Калмыкова С.В., Дубина Р.А.

Педагогические условия становления эмпатии у детей дошкольного возраста

МБДОУ г.Астрахани «Детский сад № 116»

(Россия, Астрахань)

doi: 10.18411/lj-01-2019-17

idsp: ljjournal-01-2019-17

Аннотация

В статье рассматриваются педагогические условия становления эмпатии у детей дошкольного возраста, при этом развитие эмпатии рассматривается как процесс формирования непроизвольно действующих нравственных мотивов, мотиваций в пользу другого.

Ключевые слова: эмпатия, эмпатические переживания, ребёнок-дошкольник.

Abstract

The article discusses the pedagogical conditions of the formation of empathy in children of preschool age, while the development of empathy is considered as the process of forming involuntarily acting moral motives, motivations in favor of another.

Key words: empathy, empathic experiences, preschooler child.

Начиная активную жизнь в обществе, ребенок сталкивается с множеством трудностей. Они связаны не только с недостатком знаний об этом мире, но и с необходимостью научиться жить среди себе подобных, то есть комфортно чувствовать себя среди людей, развиваться, совершенствоваться. А для этого важно понять, как люди общаются друг с другом, что они ценят, что порицают. Ребенок в процессе этого сложного познания становится личностью со своим мировоззрением, со своими реакциями на поступки других и с собственным поведением, со своим пониманием добра и зла.

Следовательно, воспитание следует ориентировать на развитие у ребенка способности культивировать в себе общественно ценные свойства и уметь самостоятельно преодолевать возможные препятствия. Приоритетным, на наш взгляд, является целостный подход в развитии ребенка, когда важно не сформировать и даже не воспитать, а найти, поддержать, развить человека в человеке, заложить в него механизмы саморазвития, самовоспитания, комфортного взаимодействия с людьми.

В последнее время много было сказано о личностно ориентированной модели воспитания, где основой становится восприятие ребенка через призму его права быть человеком. Человек понимается как комплекс лучших и наиболее важных качеств его характера, а вернее сказать - синтез, так как эти качества должны в нем гармонично сочетаться.

Практическая реализация этих идей сводится к созданию педагогических условий развития эмпатии у детей. Эмпатические переживания лежат в основе нравственных чувств. Поэтому необходимо создать такую технологию нравственного воспитания, которая обеспечивала бы развитие в ребенке эмоционально-чувственной основы освоения мира, при этом чувство эмпатии было бы главным индикатором полезности того или иного способа взаимодействия с детьми [1;2;3;4;5;6;7].

Именно поэтому задачей развития эмпатии у старших дошкольников является моделирование педагогических условий, стимулирующих проявление эмпатии у детей старшего дошкольного возраста. Данная задача реализуется в двух направлениях: одно связано с созданием развивающей среды, другое - с организацией взаимодействия взрослого и ребенка.

Итак, любое развитие осуществляется в среде, где ее активный участник, в данном случае, ребенок и педагог, действуют в позиции на равных. Данная среда создает условия для продуктивного развития дошкольников.

Педагогические условия - это внешние обстоятельства, оказывающие существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированные педагогом.

В основе развития эмпатии, усвоения нравственных норм лежит формирующаяся направленность ребенка на окружающих, обусловленная особенностями общения детей со взрослыми.

Эмпатия в отношениях взрослых и детей возможна только в том случае, когда взрослые понимают чувства детей, принимают участие в их делах и разрешают им некоторую самостоятельность. В отношениях со взрослыми эмпатия выступает как мотивация поведения, изменяющаяся по мере эмоционального и интеллектуального развития ребенка.

Сочувствие у детей сопровождается актом альтруизма. Тот, кто наиболее чуток к эмоциональному состоянию другого, охотно помогает и наименее склонен к агрессии. Сочувствие и альтруистическое поведение свойственны детям, родители которых разъяснили им нравственные нормы, а не прививали их строгими мерами.

Развитие эмпатии - это процесс формирования произвольно действующих нравственных мотивов, мотиваций в пользу другого. Эмпатия играет огромное значение для развития психики человека. С помощью эмпатии происходит приобщение ребенка к миру переживаний других людей, формируется представление о ценности другого, развивается и закрепляется потребность в благополучии других людей. По мере психического развития ребенка и структурирования его личности эмпатия становится источником нравственного развития.

Смысл эмпатических отношений между людьми открывается ребенку, прежде всего, воспитывающими его взрослыми. Воздействия взрослого человека должны быть ориентированы на развитие у ребенка доброты, соучастия к другим людям, принятие самого себя как нужного, любимого и значимого для них человека [1;2;3;4;5;6;7].

Эмпатия возникает и формируется во взаимодействии, в общении.

Взрослым можно рекомендовать следующее: разбирать с детьми случившиеся нравственные, конфликтные коллизии, ведь часто в таких ситуациях дети слышат только себя, они направлены исключительно на себя, нужно помочь им услышать своего партнера, понять его эмоциональное состояние, научить вставать на позицию другого, представить себя на его месте. В процессе общения происходит совместное восприятие сложившейся ситуации, понимание собственного поведения. Только заинтересованное, доброжелательное отношение к ребенку поможет (позволит) ему полностью проявиться, что даст наилучшую возможность для взаимопонимания и успешного общения.

Успешное воспитание эмпатии и эмпатийного поведения (сопереживание сочувствия и содействия к другим) возможно на базе развития творческого воображения при сочетании различных видов детской деятельности (восприятие художественной литературы, игры, рисования и т. д.), опосредствующих общение и взаимодействие взрослого и ребенка. Сопереживание персонажам художественного произведения, особенно сказки, представляет собой комплекс чувств, в который входят такие эмоции - сострадание, осуждение, гнев удивление. Эти социально ценные эмоции должны еще закрепиться актуализироваться, привести к результату (помогающее поведение, содействие) в соответствующем контексте, который может и должен создавать взрослый. Также могут быть использованы такие формы как кукольный творческий спектакль, игра-беседа с персонажами, творческая ролевая игра по сюжету сказки.

Восприятие себя и другого человека, восприятие его и своего настроения, желаний, побуждений сначала не является осознанным. В дальнейшем, с помощью речи происходит осознание малышом своих чувств и эмоций, управление ими. Но сначала

необходимо научить всматриваться, вслушиваться, быть внимательным к своим ощущениям, тонко воспринимать всеми рецепторами мир предметов и природы, а потом это чуткое, уже натренированное восприятие естественно обращается и на людей.

Для того, чтобы пробудить внутренние духовные силы ребенка, открыть для него радость общения, вызвать стремление к добрым поступкам, рекомендуется широко использовать моделирование реальных и воображаемых ситуаций, дающих ребенку возможность ориентироваться в сложных человеческих взаимоотношениях, учить ребенка сопереживать, рассуждать, обосновывать выбранную форму поведения, используя литературные произведения, игры, музыку, символы (маски, схематичное изображение эмоциональных состояний, перевоплощение в различные образы). Неоценимую помощь в этом окажут художественная литература, музыка, живопись, элементы психогимнастики, различные тренинги, игровые приемы [1;2;3;4;5;6;7].

Конечно же, не стоит преувеличивать прочность чувств, сформированных в дошкольном возрасте, но вместе с тем нужно помнить, что именно в этом возрасте происходит интенсивное развитие личности человека. Следовательно, процесс становления эмпатии у дошкольников обеспечится под воздействием факторов окружающей среды, которая должна осуществляться в условиях ненасильственного взаимодействия.

***

1. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве. - М., 2006.
  2. Жернильская М. Понять понимание, почувствовать чувство. // Обруч. -2009. - № 4. - с. 19-21.
  3. Запорожец А.В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольников М., 2005.
  4. Изард К.Е. Эмоции человека. - СПб., 2000.
  5. Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль, 1996.
  6. Мухина В.С. Детская психология. - М., 2000.
  7. Овчаренко Е. Р. Развитие эмпатии у детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста. - М.,2005.
-