также доброжелательное педагогическое содействие становлению личности ребёнка дошкольного возраста [12, с. 130].

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]. URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70512244/paragraph/12:1> (дата обращения: 11.02.2019).
2. Пелихова А.В., Малютина Е.В. Педагогические условия организации физического воспитания детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО / В сборнике: Мир детства и образование / Сборник материалов X очно-заочной Международной научно-практической конференции. - 2016. - С. 244-245.
3. Адашквичене Э.Й. Баскетбол для дошкольников: из опыта работы / М.: Просвещение. - 1983. - 79 с.
4. Адашквичене Э. Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду/ М.: Просвещение. - 1992. - 159 с.
5. Глазырина Л.Д., Овсянkin В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. - М.: ВЛАДОС. - 2007.
6. Малютина Е.В. Портфолио как эффективная форма работы по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО / В сборнике: Тенденции дополнительного профессионального образования в контексте современной образовательной политики материалы VII Международной научно-практической конференции. - 2016. - С. 103-109.
7. Кенеман А. В., Кистяковский М.Ю., Осокина Т.И. Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе / Под ред. А.В. Кенеман, Т.И. Осокиной, М.Ю. Кистяковский. - М.: Просвещение. - 1980. - 142 с.
8. Лескова Г. Ноткина Н.А. Оценка физической подготовленности детей //Дошкольное воспитание. - 1989. - N 10.
9. Малютина Е.В., Литвиненко Н.В. Документационное обеспечение, как успешная составляющая деятельности заведующего дошкольной образовательной организацией / В сборнике: Модернизация системы профессионального образования на основе регулируемого эволюционирования Материалы XV Международной научно-практической конференции. - 2016. - С. 61-65.
10. Лурин Ю.Ф. Физическое воспитание детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение. - 2001.
11. Нестеровский Д.И. Баскетбол. Теория и методика обучения. - М.: Академия. - 2010.
12. Малютина Е.В. Инновационные формы педагогического содействия социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста / Инициативы XXI века. - 2015. - № 4. - С. 130-131

Калмыков В.Е.

Методическое мастерство преподавателей специальных (военно-прикладных) дисциплин

*Московское высшее общевойсковое командное училище
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/lj-02-2019-10

idsp: ljjournal-02-2019-10

Аннотация

В данной статье речь идет об особенностях методического мастерства в преподавании специальных дисциплин военно-прикладного направления. Автор анализирует сущность и характерные особенности профессиональной деятельности преподавателя специальных военно-прикладных дисциплин, акцентируя внимание на таких ее составляющих, как конструктивная, организаторская, коммуникативная и научно-исследовательская деятельность, педагогическая эрудиция, педагогический такт и др. Кроме того, автор подробно анализирует основные этапы формирования методического мастерства преподавателя специальных военно-прикладных дисциплин, подробно останавливаясь на них. В конце исследования автор подытоживает, что методическое и педагогическое мастерство преподавателя специальных военно-прикладных дисциплин включает в себя множество составляющих, каждая из которых важна и неотделима от других

Ключевые слова: методическое мастерство, преподаватели, военная педагогика, военно-прикладные дисциплины, обучающиеся, офицеры, курсанты, области деятельности.

Abstract

In this article we are talking about the features of methodical skills in teaching special disciplines of military-applied direction. The author analyzes the essence and characteristic features of professional activity of the teacher of special military-applied disciplines, focusing on such components as constructive, organizational, communicative and research activities, pedagogical erudition, pedagogical tact, etc. In addition, the author analyzes in detail the main stages of the formation of methodological skills of the teacher of special military applied disciplines, focusing on them. At the end of the study, the author concludes that the methodological and pedagogical skills of the teacher of special military-applied disciplines include many components, each of which is important and inseparable from the others

Key words: methodological skills, teachers, military education, military-applied disciplines, officers, cadets, activities.

Актуальность исследования заявленной темы обусловлена тем фактом, что в современных исследованиях, посвященных педагогике практически отсутствуют работы монографического характера, посвященные особенностям методического и педагогического мастерства преподавателей специальных дисциплин в рамках такого направления педагогической науки, как военная педагогика. Соответственно, представляется целесообразным восполнить данный пробел.

Известно, что любая деятельность осуществляется на основе определенной системы знаний, навыков и умений. Обычно она имеет вполне сложившуюся структуру и ряд взаимосвязанных элементов, одни из которых считаются первостепенными, другие – второстепенными. Все это относится и к труду военного педагога.

Среди многих элементов структуры деятельности военного педагога можно выделить четыре основные области: конструктивную (проектировочную), организаторскую, коммуникативную, научно-исследовательскую [3]. Понимание структуры и специфики и содержания каждой из них позволяет определить критерии оценки и правильно оценить уровень педагогического мастерства преподавателя, наметить пути его совершенствования. Степень и оттенки педагогического мастерства каждого преподавателя как раз и объясняются сочетанием различных уровней мастерства в основных областях педагогического труда. Соответственно, возникает закономерный вопрос: в чем именно состоит сущность и характерные особенности деятельности преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности в каждой из этих областей?

Направлением конструктивной деятельности преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности является творческая переработка учебного материала с учетом целей и задач обучения, состава аудитории, индивидуально-психологических качеств обучающихся и уровня их развития. Данная работа имеет особую важность, так как на основе ее выстраивается вся организаторская и коммуникативная деятельность педагога [8, с. 197]. Преподаватель в своей работе должен руководствоваться требованиями нормативно-правовых актов: федеральными законами, постановлениями Правительства РФ, приказами Министерства образования РФ и иных руководящих инстанций. Кроме того, педагог занимается проектированием своей профессиональной работы соответственно учебному плану и программе изучаемой дисциплины, указаниям лиц, руководящих кафедрой и учебным заведением, используя методические пособия и учебники, а также прочую научную литературу, применяя опыт педагогического состава кафедры.

Направленность и содержание конструктивной деятельности педагога не статична, а изменяется пропорционально росту педагогического мастерства. Также неравномерна активность этой деятельности в разные промежутки времени учебного процесса. Оценить педагогическое мастерство можно по следующим важным критериям: умению вырабатывать рациональный баланс между перспективными и текущими задачами, нахождению целесообразного подхода к решению их, прогнозированию конечного результата. Опытные преподаватели разработали принципы подхода к учебным

материалам, их отбора с учетом перспективы, а также их конструирования. Разработка определенной темы, проблемы курса – это вся система знаний и результат, к которому стремятся педагоги в конце обучения.

Данная область деятельности педагога является наиболее сложным пластом педагогического труда. Она в большей степени, нежели другие виды педагогической деятельности, оказывает влияние на успех всей работы преподавателя в целом, на формирование его мастерства и на его совершенствование, особенно при гармоничном сочетании с его организаторской деятельностью. Связано это с тем, что, не смотря на прекрасно отобранный и сконструированный учебный материал, педагог не добьется успеха, если не сможет на занятиях активизировать внимание обучающихся, не сумеет эффективно организовать свою работу в течение всего учебного процесса. Все целесообразные педагогические действия преподавателя, в итоге, представляют собой организаторские акты. Следовательно, организаторская деятельность педагога является одновременно и практическим осуществлением проектов и методических планов, и условием для наиболее эффективного проектирования.

В то же время мастерство педагога в организаторской и конструктивной деятельности может быть достаточно разным. Труд преподавателя в организаторской сфере направлен в основном:

- на доступное и четкое изложение и донесения до аудитории учебного материала;
- на регуляцию в каждой учебной ситуации собственного поведения;
- на организацию деятельности учащихся как в учебное, так и внеурочное время [1, с. 214].

В данном случае успех зависит будет от умения педагога сочетать перечисленные выше аспекты.

С психологической позиции в работе военного педагога особенное место отводится его коммуникативной деятельности, в которую входит: способность установить с обучающимися такие взаимоотношения, которые будут содействовать более эффективному решению педагогических задач, создавать наиболее благоприятные условия достижения целей обучения и воспитания. Подобные взаимоотношения выстраиваются только при условии учета индивидуально-психологических особенностей обучающихся и владения информацией об эффективности педагогических воздействий. Такие взаимоотношения также зависят во многом от личных качеств самого преподавателя: его подготовленности, такта, чувств, воли и умения показать себя как человека. В случае правильных отношений между педагогом и обучающимися будет достигнуто взаимопонимание, слаженность учебно-воспитательной работы, возрастет возможность педагога предугадать и максимально точно оценить поведение учащихся и их способность правильно воспринимать требования преподавателя.

Бывает так, что преподаватели, которые имеют довольно большой педагогический стаж, очень хорошо знают учебную дисциплину, обладают достаточной эрудицией, в итоге не пользуются у обучающихся подобающим авторитетом. Обычно, причины таких взаимоотношений кроются в следующем:

- несдержанности при общении или высокомерном отношении к обучающимся;
- несобранности и суетливости при проведении занятий;
- чрезмерной замкнутости и сухости на занятиях и во внеурочное время;
- несоблюдении уставных требований при отношениях преподавателя с обучающимися [7, с. 76].

Естественно, что данные причины лишь способствуют снижению познавательной активности у обучающихся, что сказывается отрицательно на эффективности обучения.

Одним из видов деятельности преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности в структуре его работы является научно-исследовательская работа. При постоянном росте «индустриализации» образования и повышенном требовании к подготовке специалистов военной отрасли, преподаватель специальных дисциплин военно-прикладной направленности становится не просто носителем научной информации и ее транслятором, а в большей степени организатором познавательной и

самостоятельной творческой деятельности обучающихся. Такие условия требуют от педагога активного и динамичного личного участия в процессе научных исследований.

На сегодняшний день уровень подготовки специалистов в ВУЗах и в целом атмосфера деятельности в них в значительной степени определяется размахом и уровнем научной деятельности в учебных заведениях [2, с. 143]. Строгое и четкое планирование научно-исследовательской деятельности кафедр, комплексность вузовских научных исследований и их практическая направленность, кооперирование научных трудов между различными кафедрами, включение данных трудов в образовательный процесс – все это является важным резервом наращивания его эффективности и увеличения профессионального мастерства педагогов. Мастерство педагога в данной области можно охарактеризовать по таким критериям, как: умение рационально и эффективно применять результаты научных исследований, а также непрерывное внедрение последних достижений педагогической и психологической науки в учебный и воспитательный процессы.

Все направления деятельности преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности являются взаимосвязанными и протекающими в процессе решения разных воспитательных и учебных задач, эффективная реализация которых невозможна без высокого педагогического мастерства. Как было уже сказано выше, педагогическое мастерство является сложным, многогранным понятием, составляющие части которого – это психолого-педагогическая эрудиция, педагогическое мышление, педагогическое воображение, педагогический такт, педагогическая техника.

Психолого-педагогическая эрудиция – это теоретическая база педагогического мастерства, которая является системой знаний основ научных дисциплин педагогики и психологии, включает понимание цели и задач воспитания, понимание закономерности развития и формирования индивида как личности, знание таких важных аспектов, как:

- особенности протекания педагогического процесса;
- факторы, которые влияют на эффективность данного процесса;
- принципы, методы и формы воспитания и обучения;
- способы управления и организации учебно-воспитательным процессом;
- оценка и учет результатов учебно-воспитательного процесса [6, с. 218].

Психолого-педагогическая эрудиция педагога дает ему возможность сознательно подходить с научной позиции к собственной педагогической деятельности, реализовывать творческий подход в ходе решения различных учебно-воспитательных задач.

Основу педагогических способностей преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности составляет педагогическое мышление, отражающее интеллектуальное содержание педагогического процесса и являющееся центральным звеном педагогического мастерства.

Педагогическому мышлению должен быть присущ творческий и самостоятельный характер. Это дает возможность преподавателю специальных дисциплин военно-прикладной направленности продемонстрировать свою инициативу, изобретательность и настойчивость при выборе наиболее эффективных способов и приемов в учебно-воспитательных воздействиях, позволяет избегать в однообразия, шаблонов и механического копирования. Творческое мышление преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности должно вызывать в нем желание осуществлять научно-педагогическую работу, выполнять педагогические исследования, проводить педагогические эксперименты с целью оптимизации процесса образования.

Педагогическое мышление основывается на педагогической наблюдательности и педагогическом воображении преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности. Педагогической наблюдательностью обеспечивается непрерывная обратная связь педагога с аудиторией, то есть педагогическая наблюдательность дает возможность преподавателю определять по разным признакам настроение курсантов, отношение к доносимому им материалу, уровень понимания и усвоения излагаемого материала, эффективность собственного воспитательного воздействия. Используя данную информацию, преподаватель специальных дисциплин военно-прикладной

направленности осуществляет необходимую коррекцию своей работы, например, повторно разъясняет материал, но уже под иным углом зрения, изменяет форму воспитательного воздействия и т.п. Педагогическая наблюдательность позволяет преподавателю специальных дисциплин военно-прикладной направленности замечать, оценивать, анализировать и применять опыт других педагогов во время взаимных посещений занятий, при присутствии на открытых занятиях.

Педагогическое воображение дает возможность преподавателю специальных дисциплин военно-прикладной направленности прогнозировать результаты собственной работы, моделировать мысленно задуманные педагогические мероприятия и предугадывать их эффективность, предусматривать и предупреждать своевременно трудности и недостатки в процессе обучения и воспитания обучающихся, проектировать их развитие.

Педагогический такт – это умение преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности использовать наиболее целесообразные формы педагогического общения с курсантами, проявлять чувство меры и осмотрительность в выборе способов и средств воспитательных воздействий. Педагогический такт дает возможность установить преподавателю специальных дисциплин военно-прикладной направленности такие взаимоотношения с обучаемыми, которые наиболее помогают достигнуть целей процесса образования.

Другими словами, дает возможность на занятиях создавать благоприятные психологические условия, обстановку взаимоуважения и плодотворного делового контакта. В результате этого у обучающихся возрастает к занятиям интерес, их познавательная деятельность активизируется, их творческая активность раскрывается, у них возникает положительное восприятие воспитательных воздействий педагога.

Так, Н.И. Пирогов утверждал, что учитель, который обладает педагогическим тактом и опытен в изложении своего предмета, даже в условиях несовершенной образовательной программы сделать может то, что другой не сделает и при самой лучшей программе [Цит. по: 3]. Педагогический такт представляет собой выражение педагогической культуры. В основе педагогического такта заложена заинтересованность педагога в результатах педагогической деятельности, уважение к достоинству личности обучающихся, понимание их индивидуальных и типологических особенностей, способность к прогнозу их поведения, проявление чуткости и внимательности, нахождение правильного подхода к каждому в отдельности [4]. В связи с этим наличие педагогического такта предполагает у преподавателя специальных дисциплин военно-прикладной направленности наличие педагогического воображения наблюдательности, вежливости, самообладания и выдержки в различных педагогических ситуациях.

Педагогическая техника является комплексом педагогических умений и навыков, посредством которых педагог оказывает эффективные воздействия на учащихся. Педагогическая техника – это владение педагогом всем разнообразным арсеналом приемов и средств педагогического воздействия. Первостепенную роль здесь играет речь преподавателя. Так, И.Д. Павлов писал, что речь – это высший регулятор человеческого познания. Живая речь педагога – это не только основное средство передачи учебно-научной информации, но значительное психологическое воздействие на обучаемых, поскольку воздействует на их чувства и поэтому формирует у них отношение к предмету, направленность личности, убежденность. Однако для этого педагог должен уметь логично, ясно, грамотно, точно, четко, образно излагать собственные мысли, а также владеть такими средствами коммуникации как: хорошая дикция, уместная и привлекающая интонация, соответствующие мимика и жесты. Речь педагога должна быть, с одной стороны, рациональной, то есть должна быть гармонией мысли и слова, с другой, – эмоциональной, то есть должна отображать его личное отношение и его личные чувства к тому, что он говорит, а также убежденность в истинности излагаемого. Он должен уметь увлекать обучающихся.

Далее представляется целесообразным более подробно охарактеризовать такую составляющую педагогического и методического мастерства преподавателя специальных

военно-прикладных дисциплин, как профессионально-педагогическое общение, поскольку если военный преподаватель не владеет его навыками, то он будет постоянно сталкиваться с затруднениями в своей профессиональной деятельности.

Профессионально-педагогическое общение – это система взаимодействия педагога и воспитуемых, содержанием которого являются обмен информацией, познание личности, оказание воспитательного воздействия. Педагог выступает как активатор этого процесса, организует его и управляет им, т. е. общение становится видом профессиональной деятельности. Педагогическое же общение – это не просто социально-психологический, коммуникативный, а, прежде всего – профессиональный феномен.

Образовательный процесс представляет собой многоплановое и полиморфное взаимодействие. Это и собственно учебное или, точнее, учебно-педагогическое взаимодействие обучающегося и преподавателя; это и взаимодействие обучающихся между собой; это и межличностное взаимодействие, которое может по-разному воздействовать на учебно-педагогическое взаимодействие. В настоящее время учебно-педагогическое взаимодействие обретает организационные формы сотрудничества, такие как деловые, ролевые игры, совместно-распределенная деятельность, работа в триадах, группах, тренинг-классах [5, с. 72].

Так, например, если необходимо организовать какое-то педагогическое воздействие: объяснить новый материал, сделать замечание, выговор, поблагодарить обучающегося за помощь и т.п., то преподаватель сначала, как правило, перебирает возможные варианты реализации идеи, причем делает это оперативно, в чем состоит и специфика педагогической коммуникации. Затем он выбирает оптимальный метод или форму, а уже потом организует воздействие или действие.

Однако преподаватель специальных дисциплин военно-прикладной направленности должен сначала найти соответствующую выбранному методу воздействия адекватную систему общения, посредством которой непосредственно осуществляется само педагогическое воздействие. Другими словами, после того как решена общая педагогическая задача и произведен выбор метода воздействия, преподаватель должен сформулировать коммуникативную задачу в качестве инструментальной. При этом педагог должен исходить из ряда критериев, а именно:

- педагогических задач;
- уже сформировавшегося уровня общения с обучаемой группой;
- принципов организации и управления общением;
- индивидуально-психологических особенностей обучающихся;
- индивидуально-психологических особенностей собственной личности;

запланированных методов воздействия [4].

Итак, можно вести речь о том, что содержание любого взаимодействия представляет собой связь, обмен (информацией, действиями, предметами и т.п.), взаимное влияние.

Взаимодействие – это одна из базисных философских категорий – феномен воздействия, связи, перехода и развития различных объектов на другие объекты. Любое состояние, явление или объект может быть познано только лишь в связи с другими, поскольку все в этом мире взаимообусловлено и взаимосвязано. Взаимодействие, также предполагает, что каждый из объектов находится во взаимодействии и с другими [7, с. 77].

Сущность педагогического взаимодействия заключается в прямом или косвенном воздействии друг на друга субъектов данного процесса, этим и порождается их взаимная связь. Важнейшая характеристика педагогического взаимодействия – это возможность действовать друг на друга взаимно и производить преобразования не только в эмоционально-волевой и познавательной, но и в личностной сфере [2, с. 145].

Анализ специализированной психологической и педагогической литературы показывает, что взаимодействие является основой и условием формирования между субъектами разнообразных связей, в том числе и причинно-следственные, и каузальные [1, с. 259]. Взаимодействие – это основа совершенно любой системы, поскольку она

всегда, как известно, предполагает связь ее элементов. Следовательно, системность как взаимодействие субъектов в их разнообразии связей и отношений также является его характеристикой. Во взаимодействии между людьми имеются существенные характеристики: целеположенность и осознанность, которые и определяют формы данного взаимодействия, к примеру, общение и сотрудничество (в учении, в труде, в творчестве). И общение, и сотрудничество тесно связаны в процессе образования, причем особенно это справедливо для военной педагогики. Взаимодействие как сотрудничество (противостояние, конфликт) подразумевает и общение. Первое без второго не может существовать, а вот общение без сотрудничества существовать может. Это свидетельствует об условности относительной автономии данных двух форм взаимодействия [6, с. 221].

Итак, при рассмотрении общения как формы взаимодействия субъектов процесса образования, следует заметить следующее:

взаимодействие – это обоюдная, то есть взаимная связь двух явлений;

умение педагога выстраивать свои взаимоотношения с обучающимися как единым целым коллективом, способность находить основы гармонизации и сбалансированности коллективных и индивидуальных интересов, несет особое значение. В идеале, общение педагога с коллективом обучающихся должно быть таким, чтобы он не выпускал из своего поля зрения ни одного из обучающихся;

общение следует рассматривать как двусторонний процесс, то есть все обучающиеся являются полноправными партнерами. Контакты с обучающимися необходимо налаживать постоянно, в обратном случае, невозможно будет преодолеть психологию безразличия и приспособленчества у обучающихся;

учебно-педагогическая деятельность и педагогическое общение, подвергаются воздействию множества внутренних и внешних факторов, в них заключаются сложные противоречивые моменты. Для преодоления данных трудностей от участников взаимодействия требуется осознание и коррекция их причин в ходе самостоятельной работы или даже в процессе специальных тренингов.

Также представляется целесообразным несколько слов сказать об особенностях становления методического мастерства преподавателя специальных военно-прикладных дисциплин, причем в рамках процесса такого становления могут быть выделены три этапа, которые более подробно будут охарактеризованы ниже.

Первый этап, наиболее трудный и ответственный для начинающего преподавателя, охватывает обычно первый учебный год (иногда до двух лет) его работы. За этот период преподаватель осваивается с новыми условиями, постигает структуру учебно-воспитательного процесса на военной кафедре, задачи, содержание и взаимосвязь всех его звеньев, получает основные навыки и умения в педагогической деятельности, привыкает к курсантской аудитории. Основной практической задачей, поглощающей почти все его силы, является подготовка и проведение очередных занятий. В этот период преподаватель особенно нуждается в чутком товарищеском подходе, поддержке, ободрении и помощи. Проявление к нему чрезмерной требовательности, инспекционные посещения его занятий и критика его многочисленных недостатков способны лишь с самого начала «отбить у него вкус» к педагогической деятельности, привести к потере им уверенности в себе, в своей способности овладеть педагогическим мастерством. Вместо этого целесообразно прикрепить к начинающему преподавателю одного-двух опытных коллег, которые должны оказывать ему постоянную помощь в подготовке к занятиям, их материальном обеспечении, составлении индивидуального плана (конспекта) проведения занятия. Желательно так составить расписание занятий, чтобы начинающий преподаватель за два-три дня до каждого своего занятия мог бы посетить аналогичное занятие по крайней мере одного из опытных преподавателей. Это даст ему возможность перенимать методику опытных преподавателей, подражать им, что на начальном этапе его становления принесет только пользу. С другой стороны, прикрепленные преподаватели (или один из них) должны иметь возможность присутствовать на занятиях начинающего преподавателя так часто, как они сочтут нужным.

После этих посещений они конфиденциально, без огласки могут высказывать свое мнение начинающему преподавателю о проведенных им занятиях. Делается это в форме доброжелательных, дружеских советов по основным аспектам занятия, не останавливаясь пока на деталях, мелких погрешностях, воздерживаясь от подробного менторского разбора занятия. Особенно важно при этом не допускать преждевременных выводов и обязательно отмечать положительные, пусть еще только намечающиеся стороны в работе начинающего преподавателя. Нужно проявлять осмотрительность в использовании на его занятиях технических средств обучения, так как начинающего преподавателя это может отвлечь от решения основных педагогических задач. По мере возможности следует также освобождать начинающего преподавателя от дополнительных поручений и видов работ, не привлекать его к активной методической и научной работе (однако его присутствие на методических мероприятиях, совещаниях и обсуждениях, связанных с обменом опытом преподавателей, чрезвычайно для него полезно).

Все это непременно должно найти свое отражение в плане профессионального становления офицеров, впервые назначенных на должности преподавателей, который разрабатывается на кафедре и рассчитан на два года [9, с. 69].

Второй этап охватывает примерно 3-5 лет последующей работы военнго педагога. В течение этого времени офицер приобретает и накапливает педагогические знания, умения и навыки, развивает свои педагогические способности. По мере овладения им педагогической техникой в его работе проявляется уверенность, легкость и естественность при проведении любых видов занятий. Происходит накопление и осмысливание офицером-преподавателем своего педагогического опыта. Стремление подражать другим, более опытным преподавателям постепенно уступает место своему, опосредованному своими индивидуальными качествами почерку педагогической деятельности. Она приобретает все более индивидуальный характер, в ней все рельефнее выступают особенности преподавателя, характерные для него педагогические приемы. Здесь начинает формироваться авторитет преподавателя, он становится равноправным, полноценным членом педагогического коллектива. К концу этого этапа, по мере овладения преподавателем педагогическим мастерством, у него появляется потребность и способность к творческой методической работе. Однако он находится еще в фарватере педагогической деятельности ведущих преподавателей. Основным средством овладения преподавателем педагогическим мастерством на этом этапе является упорная и систематическая самостоятельная работа, происходящая на фоне его педагогической практики. Она организуется и дополняется комплексом мероприятий, проводимых командованием для оказания помощи молодым преподавателям, а также методической работой в педагогическом коллективе кафедры, цикла.

Третий этап характеризуется педагогической зрелостью преподавателя, его творческой педагогической деятельностью, дальнейшим укреплением его авторитета. Офицер выступает уже как мастер своего дела, опытный педагог-воспитатель, умело формирующий личностные качества курсантов, обогащающий своей деятельностью учебно-воспитательный процесс, активно участвующий в деле его оптимизации. Этому сопутствует и его служебный рост, он уже становится способен осуществлять руководящие функции в педагогическом коллективе. Однако и такой, уже опытный преподаватель должен по-прежнему настойчиво и целеустремленно повышать свою педагогическую и методическую культуру, постоянно оттачивая мастерство. Остановиться в этом деле – значит отстать, перейти в категорию бывших опытных преподавателей.

Также необходимо указать на то, что основным средством формирования педагогического мастерства офицера-преподавателя на всех этапах его деятельности (от первых до последних его шагов на педагогическом поприще) является самообразование – упорная и систематическая самостоятельная работа по овладению педагогическими знаниями, навыками и умениями и их непрерывному совершенствованию.

Таким образом, подводя итог проведенному исследованию, можно сделать общий вывод о том, что методическое мастерство преподавателей специальных дисциплин военно-прикладного направления в рамках военной педагогики предполагает наличие следующих составляющих у педагога:

высокий научный и методический уровень преподавания своей дисциплины;
 владение всеми направлениями искусства педагогического взаимодействия;
 добросовестное исполнение своих профессиональных обязанностей;
 высокая педагогическая и методическая культуры;
 высокий уровень нравственности.

Соответственно, можно говорить о том, что преподавателю специальных дисциплин военно-прикладного направления, претендующему на обладание высоким уровнем методического мастерства, необходимо владеть не только хорошо развитыми коммуникативными способностями и сформированной коммуникативной культурой, но также и большим талантом в педагогической сфере.

Иными словами, методическое мастерство преподавателя специальных дисциплин военно-прикладного направления заключается в том, чтобы в рамках конкретных условий в зависимости от уровня воспитанности и образованности курсантов, а также с целью решения конкретных задач, выбирать такие формы, средства и методы преподавания, которые были бы наиболее подходящими для каждого из обучающихся.

1. Барабанщиков А.В. Основы военной педагогики и психологии. - М.: ВИ, 1981. - 336 с.
2. Голик Н.М. Военное образование в модернизирующемся российском обществе // Вестник ВГУ. Серия Философия. - 2013. - № 1. - С. 140-145.
3. Гревцов Д.В. Особенности педагогической деятельности и педагогического мастерства преподавателя военного ВУЗа. – 08.12.2018. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://zhurnalpedagog.ru/servisy/publik/publ?id=10997>. Дата обращения: 16.01.2019.
4. Колосов А. Принципы, формы и методы обучения и воспитания подчинённых. Пути совершенствования педагогического мастерства офицеров // Ориентир. – 06.12. - Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://voenn.info/docs/ogp/ogp-kl/2012/2012-06-3.shtml>. Дата обращения: 16.01.2019.
5. Мацибурский А.В. Формирование педагогического мастерства преподавателей физической подготовки военного ВУЗа // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. - 2008. - №5 (39). - С. 71-74.
6. Мухмедин Э.Ж. Организационно-педагогические условия подготовки преподавателей военных ВУЗов к профессиональной деятельности // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2015. - №11 (186). – С. 216-222.
7. Уваров А.И., Мерзликин Д.В., Червинский В.Г. Особенности педагогической деятельности и педагогического мастерства преподавателя военного ВУЗа // Гаудеамус. – 2017. – Т. 16. - №2. – С. 74-78.
8. Шевченко О.И. На пути к обновлению образовательного процесса в военных ВУЗах // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2016. – Т. 8. - №2/2. – С. 196-200.
9. Приказ МО РФ от 15.09.2014 г. № 670. О мерах по реализации отдельных положений статьи 81 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Ковалёва Н.С., Новицкая В.В.

Организация дебатов в контексте системно-деятельностного подхода

*ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»
 (Россия, Севастополь)*

doi: 10.18411/lj-02-2019-11

idsp: ljjournal-02-2019-11

Аннотация

В статье изложены предложения о возможном внедрении педагогической технологии дебатов для проведения занятий у студентов технических специальностей, которые сталкиваются с трудностью словесного изложения материала. Ведение дебатов на занятиях поможет развить исследовательские навыки, рефлексивное мышление, творческие способности и сформировать ценностные ориентации.