в себе:

Технологичность. Всякая педагогическая технология должна соответствовать основным требованиям методологии.

Концептуальность. Все педагогической технологии должны быть основаны на определенных научных концепциях [8, с. 102].

Системность. Педагогическая технология это, в первую очередь, система, обладающая всеми сопутствующими признаками: логикой процесса, тесной связью всех его частей, целостностью.

Управляемость дает возможность планировать, проектировать весь процесс обучения, поэтапно диагностировать, выбирать используемые средства и формы для коррекции планируемых результатов.

Эффективность. Существующие в современной образовательной системе технологии конкурируют между собой, при этом более популярными становятся такие технологии, которые приводят к наиболее эффективным результатам в ходе обучения.

Воспроизводимость дает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других похожих образовательных учреждениях или другими субъектами.

В теории и практике работы образовательных организаций сегодня используется огромное количество самых разнообразных вариантов учебно-воспитательного процесса. Каждый педагог в зависимости от приобретенного опыта может добавить в педагогическую технологию индивидуальные элементы и формы, по этой причине с уверенностью можно назвать каждую педагогическую технологию авторской. С одной стороны, с этим нельзя не согласиться, но, с другой стороны, многие технологии по своим целям, содержанию, используемым методам и средствам схожи и по этим общим признакам могут быть выделены в несколько обобщенных групп.

Основываясь на сущностных и инструментально значимых свойствах педагогические технологии делят:

- Исходя из уровня применения существуют частнометодические, общеметодические, локальные технологии.
- При использовании философии как основы технологии делят на: материалистические и идеалистические, метафизические и дидактические, научные и религиозные, антигуманные и гуманистические, свободного воспитания и принуждения и другие виды.
- Исходя из ведущего фактора психического развития выделяют психогенные, идеалистские, биогенные технологии. В современное науке преобладает мнение, что личность является результатом влияния совокупности социогенных, биогенных и психогенных условий. При этом конкретная педагогическая технология за основу может взять какой-либо из них в отдельности.
- Исходя из научной концепции усвоения опыта выделяют бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, ассоциативно-рефлекторные, развивающие. Менее распространенными являются технологии нейролингвистического программирования, а также суггестивные технологии.
- В процессе ориентации на личностные структуры выделяют: операционные, операционные, прикладные и эвристические, эмоционально-нравственные и эмоционально-художественные.
- Исходя из характера содержания и структуры технологии бывают воспитывающие, обучающие, религиозные и светские, гуманитарные и технократические, профессионально-ориентированные и общеобразовательные, монотехнологии, комплексные проникающие технологии [1, с. 157]. Монотехнологии подразумевают использование в обучение одной приоритетной, доминирующей идеи, концепции, принципе. В то время как, комплексные технологии базируются на комплексе элементов самых различных монотехнологий.
- Исходя из типа организации и управления образовательной деятельностью, В.П.Беспалько была сформулирована классификация педагогических технологий, описанная ниже.

Рассматривая взаимодействие учителя и ученика можно выделить следующие его виды: разомкнутое, рассеянное, цикличное, направленное, ручное и автоматизированное. Данные признаки позволяют выделить следующие типы дидактических систем (по В.П.Беспалько):

- 1) классическое лекционное обучение (взаимодействие учителя и ученика имеет разомкнутый, рассеянный характер);
- 2) обучение, в процессе которого педагогом используются аудиовизуальные технические средства (взаимодействие имеет рассеянный, разомкнутый, автоматизированный характер);
- 3) взаимодействие по типу «консультирование» (разомкнутое управление);

- 4) использование в процессе обучения различную специализированную литературу (взаимодействие носит направленный, разомкнутый, автоматизированный характер);
- 5) использование в процессе обучения групповых методов (циклическое, ручное, рассеянное управление);
- 6) обучение с использованием компьютеров (взаимодействие носит рассеянный, циклический, автоматизированный характер);
- 7) обучение по типу «репетиторства» (управление носит направленный, циклический, ручной характер);
- 8) обучение с использованием заранее составленной программы (взаимодействие носит направленный, автоматизированный, циклический характер) [7, с. 103].

В практике обычно используются не один тип, а различные комбинации таких систем, самыми распространенными из которых являются:

- традиционная классическая система Я.А. Коменского, представляющая из себя совокупность использования лекционного способа изложения учебного материала, а также индивидуальное самостоятельное работы каждого обучающегося с учебной книгой;
- современное традиционное обучение, состоящее из использования технических средств в купе с дидактикой;
- групповые и индивидуальные способы обучения;
- программированное обучение, основанное на адаптивном программном управлении с частичным использованием всех остальных видов.

Одной из самых важных сторон в педагогической технологии является позиция обучающегося в процессе обучения, взаимоотношения преподавателя и слушателя. Здесь можно выделить несколько видов технологий.

- а) Авторитарные технологии, используя которые преподаватель является главным субъектом образовательного процесса, а слушатель выступает в роли «объекта», «винтика». В процессе обучения преподаватель жестко контролирует действия обучающегося, не давая возможность проявлять инициативу, используя при этом принуждение и наказание.
- б) Отличаются особой степенью невнимания к личности и действиям обучающегося дидактоцентрические технологии, которые также основываются на субъект-объектных отношениях педагога и ученика, господствует приоритет обучения над воспитанием.
- в) При использовании личностно-ориентированных технологий в центре всей образовательной системы стоит личность слушателя, главной целью обучения является обеспечение комфортных, безопасных условий ее развития, реализация природных потенциалов. Личность в этой технологии не просто субъект, но и субъект приоритетный; ее развитие является главной целью обучения [6, с. 103].

Таким образом, личностно-ориентированные технологии характеризуются направленностью на человека, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие личности. Преподаватель должен, в первую очередь, узнать личностные особенности обучающегося, исходя из них построить систему обучения, так как именно в таких условиях возможно развитие их уникальных способностей, вовлекая тем самым в процесс обучения с помощью диалоговой технологии. Личностно-ориентированные технологии делятся на гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания. В нашем понимании педагогическая технология является содержательным обобщением, вбирающим в себя смыслы всех определений различных авторов (источников).

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся технологии:

- Информационно – коммуникационная технология;
- Технология развития критического мышления;
- Проектная технология;

- Технология развивающего обучения;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Технология проблемного обучения;
- Игровые технологии;
- Модульная технология;
- Технология мастерских;
- Кейс – технология;
- Технология интегрированного обучения;
- Педагогика сотрудничества;
- Технологии уровневой дифференциации;
- Групповые технологии;
- Традиционные технологии.

Выбор той или другой технологии обучения определяется, прежде всего, спецификой содержания учебного предмета и способом его конструирования.

1. Айзерман Л.С. Уроки литературы как диалог // Литература в школе. – 2010. – № 4. – С.157.
2. Батракова С.Н. Педагогическое общение как диалог в культуре // Педагогика. – 2002. – № 4. – С. 26.
3. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии. – М.: Сентябрь, 2016. – 302 с.
4. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта. – М.: Знание, 2009. – 234 с.
5. Месникович С.А. Эффективность педагогического взаимодействия: теория и практика: Учеб.-метод. пособие. – Минск: БГПУ, 2015. – 298 с.
6. Мурашов А.А. Профессиональное обучение: воздействие, взаимодействие, успех. – М.: Пед. общ-во России, 2000. – 198 с.
7. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 2008. – 320 с.
8. Сергеев И.С. Основы педагогической деятельности: Учебное пособие. – СПб.: Питер, 2014. – 356 с.

Таможникова Г. В., Файзрахманова Р. Х., Платунова Н. Я., Костёркин П. Д.
Ступенчатое модельное тестирование по физической культуре в университете

*Южно-Уральский государственный университет
 (национальный исследовательский университет)
 (Россия, Челябинск)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-42

idsp: ljjournal-04-2019-42

Аннотация

Рассматриваются вопросы формирования новых организационных условий для качественного освоения дисциплины «Физическая культура» в классических университетах на факультетах подготовки сотрудников правоохранительных органов. Двухуровневое построение этапов обучения на факультете и разделение на 4 ступени освоения блоков содержания дисциплины позволит качественно использовать новую систему организации и методики проведения занятий, обеспечит качественный и своевременный контроль.

Ключевые слова: университет, правоохранители, физическая культура, этапы, ступени обучения.

Abstract

The questions of the formation of new organizational conditions for the qualitative development of the discipline "Physical Education" at the faculties of training law enforcement officers are considered. The two-step construction of the stages of education at the faculty and the division into 4 stages of mastering the content of the discipline blocks will make it possible to use the new system of organization and methods of conducting classes in a qualitative manner, and will provide high-quality and timely control.

Keywords: university, law enforcement, physical education, stages, stages of training.

Одной из главных направлений в обучении студентов по специальностям для правоохранительных органов является формирование системы профессиональной подготовки кадров адекватных новой структуре Министерства Внутренних дел и новым задачам в современной России. Физическая культура является обязательной частью обучения и профессиональной квалификации. Успешность профессиональной деятельности в силовых структурах, в правоохранительных органах определяется функциональными, физическими и психическими возможностями организма [1-3]. Ранее проведённые исследования на факультете подготовки сотрудников правоохранительных органов (ПСПО) в Южно-Уральском государственном университете (национальный исследовательский университет) (ЮУрГУ) показали, что «повышение профессиональной подготовленности в классическом университете находится в тесной корреляционной связи с повышением качества обучения по дисциплине «Физическая культура» и освоением прикладных физических упражнений» [4-6]

Результаты вступительных испытаний по физической культуре на факультете ПСПО в 2017 и 2018 годах можно квалифицировать как невысокие (таблица 1). Используемые контрольные нормативы соответствовали учебным программам дисциплины «Физическая культура», комплексу ФСК ГТО (Готов к труду и обороне) в Российской Федерации. Учитывая отставание в физической подготовленности поступающих абитуриентов, требуется высокий уровень организации и разносторонний подход в методике проведения практических занятий для своевременного освоения дисциплины в полном объёме [7, 8]. Недостаточный уровень профессиональной подготовки ведёт к невосполнимым «потерям». Период профессионального обучения на факультете ПСПО составляет 5 лет, где физическая культура изучается как дисциплина в объёме 408 часов.

В 2017 году показатели готовности к обучению по физической культуре на факультете ПСПО составили: неудовлетворительных оценок по физическому качеству «быстрота» выше (33,3%), чем «сила» (21,4%), а «выносливость» явно провалена при показателе 64,5% (Таблица 1). Если сравнивать 2017 и 2018 годы, то можно отметить улучшения в показателе общей оценки. На минус 2,2 % стало меньше неудовлетворительных оценок. Именно «выносливость» является основным показателем резервных возможностей человека. Необходимо отметить, что в 2017 году набор на ПСПО составил 62,4%, а в 2018 году 87,3%, от численности поступающих. Это обстоятельство значительно снизило качество набора. В 2017 году был запас для отбора 8,5%, а в 2018 году запас отсутствовал и составил минус 18,9% (разница от произведенного набора и количеством положительных оценок по физической культуре). В данном случае речь идёт о студентах успешно овладевших физическими упражнениями ранее в средней школе. Также стоит обратить внимание на взаимосвязь результатов вступительных испытаний по физической культуре в сентябре 2017 года и изменений в июне 2018 года, по отношению к итогам спартакиады университета в 2017-2018 учебном году в июне. Темпы роста физической готовности студентов к обучению на факультете ПСПО оказался выше, чем на других факультетах университета на 5,3%. Количество общих неудовлетворительных оценок к концу первого года обучения в 2018 году снизилось на 14,1%. Полученные результаты подтверждают положение о том, что «если на факультете проводится физкультурная работа, то она влияет на все виды физкультурной деятельности» [9-11]. Но низкое состояние подготовленности тоже не радует, потому что осталось ещё 19,6% отстающих студентов. Нужны действенные меры, новые технологии и организационные изменения для значимого продвижения к успеху.

Выявлено противоречие, с увеличением набора для подготовки кадров сотрудников правоохранительных органов снижается уровень общей подготовки студентов по физической культуре. Использование стандартных и устоявшихся схем физической подготовки в составе групп не даёт желаемых результатов. Выдвинута гипотеза, что качественное освоение программы по дисциплине «Физическая культура» студентами специальностей для правоохранительных органов возможно при поэтапном организационном построении структуры обучения с обязательным учётом доступности изучаемых физических упражнений и созданием условий качественного освоения.

Предложено разделить на три этапа, что позволит определить степень напряженности в освоении тонкостей специальностей. Первый этап рассматривается как общее развитие до необходимой кондиции. Второй этап предоставит возможность

углубления специальных знаний и умений профессиональных важных навыков и физических качеств. Третий этап позволит произвести перенос отставленного тренировочного эффекта на перспективный рабочий объект будущей профессиональной деятельности. Предлагается 4 ступени уровня физического развития обучаемых: подготовительный, сравнительный, показательный, адаптационный. Это даст возможность на каждом этапе и ступени определить модельные показатели, а также сосредоточить внимание на важных направлениях педагогического воздействия.

Причины слабой подготовленности по физической культуре условно можно разделить на три группы: организационные; методические; обусловленные индивидуальными особенностями студента.

Таблица 1

Результаты тестов по физической культуре в университете 2017-2018 годы

Факультеты	К-во чел	С	Б	В	О	Место (общая оценка)	Место (спартакиада ВУЗа)
		% неуд	% неуд	% неуд	% неуд		
2017 год (1-й курс)							
ПСПО	251	21.4	33.3	64.5	33.7	1	1
ЛМ	176	31.3	50.6	63.5	39.0	4	4
МБ	77	21.5	45.7	65.5	44.0	5	5
СГ	214	17.7	38.5	67.8	36.9	3	2
ЕТ	167	25.1	35.8	52.7	35.1	2	3
ЮУрГУ 2017	885	22.1	40.6	64.5	39.5	2	
2018 год (1-й курс)							
ПСПО	203	16.4	33.1	62.5	31.5	1	1
ЛМ	153	29.5	46.7	63.8	38.1	4	5
МБ	75	31.4	34.2	55.2	40.3	5	4
СГ	202	18.5	35.7	59.8	33.8	3	3
ЕТ	176	20.6	37.8	52.3	37.4	2	2
ЮУрГУ 2018	809	19.8	38.9	59.2	38.9	1	

Обозначения: С - сила; Б - быстрота, В – выносливость, О – общая оценка. ПСПО, ЛМ, МБ, СГ, ЕТ – аббревиатура факультетов (только гуманитарные) университета.

Организационные условия в освоении дисциплины по физической культуре включают в себя: рациональное планирование занятий; соответствие содержания занятий задачам; уровень материального технического обеспечения (инвентарь, спортивные снаряды и др.) и их соответствие. В ряде случаев одной из ведущих причин низких результатов является качество и направленность контроля - чрезвычайно важная проблема, требующая совершенствования; качество профессиональной подготовки педагога; корректная, управляемая содержательная продуктивность работы преподавателя. Ошибки методического характера зависят от таких факторов, как недостаточность объемов интенсивности и направленности тренировочных нагрузок, сложности выполняемых упражнений. Также причинами низких показателей может быть несистематическое посещение занятий.

Для повышения результативности нужен комплекс мероприятий. Разделение на организационные этапы и ступени обучения позволит более тщательно корректировать предупредительные меры для преодоления отставания в физической подготовленности. Комплекс индивидуальной работы со студентами на занятиях состоит из повышения стимулирующего воздействия системы проверки и оценки на эффективность процесса физической культуры, индивидуально – ориентированного подхода в проведении физической культуры студентов, осознания их личной ответственности за свое физическое состояние, повышения теоретической и методической составляющей учебного процесса, эмоциональной привлекательности занятий. Именно на первом общем этапе на подготовительной ступени возможно резкое сокращение отставания в физической подготовленности за счёт активизации спортивной направленности во внеучебной работе. Выявление индивидуальных способностей позволит значительно развить отдельные физические качества за счёт стремления к личным рекордам отдельных студентов, станут «локомотивом» в освоении более сложных упражнений. С этой целью необходимо проводить спортивные тренировки в формах секционной и

самостоятельной индивидуальной физической тренировки. Основной задачей индивидуальной тренировки должно быть развитие тех физических качеств, по которым студент имеет неудовлетворительные оценки или нестабильные результаты в тестах во время рубежного контроля. Индивидуальный подход к студентам на занятиях по физической культуре должен быть приоритетным и учитывать подготовленность в отдельных физических качествах.

Дальнейшие исследования мониторинга тестов по физической культуре на факультете ПСПО позволят выявить взаимосвязь между результативностью по физической культуре и элементами процесса.

1. Голубков, А.В. Психофизическая готовность юристов к выполнению профессиональных обязанностей / А.В. Голубков, В.А. Громов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2019. – №2. – с. 21-27.
2. Лубышева, Л.И. Обоснование структуры военно-прикладной физкультурной компетентности студента факультета военного обучения классического университета / Л.И. Лубышева, Е.А. Черепов // Человек. Спорт. Медицина. – 2016. – т. 16. № 3. – С. 67-74.
3. Шайхетдинов, Р.Г. Влияние показателей физической подготовленности студентов университета на результаты военной профессиональной готовности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Наука ЮУрГУ. Материалы 68-й научной конференции : сб. науч. тр. – 2016. – с. 1301-1309.
4. Громов, В.А. Влияние масштабируемости физических нагрузок на результативность студентов ВУЗов / В.А. Громов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2013. с. 44-50.
5. Сафронова, И.Р. Эффективные условия формирования физкультурного образования / И.Р. Сафронова, И.Р. Стовба, Н.В. Столярова // Наука ЮУрГУ. Материалы 67-й конференции : сб. науч. тр. – 2015. – с. 1486-1491.
6. Туманов, А.А. Коррекция направленности физической культуры в университете к климатическим условиям Севера / А.А. Туманов, В.А. Громов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2018. - № 4. – с. 131-135.
7. Джим, Е. Востребованность в инновациях междисциплинарного обучения / Е. Джим, Р.Г. Шайхетдинов // Инновации в спорте, туризме и образовании – icISTIS 2016. – сб. науч. тр. – 2016. - с. 89-97.
8. Gromov, V.A. Academic Rifle Shooting Sport Optimizing Initiatives for Russian GTO Complex Test / V.A. Gromov, R.G. Shaikhetdinov, A.A. Bakushin, S.V. Mikhailova // Theory and Practice of Physical Culture. - 2018. - № 6. - С. 12.
9. Стовба, Р.Г. Динамика развития координационных способностей на занятиях бадминтоном / И.Р. Стовба, Н.В. Столярова, О.Л. Петрожак // Наука ЮУрГУ. Материалы 68-й конференции : сб. науч. тр. – 2016. – с. 1273-1277.
10. Громов, В.А. Повышение результативности в выполнении комплекса ГТО в университете / В.А. Громов, В.В. Шкляев, Р.Г. Шайхетдинов, А.В. Скутин // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2016. - № 3. С. 10-18.
11. Шайхетдинов, Р.Г. Достижение выпускником университета психофизической готовности к профессиональной деятельности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Теория и практика физической культуры. 2016. № 3. с. 26-28.

Храброва В.Е., Головки О.Н., Перонко Ю.В.

Виртуальная экскурсия как междисциплинарная форма обучения (на примере литературного краеведения)

*ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»
(Россия, Севастополь)*

doi: 10.18411/lj-04-2019-43

idsp: ljjournal-04-2019-43

Аннотация

Статья посвящена вопросу преподавания литературного краеведения на примере использования виртуальной экскурсии. Раскрыто понятие виртуальной экскурсии, представлен алгоритм действий, позволяющий педагогам разрабатывать основу краеведческой виртуальной экскурсии.

Ключевые слова: литературное краеведение, виртуальная экскурсия, обучение, информационные технологии.

Abstract

The article is devoted to the issue of teaching literary local history on the example of the use of a virtual tour. The concept of virtual excursion is revealed, an action algorithm is presented that allows using the created project and which can be taken as a basis for creating any local history virtual tour.

Keywords: literary local studies, virtual tour, training, information technology.

«Понять литературу, не зная мест, где она родилась, не менее трудно, чем понять чужую мысль, не зная языка, которым она выражена».
Д.С. Лихачев

Русской литературе как учебной дисциплине в системе образования принадлежит ведущее место в формировании миропонимания, духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения.

Выдвигая мысль о необходимости сохранить в преподавании русской литературы моральное, эстетическое и эмоциональное начала, известный русский методист В.В. Голубков отмечал, что без учета эстетического воздействия литературного произведения на обучающихся, преподавание русской литературы не может быть полноценным: «Литература дает обучающимся подлинное познание мира – синтетическое, целостное понимание человека и человеческого общества во всем разнообразии его и в прошлом, и в настоящем» [1, с. 75].

Важнейшим средством достижения поставленных перед школьным литературным образованием задач является усиление региональной проблематики в преподавании русской литературы, обращение к краеведческому материалу, что должно не только обеспечить обучающихся знаниями, но и сформировать у них подлинно гражданские чувства и развить такие качества, как межкультурная толерантность, терпимость и милосердие. Вовлечение обучающихся в краеведческие исследования, т. е. во «всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений», [3, Т. 2. с. 118], для которых эта территория считается их родным краем, станет прекрасной школой познания жизни и специфики ее отражения в художественной литературе.

Как разновидность общего краеведения литературное краеведение – «та же история литературы, своеобразная область знаний по литературе, но отличающаяся особым подбором материала, особым аспектом ее рассмотрения». Оно устанавливает взаимосвязь литературы и культуры в целом, предполагает знакомство обучающихся с тем или иным краем и рассматривается как средство их приобщения к духовным ценностям народа. Следовательно, литературно-краеведческий материал – это извлекаемая из литературно-художественного произведения «совокупность знаний о том или ином крае, изучение его природы, истории, экономики быта и т. п.» [2, с. 118].

Отечественное литературное краеведение накопило значительный методический опыт. Не случайно такие методисты, как О.Ю. Богданова, Т.Ф. Курдюмова, В.Ф. Чертов, С.А. Леонов, М.П. Жигалова, М.В. Черкезова и др. культурологическому анализу художественного произведения придают особо важное значение. Вместе с тем, материалы литературного краеведения в преподавании русской литературы чаще всего используются эпизодически и бессистемно. Причину этого мы видим не только в недостаточном количестве методических пособий по использованию литературного краеведения в преподавании русской литературы, но и в отсутствии самой системы в работе преподавателей. Все это свидетельствует о необходимости разработки методики литературного краеведения в курсе русской литературы.

Отметим, что литературное краеведение способствует патриотическому воспитанию, которому в Севастополе и Крыму традиционно уделялось много внимания.

В советский период школы активно сотрудничали с городскими бюро путешествий и экскурсий, создававшими интереснейшие литературные маршруты, с библиотеками, носящими имена писателей. В начале 2000-х годов началось создание школьного курса «Севастополеведение», для которого историк Е.Б. Алтабаева написала несколько учебников. В 2010-2011 годах литературовед В.Д. Миленко издала двухтомник «Севастополь в судьбе и творчестве писателей Серебряного века» – нестандартный по форме изложения материала, с учетом местной исторической специфики города. Актуальность включения местного краеведческого материала в процесс обучения нашло отражение в работах исследователей-методистов И.Н. Вольнец, Е.А. Исаевой, В.Е. Храбровой, Е.И. Нечепорук, М.А. Новиковой, Л.А. Ореховой и других известных специалистов в области методики преподавания литературы в школах Крыма.

Среди множества сетевых ресурсов, объединяющих образовательный процесс с реальной жизнью и обеспечивающих школьникам непосредственные наблюдения, знакомство с предметами и явлениями в их естественном окружении, служат образовательные сайты, включающие виртуальные интерактивные экскурсии [6]. Виртуальная экскурсия – это программно-информационный продукт, предназначенный для интегрированного представления видео-, аудио-графической и текстовой информации. Она представляет собой мультимедийную фотопанораму, обладающую интерактивностью: в ходе экскурсии можно приблизить или отдалить какой-либо объект, посмотреть вверх-вниз, оглядеться по сторонам, подробно рассмотреть всю панораму изучаемого объекта или отдельные детали его интерьера, через активные зоны переместиться из одной панорамы в другую, например, погулять по залам музея и т.п. Таким образом, не покидая класса, в нужном темпе и заданной последовательности можно обойти весь объект изнутри и даже осмотреть его снаружи.

В методическом плане виртуальная экскурсия – это инновационная форма обучения, представляющая собой наглядный процесс познания учеником окружающего мира. Такой процесс построен на заранее подобранных объектах, находящихся в естественных условиях или расположенных в помещениях музеев, выставок, храмов и т.д. В педагогической литературе экскурсия рассматривается как специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определенной образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, на выставку. На основании данного определения виртуальную экскурсию можно рассматривать как организационную форму обучения, отличающуюся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов и т.д. [5, с. 321].

Виртуальные экскурсии можно применять на уроках литературы и севавтополеведения как фрагментарно, так и в качестве серии уроков по определенной тематике. К примеру, учащимся гораздо интереснее было бы посетить дом-музей А.П. Чехова, нежели прочитать о жизни и творчестве великого писателя в учебнике или услышать от учителя на уроке. Виртуальная экскурсия позволяет погрузиться в изучение темы всецело, но многое будет зависеть от мастерства педагога. Проведение занятия в такой форме является вполне обоснованной формой организации обучения. Она может быть использована практически в каждой учебной дисциплине (география, литература, история, математика, биология, экономика и т.д.).

Краеведческая виртуальная экскурсия «Волшебный край – очей отрада» была создана с целью приобщения учащихся к родному краю, родной культуре и литературе [4]. Как и при разработке любого проекта в основе подготовки виртуальной экскурсии лежит определенный алгоритм действий, позволяющий педагогам добиться успешного результата. Перечислим «шаги», которые были использованы нами при создании такого проекта, и которые можно брать за основу при создании любой краеведческой виртуальной экскурсии.

При создании виртуальной экскурсии «Волшебный край – очей отрада» на начальном этапе много внимания уделялось отбору краеведческой литературы и экскурсионного материала, используемого севастопольскими экскурсоводами при знакомстве с городом. Изучение экскурсионных объектов – наиболее информативная и наглядная часть работы, т.к. показ объектов является ключевой частью экскурсии. Правильный отбор объектов, их количество, последовательность показа оказывают решающее влияние на качество представляемого материала. Все это составляет базовую основу проекта. Маршрут экскурсии способствует зрительному последовательному раскрытию темы. В рамках проекта виртуальной экскурсии материал излагается в хронологической или тематической последовательности.

Составляя текст виртуальной экскурсии, необходимо обратить внимание педагогов на то, что он должен раскрывать все подтемы. Текст должен отличаться краткостью, четкостью формулировок, фактическим материалом, литературным языком. Материал размещается в той последовательности, в которой показываются объекты, и имеет четкое деление на части. Каждая из них посвящается одной из подтем. Составленный в соответствии с такими требованиями текст представляет собой готовый для «использования» рассказ.

Таким образом, применение информационно–коммуникативных технологий в урочной и внеурочной деятельности создает благоприятные условия для организации личностно-ориентированного обучения, способствует повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, росту уровня информированности обучающихся. Виртуальная экскурсия является инновационной формой учебной деятельности, направленной не только на получение предметных знаний, но и на формирование коммуникативных, познавательных, регулятивных учебных действий, способствует повышению устойчивого интереса к предмету и культурному наследию родного края.

1. Голубков В. В. Методика преподавания литературы / В. В. Голубков. – 7-е изд. – М.: Учпедгиз, 1962. – 495с.
2. Евгеньева А.П. Словарь русского языка М.: Русский язык, Т.2, 1983. – 736с.
3. Жигалова М.П. Интерпретация и анализ в литературе: теория и практика: монография. Брест.гос. ун-т имени А.С.Пушкина. 2-е изд., доп. Брест: БрГУ. – 2011. – 269 с.
4. Литературно-краеведческая виртуальная экскурсия по Крыму и Севастополю. [Электронный ресурс]. URL: <https://sites.google.com/view/virtual-excursion-krimea/> (Дата обращения: 16.04.2019).
5. Сластенин В.А. Педагогика: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576.
6. Храброва В. Е. Информационные технологии в педагогическом образовании: студенческий проект литературно-краеведческого образовательного сайта / В. Е. Храброва, О. Н. Головкин, М. И. Пойлова, М. Ю. Литвинова // Fundamentalscienceandtechnology - promisingdevelopmentsXVIII: Proceedings of the Conference. NorthCharleston, 18-19.03.2019, Vol. 2 — Morrisville, NC, USA: LuluPress, 2019 p. 21-23.

Для заметок

[illegible]

Научный журнал

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
№49, 04.2019

Апрель 2019 г.
Часть 2

SPLN 001-000001-0440-LJ

Подписано в печать 14.06.2019. Тираж 400 экз.
Формат.60х84 1/16. Объем уч.-изд. л.4,6
Бумага офсетная. Печать оперативная.
Отпечатано в типографии НИЦ «Л-Журнал»
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович