DOI: 10.17117/ns.2015.02.095

Поступила (Received): 17.03.2015

<http://ucom.ru/doc/ns.2015.02.095.pdf>

press@dvfu.ru

Колесниченко Ю.В.

Основные проблемы сохранения объекта культурного наследия Комплекс фортификационных сооружений Владивостокской крепости

Kolesnichenko Yu.V.

The main problems of preservation The complex of fortifications of Vladivostok fortress

Владивостокская крепость – уникальный памятник, построенный в период 1889-1914 гг. на территории города Владивостока и прилегающей территории, является одним из наиболее интересных и посещаемых историко-культурных объектов Владивостока. Его форты, батареи, капониры и другие сооружения раскинулись на огромной территории. В конце XIX – начале XX вв. Владивосток по праву считался одной из сильнейших морских крепостей мира. Крепость создавалась исключительно русскими военными инженерами и строителями, солдатами, саперами. Комплекс фортификационных сооружений Владивостокской крепости насчитывает около 300 объектов. Данному памятнику присвоена категория объекта культурного наследия федерального значения. Памятник имеет большое значение для истории и культуры как Приморского края, так и России в целом. Вместе с тем, в настоящее время существуют значительные проблемы, связанные с сохранением этого уникального памятника. Анализу указанных проблем и посвящена настоящая работа

Ключевые слова: культурное наследие, памятник, пользование, сохранение, крепость

Колесниченко Юрий Васильевич

Кандидат политических наук, доцент
Дальневосточный федеральный университет
г. Владивосток, о. Русский, п. Аякс, кампус ДВФУ

Vladivostok fortress – a unique monument built in the period 1889-1914 gg. in the city of Vladivostok and the surrounding area. It is one of the most interesting and most visited historical and cultural sites of Vladivostok. It's forts, batteries, caponiers and other buildings spread over the vast territory. At the end of XIX – early XX centuries. Vladivostok was rightly considered one of the strongest maritime fortresses in the world. Fortress created exclusively Russian military engineers and builders, soldiers, combat engineers. The complex of fortifications of Vladivostok fortress includes about 300 objects. This monument is categorised as a cultural heritage of federal importance. The monument is of great importance for the history and culture as the Primorsky Krai and Russia in general. However, at present there are significant problems associated with the preservation of this unique monument. The present study devoted to analysis of these problems

Key words: cultural heritage, monument, use, preservation, the fortress

Kolesnichenko Yuriy Vasilyevich

Candidate of Political Sciences, Associate Professor
Far Eastern federal university
Vladivostok, Russian island, p. Ajax, FEFU Campus

В конце XIX – начале XX вв. Владивосток по праву считался одной из сильнейших морских крепостей мира. Возможность относительно безопасного развития города, военного и торгового порта обеспечивало наличие во

Владивостоке морской крепости, значение которой по достоинству еще не оценено отечественными историками [1].

Комплекс фортификационных сооружений Владивостокской крепости, построенный в период 1889-1914 гг. на территории города Владивостока и прилегающей территории, насчитывает около 300 объектов, включая вновь выявленные.

Данный комплекс был поставлен на государственный учет Указом Президента Российской Федерации «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» №176 от 20.02.1995 г., без уточнения пообъектного состава.

В дальнейшем состав Комплекса фортификационных сооружений формировался уполномоченными региональными органами бессистемно и произвольно. В перечень были включены только самые крупные и хорошо сохранившиеся объекты – форты, батареи, капониры, полукапониры, укрепления, редуты, литеры. В 2008 г., когда Указом Президента РФ была создана Федеральная служба по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия, Приморское территориальное управление Росохранкультуры пользовалось именно таким, произвольно составленным перечнем объектов Владивостокской крепости [2].

Хотя Владивостокская крепость, как объект культурного наследия, получила федеральный статус в 1976 г., государство практически не заботилось о сохранении данного комплекса. Объекты крепости, в соответствии с территориальным принципом, находились в ведении районных отделов культуры города Владивостока. Какая-либо документация, связанная с контролем, надзором за состоянием и использованием памятников (объектов крепости) в городском архиве практически отсутствует. Территории объектов не утверждены, охранные зоны отсутствуют, не разработаны паспорта объектов культурного наследия, хотя все нормативные акты, определяющие порядок проведения указанных видов работ, в тот период уже действовали [3].

В течение последних лет советского периода (1970-1990 гг.) работы по сохранению Комплекса фортификационных сооружений Владивостокской крепости практически не велись.

Ряд объектов Владивостокской крепости, например, Форт №1, Форт №5, Форт №7, Батарею береговую Назимовскую, Батарею береговую Уссурийскую и пр. занимали подразделения министерства обороны СССР. В связи с этим, объекты крепости приспособлялись для их нужд – производилась перепланировка, надстройка объектов, на территории памятников велись земляные работы, в ходе которых разрушались земляные укрепления. Этот процесс оставался вне контроля уполномоченных органов охраны культурного наследия.

После распада СССР началось массовое сокращение воинских формирований, и ранее занятые воинскими частями объекты Владивостокской крепости стали массово освобождаться. Но даже этот позитивный процесс не прошел без эксцессов – при выводе воинских частей с объектов крепости были взорваны, и при этом значительно повреждены, Форт №5, Батарея береговая Назимовская и ряд других объектов [4].

В настоящее время процесс вывода подразделений министерства обороны РФ с территории объектов Владивостокской крепости продолжается. Так, в 2011-2013 гг. министерство обороны РФ вывело воинские подразделения с территории Форта №1, порохового погреба П13, Уссурийской береговой батареи.

Однако часть объектов Владивостокской крепости до сих пор используется министерством обороны Российской Федерации. Данный факт существенно затрудняет процесс сохранения занимаемых памятников. Уполномоченным органам, как правило, в ходе контрольных мероприятий не предоставляются договоры на право пользования указанными объектами и иная необходимая документация, утвержденные охранные обязательства отсутствуют, охранные зоны не разрабатываются, представители территориального уполномоченного органа зачастую не допускаются на территорию объектов для проведения мониторинга состояния памятника. На памятниках, в нарушение норм федерального законодательства, ведутся земляные и строительные работы без необходимых согласований, памятникам наносится значительный ущерб [5].

Одной из главных проблем сохранения объектов крепости является активная застройка Владивостока. Особенно это проявилось в ходе строительства объектов саммита АТЭС в период 2008-2012 гг. Строительство велось в непосредственной близости от объектов Владивостокской крепости, при этом некоторые из них получили существенные повреждения. Вопрос о разработке охранных зон (по действующему законодательству эта обязанность возлагается на заказчиков и застройщиков) был поднят уже непосредственно в ходе строительства объектов саммита АТЭС. В период строительства были разработаны три проекта охранных зон объектов крепости, из них утверждены постановлением губернатора Приморского края два проекта: проект зон охраны памятника «Пороховой погреб №12 Комплекса фортификационных сооружений Владивостокской крепости» и проект зон охраны памятников «Форт № 2», «Форт № 3», «Пороховой погреб № 4», «Опорный пункт «Литер Д», «Станция канатной дороги» Комплекса фортификационных сооружений Владивостокской крепости» [6].

В настоящее время на большинстве объектов Владивостокской крепости не установлены информационные надписи и обозначения, не разработаны и не утверждены охранные обязательства, территории памятников и охранные зоны объектов культурного наследия, отсутствуют паспорта объектов. Объекты никем не охраняются, территория памятников находится в неблагоустроенном состоянии. Особенно это актуально для памятников, расположенных на территории острова Русский.

По указанным причинам, большая часть объектов Владивостокской крепости подвергается воздействию вандалов – с памятников срезается металл, снимаются строительные материалы, на территории памятников вынимается грунт, ведутся несанкционированные земляные и строительные работы и т.п.

Только небольшая часть объектов Владивостокской крепости находится в пользовании и, таким образом, поддерживается в эксплуатационном состоянии. Данные объекты охраняются, на них действует противопожарный режим, территория памятников благоустраивается, на объектах ведутся ремонтные и реставрационные работы.

В качестве позитивных примеров современного использования объектов Комплекса фортификационных сооружений Владивостокской крепости можно назвать частный музей «Владивостокская крепость», созданный на базе объекта крепости Батарея береговая Безымянная, объект крепости Форт №7, находящийся в пользовании Региональной спортивной детско-молодежной общественной организации «Федерация тайского бокса Приморского края», и используемый в воспитательных и рекреационных целях, Пороховой погреб П4, используемый ЗАО ПК «Фаркон» в качестве предприятия общественного питания, объект Полукапонир №452, используемый ООО «Рында-Прим» в качестве подсобного помещения базы отдыха. За федеральный счет ФГУК «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» по Дальневосточному федеральному округу произведены реставрационные работы на объектах Батарея береговая Новосильцевская и Форт №7 Владивостокской крепости [7].

Однако процесс передачи объектов крепости в пользование протекает достаточно сложно. Так, в течение последних десяти лет ряд объектов крепости находился в пользовании различных организаций и учреждений, однако в дальнейшем многие пользователи были вынуждены отказаться от аренды объектов по различным причинам, в том числе и по причине высокой арендной платы. Так, на территории объекта Укрепление №1 действовал музей города Владивостока. На территории форта Поспелова в течение 2002-2009 гг. проводился ленд-арт фестиваль «Лабиринты острова Русский», участие в котором принимали творческие коллективы из России и стран АТР. Батарея Петропавловская мортирная использовалась ООО «Максимум» в культурных и рекреационных целях. Тоннельные хранилища порохового погреба ПЗ до недавнего времени использовались индивидуальными предпринимателями «ИП Стеблев» и «ИП Топорков», ООО «Байк», общественной организацией «Владивостокский туристический автомотоклуб «Фокс» как магазины по продаже автомобильных запчастей. Однако затем пользование указанными объектами было прекращено [8]. В настоящее время эти объекты не имеют арендаторов, следовательно, в большей степени подвержены повреждениям.

Ряд объектов Владивостокской крепости в течение ряда лет использовались и продолжают использоваться в коммерческих целях. Так, на территории Саперного редута №5 устроена стоянка автомобилей, автомобильная разборка, осуществляется продажа и хранение автомобильных запчастей. Объект крепости Саперный редут №4, Северная батарея использует региональная спортивная детско-молодежная общественная организация «Федерация тайского бокса Приморского края» с целью ведения автомобильного бизнеса. Форт Линевица используется ООО «Молния» как автомобильная стоянка [9].

В настоящее время только два объекта Владивостокской крепости находятся в частной собственности. Это Саперный редут №5 (ЗАО «Шелус») и Пороховой погреб П2 (собственник – Качабеков М.К.). Однако факт передачи памятников истории и культуры в частную собственность не привел к позитивным изменениям в состоянии и сохранности памятников. Наоборот, контрольные проверки выявили, что на объектах велись земляные и строительные работы,

приведшие к изменению облика объектов. Так, в акте технического состояния памятника истории и культуры Пороховой погреб П2 Владивостокской крепости, в разделе «план ремонтно-реставрационных работ и благоустройства территории памятника истории и культуры» указано: демонтировать крышу и привести в первоначальный вид покрытие порохового погреба [10].

В 2000-х гг. объекты Владивостокской крепости были переданы в распоряжение Федеральной службы по распоряжению государственным имуществом. Согласно учета территориального управления Росимущества, 73 объекта крепости находятся в ведении Минобороны РФ, 128 – в казне Российской Федерации, 103- в оперативном управлении филиала Агентства по сохранению и использованию памятников истории и культуры по Дальневосточному федеральному округу [11].

В 2010 г. автономной некоммерческой организацией «Культурное наследие» по заказу Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры» (ФГБУК АУИПИК) был разработан паспорт Владивостокской крепости, который, в дальнейшем, был утвержден Министерством культуры РФ [12].

При составлении указанного паспорта уточнены наименования объектов Владивостокской крепости и их местоположение, составлен новый перечень объектов и карта, на которой все объекты Владивостокской крепости показаны с учетом планировочной структуры комплекса оборонительных сооружений. Работа по составу памятника, по историческим справкам, по обоснованиям включения в комплекс тех или иных объектов проводилась с опорой на архивные и другие исторические материалы. Практически все объекты были вновь обследованы, произведена фотофиксация.

В ходе составления паспорта Владивостокской крепости было выявлено, что ряд объектов, сведения о которых имеются в документах и литературе, на момент составления паспорта отсутствуют. Это следующие объекты: батарея береговая № III-в; батарея береговая № XV; батарея береговая № XVIII; батарея береговая № XXI-в; батарея береговая № XXIII-в; батарея береговая № XXV; батарея береговая № 3 [13]. Однако, по мнению ряда исследователей, указанные объекты сохранились в руинированном виде, поэтому необходимо продолжить исследования.

Кроме того, в настоящее время сохранилось достаточно много объектов Владивостокской крепости, которые никогда не включались в охранные списки и не рассматривались уполномоченными органами в качестве объектов охраны. Это следующие объекты:

- дом священника на м. Поспелова;
- фундамент гарнизонного храма на м. Поспелова;
- городок строителей Форта № 5;
- городок строителей Форта № 11;
- казармы Батареи береговой № XIII;
- станция военной железной дороги на Снеговой;
- госпиталь на Поспелова;

- дома офицерского состава на м. Поспелова (три дома около дома священника);
- станция канатной дороги ул. Снеговая;
- станция канатной дороги ул. Лесная [14].

Таким образом, необходима дальнейшая работа по включению этих объектов в охранные списки. Также необходимо отметить, что отдельные паспорта на каждый объект Владивостокской крепости так и не были разработаны и, в настоящее время, отсутствуют.

В 2010 г. функции контроля и надзора за сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной федеральных памятников были переданы на региональный уровень – в Управление по охране объектов культурного наследия Приморского края, которое далее было преобразовано в Департамент культуры Приморского края. Министерство культуры Российской Федерации (письмо от 16 февраля 2010 г. № 1003-01-55/05-АБ) согласовало структуру Управления, а письмом от 2 апреля 2010 г. №2231-01-55/05-АБ – назначение руководителя органа исполнительной власти Приморского края, осуществляющего полномочия Российской Федерации в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия федерального значения [15]. Однако реального результата в части сохранения объектов Владивостокской крепости это не принесло.

В настоящее время, на основании распоряжения Правительства РФ №458-р от 26 марта 2014 г., 103 объекта культурного наследия Комплекса фортификационных сооружений Владивостокской крепости переданы в муниципальную собственность города Владивостока. С момента передачи объектов крепости на баланс города (около двух лет) никаких работ по сохранению памятников – объектов Владивостокской крепости – пока не проводилось. Существенным моментом является то, что в ведение администрации города Владивостока передано только 103 объекта Владивостокской крепости, судьба остальных объектов пока не определена, что значительно осложняет перспективы их сохранения.

Таким образом, основными проблемами сохранения и использования в социокультурных целях объектов Владивостокской крепости являются их удаленность от заселенной территории города Владивостока, и, как следствие, отсутствие физической охраны, отсутствие на большинстве объектов информационных надписей и обозначений, утвержденных охранных обязательств, территорий и охранных зон памятников, бесконтрольное использование ряда объектов силовыми ведомствами, а также отсутствие проектов по сохранению и комплексному развитию Владивостокской крепости в целом, и, в определенной мере, ведомственная разобщенность в решении рассматриваемого вопроса.

Список используемых источников:

1. Калинин В.Н., Аюшин Н.Б. Морская крепость Владивосток // Вестник ДВО РАН. 1996. № 5.
2. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 4. Оп. 9. Д. 7. Л. 66.
3. Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов РФ от 26 апреля 2008 г. № 315 // Российская газета. 2007. 7 мая. Федеральный выпуск №4653.
4. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 2. Оп.2. Д. 12. Л. 24.
5. Минобороны РФ заступится за форт №1 во Владивостоке.

URL: <https://newsy-world.ru/society/5950-minoborony-rf-zastupitsya-za-fort-1-vo-vladivostoke.html>

6. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 2. Оп.3. Д. 10. Л. 37.
7. Постановление губернатора Приморского края от 30 декабря 2011 года №350-па «Об утверждении границ охранной зоны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Форт № 2», «Форт № 3», «Пороховой погреб № 4», «Опорный пункт «Литер Д», «Станция канатной дороги», входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс фортификационных сооружений Владивостокской крепости» // Приморская газета. 2012. 25 февраля.
8. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 5. Оп. 2. Д.4. Л. 45.
9. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 5. Оп. 2. Д.4. Л. 49.
10. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 5. Оп. 2. Д.5. Л. 12.
11. Островский А. Крепость не сдается, но погибает.
URL: <http://www.novayagazeta-vlad.ru/232/Istoriya/Krepostnesdaetsyanopogibaet>
12. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 7. Оп. 5. Д.1. Л. 28.
13. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 6. Оп. 2. Д.3. Л. 60.
14. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 5. Оп. 7. Д.7. Л. 51.
15. Текущий архив Приморского управления Минкультуры России. Ф. 6. Оп. 2. Д.4. Л. 74.

References:

1. Kalinin V.N., Ajushin N.B. Sea fortress Vladivostok. Vestnik DVO ran. 1996. No. 5.
2. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 4. Op. 9. D. 7. L. 66.
3. Position about zones of protection of objects of cultural heritage (monuments of history and culture) of peoples of the Russian Federation of 26 April 2008, No. 315. the Russian newspaper. 2007. May 7. Federal issue No. 4653.
4. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 2. Op.2. 12. L. 24.
5. The defense Ministry will intercede for Fort No. 1 in Vladivostok.
URL: <https://newsy-world.ru/society/5950-minoborony-rf-zastupitsya-za-fort-1-vo-vladivostoke.html>
6. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 2. Op.3. 10. L. 37.
7. The resolution of the Governor of Primorsky Krai of 30 December 2011 No. 350-PA "On approval of boundaries of protected zones of cultural heritage (monuments of history and culture) of peoples of the Russian Federation "Fort No. 2", "Fort No. 3", "Powder magazine No. 4", "pivot "Letter D", "ropeway Station", included in the object of cultural heritage of Federal significance "Complex of fortification constructions of Vladivostok fortress". Seaside newspaper. 2012. February 25.
8. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 5. Op. 2. D. 4. L. 45.
9. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 5. Op. 2. D. 4. L. 49.
10. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 5. Op. 2. 5. L. 12.
11. Ostrovsky, A. the Fortress does not surrender but dies.
URL: <http://www.novayagazeta-vlad.ru/232/Istoriya/Krepostnesdaetsyanopogibaet>
12. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 7. Op. 5. D. 1. L. 28.
13. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 6. Op. 2. 3. L. 60.
14. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 5. Op. 7. D. 7. L. 51.
15. The current archive of the Primorsky Department of the Ministry of culture. F. 6. Op. 2. D. 4. L. 74.

© 2015, Колесниченко Ю.В.

Основные проблемы сохранения объекта культурного наследия Комплекс фортификационных сооружений Владивостокской крепости

© 2015, Kolesnichenko Yu.V.

The main problems of preservation The complex of fortifications of Vladivostok fortress