Doi: [dx.doi.org/10.17921/2525-5320.2016.36-38](https://doi.org/10.17921/2525-5320.2016.36-38)

OBJETOS VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM PARA A LITERATURA: ESCOLA INTERATIVA NO PORTAL DIA A DIA EDUCAÇÃO

Marcelo Francisco de Araújo* - UNOPAR

Anderson Teixeira Rolim** - UNOPAR

Palavras-chave: Ensino. OVA. Escola Interativas.

INTRODUÇÃO

As Novas Tecnologias de Informação e Comunicação (NTIC) estabelece novas formas de aprender, ensinar e se formar para acompanhar a velocidade dos dias atuais. Documentos oficiais como os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) e as Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná trazem a necessidade de focar em formação geral que vise desenvolver o aluno para esse mundo tecnológico. Nesse contexto os Objetos Virtuais de Aprendizagem (OVA) possuem papel de destaque. Em diversos formatos possibilitados pelas mais diferentes mídias e suas interações o conhecimento acadêmico adquire novas roupagens tornando-se mais ou menos sedutor a depender da escolha da linguagem para o público alvo. Assim, nós, profissionais da educação, que sempre tivemos o compromisso com a qualidade da informação nos processos de ensino-aprendizagem temos a nosso dispor várias possibilidades de flexibilizar o dialogo acadêmico tornando-o mais acessível aos nossos alunos.

O objetivo é analisar o RVA do Projeto Escola Interativa hospedado no site Dia a Dia Educação, site institucional que visa disponibilizar serviços, informações, recursos didáticos e de apoio para toda a comunidade escolar do estado do Paraná. Nesse trabalho trago os primeiros resultados dessa pesquisa que é a ancoragem teórica de alguns conceitos essenciais bem como o levantamento quantitativo dos materiais postados em 165 dias no período de 04/01/2016 a 17/06/2016 e algumas considerações iniciais comparativas.

MATERIAL E MÉTODOS

* E-mail: archicao@gmail.com

**E-mail: anderson.rolim@unopar.br

Para tanto em um primeiro momento, procedeu-se um levantamento bibliográfico buscando unificar conceitos essenciais para a pesquisa que permitiu não só uma melhor compreensão desses conceitos como levantar muitas discussões que ocupam muitas das pesquisas atuais. No segundo momento foi feito um levantamento de todos os OVA postados no RVA Escola Interativa obedecendo sistematicamente a ordem da data de postagem o que permitiu sistematizar 417 OVA. E para concluir essa primeira parte questões como: O volume de material postado é significativo? Quais as mídias que mais apareceram nesse período? Quais os motivos que levaram a escolha dessas mídias? Qual a relevância dessas mídias?

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Analisou-se que o volume de material postado é bastante significativo demonstrando uma certa “vitalidade” desse Repositório Virtual de Aprendizagem (RVA); observou-se também uma predominância de vídeos, do total de 417 OVA 220 foram vídeos traduzindo em percentual 52,75% seguido de longe por imagens que totalizaram 123 postagens, ou seja 29,49%. Observa-se nesse primeiro momento que esses números traduzem um alinhamento com as fontes de captação de materiais.

CONCLUSÃO

Para os próximos passos da pesquisa será aprofundado a compreensão dos objetivos da Escola Interativa no portal Dia a Dia Educação; será analisado o contraste existente entre as práticas e os objetivos da Escola Interativa frente aos documentos oficiais da educação brasileira e do estado do Paraná e a organização do referencial teórico acerca dos objetos virtuais de aprendizagem voltados para o ensino de Literatura.

REFERÊNCIAS

YAMAOKA, E.J.; GAUTHIER, F.O. Objetos digitais: em busca da precisão conceitual. *Inform. & Inform.*, v.18, n.2, p.77-97, 2013.

SCHWARZELMÜLLER, A.F.; ORNELLAS, B. Os objetos digitais e suas utilizações no processo de ensino-aprendizagem. In. CONFERENCIA LATINO AMERICANA DE OBJETOS DE APRENDIZAJE, 1. Guayaquil/Equador, 2006.

LÉVY, P. A inteligência coletiva: para uma antropologia do ciberespaço. São Paulo: Loyola, 1999.

OLIVEIRA, P.R.F.; MEDEIROS, R.A.; A escola na cibercultura: caracterização do nativo e do imigrante digital na escola pública e privada na cidade de Patos, PB. In SIMPÓSIO HIPERTEXTO E TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO, 5 e Colóquio INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO COM TECNOLOGIAS, 2015. Recife, PE. UFPE.