настроения, речевых средств изобразительности и выразительности языка передающего.

1. Апресян Ю.Д. Дейксис в лексике и грамматике и наивная модель мира. Семантика и информатика. Выпуск 28. - М., 1986.
2. Ахманова О.С. О психолингвистике. - М., Изд-во. Москва ун-та, - 1954.
3. Манас I том. - Фрунзе: "Кыргызстан", 1984.
4. Психология восприятия: материалы сов. норв. симпоз./отв. Ред. Б. Ф. Ломов. - М./ : Наука: 1989.
5. Слободчиков В.И., Е.И.Исаев Психология человека. - М. "Школа-пресс" 1985.
6. Семетей. Кыргыз мамбас: - "Фрунзе" 1959.
7. Словарь иностранных слов [Текст].- 18-изд., стер. М.: Рус. яз., 1989. - С. 620

Анапияева А.А., Жумашова Н.А.

Семантические неологизмы в современном кыргызском языке и их типы

*Иссык-Кульский государственный университет имени К.Тыныстанова
(Кыргызстан, Каракол)*

doi: 10.18411/lj-03-2021-119

idsp: ljjournal-03-2021-119

Аннотация

Данная статья посвящается к исследованию семантическим неологизмом кыргызского языка. В статье рассматривается старые слова из активного запаса лексики кыргызского языка, которые получили новое значение или оттенок значения. Также в статье учтены изменения значения слова для нового понятия, образующегося на основе ассоциативной связи по сходству, по схожести старых и новых понятий.

Ключевые слова: Семантический неологизм; прежнее значения; новое значение; активный запас; старые слова; лексика; кыргызский язык.

Abstract

The article is devoted to the study of semantic neologism of the Kyrgyz language. The article deals with old words from the active stock vocabulary of the Kyrgyz language, which has got a new meaning or connotation. Also, changes of the word meaning for the new concept are taken into account which forms on the basis of association by similarity, contiguity between the old and new concepts in the article.

Key words: semantic neologism; previous value; new meaning; active stock; old words; vocabulary; Kyrgyz language.

Язык как сложная динамическая система находится в постоянном движении и совершенствовании. Наиболее ярким свидетельством динамического характера языка является его способность непрерывно обогащать свой номинативный фонд новыми единицами. Этот процесс определяет развитие языка и прежде всего эволюцию его лексико-семантической системы. Естественно, что именно в лексико-семантической системе особенно заметно отражаются те изменения, которые происходят в жизни общества. Появление в языке новых слов, значений и сочетаний связано с производственной и общественной деятельностью человека, работой человеческого сознания, бесконечным познавательным процессом [5, с. 4].

Каждая эпоха обогащает язык новыми словами. В периоды наибольшей активности общественно-политической и культурной жизни нации приток новых слов особенно увеличивается. В стране сложились исключительно благоприятные условия для обогащения лексики. Бурные события последнего десятилетия – отказ от командно-административной системы, крушение сложившихся за 70 лет социально-экономических основ общественной жизни – внесли коренные изменения во все сферы

деятельности людей. В соответствии с изменившимися новыми историческими условиями происходят изменения и в значениях слов, ранее бытовавших в разговорной речи народа. Основой изменения значений слов является способность обладать многими значениями, иначе говоря, возможность одного звукового комплекса, функционирующего как слово, быть материальной оболочкой для нескольких понятий.

Многозначность слова – одно из свойств языка. Только это свойство обеспечивает постепенное эволюционное развитие нового качества и медленное вытеснение старого качества в языке вследствие долгого существования и непрерывного функционирования языка как средства общения между людьми. Если бы каждые новообразованные понятия потребовали нового звукового комплекса, то словарный состав языка оказался бы огромным и непосильным для усвоения всех членов языкового коллектива и создал бы трудности в обмене мнениями в общественной жизни.

Язык – живая динамичная система, которая реагирует на любые социальные изменения. И каждое новое явление, новый процесс требуют своего названия – нового слова [1, с. 12].

Жизнь не стоит на месте: вокруг нас постоянно происходят различные изменения, развивается наука, появляются новые идеи, новые понятия, новые предметы, новые технические устройства.

Каждое слово является отражением какого-либо отрезка действительности и одновременно единицей языковой системы, связанной семантически, фонетически, грамматически с другими единицами [4, с. 47].

Неологизмы появляются и функционируют в языке по-разному, что позволяет выделить в их составе несколько групп. В основе классификации неологизмов лежат различные критерии их оценки. В зависимости от способов образования выделяют неологизмы лексические, которые создаются по продуктивным моделям или заимствуются из других языков (спецназ, ОМОН, деморосс, федерал, видеобар), и семантические, которые возникают в результате присвоения новых значений уже известным словам (челнок – мелкий торговец импортными товарами, привозящий их из-за рубежа; крутой – парень, мотив).

Лексико-семантический способ словообразования – неморфологический способ, при котором новое слово образуется в результате существующей в языке лексемы путем формирования омонимичных лексем. Например, агент: прежнее значение:

1. Сотрудник сыскной или разведывательной службы;
2. Представитель учреждения, организации, выполняющий деловые поручения; уполномоченный [7, с. 15].

Новое значение: популярное бесплатное приложение для общения онлайн с друзьями. Семантические неологизмы – это слова, получившие новое значение, т. е. по существу старые слова, полностью изменившие свое значение, либо слова, присоединившие к известной уже системе значений одно или несколько новых [6, с. 42]. Изменения значения слова, т. е. употребление старого названия для нового понятия, происходит на основе ассоциативной связи по сходству, по схожести между старыми и новыми понятиями. На основе этих связей семантические неологизмы разделяются на следующие:

А. Семантические неологизмы, возникшие на основе сходственной связи.

Понятия, названия которых перешли от одного на другое на основе ассоциации по сходству, можно разделить между собой на три группы:

1. Слова, обладающие новыми значениями по сходству внешних признаков вещественных и предметных понятий. Многие понятия, возникшие в условиях социалистического строя, выражались названиями старых понятий, которые сходятся между собой по каким-то внешним признакам. Для примера анализировались

следующие слова: *Сапар (визит) – прежнее значение: посещение, преимущественно официальное [6, с. 105]; новое значение: командировка.* Употребление этого слова в публицистической речи начала 90-х годов кардинально меняет его значение. Например: *Сиз жакында эле Америкада сапарда жүрүп келдиниз [«КБ», 1993.12.2001]. Вы недавно были в командировке в Америке.* *Ысытма (температура) – прежнее значение: болезнь «краснуха»; новое значение: температура.* Например: *Адам сыркоологондо*

ысытмасы, көтөрүлүп кетет эмеспи [«А», 14.10.1993]. Когда человек болен, температура повышается.

2. Слова, обладающие новыми значениями по сходству процессов действия. В соответствии со вновь возникающими или видоизменяющимися объектами изменяется и характер действия [3, с. 7]. Однако возможно сходство нового процесса действия с процессом действия, ранее существовавшего в представлениях народа, носителя данного языка, вследствие чего старая звуковая форма, обозначающая действие, употребляется и для обозначения нового действия.

Сыноо (экзаменовать) – прежнее значение: наблюдать, испытывать, пробовать; новое значение: критиковать, экзаменовать. Например:

Ай сайын студенттерди сыноо керекпи? [«Супер инфо», 10.06.2008]. Нужно ли студентов экзаменовать каждый месяц?

3. Слова, обладающие новыми значениями по сходству должностей, профессий лиц. С изменением общественной жизни людей появляются новые профессии, должности. Некоторые из них обозначались ранее существующими в языке словами. Здесь известные действия людей направляются на новые объекты (или характер нового действия может быть сходным с известным действием), вследствие чего переносятся на новые профессии, должности. Например, обладают новыми значениями следующие слова:

Жургунчу (пассажир) – прежнее значение: торговец, ведущий разъездную (караванную) торговлю; новое значение: пассажир. Например: *Автобус жургунчулорду кутуп жатат [«А», 12.12.1993]. Автобус ожидает пассажиров.* *Журт башы (президент) – прежнее значение: управляющий народа; новое значение: президент.* Например, *Өзбекстанда келечектеги журт башы ким болот? [«КБ», 1994.02.11.]. Кто в Узбекистане станет президентом?*

В. Семантические неологизмы, возникшие на основе смежной связи.

Ранее известные в языке названия переносятся на новые предметы не только на основе ассоциации по сходству, но и на основе ассоциации по смежности. Например, слова *«дүр-дүйнө» с прежними значениями «дорогие вещи», «драгоценности», а теперь употребляется как новое слово – универмаг.* Например: *Борбордук дүр-дүйнө дүкөнүнөн сатып алсанар болот [«А», 10.04.1992]. Вы можете купить в центральном универмаге.*

Берене (статья) – прежнее значение: музыкальный инструмент [2, с. 12]; новое значение: статья. Например: *Конституциянын беренелеринде бир канча каталарга жол берилген [«КР», 17.02.1993]. В статье конституции есть несколько ошибок.* *Тасма (фильм) – прежнее значение: лента; новое значение:*

фильм. Например: *Бул тасма Лилия аттуу 16 жашар кызга арналат [«ЗК», 15.12.2006]; Этот фильм посвящается 16-летней девушке по имени Лилию.* При образовании неологизмов кыргызского языка широко используются внутренние возможности родного языка. Наряду с ними на развитие кыргызской лексики огромное влияние оказывает русский язык. Благотворное влияние русского языка проявляется в лексическом-семантическом заимствовании. Со словообразовательной точки зрения

все вновь образованные слова не являются новыми в собственном смысле этого слова. Существующие в языке слова способны приобретать новые семантические значения.

1. Добродомов И.Г. Новая одежда старых слов [Текст] / И.Г. Добродомов // Рус. речь. 1972. № 2. – С. 67–72.
2. Карасаев Х.К. Өздөштүрүлгөн сөздөр. – Фрунзе, 1986. – С. 243.
3. Мамытов Ж. Неологизмы киргизского языка советской эпохи // автореферат канд. дисс. – Фрунзе, 1966. – С. 35.
4. Мамедов И. О некоторых семантических неологизмах в газете (на основе материалов газеты «Коммунист») [Текст] / И. Мамедов // Учен. зап. Азербайджан. ун-та. Сер. Журналистики. 1973. № 3. – С. 47–52.
5. Новое в русской лексике. Словарные материалы – 81 [Текст] / Под ред. Н.З. Котеловой. – М.: Рус. яз., 1986. – С. 287.
6. Розен Е.В. Новое в лексике немецкого языка. // Пособие для учителей. Изд. 2-е. – М.: Просвещение, 1976. – С. 174.
7. Словарь иностранных слов [Текст] – 18-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 1989. – С. 620.

Бедирханов С.А.
Ночные стихи Азиза Алама

*Институт языка, литературы и искусства им Г. Цадасы ДФИЦ РАН
(Россия, Махачкала)*

doi: 10.18411/lj-03-2021-120

idsp: ljjournal-03-2021-120

Аннотация

В статье рассматриваются поэтическое творчество известного лезгинского поэта Азиза Алама. В центре внимания автора – ночные стихи поэта. Отмечается, что творческое осмысление универсальных, всеобщих проблем определяет ценностно – смысловую иерархию ночного цикла произведений Азиза Алама.

Ключевые слова: ночные стихи, поэтическое творчество, Азиз Алам, лезгинского поэт, ценностно – смысловая иерархия.

Abstract

The article examines the poetry of the famous Lezghin poet Aziz Alem. The author focuses on the poet's nighttime poems. It is noted that creative comprehension of universal, universal problems determines the value-semantic hierarchy of the night cycle of the works of Aziz Alem.

Keywords: night poems, poetry, Aziz Alem, Lezghin poet, value-semantic hierarchy.

Поэтическое творчество Азиза Алама – одно из ярких и значительных явлений в лезгинской литературе середины XX – начала XXI веков. «Азиз Алам, занимаясь творческой деятельностью более пятидесяти лет, значительно обогатил лезгинскую литературу новыми темами, жанрами и формами строфической композиции» [1].

Лирический герой А. Алама обращается к вечным, универсальным проблемам, затрагивающим жизненные устои человеческого существования. Он «стремится проникнуть в глубокие процессы человеческой психологии. Заглянуть в душу, выразить подчас скрытые или рождающиеся тенденции эволюции национальных характеров, тем более, что жанры, в которых поэт предпочитает работать, способствуют такой направленности» [2].

Присущие поэзии А. Алама глубокий психологизм, раздумья, философское осмысление явлений мироустройства отмечает и известный литературовед, исследователь лезгинской литературы Г. Г. Гашаров. В «Истории лезгинской