Гуманитарные науки

Секция 6. Психолого-педагогические науки

Lego-конструирование как психолого-педагогическое условие формирования творческих способностей старших дошкольников

*Арбугина А.П., студентка,
Технический институт (филиал)
Северо-Восточного федерального университета,
г. Нерюнгри
E-mail: nastena.arbugina@mail.ru*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Николаев Е.В.*

Изучение состояния современного дошкольного образования позволяет констатировать создавшееся сегодня положение, которое характеризуется сочетанием прошлого, настоящего, будущего. По убеждению П. Рабиновича, научного сотрудника ФИРО РФ, дошкольное воспитание осталось в 19 веке, педагогики еще не вырвались из 20 века, а дети – имеют уровень 21 века [5].

Такая неоднозначная картина состояния дошкольного образования и приоритеты современного общества, государственной и образовательной политики предположили проведение педагогического исследования по раскрытию значимости Lego-конструирования для современного ребенка. Посылком для организации поисковой деятельности по выявлению условий психолого-педагогических условий стали следующие предпосылки.

Во-первых, нами выделены приоритеты стремительного развивающегося общества. По прогнозам социальных аналитиков в ближайшем будущем развитие Lego-конструирования и робототехники значительно изменит образ жизни человека и потребует от человека нового уровня мышления, нового уровня проектирования.

Анализ специальной литературы позволяет сделать предположение, что в ближайшее время в робототехнике произойдет значительный прорыв, который значительно повысит уровень доступности роботов. Роботы станут по доступности на уровень компьютеров.

С одной стороны, роботов уже сегодня можно увидеть на кухне, в медицинском кабинете, в магазине.

С другой стороны, необходимо подчеркнуть, что XXI век изменил дошкольное детство, которое характеризуется наличием игр и развлечений с новым содержанием. В настоящее время совершается пересмотр принципов и технологий дошкольного образования. В том числе отмечается и внедрение технологии Lego-конструирования.

Во-вторых, необходимо отметить новые приоритеты образовательной политики. Введение Федерального Государственного Образовательного Стандарта (далее по тексту ФГОС) дошкольного образования предполагает появление новых образовательных моделей, которые должны строиться на образовательных

технологиях, соответствующих принципам: учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры, развивающего образования, научной обоснованности и практической применимости,

Теоретическая часть исследования, которая была направлена на выявление возможностей Lego-конструирования как условия развития одаренности старших дошкольников, подводит к выводу, что в настоящее время происходит изменение социального статуса дошкольного детства. В силу требований нового времени этот период стал важнейшим этапом государственного образования, не менее значимым, чем школьный этап. Одной из важнейших задач современного дошкольного образования является развитие личности ребенка, его познавательных и творческих способностей, которые составляют основу активного познания окружающего мира.

А.М. Матюшин считает познавательный интерес главным показателем развития одаренности детей дошкольного возраста. XXI век внес в систему образования дошкольников новые игры и развлечения. Современные дети с легкостью оперируют информационно-коммуникативными средствами. Время простых иллюстраций в книжках осталось позади, даже самая яркая картинка уже не может удивить ребенка [4].

В процессе анализа теоретической литературы по данной проблеме мы раскрыли положение, что ребенок дошкольного возраста – это инженер по своей природе. Ему нравится создавать новое, изобретать необычные конструкции. Доказательство вывода, полученным в ходе проведения теоретического исследования, мы находим в психолого-педагогических работах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, Н.Н. Поддъякова и др., которые подтверждают наличие данной работы конструирования для развития старших дошкольников. В работах этих ученых указывается, что наиболее эффективным способом развития склонности у⁵ старших дошкольников к техническому творчеству, зарождению творческой личности является⁵ практическое изучение, проектирование и самостоятельное изготовление детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения [3].

Анализ практической части нашего исследования позволяет говорить о том, что Lego-конструктор дает возможность старшим дошкольникам получить представления о механизмах, о планировании и создании конструкции. В процессе развития способностей к Lego-конструированию у ребенка активизируются мыслительные процессы, появляется интерес к творческому решению поставленных задач, самостоятельности и изобретательности, стремление к поиску нового, оригинального, проявляется инициативность. Другими словами, в ходе исследования мы сумели определить, что Lego-конструирование способствует развитию одаренности старших дошкольников.

В ходе экспериментальной работы с Lego-конструктором мы убедились, что творческая, не рутинная деятельность с конструктором привлекает каждого ребенка, заставляет его думать, так как эта деятельность связана с открытием нового знания и своих собственных неизведанных способностей.

Реализация психолого-педагогической программы «ЛЕГОиЯ» повлияла на развитие творческой одаренности старших дошкольников. Качественный анализ результатов формирующего эксперимента помог определить следующее. Если

конструктивная деятельность старших дошкольника по созданию моделей находится в зоне оптимальной трудности, то она эффективно влияет на его способности, максимально используя зону потенциального развития. Деятельность, которая находится в рамках, не достигающих оптимальной зоны трудностей, гораздо меньше развивает способности ребенка. Если конструирование очень простое для ребенка, то оно, всего, лишь реализует, использует те способности ребенка, которые у него уже есть.

Таким образом, мы считаем, что разработанная нами психолого-педагогическая программа «ЛЕГОиЯ», позволяет сделать вывод о состоятельности технологии Lego-конструирования как психолого-педагогического условия для успешного развития творческих способностей старших дошкольников.

Список литературы:

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO [Текст]/ Л.Г. Комарова. – М., 2012. – 88 с.
2. Конструируем, играем и учимся. LEGO DACTA материалы в развивающем обучении дошкольников. М., 2006. - 45 с.
3. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО [Текст]/ Т.В. Лусс. – М., 2003. – 96 с.
4. Матюшкин А.М. Мышление, обучение, творчество. [Текст]/А.М. Матюшкин. - М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: НПО "МОДЭК ", 2013. – 183 с.
5. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду [Текст]/ Л.А. Парамонова. – М., 2013. – 210 с.
8. Сайт www.superinf.ru

Снижение уровня тревожности детей старшего дошкольного возраста с помощью психолого-педагогической программы «Детские эмоции»

*Баянакова М.С., студент,
Технический институт (филиал)
Северо-Восточного федерального университета,
г. Нерюнгри*

*Научный руководитель:
к.п.н., доцент Мамедова Л.В.*

В современной психологии вопросы тревожности являются одним из наиболее актуальных проблем. Известно, что тревожность негативно влияет практически на все сферы психики человека, что говорит о необходимости своевременного диагностирования и коррекции. Так как в дошкольном возрасте личностные черты ребенка только начинают формироваться, именно в данном возрасте работа по коррекции уровня тревожности будет наиболее эффективна.

Объект исследования: тревожность детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: психолого-педагогическая программа «Детские эмоции», направленная на снижение уровня тревожности детей старшего дошкольного возраста.