под физические, умственные и поведенческие особенности данного возрастного периода. Развитие коммуникативных способностей посредством анимационной деятельности особенно важно, так как именно через процесс общения человек познает мир на протяжении всей жизни.

1. Драгичевич-Шешич М., Культура: менеджмент, анимация, маркетинг: учебник для вузов – Новосибирск: Тигра, 2000. С. 165.
2. Никитинский М.В. Теоретические и исторические аспекты современной социокультурной анимационной деятельности / М.В. Никитинский // Вестник ПСТГУ. Серия IV. Педагогика. Психология. –2008. –№3. С. 28.
3. Тишковская М. Г. Тенденции распространения социокультурной анимационной деятельности в муниципальных образованиях современной России. <http://www.scienceforum.ru/2013/pdf/6038.pdf>
4. Хейзинга Й., "В тени завтрашнего дня", Пер. с нидерл./Общ. ред. и послесл. Г. М. Тавризян.— М.: Прогресс, 1992. С. 464.
5. Холл С. Инстинкты и чувства в юношеском возрасте / С. Холл. - М.: Издательство газеты "Школа и жизнь" L'Ecole et La Vie, Типография "Север", 2017. С. 852.
6. Эльконин Д.Б. Психология детского развития/ Д.Б. Эльконин. М.: Просвещение, 2013. С. 420.

Птицына Е.В., Коновалова В.А.

Специфика организации внеурочной деятельности обучающихся по технологии

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный педагогический университет»

(Россия, Петрозаводск)

doi: 10.18411/lj-01-2021-181

idsp: ljjournal-01-2021-181

Аннотация

В статье рассматривается специфика организации внеурочной деятельности по технологии, которая создает условия для самореализации личности обучающегося, развивает его творческие способности, формирует культуру труда. Рассматриваются и обосновываются условия эффективной организации внеурочной деятельности по технологии.

Ключевые слова: внеурочная деятельность по технологии, проблемное обучение, проектное обучение, технология содружества, игровые технологии.

Abstract

The article examines the specifics of organizing extracurricular activities in handicrafts, which create conditions for self-realization of a student's personality, develop their creative abilities, and form a culture of work. Here are examined the conditions of effective organization of extracurricular activities in handicrafts and the experience of its organization.

Keywords: extracurricular activities on technology, problem learning, project training, commonwealth technology, game technology.

Современные тенденции, происходящие в образовании, определяют изменение подходов к организации образовательного процесса. Создание единого образовательного пространства, переход на федеральные государственные образовательные стандарты обуславливают необходимость переориентации педагогического процесса на реализацию новых подходов к организации образовательного процесса в школе. В этих условиях наиболее остро актуализируется проблема развития личностного потенциала обучающихся: раскрытие их возможностей, творческих способностей, активности, самостоятельности и самореализации в различных видах деятельности.

Учебно-познавательная деятельность осуществляется не только на уроках, она продолжается во внеурочное время в разнообразных формах воспитательной работы. Н.П. Аникеева, Н.И. Болдырев, Г.И. Щукина, В.М. Минаева, В.Д. Шадрик, И.Ф. Харламов, Д.В. Григорьев, П.В. Степанов рассматривают различные аспекты внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность по технологии является частью образовательного процесса и направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Ученые отмечают, что внеурочная деятельность ориентирована на решение задач воспитания и социализации обучающихся, расширение, углубление их знаний и умений, развитие интересов и способностей, создание условий для использования свободного времени.

Актуальность внеурочной деятельности по технологии обусловлена предоставлением обучающимся широкого выбора занятий, повышением качества дополнительных образовательных услуг, сохранением педагогической нагрузки преподавателя. При этом важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию рабочего места, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

На наш взгляд для организации эффективной внеурочной деятельности по технологии важно учитывать интересы и потребности школьников, реализацию принципа преемственности внеурочной деятельности с технологиями учебной работы, а также опираться на традиции воспитательной системы школы. Остановимся подробнее на обосновании данных условий. Внеурочная деятельность по технологии должна быть направлена на создание условий для проявления и развития школьниками интересов и потребностей на основе свободного выбора, ведь они выступают в роли важных мотивов деятельности.

Урочная и внеурочная деятельность должны взаимодополнять друг друга на основе принципа преемственности. Преемственность предполагает обогащение средств, форм и методов учебной и внеучебной работы, аккумулирует позитивные результаты на всех уровнях управления педагогическим процессом, предопределяет характер связей между элементами педагогического процесса, способствует установлению закономерностей. Следовательно, необходимо глубоко вникать, изучать и учитывать характер взаимосвязей учебной и внеучебной деятельности.

При этом, принцип преемственности обеспечивает системность получаемых знаний, способствует взаимодействию разных видов дидактических связей, помогает избегать лишних повторов, разных подходов к объяснению одних и тех же явлений и фактов, позволяет более глубоко и разносторонне раскрыть содержание во взаимосвязи и взаимообусловленности, формировать способности использовать знания в практической деятельности, способствует последовательному и системному усвоению учебной информации, развитию познавательной активности школьников, их умению сравнивать, анализировать и обобщать. Кроме того, в процессе внеучебной деятельности по технологии важно организовывать индивидуальную, парную и групповую формы работы на основе принципа преемственности. Условиями успешного группового взаимодействия оказываются четкая формулировка цели, определение ожидаемых результатов, прогнозирование рисков, выявление способов их преодоления и распределение ролей в группе.

В ходе внеучебной деятельности по технологии важно использовать игровое, проблемное и проектное обучение, педагогику сотрудничества, которые, на наш взгляд, способствуют формированию и развитию творческого мышления, воспитанию познавательных интересов и активизации деятельности школьников. Остановимся на данных технологиях подробнее. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, причем сложность определяется многообразием форм игры, способов участия в них партнеров и алгоритмом ее проведения. В процессе игры осваиваются правила поведения и роли социальных групп, переносимые в жизнь;

рассматриваются возможности групп, коллективов-аналогов, приобретаются навыки совместной коллективной деятельности.

Во время внеурочных занятий можно использовать технологию проблемного обучения: предъявлять противоречие, побуждать к осознанию, формулированию и решению проблемы. Суть интерпретации учебного материала состоит в том, что учитель не сообщает знания в готовом виде, а ставит перед школьниками проблемные задачи, побуждая искать пути и средства их решения. Проблема сама прокладывает путь к новым знаниям и способам действия; принципиально важен тот факт, что новые знания даются не для сведения, а для решения проблем. Проблемная ситуация на основе анализа преобразуется в проблемную задачу, которая ставит проблемные вопросы или вопрос. При формулировании проблемного вопроса нужно учитывать, что он должен быть: сложным, чтобы вызвать затруднение у обучающихся, и в то же время быть посильным для самостоятельного нахождения ответа; увлекательным, но соответствующим логике науки. Далее серия проблемных вопросов трансформирует проблемную задачу в модель поисков результата, где рассматриваются пути, средства и методы решения [5].

Технология сотрудничества через групповую, командную работу помогает объединить школьников и учителя в общей деятельности. Основной формой данной технологии является диалог, в ходе которого определяется содержание учебной задачи и анализируются пути решения. Учитель в процессе наблюдения за школьниками постепенно создает его «познавательный портрет», включающий особенности мотивационно-потребностной, эмоциональной и операциональной сторон внеучебной деятельности. Сильной стороной является осмысление школьниками своей деятельности, что позволяет им перестраивать действия, опыт, мотивы и потребности [5].

Технология проектного обучения включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных, коммуникативных методов и создает условия, при которых школьники самостоятельно ищут и обрабатывают информацию, применяют теоретические знания на практике, учатся вести исследовательскую деятельность и развивают системное мышление. Технология проектного обучения предлагает построение обучения на активной основе: школьники выбирают тему, распределяют роли, анализируют информацию, обсуждают результаты, работают над ошибками. Учитель помогает сформулировать и развить тематику проекта, спланировать сроки и наметить индивидуальные задачи для каждого школьника.

Важным условием организации внеурочной деятельности по технологии является опора на воспитательную систему школы. В.И. Андреев пишет: «Воспитание будет тем эффективнее, чем в большей степени оно будет интегрировано и вписано в контекст культуры, а воспитанник будет активно овладевать и творчески развивать лучшие образцы культуры нации, страны, мировой цивилизации» [1]. Л. И. Новикова справедливо отмечает, что воспитательная система – это целостный социальный организм, «функционирующий при условии взаимодействия основных компонентов воспитания и обладающий интегративными характеристиками (образ жизни коллектива и психологический климат)» [4].

Среда образовательного учреждения не является данностью, она не возникает стихийно, создается и развивается всеми субъектами образовательной системы в процессе их взаимодействия. В рамках подходов, ориентированных на работу со средой, особое внимание уделяется: предметно-пространственным характеристикам среды как объекта, созданного человеком в определённых целях; специфике межличностных отношений, складывающихся в среде; а также информационном наполнении среды как средоточия объектов культуры (И.А. Колесникова). Нам хотелось бы отметить, что важным фактором обогащения культуровоспитывающей среды является национальная культура, с помощью которой личность осваивает

ценности своего народа. Ориентация подрастающего поколения на национальные традиции и культуру, заимствование идеалов, духовно-нравственных ценностей из фольклорного наследия и тенденция преемственности культурного прошлого и настоящего являются воспитательным потенциалом современной школы.

Внеучебная деятельность по технологии предоставляет учителю возможности ориентации современного школьника на национальную культуру и искусство в культуровоспитывающей среде: обучение навыкам исторического анализа, теоретического осмысления происходящих процессов; активное освоение современных культурных достижений; выстраивания образовательного процесса с учётом региональных традиций и особенностей родного края. Через опыт создания художественных проектов по технологии школьники получают возможность реализовать эстетические потребности, способности и интересы в активной творческой деятельности.

Кафедра технологии, изобразительного искусства и дизайна Института педагогики и психологии ПетрГУ уже не первый год сотрудничает с МОУ «Лицей №40» по различным направлениям технологического образования, открывая новые возможности для самореализации школьников и студентов. Преподаватели ПетрГУ являются руководителями лицейстов в исследовательской и проектной деятельности, организуют профильный лагерь «Осенняя академия профориентации», школьники лицея участвуют в научно-практических конференциях университета. В ходе опытно-экспериментальной работы мы изучили опыт организации внеурочной деятельности по технологии лицея. Для этого провели стандартизированное интервью, беседы, анкетирование, а так же разработали и провели внеурочные занятия по технологии.

В ходе интервью, учитель технологии В.М.Чупрова, рассказала об авторских проектах в процессе проведения внеурочных занятий по технологии. Она каждый год принимает участие: во всероссийских летних мастерских «Сказка рукотворчества»; в марафонах памяти «Я помню! Я горжусь!» и «Праздник белых журавлей»; в городском проекте социального взаимодействия детского сада и школы «Мы рядом, мы вместе, мы поможем»; школьных проектах; викторинах, мастер-классах и др. В портфолио у учителя много проектов, включающих национальный компонент: отражается своеобразие культуры Республики Карелия, изучаются традиции, народные промыслы, фольклор и обычаи края.

В ходе опытно-экспериментальной работы было проведено анкетирование 26 родителей учащихся 5 класса, направленное на выявление их отношения к внеурочной деятельности школьников. Так, 92,3% респондентов считают, что занятия в рамках внеурочной деятельности полезны для их ребенка; 84,6% – что внеурочная деятельность помогает учащимся в адаптации к различной социальной среде; 69,2% отмечают, что внеурочная деятельность оказывает влияние на прогресс в области личных достижений учащихся. Самое популярное направление во внеучебной деятельности – иностранный язык (46,1%), на втором месте – технология (34,6%), на третьем – математика (30,7%). 69,2% респондентов считают, что внеучебная деятельность по технологии развивает логическое мышление, 61,5% – творческие способности и 46,1% – организаторские способности.

Так же мы провели анкетирование среди 36 школьников 5 классов. Выяснилось, что 58,3% респондентов занимаются внеурочной деятельностью, при этом 22,2% учащимся удалось в школе найти соответствующие их интересам и потребностям внеучебные занятия. Большинство респондентов (55,6%) отметили, что внеурочная деятельность предоставляет большие возможности узнать и научиться чему-то новому, 50% указали, что им нравится, что на занятиях внеурочной деятельности не ставят отметки. 44,4% школьников указали, что им очень интересно выполнять творческие

проекты и участвовать в мастер классах. 63,9% респондентов хотят, чтобы результаты их внеучебной работы освещались в школьной газете и на сайте.

Нами были разработаны и проведены внеурочные занятия по технологии для обучающихся 5-6 классов: а) занятие «Здравствуй, Масленица!»; б) мастер-классы: «Открытка-рубашка»; «Весенняя пташка» и «Пироги для зятя» для школьного проекта «Весенняя мастерская»; «Кукла-веснянка», «Кукла Кострома» в рамках празднования Масленицы; «Очарование Заонежья» на сайте «Непрерывная подготовка учителя технологии» в рамках летней мастерской «Сказка рукотворчества 2020». Данные внеурочные занятия посвящены русским или карельским традициям, при этом мы учитывали интересы и потребности учащихся. Использовали технологии: ролевые игры, технология сотрудничества детей и родителей во время мастер-класса «Пироги для зятя», технологию проблемного обучения в мастер-классе «Открытка-рубашка». Также мы провели мастер-класс в дистанционном формате «Очарование Заонежья» на сайте «Непрерывная подготовка учителя технологии» в рамках летней мастерской «Сказка рукотворчества 2020».

Мы хотели бы отметить, что школьники проявляли интерес и активно участвовали во всех предложенных нами занятиях: многие не боялись брать на себя ответственность, помогали в организации игр и мастер-классов, изготовлении образцов, делились своим мнением, помогали друг другу. Школьники положительно оценили проведенные нами занятия в рамках внеучебной деятельности.

Организация внеурочной деятельности по технологии с учетом вышесказанного, на наш взгляд, будет способствовать: овладению школьниками разными видами деятельности (трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной); адаптации к окружающей социальной среде; формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитию элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Подводя итог вышеизложенному, хотелось бы отметить, что внеучебная деятельность по технологии является ценностной атмосферой культурного становления личности школьника. Приоритетное значение в должно отдаваться наполнению ее содержания общекультурными нравственно-эстетическими и компонентами, расширению эмоционально-образной сферы, творческой активности субъектов в их межличностном взаимодействии на основе сотрудничества. Таким образом, создается культуровоспитывающая среда, которая характеризуется открытостью, взаимодействием всех участников, основанным на принципах равенства идей, накопления совместного опыта, возможности взаимной оценки и контроля, реализации обратной связи.

1. Андреев, В. И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития [Текст] / В. И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с.
2. Архипова, О. В. Жизнь после уроков: радость познания [Текст] / О.В. Архипова // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – № 12. – С. 19-21.
3. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся: пособие для учителя общеобразовательных учреждений [Текст] / Ю.Ю. Баранова, А.В. Кислякова, М.И. Солодкова и др. – Москва: Просвещение, 2013. – 96 с.
4. Новикова, Л.И. Педагогика воспитания: Избранные педагогические труды [Текст] / Сост. Е.И.Соколова. – Москва, 2009. – 351 с.
5. Птицына, Е.В. Образовательные технологии на основе личностно ориентированного педагогического процесса [Текст] / Е.В. Птицына // Современные технологии преподавания в творческом вузе: сборник статей Российской научно-практической конференции 3-4 декабря 2014 г. – Петрозаводск: Изд-во: ПетрГУ, 2015. – С.38-46.