Третьим этапом является проведение работы с видеофильмом после демонстрации. Задача преподавателя состоит в том, чтобы прокомментировать аудитории просмотренный материал, напомнить наиболее сложные моменты фильма, а также повторить их содержание, что способствует закреплению полученных знаний.

Не менее важным является определение итога просмотра фильма – обсуждение его с учащимися на занятии или же дать задание написания сочинений, мини эссе на фильм дома.

Применение кино- и видеоматериалов в образовательной практике преподавания религиоведческих дисциплин позволяет внести разнообразие в учебный процесс, сделать приобретение знаний интересным, наглядным процессом, избежать формализма и зубрежки. Анализ демонстрационных материалов не позволяет формально и шаблонно выполнять задание, побуждает делать это творчески, осознанно тем самым более продуктивно.

1. Ахаян А.А., Гребенникова О.М., Семенова Г.В., Ярмолинская М.В. Использование интеграционной информационно-коммуникационной среды в гуманитарной школе (методические рекомендации)// Emissia/URL:http://met.emissia.org/offline/2013/met009_files/1-2-3.htm
2. Кириллова Н. Б. Экранное искусство в системе гуманитарной подготовки специалистов: Учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во СИПИ, 1992. 92 с.
3. Кондратенко И.В. Особенности технологии применения видеоматериалов в учебном процессе. Вестник ШГПИ. №4(28), 2015

Майкут Т.А., Голоухова Г.Н.

К вопросу о дефинициях инновационной деятельности в условиях стандартизации дошкольного образования

*Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова
(Россия, Архангельск)*

doi:10.18411/lj-04-2018-12

idsp: 000001:lj-04-2018-12

Современная политика в области образования характеризуется в настоящее время стандартизацией, начиная со ступени дошкольного образования. Согласно закону «Об образовании в Российской Федерации», дошкольное образование считается первым уровнем общего образования. Это означает, что дошкольное образование должно содержательно и организационно соответствовать Стандарту. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО, Стандарт) теперь определяет направление развития дошкольного образования посредством совокупности обязательных требований [6,7].

Введение новых требований к качеству образования предполагает изменения в организации, содержании, технологиях, а также в подготовке педагогов. Способность к переменам, нестандартным решениям новых задач, ответственность, самостоятельность – всё то, что необходимо настоящему профессионалу [3].

Успешное внедрение Стандарта требует от педагогического коллектива готовности к инновационной деятельности. Успешность в освоении инноваций напрямую зависит от того, готов ли педагог принять их как ценность. В связи с переходом от Федеральных государственных требований (ФГТ) к ФГОС ДО, педагоги еще не успели перестроиться, привыкнуть к этому новшеству и почувствовать себя уверенно. Для того, чтобы педагог приступил к работе в новой системе, необходимо обеспечить понимание, в чем она состоит [4].

В связи с внедрением Стандарта в работе дошкольных образовательных организаций (ДОО) появилось большое количество новых понятий и терминов, которые

до принятия нормативного документа активно не использовались в образовательном процессе дошкольников.

Стандартизация дошкольного образования предполагает теоретический анализ введенных в ФГОС ДО терминов и понятий, их изучение и осмысление.

Данный документ сам по себе является обновлением дошкольного образования, представляет собой инновационное направление в работе ДОО.

Разработчики данного стандарта называют его «стандартом поддержки разнообразия детства, принципиальной «нестандартности» самого детства и ребенка, вариативности развивающих форм этой поддержки с сохранением его исключительной, предельной самобытности» [5].

В основе разработки Стандарта лежит идея самоценности детства, где самоценность понимается следующим образом: рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Также ведущей идеей в разработке стандарта является индивидуализация образования – построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования [6]. При этом, появляется возможность разбить содержание образования под потребности каждого ребенка.

В ФГОС ДО предъявлены требования к результату дошкольного образования в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, определяются не суммой конкретных знаний, умений, навыков, а представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования [6].

Ориентир – это не конкретный, закреплённый эталон, он предполагает заданное направления развития, примерный образ выпускника дошкольной ступени образования [4].

В ФГОС ДО указано, что при соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования [6]. То есть Стандарт указывает на то, что основная задача детского сада заключается в формировании у детей предпосылок универсальных учебных действий (УУД).

Разработчики концепции развития УУД определяют универсальное учебное действие как «...совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса» [1].

С учетом требований стандарта в настоящее время в работе педагогов дошкольной организации термин «занятие» не используется, но это не означает переход к хаотичной или дезорганизованной свободной деятельности дошкольника. В данном случае целесообразно говорить о развивающей игре, которая регламентирована в соответствии с возрастными нормами, имеет свои определенные цели и методы проведения. ФГОС ДО подразумевает занятие как игру, учитывая индивидуальный подход к ребенку и сохраняя самоценность дошкольного возраста. Игра является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, дошкольник познает мир в игре. Под «занятием» в контексте ФГОС ДО подразумевается непосредственно-образовательная деятельность, направленная на развитие дошкольника [4].

Следующим новым понятием, связанным с инновационной деятельностью в ДОО, является понятие «культурных практик», введенным Н.Б.Крыловой. Она понимает под культурной практикой «разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах и привычные для ребенка виды его самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни уникального

индивидуального жизненного опыта. Эти-то виды деятельности и поведения он начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию» [2].

Процесс развития инициативного поведения детей происходит через такие культурные практики, как игра, продуктивная творческая деятельность, исследование, чтение художественной литературы, коммуникация [5].

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании [8].

В связи с Приказом №1155 от 17.10.2013 "Об утверждении ФГОС дошкольного образования" в системе дошкольного образования происходит модернизация, направленная на обновление условий, обеспечивающих новое качество образования; появляются новые понятия и термины, которые направлены на решение задач, связанных с целостным развитием личности воспитанника.

Приступая к реализации Стандарта дошкольного образования, каждому педагогу необходимо иметь твердые представления о его содержании, уметь понимать новые термины и обозначения, быть готовым к изменениям и открытиям. Всё это поможет сделать педагогический процесс в дошкольной организации эффективным.

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 152 с.
2. Крылова Н. Б. Свободное воспитание в семье и школе: культурные практики детей. – М.: Сентябрь, 2007. – 191 с.
3. Максимова И.А. Организация внутрифирменного обучения педагогического персонала в условиях введения ФГОС ДО // Наука и образование: новое время. – 2016. – № 2. – С. 675-679.
4. Мартынова О.П., Сиденко Е.А. Готовность воспитателя дошкольного образовательного учреждения к инновационной деятельности // Эксперимент и инновации в школе. – 2014. – №4. – С. 2-4.
5. Модульная программа повышения квалификации сотрудников образовательных организаций по вопросам введения ФГОС дошкольного образования и использования основной примерной образовательной программы дошкольного образования для формирования образовательной программы дошкольного учреждения [Электронный вариант]. – Режим доступа: <https://clck.ru/D7999> (дата обращения: 08.05.2017).
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/6261> (дата обращения: 12.03.2018).
7. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный вариант]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения: 12.03.2018).
8. Фенькина А.А. Игровая культурная практика как жизнь дошкольника // Педагогическое образование в России. – 2014. – №5. – С. 23-27.

Микова Д.Д.

Технологии тайм-менеджмента для студентов вузов

doi:10.18411/lj-04-2018-13

idsp: 000001:lj-04-2018-13

Аннотация

Статья посвящена технологиям тайм-менеджмента, подразумевающим систематическое, последовательное и целенаправленное использование комплекса техник организации личной и учебной деятельности студента высшего учебного заведения с целью повышения эффективности его самоорганизации. Система высшего образования предъявляет к личности серьезные требования: способность к самоорганизации и планированию учебного процесса, умение разумно распределять свое собственное время.