Развитию математических способностей школьников, необходимых в любой профессиональной и практической деятельности, способствуют такие особенности содержания математики, как абстрактность, обобщенность, формализованность, логичность, наличие взаимно обратных утверждений, и такие методы обучения в старших классах, как интенсивность самостоятельной работы, развитие высокого уровня логического мышления, исследовательской деятельности, интереса к математическому творчеству, приближение форм обучения к вузовским.

Математика использует методы познания действительности и форму описания, отличные от методов естественных и гуманитарных наук, поэтому она отражает лишь определенные стороны материальной действительности. Например, восприятие пространства - форма, величина и взаимное расположение объектов, удаленности и направления, в котором они находятся, форма и размеры реальных тел изучаются математикой с помощью их абстрактных моделей - геометрических фигур и их характеристик - геометрических величин; в понятии функциональной зависимости воплощены подвижность и динамичность реального мира, взаимная обусловленность реальных явлений и величин. Таким образом, изучение математики способствует развитию элементов мировоззрения и освоению научной картины мира.

Математике присуща известная красота - симметрия, простота, сжатость, отчетливость, надежность, алгоритмичность и оптимальность идей и методов (недаром в древности она считалась одним из видов искусства; известно высказывание С. Д. Пуассона: «Жизнь украшается двумя вещами - математикой и ее преподаванием»). В исследованиях, выполненных под руководством Г. И. Саранцева, представлены попытки создания научно обоснованной модели красоты математического объекта. Здесь выявляются основные ее признаки: а) порядок во взаимосвязанности его элементов, их симметрия, периодичность, пропорциональность, упорядоченность; б) простота и общность, предполагающие известную универсальную емкость, охват в «минимальном объеме» максимального.

1. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Педагогика, 1995. – 620 с.
2. Нечаев М. П. Воспитывающий характер обучения и методика его оценки // Мастер-класс. – 2008. – № 2. – С. 2–5. – (Приложение к журналу)
3. Сухомлинский М. Н. Мудрая власть коллектива. – М.: Перспектива, 2001. – 322 с.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. – М., 2005. – 671 с.

Гацаева Р.С.-А.

Важность традиций и обычаев чеченцев в воспитании лучших национальных, духовно-нравственных качеств у молодежи с использованием народной педагогики

*ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет»
(Россия, Грозный)*

doi: 10.18411/lj-01-2021-190

idsp: ljjournal-01-2021-190

Аннотация

В статье рассматривается важность традиций и обычаев чеченцев в воспитании молодого поколения, а также обосновывается приоритетная роль семьи в становлении и развитии личности.

Ключевые слова: традиции, обычаи, семья, молодое поколение, воспитание, этнопедагогика, культура, духовность, фольклор.

Abstract

This article discusses the importance of the traditions and customs of the Chechens in the education of the younger generation, as well as justifies the priority role of the family in the formation and development of personality.

Key words: traditions, customs, family, the young generation, education, ethnopedagogy, culture, spirituality, folklore.

В социуме встала проблема понимания и возврата национальных педагогических традиций, мы можем точно утверждать, что одним из важнейших эффективных и надежных средств является формирование благоприятных условий для возврата традиционной культуры воспитания.

На сегодняшний день этнопедагогика сохранила для молодого поколения духовную культуру и ценности чеченского народа. Традиционная культура воспитания состоит не только из отношения к природе, но и к труду; передовые гуманистические идеи и традиции. В памяти народа сохранены веками накопленные обычаи и традиции, в том числе и педагогические, которые выражены через фольклор. Хочется отметить, что «чеченская цивилизация, включающая в себя богатейшую педагогическую культуру – одна из уникальнейших и интереснейших в мире» [1, с.384].

Необходимо возвратиться к этнопедагогике, которая состоит из воспитательных традиций, выработанных этносами Земли. Отсюда следует, что ряд проблем, стоящих перед человечеством, мог быть связан с процессом утраты национальных традиций воспитания. Задачей воспитания у всех народов во все времена являлось сохранение, укрепление и развитие народных традиций и обычаев, передача подрастающим поколениям производственного, духовного, в том числе и педагогического, опыта. В последнее время народные традиции и обычаи стали предметом исследования многих ученых разных научных областей. Немало и педагогов, занимающихся этой проблемой: Г.Н.Волков, А.Ф. Ханбиков, А.Ш.Гашимов, Ш.М.-Х. Арсалиев и др. Традиции и обычаи – это богатство народа. Через них мы можем понять народ и его культуру.

Традиции и обычаи являются богатством народа. Те нормы поведения, которые сохранились в обществе, называются традициями и обычаями. Но у каждого народа они своеобразные, глубоко национальные. Как утверждал К.Д.Ушинский, «... под именем воспитания заключаются у каждого народа свои понятия» [2, с.271]. И отсюда видно, что народ един своими традициями, в свою очередь, подрастающее поколение обогащает их и передает следующему поколению.

Н.С.Трубецкой писал: «Народ познал самого себя, если его дух, природа, его индивидуальный характер находят в себе наиболее полное и яркое выражение в его самобытной национальной культуре» [3, с.224]. Тем самым он подчеркнул, что развитие как этноса, так и индивида связаны с познанием уникальности и самобытности собственной культуры. Она сохраняет и передает следующему поколению все свое богатство. Важность традиций и обычаев у чеченцев в воспитании показана через фольклор, а также через национальные и духовно-нравственные качества.

Значения «культура» и «традиции» связаны друг с другом, нередко эти понятия сравнивают друг с другом, точно также как сравнивают традиции и обычаи. Понятие «традиция» используется для обозначения наиболее устойчивых компонентов культуры. Это понятие означает «передачу в диахронном плане, от старших к младшим, от поколения к поколению, от когорты к когорте устоявшихся форм поведения, навыков, понятий, всего, что образует костяк культуры» [4, с.166].

Традиции включают в себя мысли и чувства. Для развития народной культуры представляет опасность пренебрежение этническими традициями. Культура народа зависит от того, как они противостоят исчезновению народных традиций и ищут ли пути сохранения и восстановления утраченных сокровищ. Мы знаем, что для

культурного общества самое главное - это не только уважение к старшим, но и гостеприимство, скромность, трудолюбие, высокая нравственность, честность, справедливость. Этнопедагогика и современные традиции помогают воспитанию и обучению молодого поколения.

Понятие «обычай», связано с понятием «традиция». Традиции состоят не только из обычаев, но и включают в себя историческую память этнической общности, идеи, знания, оценки, вкусы. На наш взгляд, С.П. Мамонтов в своем определении наиболее полно осветил сущность понятия «обычай». По его мнению, обычай – устойчивая система поведения человека в различных сферах жизни и в разных ситуациях, ставшая нормой и передающаяся из поколения в поколение. По сравнению с нормами права, обычай изменить гораздо труднее, почти невозможно, ибо «простой» народ, несмотря ни на что, живет не так, как указывает ему тот или иной режим, а как завещано предками. Обычаи в гораздо большей степени, чем нормы морали или юридические нормы, национально окрашены, сохраняют неповторимую самобытность и, больше того, как бы выражают душу народа. Их своеобразие во многом объясняется спецификой природной среды и сельскохозяйственной деятельностью,- причина, по которой они более характерны для деревни, чем города [5, с.35].

«Обычай» – устойчивая система поведения, одобренные массовые образцы поведения, закрепленные коллективными привычками. Невыполнение обычаев приводит к всеобщему осуждению, порицанию, изоляции и т.д. Французский мыслитель Мишель Монтель писал: «... Мы можем сколько угодно твердить свое, а обычай и общепринятые житейские правила тащат нас за собой» [6, с.33]. Для любого народа большое значение имеют обычаи и традиции, которые помогают воспитывать молодое поколение, к ним относятся и народные пословицы, которые наглядно показывают, с каким уважением и почтением относились наши предки к ним: «Обычай крепче закона»; «Свой обычай в чужой дом не вноси»; «не сошлись обычаями, не бывать дружбе».

Говоря об огромной роли обычаев, традиций в жизни не только народа, но и отдельного человека, В.Г.Белинский писал: «Человек – самый развратный, закоренелый в пороках, смеющийся над всем святым, покоряется обычаям, даже внутренне смеясь над ними. Разрушьте их внезапно, не заменив в тотчас новыми, и вы разрушите все опоры, разорвете все связи общества, словом, уничтожите народ...» [7, с.100].

«Именно в чеченской народной педагогике строго установлены взаимосвязь и взаимодействие следующих макроструктур: без памяти нет традиций, без традиций нет культуры, без культуры нет воспитания, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической личности» [8, с.123].

Традиции прошли долгий период отбора, передаваясь из поколения в поколение. Как бы ни менялось мировоззрение людей, но они помнят, как их воспитывали родители, бабушки и дедушки. Мы знаем, что семья – важное звено для передачи ребенку опыта, который состоит из эмоций и взаимоотношений между людьми. Из всего этого мы видим, что семья - главный институт воспитания ребенка, а также в становлении личности. Не только мировое, но и чеченское культурное богатство, приобретённое на протяжении веков, является основой духовного развития молодежи. Педагогическая культура нашего народа состоит из внутрисемейных отношений, религии, национальных традиций. На Кавказе при воспитании особое внимание отдается таким качествам, как честность, правдивость, скромность, вежливость, уважение к родителям, к старшим. Простота, достоинство, общительность, гостеприимство, милосердие считались ярко выраженными чертами характера нашего народа. Древняя чеченская поговорка гласит: «Гиллакх-оьздангалла дощачох1-ирс хир дац. – Там, где нет нравственности, не будет и счастья».

«Гиллакх-обздангалла» - это этикет, нормы поведения, этика, эстетика. Это целый комплекс, или система, этических норм. Кавказское воспитание включает в себя все стороны жизнедеятельности. Процесс воспитания молодого поколения протекал под непосредственным влиянием всего уклада жизни, окружающей среды, трудовой деятельности, обычаев. Дети из повседневной жизни старших видели разницу между добродетелью и пороком. Не только у чеченцев, но и у других народов особое внимание отводилось трудолюбию, честности, справедливости, мужеству, сдержанности, благопристойности поведения, уважительному отношению к старшим. Этими качествами взрослые старались воспитать детей. Если нет традиций, то нет и самого воспитания. Самое главное - это сохранить и передать все богатство традиций молодому поколению. Одна из важных традиций – трудовое воспитание, к которому относится также физическая закалка. Чеченских детей с самого детства приобщали к труду. Есть несколько поговорок, которые формировали любовь к труду у ребенка. Такие как: «Труд – источник всех богатств», «Честь приобретается трудом и хорошими делами», «Нельзя верить словам человека, только делам», «В селе спрашивают не дом красивого человека, а дом толкового и трудолюбивого», «Плата за труд - почет», «Трудолюбивый всегда сыт», «Трудолюбивый человек - что плодоносное дерево», «Человека не узнать по красивым речам, а только по его делам», «Умения человека не измерить количеством дел, а лишь его качеством»

Мы до сих пор слышим их уст старшего поколения слова великого педагога В.А.Сухомлинского: «Труд является великим воспитателем» [9, с.37]. Важным принципом трудового воспитания ребенка является игра, включающая в себя движение, деятельность, познание окружающего мира. Игра также состоит из труда. Нужно отметить, что чеченцы не могли себе позволить безучастно смотреть, как ведут себя дети. Из этого видно, что им присуща ответственность. За воспитание подрастающее поколение несли ответственность не только семья, но и община, род, тейп.

С малых лет чеченские девочки любили куклы. «Тайниг» (кукла) делали из ниток, тряпок, бумаги, глины, шерсти, их вырезали из сухой кожи, коры дерева, а позже из картона. Чуть позднее их стали шить из материи. Особенно через игру с куклами они приобретали трудовые умения, учились шить, кроить, вырезать. Эстетическое воспитание было видно из стремления девочек, чтоб куклы были самыми красивыми. Мирзоев Ш.А. писал: «Игра и игрушка, каждое упражнение и считалка у трудового народа задуманы так, чтобы привить определенные качества характера, вносить в массы необходимые для совершенно развитой личности знания, умения и навыки» [10, с.123]. Главным началом развития личности подрастающего поколения является роль традиций и обычаев в воспитании, знакомство с которыми происходит через игру. Они отражают в себе естественноисторический путь народа, который улучшался и формировался веками. Для воспитания молодого поколения можно много полезного взять из традиций.

И хочется закончить словами М.А.Мамакаева: «Чтобы смело заглянуть в завтра, нам нужно оглянуться на прошлое. Помня, что любое новое вырастает из недр старого, мы должны нести в будущее и славные традиции прошлого, замечательные свершения настоящего» [11, с. 4]

1. Арсалиев Ш.М-Х. Этнопедагогика чеченцев. М., «Гелиос АРВ», 2007. – 384с.
2. Суханов И.В. Обычаи, традиции и преемственность поколений. – М., 1976.- 216с.
3. Берсанов Х.-А. Сокровища мудрости – пути к счастью. – ЧеченоИнгушетия, 1990. - 224с.
4. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. – М., 1998.- 271с.
5. Мамонтов С.П. Помнить о своих корнях//Воспитание школьника. – 1993-№4. - С.33-37. 6.Вольф И. Современный этикет. М., 1996.- 127с.
6. Филатова Е.М. «Белинский». М., 1976.- 176с.
7. Мирзоев Ш.А. Народная педагогика Дагестана. - Махачкала, 1986.123с.
8. Мамакаев М.А. Чеченский тайп (род) и период его разложения. Чечено-Ингушетия, 1973. - 22с.