ISSN 2411-7609

DOI: 10.17117/na.2017.01.02

<https://ukonf.com/doc/na.2017.01.02.pdf>

Научный альманах

2017 · N 1-2(27)

Science Almanac

ISSN 2411-7609

9 772411 760903

<https://ukonf.com/na>

DOI: 10.17117/na.2017.01.02

<https://ukonf.com/doc/na.2017.01.02.pdf>

Научный альманах

2017 · N 1-2(27)

Выходит 12 раз в год

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-56326 от 02.12.2013 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Учредитель и издатель:

ООО «Консалтинговая компания Юком»

Главный редактор: Уляхин Т.М.

Адрес редакции: Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44

URL: <https://ukonf.com/na>

E-mail: na@ukonf.com

Информация об опубликованных статьях предоставляется в РИНЦ (договор № 255-04/2015)

Science Almanac

2017 · N 1-2(27)

Issued 12 times a year

Registration Certificate of mass media EL № FS 77-56326 from 12/02/2013 given by Federal service of supervision in the scope of communication, information technologies and mass media (Roskomnadzor)

Founder and Publisher: Consulting company Ukom

Editor in Chief: Ulyahin T.M.

Address of Publisher:

Russia, 392000, Tambov, PO box 44

URL: <https://ukonf.com/na>

E-mail: na@ukonf.com

The information about published articles is given to the RISQ system (contract № 255-04/2015)

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна. Издание основано в 2013 году. 23,19 усл. печ. л. 371 с.

По материалам международной научно-практической конференции «Наука, образование, общество», Россия, г. Тамбов, 31 января 2017 г.

Редакционная коллегия

Аксенова Светлана Владимировна

Доктор медицинских наук, профессор

Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва
г. Саранск, ул. Ульянова, 26 А

Ахметов Марат Анварович

Доктор педагогических наук, профессор

Ульяновский государственный педагогический университет
им. И.Н. Ульянова

Ульяновск, площадь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, 4

Баширов Вадим Дипрович

Доктор сельскохозяйственных наук, профессор

Оренбургский государственный университет
г. Оренбург, пр. Победы, 13

Гасанова Узлипат Усмановна

Доктор филологических наук, профессор

Дагестанский государственный университет
г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, 43 А

Гнездова Юлия Владимировна

Доктор экономических наук, профессор

Смоленский государственный университет
г. Смоленск, ул. Пржевальского, 4

Гоциридзе Рауль Симонович

Доктор химических наук, директор

Батумский государственный университет им. Шота Руставели
Грузия, г. Батуми, ул. Гришашвили 5

Доника Алена Дмитриевна

Доктор социологических наук, профессор

Волгоградский государственный медицинский университет
г. Волгоград, пл. Павших борцов, 1

Editorial board

Aksenova Svetlana Vladimirovna

Candidate of Medical Sciences, Professor

Mordovia State University named N.P. Ogarev
Saransk, Ulyanov st., 26 A

Ahmetov Marat Anvarovich

Doctor of Pedagogic Sciences, Professor

Ulyanovsk State Pedagogical University
Ulyanovsk, 100th anniversary of the birth of V.I. Lenin sq., 4

Bashirov Vadim Diprovich

Doctor of Agricultural Sciences, Professor

Orenburg State University
Orenburg, Pobedy ave., 13

Gasanova Uzlipat Usmanovna

Doctor of Philological Sciences, Professor

Dagestan State University
Mahachkala, M. Gadzhiev st., 43 A

Gnezdova Yulya Vladimirovna

Doctor of Economic Sciences, Professor

Smolensk State University
Smolensk, Przhhevsky st., 4

Gotsiridze Raul Simonovich

Doctor of Chemical Sciences, Director

Batumi State University named Shota Rustaveli
Georgia, Batumi, Grishashvili st., 5

Donika Alena Dimitrievna

Doctor of Sociological Sciences, Professor

Volgograd State Medical University
Volgograd, Pavshikh Bortsov sq., 1

Редакционная коллегия

Дыбина Ольга Витальевна

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой
Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, ул. Белорусская, 14

Егорова Галина Ивановна

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой
Тюменский государственный нефтегазовый университет
(филиал)
г. Тобольск, Зона Вузов, 9

Жуков Борис Михайлович

Доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой
Южный институт менеджмента
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 216

Зайнуллина Лилия Маратовна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой
Башкирский государственный университет
г. Уфа, ул. К. Маркса, 3/4

Залозная Галина Михайловна

Доктор педагогических наук, профессор, декан
Оренбургский государственный аграрный университет
г. Оренбург, ул. Челюскинцев, 18

Ибраев Иршек Кажикаримович

Доктор технических наук, профессор
Карагандинский государственный технический университет
Казахстан, г. Караганда, бул. Мира, 56

Калинина Ирина Николаевна

Доктор биологических наук, профессор
Сибирский государственный университет физической культуры
и спорта
г. Омск, ул. Масленникова, 144

Кесаева Рита Эльбрусовна

Доктор социологических наук, профессор, декан
Северо-Осетинский государственный университет
им. К.Л. Хетагурова
г. Владикавказ, ул. Ватутина, 46

Кильберг-Шахзадова Надежда Васильевна

Доктор философских наук, профессор
Кабардино-Балкарский государственный университет
им. Х.М. Бербекова
г. Нальчик, ул. Чернышевского, 173

Кобелева Татьяна Алексеевна

Доктор фармацевтических наук, профессор, зав. кафедрой
Тюменский государственный медицинский университет
г. Тюмень, ул. Одесская, 61

Кожин Владимир Александрович

Доктор экономических наук, профессор, зав. кафедрой
Нижегородский институт менеджмента и бизнеса
г. Нижний Новгород, ул. Горная, 13

Коротков Владислав Георгиевич

Доктор технических наук, профессор, декан
Оренбургский государственный университет
г. Оренбург, пр. Победы, 13

Лобанов Александр Павлович

Доктор психологических наук, профессор, проректор
Белорусский государственный педагогический университет
им. Максима Танка
Белоруссия, г. Минск, ул. Советская, 18

Марченко Марина Николаевна

Доктор педагогических наук, профессор, зав. кафедрой
Кубанский государственный университет
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149

Editorial board

Dybina Olga Vitalievna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, head of Department
Togliatti State University
Togliatti, Belorusskaya st, 14

Egorova Galina Ivanovna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, head of Department
Tyumen State Oil and Gas University (branch)
Tobolsk, Zona Vuzov, 9

Zhukov Boris Mihaylovich

Doctor of Economic Sciences, Professor, head of Department
Southern Institute of Management
Krasnodar, Stavropolskaya st., 216

Zaynullina Liliya Maratovna

Doctor of Philological Sciences, Professor, head of Department
Bashkir State University
Ufa, K. Marks st., 3/4

Zaloznaya Galina Mihaelovna

Doctor of Pedagogic Sciences, Professor, Dean
Orenburg State Agrarian University
Orenburg, Chelyuskincev st., 18

Ibraev Irshek Kazhikarimovich

Doctor of Engineering Sciences, Professor
Karaganda State Technical University
Kazakhstan, Karaganda, Mira blvd., 56

Kalinina Irina Nikolaevna

Doctor of Biological Sciences, Professor
Siberian Academy of Physical Culture
Omsk, Maslennikova st., 144

Kesaeva Rita Elbrusovna

Doctor of Sociological Sciences, Professor, Dean
North Ossetian State University
Vladikavkaz, Vatutina st., 46

Kilberg-Shahzadova Nadejda Vasilyevna

Doctor of Philosophical Sciences, Professor
Kabardino-Balkarian State University
named after H.M. Berbekov
Nalchik, Chernyshevsky st., 173

Kobeleva Tatyana Alekseevna

Doctor of Pharmaceutical Sciences, Professor, head of
Department
Tyumen State Medical Academy
Tyumen, Odessa st., 54

Kozhin Vladimir Aleksandrovich

Doctor of Economics Science, Professor, head of Department
Nizhny Novgorod Institute of Management and Business
Nizhny Novgorod, Mountain st., 13

Korotkov Vladislav Georgievich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, Dean
Orenburg State University
Orenburg, Pobedy ave., 13

Lobanov Aleksandr Pavlovich

Doctor of Psychological Sciences, Professor, Vice-Rector
Belarusian State Pedagogical University named Maxim Tank
Belarus, Minsk, Sovetskaya st., 18

Marchenko Marina Nikolaevna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, head of Department
Kuban State University
Krasnodar, Stavropolskaya st., 149

Редакционная коллегия

Матиевская Наталья Васильевна

Доктор медицинских наук
Гродненский государственный медицинский университет
Белоруссия, г. Гродно, ул. Горького, 80

Мегрелишвили Зураб Неврович

Доктор технических наук, профессор,
руководитель департамента
Батумский государственный университет им. Ш. Руставели
Грузия, Батуми, ул. Пиросмани, 12

Мейманов Бактыбек Каттоевич

Доктор экономических наук, профессор
Кыргызский экономический университет им. М. Рыскулбекова
Кыргызстан, г. Бишкек, ул. Тоголок Молдо, 58

Ниценко Виталий Сергеевич

Доктор экономических наук
Одесский национальный университет им. И.И. Мечникова
Украина, г. Одесса, ул. Дворянская, 2

Новиков Юрий Олегович

Доктор медицинских наук, профессор
Башкирский государственный медицинский университет
г. Уфа, ул. Ленина, 3

Оболенский Николай Васильевич

Доктор технических наук, профессор, зам. директора
Нижегородский государственный инженерно-экономический университет
г. Нижний Новгород, ул. Ильинская, 65

Пирожков Геннадий Петрович

Доктор культурологии, профессор
Тамбовский государственный технический университет
г. Тамбов, ул. Советская, 106

Попова Ангелина Алексеевна

Доктор химических наук, зав. кафедрой
Майкопский государственный технологический университет
г. Майкоп, ул. Первомайская, 191

Прохоров Владимир Тимофеевич

Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой
Институт сферы обслуживания и предпринимательства
(филиал) ДГТУ
г. Шахты, ул. Шевченко, 147

Рябцев Александр Львович

Доктор исторических наук, зав. кафедрой
Черноморское Высшее военно-морское ордена Красной Звезды
училище имени П.С. Нахимова
г. Севастополь, ул. Павла Дыбенко, 1

Рябцева Елена Евгеньевна

Доктор политических наук, профессор
Севастопольский экономико-гуманитарный институт
(филиал) Крымский федеральный университет
им. В.И. Вернадского
г. Севастополь, ул. Лизы Чайкиной, 80

Сазонова Виктория Владимировна

Доктор ветеринарных наук, профессор
Орловский государственный аграрный университет
г. Орел, ул. Генерала Родина, 69

Скрипачева Ирина Александровна

Доктор культурологии, профессор
Тольяттинский государственный университет
г. Тольятти, ул. Белорусская, 14

Сопов Александр Валентинович

Доктор исторических наук, профессор
Майкопский государственный технологический университет
г. Майкоп, ул. Первомайская, 191

Editorial board

Matievskaya Natalya Vasilevna

Doctor of Medical Sciences
Grodno State Medical University
Belarus, Grodno, Gorky st., 80

Megrelishvili Zurab Nevrovich

Doctor of Technical Science, Professor, head of Department
Batumi State University named Sh. Rustaveli
Georgia, Batumi, Pirosmeni st., 12

Meymanov Baktybek Kattoevich

Doctor of Economic Sciences, Professor
Kyrgyz Economic University named M. Ryskulbekov
Kyrgyzstan, Bishkek, Togolok Moldo st., 58

Nicenko Vitaliy Sergeevich

Doctor of Economics Science
Odessa I.I. Mechnikov National University
Ukraine, Odessa, Dvoryanskaya str., 2

Novikov Yuriy Olegovich

Doctor of Medical Sciences, Professor
Bashkir State Medical University
Ufa, Lenin st., 3

Obolenskiy Nikolai Vasilyevich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, deputy Director
Nizhny Novgorod State University of Architecture and
Civil Engineering
Nizhny Novgorod, Ilinskaya st., 65

Pirozhkov Gennadiy Petrovich

Doctor of Culturology, Professor
Tambov State Technical University
Tambov, Sovetskaya st., 106

Popova Angelina Alekseevna

Doctor of Chemical Sciences, head of Department
Maykop State Technological University
Maykop, Pervomayskaya st., 191

Prokhorov Vladimir Timofeevich

Doctor of Technical Sciences, Professor, head of Department
Institute of the Service Sector and Entrepreneurship (branch)
DSTU
Shakhty, Shevchenko st., 147

Ryabcev Aleksandr Lvovich

Doctor of Historical Sciences, head of Department
Nakhimov Naval Academy (Sevastopol)
Sevastopol, Pavla Dybenko st., 1

Ryabceva Elena Evgenyevna

Doctor of Political Sciences, Professor
Sevastopol economic-humanitarian Institute (branch)
Crimean Federal University. V.I. Vernadsky
Sevastopol, Lisa Chaikina st., 80

Sazonova Victoriya Vladimirovna

Doctor of Veterinary Sciences, Professor
Orel State Agrarian University
Orel, General Rodin st., 69

Skripacheva Irina Aleksandrovna

Doctor of Culturology, Professor
Togliatti State University
Togliatti, Belorusskaya st., 14

Sopov Alexander Valentinovich

Doctor of Historical Sciences, Professor
Maykop State Technological University
Maykop, Pervomayskaya st., 191

Редакционная коллегия

Тамбовцева Ритта Викторовна

Доктор биологических наук, профессор, зав. кафедрой
Российский государственный университет физической
культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)
г. Москва, Сиреневый бул., 4

Теренина Ирина Владимировна

Доктор экономических наук, профессор
Ростовский государственный строительный университет
г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 162

Ферару Галина Сергеевна

Доктор экономических наук, профессор
Белгородский государственный национальный
исследовательский университет
г. Белгород, ул. Победы, 85

Хажметов Лиуан Мухажевич

Доктор технических наук, профессор
Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет
им. В.М. Кокова
г. Нальчик, пр. Ленина, 1 В

Халиков Абдулхак Абдулхайрович

Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой
Ташкентский институт инженеров железнодорожного
транспорта
Узбекистан, г. Ташкент, ул. Адылходжаева, 1

Храмченко Дмитрий Сергеевич

Доктор филологических наук
Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого
г. Тула, пр. Ленина, 125

Черкашина Татьяна Тихоновна

Доктор педагогических наук, зав. кафедрой
Государственный университет управления
г. Москва, Рязанский пр., 99

Шекихачев Юрий Ахметханович

Доктор технических наук, профессор, декан
Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет
им. В.М. Кокова
г. Нальчик, пр. Ленина, 1 В

Шефер Ольга Робертовна

Доктор педагогических наук, профессор
Челябинский государственный педагогический университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Шулаев Алексей Владимирович

Доктор медицинских наук, профессор, проректор
Казанский государственный медицинский университет
г. Казань, ул. Бутлерова, 49

Editorial board

Tambovtseva Ritta Viktorovna

Doctor of Biological Sciences, Professor, head of Department
Russian State University of Physical Education, Sport,
Youth and Tourism (RSUPESY&T)
Moscow, Lilac blvd., 4

Terenina Irina Vladimirovna

Doctor of Economic Sciences, Professor
State University of Civil Engineering
Rostov-on-Don, Socialisticheskaya st., 162

Feraru Galina Sergeevna

Doctor of Economic Sciences, Professor
Belgorod National Research University
Belgorod, Pobedy st., 85

Hazhmetov Liuyan Muhazhevich

Doctor of Engineering Sciences, Professor
Kabardino-Balkar State Agricultural University named
after V.M. Kokov
Nalchik, Lenina ave., 1

Halikov Abdulhak Abdulhairovich

Doctor of Technical Sciences, Professor, head of Department
Tashkent Institute of Railway Transport Engineers
Uzbekistan, Tashkent, Adylhodzhaeva st., 1

Hramchenko Dmitriy Sergeevich

Doctor of Philological Sciences
Tula State Lev Tolstoy Pedagogical University
Tula, Lenin ave., 125

Cherkashina Tatyana Tihonovna

Doctor of Pedagogical Sciences, head of Department
State University of Management
Moscow, Ryazanskiy ave., 99

Shekihachev Yuriy Ahmethanovich

Doctor of Engineering Sciences, Professor, Dean
Kabardino-Balkar State Agricultural University named
after V.M. Kokov
Nalchik, Lenina ave., 1 V

Shefer Olga Robertovna

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor
Chelyabinsk State Pedagogical University
Chelyabinsk, Lenin ave., 69

Shulaev Aleksey Vladimirovich

Doctor of Medical Sciences, Professor, vice Rector
Kazan State Medical University
Kazan, Butlerova st., 49

Содержание

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	16
Акатова Н.Г. Методические основы разработки компьютерной обучающей программы по чтению при обучении иностранному языку в вузе.....	16
Акмалов А.Ю., Парфёнова В.С. Литература и театр: пути взаимодействия в современной школе.....	20
Алекина Е.В. Моделирование процесса обучения при проектировании автоматизированной системы	24
Артикова Д.Э. Ласковое обращение на английском и узбекском языках стилистическими средствами.....	28
Ахтариева Р.Ф., Шапирова Р.Р. Формировании форсайт компетенций учителя в условиях интенсивного развития андронидной техники.....	32
Бабенко Е.А., Кашурина Л.Ф. Особенности процесса умственной деятельности	37
Бабенко Е.А., Фомина А.Р. Синонимы как средство создания комического в рассказах М.М. Зощенко	41
Баженов Ю.П., Костёркин П.Д. Оздоровительная сила педагогических средств	45
Байджанова И.А. Объединение сказок и интернета на уроках Английского языка.....	49
Боровская В.А., Чукичев А.В., Пирогова И.А., Красильникова И.В., Пешиков О.В. Работа в студенческом спасательном отряде «Helper» и подготовка к выполнению сердечно-легочной реанимации.....	52
Вахрушева С.Н. Региональный компонент при обучении иностранному языку	58
Вдовина Л.Н., Ветрова В.В. Влияние бальных танцев на психическое развитие детей дошкольного возраста	62
Веретнова А.В. Использование нетрадиционных уроков в преподавании физики.....	66
Веретнова А.В. Исследование подходов к преподаванию физики в современном образовательном процессе	68
Веселов С.В. Профессиональная подготовка молодых водителей. Из опыта работы в СПО	71
Володина Т.В., Лабодина С.В. Развитие эмоционально и познавательной сферы детей с диагнозом ЗПР и УО средствами арттерапии	75
Гац И.Ю. Азбучные истины методики обучения языку.....	79

Дудкина О.В., Щепетнова Е.Н., Жесько О.А. Применение игровой технологии в ДОУ	83
Золотых Л.А. Оценка учебных достижений студентов по физики в условиях введения ФГОС СОО в учреждениях СПО	87
Ивченко О.А. Проектная технология как способ формирования проектных компетенций средствами математических дисциплин	91
Ившин В.Л., Дейнес И.В., Джим Е. Обоснование тактики ведения рукопашных поединков.....	94
Ившина Т.А. Научный эксперимент в цифровом пространстве с SenseDisc	99
Ившина Т.А. Развитие ИКТ-компетентности учащихся на уроках информатики и ИКТ	102
Игнаткина И.В. К вопросу профессионально-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковом ВУЗе	105
Йулдашева С.А., Бекчанов Н.Э., Комилжонова М.А. Технические методы обучения английской лексике.....	109
Кадырова Н.Д., Кадырова Э.А. Технология оздоровления обучающихся 10-12 лет на уроках физической культуры	113
Кельсина А.С. О научном руководстве аспирантов	117
Клочкова Н.В., Шоронова О.В. Духовно-нравственное воспитание студентов в профессиональном образовании	121
Кокарева О.Н. Использование практико-ориентированных заданий на уроках химии как средство формирования универсальных учебных действий.....	125
Кураксина В.А. Введение понятия коммуникативные универсальные учебные действия в методику преподавания	129
Ляшенко Н.В., Авдиенко И.М., Рымаренко Т.А. Эффективность внедрения элементов дуальной системы обучения как способа подготовки квалифицированных кадров и трудоустройства молодежи.....	133
Майер Р.В., Романов А.А. О численном решении уравнения Пуассона при моделировании электростатических полей.....	138
Макарова Н.А. Образовательные программы: вопросы проектирования и реализации в интересах заказчика образовательных услуг	142
Мальцев А.А. Ролевая игра «Разработка концепции ЛПК-25 ЖБ»	147
Мануйлова Н.Б., Мессинева Е.М., Фетисов А.Г. Значение профессиональных стандартов для системы высшего образования.....	151
Моссоулина Л.А. Обучение надежной работы оперативного персонала	155
Николаева А.Б. Система высшего образования Великобритании: история и современность.....	158

Новикова Е.Ю. Электронное образовательное пространство по гуманитарным наукам.....	161
Нуждина М.В. Болонский процесс и качество образования	165
Першина С.В. Развитие музыкально-ритмических движений в детском саду	169
Петров Л.Н. Формирование организаторских умений у курсантов	174
Подколзина Л.А. Обучение школьников созданию баз данных на примере информационной системы факультативных занятий	178
Полякова Е.С. Формирование базы потенциального словаря у студентов неязыковых вузов.....	181
Прокопенко В.В., Воробьев С.Н., Ница А.А., Романов К.И., Плетнев Е.А. К вопросу профессионально-прикладной физической подготовки военнослужащих и сотрудников войск Росгвардии.....	185
Пустовит С.О. Цифровые образовательные ресурсы в повышении качества формирования умений учащихся пользоваться химическим языком	191
Саматова Г. Полезные игры для преподавателей английского языка.....	196
Самитова В.Д., Косарев Д.О. Влияние климатических факторов на физическую подготовленность детей 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой	199
Светозаров В.А., Светозарова Е.А. Межпредметные связи и интегрированные занятия в творческих объединениях технической направленности	203
Смирнова Ю.А., Пахомова Е.И. Индивидуальный подход в образовании в трудах отечественных педагогов	207
Сорокина Л.В. Формирование культуры экологической безопасности у студентов технических вузов.....	210
Сунчугашева А.М. Воспитание патриотизма на уроках математики	215
Файзуллаева Д. Конвергенция стилистических приемов	218
Файзуллаева Д. Лингвистический аспект рекламы в английском языке	222
Чернышева И.Л. Формирование общих компетенций при изучении дисциплины «Математика»	225
Черняк Е.Ф. Режиссура благотворительных акций	229
Чибакова И.Г. Совершенствование организационно-методических основ профессионального обучения кондитеров в учреждении СПО	232
Шатрова Н.В. Интернет-технологии в обучении	237

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ	241
Васильев М.В.	
Первая мировая война в судьбах иностранных подданных Псковской губернии	241
Канн С.К.	
Пояснительная записка Н.Г. Гарина-Михайловского о Западно-Сибирских изысканиях 1891 г.	245
Курчеев В.С., Шабанов А.Г., Григорьев О.В.	
Специфика преподавания юридических дисциплин в военных вузах	264
Щукина Т.В., Мазур А.В., Попова Н.В.	
Роль личности в развитии архивных учреждений XIX в. (на примере Московского архива Министерства юстиции)	267
ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ	271
Авакян Л.А.	
Проблемы формирования информационной культуры в условиях современной цивилизации	271
Галухин А.В.	
Проблема диалектико-эйдетической экспликации единства противоположностей	274
Голубева С.Л.	
Человек в эпоху NBICS-конвергенции	282
Гражданников Е.Д., Холюшкин Ю.П.	
Системная классификация понятия «Космогенез»	286
Карташова О.В.	
Развитие общества при переходе из биосферы в ноосферу	294
Филимонов А.В.	
Социальное мифотворчество в дискурсе идентичности казаков Забайкалья в XX	298
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	302
Андриянова Т.В.	
Социокультурные аспекты развития региональных учреждений культуры	302
Быстрова А.Б.	
Проблемы и особенности мотивации персонала в таможенных органах Российской Федерации	306
Верижникова М.О.	
Глобализация и состояние экологической сферы городов	309
Матюшкин М.А.	
Всемирная информационная сеть Интернет: особенности развития и аспекты влияния на общество	313
Хабибуллина К.В.	
Факторы, влияющие на удовлетворенность стоматологической помощью	317
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	322
Бабич Е.Г., Савченко Д.В.	
Особенности эмоциональной сферы у детей с нарушением слуха	322
Джим Е., Дейнес И.В., Громов В.А., Скутин А.В.	
Готовность студентов к экстремальным условиям	326
Закаблукова А.А., Капустина Л.П.	
Психологические и физиологические признаки кибераддикции у подростков	330

Зимова Е.С.	
Коммуникативное развитие детей с ОВЗ дошкольного возраста.....	334
Ловушкина Ю.Г.	
Профилактика наркомании среди населения	339
Шумилкина М.С.	
Активация эмоционально-положительного отношения к другому как способ управления ситуативными негативными эмоциями в аффективно-трудных ситуациях	346
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	352
Селянина М.А.	
Народное искусство в системе образовательного туризма	352
Сотникова Н.В.	
Монументальная живопись Ратной церкви станицы Старочеркасской.....	357
Тивина Е.Г.	
Православные традиции в русской классической музыке композиторов XX века	360
КУЛЬТУРОЛОГИЯ	367
Литвинова М.В., Гаврилова А.В.	
Перспективы развития студенческих театров эстрадных миниатюр в современном культурном пространстве.....	367

Contents

Akatova N.G. Methodical bases of the development of computer educational reading program in the teaching of foreign language in university	16
Akmalov A.Yu., Parfenova V.S. Literature and theater: ways of interaction at modern school	20
Alekina E.V. Simulation of the learning process in the design of the automated system	24
Эркалашнинг стилистик воситаларда ифодаланиши (на узбекском языке)	28
Artiqova D.E. A term of endearment in English and Uzbek languages, stylistic means	28
Ahtarieva R.F., Shapirova R.R. The formation of foresight competencies of a teacher in conditions of intensive development of Android technology	32
Babenko E.A., Kashurina L.F. Features of mental activity process.....	37
Babenko E.A., Fomina A.R. Synonyms as a means of creating a comic in the stories M.M. Zoschenko	41
Bazhenov Yu.P., Kosterkin P.D. Wellness force pedagogical tools.....	45
Baydjanova I.A. Combining digital stories with the internet in English classroom.....	49
Borovskaja V.A., Chukichev A.V., Pirogova I.A., Krasilnikova I.V., Peshikov O.V. Work in the student rescue team «Helper» and training to perform cardio-pulmonary resuscitation	52
Vahrusheva S.N. Regional component in foreign language teaching.....	58
Vdovina L.N., Vetrova V.V. The impact of ballroom dancing on the mental development of preschool age children.....	62
Veretnova A.V. The use of non-traditional lessons in teaching physics	66
Veretnova A.V. Research approaches to the teaching of physics in the modern educational process	68
Veselov S.V. Training young drivers. Experience in SPO	71
Volodina T.V., Labodina S.V. Development emotionally and the informative sphere of children with the diagnosis of ZPR and UO means of art therapy	75
Gats I.Yu. Truisms teaching methods language	79
Dudkina O.V., Shchepetnova E.N., Zhesko O.A. The use of gaming technology in preschool.....	83

Zolotykh L.A. Evaluation of educational achievements of students in physics in terms of administration of GEF COO in the ACT Headquarters.....	87
Ivchenko O.A. Design technology as a way of formation of design competence by means of mathematical disciplines	91
Ivshin V.L., Deynes I.V., Dzhym E. Substantiation of tactics melee fights.....	94
Ivshina T.A. Scientific experiment in the digital space with SenseDisc.....	99
Ivshina T.A. The development of ICT competence of students in the science and ICT lessons	102
Ignatkina I.V. To the question of professionally oriented teaching of foreign language in not language high school.....	105
Yoldasheva S.A., Bekchanov N.E., Komiljonova M.A. Some techniques in teaching English vocabulary	109
Kadyrova N.D., Kadyrova E.A. Technology improvement of students 10-12 years at physical training lessons	113
Kelsina A.S. About the scientific management of postgraduate students	117
Klochkova N.V., Shoronova O.V. Spiritual and moral education of students in professional education	121
Kokareva O.N. The use of practice-oriented tasks in chemistry classes as a means of forming of universal educational actions	125
Kuraksina V.A. The introduction of the concept of universal communication training activities into teaching methods.....	129
Lyashenko N.V., Avdienko I.M., Rymarenko T.A. The effectiveness of implementing elements of the dual training system as the method of preparation of qualified personnel and youth employment.....	133
Mayer R.V., Romanov A.A. About the numerical decision of the equation Пьассона at modeling of electrostatic fields	138
Makarova N.A. Educational programs: issues of design and implementation in the interests of the customer of educational services	142
Maltsev A.A. Roleplay "Development of ЛПК-25 ЖБ concept"	147
Manuylova N.B., Messineva E.M., Fetisov A.G. Professional standards significance for higher education	151
Mossoulina L.A. Education reliable operation of the operational staff.....	155
Nikolaeva A.B. The system of higher education of Great Britain: history and modernity.....	158
Novikova E.Yu. The electronic educational environment on the Humanities.....	161

Nuzhdina M.V. The Bologna process and the quality of education.....	165
Pershina S.V. The development of musical and rhythmic movements in kindergarten	169
Petrov L.N. Formation of organizing abilities at cadets.....	174
Podkolzina L.A. Training students creating databases on the example of facultative employment information system	178
Polyakova E.S. The process of potential vocabulary formation for the students of technical universities	181
Prokopenko V.V., Vorobyev S.N., Nitsa A.A., Romanov K.I., Pletnev E.A. To the problem of the professional and applied physical training of the servicemen and employees of the Russian National Guard Forces.....	185
Pustovit S.O. Digital educational resources to improve the quality of formation of skills of students to use chemical language	191
Samatova G. Useful games for English teachers	196
Samitova V.D., Kosarev D.O. Influence of climatic factors on physical training of teenagers (13-14 years old), who are going in for track and field events.....	199
Svetozarov V.A., Svetozarova E.A. Interdisciplinary communication and integrated classes in creative technical focus associations.....	203
Smirnova Yu.A., Pakhomova E.I. Individual approach to education in the works of domestic teachers	207
Sorokina L.V. Formation of ecological culture of safety among students of technical colleges.....	210
Sunchugasheva A.M. Education of patriotism in the classroom mathematics.....	215
Fayzullaeva D. Convergence of stylistic techniques	218
Fayzullaeva D. The linguistic aspect of advertisement in English language.....	222
Chernysheva I.L. Formation of General competences in the study of discipline "Mathematics"	225
Chernyak E.F. Directing of charity events	229
Chibakova I.G. Improvement of organizational and methodological foundations of professional training of bakers in the establishment of the SPO	232
Shatrova N.V. Internet technologies in education.....	237
Vasilev M.V. The First World War in the fate of the foreign nationals Pskov province	241

Kann S.K. N.G. Garin-Mikhailovsky' s explanatory note on the West-Siberian railway survey 1891	245
Kurcheev V.S., Shabanov A.G., Grigoriev O.V. The specifics of teaching of legal disciplines in military high schools	264
Shchukina T.V., Mazur A.V., Popova N.V. The role of personality in the development of archival institutions of the 19th century (based on the example of the Moscow archives of the Ministry of Justice)	267
Avakyan L.A. Problems of formation of information culture in the conditions of modern civilization.....	271
Galukhin A.V. The problem of eidetic-dialectical explication of the unity of opposites	274
Golubeva S.L. Human and NBICS Convergence.....	282
Grazhdannikov E.D., Kholushkin Yu.P. Classification system "Cosmogenesis" concepts.....	286
Kartashova O.V. The development of society during the transition of the biosphere into the noosphere	294
Filimonov A.V. Social myth-making in the discourse of identity of the Cossacks of Transbaikalia in the twentieth	298
Andriyanova T.V. Socio-cultural aspects of development of regional cultural institutions	302
Bystrova A.B. Problems and features of motivation of staff in customs authorities of the Russian Federation	306
Verizhnikova M.O. Globalization and condition of the ecological sphere of the cities.....	309
Matyushkin M.A. World Information Internet: features of development and the impact on society	313
Khabibullina K.V. The factors that influence satisfaction with dental care	317
Babich E.G., Savchenko D.V. Features of the emotional sphere in children with hearing impairment.....	322
Dzhym K., Deynes I.V., Gromov V. A., Skutin A.V. The willingness of students to extreme conditions.....	326
Zakablukova A.A., Kapustina L.P. Psychological and physiological symptoms of a cyberaddiction at teenagers	330
Zimova E.S. Communicative development of children with disabilities of preschool age	334
Lovushkina Yu.G. Change of world view of narcodependent people.....	339
Shumilkina M.S. Volitional activation of positive emotional attitude to another as a way to control situational negative emotions in the affective-difficult situations	346
Selyanina M.A. Folk art in the system of educational tourism	352

Sotnikova N.V. Monumental painting Ratna Church of stanitsa Starocherkasskaya	357
Tivina E.G. The Orthodox tradition in Russian classical music composers of XX century	360
Litvinova M.V., Gavrilova A.V. Prospects for the development of student theatres of variety miniatures in the modern cultural space.....	367

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.016

Поступила (Received): 23.01.2017

Акатова Н.Г.**Методические основы разработки компьютерной обучающей программы по чтению при обучении иностранному языку в вузе****Akatova N.G.****Methodical bases of the development of computer educational reading program in the teaching of foreign language in university**

В статье предлагается авторская программа по обучению чтению на иностранном языке в вузе "Reading Skills". Обосновывается необходимость разработки подобных продуктов в современном обучении. Описывается каждый модуль программы с учетом растущей модернизации и технологизации образовательного процесса
Ключевые слова: компьютерная программа, компьютерное тестирование, иностранный язык, обучение чтению

The article offers the author's computer educational reading program in the teaching of foreign language in university, called "Reading Skills". The necessity of similar products' development in modern education is proved. Each module of the program is described with regard to the growing modernization and technologization of the educational process
Key words: computer program, computer testing, foreign language, reading skills training

Акатова Наталья Геннадьевна

Кандидат педагогических наук, доцент
Среднерусский институт управления (филиал)
г. Орел, ул. Бульвар победы, 5 А

Akatova Natalia Gennadievna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Central Russian institute of management (branch)
Orel, Boulevard Pobedy st., 5 A

Модернизация образовательного процесса в вузе требует внедрения современных методов и средств обучения. Происходит стремительное развитие информационных и телекоммуникационных технологий, которые ставят перед выпускниками новые требования, а именно – компетентное владение иностранным языком, способность осуществлять межкультурную коммуникацию [1, с.3]. Задача высшей школы сегодня состоит в том, чтобы подготовить специалиста, который обладал бы не только определенной суммой знаний, но и смог бы в дальнейшем самостоятельно выполнять их, совершенствуя свое профессиональное мастерство. В возрастающем потоке информации большое значение приобретает умение извлекать информацию из иноязычного текста.

Проведя сравнительный анализ работы кафедр иностранного языка неязыковых вузов г. Орла, можно сделать вывод, что длительное увлечение обучением иноязычной устной речи привело к тому, что преподаватели ослабили внимание к одной из важных сторон практического владения иностранным языком – обучению чтению. До сих пор остается ряд вопросов, побуждающих поиск путей дальнейшего повышения его эффективности. В настоящее время

решение этой задачи приобретает особый смысл в связи с внедрением в учебный процесс современных компьютерных технологий. Одно из направлений, обусловленных применением компьютерных технологий в обучении иностранным языкам, связано с созданием систематической компьютерной поддержки для отечественных и зарубежных учебников и пособий.

В данной статье предпринята попытка проанализировать методические основы разработки компьютерной обучающей программы по чтению при обучении английскому языку в неязыковом вузе: "Reading Skills".

Представляется целесообразным исходить из того, что для организации процесса обучения чтению является решение следующих задач: предъявление студенту текстов и заданий к ним; осуществление контроля над деятельностью студента; корректировка ошибок и их анализ.

Для решения вышеназванных задач была разработана компьютерная обучающая программа по чтению "Reading Skills", содержащая:

- модуль текстов;
- модуль упражнений к текстам;
- модуль тестов;
- электронное учебно-методическое пособие;
- модуль средств информационной поддержки;
- методические рекомендации;
- модуль статистики, отражающий успехи студентов;
- модуль редактирования, позволяющий преподавателю оперативно менять наполнение текстовой базы, базы упражнений и тестов.

Преимущество использования данной программы состоит прежде всего в том, что студент может работать с ней как непосредственно на занятии, так и удаленно, имея доступ к сети интернет. Такого рода программы уже получили применение в дистанционном обучении.

Рассмотрим каждый из названных модулей.

1. Модуль текстов. В данном модуле представлены профессионально-ориентированные тексты, предполагаемые программой подготовки по различным направлениям бакалавриата. Преподаватель отбирает тексты по наиболее важным темам курса, используя дополнительные материалы оригинальных источников: статьи, монографии, научные исследования. Тексты соответствуют четырем степеням сложности: предначальная (адаптированные источники – 80%); начальная (60%); средняя (адаптация менее 40%); высокая (полностью оригинальные материалы).

2. Модуль упражнений к текстам. Упражнения, как правило, представляют собой лексико-грамматические задания различной степени сложности. Исходя из установленного регламента статьи не считаем целесообразным останавливаться на данном модуле, так как этой проблематике посвящено значительное количество исследований в области методики преподавания иностранных языков.

3. Модуль тестов разработан с целью автоматизации процесса педагогических измерений и осуществления мониторинга качества языковой подготовки.

Реализация диагностики и мониторинга качества языковой подготовки осуществляется посредством предварительного, текущего, промежуточного и итогового компьютерного тестирования. Работа с данным модулем строится в четыре этапа. На первом этапе проводится предварительное компьютерное тестирование, основной целью которого является определение исходного уровня обученности студентов, выявление пробелов в их знаниях и установление необходимой и допустимой степени сложности предлагаемых текстов. На втором этапе происходит изучение раздела учебной программы, состоящей из определенного количества текстов. После каждого текста проводится текущее компьютерное тестирование. Третий этап предполагает проведение промежуточного тестирования по пройденному разделу в целом. Четвертый этап является заключительным и подразумевает проведение итогового тестирования по всем изученным разделам.

4. Электронное учебно-методическое пособие не является альтернативой базовому учебнику. Оно представляет собой дополнительную информацию, способствующую лучшему усвоению изучаемого на занятиях материала. Пособие состоит из 3 блоков: «Грамматика английского языка», «Наглядные пособия»; «Правила оформления делового письма».

5. Одним из важных элементов описываемой программы является типовой комплект средств информационной поддержки. Он представлен электронным англо-русским словарем и электронным практикумом.

6. Методические рекомендации по использованию программы “Reading Skills” включают подробное ее описание, примеры тестовых заданий для компьютерного тестирования и список рекомендованной литературы.

7. Модуль статистики. По нашему мнению, анализ студентом своей деятельности является весьма важным фактором в процессе обучения иностранному языку. В связи с этим, считаем целесообразным включить в данный модуль критерии оценки деятельности обучающихся. К числу таких критериев можно отнести следующие: количество правильно выполненных заданий; количество допущенных ошибок; мера помощи, достаточная для их устранения (например, как часто студент обращался к учебно-методическому пособию/словарю/справочным материалам); время работы над программой. Методически правильно построенная обучающая программа содержит все необходимые критерии для точной оценки деятельности студента и такие важные факторы, как этап обучения и возраст обучаемого.

8. Модуль редактирования. Компьютерная программа разрабатывается как открытая система, совершенствуемая и видоизменяемая в процессе реализации и накопления опыта ее использования. Наличие этого модуля позволяет дополнять и/или изменять текстовый материал.

Список используемых источников:

1. Акатова Н.Г. Организация компьютерного тестирования студентов неязыковых вузов по иностранному языку. Автореферат диссертации. Тула, 2011. 23с.
2. Акатова Н.Г., Образцов П.И. Проектирование технологии обучения студентов неязыковых вузов в системе подготовки государственных служащих // Ученые записки Орловского государственного университета. Орел, 2011. №2(40). С. 275-281.

3. Акатова Н.Г. Теоретическая модель реализации компьютерного тестирования студентов неязыковых вузов по иностранному языку // Образование и общество. Орел, 2010. № 5. С. 58-62.

© 2017, Акатова Н.Г.

Методические основы разработки компьютерной обучающей программы по чтению при обучении иностранному языку в вузе

© 2017, Akatova N.G.

Methodical bases of the development of computer educational reading program in the teaching of foreign language in university

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.020

Поступила (Received): 31.01.2017

Акмалов А.Ю., Парфёнова В.С. Литература и театр: пути взаимодействия в современной школе

Akmalov A.Yu., Parfenova V.S.
Literature and theater: ways of interaction at modern school

Воспитанием творческой личности в теории этого вопроса занимались многие исследователи. Однако в методике вопрос о взаимодействии литературы с театром освещен недостаточно. На примере их взаимодействия показаны перспективы использования художественно-творческого подхода в овладении и подаче учебного материала

Ключевые слова: театральная педагогика, литература, театр, школа

In the theory of this question many researchers were engaged in education of the creative person. However in a technique the question of interaction of literature with theater is taken up insufficiently. On the example of their interaction the prospects of use artly-creative approach in mastering and giving of a training material are shown

Key words: theatrical pedagogics, literature, theater, school

Акмалов Альберт Юрьевич

Кандидат педагогических наук, доцент
Челябинский государственный университет
г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, 129

Akmalov Albert Yurevich

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Chelyabinsk state university
Chelyabinsk, Bratiev Kashirinykh st., 129

Парфёнова Вера Сергеевна

Студент
Челябинский государственный университет
г. Челябинск, ул. Братьев Кашириных, 129

Parfenova Vera Sergeyevna

Student
Chelyabinsk state university
Chelyabinsk, Bratiev Kashirinykh st., 129

Для современной педагогической системы является важной проблема развития художественно-творческих способностей учащихся. В связи с этим повышается роль школы в воспитании активных, инициативных, творчески мыслящих людей. Взаимодействие литературы и театра также важно для формирования мировоззрения и нравственных, ценностных установок воспитанников. Почему именно для педагога русского языка и литературы так важен данный конгломерат и какие результаты он даёт для обучающихся?

Рассмотрим непосредственно каждый вид в отдельности.

Творчество на уроках литературы. Этот метод предполагает в рамках исследуемого вопроса межпредметную связь между театром и литературой. Включение смежных искусств в изучение литературного произведения помогает управлять потоком ассоциаций, стимулировать возникновение определенных представлений в сознании читателя. При этом у ученика не складывается

ощущение того, что представление ему навязано. Смежные искусства усиливают сопереживание, субъективную сторону разбора произведения [2].

Здесь можно выделить наиболее эффективное средство развития творчества на уроках литературы – театрализацию [4]. Театрализация – методический прием, предполагающий введение в урок заранее подготовленных элементов театрального действия, оформления, при котором заранее подготовленные ученики появляются в классе с элементами костюма героя, произносят наиболее выразительные его реплики.

Театрализация включает в себя инсценирование – создание драматической трансформации эпического текста. Инсценированием также называют создание спектакля или его фрагмента по пьесе. Можно использовать на заключительных уроках изучения драматических произведений. Таким образом, драматизация учебного материала является одним из самых действенных способов применения принципа наглядности [4].

По моему мнению, инсценировка является неотъемлемой частью для понимания драматического произведения, а также создаёт благоприятную эмоциональную атмосферу для восприятия. Именно здесь творческое воображение учащихся имеет все предпосылки для своего развития. Сопоставление текста произведения с его театральным изображением усиливает эмоциональную сторону, а также позволяет наиболее лучше запоминанию. Ведь, именно такой урок с привлечением нестандартных способов познания сохраниться в памяти воспитанников.

Следующий вид взаимодействия – элективные уроки, спецкурсы и факультативы под общим названием «Театр и литература». Могут быть использованы следующие формы: заочная экскурсия; киноурок; различные виды чтения (выразительное и комментированное, наизусть, по ролям, художественное); беседы (о сценической истории пьесы, об исторической эпохе и ее влиянии на идейный замысел произведения и др.); анализ (произведения в целом, отдельных сцен; событий и характеров персонажей...); посещение (просмотр) спектакля и обдумывание режиссерского замысла; инсценирование; театрализация [1].

Достоинством данного вида взаимодействия, по нашему убеждению, является выход за рамки общеобразовательной программы, а также посещение этого курса лишь заинтересованными лицами. Возможно знакомство с современной драматургией. Также стоит обратить внимание на то, что у некоторых обучающихся могут проявиться задатки, личный интерес или развиться способности к профессии актера, сценариста, режиссера, искусствоведа. Данный метод даёт не только основные теоретические знания по театальному искусству, но и развивает речь, обогащает словарный запас, даёт опыт публичных выступлений, раскрепощает. Происходит раскрытие индивидуально-личностных особенностей, что очень важно для современной педагогики.

И последний из рассматриваемых способов – театральная педагогика.

Театральная педагогика – это система образования, организованная по законам импровизационной игры и подлинного продуктивного действия, протекающим в увлекательных для участников предлагаемых обстоятельствах, в

совместном коллективном творчестве учителей и учеников, способствующая постижению явлений окружающего мира через погружение и проживание в образах и дающая совокупность цельных представлений о человеке, его роли в жизни общества, его отношениях с окружающим миром, его деятельности, о его мыслях и чувствах, нравственных и эстетических идеалах [3, с.1].

Исследователи выделяют следующие основные формы театральной педагогики в школе: школьный театр; школы с театральными классами; школы с театральной атмосферой; центр детского творчества – театр; театральная школа искусств; детские зрительские клубы при профессиональных театрах [3, с. 4].

В исследуемом вопросе нас интересуют лишь первые три формы, а особенно школьный театр. Именно школьный литературный театр выглядит отчасти интеграцией вышеуказанных видов взаимодействия театра и литературы. А такие методы театральной педагогики как просмотры и обсуждения спектаклей; театрализации, игровые тренинги; постановки спектаклей, инсценировок, этюдов, миниатюр могут использоваться как на уроке литературы для повышения интереса у учащихся, так и на элективных курсах.

Пожалуй, именно школьный литературный театр может стать основой формирования коммуникативной культуры обучающегося, объединяющим пространством неформального социокультурного общения детей и взрослых посредством восприятия драматического произведения. Всё это позволяет развить такие качества, как артистичность, экспрессивность, свободу мысли и действия, творческое самочувствие и импровизационность [5].

Конечно же, не во всех образовательных организациях есть возможность для создания школьного театра, однако использование других методов педагогами не только приветствуется, он просто необходим.

Таким образом, можно сделать вывод, что рассмотренные нами пути взаимодействия литературы и театра в школе как взаимосвязаны, так и могут использоваться самостоятельно, варьироваться между собой. Однако, самой главной задачей, на наш взгляд, является развитие речи, самовыражение и раскрепощение обучающихся. В современном информационном обществе с развитием информационно-коммуникационных технологий очень актуальна данная проблема. В дальнейшем им нередко придётся сталкиваться с публичными выступлениями, и если их речь будет «поставлена», а они будут вести себя уверенно, и раскрепощено, то определённая часть успеха им обеспечена. Непосредственная зависимость театральных знаний и интересов учащихся от образовательной организации и педагога обязывает нас с большим вниманием отнестись к этой области культуры.

Список используемых источников:

1. Акмалов А.Ю., Гатауллина Е.Ф. Специфические особенности развития творческих способностей младших школьников // Вестник научных конференций. 2015. № 2-1 (2). С. 11-14.
2. Андреева О.Е. Методическая разработка по литературе (10 класс) по теме: Программа спецкурса "Театр и литература" (От уроков литературы к истории театра). URL: <http://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/10/23/>
3. Беретредина А.В. Повышение интереса учащихся на уроках литературы приемами театральной педагогики. URL: <http://pandia.ru/text/78/542/28858.php>

4. Косинец Е.И., Климова Т.А., Никитина А.Б. Театральная педагогика в современной школе // Искусство. Всё для учителя! 2012. №8. С.2-6.
5. Яковлюк С.М., Ионов-Тарасов И.В. Методы и приемы театральной педагогики в формировании коммуникативной культуры школьника // Интернет-журнал «Мир науки» 2016. Т. 4. №2.

© 2017, Акмалов А.Ю., Парфёнова В.С.
Литература и театр: пути взаимодействия в современной школе

© 2017, Akmalov A.Yu., Parfenova V.S.
Literature and theater: ways of interaction at modern school

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.024

Поступила (Received): 23.01.2017

Алекина Е.В.
Моделирование процесса обучения при
проектировании автоматизированной системы

Alekina E.V.
Simulation of the learning process in
the design of the automated system

Рассмотрены вопросы использования автоматизированные системы обучения при подготовке персонала. Их применение позволяет поднять познавательный интерес, глубже проникнуть в сущность изучаемых процессов, явлений и закономерностей, повысить практическую направленность и наглядность учебного процесса, обеспечить оперативное обновление учебного материала. При построении автоматизированного комплекса обучения необходимо выполнить ряд условий: сформировать нормативно-справочную базу, смоделировать деятельность студента, разработать основные функции автоматизированной системы обучения. Для анализа деятельности обучаемого в процессе обучения используется математическая модель, представляющая обучаемого в виде двухрежимного объекта управления, режим работы которого определяется характером процесса усвоения или контроля знаний

Ключевые слова: автоматизированного комплекса обучения, обучение, модель, подготовка, персонал

The problems of the use of automated training system for staff training. Their use allows to raise the cognitive interest, penetrate deeper into the essence of the processes studied, phenomena and laws, to increase the practical orientation and visibility of the educational process, to ensure a rapid update of educational material. In the construction of the complex automated training necessary to perform a number of conditions: to form a regulatory reference framework to model student activities, to develop the basic functions of the automated training system. To analyze the activity of the student in the learning process using a mathematical model that represents the student in the form of a dual-mode control object operating mode is determined by the nature of the process of assimilation of knowledge or control

Key words: automated complex learning, training, model training, personnel

Алекина Елена Викторовна
Кандидат химических наук, доцент
Самарский государственный технический
университет
г. Самара, ул. Молодогвардейская, 244

Alekina Elena Victorovna
Candidate of Chemical Sciences, Associate Professor
Samara state technical university
Samara, Molodogvardeyskay st., 244

При совершенствовании подготовки персонала широко используются автоматизированные системы обучения. Их применение позволяет поднять познавательный интерес, глубже проникнуть в сущность изучаемых процессов, явлений и закономерностей, повысить практическую направленность и наглядность

учебного процесса, обеспечить оперативное обновление учебного материала. Автоматизированная система подготовки позволяет обобщить опыт лучших педагогов в предметной области, и исключить их непосредственное участие.

Однако возможности, эффективность и влияние компьютерной техники на учебный процесс в настоящее время являются недостаточно проработанными. Вследствие этого построения автоматизированного комплекса обучения необходимо выполнить ряд условий: сформировать нормативно-справочную базу, смоделировать деятельность студента, разработать основные функции автоматизированной системы обучения и решить ряд других вопросов.

С целью учета индивидуальных способностей каждого обучаемого, а также влияния внешней среды и условий обучения введен параметр T , который определяет время усвоения учебного материала при обучении, то есть достижения требуемого состояния $T_{по}$, или время решения контрольных заданий при контроле $T_{пк}$.

Для анализа деятельности обучаемого в процессе обучения используется математическая модель, представляющая обучаемого в виде двухрежимного объекта управления, режим работы которого определяется характером процесса усвоения или контроля знаний. Исследуемые процессы описаны в виде дифференциальных уравнений с неопределенными коэффициентами:

$$y'(t) = \begin{cases} T_0^{-1}U(t) - T_0^{-1}y(t), & 0 < U(t) - y_0 \leq U_{пор}; \\ 0, & U(t) - y_0 > U_{пор}; \quad U(t) - y_0 < 0; \end{cases}, \quad (1)$$

$$y'(t) = \begin{cases} T_K^{-1}U(t), & y \geq U_{тj}; \quad \frac{y(t)}{T_K^{-1}U(t)} \neq 1; \\ 0, & y < U_{тj}; \end{cases}, \quad (2)$$

где

– T_0 и T_K – коэффициенты, отражающие индивидуальные способности обучаемого в соответствующем режиме работы и влияние внешней среды;

– y_0 – начальный уровень знаний обучаемого;

– $U(t)$ – управляющее воздействие (обучающий материал, тексты);

– $U_{пор}$ – пороговый уровень сложности обучающего материала, который способен воспринимать обучаемый;

– $U_{тj}$ – минимальный уровень сложности тестирующего материала;

– $y(t)$ – текущий уровень состояния знаний.

Уровень знаний обучаемого, а также управляющее воздействие измеряются в байтах, а T_0 и T_K измеряются в секундах (T_0 – время усвоения одного байта информации, T_K – время, необходимое для контроля усвоения одного байта информации).

Траектории управления обучением в режимах усвоения и контроля знаний при использовании многоуровневой обучающей программы, полученные с использованием данной модели, приведены на рисунке 1, где $T_{поi}$ – время перевода обучаемого с i -го на $(i+1)$ уровень, $T_{пкi}$ – время контроля на i -том уровне.

Анализ модели (1), (2) показывает, что она содержит неопределенные параметры T_0 и T_K . Для определения их значений в процессе управления введена динамическая идентификация в реальном масштабе времени.

Рис. 1. Траектории управления обучением

Синтез алгоритмов управления обучением в режимах усвоения и контроля знаний проведен с учетом ограничений, определяющих специфику области применения системы и вытекающих из (1), (2) при $y_0=0$ в режиме усвоения знаний

$$0 < U(t) \leq U_{\text{пор}} \quad (3)$$

в режиме контроля знаний

$$y \geq U_{\text{тj}}. \quad (4)$$

В результате выражение для управления в режиме усвоения знаний имеет следующий вид:

$$U(t) = (\hat{y}(t + \Delta t) - y(t)) / (\Delta t \alpha(t)), \quad (5)$$

где $\alpha(t)$ – динамическая оценка параметра T_0 (обратная T_0), определяемая из выражения

$$\alpha(t) = (y(t) - y(t - \Delta t)) / (\Delta t [U(t - \Delta t) - y(t - \Delta t)]), \quad (6)$$

а $\hat{y}$ – априорная траектория управления, которая на основании рисунка 1 может быть представлена в виде

$$\hat{y}(t) = \left\{ y_{i-1} e^{-\gamma_i t} + y_i (1 - e^{-\gamma_i t}), t_i \leq t \leq t_{i+1}, i = \overline{1, n} \right\}, \quad (7)$$

где

– n – число уровней управляющей программы;

– $\gamma = 1/T_0$,

– Δt – малая величина.

В режиме контроля знаний

$$U(t) = (\hat{y}(t + \Delta t) - y(t)) / (\Delta t \beta(t)), \quad (8)$$

где $\beta(t)$ – динамическая оценка параметра T_K (обратная T_K), определяемая из выражения

$$\beta(t) = (y(t) - y(t - \Delta t)) / (\Delta t U(t - \Delta t)), \quad (9)$$

а $\hat{y}$ из рисунка 1

$$\hat{y}(t) = \{U_i t \gamma_i, t_i \leq t \leq t_{i+1}, i = \overline{1, n}\}, \quad (10)$$

где $\gamma = 1/T_K$.

Анализ выражений (6) и (8) показывает, что левая часть неравенства (3) выполняется при наличии ограничения на $\hat{y}$ в виде $\hat{y}(t + \Delta t) > y(t)$. Если это неравенство не выполняется, то система рассчитывает новую траекторию $\hat{y}$ с учетом изменившихся параметров обучаемого. Таким образом

$$\hat{y}(t + \Delta t) = \hat{y}(t) + \Delta \hat{y}(t), \quad (11)$$

$$\Delta \hat{y}(t) = NF[y(t), \alpha(t), \beta(t), U(t)], \quad (12)$$

$$N = \begin{cases} 0, & \hat{y}(t + \Delta t) - y(t) > 0, \\ 1, & \hat{y}(t + \Delta t) - y(t) \leq 0 \end{cases}. \quad (13)$$

В зависимости от режима работы системы – усвоение или контроль знаний, функция $F()$ в (12) принимает значения, рассчитываемые по эмпирическим формулам и зависящие от параметров конкретного обучаемого.

Алгоритм работы обучающей системы имеет следующий вид:

- на основании (7), (9) строится априорная траектория управления. Первоначальные значения коэффициентов T_0 и T_K определяются на основе тестирования, а также статистической обработки предыдущих результатов обучения;
- в ходе процесса обучения определяется управляющее воздействие $U(t)$ (объем учебного материала в зависимости от времени и результатов тестирования) по формулам (5), (8);
- после каждого этапа обучения проверяется выполнение условия $\hat{y}(t + \Delta t) > y(t)$. В случае его невыполнения производится динамическая оценка параметров T_0 и T_K по (6) и (9) и рассчитывается новая траектория обучения. Использование автоматизированной системы обучения позволяет проводить дифференцированную оценку уровня подготовки студента, принимать решения по улучшению качества подготовки и поощрению студентов, проводить дистанционное обучение.

Список используемых источников:

1. Левин Р., Дранг Д., Эделсон Б. Практическое введение в технологию искусственного интеллекта и экспертных систем с иллюстрациями на бейсике. М.: Финансы и статистика, 1991. 238 с.
2. Лорьер Ж.-Л. Системы искусственного интеллекта. М.: "Мир", 1991, 568с.
3. Элти Дж., Кумбс М. Экспертные системы: концепции и примеры. М.: Финансы и статистика, 1987. 190 с.
4. Экспертные системы. Принципы работы и примеры. Под редакцией Р.Форсайта. М.: Радио и связь, 1987. 222 с.
5. Построение экспертных систем. / Под редакцией Ф. Хейрс-Рот, Д. Уотермана, Д. Лена. М.: Мир, 1987. 442 с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.028

Поступила (Received): 23.01.2017

Артикова Д.Э.
Ласковое обращение на английском и узбекском
языках стилистическими средствами
Эркалашнинг стилистик воситаларда
ифодаланиши (на узбекском языке)

Artiqova D.E.
A term of endearment in English and
Uzbek languages, stylistic means

В данной статье исследовано ласковое обращение на английском и узбекском языках стилистическими средствами

Ключевые слова: методы, техника

In this article the expression of caring words by stylistic devices in English and Uzbek languages is outlined.

Key words: method, techniques

Артикова Дилдора

Преподаватель

Ургенчский государственный университет

им. Аль-Хорезми

Узбекистан, г. Ургенч, ул. Х. Алимджана, 14

Artiqova Dildora

Teacher

Urgench state university named Al-Khorezmi

Uzbekistan, Urgench, H. Alimdjani st., 14

Стилистик троплар нафақат кўчма маънони ифодалайди, балки улар инсоннинг тафаккурини ўзида акс эттиради. Стилистик воситаларда турли халқларнинг дунёни билишида эркалашнинг ўзига хос жиҳатлари намоён бўлади. Тадқиқ этилаётган тилларда эркалашнинг турли стилистик воситалар ёрдамида ифодаланиши аниқланди. Улардан бири метафорадир. Метафора когнитив жараённинг натижасидир ҳамда атроф-муҳитни инсон томонидан англаш усули ҳисобланади, у инсон тафаккури ва онгида бўлаётган когнитив жараённинг тилдаги ифодаланиши ва акс эттириш усулидир.

Эркалашнинг тадқиқ этилаётган тилларда метафора стилистик воситаси орқали ифодаланишини қуйидаги мисолларда кузатамиз:

Othello (to Desdemona): Sweet soul, take heed,

Take heed of perjury; thou art on thy deathbed.

Тадқиқотимизнинг кўрсатишича, инглиз тилида эркалаш метонимия орқали ҳам ифода этилади. Масалан:

"Daddy, Daddy, my dear own Daddy!" screamed Lilly. "Speak to me...Daddy? Let me kiss you dear, dear head"

Тропнинг гипербола усули ҳам эркалаш маъносини ифодаловчи стилистик воситалардан биридир. Гиперболада нарса ва ҳодиса жараёнларининг белги-хусусияти, ҳолати бўрттириб тасвирланади. Бу ҳодиса

инглиз тилида сифатнинг орттирма даражаси орқали ҳам ифода этилади. Ўзбек тилида эса *осмондаги ойим, дунёдаги энг ягонамансан, маликам, жон-жаҳоним, бебаҳо гавҳарим, жоним гулшани* каби мисоллар шулар жумласидан. Фикримизни В. Шекспирнинг "Макбет" трагедиясидан парча келтириш билан тўлдирамиз:

Macbeth: My dearest love, Duncan comes her to-night .

Ўзбек тилида ҳам мисол келтирамиз:

– *Кел, жонимнинг гулшани! – енгилланиб, бошини кўтариб ўтирди Султонмурод .*

Эркалаш ўхшатиш стилистик воситаси ёрдамида ҳам ифода этилиши кузатилди. Маълумки, бу восита бир предметнинг белгисини, ҳаракат ва ҳолатини бошқа предметга ўхшатиши билан характерланади. Бунда эркалаш

инглиз тилида *as* ва *like* боғловчилари, ўзбек тилида эса *от сўз туркумига -дек, -дай* суффиксларини сўзга қўшиш ёрдамида ифода этилади. Инглиз тилида *you're as sweet as sugar on a stick, sweet as hunny, sweet as an angel, as fair* каби мисоллар шулар жумласидандир. Масалан:

As fair art thou, my bonnie lass, so deep in love am I;

And I will love thee still, my dear, till s 'the seas gang dry.

Айланайин, оқчамдан, лаблари қаймоқчамдан.

Искасам-зомичадек (ҳандалак) ,чўмилса гул гунчадек .

Предметнинг сифатини тасвирли, образли ифодалаш хусусиятига эга эпитет (сифатлаш) ҳам эркалашни ифода этишда аҳамият касб этади. Унинг ёрдамида эркалашнинг сифат вазифасида келувчи қисми образли кўринишга эга бўлади. Масалан:

Romeo (to Juliet): O, speak again, bright angel! for thou art.

– *Садам, онпоқ қизим, ўзинг яхшилаб ўйлаб кўр.* Мисоллардаги *bright, honey, онпоқ* сўзлари гапда аниқловчи вазифасида келган бўлиб, образли ифодаланмоқда. Инглиз тилида *my sweet baby, my sweet one*, ўзбек тилида эса *ширин болам, новвот қизим* каби сўз бирикмаларини ҳам эпитетга мисол тариқасида келтириш мумкин.

Тадқиқотимиз қиёсланаётган тилларда эркалаш нутқ унсурининг тушиб қолиши хусусияти билан характерланувчи эллипсис стилистик воситаси орқали ҳам ифода этилишини кўрсатди. Масалан:

Desdemona: I cannot speak of this. Come now, your promise.

Othello: What promise, chuck?

Изланишларимизда эркалашнинг тадқиқ этилаётган тилларда нафақат эллипсис, метафора, метонимия, балки мантиқан бири иккинчисини инкор этадиган, бир-бирига қарама-қарши бўлган икки тушунчани ўзаро қўшишдан иборат бўлган услубий фигура – оксюморон стилистик воситаси орқали ҳам ифода этилиши кузатилди.

That I an accessory needs must be to that sweet thief which sourly robs from me.

Бу каби нутқий ҳодиса ўзбек тилида ҳам асосан сўзлашув жараёнида учрайди. Кузатувларимиз натижасида ёмон асалсан-да, ёмон шакарсан-да, ёмон ҳам ширинсан каби кўринишда кичик ёшдаги ўғил ва қиз болаларга қарата эркалаш ифода этилиши маълум бўлди.

Такрорлаш стилистик воситаси ҳам шу ўринда ўзига хос хусусият касб этади. И.Р. Гальпериннинг фикрича, *такрор* сўзловчининг ҳис-ҳаяжонини кучайтиришда ҳам қўлланилади. Қуйида инглиз ва ўзбек тилларидаги мисоллар орқали фикримизни изоҳлаймиз:

"Come to the bed again." "All right. I'll come. "Oh, darling, darling, " I said.

Сенинг ўн етти ёшинг, камолингдан айланай,

Хоҳ шўху, хоҳ ювошинг, ёмонингдан айланай .

Darling, angel, sweet ва *айланай, жоним* сўзлари мисолларда айнан такрорланиб, контекстда эркалаш маъносини ифодаламакда.

Эркалашни ифода этишда қўлланилувчи яна бир стилистик восита ажратилган конструкциядир. Бу стилистик восита эркалаш маъносини ифода этувчи сўзлар, сўз бирикмалар ҳамда фразеологик бирикларни ажратиб, бўрттириб кўрсатиши билан характерланади. Бунда диққат мазкур ажратилган бўлакка қаратилиб ифода этилади. Масалан:

My dear, will you ever forgive me?

– *Жамилахон, оппогим, мен келдим.*

– *Дилшодбек, айланай болам, битта мардикор олиб кела колмайсизми? – деди онаси.*

My dear, оппогим, айланай болам эркалаш маъносини ифода этувчи мазкур бириклар гапда ажратилган бўлак бўлиб келмакда.

Баъзи ҳолларда стилистик жиҳатдан эркалаш маъносининг ифода этилишида гап тузиш жараёнидаги сўзлар кетма-кетлигининг бузилиши ҳам учраши мумкин. Бу ҳодиса эса инверсия воситаси ёрдамида амалга оширилади. Бунда гапнинг мазмуни ўзгармайди. А.В. Велистова бу борада шундай дейди: "Инглиз тилида аниқловчиси сифат сўз туркуми билан ифодаланган сўзлар баъзи ҳолларда ўзига боғланган отдан аввал келади. Аксинча, орқада келиш ҳоллари кам учраса ҳам, бу каби кўриниш архаизм ҳисобланади, масалан *lady fair* каби. *Dear my, beloved my, my sweet, my hearty* сўз бирикмаларида аниқловчи отдан олдин ҳам, кейин ҳам келиши мумкин. Масалан:

Juliet (to mother): ...O, sweet my mother, cast me not away!

Delay this marriage for a month, a week.

Jervie dear, but it is a happy kind of missing: we'll be together soon

Мазкур мисолларда грамматик жиҳатдан *my* олмоши *sweet* сўзидан, *dear* сўзи эса *Jervie* сўзидан олдин келиши керак, лекин келтирилган мисолда уларнинг жойлари ўзгарса ҳам, гапда эркалаш маъноси сақланган.

Ўзбек тилида ҳам *қаро кўзим* – *кўзи қаро, қошлари камоним* – *камон қошлигим, шакарим менинг* – *менинг шакарим* каби тартибий кетма-кетлиги ўзгарган сўз бирикмалар мавжуддир. Масалан:

Қўшалоқ наврўзим – *қизларжоним-ей,*

Сизга она бўлгач, боққа айландим!

Бургутларим маним – *ўғлонларим-ей,*

Она бўлгач сизга, тоққа айландим!

Эркалаш маъносининг ҳис-ҳаяжонга бой бўлишида муҳим аҳамият касб этувчи яна бир стилистик восита климаксдир. И. Гальпериннинг фикрига кўра, нутқда ҳис-ҳаяжоннинг секин-асталик билан кучайишини кўрсатиш климакс

дейилади . Бу восита орқали инглиз ва ўзбек тилларида эркалашга доир мисолларни кузатамиз:

Why, lamb! why, lady! Fie, you slug-a-bed!

Why, love, I say! Madam! Sweet-heart! Why, bride!

My Madeline! Sweet dreamer! Lovely bride!

Say, may I be for aye thy vassal blest?

Ашурмирзонинг уйга кириб келиши бу оилада чинакам байрамга айланади. Тўтиқиз: "Айланай дадажон, дада, ўзимнинг дадам! Дадажоним!" деб бир ёқдан осилса, "Сизни кўрар кун бор экан-а! Худога шукур" деб Жамила питирлаб югурди.

Инглиз тилидаги мисолда кучайтириш ҳар хил кўринишдаги эркалаш маъносини ифодаловчи сўзлар орқали амалга оширилса, ўзбек тилида эса бир сўзга бир неча хил грамматик воситалар қўшилмоқда. Мисоллардан эркалаш ҳиссининг секин-асталик билан авжига кўтарилишини ва ҳис-ҳаяжон ортиб бораётганини кузатиш мумкин.

Хулоса қилиб шуни таъкидлаш жоизки, инглиз ва ўзбек тилларида эркалаш метафора, метонимия, эпитет, оксиморон, ўхшатиш, гипербола, парафраза, эллипсис, климакс, такрор, инверсия, ажратилган конструкция каби стилистик воситалар орқали нутқда намоён бўлади. Таъкидланганидек, мазкур тилларда эркалаш литота стилистик воситаси орқали ифода этилмайди.

Эркалашнинг стилистик воситаларда ифодаланиши бир-бирига қардош бўлмаган тиллардаги сўзлашув ҳамда адабий тилларда эркалашнинг таъсирчан, образли тусга эга бўлиши, фикрлар бўёқдор сўз ва ибораларга бой, ҳис-ҳаяжонга тўла чиқишини таъминлашда катта аҳамият касб этиши билан характерланади.

Список используемых источников:

1. Абдуазизов А. Тилшунослик назариясига кириш. 2-нашри. Тошкент: Шарқ, 2010.
2. Ирискулов М.Т. Тилшуносликка кириш (иккинчи нашри). Филология: Бакалавриат таълими йўналиши талабалари учун дарслик. Тошкент: ЎзДЖТУ, 2008.
3. Galperin I.R. *Stylistics (Second Edition)*. Moscow: Higher school, 1977.
4. Shakespeare. W. *Romeo and Juliet*. Moscow: Higher School Publishing House, 1972.

© 2017, Артикова Д.Э.

Ласковое обращение на английском и узбекском языках стилистическими средствами

© 2017, Artiqova D.E.

A term of endearment in English and Uzbek languages, stylistic means

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.032

Поступила (Received): 30.01.2017

**Ахтариева Р.Ф., Шапирова Р.Р.
Формировании форсайт компетенций
учителя в условиях интенсивного
развития андройдной техники**

**Ahtarieva R.F., Shapirova R.R.
The formation of foresight competencies of a teacher in
conditions of intensive development of Android technology**

В статье рассматривается формирования форсайт компетенций учителя в условиях интенсивного развития андройдной техники. Рассматривается возможность разработки электронного образовательного ресурса, направленного на создание андройда – помощника учителя

Ключевые слова: форсайт компетенций учителя, андройд, электронный образовательный ресурс

The article discusses the formation of the foresight competence of the teacher in the conditions of intensive development of Android technology. Consider the possibility of developing an electronic educational resource aimed at creating Android – assistant teacher

Key words: foresight competence teachers, Android, e-learning resources

Ахтариева Разия Файзиевна

*Кандидат педагогических наук, доцент
Елабужский институт (филиал)
Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, 89*

Ahtarieva Raiya Fayzievna

*Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Elabuga institute (branch)
Tatarstan, Yelabuga, Kazanskaya st., 89*

Шапирова Раиля Равильевна

*Кандидат педагогических наук, доцент
Елабужский институт (филиал)
Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, 89*

Shapirova Railya Ravilevna

*Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Elabuga institute (branch)
Tatarstan, Yelabuga, Kazanskaya st., 89*

Анализ нынешнего этапа развития науки, техники и технологии позволяет утверждать, что с 70-х годов двадцатого столетия зародилась и быстро прогрессирует третья волна развития общества, знаменующая собой качественные изменения в общественном производстве. И если первую волну называют аграрной, вторую – индустриальной, то третью нарекли информационной или информационно-технологической революцией. Третья волна к концу XX века стала доминирующей и продлится, до середины XXI века, когда общество вступит в четвёртую, кибернетическую волну, которая будет базироваться на искусственном интеллекте, а также взаимосвязи между человеческим интеллектом и электронной технологией (на базе биокибернетических устройств).

На наших глазах происходит революция в системах создания, накопления и обмена информацией. Доступный каждому образовательный контент и философия образования как образа жизни, новые модели взаимодействия университетов и корпораций, мобильные технологии и геймификация образования – всё

это позволяет сделать процесс обучения быстрее, увлекательнее и эффективнее. Патрик Гриффин, руководитель глобального исследовательского проекта ATC21S в Университете Мельбурна, отмечает, что навыки, которые понадобятся нам в будущем, будут исключительно коммуникационными: понимание культурных различий, креативность, стратегическое и критическое мышление, умение организовать работу групп и быстрое совместное решение задач.

Именно интеллектуальный прорыв, подкрепленный необходимой инфраструктурой, может стать основой нового качественного роста. По мнению Эдварда Кроули, президента Сколковского института науки и технологий, *образование должно соответствовать целям опережающего развития, другими словами, обеспечивать изучение не только достижений прошлого, но и технологий, которые пригодятся в будущем, ориентироваться как на знаниевый, так и деятельностный аспекты.*

Земная цивилизация в своем развитии прошла целый ряд доиндустриальных и не менее 6-ти индустриальных технологических укладов и сейчас развитые страны находятся на 5-ом технологическом укладе и усиленно готовится к переходу в 6-ой технологический уклад, что обеспечит им выход из экономического кризиса. Т.е. страны, которые запоздают с переходом в 6-ой технологический уклад, застрянут в экономическом кризисе и застое. Положение России, по мнению академика Г. Е. Кричевского, очень сложное, поскольку мы из 4-го технологического уклада не перешли в 5-ый, в связи с деиндустриализацией промышленного потенциала СССР, т.е. не перешли в 5-ый постиндустриальный уклад и вынуждены, если нам это удастся, перескочить сразу в 6-ой технологический уклад. Задача архисложная, если не сказать почти невыполнимая, если не будут пересмотрены существующие образовательные технологии. Ибо как отмечают все участники образовательного процесса, дети пошли другие, их надо заинтересовать. Они умеют входить в интернет с пяти лет. Если раньше дети задавали вопрос "почему?", то теперь они задают вопрос "зачем?". Возникает необходимость в новой парадигме образования, направленной на развитие человеческого капитала.

Интенсивное развитие андронидной техники позволяет с уверенностью говорить о возможности их массового внедрения во все сферы жизнедеятельности уже через 10-15 лет. Одной из наиболее перспективных областей использования АРТС является образование, как одной из ведущих отраслей экономики. Вместе с тем, технические возможности андронидов и их доступность не обеспечивают автоматически их активного использования в образовательном процессе.

Проект направлен на создание нового поколения электронного образовательного ресурса (ЭОР) на базе АРТС (антропоморфных робототехнических систем), нового интерфейса для повышения эффективности взаимодействия преподавателя и обучающегося. Создание подобного ЭОР направлено на то, чтобы, используя уже имеющиеся возможности образовательных учреждений (школ, ссузов, вузов), которые появились в процессе информатизации системы образования, систематизировать хаотически развивающиеся идеи использования робототехники в образовательном процессе. Использование ЭОР на базе

АРТС направленно на повышение эффективности учебно-воспитательного процесса, урока, в том числе в системе инклюзивного образования.

Создание ЭОР предназначено для удовлетворение потребностей населения в образовании, обеспечения доступности качественного образования мирового уровня, в том числе его индивидуализации, направленного на насыщение экономики квалифицированными кадрами, интеграции образования и научно-технической деятельности, повышения эффективности использования научно-технических достижений, реформирования научной и образовательной сферы и стимулирования инновационной деятельности как ключевых источников устойчивого экономического роста и повышения благосостояния общества.

В рамках реализации проекта предусматривается:

1. Разработка концепции использования АРТС в образовании (т.е. ответить на вопрос «Что такое андроид и что он делает в образовании?»). Определение нормативной базы использования ЭОР на базе АРТС в образовании.

2. Определение функционала, компетенций ЭОР на базе АРТС на основе анализа «Профессионального стандарта педагога», адаптивности системы.

3. Разработка образовательных модулей для ЭОР на базе АРТС, алгоритма разработки модульной ЭОР на базе АРТС.

4. Разработка программы апробации

5. Проведение апробации

6. Общественная экспертиза

7. Разработка модуля для курсов повышения квалификации «Андроидная техника (высокотехнологичный образовательный продукт) в системе непрерывного педагогического образования».

7.1. Креативное образование: инновации, технологии. Инновационные образовательные технологии и их разработка как средство обновления процесса в образовательных учреждениях.

7.2. Переход российского образования на инновационный путь развития.

7.3. Робототехника (высокотехнологичный образовательный продукт) в системе непрерывного педагогического образования.

7.4. Развитие научно-исследовательской компетентности учителя в области робототехники (высокотехнологичный образовательный продукт).

7.5. Развитие исследовательской компетентности учащихся в условиях информатизации образования.

7.6. Разработка и создание интерактивных 3D уроков, по различным дисциплинам.

8. Апробация модуля для курсов повышения квалификации «Робототехника (высокотехнологичный образовательный продукт будущего) в системе непрерывного педагогического образования» (с 01.09.2016).

9. Разработка учебно-методического комплекса (УМК) по обучению учителей различных предметов для преподавания с помощью ЭОР 1.0. Формирование парадигмы (педагогическое образование нового поколения)

10. Разработка федерального государственного образовательного стандарта нового поколения с использованием ЭОР 1.0 на базе АРТС. Создание

единой сети для мониторинга на федеральном уровне. Разработка системы сетевого взаимодействия: школа – ссуз – вуз – государство.

11. Массовое обучение преподавателей, готовых к педагогической деятельности с использованием ЭОР 1.0 на базе АРТС

12. Массовое внедрение в школы, ссузы, вузы. Укомплектование ЭОР 1.0 на базе АРТС в рамках госзаказа через МОН РФ.

(В этих пунктах может быть другая последовательность. На первые 8 пунктов предполагается 3 года)

Выявление необходимых в завтрашнем дне компетенций учителя, на наш взгляд, должно быть положено в основу подготовки будущего учителя. В своих изысканиях мы солидарны с мнением Митио Каку: «Действующая система образования готовит специалистов прошлого. Мы учим их для того, чтобы они шли на работу, которой уже не существует, обеспечиваем теми интеллектуальными инструментами, которые давно неэффективны...» [2].

Определение компетенций учителя, востребованных в трансформирующемся образовании, является важнейшей задачей, решение которой определит содержание предметной, психолого-педагогической и методической подготовки будущего учителя. В Елабужском институте Казанского федерального университета проводится исследование, позволяющее решать данную задачу.

В своем исследовании за рабочее определение форсайт компетенций учителя положено следующее определение, предложенное В.Л. Виноградовым, А.Н. Панфиловым, Р.Ф. Ахтариевой. Форсайт компетенций учителя (англ. foresight – видение будущего) – разработка и реализация практических мер по развитию у учителя компетенций, направленных на удовлетворение перспективных (востребованных в будущем) образовательных потребностей личности, семьи и общества, основанный на систематической оценке долгосрочных перспектив образовательных технологий. Форсайт-компетенция учителя – компетенция учителя, востребованная в образовании будущего

Исходя из того, что форсайт – это интеллектуальная технология совместного проектирования будущего, этот формат коммуникации позволяет участникам создать коллективный образ будущего и договориться о совместных действиях по его достижению.

В отличие от традиционного прогнозирования, технология форсайта является проактивной по отношению к будущим событиям. Это означает, что авторы и участники форсайта не просто оценивают вероятности и риски возникновения тех или иных событий, а проектируют свою текущую деятельность таким образом, чтобы усилить позитивные тренды и увеличить вероятность желаемых событий и предупредить усиление отрицательных, нежелательных трендов. Это определило постановку такой задачи исследования как определение интеграции форсайт-компетенций в образовательную деятельность учителя и мониторинг эффективности форсайт-компетенций учителя.

Список используемых источников:

1. Ахтариева Р.Ф., Шапирова Р.Р. К вопросу о формировании форсайт компетенций учителя // Научный альманах, N 1-2(15), 2016. С.44-47. URL: <http://ucom.ru/doc/na.2016.01.02.044.pdf>

© 2017, Ахтариева Р.Ф., Шапирова Р.Р.

Формировании foresight компетенций учителя в
условиях интенсивного развития андронидной
техники

© 2017, Ahtarieva R.F., Shapirova R.R.

*The formation of foresight competencies of a teacher
in conditions of intensive development of Android
technology*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.037

Поступила (Received): 22.01.2017

Бабенко Е.А., Кашурина Л.Ф. Особенности процесса умственной деятельности

Babenko E.A., Kashurina L.F.
Features of mental activity process

В статье рассмотрено понятие «процесс умственной деятельности», его специфика, особенности, типы умственной деятельности. Авторы рассматривают показатели умственной деятельности и темп умственной деятельности как скоростной показатель.
Ключевые слова: умственная деятельность, мышление, типы умственной деятельности, темп умственной деятельности

The article deals with the concept of "the process of mental activity", its specificity, especially the types of mental activity. The authors examine the indicators of mental activity and the rate of mental activity as an indicator of speed

Key words: mental activity, thinking, types of mental activity, the rate of mental activity

Бабенко Елена Анатольевна
Старший преподаватель
Ставропольский государственный педагогический институт
г. Буденновск, ул. Л. Толстого, 123

Babenko Elena Anatolievna
Senior Lecturer
Stavropol state pedagogical institute
Budenovsk, L. Tolstogo st., 123

Кашурина Людмила Фёдоровна
Старший преподаватель
Ставропольский государственный педагогический институт
г. Буденновск, ул. Л. Толстого, 123

Kashurina Lyudmila Fedorovna
Senior Lecturer
Stavropol state pedagogical institute
Budenovsk, L. Tolstogo st., 123

Умственная деятельность как феномен, «обеспечивающий родовую особенность человека, в структуре психики человека» [1, с.117] направлена на отражение и осознание людьми воздействий окружающей действительности.

Традиционные в психологической науке определения умственной деятельности обычно фиксируют два её существенных признака - обобщенность и опосредованность.

Умственная деятельность, как и мышление, «есть процесс обобщенного и опосредованного отражения действительности в ее существенных связях и отношениях» [1, с.164]. Умственная деятельность представляет собой процесс познавательной деятельности, при котором субъект оперирует различными видами обобщений, включая образы, понятия и категории. Суть умственной деятельности - в выполнении некоторых когнитивных операций с образами во внутренней картине мира. Эти операции позволяют строить и достраивать меняющуюся модель мира.

Умственная деятельность (труд) – это «деятельность человека по преобразованию сформированной в его сознании концептуальной модели действительности путем создания новых понятий, суждений, умозаключений, а на их основе - гипотез и теории» [2, с. 105]. Результат умственной деятельности - научные и духовные ценности или решения, которые посредством управляющих воздействий на орудия труда используются для удовлетворения общественных или личных потребностей.

М.Б. Богус рассматривает умственную деятельность как главное условие умственного развития, являющееся важнейшим процессом психического и личностного развития. Под умственной деятельностью М.Б. Богус понимает «систему взаимодействующих психических познавательных процессов (внимания, воображения, восприятия, памяти, мышления), благодаря которым учащиеся осваивают элементы науки, культуры, языка, социального опыта и результатом чего является развитие ума» [4, с. 10].

Умственная деятельность выступает в различных формах, зависящих от вида концептуальной модели и целей, которые стоят перед человеком (эти условия определяют специфику умственного труда). К неспецифическим особенностям умственной деятельности относятся приемы и переработка информации, сравнение полученной информации с хранящейся в памяти человека, ее преобразование, определение проблемной ситуации, путей разрешения проблемы и формирование цели умственного труда. В зависимости от вида и способов преобразования информации и выработки решения различают репродуктивные и продуктивные (творческие) виды умственной деятельности. В репродуктивных видах деятельности используются заранее известные преобразования с фиксированными алгоритмами действий (например, счетные операции), в творческой умственной деятельности алгоритмы либо вообще неизвестны, либо даны в неясном виде.

Специфичность умственной деятельности заключается в том, что: она дает возможность познать глубинную сущность объективного мира, законы его существования; лишь в ней возможно познание становящегося, изменяющегося, развивающегося мира; она позволяет предвидеть будущее, оперировать с потенциально возможным, планировать практическую деятельность.

Процесс умственной деятельности характеризуется следующими особенностями:

- носит опосредованный характер;
- всегда протекает с опорой на имеющиеся знания;
- исходит из живого созерцания, но не сводится к нему;
- в нем происходит отражение связей и отношений в словесной форме;
- связан с практической деятельностью человека.

А.С. Егоров и В.П. Загрядский так охарактеризовали **основные типы умственной деятельности** [5]:

1) сенсорный тип – прием информационных сообщений через каналы связи и передача их в практически сохранном виде по иным каналам;

2) сенсомоторный тип – прием информации директивного характера с выработкой стандартного ответа. При сенсорном типе человек воспринимает

большое количество сигналов, несущих малую часть индивидуальной информации. Ответом является стандартное моторное действие (по типу «да – нет»). При преимуществе моторного вида человек получает последовательную цепь сигналов или заранее заданную последовательность действий, в ответ на которые производится большое количество статических или динамических реакций, часто автоматизированного характера;

3) логический тип – прием информации, ее переработка, выработка решений. Для этого типа характерно большое число логических условий, и его можно подразделить на следующие подтипы:

а) со стандартным видом деятельности – работа ограничена определенным кругом заранее известных логических условий, в ответ на которые вырабатываются стандартные реакции;

б) с нестандартным видом деятельности – имеется большое количество логических условий, которые не всегда могут быть заранее предусмотрены, введение которых нарушает обычную последовательность действий;

в) с эвристической деятельностью – процесс творческого мышления, позволяющий находить оптимальные решения из ряда логически обусловленных вариантов (поиск основан на сложных ассоциациях, связанных с опытом, знаниями, с типологическими особенностями нервной системы человека).

С.Г. Розенталь, А.И. Сафина выделили следующие показатели умственной деятельности: продуктивность, точность, скорость работы (темп), точность и скорость выполнения определенных операций [6, с. 131]. Крупнов А.И. указывает три составляющих (характеристики) умственной деятельности: эргическая, скоростная и вариационная.

Скоростная составляющая умственной деятельности определяется в науке как «темп умственной деятельности». Каждому индивиду присущ «личный темп» умственной деятельности, на который влияют: темперамент, возрастные особенности, врожденные особенности нервной системы и т.д. С.М. Громбах всё многообразие личных темпов распределил по трем категориям: высокий (быстрый); средний (умеренный) и низкий (замедленный).

Таким образом, умственная деятельность человека – это обобщённое и опосредованное отражение действительности. В ней традиционно выделяют три составляющие: эргическую, скоростную и вариационную (по Крупнову А.И.). Эффективность умственной деятельности достигается либо за счет скорости (высокий темп), либо за счет вариативности приемов (средний темп). Низкий темп умственной деятельности ведет к её непродуктивности.

Список используемых источников:

1. Аверченко Л.К., Андрюшина Т.В., Булыгина А.А. и др. Психология и педагогика. Москва-Новосибирск, 2000. 472 с.
2. Бальсевич В.А., Запорожанов В.А. Физическая активность человека. Киев: Здоровье. 1987. 223 с.
3. Богус м.Б. Мотивационные факторы развития умственных способностей младших школьников // Успехи современного естествознания. 2010. №9. С. 148–151.
4. Богус М. Б. Развитие умственных способностей у младших школьников. Майкоп: АГУ. 2004. 102 с.
5. Егоров А., Загрядский В. Психофизиология умственного труда. Л: Наука, 1973. 130 с.

6. Розенталь С.Г., Сафина А.И. Сравнительный анализ умственной работоспособности в разных возрастных группах // Ученые записки Казанского университета. Т. 157. Кн. 3. Естественные науки. 2015.
7. Крупнов А.И. О психодинамических характеристиках интеллектуальной активности человека. URL: <http://www.voppsy.ru/issues/1981/816/816075.htm>

© 2017, Бабенко Е.А., Кашурина Л.Ф.

Особенности процесса умственной деятельности

© 2017, Babenko E.A., Kashurina L.F.

Features of mental activity process

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.041

Поступила (Received): 25.01.2017

**Бабенко Е.А., Фомина А.Р.
Синонимы как средство создания
комического в рассказах М.М. Зощенко**

**Babenko E.A., Fomina A.R.
Synonyms as a means of creating a comic
in the stories M.M. Zoschenko**

*В статье рассмотрена роль синонимов в создании
стиля писателя, описана роль синонимии в
рассказах М.М. Зощенко на основании проведенного
анализа тринадцати рассказов сатирика.*

*Выявлены индивидуально-авторские синонимы,
проанализирована их частеречная
принадлежность и функциональные особенности и
стилистическая окраска*

Ключевые слова: синонимы, М.М. Зощенко,
функции синонимов, индивидуально-авторские
средства языка, комический эффект

*The article considers the role of synonyms in building
style of the writer, described the role of synonyms in
stories M.M. Zoschenko on the basis of the analysis of
thirteen satirical stories. Identified individual
copyrights synonyms, analyzed their part of speech,
and membership features and stylistic coloring*

Key words: synonyms, M.M. Zoschenko, functions
synonyms, individually-authoring tools language
comic effect

Бабенко Елена Анатольевна

Старший преподаватель

Ставропольский государственный педагогический
институт

г. Буденновск, ул. Л. Толстого, 123

Babenko Elena Anatolievna

Senior Lecturer

Stavropol state pedagogical institute

Budennovsk, L. Tolstogo st., 123

Фомина Анжела Рашидовна

Старший преподаватель

Ставропольский государственный педагогический
институт

г. Буденновск, ул. Л. Толстого, 123

Fomina Angela Rashidovna

Senior Lecturer

Stavropol state pedagogical institute

Budennovsk, L. Tolstogo st., 123

Бесспорным доказательством богатства языка является обилие и разнообразие синонимов. Синонимы применяются и с целью предельной точности в выражении мысли и чувства, и тогда, когда цель говорящего – скрыть, завуалировать информацию. Считается, что «роль синонимии в русском языке была значительней, чем в других языках, поскольку старославянская языковая стихия, вошедшая в ткань русского литературного языка, преимущественно выполняла экспрессивно-синонимическую функцию, обогащая синонимические ресурсы собственно русского языка, его стилеобразующие возможности» [1, с.12].

Большую роль в процессе развития синонимии русского языка играют писатели и поэты, не только использующие известные языковые ресурсы, но и

создающие в канве литературного произведения, в пределах его контекста, новые синонимические ряды и синонимические пары контекстуальных синонимов. При анализе своеобразия идиостиля писателя обычно обращаются к стилистико-выразительным средствам. Их у каждого автора множество, и именно по ним мы узнаем «руку» замечательного, большого, великого поэта или писателя. Между тем контекстуальному, или индивидуальному, семантическому переосмыслению лексики, то есть изменению семантической структуры лексической единицы в тексте, отводится, как правило, незначительное место. Но даже самый поверхностный анализ художественного произведения, показывает, что многие лексемы в нем намеренно используются автором в значениях, отличающихся от словарных, что и создает особый языковой стиль.

К таким индивидуально-авторским средствам языка относятся контекстные (контекстуальные, авторские, индивидуально-авторские) синонимы. Для демонстрации этого лексико-семантического явления мы выбрали рассказы М.М.Зощенко. Были выделены синонимические единицы из рассказов М. Зощенко и рассмотрена частота их употребления автором (количественный метод), а также роль синонимов в создании комического эффекта (качественный метод). В качестве материала для анализа были отобраны рассказы М. Зощенко: «Аристократка», «Жертва революции», «Великосветская история», «Иностранцы», «Исповедь», «Ночное происшествие», «Не надо иметь родственников», «Нервные люди», «На живца», «Узел», «Хозрасчет», «Плохой обычай», «Честное дело».

Методом сплошной выборки из данных произведений нами были зафиксированы 59 примеров использования М. Зощенко синонимов. Это позволяет сделать вывод о том, что синонимия – часто используемое лексическое средство писателя. Следует отметить, что большинство синонимов индивидуально-авторские, или окказиональные. Их мы насчитали 38 против 21 узуального типа, т.е. окказиональных синонимов в текстах М.М.Зощенко около 64%, что говорит об особой манере писателя, для которой свойственно сближение несовместимых в современном русском языке понятий, каждое из которых в рамках одной фразы или предложения дополняет другое, придает его значению новый оттенок, создает комический эффект. Например, «А я этаким гусем, этаким буржуем нерезаным вьюсь вокруг ее и предлагаю...» [2, с.27]

В данном случае контекстуальными синонимами являются «гусь» и «буржуй нерезаный», автор употребляет их для уничижительной характеристики, для выражения отношения героя к данному слою населения. Или: «А хозяин держится индифферентно – ваньку валяет» [2, с.28]. Синонимы «индифферентно» (спокойно, равнодушно) и фразеологизм «ваньку валяет» употреблены героем не в том смысле, в котором они трактуются в словарях, не в их настоящем значении, а в значении «претворяться», это и делает их синонимами в данном тексте. Отсюда же и комический эффект.

Анализ с точки зрения частеречной принадлежности синонимов рассказов М. Зощенко показал: употреблены в основном синонимы-существительные (их 27 из 59, что составляет 45% от общего количества вычлененных фразеологизмов) и синонимы-глаголы – 28,5%, что обусловлено, на наш взгляд, тем, что цель

Зощенко – дать как можно более точную характеристику герою и его поступкам. Многие синонимы при этом носят просторечный, разговорный характер, свойственный в целом лексике писателя: «Принял я и тюрьму, и ужас смертный, и всякую гнусть» [2, с.38]. «Старик кобенится и финтит, а они так во взор его и смотрят, так перед ним и трепещут, пугаются, что не скажет про деньги» [2, с.38]. «Нынче, когда шесть лет прошло, каждый, конечно, пытается примазаться: и я, дескать, участвовал в революции, и я, мол, кровь проливал и собой жертвовал» [2, с.29].

В некоторых случаях комический эффект создается за счет синонимического сближения абсолютно не совместимых в языке слов. Например, «А когда приладила, отошла несколько поодаль и, любуясь на дело своих рук, принялась молиться и просить себе всяких льгот и милостей взамен истраченного двугривенного» [2, с.78]. В данном примере комический эффект основывается на употреблении рядом выражений «молиться» и «просить всяких льгот», для данного персонажа эти понятия обозначают одно и то же – молитва здесь выливается не в духовное очищение, а в просьбу о материальном благе, поэтому в данном контексте они являются синонимами.

Синонимы могут употребляться автором и для создания различных тропов, например, избыточности речи героев. Речь героя рассказчика в комическом сказе Зощенко содержит много лишнего, она грешит тавтологией и плеоназмами. При построении плеоназмов Зощенко как раз и использует синонимы: «Иди, говорит, кличут. У графа, говорит, кража и пропажа, а на тебя подозрение» [2, с.55], «Ну, конечно: игра страстей и разнузданная вакханалия...» [2, с.55], «Вид, смотрю, замечательный – сановник, светлейший князь и барон» [2, с.55]. В данном примере комический эффект достигается еще и за счет смешивания различных чинов и званий в «одну кучу». Чаше всего встречаются в рассказах семантические синонимы, которые выполняют в них функцию уточнения. Например, «Раз, говорит, у меня на руках наряд, то я и должен этот наряд произвести, чтоб меня не согнали с места службы, как шахтинца или вредителя» [2, с.72]. В данном случае слово «вредитель» уточняет понятие «шахтинец», конкретизируя его для читателя. Или «принял я и тюрьму, и ужас смертный, и всякую гнусть». Чтобы показать свое отношение к пребыванию в тюрьме, писатель ставит в синонимический ряд экспрессивно отрицательные «гнусть» и «ужас смертный». Особенностью зощенковской манеры является использование слов и их фразеологизмов-синонимов, т.к. фразеологизмы более экспрессивны и зачастую добавляют именно тот оттенок, которого не хватает слову. Например: «Мужчина, вижу, крупный и представительный и больше всех старается и даже из кожи вон лезет» [2, с.83], «Гляжу – сама бывшая графиня бьется в истерике и по ковру пятками бьет» [2, с.98]. Свойственен рассказам Зощенко и прием семантической градации. Например, «А кругом тишь и гладь, и божья благодать» [2, с.91], «Шум у них поднялся, грохот, треск» [2, с.102]. Каждое последующее понятие синонимического ряда усиливает эффект предыдущего, как бы накаляя его значение.

Большинство синонимов, употребленных Зощенко в проанализированных нами рассказах, стилистически окрашены (около 70%), причем более 50%

окрашены отрицательно: «ужас», «гнусь», «вредитель», «пузатый», «огорчительно», «презрительно», «холуй», «кобенится» и др., что также определяется необходимостью создания комического эффекта, в некоторых случаях выражает авторскую позицию или же дает речевую характеристику герою: «– Ах, ты, – говорит, – княжий холуй, снимай, говорит, собачье мясо, воинские погоны!» [2, с.132], «– Ты это что же – с родного дядю? Дядю грабишь? Кондуктор тоскливо посмотрел в окно. – Мародерствуешь, – сердито сказал дядя» [2, с.91]. Таким образом, синонимы используются М. Зощенко с целью создания речевой характеристики, в функции уточнения и для комического эффекта.

Список используемых источников:

1. Брагина А.А. Синонимы в литературном языке. М.: Наука, 1986. С. 200.
2. Зощенко М.М. Рассказы. М, 2005. 192 с.

© 2017, Бабенко Е.А., Фомина А.Р.

Синонимы как средство создания комического в рассказах М.М. Зощенко

© 2017, Babenko E.A., Fomina A.R.

Synonyms as a means of creating a comic in the stories M.M. Zoschenko

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.045

Поступила (Received): 23.01.2017

Баженов Ю.П., Костёркин П.Д.
Оздоровительная сила педагогических средств

Bazhenov Yu.P., Kosterkin P.D.
Wellness force pedagogical tools

Рассматриваются вопросы состояния готовности преподавателей к использованию педагогических средств. Раскрываются основные положения распределения средств физической культуры для повышения оздоровительного эффекта физического воспитания в университете. Интерес к возможностям педагогических средств, влияющим на профессиональную готовность, должен быть использован в практической деятельности

Ключевые слова: физическое воспитание, оздоровительный эффект, педагогические средства

The problems of the state of readiness of teachers to use pedagogical tools. Reveals the basic provisions of the distribution of physical culture to enhance the healing effect of physical education at the University. The interest in the possibilities of pedagogical tools influencing the professional preparedness, should be used in practice

Key words: physical education, health effect, pedagogical tools

Баженов Юрий Павлович
Старший преподаватель
Южно-Уральский государственный университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Bazhenov Yuri Pavlovich
Senior teacher
Southern Ural state university
Chelyabinsk, Lenina ave., 76

Костёркин Павел Дмитриевич
Преподаватель
Южно-Уральский государственный университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 76

Kosterkin Pavel Dmitrievich
Teacher
Southern Ural state university
Chelyabinsk, Lenina ave., 76

В теории и методике физического воспитания установлен ряд специальных положений – методических принципов. Правила регулирования функциональных нагрузок, порядок их изменения и чередования с отдыхом должны соответствовать закономерностям достижения оздоровительного эффекта [1-12]. Не всегда учитываются гигиенические факторы и оздоровительные силы природы, которые влияют на конечный результат. При внедрении инноваций в учебный процесс осуществляется конкретизация принципа оздоровительной направленности физического воспитания [13-22].

Особенно тщательный врачебно-педагогический контроль проводится в области спортивной практики, где уровень функциональных нагрузок достигает максимума, приближаясь нередко к границам биологической нормы. Объединение тренировочных средств и средств восстановления в определённую систему и является одним из главных вопросов управления работоспособностью и

восстановительными процессами [23-27]. Применяемые средства направленные на конкретную модель результата имеют больший эффект [28-30]. В программах тренировочных занятий и микроциклов встречаются следующие группы средств: педагогические, психологические, биологические и медицинские.

Педагогические средства являются основополагающими и предполагают управление работоспособностью и процессами восстановления. К педагогическим средствам относятся:

- планирование нагрузки и построение процесса подготовки;
- соответствие нагрузок с индивидуальными возможностями;
- соответствие содержания подготовки этапу подготовки;
- рациональная динамика нагрузки в структурных образованиях;
- планирование упражнений восстановительного характера;
- двигательные переключения в программах и микроциклах;
- рациональное построение и содержание частей занятий;
- режим жизни и спортивной деятельности;
- условия для тренировки и для отдыха, сочетание с учёбой;
- постоянство времени тренировочных занятий, учёбы, отдыха;
- использование индивидуальных и коллективных форм работы;
- недопущение тренировки при наличии заболеваний и травм;
- учёт индивидуальных особенностей занимающихся;
- учёт влияния инновационных тенденций.

Эффект любого средства зависит от того, как оно применяется. Одно и то же по виду упражнение может давать в зависимости от методики его применения существенно различный эффект [31]. Первая предпосылка желаемого эффекта состоит в том, чтобы избираемое средство по своим объективным свойствам могло бы дать соответствующий результат. В результате тестирования преподавателей высшей школы и тренеров по применимости педагогических средств в учебной работоспособности получены сравнимые результаты (рисунок 1).

Рис. 1. Владение педагогическими средствами в физической культуре

На диаграмме видно, что преподаватели и тренеры в начале и в конце практической деятельности имеют незначительные различия (таблица). В среднем возрасте преподаватели значительно опережают своих коллег. Знания

и умения полученные в процессе обучения в базовом университете требуют постоянного обновления и совершенствования в процессе трудовой деятельности. Кроме «стирающихся» базовых знаний в биологическом плане, возрастают потери от опережающих современных технологий. «Старое забыли, а новое не в состоянии принять».

Цель, так или иначе, всегда отражает определенные общественные потребности, продиктованные объективными условиями жизни общества. Ее нельзя ставить произвольно. По результатам проведенного констатирующего эксперимента выявлено, что часто не хватает знаний для поддержания высокого уровня качества обучения. Необходимо понять объективные запросы, предъявляемые жизнью к развитию и образованию человека как активного участника общественного прогресса.

Список используемых источников:

1. Быков В.С., Громов В.А. Основные функции спорта // Физическая культура и безопасность жизнедеятельности: пути взаимодействия. Нижний Тагил: Изд-во НТГСПА, 2012. С. 83-87.
2. Шайхетдинов, Р.Г. Взаимосвязи массовости физической культуры в университете / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов, И.В. Тяжелыхников, А.В. Скутин // Вестник научных конференций. 2016. № 4-5(8). С. 248-249.
3. Громов, В.А. Модульная специально-направленная физическая тренировка студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Образование, общество, проблемы и перспективы развития: сб. тр. / Тамбов : ЮКОМ, 2014. С. 39-41.
4. Громов, В.А. Результаты мониторинга тестов по физической культуре на факультете военного обучения / В.А. Громов В.А., Р.Г. Шайхетдинов // Перспективные исследования в физической культуре, спорте и туризме : сб. науч. тр. / ЮУрГУ. Челябинск : Изд-во ЮУрГУ (НИУ), 2014. с. 263-267.
5. Громов, В.А. Управление динамикой показателей физических упражнений на военном факультете в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2014. №2. С. 7-15.
6. Громов, В.А. Дискретность спортизации спирального физического воспитания / В.А. Громов // Проблемы совершенствования физического воспитания студентов : сб. науч. тр. М.: Изд-во РГУНГ, 2012. С. 155-157.
7. Громов, В.А. Консолидация форм проведения физкультурного воспитания студентов ВУЗов под воздействием операционных методических заданий / В.А. Громов, О.И. Мякишева // Физическая культура и спорт в системе высшего профессионального образования : сб. тр./ Уфа : Изд-во УГНТУ, 2012. С. 63-65.
8. Громов, В.А. Структура соревновательной деятельности в борьбе Трizona / В.А. Громов, А.А. Туманов // Мир гуманитарного и естественнонаучного знания : сб. науч. тр. / КСЭИ. Краснодар: Изд-во КСЭИ, 2012. С. 254-255.
9. Громов, В.А. Внедрение содержания спортивных единоборств в учебный процесс факультета военного обучения / В.А. Громов // Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры: сб. науч. тр. / – Челябинск : Изд-во УралГУФК, 2012. С. 51-52.
10. Громов, В.А. Влияние масштабируемости физических нагрузок на результативность студентов вузов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2013. № 2. С. 44-50.
11. Громов, В.А. Роль масштабируемости в интенсификации волновой физической нагрузки / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Современные тенденции в образовании и науке: сб. тр. Тамбов, 2013. часть 13. С. 35-37.
12. Скутин, А.В. Здоровое питание для повышения настроения / А.В. Скутин, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Адаптивная физическая культура и здоровье: интеграция науки и практики: сб. н. тр. Уфа: БашИФК, 2016. С. 326-336.
13. Быков, В.С. Преодоление отставленного эффекта в стрельбе / В.С. Быков, В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научный альманах. № 8-1(22). 2016. С. 100-103.

14. Громов В.А. Постулаты активной защиты в рукопашном бое / В.А. Громов, А.Е. Миллер // Актуальные вопросы воспитания и образования в области физической культуры и спорта: поиск, инновации, перспективы / Челябинск : ЮУрГУ, 2010. С. 81-88.
15. Громов, В.А. Востребованность в инновациях междисциплинарного обучения / В.А. Громов, Е. Джим, Р.Г. Шайхетдинов // Инновации в спорте, туризме и образовании – icISTIS 2016 : с / Челябинск : ЮУрГУ, 2016. С. 89-97.
16. Громов, В.А. Комплексные технические действия в партере (рукопашный бой) / В.А. Громов // Современные тенденции в образовании и науке : сб. науч. тр. / Тамбов : ЮКОМ, 2013. часть 13. С. 33-35.
17. Громов, В.А. Отставленный тренировочный эффект у студентов в рукопашном бое / В.А. Громов // Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в вузах : сб. / Уфа : УГНТУ. 2014. С. 88-91.
18. Громов, В.А. Повышение результативности в спортивных метаниях / В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 5-2(19). С. 108-111.
19. Тяжельников, И.В. Сравнительный электрофиксаж техники метания в единоборствах / И.В. Тяжельников, В.Л. Ившин, В.А. Громов, О.В. Киекпаева // Вестник научных конференций/ Тамбов : ЮКОМ, 2016. № 4-5(8). С. 223-224.
20. Громов, В.А. Физическая культура студентов на уличных тренажёрах / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности: сб. тр. Тамбов, 2014. С. 38-39.
21. Громов, В.А. Проведение стрельбы по условиям комплекса ГТО в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научно-методическое обеспечение и сопровождение системы физического воспитания и спортивной подготовки в контексте внедрения комплекса ГТО / Челябинск : ЮУрГУ, 2015. С. 405-409.
22. Быков, В.С. Организация учебно-тренировочного процесса в образовательном учреждении / В.С. Быков, В.А. Громов, В.Ю. Целищев // Современное общество, образование и наука : сб. науч. : в 16 ч./ ЮКОМ, 2015. Ч. 4. С. 38-40.
23. Громов, В.А. Направленная физическая культура в обучении автомобильных специалистов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, Е. Джим, В.В. Епишев // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула : ТулГУ, 2016. № 4. С. 21-29.
24. Громов, В.А. Алгоритм организации физической культуры со студентами факультета военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, И.В. Тяжельников // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2015. № 3. С. 10-18.
25. Shaykhetdinov, R.G. UNIVERSITY GRADUATE'S PSYCHOPHYSICAL VOCATIONAL FITNESS: METHODS OF ACHIEVEMENT / R.G. Shaykhetdinov, V.A. Gromov // Theory and Practice of Physical Culture. 2016. № 3. С. 9.
26. Громов, В.А. Готовность выпускников университета к продолжению занятий спортивными единоборствами / В.А. Громов // Научный альманах. Тамбов : ЮКОМ, 2016. № 1-2 (15). С. 116-119.
27. Громов, В.А. Межпредметный индивидуальный подход в обучении / В.А. Громов, Е. Джим, В.Л. Ившин // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 240-243.
28. Шайхетдинов, Р.Г. Достижение выпускником университета психофизической готовности к профессиональной деятельности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Теория и практика физической культуры. 2016. №3. С. 26-28.
29. Громов, В.А. Детализация приёмов как фактор надёжности в рукопашном бое // Наука, образование, общество, проблемы и перспективы развития : сб. науч. тр. / – Тамбов : Изд-во ЮКОМ, 2014. С. 37-39.
30. Тяжельников, И.В. Преемственность алгоритмов физических комплексов / И.В. Тяжельников, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 4-2 (18). С. 302-305.
31. Громов, В.А. Повышение результативности в выполнении комплекса ГТО в университете / В.А. Громов, В.В. Шкляев, Р.Г. Шайхетдинов, А.В. Скутин // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2010. № 10. С. 24-29

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.049

Поступила (Received): 23.01.2017

Байджанова И.А. Объединение сказок и интернета на уроках Английского языка

**Baydjanova I.A.
Combining digital stories with the internet in English classroom**

Статья содержит информацию про инновационных и интересных методов обучение иностранному языку, которые используются с большим успехом для студентов ВУЗов

Ключевые слова: методы, техника

Байджанова Ирода Абдуллаевна

Преподаватель

Ургенчский государственный университет им. Аль-Хорезми

г. Ургенч, ул. Х. Алимджана, 14

The article includes in itself different information about innovative methods of teaching English. There are different methods of teaching foreign languages. Teachers have found several effective ways of teaching English. There are given some of them

Key words: method, techniques

Baydjanova Iroda Abdullayevna

Teacher

Urgench state university named Al-Khorezmi

Urgench, H. Alimdjan st., 14

A modern framework for learning languages includes not only new technologies or new methods but also modern teachers who can use these technologies and methods in their classes. Thus, who is a modern teacher? A modern teacher is an instructor and facilitator who can use modern technologies, observes the learning and teaching process in the class like a little world, creates something to organize interesting lesson, motivates their student always to try to innovate something new or producing their own production. In order to produce the students should use their creativity and knowledge being guided by their teachers.

Modern teachers use different tools during the lesson and let their students do the same in order to see their creativity and what they can do or produce. So what kind of technologies do the teachers and students can use in foreign language classes? We can include many technologies on the list, but it is not always possible to have all of them in the class. So the technology worth using in the class and definitely can effect on the process of education is the internet.

Internet and digital stories in learning language at first sight seems like not so related to each other. But when you work on them more, you will definitely find them connected with each other. Let's take the internet first. Internet is a powerful tool to learn a language. You can use many websites which offer learning languages in order to improve your vocabulary, grammar, listening, reading, writing and speaking skills on these sites. In other words the internet is like a universal tool to learn a language.

And now let's look at digital stories in learning languages. When you listen to digital stories you usually listen, read the script and watch the pictures or videos. And this can help you to improve your reading and listening skills. But if you produce a digital story you can improve more skills. When you write the script for your story you improve your writing skills. After finishing writing your script you have to read it in order to check for mistakes. And it helps you to improve your reading skills. When you finish checking the script you read it and record your own voice. Speaking to the microphone and recording your voice is one of the best exercises to speak fluently. After finishing recording you listen to the audio and check your pronunciation for mistakes, that is to say you will improve your listening skill.

At this point as you see the internet and digital stories have a lot of things in common. They both can help you learn a language comprehensively. What if we combine these two powerful tools together? This means saving more time, energy and making learning fun and easier. So let's see what if we combine them together.

When you make a digital story you usually have a particular topic and ideas about the topic. Starting your work you may need some information about your topic. And the quickest way to find any information is searching on the internet. Using the internet as a tool to make a digital story can be an option for you but without that option you may waste more time and energy. And using the internet can make your work more beautiful and more professional.

All the steps creating a digital story can be taken with the help of the internet. Downloading computer programs to edit your story, searching information for your story, picking up images and music can be easily done if you have an access to the internet. At the end when you finish making your digital story you can publish it on different websites and share it with other people.

To share your product you can use different websites or servers. For example, *youtube* for sharing videos or *google drive* to share nearly any kind of information or opening a *facebook page* and invite the people to the group and share your product with them. Or you can use all these together connecting them with each other. By doing this you make a combination of digital stories and the internet.

Let's see how to make this combination through the following quick steps:

1. You get a topic and start learning it and find all the information about the topic, including all the images and music.
2. Create a digital story using special programs on the computer.
3. After finishing your digital story open facebook or google account.
4. Upload your digital story to these websites and invite people to share your digital story and have a discussion on your topic, get comments and more ideas from them.
5. To connect these accounts leave a link of your facebook page on your google account or vice versa. It will help you to call more people to your accounts.

Internet has the potential to enhance writing and literacy skills while offering a uniquely stylized form of expression. They are an excellent way to use educational technology and storytelling inside the classroom and beyond school walls. Producing digital stories give opportunities to self-expression encouraging creativity. They are both individualistic and collaborative because reading and writing can be used in a variety of academic contexts.

The more people you share your story with, the more feedbacks, ideas, and advice you will get from people. The more you get, the more you will learn. To get more you should give more. If a digital story is your product the internet can be a prize or a reward you will get from it. If you make more digital stories you will learn the language faster and if you share it with other people you will double the speed and you will learn more.

Internet and digital stories together can promote critical and analytical thinking; be a powerful promoter of creative, intuitive, and associational thinking; promote analogical thinking; be a powerful medium for increasing access and exposure to quality information and combine the best of solitary reflection and social interaction.

To achieve the big results, we should take a little step at first. Creating a new framework can be a little thing and conceiving new methods and applying them in the classes can be like little steps, but big results achieved by taking these little steps will be our youth with wide worldview, educated with modern methods by modern teachers.

Список используемых источников:

1. Armstrong, S. The power of storytelling in education. In Armstrong, S. (Ed.), *Snapshots! Educational insights from the Thornburg Center. The Thornburg Center: Lake Barrington, Illinois*. 2003
2. Ballast, K., Stephens, L., and Radcliffe, R. The Effects of Digital Storytelling on Sixth Grade Students' Writing and Their Attitudes about Writing. In K. McFerrin et al. (Eds.), *Proceedings of Society for Information Technology and Teacher Education International Conference 2008 Chesapeake, VA: AACE.2008*.
3. Xu Y., Park H., and Baek Y. A New Approach Toward Digital Storytelling: An Activity Focused on Writing Self efficacy in a Virtual Learning Environment. *Educational Technology and Society*, 2011.
4. Yuksel, P., Robin, B., and McNeil, S. (2009). *Educational Uses of Digital Storytelling around the World*. Retrieved 20 October, 2013

© 2017, Байджанова И.А.

Объединение сказок и интернета на уроках
Английского языка

© 2017, Baydjanova I.A.

Combining digital stories with the internet in English
classroom

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.052

Поступила (Received): 17.01.2017

**Боровская В.А., Чукичев А.В., Пирогова И.А.,
Красильникова И.В., Пешиков О.В.
Работа в студенческом спасательном отряде
«Helper» и подготовка к выполнению сердечно-
легочной реанимации**

**Borovskaja V.A., Chukichev A.V., Pirogova I.A.,
Krasilnikova I.V., Peshikov O.V.
Work in the student rescue team «Helper» and
training to perform cardio-pulmonary resuscitation**

В наше время повысилось количество чрезвычайных ситуаций, что вынуждает обучать студентов не только на теоретической базе, но и подключать практическую составляющую занятий, для оттачивания техники проведения сердечно-легочной реанимации. Было проведено исследование среди студентов Южно-Уральского государственного медицинского университета по уровню знаний сердечно-легочной реанимации в зависимости от количества практики по данному разделу. Была выявлена положительная тенденция среди участников отряда Helper

Ключевые слова: первая помощь, реанимация, работа студентов, обучение

Боровская Вера Андреевна

Студент

Южно-Уральский государственный медицинский университет

г. Челябинск, ул. Воровского, 64

Чукичев Александр Виктрович

Доктор медицинских наук, профессор

Южно-Уральский государственный медицинский университет

г. Челябинск, ул. Воровского, 64

Пирогова Ирина Александровна

Студент

Южно-Уральский государственный медицинский университет

г. Челябинск, ул. Воровского, 64

In our time, increased the number of emergencies, forcing train students not only on a theoretical basis, but also to connect the practical component of training, to hone techniques of cardiopulmonary resuscitation. A study was conducted among the students of South Ural State Medical University on the level of knowledge of cardiopulmonary resuscitation, depending on the amount of practice under this section. a positive trend was found among participants Helper squad

Key words: first aid, resuscitation, the work of students, training

Borovskaya Vera Andreevna

Student

South-Ural state medical university

Chelyabinsk, Vorovskogo st., 64

Chukichev Aleksandr Viktrovich

Doctor of Medical Sciences, Professor

South-Ural state medical university

Chelyabinsk, Vorovskogo st., 64

Pirogova Irina Alexandrovna

Student

South-Ural state medical university

Chelyabinsk, Vorovskogo st., 64

Красильникова Инна Владимировна

Студент

Южно-Уральский государственный медицинский университет

г. Челябинск, ул. Воровского, 64

Krasilnikova Inna Vladimirovna

Student

South-Ural state medical university

Chelyabinsk, Vorovskogo st., 64

Пешиков Олег Валентинович

Кандидат медицинских наук, доцент

Южно-Уральский государственный медицинский университет

г. Челябинск, ул. Воровского, 64

Peshikov Oleg Valentinovich

Candidate of Medical Sciences, Associate Professor

South-Ural state medical university

Chelyabinsk, Vorovskogo st., 64

Введение (Introduction)

Российские студенческие отряды (PCO) – общероссийская молодёжная общественная организация, созданная для студентов высших и средне-профессиональных учебных заведений, формирующая временные трудовые коллективы, для добровольной работы в свободное от учёбы время (как правило, летних каникул) на различные промышленные, и сельскохозяйственные объекты. Идея данного движения зародилась и сформировалась еще в советское время в виде всесоюзных студенческих строительных отрядов (ВССО) существовавших в СССР до 1991 года. В Российской Федерации студенческие отряды расширили перечень профессий, которые предоставляют на выбор студентам [8, с. 173; 10, с. 12]. Если раньше в основном были только строительные отряды, то в наше время в зависимости от специализации университета формируются дополнительные направления. В Южно-Уральском государственном медицинском университете добавили такие отряды как «Экстрим» – отряд проводников, отряд «Неотложка» его бойцы работают в больницах, отряд «Адреналин» – ребята этого отряда работают в детских лагерях и отряд спасателей на воде «Helper».

Все желающие стать членом отряда «Helper» проходят курс подготовки, на нем учат базовым основам дела, которым студентам предстоит заниматься во время летних каникул. Студенческий отряд «Helper» особую роль в обучении выделяет первой помощи. Спасателей обучают именно экстренной помощи на месте. Теоретическое обучение проходит в виде групповых занятий, а затем бойцы отряда выполняют "спасение" самостоятельно на манекенах или друг на друге. Это позволяет выработать мышечную память, что помогает в экстренной ситуации, когда необходимо быстрое и четкое выполнение всех манипуляций для спасения жизни пострадавшему. Кроме групповых занятий в классе проводят крупные практические занятия на базе спасателей, это занятие проводится в конце обучения, своеобразная тренировка и экзамен.

На экзамене студенты демонстрируют навыки проведения сердечно-легочной реанимации, так как это одна из важнейших манипуляций. Сердечно-легочная реанимация является активно развивающимся направлением медицины критических состояний, и последующий прогресс в этой области связан с фундаментальными исследованиями критических состояний, процессов умирания и восстановления организма, минимизацией времени оказания медицинской помощи пострадавшим. Работа людей, оказывающих реанимационное пособие, должна быть скоординирована единым планом. [2, с. 138; 6, с. 54; 9, с. 156].

В 2000 году в РФ был принят государственный образовательный стандарт 2 поколения. Приказом министерства образования и науки РФ от 08.11.2010 на смену ему принят новый образовательный стандарт – федеральный государственный образовательный стандарт третьего поколения и третьего поколения (+) [7]. В новых федеральных государственных образовательных стандартах третьего поколения высшее образование должно вырабатывать у студентов общекультурные и профессиональные компетенции (знания, умения и навыки), формирующиеся в ходе изучения определенных циклов дисциплин. Таким образом, новая модель предоставляет высшим учебным заведениям полную свободу в проектировании своего образовательного процесса, главное – добиться необходимых результатов. Оптимальный вариант для этого – отработка практических навыков по проведению СЛР с помощью манекена-тренажера. Впервые С.Л. Рубинштейн и соавторами еще в 30 гг. XX века сформулировали основополагающий теоретический принцип деятельностного подхода – единство сознания и деятельности. [4, с. 444; 5, с. 55; 9, с. 155].

Цель исследования определить уровень подготовки студентов в проведении сердечно-легочной реанимации готовность ее провести в необходимый момент. Ведь знания техники проведения бесполезны если человек не готов их применить в условиях, когда сердечно-легочная реанимация должна проводиться незамедлительно. Данное исследование поможет определить уровень подготовки студентов к работе в медицинской сфере.

Материалы и методы (Materials and Methods)

Проведено перспективное исследование среди 2000 студентов второго, третьего, четвертого и шестого курсов Южно-Уральского государственного медицинского университета, обучающихся по разным образовательным стандартам (табл. 1). Выборка курсов была обусловлена прохождением обучения на кафедрах безопасности жизнедеятельности, медицины катастроф, скорой и неотложной медицинской помощи (БЖД) и топографической анатомии и оперативной хирургии (ТАиОХ). Студентам был задан ряд вопросов по проведению сердечно-легочной реанимации. Первый вопрос выявлял бойцов студенческого отряда «Helper». Второй позволил выявить студентов, которые уже проводили сердечно-легочную реанимацию не только в условиях обучения, но и в жизни, чтобы помочь пациентам. И третий вопрос помогал выяснить проводили ли студенты сердечно-лёгочную реанимацию вне стен медицинского учреждения. Были подготовлены анкеты с вариантами ответа и на потоковых лекциях студентам было предложено ответить на вопросы.

Таблица 1. Соотношение количества студентов по курсам и факультетам

Курс	2		3		4		6	
Факультет	леч	пед	леч	пед	леч	пед	леч	пед
Общее число опрошенных	485		518		516		481	
Абс.	351	134	378	140	356	160	345	136
% от курса	72,37	27,63	72,97	27,03	68,99	31,01	71,73	28,27

Затем полученные данные со всех опрошенных курсов были систематизированы и оформлены в таблицах для простоты изучения. Полученный материал был обработан с помощью пакета статистических программ.

Возраст учащихся оценивался в виде медианы и квантилей (1 и 3) и составил на 2 курсе – 19 (18; 19), на 3 – 19 (19; 20), на 4 – 20 (20; 21) и на 6 – 22 (22; 23) года

Результаты (Results)

Из 2000 опрошенных в студенческом отряде «Helper» (табл. 2) состоит 39 человек (1,95%). На втором курсе 6 бойцов (1,24%), на четвертом – 17 (3,29%) и на шестом – 16 (3,33%).

Таблица 2. Являетесь ли Вы бойцом студенческого спасательного отряда «Helper»?

Курс	2		3		4		6		Всего	
Факультет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет
Общее число опрошенных	485		518		516		481		2000	
Абс.	6	479	0	518	17	499	16	465	39	1961
% от курса	1,24	98,76	0	100	3,29	96,71	3,33	96,67	1,95	98,05

Тем не менее, с ситуацией, в которой было необходимо оказать сердечно-легочную реанимацию не только в учебных целях, а, чтобы спасти жизнь (табл. 3) приходилось сталкиваться на втором курсе 31 студенту (6,39%), достоверно больше таких ситуаций было у студентов третьего курса – 52 (10,04%), на 4 курсе – 86 (16,67%) и на 6 – 130 (27,03%). Количество ситуаций достоверно возрастает с увеличением курса у студентов медицинского ВУЗа.

Таблица 3. Случалось, ли Вам в жизни сталкиваться с ситуациями, в которых необходимо было оказать сердечно-легочную реанимацию?

Курс	2		3		4		6		Всего	
Факультет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет
Общее число опрошенных	485		518		516		481		2000	
Абс.	31	454	52	466	86	430	130	351	299	1701
% от курса	6,39	93,61	10,04	89,96	16,67	83,33	27,03	72,97	14,95	85,05

Таблица 4. Оказывали ли Вы сердечно-легочную реанимацию вне медицинского учреждения?

Курс	2		3		4		6		Всего	
Факультет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет	да	нет
Общее число опрошенных	485		518		516		481		2000	
Абс.	16	469	28	490	51	465	72	409	167	1833
% от курса	3,30	96,70	5,41	94,59	9,88	90,12	14,97	85,03	8,35	91,65

При этом вне лечебного учреждения 16 студентов (3,30%) второго курса оказывали СЛР (табл. 4), на третьем – 28 студентов (5,41%), на четвертом – 51 (9,88%) и на шестом – 72 (14,97%).

Обсуждение и заключение (Discussion and Conclusion)

До 15% студентов медиков встречались с ситуацией, в которой пострадавшим требовалось оказать сердечно-легочную реанимацию. Именно поэтому студенты неоднократно высказывались о необходимости увеличения часов теоретической и практической подготовки в вопросах оказания СЛР [1, с. 16; 3, с. 51; 11, с. 29; 12, с. 64].

Студенческий отряд «Helper» не может оказать должного влияния на практический опыт студентов. Данное исследование показывает, что направление студенческих отрядов требует доработки и популяризации, так как в их рядах есть возможность получить бесценный опыт, но количество бойцов остается на низком уровне.

Список используемых источников:

1. Воздаева И.В., Пешиков О.В. Теоретический уровень знаний студентов Южно-Уральского государственного медицинского университета в области современных подходов проведения сердечно-легочной реанимации, обучающихся по разным образовательным стандартам // Медицинская помощь при тяжелой термической травме (уроки Ашинской катастрофы 1989 года). Челябинск 2014. С. 14-18.
2. Думанский Ю.В. Симпозиум "Сердечно-легочная и церебральная реанимация" // Медицина неотложных состояний. 2012. № 1(40). С. 138.
3. Ильичева О.Е., Чукичев А.В., Воздаева И.В. и др. Мнение студентов Южно-Уральского государственного медицинского университета о необходимости увеличения практических и теоретических занятий в изучении сердечно-легочной реанимации // Оптимизация высшего медицинского и фармацевтического образования: мат. II всерос. науч.-практ. конф. Челябинск. 2014. С. 46-51.
4. Нагорная Н.В., Дудчак А.П., Дмитрук В.И. и др. Метод повышения эффективности усвоения навыка сердечно-легочной реанимации врачами-интернами // Вестник неотложной и восстановительной медицины. 2011. № 4(12). с. 444-447.
5. Пирогова И.А., Таланова В.Ф., Черных М.А. и др. Изучение особенностей техники проведения искусственной вентиляции легких студентами медицинского вуза // Sci-article.ru. 2016. № 31. С. 54-59.
6. Пирогова И.А., Чукичев А.В., Шлепотина Н.М. и др. Организация и проведение внутривузовского конкурса по оказанию первой помощи в условиях чрезвычайных ситуаций // Вестник совета молодых ученых и специалистов Челябинской области. 2016. Т. 1. № 2(13). С. 15-20.
7. Приказ министерства образования и науки РФ от 09.02.16 г. №95 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направления подготовки (специальности) 31.05.01 лечебное дело (квалификация (степень) "Специалист")"
8. Секлецов Н.С., Матвеева О.М., Шестаков М.М. Содержание специализированной деятельности членов студенческих спасательных отрядов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2016. № 11(141). с. 172-176.
9. Чурсин А.А. Использование опыта Европейского совета по реанимации при подготовке медицинского персонала к оказанию экстренной помощи // Медицина неотложных состояний. 2013. № 3(50). С. 155-157.
10. Шаповалов С.Н. Деятельность студенческих отрядов в современной России // Общество: политика, экономика, право. 2013. № 2. с. 11-15.
11. Eremin A.O., Novikov V.P., Samylov V.V. et al. The need for additional practical and theoretical credit hours in cardiopulmonary resuscitation classes as viewed by students with various educational standards in South-

Ural state medical university // Инновационное развитие современной науки: сб. ст. межд. науч.-практ. конф. Уфа 2014. ч. 6. С. 28-31.

12. Вожаева І.В., Пешіков О.В., Єрьомін А.О. и др. Аналіз результатів дослідження рівня теоретичної підготовки студентів Південно-Уральського державного медичного університету в питаннях алгоритму надання серцево-легеневої реанімації // Глобальные преобразования в научной сфере. Украина, Горловка. 2014. С. 63-66.

© 2017, Боровская В.А., Чукичев А.В., Пирогова И.А., Красильникова И.В., Пешиков О.В.

Работа в студенческом спасательном отряде «Helper» и подготовка к выполнению сердечно-легочной реанимации

© 2017, Borovskaja V.A., Chukichev A.V., Pirogova I.A., Krasilnikova I.V., Peshikov O.V.

Work in the student rescue team «Helper» and training to perform cardio-pulmonary resuscitation

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.058

Поступила (Received): 31.01.2017

Вахрушева С.Н.
Региональный компонент при обучении
иностранному языку

Vahrusheva S.N.
Regional component in foreign language teaching

В статье рассматриваются вопросы развития самостоятельной познавательности студентов через применение регионального компонента при изучении иностранных языков. Важная роль в процессе подготовки и становления будущих профессионалов-юристов отведена использованию проективных методов обучения

Ключевые слова: региональный компонент, проективная деятельность, иностранный язык

This article is devoted to the problem of developing cognitive independence of the students through using of the regional component in learning foreign languages. Project activity provides good conditions for active cooperation of the participants of the education process

Key words: regional component, project activity, foreign language

Вахрушева Светлана Николаевна

*Кандидат педагогических наук, доцент
Волго-Вятский институт (филиал) Московского
государственного юридического университета им.
О.Е. Кутафина
г. Киров, ул. Ленина, 99*

Vahrusheva Svetlana Nikolaevna

*Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Volgo-Vyatsky institute (branch) of Moscow state
law university named O.E. Kutafin
Kirov, Lenin st., 99*

В подготовке высококвалифицированных специалистов обоснованно прочное место занимает личностно – ориентированный подход, важной чертой которого является включенность в продуктивную деятельность, где нет готовых ответов, а их необходимо самостоятельно добывать, анализируя найденную информацию. Эффективность «присвоения» получаемых знаний значительно усиливается, если они связаны с жизненными планами, интересами участников процесса обучения. Личностно – ориентированный подход предполагает развитие всех компонентов учебной деятельности (мотивов, способов, средств учебного труда, контроль) и таких качеств личности как активность, самостоятельность, ответственность, самоорганизация. Для воспитания активного выпускника преподаватель должен проявить творческий подход, отойти от традиционных тренировочных приемов к более широкому использованию проективных приемов [1].

Применительно к преподаванию иностранного языка в неязыковом вузе метод проектов играет неоспоримо важную роль, поскольку формирование коммуникативной компетенции предусматривает не только практическое владение иностранным языком, но и умение работать с информацией. Метод

проектов позволяет ускорить овладение иностранным языком, учит приемам самостоятельной работы, учит работать в группе, стимулирует желание личного самосовершенствования, то есть способствует формированию информационной, коммуникативной, познавательной и социальной компетенций. Темы проектов могут быть связаны со страной изучаемого языка, с родной страной, с родным краем и направлены на поиск информации из разных источников. Важно не только правильно сформулировать тему, но и определить цель, спланировать этапы проекта.

Как показывает практика, с помощью традиционных приемов обучения студенты усваивают готовое содержание, а проективных – учатся творчески создавать содержание и усваивать его, а в процессе выполнения творческих заданий учатся приемам самостоятельного труда. Такая система соответствует гуманистической концепции в современной педагогике и способствует последовательному развитию познавательной самостоятельности студентов [2].

Специфика предмета, обновление целей и содержания языкового образования предполагают включение регионального компонента в обучение иностранному языку, т.к. понимание иной культуры возможно только на основе знания своего региона. Метод проектов является наиболее эффективным для усвоения регионального материала. Он дает возможность сосредоточить внимание не на самом языке, а на исследуемой проблеме. Перемещение акцента с лингвистического аспекта на содержательный обусловлено тем, что готового материала на заданную тему на иностранном языке не существует. Участники проекта находят и анализируют информацию на русском языке, отбирают наиболее существенные факты, а затем учатся размышлять над решением проблемы на иностранном языке.

Приведу пример творческого проекта, который был организован и осуществлен студентами 1 курса Волго-Вятского института (филиала) Московского государственного юридического университета им. О.Е. Кутафина (МГЮА). В институте стало традицией проведение ежегодной Международной научно-практической конференции «Неволинские чтения: вопросы совершенствования высшего юридического образования на современном этапе». У студентов-первокурсников возник правомерный вопрос: почему Неволинские? Кто такой Неволин? Для ответа на эти вопросы им было предложено найти информацию о К.А. Неволине, одном из крупнейших историков в области юридической науки и основоположнике юридической школы в историографии, уроженце Вятской губернии.

Работа над проектом проходила в несколько этапов. На первом этапе группа из 9 студентов была разбита на малые группы – «тройки», каждая получила свое задание. Одни студенты должны были найти информацию о жизненном пути К.А. Неволина, другие – сведения о его юридическом наследии, третьи – о вопросах юридического образования в трудах ученого. Была сформулирована тема проекта: «Научное и педагогическое наследие К.А. Неволина». Перед участниками проекта поставлены практические цели: совершенствование лексики, подготовка к монологическому высказыванию; образовательные – зна-

комство с достижениями К.А. Неволлина в области юриспруденции; воспитательные – развитие чувства патриотизма, сотрудничества (работа в группе); развивающие – развитие внимания, творческих способностей.

Следующий этап был посвящен достижению поставленных целей. В течение месяца осуществлялся поиск материалов. Для этого студенты посетили краеведческий отдел Кировской ордена Почета государственной универсальной областной научной библиотеки имени А.И. Герцена. В настоящее время студенты предпочитают находить информацию в электронных источниках. В краеведческом отделе областной научной библиотеки они соприкоснулись с оригинальными источниками 19 века, изданными в период жизни и деятельности великого ученого.

На следующем этапе найденный материал обсуждался всеми студентами на русском языке ввиду разного уровня подготовки по иностранному языку (немецкому). Необходимый лексический и грамматический материал для описания основных этапов жизни и деятельности ученого приходилось подсказывать.

Последним этапом проекта явилось составление на основе найденной и обсужденной всеми участниками проекта информации краткой биографии К.А. Неволлина. Школьный опыт представления биографических сведений на иностранном языке оказался не достаточным. Трудности, касающиеся употребления некоторых грамматических конструкций, названий учебных заведений, в которых получал образование ученый, преодолевали всей группой.

Проект носил исследовательский, творческий, информационный, практико-ориентированный, межпредметный, групповой, краткосрочный характер и позволил создать благоприятные условия для более близкого знакомства участников и их совместного труда.

Таким образом, с помощью проектной технологии можно достичь нескольких целей: переключить внимание с формы на его содержание, закрепить изученный лексико-грамматический материал, расширить словарный запас, разнообразить процесс обучения, создать атмосферу сотрудничества, стимулировать развитие творческого мышления, создать условия для свободного выражения мысли и осмысления воспринимаемого. А проект, направленный на изучение регионального материала, формирует интерес и уважение особенностей родной культуры, истории, вызывает чувство гордости за родной край, способствует формированию активной жизненной позиции.

В заключение следует подчеркнуть, что метод проектов наиболее полно отражает основные принципы личностно-ориентированного подхода к обучению иностранному языку, т.к. он предполагает необходимость ориентации на личность обучаемого, его потребности и возможности. Это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решать проблему в результате самостоятельных действий студентов с обязательной презентацией этих результатов, демонстрировать уровень владения иностранным языком, реализовать свой интерес к предмету исследования, расширять знания о нем и показывать умение использовать исследовательский опыт.

Список используемых источников:

1. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве // Ин.яз.в шк. 2000. №1. С 4-11.
2. Вахрушева С.Н. Развитие познавательной самостоятельности студентов при изучении иностранного языка в неязыковом вузе. Дис... .канд. пед. наук. Киров, 2000. С. 77-78.

© 2017, Вахрушева С.Н.

Региональный компонент при обучении
иностранному языку

© 2017, Vahrusheva S.N.

Regional component in foreign language teaching

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.062

Поступила (Received): 31.01.2017

Вдовина Л.Н., Ветрова В.В.
**Влияние бальных танцев на психическое
развитие детей дошкольного возраста**

Vdovina L.N., Vetrova V.V.
**The impact of ballroom dancing on the mental
development of preschool age children**

В настоящее время вопросам физического и психического здоровья детей уделяется большое внимание. Одним из увлекательнейших путей улучшения физического, духовного и эстетического развития детей являются бальные танцы. Бальный танец, являясь сложной синтетической деятельностью, оказывает влияние на развитие различных сторон психики ребенка. Бальные танцы, как в социальном, так и в спортивном аспекте оказывают положительное влияние на социализацию личности

Ключевые слова: профилактика заболеваний, эндорфины, эстетическое развитие

Вдовина Людмила Николаевна

Кандидат биологических наук, доцент
Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского
г. Ярославль, ул. Республиканская, 108/1

Ветрова Виктория Владимировна

Ярославский государственный педагогический
университет им. К.Д. Ушинского
г. Ярославль, ул. Республиканская, 108/1

Nowadays, much attention is paid to physical and psychic health of children. One of the most exciting ways to improve physical, spiritual and aesthetic development of children is ballroom dancing. Ballroom dance, as a complex synthetic activity, has an impact on the development of various parties of the child's psyche. Ballroom dancing both socially and in sports aspects has a positive impact on the socialization of the individual

Key words: disease prevention, endorphins, aesthetic development

Vdovina Lyudmila Nikolaevna

Candidate of Biological Sciences, Associate Professor
Yaroslavl state pedagogical university named K.D.
Ushinsky
Yaroslavl, Republicanskaya st., 108/1

Vetrova Victoria Vladimirovna

Yaroslavl state pedagogical university named K.D.
Ushinsky
Yaroslavl, Republicanskaya st., 108/1

Актуальность.

Сохранение физического и психологического здоровья детей в сложных современных условиях является одной из самых важных проблем общества. Характерным является то, что дети нашего времени имеют очень низкий уровень двигательной активности, в результате перегруженности школьной программы и увлечённости компьютерными играми. Итогом этого является ухудшение здоровья детей, их эмоционального состояния и системы ценностей, умственного и душевного развития. Одним из увлекательнейших путей

улучшения физического, духовного и эстетического развития детей являются бальные танцы.

Выдающиеся физиологи и психологи И.М. Сеченов, П.К. Анохин Н.А. Бернштейн, Л.С. Выготский, Ж. Пиаже в своих трудах указывают о важном значении мышечной деятельности для улучшения здоровья, в первую очередь, психического и моторного развития. Экспериментальным путём доказано, что увеличение двигательной активности стимулирующе воздействует на перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы детей. Ни один из видов спорта не развивает растущий организм ребёнка настолько гармонично и разносторонне как бальные танцы: развиваются все мышцы ребенка, укрепляется кардио-сосудистая и респираторная системы, раскрываются индивидуальные и творческие возможности. Танцевально-физическая нагрузка способствует выработке эндорфинов – гормонов, счастья.

О том, что бальные танцы полезны для здоровья, говорят и врачи. Для детей с болезнями сердца и страдающих избыточной массой тела рекомендуются бальные танцы, с плавными движениями. Если разумно подходить к вопросу, то занятия танцами могут принести огромную пользу для сохранения и укрепления здоровья детей.

Отличительной особенностью спортивных балльных танцев от других видов спорта, является отсутствие противопоказаний по здоровью на начальном этапе обучения, что делает спортивные бальные танцы массовым видом спорта, в который можно вести всех детей. Как только танцор становится спортсменом, начинает повышать свой класс танцевания и выступать на серьезных соревнованиях по спортивным балльным танцам, то сразу сталкивается с обратной стороной любого спорта, получение различных травм и повреждений.

Каждая тренировка по спортивным балльным танцам вне зависимости от возраста и уровня подготовки танцора должна включать в себя: разминку, растягивание, разогревание, саму тренировку, остывание и растягивание.

Целью настоящей работы явилось установление влияния спортивных танцев на физическое и психическое здоровье детей.

Материалы и методы исследования. Исследование проводилось в Клубе спортивного балльного танца «Дуэт» города Ярославля (период исследования сентябрь-декабрь 2016 г.). В эксперименте принимали участие 28 детей в возрасте 4 – х, 5 – ти, 10 – ти лет, из них 14 мальчиков и 14 девочек. Следует отметить, что в спортивных танцах тренер обращает внимание на индивидуальность и неповторимость каждой пары. В нашем исследовании мы использовали такие показатели, как: настроение ребенка, физическая подготовленность, физическое развитие, выносливость, пластичность, общий физический и психический тонус. Занятия направлены на формирование мотивации и актуализацию собственных сил для профилактики заболеваний. Перед первым занятием, в процессе реализации и на заключительном этапе программы проводится обязательное анкетирование и тестирование с целью уточнения запроса, определения результатов и анализа эффективности Программы.

Рис. 1. Результаты оценки эффективности (сентябрь-декабрь 2016г)

Из результатов мониторинга было определено, что 98 % участников отметили улучшение настроения; у 70% мальчиков и 75% девочек наблюдалось улучшение физического здоровья; у 70% мальчиков и 68% девочек улучшилась выносливость; и 78% мальчиков и 88% девочек повысили уровень своей пластичности; общий физический и психический тонус улучшился у 78% мальчиков и 90% девочек.

Заключение Ребенка стоит отдавать в танцы в 4-5 лет, когда он уже обладает некоторыми умениями управления своим телом, понимает, где правая сторона и где левая, готов слушать хореографа и учиться. В этом возрасте идет активное развитие организма, и занятия танцами способны оказать положительное влияние на фигуру и умственные способности малыша.

Регулярные занятия танцами сказываются на трех сторонах развития организма: Аэробная выносливость: укрепляет сердце и сосуды за счет постепенно увеличивающихся нагрузок. Анаэробная выносливость: способность организма справляться с резко возрастающими нагрузками и бороться с усталостью. Это пойдет на пользу и когда надо успеть на автобус, и когда надо просидеть ночь за книгами. Мышечная сила: при занятиях любыми танцами органично развиваются все мышцы тела. Фигура становится точеной и гармоничной.

Танцы дарят свободу мышления, отсюда и рождается творчество. Таким образом, реализация программы «Бальные танцы», работающей на базе клуба «Дуэт» г. Ярославля, позволяет создать организационные, психолого-педагогические и медицинские условия для формирования мотивации ведения здорового образа жизни.

Список используемых источников:

1. Танаев В. Психология спортивного танца. М.: Институт психологии РАН, 2004. 128 с.
2. Жаворонкова И.А. Методика комплектования пар на основе учёта индивидуально-психологических особенностей // Физическая культура и спорт – основа здорового образа жизни. Тамбов: ТГУ, 2006. С. 72-78.

3. Безикова А.А. Гармонизация взаимодействия партнеров в спортивных бальных танцах (на материале подростковых групп): Дис. .канд. пед. наук. Тюмень, 2006. С. 19.
4. Лаушкина Р.Н. Особенности эмоционального развития ребенка // Общество, культура, образование: проблемы и перспективы развития. Орел: ОГИИК; Оперативная полиграфия, 2009. С.85-86.
5. Погребная Е.А. Танцевально-двигательная подготовка как фактор модернизации содержания физического воспитания детей 5-6 лет: Автореф. дис. канд. пед. наук. Краснодар, 2003. 17 с.
6. Сарычев С.В., Логвинов И.Н. Педагогическая психология: краткий курс. СПб: Питер, 2006. 224 с.

© 2017, Вдовина Л.Н., Ветрова В.В.

*Влияние бальных танцев на психическое развитие
детей дошкольного возраста*

© 2017, Vdovina L.N., Vetrova V.V.

*The impact of ballroom dancing on the mental
development of preschool age children*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.066

Поступила (Received): 30.01.2017

Веретнова А.В.
Использование нетрадиционных уроков
в преподавании физики

Veretnova A.V.
The use of non-traditional lessons in teaching physics

В статье приводится материал контрольного урока для десятых классов по разделу «Механика». Контрольный урок проводится в форме урока-игры. Материал занятия представлен в форме игры квест, в которой решение последующей задачи невозможно без получения правильного ответа на предыдущую, т.е. решение каждой задачи является частью условия последующей
Ключевые слова: физика, нестандартные уроки, квест, механика

The article provides a reference for the tenth lesson classes under the heading "Mechanics". Control lesson conducted in the form of lesson-game. Material classes presented in the form of a quest game in which the subsequent decision of the problem is impossible without the correct answer to the previous one, ie, solution to each problem is part of the subsequent conditions
Key words: physics, custom lessons quest mechanics

Веретнова Анна Васильевна

Учитель

*Средняя общеобразовательная школа № 18
Хакасия, г. Абакан, ул. Челюскинцев, 6***Veretnova Anna Vasilevna**

Teacher

*Secondary school № 18
Khakassia, Abakan, Chelyuskintsev st., 6*

Нетрадиционные уроки способствуют поддержанию интереса учащихся. Их можно осуществлять как при изучении нового материала, так и в качестве контрольных уроков. Так, один из контрольных уроков по теме «Механика» для 10-х классов, может быть проведен в форме игры-квеста, в которой решение одной задачи открывает возможность решить задачу последующую.

Для выполнения этого задания классу было предложено поделиться на три команды, по собственному желанию. Каждой команде был выдан на отдельном листе материал квеста, и чистый лист, на котором указывался список команды и решение каждой задачи. По итогам квеста каждая команда получала награждение. Критерием награждения и присвоения мест являлась скорость, правильность и подробность решения задач. Ниже прилагаю материал квеста, оформленный в виде сказания о героях древней Греции.

Квест «Механикус»

Узрите потомки героев Эллады, насколько велики все подвиги их. Кентавры могучие, блудливые фавны – всего лишь наброски на мир всех живых. Велик Ахиллес, Одиссей очень ловок, Геракл могуч, словно тысячи скал. И вот в этот мир попадает ребенок, которого мир этот вовсе не звал.

Что ж, ребенок, да, ты и твои друзья, твоя команда. Сразись с опытными воинами великой Греции и докажи, что усилия мудрецов греческих не канули в Лету.

Испытание первое

Опять Керинейская лань по полям нашим мчится, причиняя одни только беды. Разорен урожай и потоптаны свежие всходы. Ее скорость подобна стреле быстрокрылой и за четверть часа она может пройти аж три мили. Как настичь ее нам, кто постигнет, с какой скоростью надо бежать, чтобы с этой тварью сравняться?

Испытание второе

Возвращался Ясон из Колхиды на волшебном судне «Арго». Изначально он мчался подобно Керинейской безудержной лани. Но заметив погоню Ээта, он Медею просил колдовать, и добавила женщина ветра, с ускорением мчались $0,5 \text{ м/с}^2$. Двое суток корабль пятитонный все летел, и понять одного не смогли, сколько миль, они преодолели, может двадцать, иль все сорок три?

Испытание третье

Осмотревшись в том месте безлюдном и узнав, как они далеко, Ясон понял, что стоит корабль на плечах аргонавтов нести уж домой. И дорога в сто тысяч короче, чем тот путь, что летели они, но какую ж свершить им работу, чтоб корабль на себе донести?

Испытание четвертое

Вот смотрите, Сизиф, снова с камнем. Снова в гору толкает его. И подъем в гору вроде пологий, шестьдесят градусов только всего. Но ведь камень дает силу трения, коэффициентом $0,5$, где-то так. Но Сизиф этот слишком уж гордый, не желает никак отступать. Он поднял камень аж на вершину, а гора словно бы Эверест. Он работает как аргонавты, что несли свой «Арго» не посмев его бросить в пустыне бесплодной. Но, постойте, с каким ускореньем двигал камень несчастный Сизиф, и какой этот камень массивный, сможет кто-нибудь мне объяснить?

Испытание пятое

Камень все же сорвался, смотрите, он летит на поселок людской, он разгонится и вряд ли кто-то остановит булыжник такой. Только если какой-то преградой преградить путь в подножье скалы, чтобы импульс огромного камня навсегда преградить мы смогли. Если камень массивный навстречу, вдруг послать ему, словно бы ту Керинейскую лань, то смогли задержать все движение, только массу какую нам взять?

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.068

Поступила (Received): 30.01.2017

Веретнова А.В.**Исследование подходов к преподаванию физики
в современном образовательном процессе****Veretnova A.V.****Research approaches to the teaching of physics
in the modern educational process**

В статье рассматривается проблема снижения у учащихся интереса к дисциплине физика в средних общеобразовательных учреждениях. Выход из данной проблемы видится автору статьи в осуществлении нестандартных уроков, использования информационных средств, а также дифференцировании материала по сложности и интеграции физики с другими образовательными дисциплинами

Ключевые слова: физика, нестандартные уроки, дифференциация, интеграция

Веретнова Анна Васильевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа № 18

Хакасия, г. Абакан, ул. Челюскинцев, 6

The article deals with the problem of reducing students' interest in the discipline of physics in secondary institutions. Out of this problem the author sees in the implementation of non-standard lessons, use of information resources, as well as the differentiation of the material on the complexity and integration of physics with other educational disciplines

Key words: physics, innovative lessons, differentiation, integration

Veretnova Anna Vasilevna

Teacher

Secondary school № 18

Khakassia, Abakan, Chelyuskintsev st., 6

Целью образовательного процесса в сегодняшней реальности является формирование личности учащегося, способной в полной мере проявить свои способности в жизнедеятельности. Физика, являясь наукой о природе, в большей степени способствует достижению данной цели. Именно при изучении данной дисциплины учащиеся знакомятся с фундаментальными законами природы, развивают свой логический аппарат, учатся строить гипотезы, размышлять и применять полученные теоретические знания в практической жизни. Однако, на современном этапе развития общества, интерес к изучению физики у школьников снижается, что объясняется сложностью материала и нежеланием детей прикладывать усилия к процессу обучения. Это создает необходимость преподносить материал ученикам на более понятном и доступном уровне. Одним из способов достижения данной цели является внедрение нетрадиционных уроков.

Можно выделить следующие группы нетрадиционных уроков:

1. Уроки, в которых отражаются современные тенденции общества: урок, построенный на инициативе учащихся, урок – общественный смотр знаний, урок-диспут, урок с применением компьютеров.

2. Уроки, на которых используются игровые ситуации: урок-ролевая игра, урок-пресс-конференция, урок-соревнование, урок-КВН, урок-путешествие, урок-аукцион, урок с использованием дидактической игры, урок-театрализованное представление.

3. Уроки с элементами творческого подхода: урок-сочинение, урок-выпуск «живой газеты», урок изобретательства, комплексно-творческий урок, урок-осмотр самодеятельной выставки.

4. Традиционные уроки с инновационными элементами: урок-лекция, урок-семинар, урок решения задач, урок-конференция, урок-экскурсия, урок-консультация, урок-зачет.

Для повышения качества образовательного процесса в своей деятельности использую проблемное обучение, интегративное обучение, дифференцированное обучение, исследовательскую и проектную деятельность, использование информационных технологий.

Все это позволяет приспособить учебный процесс к личностным качествам учащихся, дифференцировать содержание обучения по уровням сложности, создать возможность саморегуляции деятельности учащегося.

Большинство современных методов преподавания физики и других дисциплин направлены на развитие и поддержание интереса учащихся. Эффективность образовательного процесса в этом случае базируется на двух факторах: раскрытием жизненной значимости изучаемой проблемы, а также воздействием на эмоции и чувства учащихся, с опорой на их субъективный опыт и внутренние потребности.

Не является секретом, что поддержать интерес к изучению материала представляется наиболее важной задачей для педагога предметника. Физика наиболее тесно связана с научно-техническим прогрессом и повседневной практической деятельностью человека. При этом следует учитывать, что на сегодняшний момент информационный поток, проходящий через каждого учащегося чрезвычайно интенсивен, поэтому учащиеся о многом знают или, по крайней мере, слышали, и их трудно чем-либо удивить. Именно поэтому учитель физики должен излагать материал в таком ракурсе, чтобы сложные физические понятия были доступны детям и интересны для усвоения.

Особый акцент в преподавании физики в современной школе должен быть сделан не только на формировании и развитии мышления, предметных знаний и умений, а на воспитании информированного и думающего гражданина, способного осмыслить научные вопросы в контексте социальных и личностно значимых задач. Формированию такого видения мира способствуют интегративные курсы. Интеграция дает возможность вырваться за рамки одной учебной дисциплины и наглядно, в действии показать как все взаимосвязано, и одновременно усилить мотивацию изучения физики.

Многие явления в условиях школьного физического кабинета не могут быть продемонстрированы. К примеру, это явления микромира, либо быстро протекающие процессы, либо опыты с приборами, отсутствующими в лаборатории. В результате учащиеся испытывают трудности в их изучении, так как не в состоянии мысленно их представить. Компьютер может не только создать модель таких явлений, но также позволяет изменять условия протекания процесса.

Работа с применением ИКТ – один из вариантов, активизирующий познавательную деятельность учащихся, усиливающий мотивацию обучения.

Естественно, использование компьютера на уроках оправдано лишь в тех случаях, когда он обеспечивает существенное преимущество по сравнению с традиционными фронтальными опытами или лабораторными работами.

Таким образом, поддержание интереса к изучению физики в современном образовательном процессе возможно посредством использования дифференцированного подхода к учащимся, проведению нестандартных занятий, организации интеграции между различными школьными дисциплинами, а также использованию современных информационных технологий.

Список используемых источников:

1. Казаков В.Г. Новое время – новые технологии профессиональной подготовки // *Профессиональное образование*. 2012. № 1. С. 12-16.
2. Лазарев В.С., Мартиросян Б.П. Педагогическая инноватика: объект, предмет и основные понятия // *Педагогика*. 2014. № 4. С. 9-16.
3. Ларина В.Д. Модель инновационной деятельности учреждения профобразования // *Профессиональное образование*. 2012. № 7. С. 24-29.
4. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии*. М., 2013. 348 с.

© 2017, Веретнова А.В.

Исследование подходов к преподаванию физики в современном образовательном процессе

© 2017, Veretnova A.V.

Research approaches to the teaching of physics in the modern educational process

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.071

Поступила (Received): 25.01.2017

Веселов С.В.
Профессиональная подготовка молодых водителей.
Из опыта работы в СПО

Veselov S.V.
Training young drivers. Experience in SPO

В статье представлен опыт работы по подготовке водителей

Ключевые слова: профессиональная подготовка водителей

The article presents the experience of training drivers

Key words: training of drivers

Веселов Сергей Валентинович

Мастер производственного обучения

Галичский индустриальный колледж

Костромская обл., г. Галич, ул. Гладышева, 71

Veselov Sergey Valentinovich

Master of industrial training

Galich industrial college

Kostromskaya area, Galich, Gladisheva st., 71

Я работаю в Галичском индустриальном колледже в должности мастера практического вождения с 1985 года. Ранее работал водителем междугороднего автобуса. С первых же недель работы мастером я понял, что обучение вождению автомобиля это очень сложная задача, которая требует в высшей степени профессионального отношения. Поэтому относиться к решению этой задачи надо очень серьезно и ответственно. Собственного водительского мастерства здесь недостаточно. Поэтому отсутствие методических и педагогических знаний и умений я пополнял на открытых уроках, на курсах повышения квалификации, на различных семинарах, а также читая специальную литературу. Через два – три года появилось чувство профессиональной уверенности и осознание того, что со знанием дела могу говорить и обсуждать открытые уроки, выступления коллег на методических комиссиях и семинарах. Но чем больше росло мое профессиональное мастерство, тем больше росла неудовлетворенность итогами своей работы. Первое, что меня удивляло и поражало, это нежелание многих учеников посещать занятия по вождению автомобиля. Приходилось долго уговаривать и уговаривать их прийти на занятия по практическому вождению, а составлять график занятий только с учетом их пожеланий. Нужно было как-то заинтересовать ребят профессией водителя. Рассказывал им о службе в армии, об армейских автомобилях, о водителях «дальнобойщиках», о их трудной, но интересной работе. С целью поближе познакомить ребят с работой водителей, материально-технической базой АТП мы посетили с экскурсией все автобазы города. Будущие водители живо интересовались условиями труда, зарплатой, перспек-

тивной получения новой машины, повышением классности. Постепенно отношение к практическим занятиям стало меняться. Курсанты моей группы стали занимать призовые места в различных конкурсах и викторинах профессиональной направленности, показывать неплохие результаты при сдаче квалификационных экзаменов. Я в свою очередь наработал достаточный опыт проведения занятий по практическому вождению автомобиля, выработал свой стиль поведения при общении с курсантами своей группы, стал хорошо разбираться в учебной и методической работе, а также лично принимал участие в конкурсах профессионального мастерства, как на региональном, так и межрегиональном уровне.

Так прошло более двадцати лет. На дорогах страны в разы увеличилось количество автомобилей. Они стали мощнее и быстрее. В связи с этим на дорогах страны резко увеличилась аварийность. Возросло и количество ДТП со смертельным исходом. Согласно статистике, доля ДТП по вине начинающих водителей составляет 40 % от общего количества аварий. Это водители в возрасте от 19 до 24 лет, с водительским стажем до трех лет. Анализируя дорожные происшествия по вине молодых водителей можно отметить, что лидируют такие виды ДТП, как столкновения и наезд на пешеходов, и, как правило, при движении в попутном направлении при маневрировании, объезде препятствий или стоящих ТС. Это говорит о том, что виновники аварий, наши недавние выпускники, не смогли правильно оценить дорожную обстановку, предвидеть появление людей или ТС на траектории их движения, а также предусмотреть действия других участников движения в данной дорожной ситуации. Более 30% аварий с участием молодых водителей происходят на перегонах и перекрестках. Этот вид ДТП происходит в основном от неумения правильно оценить скорость движения, выбрать момент и траекторию обгона, предвидеть опасность при выполнении перестроения и выполнении маневра на перекрестке. Также установлено, что 65 % начинающих водителей, совершивших дорожные аварии ранее уже привлекались за нарушения ПДД.

Власти очень обеспокоились сложившимся на российских дорогах положением с аварийностью. Государственная Дума принимает много новых законов ужесточающего характера, ужесточились и требования при сдаче квалификационных экзаменов, поменялись программы, изменились требования к подготовке водителей. Но скорей всего, таким образом, ситуацию не исправишь до тех пор, пока мы не научим наших учеников, начинающих водителей, правильно вести себя за рулем ТС, неукоснительно выполнять требования ПДД, а главное уметь предвидеть опасность еще до того, как она возникла. Для того, чтобы справиться с этой задачей и соответствовать новым требованиям к подготовке профессиональных водителей необходимо было в первую очередь повысить требования к самому себе. Я стал более тщательно и доходчиво объяснять и показывать приемы управления и выполнения маневров, а также требовать от обучающихся безукоризненного выполнения упражнений. Обязательным атрибутом при объяснении и разборе дорожных ситуаций стал блокнот. В нем я, согласно предстоящего маршрута движения, схематично изображаю ту или иную дорожную обстановку и поясняю правила проезда или траекторию маневра, а

также, с помощью подобных схем, произвожу разбор ошибок. Разбор провожу очень тщательно, указываю не только промахи и способы исправления, но и положительные стороны работы. Объявляя оценку, аргументирую ее. Все ошибки, недоработки, замечания при выполнении упражнений записываю в специальный журнал, он помогает мне анализировать уровень подготовки каждого обучающегося группы, а также отображает те приемы управления или дорожные ситуации, которые освоены ребятами недостаточно. Таким образом, учитывая свои записи в журнале, я добиваюсь безукоризненного выполнения приемов управления и вождения на закрытой площадке и только после контрольного заезда решаю, готов ли тот или иной обучающийся к следующему этапу вождения – вождению по городским дорогам. На этом этапе обучения ученикам требуется большой информационный материал в виде инструктажей, советов, указаний в каждый конкретный момент их учебной деятельности. Поэтому провожу вводный инструктаж с особой тщательностью. Конечно наши ученики разные по способностям, отношению к учебе, темпераменту и не каждый может сразу усвоить и запомнить все советы, рекомендации, приемы управления, поэтому в начальный период обучения я требую от обучающихся проговаривания своих действий при выполнении того или иного маневра. Это помогает им запомнить порядок действий в каждой конкретной дорожной ситуации, а мне – заранее знать намерения ученика, держать под контролем положение автомобиля на проезжей части и возможность своевременно вмешаться, если обстоятельства того потребуют. Все мы бываем свидетелями хамского поведения некоторых водителей на дорогах или улицах города. Кто то обрызгал прохожих грязью, кто то припарковал машину на газоне или тротуаре, кто то не переключил свет. Примеров можно привести множество. Поэтому на каждом занятии нахожу нужные слова, время и примеры для воспитания у начинающих автомобилистов водительской культуры, уважения к другим участникам движения, взаимовыручки. Все, выше перечисленное, несомненно, оказывает положительное влияние на умение управлять автомобилем, совершать маневры, выполнять указания ПДД. Но, на мой взгляд, мало влияет на снижение аварийности в условиях современного дорожного движения. Сейчас мало умения хорошо рулить или знать правила дорожного движения, сегодня на первый план выходит необходимость видеть опасность там, где ее еще пока не видно. Другими словами – опасность нужно предвидеть. Умение предвидеть или прогнозировать дорожную обстановку – это умение правильно оценивать степень ее опасности. Степень сложности ситуации зависит от того, сколько времени имеет водитель для осознания этой опасности, принятия решения и начала контраварийных действий. Чем раньше он определит развитие аварийной обстановки, тем легче ее предотвратить. Поэтому мы должны учить своих учеников не тому, как выжить в сложной аварийной ситуации, а как не попасть в эту ситуацию. Учить ежедневно, постоянно, на каждом занятии. Умение предвидеть развитие дорожной ситуации я включаю в план каждого практического занятия всего периода обучения, начиная с правильной посадки за рулем до квалификационного экзамена. Обучение провожу в процессе вводного и текущего инструктажа путем введения в них элементов прогнозирования. При этом, кандидаты в водители

должны приобрести знания и умения предвидеть действия других участников движения на основании субъективных признаков и поступков, научиться оценивать развитие ситуации в зависимости от скорости ТС и состояния дорожного покрытия, от плотности транспортного потока и погодных условий, от времени суток и информационного обеспечения дороги (подробно эта тема раскрыта в методической разработке «Обучение кандидатов в водители прогнозированию дорожной обстановки в процессе практического вождения»). Таким образом, я обучаю своих учеников безопасному вождению по принципу – опасность легче предупредить, чем ее предотвратить. Сейчас, на основе своего опыта и знаний, наработанных за 30 лет профессиональной деятельности, я смог добиться положительной динамики при сдаче квалификационных экзаменов ребятами своей группы.

© 2017, Веселов С.В.

*Профессиональная подготовка молодых водителей.
Из опыта работы в СПО*

© 2017, Veselov S.V.

Training young drivers. Experience in SPO

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.075

Поступила (Received): 13.01.2017

Володина Т.В., Лабодина С.В.

Развитие эмоционально и познавательной сферы детей с диагнозом ЗПР и УО средствами арттерапии

Volodina T.V., Labodina S.V.

Development emotionally and the informative sphere of children with the diagnosis of ZPR and UO means of art therapy

В статье представлен опыт практического использования приёмов изобразительной деятельности, а также арттерапии в процессе реабилитации несовершеннолетних, имеющих диагноз умственная отсталость и задержка психического развития. Обосновывается необходимость и показывается эффективность приёмов арттерапии при оказании помощи детям, отстающим в интеллектуальном развитии. Проводится сравнительный анализ разных приёмов изобразительной деятельности, убеждающий в преимуществе выбранных методов перед другими

Ключевые слова: ребенок, задержка психического развития, арттерапия, занятия, коррекция, восприятие

In article experience of practical use of acceptances of graphic activities, and also art therapy in the course of rehabilitation of the minors having the diagnosis intellectual backwardness and a delay of mental development is provided. Need is proved and efficiency of acceptances of art therapy in case of assistance to the children who are lagging behind in intellectual development is shown. The comparative analysis of different acceptances of graphic activities convincing of a benefit of the chosen methods before others is carried out

Key words: child, delay of mental development, art therapy, occupations, correction, perception

Володина Татьяна Викторовна

Педагог-психолог

Тольяттинский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Гармония»
г. Тольятти, ул. Железнодорожная, 19

Volodina Tatyana Viktorovna

Psychologist

Tolyatti social and rehabilitation center for minors
"Harmony"
Togliatti, Zheleznodorozhnaya st., 19

Лабодина Светлана Вадимировна

Учитель-дефектолог

Тольяттинский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Гармония»
г. Тольятти, ул. Железнодорожная, 19

Labodina Svetlana Vadimirovna

Teacher speech pathologist

Tolyatti social and rehabilitation center for minors
"Harmony"
Togliatti, Zheleznodorozhnaya st., 19

Контингент детей поступающих в социально-реабилитационные центры в большинстве своём имеет проблемы не только связанные с недостатками личностного развития. Анализ годовых отчётов учреждения за последние десять лет показывает, что возросло количество воспитанников имеющих диагноз F-83 (ЗПР), а также F-70 (УО).

Актуальностью данной темы является то, что одним из центральных звеньев в системе коррекции личности детей с диагнозом ЗПР и УО является работа по развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы. Практическая работа с ребёнком на занятиях предполагает решение задач адаптации и социализации его на основе использования различных по направленности и содержанию методов развития и воспитания. Учёт структуры дефекта, возрастных, индивидуально-личностных и психологических особенностей детей с ограниченными возможностями побудил нас к поиску путей повышения эффективности коррекционно-реабилитационной работы, дабы сгладить негативное влияние заболевания на психическое и физическое состояние детей и максимальным образом стимулировать развитие каждого ребенка в соответствии с его возможностями.

Педагоги-психологи учреждения выявляют скрытые способности ребенка, и путём направленного воздействия избавляют его от различных страхов и внутренних конфликтов. Многолетние поиски методов коррекционного воздействия позволили нам сделать выбор в пользу арттерапевтических методик, так как они дают возможность безболезненного доступа к глубинному психологическому материалу, помогают обходить цензуру сознания, вызывают массу удовольствия, стимулируют проработку бессознательных переживаний, обеспечивая дополнительную защищенность и снижают сопротивление изменениям. Кроме того, арттерапия ресурсна, так как находится вне повседневных стереотипов, а значит, расширяет жизненный опыт, добавляет уверенности в своих силах. Через работу с символическим материалом в искусстве развивается ассоциативно-образное мышление, а также заблокированные или слаборазвитые системы восприятия.

Щадящие принципы такой работы не оказывают негативного влияния на психику маленького клиента, а использование нетрадиционных методик в работе с воспитанниками с нарушением интеллекта помогает справиться с проблемами в развитии (в учебе и поведении), что повышает работоспособность, улучшает память, оказывает помощь в профилактической и коррекционно-развивающей деятельности. В целом же комплексное воздействие способствует адаптации этих детей в социальной среде.

Педагог в игровой форме вступает в диалог с малышом, постепенно завоевывает его доверие и узнает от ребенка все, что его беспокоит, после чего решает, что делать в сложившейся ситуации. Метод рисования на стекле дает положительные результаты в работе с детьми с различными проблемами – задержкой психического развития, речевыми трудностями, нарушением слуха, умственной отсталостью. Во многих случаях рисуночная терапия выполняет психотерапевтическую функцию, помогая ребенку справиться со своими психологическими проблемами. Перед тем как предложить воспитаннику стекло, надо обязательно обрамить его.

В отличие от рисования по бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Ребят захватывает сам процесс рисования: гуашь скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в материал поверхности и долго не высыхает. Детям нравится

рисовать на стекле. Прямо в процессе рисования стекло можно промыть мокрой губкой, нанести новый рисунок, снова смыть. Так и поступают реактивные и тревожные дети.

Часто случается, что кто-нибудь выливает на стекло много воды, перегоняет ее из стороны в сторону, собирает губкой, смешивает с краской и т.д. За счет того, что краска не впитывается, сколько бы разноцветных слоев ни нашлось, под ними всегда будет просвечивать прозрачная основа. Благодаря этим свойствам изображение на стекле воспринимается как сиюминутное, временное, лишенное монументальности и постоянства. Только наброски, игра. Можно не нести ответственности за результат, так как результата и нет. Ребенок словно не рисует, а тренируется рисовать, и соответственно, имеет право на ошибки и исправления, без болезненных переживаний. Описанный прием используется для профилактики и коррекции тревожности, социальных страхов и страхов, связанных с результатом деятельности («боюсь ошибиться»). Другой метод и самый любимый у детей – это рисование пальцами.

Даже никогда не рисуя пальцами, можно представить особенные тактильные ощущения, которые испытываешь, когда опускаешь палец в гуашь или в пальчиковую краску, плотную, но мягкую, размешиваешь краску в баночке, подцепляешь некоторое количество, переносишь на бумагу и оставляешь первый мазок. Это целый ритуал!

Ради достижения изобразительных эффектов путём нанесения краски непосредственно ладонями и пальцами от ребенка не требуется развитой мелкой моторной координации. Движения могут быть размашистыми, крупными, экспрессивными или наоборот, точечными, локальными, отрывистыми. Толщина пальцев уже сама по себе не предполагает создание тонких мазков, линий. Рисование пальцами и ладонями не подвержено влиянию стандартных шаблонов. Так рисовать не учат ни в детском саду, ни в школе. Поэтому такой способ создания изображений проективно представляет индивидуальность ребенка. Рисование пальцами – это разрешенная игра с «грязью», в ходе которой деструктивные импульсы и действия выражаются в социально приемлемой форме.

Рисование пальцами не бывает безразлично детям. В связи с нестандартностью ситуации, особыми тактильными ощущениями, экспрессией и нетипичным результатом изображения, оно сопровождается эмоциональным откликом, который может иметь широкий диапазон от ярко отрицательного до ярко положительного.

Арттерапия это метод, который широко использует в работе и учитель-дефектолог. Даже обычное раскрашивание картинок может решать несколько задач: развивать зрительное восприятие, внимание, мелкую моторику и координацию движений руки, тренировать умение сосредоточиться, учить фантазировать, а также закрепить знания основных и вспомогательных цветов. Но как же расширить эти задачи? Как совместить раскрашивание рисунка с развитием логического мышления, дифференциацией букв и цифр, изучением геометрических фигур, формированием навыка счета? Сделать занятия с детьми, имеющими диагноз задержка психического развития или умственная отсталость более интересными, эмоционально окрашенными?

Очень хорошие результаты в решении этих проблем дает методика «Скрытые картинки».

Используя обычные рисунки, учитель-дефектолог усложняет работу ребенка дополнительными заданиями. Например:

1. Необозначенные участки рисунка раскрасить красным цветом, участки, помеченные знаком «+» желтым, а участки, обозначенные «о» голубым цветом.

2. Усложнить вариант задания №1 можно, предложив сначала выполнить арифметическое действие на сложение или вычитание, а затем раскрасить участки заданным цветом

3. Участки рисунка, обозначенные цифрой 1, раскрасить красным цветом, участки с цифрой 2 желтым, участки с цифрой 3 зеленым, участки с цифрой 4 голубым и т.д.

4. На заданном рисунке раскрасить восьмиугольники зеленым цветом, семиугольники коричневым цветом, шестиугольники красным цветом, четырехугольники желтым цветом, треугольники голубым цветом.

5. Раскрасить части рисунка с буквами красным карандашом, а с цифрами – синим карандашом.

Все представленные задания хороши тем, что могут быть использованы как самостоятельно, так и в виде дополнительных практических заданий после изучения детьми определенной темы. Так же хорошо зарекомендовал себя метод «Зашумленные изображения» А.Р. Лурия, который учит ребенка распознавать контурные изображения предметов.

При использовании арттерапии в работе учителя-дефектолога развиваются не только высшие психические процессы, но и мелкая моторика. Дети, раскрашивая изображение, учатся правильно держать карандаш, надавливать на него с определенной силой. Этот навык, несомненно, пригодится им в школе, поможет овладеть письменной речью.

Список используемых источников:

1. Овчар О.Н., Колягина В.Г. Формируем личность и речь дошкольников средствами арттерапии, Изд. Гном. Психолог в ДОУ, 2005.
2. Психолог в детском саду //Журнал №1 2010.
3. Волкова Т.Н. Творческие игры, задания для развития познавательной сферы у детей 5-7 лет. Бао-Пресс, 2009.
4. Лурия А.Р. Методика Зашумленные изображения.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Методика Скрытые картинки.
6. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб.: Речь, 2006.

© 2017, Володина Т.В., Лабодина С.В.

Развитие эмоционально и познавательной сферы детей с диагнозом ЗПР и УО средствами арттерапии

© 2017, Volodina T.V., Labodina S.V.

Development emotionally and the informative sphere of children with the diagnosis of ZPR and UO means of art therapy

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.079

Поступила (Received): 25.01.2017

Гац И.Ю.

Азбучные истины методики обучения языку

Gats I.Yu.

Truisms teaching methods language

Выражением «азбучная истина» обозначают что-то предельно понятное. Азбука воспринимается как нечто простое для всех, совершенно очевидное и привычное. Не только в науке о языке существует целый раздел, посвящённый азбуке, её истории и теории. В методике преподавания всякого языка, в качестве фундаментального, выделяется большой раздел «Методика обучения графика и правописанию»

Ключевые слова: методика русского языка, лингвистическая подготовка школьников

Гац Ирэн Юрьевна

Доктор педагогических наук, профессор
Московский государственный областной
университет
г. Москва, ул. Радио, 10 А

The expression «the truth of the ABC» (truism) mean something very clear. The alphabet is perceived as something simple for all, obvious and familiar. Not only in the science of language there is a whole section devoted to the ABC, its history and theory. "Methods of teaching the chart and spelling" has a large and important section in the methodical science of teaching language

Key words: methodic's of the Russian language, language training school

Gats Iren Yurievna

Doctor of Pedagogic Sciences, Professor
Moscow state regional university
Moscow, Radio st., 10 A

Графика и орфография – начало языковой и историко-литературной национальной культуры. Вместе изменениями в культурных знаках, представлениях и традициях меняются шаг за шагом, очень медленно графика и орфография. Эстетика графического облика, эстетика восприятия графического знака вообще – важная часть культуры. Подтвердить гармонию графических начертаний можно цифрами: 60 процентов русских букв симметричны, из них выделяются типы букв с двумя осями симметрии, а также с вертикальной и горизонтальной осями. Кириллица, по сравнению с иными европейскими азбуками, обладает преимуществами, из которых и вытекает особая методика обучения грамоте [1]. Русская азбука такова, что все звуки, обозначаемые её буквами, произносятся. И произносятся так, как они есть, чего нет в славянских языках, не имеющих кириллицы. Свыше полутора сотен новых букв образовано от 24 исходных, в основном, путём добавления диакритических знаков. Кириллицей пользуются, например, болгарский, сербский, осетинский, адыгейский, абхазский, бурятский, казахский языки. В своём бестселлере Максим Кронгауз [3] рассказывает о встрече в советское время с молодым немецким лингвистом, удивлявшемся тому, почему русские используют кириллицу: «Это так неудобно для иностранцев, которые, ну просто, ничего не понимают ни на ваших улицах, ни

на ваших картах. Переход на латиницу означает сближение с миром свободным и демократическим миром». Сегодня приходится констатировать, что отчасти мы всё-таки перешли на латиницу, локально, не повсеместно. Сочетание кириллицы и латиницы наблюдаем в новом графическом оформлении общения в информационном пространстве.

Попытка принципиально реформировать азбуку была предпринята в конце 1919 года. Московское лингвистическое общество вынуждено было обсуждать письмо Народного комиссариата просвещения о возможности и желательности введения латинского шрифта (наряду с новым календарным стилем и метрической системой мер и весов) для всех народностей России. Крупнейшие отечественные языковеды отстаивали законные права кириллической азбуки [1]. Замена алфавита, без сомнения, повлекла за собой разрыв с традициями русской культуры. Чтобы изменить, преобразовать графику и орфографию, нужны мощнейшие внешние воздействия.

Грамотность – естественный компонент любой культуры. Его утрата большинством воспринимается как начало расшатывания национальных традиций. В славянской культуре есть трагичные примеры того, когда покушения на языковые традиции напрямую связывались с колоссальными негативными сдвигами в национальной жизни. Показательным примером стойкости, проявления языкового консерватизма служит история болгар и чехов. Интенсивно, начиная с XIII века до рубежа XIX века, проходила колонизация чешских земель, германизация Чехии. Только усилиями учёных, исследовавших язык, культуру и историю чешского народа в XIX веке произошло оживление национальных чувств чешской нации. В то время развивалось движение, представителей которого благодарный чешский народ назвал *будителями*. Вдохновителем энтузиастов стал Йосеф Юнгманн – профессор языка и литературы, автор программы будителей, который поощрял их «тихо и бесшумно работать над тем, чтобы чешская национальность не погибла» [1]. Весьма поучительный факт для осознания национального значения письменной культуры. Для России *будителем*, вдохнувшим живую душу в языковое обучение, стал Фёдор Иванович Буслаев. Российские просветители признали в нём своего учителя по отечественному языку. Именно Ф. И. Буслаев доказал, что целенаправленное, систематическое, планомерное обучение родному языку начинается с обучения грамоте, с обучения письменной речи. Общеизвестно, что в методике обучения письменной речи выделяют три этапа: овладение графикой и орфографией; усвоение структурных моделей предложений; овладение письменной речью как средством общения. Письмо – сложный вид речевой деятельности, поскольку требует для своего развития высокой ступени абстракции. Обучение графике включает овладение двумя навыками: правильного изображения букв и каллиграфии (то есть правильное соединение букв в слове). Нарушения познавательных функций школьника, несформированность его речи, двигательных навыков, зрительного восприятия тут же отражаются в виде трудностей обучения письму. Координация устной и письменной речи – один из важнейших принципов методики преподавания родного языка. Физиологам и методистам хорошо известно, что двигательные навыки, в том числе и графические, обслуживают счёт, чтение,

орфографию. Следовательно, успешное владение графическими навыками влияет на уровень развития навыков чтения и грамотного письма. Современная методика обеспокоена проблемой каллиграфического письма. Физиологические, и психологические, и педагогические причины становятся преградой в овладении техникой письма. Как правило, у детей с нарушениями письма развиваются и иные трудности в освоении учебно-языковых умений.

Конечно, овладеть искусством грамотного письма весьма трудно, однако обучать ему необходимо. На обширнейшей территории России люди *не могут* говорить одинаково, а писать *должны* одинаково. Графика и орфография объединяет носителей литературного языка.

Как говорил В. П. Шереметьевский, учите грамоте «неослабно и основательно с той самой минуты, как только малые сии берутся впервые за карандаш. Не поддавайтесь диктомании и не увлекайтесь мечтой всех поголовно и чуть не в пелёнках сделать грамотными. Иначе искусство писать, орудие для возможного широкого распространения просвещения, вы превратите в тормоз, задерживающий доступ к свету» [5]. Поэтому современная методика преподавания русского языка следует за достижениями отечественной лингвистики и различает формирование абсолютной, которой владеет исключительно ограниченный круг специалистов, и относительной грамотности, которой практически владеют образованные люди. В принципе школа обязана учить всему правильному в отношении правописания, как она сейчас поступает, но учить не всему одинаково. В методическом смысле это самое трудное. То, чему должна научить школа в отношении графики и правописания, можно свети к следующим трём положениям – азбучным истинам:

- письмо учащихся понятно; написание однозначно. Отсюда вытекает требование соблюдения единого речевого режима в школе (начиная от правильного оформления титульного листа тетради и заканчивая транспарантами, слоганами и речью вахтёра);

- при письме не нарушается грамматический строй языка;

- учащийся знает написание определённого количества слов, не подводящих ни под какие правила, в том числе круг слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми безударными гласными.

Вместе со специальными терминами по школьным предметам это составит большое количество слов, достаточное для создания определённой базы орфографических навыков, которая позволит и в будущем совершенствовать свою грамотность.

Закончим азбучной истиной, сформулированной К.И. Чуковским: «Правописание обычно хромает у тех, у кого недоразвитая и скудная психика. Ликвидируйте эту безграмотность, и всё остальное приложится». Гармония в языке и речи начинается с азбуки.

Список используемых источников:

1. Амирова Т.А., др. История языкознания. М.: Академия, 2003. 672 с.
2. Костин А.К. Новые ориентиры образования // Наука, образование, общество. Тамбов, 2014. № 2 (2). С. 30–35.
3. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва. 3D. М.: Corpus, Астрель. 2011. 480 с.

4. Лопатина А.Б. Основы составляющих древнеславянских слов и их смыслы // Наука, образование, общество. Тамбов, 2016. № 1 (7). С. 237–244.
5. Хрестоматия по методике русского языка: русский язык как предмет преподавания. М.: Просвещение, 1982. 287 с.

© 2017, Гац И.Ю.

Азбучные истины методики обучения языку

© 2017, Gats I.Yu.

Truisms teaching methods language

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.083

Поступила (Received): 23.01.2017

Дудкина О.В., Щепетнова Е.Н., Жесько О.А. Применение игровой технологии в ДОУ

Dudkina O.V., Shchepetnova E.N., Zhesko O.A.
The use of gaming technology in preschool

В статье раскрыта тема игры. Игра – ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. Необходимость использования игр в усвоении программного материала настолько очевидна, что не нуждается в доказательствах. Игра идет на пользу общему развитию ребенка: стимулирует его познавательные интересы, активизирует интеллектуально-творческие способности, дает возможность детям самоутвердиться и реализовать себя, помогает восполнить дефицит общения

Ключевые слова: игра, социо-игровые технологии

The article reveals the theme of the game. The game is a leading activity in preschool children. The necessity of using games in the assimilation of the program material is so obvious that needs no proof. The game is good for overall development of the child: it stimulates cognitive interests, stimulates intellectual and creative abilities, provides an opportunity for children to assert themselves and to realize their potential, helps to fill the lack of communication

Key words: game, social gaming technology

Дудкина Ольга Валентиновна
Инструктор
Детский сад № 71 «Почемучка»
г. Старый Оскол, м-н Солнечный, 21

Dudkina Olga Valentinovna
Instructor
Kindergarten № 71 "Pochemuchka"
Stariy Oskol, microdist. Solnechniy, 21

Щепетнова Елена Николаевна
Педагог-психолог
Детский сад № 71 «Почемучка»
г. Старый Оскол, м-н Солнечный, 21

Shchepetnova Elena Nikolaevna
Teacher-psychologist
Kindergarten № 71 "Pochemuchka"
Stariy Oskol, microdist. Solnechniy, 21

Жесько Оксана Александровна
Музыкальный руководитель
Детский сад № 71 «Почемучка»
г. Старый Оскол, м-н Солнечный, 21

Zhesko Oksana Aleksandrovna
Music Director
Kindergarten № 71 "Pochemuchka"
Stariy Oskol, microdist. Solnechniy, 21

Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять друг другу и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного обучения, тренировки и научения.
В.М. Букалов

Игра – ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. Необходимость использования игр в усвоении программного материала настолько очевидна, что не нуждается в доказательствах. Игра идет на пользу общему разви-

тию ребенка: стимулирует его познавательные интересы, активизирует интеллектуально-творческие способности, дает возможность детям самоутвердиться и реализовать себя, помогает восполнить дефицит общения.

В ДОУ занятия педагоги проводят интересно, используя разные педагогические технологии, используют и игру. Для того чтобы повысить воспитательный потенциал занятия, педагоги ДОУ используют социо – игровую технологию. Социо-игровая технология ориентирует воспитателя на поиск способов такого общения с детьми, при котором утомительная принудительная уступает место увлечённости (прежде воспитывают ребенка, а потом развивают). Правильный смысл социо – игровой педагогики – группо – игровая педагогика. Любую детскую игру следует осуществлять в атмосфере взаимопонимания, договоренности о “правах” на ошибку и “обязанностях” слышать и видеть окружающих. Педагог должен помнить, что взрослый и ребенок имеют одинаковое право на ошибку. Социо – игровая методика предполагает интеграцию областей. Это дает положительный результат в области коммуникации, познании, эмоционально-волевой сферы, более интенсивно развивает интеллектуальные способности детей, способствует речевому, художественно-эстетическому, социальному, физическому развитию. Различия традиционной и социо – игровой педагогики, развили и утвердили идеи перехода от педагогики требований к педагогике отношений, восприятию детей, не как «объекта», а как «субъекта» развития и воспитания.

Для получения положительных результатов воспитатели выделяют основную цель – организация собственной деятельности детей (деятельность, которой ребенок хочет заниматься и в которой он: делает, слушает и слышит, смотрит и говорит) в атмосфере взаимопонимания. Для достижения цели педагоги определяют следующие задачи: 1. Развивать у детей умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими. Снять страх и зажим перед деятельностью. 2. Развивать индивидуальность и сообразительность детей. 3. Формировать у детей навык слаженной работы.

Условия применения социо-игровой технологии: изучение трудов создателей социо-игровой технологии В.М. Букатова и А.П. Ершовой; разработка перспективного плана; соблюдение вариантов деления на группы (по цвету волос, глаз, одежды; чтобы в имени хотя бы одна буква была одинаковой; кто на каком этаже живет); сочетание обучения с двигательной активностью и сменой мизансцен, что способствует снятию эмоционального напряжения; смена темпа и ритма; использование игр разнообразного характера, которые развивают внимание, фонематический слух, мышление, умение взаимодействовать друг с другом.

В своей работе воспитатели используют разные методы активизации мыслительной деятельности:

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ – необходима отправная точка для более сложного причинного анализа, позволяющего рассмотреть причинные связи; сравнение по сходству или контрасту: группировка, классификация предметов, явлений сочетание словесного объяснения, практической реализации и игровой мотивации.

Методы, вызывающие эмоциональную активность.

Используются игровые приемы на воображаемую ситуацию: сюрпризные моменты, элементы новизны, которые настраивают ребенка на познание, обостряют желание разгадать секрет, отгадать загадку; придумывание сказок; – игры – драматизации; юмор и шутки.

Методы, способствующие взаимосвязи разных видов деятельности и областей: беседа; создание предметной среды – этот метод помогает совершенствовать навыки, накапливать чувственный опыт, решать познавательные задачи.

Методы коррекции и уточнение детских представлений: повторение; наблюдение; экспериментирование; опыт.

Последовательность введения игр:

Игра для рабочего настроения – «Тень – потетень», «Встань по пальцам», «Стою, на кого-то смотрю», «Замри», «Волшебная палочка», «Летает – не летает» и др.

Игры разминки – «Два конца, два кольца», «Руки-ноги», «Заводные человечки», «Карлики-великаны» и др.

Игры социо – игрового характера – «Комплимент», «Составь слово», «Живой алфавит» и др.

Игры творческого самоутверждения – «Браво», «Сценки-истории», «Животные».

Игры вольные, требующие передвижения – «Секрет», «Ловишки», «Колечко – колечко», «Где мы были, не скажем, а что делали – покажем», «День и ночь» и др.

Педагоги ДОУ умеют интересно играть, поэтому организуют игры, выдумывают их, могут снять с себя судейскую роль, не делая никаких наставлений, дают возможность детям увидеть трудности и каждому самостоятельно справиться с ними. И не беда, если что-то окажется нереализованным. Это не показатель педагогического неумения. И в результате всех «неуспехов» и «программных отставаний» чаще всего оказывается пройденным программный материал не только качественно, но и досрочно!

Наши воспитанники уже на начало учебного года в старшей группе умеют: слушать и слышать друг друга, договариваться, приходить к согласию; у детей развито речевое взаимодействие; сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам; дети умеют отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым; у них нет чувства страха за ошибку. Воспитатели стараются поддерживать дружеские связи детей, не мешают проявлять самостоятельность, создают условия для общения детей друг с другом. Ведь что такое общение? Это соединение двух душ и дети хоть на миг становятся равными. Один миг общения больше, чем целые часы поучений. Такие отношения со сверстниками мы рассматриваем как самое важное и самое главное дело в жизни детей.

Список используемых источников:

1. Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру. Иллюстрированный словарь игровых приемов. СПб.: Речь; Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. 189 с.

2. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие для воспитателей старших и подготовительных групп детского сада. СПб: Образовательные проекты; М: НИИ школьных технологий, 2008.
3. Ершова А.П., Букатов В.М. Возвращение к таланту: Педагогам о социо-игровом стиле работы. Красноярск, 1999. 221 с.

© 2017, Дудкина О.В., Щепетнова Е.Н., Жесько О.А.
Применение игровой технологии в ДОУ

© 2017, Dudkina O.V., Shchepetnova E.N.,
Zhesko O.A.
The use of gaming technology in preschool

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.087

Поступила (Received): 15.01.2017

Золотых Л.А.**Оценка учебных достижений студентов по физики
в условиях введения ФГОС СОО в учреждениях СПО****Zolotykh L.A.****Evaluation of educational achievements of students in physics
in terms of administration of GEF COO in the ACT Headquarters**

В данной публикации рассматривается персонифицированная оценка предметных и метапредметных результатов обучения по учебной дисциплине «Физика». Для оценки предметных и метапредметных результатов обучения физике представлена авторская модель методической системы. Метапредметные результаты представлены в двух направлениях для последующего анализа: межпредметные понятия и универсальные учебные действия

Ключевые слова: методическая система, оценка предметных результатов, оценка метапредметных результатов

This publication examines the personalized assessment of subject and metasubject learning outcomes of educational discipline "Physics". To assess the subject and metasubject physics learning outcomes considers the model of methodical system. Metasubject results are presented in two directions for further analysis: concepts and intersubject universal training action

Key words: methodical system, subject assessment results, assessment metasubject results

Золотых Лилия Александровна

Преподаватель

Татарский политехнический колледж

г. Татарск, ул. Ленина, 91 А

Zolotykh Liliya Aleksandrovna

Teacher

Tatar technical college

Tatarsk, Lenina st., 91 A

Введение в 2015 году федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в учреждениях СПО, выявил ряд проблем в методике преподавания учебных дисциплин. А именно, подходы в преподавании, при которых основным критерием качества является освоение студентами системы предметных знаний, должны уступить место деятельностному подходу, т.е. овладение студентами различными видами деятельности. ФГОС определяет требования не только к предметным результатам обучения, но и метапредметным результатам освоения образовательной программы. Этот факт существенно меняет оценку учебных достижений студентов.

Мы видим явное противоречие, обусловленное несоответствием между требованиями нормативных документов и образовательной практикой, в частности процедурой оценки учебных достижений студентов. Указанное противоречие определяет актуальность проблемы профессиональной деятельности, ко-

торая заключается в поиске ответа на вопрос: какова должна быть методическая система оценки учебных достижений студентов по физике в условиях введения ФГОС СОО в учреждениях СПО.

Цель работы – обоснование и разработка методической системы оценки учебных достижений по физике, соответствующей требованиям ФГОС СОО в учреждениях СПО.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать разработанные концепции и модели оценки учебных достижений по физике, отвечающие требованиям ФГОС СОО.
2. Смоделировать собственную методическую систему для оценки предметных и метапредметных результатов обучения физике.
3. Разработать измерительные материалы для оценки предметных результатов обучения физике.
4. Разработать программу внеурочной деятельности по формированию универсальных учебных действий.
5. Провести анализ результатов совместной проектно- исследовательской деятельности студентов.

Решение проблемы оценки учебных достижений студентов в данной работе осуществляется на базе «ГАПОУ НСО Татарский политехнический колледж» и рассматривается частный случай оценки, а именно персонифицированную оценку учебных достижений по предмету.

Под оценкой учебных достижений студентов по физике будем понимать процесс, в результате которого выявляется степень соответствия учебных достижений студентов требованиям к результатам обучения в рамках предмета.

Проведя анализ научной литературы, выяснили, что разработанных концепции и моделей оценки учебных достижений по физике, отвечающие требованиям ФГОС СОО, не много и проблема требует дополнительного решения.

Согласно ФГОС, объектом персонифицированной оценки выступают требования к предметным и метапредметным результатам обучения. Оценка предметных результатов можно осуществить путём решения студентами учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе метапредметных действий. Предметные результаты могут проверяться в ходе текущего и промежуточного контроля, а полученные результаты фиксироваться в накопительной системе оценки (например, в форме портфолио) и учитываться при определении итоговой оценки. Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий – т. е. таких умственных действий студентов, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. Достижение студентами метапредметных результатов можно рассматривать на основе анализа их проектно- исследовательской деятельности.

Для оценки предметных и метапредметных результатов обучения физике разработана авторская модель методической системы. Она проектируется как образовательная система, в которой выделяются: цели оценочной деятельности, содержание оценки, методы оценки и средства, к которым относится ин-

струментарий, используемый для оценки учебных достижений. Система предусматривает мониторинг образовательных достижений студентов от стартовой диагностики до определения индивидуального прогресса студентов.

В процессе анализа оценки предметных результатов была определена процедура разработки контрольных заданий, состоящая из следующих этапов: детализация требований ФГОС в планируемых результатах обучения, операция анализа результатов с учетом структуры соответствующей деятельности, конструирование заданий [1]. Спектр заданий расширяем путём введения разного способа представления информации. Для обеспечения уровневого подхода вводятся задания трех уровней сложности.

Для оценки метапредметных результатов были выделены два направления для последующего анализа: межпредметные понятия и универсальные учебные действия. Диагностика межпредметных понятий возможна на основе письменных измерительных материалов межпредметного характера. В отечественной практике до сих пор не ставилась проблема диагностики межпредметных понятий. Однако в некоторой степени можно опираться на опыт сравнительного исследования качества естественнонаучного и математического образования PISA и TIMSS. Здесь в качестве объектов оценивания выделены два закона сохранения: закон сохранения массы (проверяется на материале физики и химии), и закон сохранения энергии (на материале физики, химии и биологии проверяется понимание преобразования энергии из одного вида в другой).

Вторая часть метапредметных результатов – универсальные учебные действия – представляет собой обширный спектр умений, формируемых в процессе как учебной, так и внеурочной деятельности. В целом диагностику регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий, возможно, осуществить в рамках специально организованного наблюдения за проектной и учебно-исследовательской деятельностью студентов [2]. Для освоения основ реализации проектно-исследовательской деятельности была разработана программа внеурочной деятельности «Исследовательская и проектная деятельность студентов. Образовательная область: «Физика»». Критериями качества в проводимом наблюдении является формирование ряда действий соответствующих исследовательскому циклу. Формальной оценке подлежат исследовательские работы студентов. Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие студентов, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Результаты работы и обобщения опыта.

В ходе профессиональной деятельности была смоделирована методическая система для оценки предметных и метапредметных результатов обучения физике, которая внедряется в практику работы преподавателя второй год. Разработаны измерительные материалы для оценки предметных результатов,

систематизированы в форме тематических зачётов по учебной дисциплине «Физика» и внедряется в практику работы преподавателя.

Список используемых источников:

1. Демидова. М.Ю. Итоговая оценка предметных результатов обучения физике в условиях введения ФГОС. Монография. М.: Перо, 2013. 205 с.
2. Леонтович А.В., Саввичев А.С. Исследовательская и проектная работа школьников. М., 2014. 160 с.

© 2017, Золотых Л.А.

Оценка учебных достижений студентов по физике в условиях введения ФГОС СОО в учреждениях СПО

© 2017, Zolotykh L.A.

Evaluation of educational achievements of students in physics in terms of administration of GEF COO in the ACT Headquarters

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.091

Поступила (Received): 24.01.2017

Ивченко О.А.
**Проектная технология как способ
формирования проектных компетенций
средствами математических дисциплин**

Ivchenko O.A.
**Design technology as a way of formation of design
competence by means of mathematical disciplines**

В статье рассмотрен отдельный опыт реализации проектной технологии как способа формирования проектных компетенций у студентов Сибирского Государственного Университета Физической культуры и спорта средствами математических дисциплин

Ключевые слова: проектные технологии, проектные компетенции

The article describes some experience in the implementation of design technology as a way of formation of design competence of students of the Siberian State University of Physical culture and sports by means of mathematical disciplines

Key words: design technology, design competence

Ивченко Олеся Анатольевна

*Кандидат физико-математических наук, доцент
Сибирский государственный университет
физической культуры и спорта*

Ivchenko Olesya Anatolevna

*Candidate of Physico-Mathematical Sciences,
Associate Professor
Siberian state university of physical culture and sports*

Современные тенденции развития мирового сообщества повышают внимание к вопросу качества профессиональной подготовки специалистов, что приводит к жесткой конкуренции на рынке труда, возрастанию требований, предъявляемых к выпускникам высших учебных заведений. Для востребованности на рынке труда выпускник должен не только обладать набором фундаментальных знаний, умений и навыков, но определенными личностными качествами: способностью к самообразованию и саморазвитию, обладать творческим, критическим мышлением, быть адаптивным, коммуникабельным и целеустремленным, обладать навыками проектной и исследовательской деятельности и др. Для формирования соответствующих компетенций будущих специалистов необходимо внедрить в образовательный процесс такие педагогические технологии и методы, как технологии личностно ориентированного обучения, активные методы обучения, проблемное обучение, программированное обучение, модульное обучение, технологии развивающего обучения, дистанционное образование, проектные технологии и др.

Работы М.У. Гаппоевой, С.И. Горлицкой, Л.А. Дорджиевой, Н.А. Забелиной, А.В. Самохвалова убеждают нас в том, что внедрение проектной технологии в качестве постоянной составляющей образовательного процесса создаст оптимальные условия для формирования общекультурных и общепрофессиональных компетенций [1,2,4,5]. Авторы упускают возможности формирования проектных компетенций средствами проектной технологии, являющихся, по мнению С.Б. Гуляянц, составной частью профессиональной компетентности [3]. В частности, к проектным компетенциям студентов, обучающихся по направлению 39.03.03 “Организация работы с молодежью” и 42.03.01 “Реклама и связи с общественностью” мы отнесли: *для направления 39.03.03*: способность участвовать в подготовке эмпирических исследований...(ПК-1); навыки проведения эмпирических исследований...(ПК-2); навыки составления научных обзоров, аннотаций, рефератов, отчетов по результатам исследований...(ПК-3); способность оформлять и представлять результаты научно-прикладной деятельности...(ПК-4); способность осуществлять сбор и классификацию информации (ПК-10); способность применять статистические и социологические методы сбора социальной информации (ПК-13). *Для направления 42.03.01*: владение навыками подготовки проектной документации (ПК-4); способность реализовывать проекты и владение методами их реализации (ПК-5); способность организовывать и проводить социологические исследования (ПК-10); владение навыками написания аналитических справок, обзоров и прогнозов (ПК-11).

Реализация проектной технологии имеет возможность междисциплинарного переноса, уточнения и закрепления проектных компетенций студентов. Как показала практика, студентам, обучающимся на гуманитарных и социальных направлениях, сложно осуществить перенос проектных компетенций, из области гуманитарных и социальных дисциплин в область математических. Поясним данный вывод обсуждением одной из проблем, выявленных нами в ходе педагогического эксперимента, проведенного на базе Сибирского Государственного Университета Физической культуры и спорта среди студентов, обучающихся по направлениям 39.03.03 “Организация работы с молодежью”, 42.03.01 “Реклама и связи с общественностью” в рамках учебных дисциплин “Математическая статистика и теория вероятностей” и “Математическая статистика”. Студентам было предложено выполнить исследовательские проекты по тематике направления обучения, в рамках изучаемой в течение семестра дисциплины. Работа заключалась в организации и проведении статистического исследования по избранной тематике, последующей статистической обработке результатов, оформления отчета в виде презентации и обсуждения полученных результатов на мини-конференции. Ранее студенты, участвующие в эксперименте, выполняли исследовательские проекты по профильным дисциплинам (в том числе педагогике и психологии). Анализ сформированности проектных компетенций у студентов на различных этапах реализации исследовательского проекта показал наличие следующих трудностей:

– в выборе проблемы, формулировках темы, цели, задач, гипотез и выводов, а также стиля изложения материала (часто – публицистический или разговорный стили, редко – научный), что свидетельствует о недостаточной

сформированности компетенций ПК-3 (направление 39.03.03) и ПК-4, ПК-11 (направление 42.03.01);

– в выборе методов анализа проблемы и методов статистического исследования (в большей степени это анкетирование и опрос, практически никогда – исследование литературы и Интернет-источников), определении количества респондентов (часто – до 20 человек без учета статистической оценки объема выборки), что свидетельствует о частичной сформированности компетенций ПК-1, ПК-2, ПК-10, ПК-13 (39.03.03) и ПК-5, ПК-10 (42.03.01);

– в выборе методов статистической обработки информации, систематизации, представления и анализа полученных результатов (часто – сводные таблицы, расчет средних арифметических и их статистическое сравнение, реже – гистограммы. При необходимости выявления влияния значимых факторов – количественное сравнение средних арифметических величин показателей, характеризующих факторы). Трудности на этом этапе, скорее всего, были связаны с несоответствием сформулированных проблем, целей, задач и гипотез выбранным экспериментальным методам и их содержанию. Многие решили эту проблему изменением формулировок целей, задач, гипотез и даже тем, что привело к ухудшению качества работ, результаты которых выглядели формально. То есть частично сформированы компетенции ПК-4, ПК-10, ПК-13 (39.03.03) и ПК-5, ПК-11 (42.03.01).

В ходе исследования автором было выявлено существенное противоречие, заключающееся в частичном несоответствии проектных компетенций, сформированных у студентов, требуемых для успешного осуществления проектной и научно-исследовательской деятельности специалистов. Мы видим решение данной проблемы в систематической и согласованной реализации проектной технологии в рамках гуманитарных, социальных, математических и естественно-научных дисциплин.

Список используемых источников:

1. Гаппоева М.У. Применение метода проектов в обучении современным информационным технологиям студентов факультета технологии и предпринимательства педагогических вузов: дис. канд. пед. наук: СПб., 2002. 217 с.
2. Горлицкая СИ. Метод проектов в информатизации образования – обзор и реализация // Компьютерные инструменты в образовании. 2001. № 5.
3. Гулиянц С.Б. Формирование проектной компетенции учителя иностранного языка в вузе: дис. канд. пед. наук: М., 2013. 222 с.
4. Забелина Н.А. Применение метода проектов для формирования профессионально значимых качеств студентов информатиков // Информационные технологии в образовании – 2004. URL: <http://ito.su/main.php?pid=26&fid=3670>
5. Самохвалов А.В. Метод проектов в системе профессиональной подготовки специалиста-информатика в условиях вуза: дис. канд. пед. наук: Тамбов, 2008.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.094

Поступила (Received): 23.01.2017

Ившин В.Л., Дейнес И.В., Джим Е. Обоснование тактики ведения рукопашных поединков

Ivshin V.L., Deynes I.V., Dzhym E.
Substantiation of tactics melee fights

В статье рассматриваются вопросы совершенствования планирования тактической подготовки и осуществление эффективного обучения рукопашному бою для получения конечного продукта на факультете военного обучения. Раскрываются основные положения использования средств физической подготовки, которые распределены по смежным разделам изучаемых дисциплин. Интерес к факторам, влияющим на профессиональную готовность, меняется с получением дополнительных знаний
Ключевые слова: студент, военное образование, рукопашный бой

The article deals with the issues of improving the planning of tactical preparation and implementation of effective training fighting for the final product at the faculty of military training. Reveals the basic provisions of the use of means of physical training, which are distributed on adjacent sections of disciplines. Interest in the factors affecting the professional readiness, changes to give additional knowledge

Key words: student military training, martial arts

Дейнес Игорь Викторович

Студент

Южно-Уральский государственный университет
Челябинская обл., г. Миасс, пр. Октября, 16

Deynes Igor Viktorovich

Student

Southern Ural state university
Chelyabinsk reg., Miass, Oktyabrya ave., 16

Ившин Виктор Леонидович

Старший преподаватель

Южно-Уральский государственный университет
Челябинская обл., г. Миасс, пр. Октября, 16

Ivshin Victor Leonidovich

Senior teacher

Southern Ural state university
Chelyabinsk reg., Miass, Oktyabrya ave., 16

Джим Екатерина

Студент

Харьковский национальный педагогический университет им. Г.С. Сковороды
Украина, г. Харьков, ул. Валентиновская, 2

Dzhym Ekateryna

Student

Kharkiv national pedagogical university named G.S. Skovorody
Ukraine, Kharkiv, Valentinovskaya st., 2

Физическая подготовка располагает большим количеством разнообразных приемов, действий и тактикой их применения. Применяемые средства совершенствуют все основные системы и функции человека, физические, моральные качества. Одним из важных разделов физической подготовки является комплекс прикладных навыков для успешных и сноровистых действий на поле боя. Обучение студентов рукопашному бою на факультете военного обучения (ФВО) непосредственно направлено на решение принципа сближения с профессиональной необходимостью [1-4]. Выявление и развитие двигательных способностей – важный резерв, который применяется в рукопашном бое для

быстрого и совершенного усвоения действий, приемов. Этому способствуют также практические военно-специальные дисциплины на ФВО. Что же касается многогранных связей, то это объясняется тем, что в центре внимания всех дисциплин находится студент.

Для дисциплины «Физическая культура» основной целью является формирование готовности к профессиональной деятельности в непосредственном соприкосновении с противником [5-8]. Основной структурной частью раздела рукопашного боя являются вольные поединки, приемы, двигательные действия. Методические и тактические положения заимствуются из практики спортивных единоборств (борьбы, бокса, фехтования). В разделе «Рукопашный бой» они получили широкую трактовку и применение. Рассматривая готовность будущих военнотружущих как их совокупное состояние, в методическом плане необходимо выделить ее составляющие элементы, такие, как: интеллектуальную, техническую, тактическую, физическую и психологическую готовности. Обобщение результатов исследований показало, что вопросы планирования тактики в вольных рукопашных поединках являются малоизученной в теоретическом и прикладном аспектах деятельности обучения. Неполная реализация технических возможностей в практических действиях в поединках приводит к заключению, что рациональное планирование тактической подготовки по рукопашному бою будет способствовать повышению эффективности процесса обучения. Однако, вопросы планирования тактики в рукопашном бое и в других единоборствах в специальной литературе освещены не полностью. Принципиальные схемы по планированию тактической подготовки прошлых лет в настоящее время уже не удовлетворяют потребности современной практики и требуют конкретизации, уточнения числовых значений, проведения специальных исследований [9-15].

В работе поставлена задача определить степень влияния на конечный продукт тактической подготовки в соотношении с технической подготовкой по рукопашному бою. Обучение проводилось по дисциплине «Физическая культура» раздел «Профессиональная прикладная подготовка» для ФВО [16-18]. Всего на прикладные упражнения и рукопашной бой отводится 44 часа. В конце основной части занятия, после 2-х месяцев обучения (6 занятий), проводились условные учебно-тренировочные рукопашные учебные схватки и комплексная тренировка. При проведении рукопашных учебных схваток развиваются:

- быстрая ориентировка в фактической психологической обстановке;
- умение применять изученные приемы в конкретных ситуациях;
- ловкость и быстрота в действиях, специализированных восприятиях (чувства дистанции, времени, глазомера, ощущений мышц и т. д.);
- уверенность в собственных силах и в применяемых средствах.

Для решения этих задач были включены специально подобранные парные и групповые упражнения, применён метод масштабирования [19-22]. Укомплектованы группы по 34 студента: экспериментальная группа (ЭГ) и контрольная группа (КГ). Применение парных упражнений повысило качество выполнения приемов рукопашного боя, тактическое мышление, проявление психических и волевых качеств, необходимых для ведения рукопашных схваток. Поединки

проводились, как правило, состязательным методом по правилам, установленным преподавателем. Новизной применяемых форм организации явилось тактическое планирование: продуманные, заранее запрограммированные тактические действия в виде алгоритма и применяемые средства. В других разделах часто применяются очень похожие алгоритмизированные физические комплексы [23-27]. Такие тактические разработки не предусмотрены в используемых документах планирования.

Таблица 1. Результаты выполнения прикладных упражнений на ФВО

	В тестах (в баллах)		В поединках (количество)	
	М+m (ЭГ)	М+m (КГ)	ЭГ (победы)	КГ (победы)
6 занятий	12,3+1,71	14,2+1,85	18	16
12 занятий	16,4+1,63*	16,9+1,67*	14*	20*
18 занятий	19,7+1,32*	18,5+1,46	19*	15*
22 занятия	22,7+0,9*	19,4+1,1*	19*	15*

Примечание: тесты – из пяти упражнений; * – различия достоверны

В проведенных поэтапных испытаниях курса обучения рукопашному бою на ФВО результаты улучшались с переменным успехом. Но в ЭГ после 22 занятий различия выглядят более предпочтительно, чем в КГ (таблица).

Тактика представляет собой наиболее рациональный способ использования техники (приемов) в конкретно сложившейся ситуации боя, обеспечивающей победу над противником. Повышение тактической гибкости способствует эффективному использованию средств. Это «скрытая» (внутренняя) сторона деятельности будущего военнослужащего, включающая в себя следующее: способность «разгадать» противника, его намерения и способ действия; сознательное применение, соответствующих обстановке, ответов; маскировка своих намерений и овладение инициативой; выбор момента для атаки; быстрота и точность конструирования из приемов комбинаций.

Список используемых источников:

1. Быков, В.С. Преодоление отставленного эффекта в стрельбе / В.С. Быков, В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научный альманах. № 8-1(22). 2016. С. 100-103.
2. Громов, В.А. Внедрение содержания спортивных единоборств в учебный процесс факультета военного обучения / В.А. Громов // Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры: сб.науч. тр. Челябинск : Изд-во УралГУФК, 2012. С 51-52.
3. Громов, В.А. Направленная физическая культура в обучении автомобильных специалистов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, Е. Джим, В.В. Епишев // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула: ТулГУ, 2016. № 4. С. 21-29.
4. Громов, В.А. Проведение стрельбы по условиям комплекса ГТО в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научно-методическое обеспечение и сопровождение системы физического воспитания и спортивной подготовки в контексте внедрения комплекса ГТО: сб.науч. тр. Челябинск: ЮУрГУ, 2015. С. 405-409.
5. Громов, В.А. Алгоритм организации физической культуры со студентами факультета военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, И.В. Тяжелников // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2015. № 3. С. 10-18.

6. Громов, В.А. Управление динамикой показателей физических упражнений на военном факультете в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2014. №2. С. 7-15.
7. Громов, В.А. Результаты мониторинга тестов по физической культуре на факультете военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Перспективные исследования в физической культуре, спорте и туризме: сб. науч. тр. / ЮУрГУ. Челябинск: Изд-во ЮУрГУ (НИУ), 2014. с. 263-267.
8. Шайхетдинов, Р.Г. Достижение выпускником университета психофизической готовности к профессиональной деятельности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Теория и практика физической культуры. 2016. №3. С. 26-28.
9. Быков, В.С. Основные функции спорта / В.С. Быков, В.А. Громов // Физическая культура и безопасность жизнедеятельности: пути взаимодействия: сб. науч. тр. / НТГСПА. Нижний Тагил: Изд-во НТГСПА, 2012. С. 83-87.
10. Громов В.А. Постулаты активной защиты в рукопашном бое / В.А. Громов, А.Е. Миллер // Актуальные вопросы воспитания и образования в области физической культуры и спорта: поиск, инновации, перспективы / Челябинск: ЮУрГУ, 2010. С. 81-88.
11. Громов, В.А. Готовность выпускников университета к продолжению занятий спортивными единоборствами / В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 1-2 (15). С. 116-119.
12. Громов, В.А. Детализация приёмов как фактор надёжности в рукопашном бое // Наука, образование, общество, проблемы и перспективы развития: сб. науч. тр. / – Тамбов : Изд-во ЮКОМ, 2014. С. 37-39.
13. Громов, В.А. Комплексные технические действия в партере (рукопашный бой) / В.А. Громов // Современные тенденции в образовании и науке: сб. науч. тр. / Тамбов: ЮКОМ, 2013. часть 13. С. 33-35.
14. Громов, В.А. Отставленный тренировочный эффект у студентов в рукопашном бое / В.А. Громов // Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в вузах: сб. науч. тр. / Уфа: Изд-во РГУНГ, УГНТУ. 2014. С. 88-91.
15. Громов, В.А. Повышение результативности в спортивных метаниях / В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 5-2(19). С. 108-111.
16. Громов, В.А. Дискретность спортизации спирального физического воспитания / В.А. Громов // Проблемы совершенствования физического воспитания студентов: сб. науч. тр. / Москва: Изд-во РГУНГ, 2012. С.155-157.
17. Громов, В.А. Физическая культура студентов на уличных тренажёрах / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности: сб. тр. : в 11 ч. / Тамбов : ЮКОМ, 2014. С. 38-39.
18. Громов, В.А. Консолидация форм проведения физкультурного воспитания студентов ВУ-Зов под воздействием операционных методических заданий / В.А. Громов, О.И. Мякишева // Физическая культура и спорт в системе высшего профессионального образования: сб. науч. тр. / Уфа: УГНТУ, 2012. С. 63-65.
19. Громов, В.А. Роль масштабируемости в интенсификации волновой физической нагрузки у студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Современные тенденции в образовании и науке: сб. науч. тр. / Тамбов : ЮКОМ, 2013. часть 13. С. 35-37.
20. Громов, В.А. Влияние масштабируемости физических нагрузок на результативность студентов вузов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2013. № 2. С. 44-50.
21. Громов, В.А. Модульная специально-направленная физическая тренировка студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Образование, общество, проблемы и перспективы развития: сб. науч. тр. / Тамбов: ЮКОМ, 2014. С. 39-41.
22. Тяжелыников, И.В. Сравнительный электрофиксаж техники метания в единоборствах / И.В. Тяжелыников, В.Л. Ившин, В.А. Громов, О.В. Кiekпаева // Вестник научных конференций/ Тамбов: ЮКОМ, 2016. № 4-5(8). С. 223-224.
23. Быков, В.С. Организация учебно-тренировочного процесса в образовательном учреждении / В.С. Быков, В.А. Громов, В.Ю. Целищев // Современное общество, образование и наука: сб. науч. : в 16 ч. / ЮКОМ, 2015. Ч. 4. С. 38-40.
24. Громов, В.А. Востребованность в инновациях междисциплинарного обучения / В.А. Громов, Е. Джим, Р.Г. Шайхетдинов // Инновации в спорте, туризме и образовании – iclSTIS 2016: сб. н. тр. / Челябинск : ЮУрГУ, 2016. С. 89-97.
25. Громов, В.А. Межпредметный индивидуальный подход в обучении / В.А. Громов, Е. Джим, В.Л. Ившин // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 240-243.

26. Шайхетдинов, Р.Г. Взаимосвязи массовости физической культуры в университете / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов, И.В. Тяжельников, А.В. Скутин // Вестник научных конференций / Тамбов: ЮКОМ, 2016. № 4-5(8). С. 248-249.
27. Тяжельников, И.В. Преемственность алгоритмов физических комплексов / И.В. Тяжельников, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 4-2 (18). С. 302-305.

© 2017, Ившин В.Л., Дейнес И.В., Джим Е.
Обоснование тактики ведения рукопашных поединков

© 2017, Ivshin V.L., Deynes I.V., Dzhyim E.
Substantiation of tactics melee fights

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.099

Поступила (Received): 31.01.2017

Ившина Т.А. Научный эксперимент в цифровом пространстве с SenseDisc

Ivshina T.A.
Scientific experiment in the digital space with SenseDisc

*В статье рассматриваются возможности
Лаборатории SenseDisc при изучении предметов
естественнонаучного направления*

Ключевые слова: программная платформа
SenseDisc, лаборатория, мобильность,
электронные устройства

*The article discusses the possibility of the Laboratory
SenseDisc natural science subjects in the study areas*

Key words: software platform SenseDisc, laboratory,
mobility, electronic devices

Ившина Татьяна Александровна

Студент

Нижнетагильский государственный социально-
педагогический институт (филиал)

г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 57

Ivshina Tatiana Alexandrovna

Student

Nizhny Tagil state social-pedagogical institute
(branch)

Nizhny Tagil, Krasnogvardeyskaya st., 57

Для того чтобы на занятиях физики, химии или биологии сократить время, которое затрачивается на подготовку и проведение фронтального или демонстрационного эксперимента, провести измерения в полевых условиях, повысить наглядность эксперимента и визуализацию его результатов, расширить список экспериментов учителю может помочь включение в образовательный процесс цифровых лабораторий SenseDisc.

Лаборатории SenseDisc представляют собой модули с набором датчиков, с предустановленным набором возможностей по осуществлению естественно-научных экспериментов в рамках школьной программы по курсам физики, химии, биологии, природоведения и прочих естественно-научных дисциплин. Основной набор датчиков от устройства к устройству остается одинаковым, но каждая модификация устройства обладает спецификой, определяющей ее профиль.

Лаборатории представлены в пяти вариантах компоновки, которые в значительной мере исчерпывают экспериментальные возможности для качественного проведения как базовых, так и продвинутых экспериментов, полностью соответствующих требованиям программы средней школы и затрагивающих отдельные направления программы школы высшей.

SenseDisc позволяет проводить замер вольт-амперной характеристики проводника, получать экспериментальное подтверждение законов Ома и

Фарадея, замерять уровень интенсивности звука и ускорения его распространения, проводить опыты по положениям законов Бойла-Мариотта, закон Шарля и Гей-Люссака, определять уровень кислотности раствора, проводить кислотно-основное титрование и многие другие эксперименты. Их общее количество составляет несколько десятков, что с легкостью поможет наполнить программу любого курса с точки зрения наглядности изучаемого материала.

Программная платформа SenseDisc iLab подходит для тестирования практически всех физических, химических и биологических данных, пригодных для наглядного преподавания. Еще одним неоспоримым преимуществом SenseDisc является высокий уровень точности измерений: спецификации всех датчиков позволяют получать результат, не превышающий уровень допустимых статистических потерь.

Все лаборатории SenseDisc совместимы с Windows, MacOS или open-source платформами, добавить к ним функционал цифровых лабораторий не составит большого труда.

Одним из достоинств является высокий уровень мобильности лабораторий: выполненные из прочного пластика в форме диска, они с легкостью могут служить для проведения экспериментов за пределами аудитории, к тому же батарея рассчитана на 150 часов работы без подключения к сети. Количество таких экспериментов ограничивается только текущими задачами преподавателя и свободным временным ресурсом.

Рабочий интерфейс SenseDisc настраивается в соответствии с пожеланиями пользователя, позволяя менять стиль отображения панели управления и мониторинга хода экспериментов, а также отображения их результатов. Сохранение настроек позволяет создавать уникальные шаблоны эксперимента. Результаты опытов можно преобразовать в воспроизводимый файл, отображающий цикл эксперимента в динамике.

Это одно из главных преимуществ решений SenseDisc. Если ученик с самого детства привык обращаться с различными электронными устройствами в повседневности, он уже подсознательно будет ожидать того, что и в школе его будут учить с применением современных носителей информации, средств ее получения и отображения.

В этом смысле SenseDisc является помощником преподавателя и «аттракционом» для учащихся: являясь современным устройством по своей сути и форме, лаборатория открывает дверь в мир древних и фундаментальных законов, на которых покоится здание науки. Ученикам работать с такими устройствами интересно, а учителя получают гарантированно высокий результат.

Использование решений SenseDisc повышает наглядность изучаемого материала за счет современной формы подачи даже самых сложных тем: информация с дисплея компьютера во время демонстрационного эксперимента может выводиться на настенный экран аудитории в виде графиков, которые будут видны всему классу.

Отдельно отметим возможности, которые SenseDisc предоставляет преподавателю в перспективе создания авторских курсов или проведения специальных уроков, а также различного рода соревновательных занятий (например, кто

быстрее и точнее измерит заданные по условиям состязаний параметры), а также высокий уровень возможностей для самостоятельной подготовки научных презентаций на основе результатов исследования со стороны учащихся.

Компания Ascreen, один из ведущих системных интеграторов мультимедиа-решений в сфере образования в России, с 2001 г. помогает ответить на этот вопрос через непрерывную работу по оснащению школ, училищ и вузов передовыми комплексами, повышающими качество информатизации учебного процесса. Наш инженерный потенциал и понимание специфики отрасли гарантирует максимально эффективное использование продукции SenseDisc для комплексного оборудования образовательных объектов любой сложности.

Одной из уникальных разработок Ascreen является «Учебный мультимедийный комплекс» (УМК) – комплекс оборудования для обеспечения наглядного и эффективного образовательного процесса. В состав стандартного УМК входит интерактивная доска с проектором, специально разработанный стол преподавателя с интерактивным оборудованием, система коммутации, система управления с интуитивно-понятным интерфейсом. Благодаря детально проработанным сценариям работы комплекса, для большинства действий преподавателю требуется нажатие всего одной кнопки на сенсорной панели управления.

Добавьте сюда документ-камеру, электронную систему опроса, а также функционал SenseDisc, и вы поймете, что образовательный процесс XXI в. с нашей помощью может принимать передовую форму и, как следствие, давать принципиально иные по качеству результаты.

© 2017, Ившина Т.А.

Научный эксперимент в цифровом пространстве с SenseDisc

© 2017, Ivshina T.A.

Scientific experiment in the digital space with SenseDisc

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.102

Поступила (Received): 31.01.2017

Ившина Т.А.**Развитие ИКТ-компетентности учащихся
на уроках информатики и ИКТ****Ivshina T.A.****The development of ICT competence of students
in the science and ICT lessons**

В статье рассматриваются способы развития ИКТ-компетентности учащихся на уроках информатики и ИКТ

Ключевые слова: ИКТ-компетентность, ИКТ-грамотность, умения и навыки

The article discusses how the development of ICT competence of students in the science and ICT lessons

Key words: ICT competence, ICT literacy and skills

Ившина Татьяна Александровна

Студент

Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (филиал)

г. Нижний Тагил, ул. Красногвардейская, 57

Ivshina Tatiana Alexandrovna

Student

Nizhny Tagil state social-pedagogical institute (branch)

Nizhny Tagil, Krasnogvardeyskaya st., 57

Отличительной чертой разрабатываемых сегодня образовательных стандартов является новый подход к формированию содержания и оценке результатов обучения на основе принципа: от «знаю и умею» – к «знаю, умею и умею применять на практике». Именно такие умения, как способность применять полученные знания на практике, проявлять самостоятельность в постановке задач и их решении – составляют основу понятия «компетентность».

Говоря об ИКТ-компетентности, следует определять два понятия: это ИКТ – грамотность и ИКТ-компетентность. ИКТ-грамотность – это использование цифровых технологий, инструментов коммуникаций для доступа к информации и управление ею. ИКТ-компетентность – это уверенное владение учащимися всеми составляющими навыками ИКТ-грамотности для решения возникающих вопросов в учебной и иной деятельности. Конечным результатом обучения ИКТ-грамотности должно стать не понимание того, как функционирует компьютер, а способность использовать его в качестве инструмента решения разнообразных задач.

На уроках ученики овладевают отдельными приёмами работы на компьютере, но у них не возникает понимания того, как эти приемы должны сочетаться между собой для решения разнообразных практических задач. Поэтому большое внимание я уделяю тому, чтобы полученные на уроках информатики

знания мои ученики использовали в практической, проектной и иной деятельности. Приведу некоторые примеры трансформации ИКТ-грамотности в ИКТ-компетентность.

Тема «Электронные таблицы»

ИКТ-грамотность.

Знакомство с прикладными программами, предназначенными для проведения табличных расчетов, построения графиков и диаграмм.

ИКТ-компетентность:

Пример 1. Задание для учащихся на уроке: создайте таблицу "Крупные реки России".

Используя программу поиска, учащиеся должны найти сайты со статьями по этой тематике и, проанализировав информацию, заполнить таблицу 1:

Таблица 1

Название реки	Местонахождение	Длина (км)	Площадь бассейна (тыс. км ²)	Источник питания
---------------	-----------------	------------	--	------------------

Можно также предложить добавить дополнительные параметры для сравнения рек, определить самую длинную и самую короткую реку, подсчитать суммарную площадь бассейнов рек, среднюю протяженность рек, построить диаграммы, графики и т.п., используя электронные таблицы.

Составление и заполнение электронных таблиц является одним из навыков ИКТ-компетентности, т. к. они помогает выделить главное и детализировать информацию, выявить взаимосвязи в предмете изучения, помогают выразить информацию в сжатой форме (это особенно важно так как поток информации очень велик), развивают творческие способности через язык графики.

Пример 2. Использование полученных знаний во внеурочной деятельности.

Тема «Системы управления базами данных»

ИКТ-грамотность.

На уроках мы познакомились с прикладными программами, предназначенными для организации и ведения базы данных.

ИКТ-компетентность. Знания, полученные на уроке, ученик применил для написания исследовательской работы «Базы знаний – применение в учебном процессе», цель которой – изучение искусственного интеллекта на основе создания обучающей базы знаний о свойствах металлов по химии.

Тема «Компьютерная презентация»

ИКТ-грамотность.

Учащиеся получают представление о мультимедиа, познакомятся с программой для создания мультимедийных презентаций, с требованиями, предъявляемыми к презентации.

ИКТ – компетентность. Следует помнить, что создание презентаций – важный и необходимый вид деятельности учащихся. Для подготовки презентации ученик должен провести серьёзную исследовательскую работу, использовать

большое количество разнообразных источников информации, самостоятельно продумать сюжет, подобрать картинки, фотографии из сети Интернет.

Учащиеся разрабатывают презентации на заданную учителем тематику, или сопровождают выступление на научно-практической конференции.

Данный вид учебной деятельности позволяет развивать у ученика логическое мышление, формирует общеучебные умения и навыки. В процессе демонстрации презентации ученики приобретают опыт публичных выступлений, который, безусловно, пригодится в их дальнейшей жизни.

Тема «Текстовый процессор»

ИКТ-грамотность.

Знакомство с программным обеспечением для создания, просмотра, модификации и печати текстовых документов, а также для выполнения операций над текстовой и графической информацией.

ИКТ-компетентность.

Ребята, проанализировав информацию из различных источников (энциклопедии, Интернет, учебники и т.д.), составляют доклад на предложенную учителем тему, а также применяют знания для оформления материалов, с которыми выступают на научно-практических конференциях.

Тема «Графический редактор»

ИКТ-грамотность

Учащиеся знакомятся с ПО для создания, редактирования, сохранения и вывода рисунков на печать.

ИКТ-компетентность.

Эти знания, учащиеся применяют для разработки плакатов по школьным предметам, стенгазет, для выпуска школьной газеты «МиГ».

Данный вид деятельности развивает творческие и коммуникативные способности учащихся, логическое мышление, совершенствует навыки сотрудничества с младшими школьниками, одноклассниками и взрослыми людьми, формирует активную жизненную позицию.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод: компетентность можно сформировать только на практике. Следовательно, большее внимание со стороны учителя должно уделяться практической направленности учебных материалов. Задача учителя сегодня – попробовать шире взглянуть на содержание и методы обучения своему предмету. Постараться вплести в канву традиционных умений по предмету те навыки, которых сегодня не хватает учащимся. В частности, умения, составляющие ИКТ-компетентность.

Следует помнить, что формирование ИКТ-грамотности идет на уроках информатики, но формировать ИКТ-компетентность можно на всех школьных уроках.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.105

Поступила (Received): 28.01.2017

Игнаткина И.В.**К вопросу профессионально-ориентированного обучения иностранному языку в неязыковом ВУЗе****Ignatkina I.V.****To the question of professionally oriented teaching of foreign language in not language high school**

В статье рассматривается проблема профессионально-ориентированного обучения иностранному языку студентов технических специальностей, которая в последнее время приобрела особую актуальность в связи с возрастающей ролью иноязычного общения в профессиональной деятельности современных специалистов. Учитываются требования высшего образования, направленные на подготовку конкурентоспособных специалистов

Ключевые слова: конкурентоспособный специалист, иноязычное общение, профессиональная деятельность

Игнаткина Ирина Викторовна
Старший преподаватель
Поволжский государственный университет
телекоммуникаций и информатики
г. Самара, ул. Л. Толстого, 23

The article deals with the problem of professionally oriented teaching foreign language students of technical specialties, which in recent years has acquired a special urgency in connection with the increasing role of foreign language communication in professional activity of modern specialists. Take into account the requirements of higher education aimed at training of competitive specialists

Key words: competitive specialist, foreign language communication, professional activity

Ignatkina Irina Viktorovna
Senior Lecturer
Povolzhskiy state university of telecommunications
and informatics
Samara, L. Tolstogo st., 23

Ежегодно в высшие учебные заведения нашей страны поступает большая часть выпускников школы. Но, к сожалению, далеко не все имеют представление о своей профессии и о том, чем им предстоит заниматься. По статистике, только 30–40% выпускников вузов находят работу по специальности. Некоторые вчерашние студенты получают второе высшее образование, продолжают обучение в магистратуре, другие ищут работу, пытаясь «продать» себя дороже, но у них мало что получается. Востребованность и трудоустройство выпускников – большая проблема, с которой столкнулось наше общество.

Сегодня, как прописано в ФГОС, современному молодому специалисту для успешной профессиональной деятельности необходимы такие профессиональные и личностные качества как:

- умение осуществлять проектную деятельность, профессионально подходить к решению технических задач и проблем;
- вести техническую документацию;

- использовать современные информационные технологии при разработке новых образцов техники;
- владеть графической и компьютерной культурой;
- владеть, по крайней мере, одним из иностранных языков на уровне социального и профессионального общения и применять специальную лексику и профессиональную терминологию языка и т.д.

Так, целью подпрограммы «Развитие профессионального образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы является существенное увеличение вклада профессионального образования в социально-экономическую и культурную модернизацию Российской Федерации, в повышение ее глобальной конкурентоспособности, обеспечение востребованности экономикой и обществом каждого обучающегося [3].

Для конкурентоспособного современного специалиста важна не только высокая квалификация в его профессиональной деятельности, но и готовность решать профессиональные задачи в условиях иноязычной коммуникации.

«Низкий уровень иноязычной грамотности специалистов не только подрывает конкурентоспособность нашего государства, но и мешает экономике внутри страны. Особенно заметно это проявляется при организации совместных предприятий, где партнеры должны хорошо знать друг друга, без чего нет доверия. Самый большой барьер к узнаванию друг друга – языковой» [2, с. 19].

В современном обществе иноязычное общение становится значимым компонентом будущей профессиональной деятельности выпускника вуза, и, исходя из этого, существенно возрастает роль дисциплины «иностраннй язык» в технических ВУЗах. Профессионально-ориентированный подход является приоритетным в решении проблемы повышения значимости предмета.

«Профессионально-ориентированный подход к обучению ИЯ предполагает формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления, при организации мотивационно-побудительной и ориентировочно-исследовательской деятельности. Подготовка специалистов на неязыковых факультетах вузов заключается в формировании таких коммуникативных умений, которые позволили бы осуществлять профессиональные контакты на иностранном языке в различных сферах и ситуациях [1, с. 21]».

Смысл профессионально-ориентированного обучения иностранному языку состоит в его взаимосвязи со специальными дисциплинами для приобретения дополнительных профессиональных знаний и, как результат, формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессиональной деятельности.

Для студентов неязыковых специальностей предмет «иностраннй язык» не является профилирующим, поэтому чтобы сделать процесс обучения наиболее эффективным и целенаправленным, преподаватель должен четко представ-

лять себе роль иностранного языка в жизни и деятельности будущего профессионала. Необходимо создание обстановки профессиональной деятельности в учебных условиях. В этом случае учебная информация является средством оптимизации профессиональной деятельности.

Для студентов технических специальностей в качестве сферы применения иностранного языка выступают:

- чтение текстов по специальности и страноведению;
- общение (как по e-mail, так и на конференциях);
- учебная и научно-исследовательская работа.

Следует уточнить, что в каждом конкретном случае особенности применения иностранного языка обусловлены профилем вуза и содержанием деятельности студента в качестве будущего специалиста.

Например, для формирования профессионально ориентированных иноязычных знаний и навыков на занятиях по иностранному языку могут применяться следующие задания:

- перевод и адаптация оригинальных текстов из журналов по специальности;
- подготовка презентаций на тему: «Development of modern means of communication».
- участие в студенческих научных конференциях.

Студенты, в большинстве случаев, с интересом выполняют и успешно справляются с предложенными заданиями.

Одной из главных проблем, возникающих перед преподавателем иностранного языка в техническом вузе, является отсутствие у большинства студентов должного уровня мотивации, так как, к сожалению, английский язык воспринимается студентами неязыковых образовательных учреждений как второстепенный предмет, да и загруженность другими предметами очень высока. Поэтому, первостепенным является создание условий для формирования мотивации и повышение интереса к изучению иностранного языка. Многие студенты хотят изучать английский язык, но это совсем не означает, что они готовы при этом упорно трудиться. Между тем, изучение иностранного языка, как и любой другой дисциплины, требует нелегкой систематической работы, тем более что подавляющее большинство студентов не имеют возможности общаться с носителями языка.

Необходимо всегда помнить, что знание иностранного языка в настоящее время – это не только атрибут культурного развития специалиста, но и одно из условий его успешной профессиональной деятельности.

Список используемых источников:

1. Образцов П.И., Иванова О.Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов. Орел: ОГУ, 2005. 114 с.
2. Е. И. Пассов. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования // Развитие индивидуальности в диалоге культур. М.: Просвещение, 2000, с.156
3. Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" на 2013 – 2020 годы" (с изменениями и дополнениями) URL: <http://base.garant.ru/70643472/#ixzz4WyOiBcVG>

© 2017, Игнаткина И.В.

*К вопросу профессионально-ориентированного
обучения иностранному языку в неязыковом ВУЗе*

© 2017, Ignatkina I.V.

*To the question of professionally oriented teaching of
foreign language in not language high school*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.109

Поступила (Received): 23.01.2017

Йулдашева С.А., Бекчанов Н.Э., Комилжонова М.А. Технические методы обучения английской лексике

Yoldasheva S.A., Bekchanov N.E., Komiljonova M.A.
Some techniques in teaching English vocabulary

Статья содержит информацию об изучении английского словарного запаса и как использовать их при ежедневной лексике. Вы можете прочесть и в то время использовать эти примеры на ваших уроках английского языка

Ключевые слова: методы, техника

This article is devoted to how to teach English vocabulary among the students and some techniques used during the lesson. With the help of various examples, the cases of usage are presented in this article

Key words: method, techniques

Йулдашева Севара Алишер кизи

Преподаватель

Ургенчский государственный университет им. Аль-Хорезми

Узбекистан, г. Ургенч, ул. Х. Алимджана, 14

Yoldasheva Sevara Alisher qizi

Teacher

Urgench state university named Al-Khorezmi

Uzbekistan, Urgench, H. Alimdjan st., 14

Бекчанов Нурбек Эркабоевич

Студент

Ургенчский государственный университет им. Аль-Хорезми

Узбекистан, г. Ургенч, ул. Х. Алимджана, 14

Bekchanov Nurbek Erkaboyevich

Student

Urgench state university named Al-Khorezmi

Uzbekistan, Urgench, H. Alimdjan st., 14

Комилжонова Мохинур Аллаберган кизи

Студент

Ургенчский государственный университет им. Аль-Хорезми

Узбекистан, г. Ургенч, ул. Х. Алимджана, 14

Komiljonova Mohinur Allabergan qizi

Student

Urgench state university named Al-Khorezmi

Uzbekistan, Urgench, H. Alimdjan st., 14

As we know that English language is becoming more and more popular all over the world and in all spheres of life; in particular, anyone who wants to succeed in the business world has to be able to speak English. Learning vocabulary is a very important part of learning a language. *The biggest component of any language is vocabulary [1].* The more words you know, the more you will be able to understand what you hear and read; and the better you will be able to say what you want to when speaking or writing. Knowledge of vocabulary has a serious influence on general language competence. The more words students know, the more secure they feel and the more willing they are to communicate. But how can they best process new words? And how can teachers make it easier for their students to learn new words and retain them in their long-term memories?

In order to create a focus on vocabulary acquisition, teachers need to integrate vocabulary teaching concretely and directly into their lesson plans. Vocabulary has its place in every lesson and can be organically pulled from the other skill areas covered in the lesson. A collaborative, student-centered approach works well, and ensuring that each student provides a word for a collaborative wordlist makes them all accountable. Perhaps the students may be asked to work on their collaborative wordlist for the first ten minutes of the lesson – every lesson; or maybe it could be set as a group homework assignment. In this way, vocabulary work can be either the appetizer or the dessert course to any lesson. Electronic (try PowerPoint or others) and hard-copy wordlists should include the following:

Must-haves for wordlists:

- student's name (so that if there is an error, you can find out which student is accountable)
- picture of the word (or a picture that describes the word)
- translation of the word
- example
- suffix/prefix
- pronunciation (through the phonemic alphabet or, on an electronic wordlist, with a sound clip so that the students can hear the word being pronounced).

Some students often complain of not knowing the words in a text- which is not surprising, because the level of the English language is high at University/high educational institutions.

Here is a selection of them that you might like to try with students.

1. Labelling images

Putting new words in a picture or diagram gives the students a useful visual reference. Those students who learn words best by seeing them written down will benefit from this technique. Actually drawing the picture or diagram is a way of stimulating creative thought, which helps making memorization easier. Students can also be encouraged to draw pictures and words in the air with their hands if they find this is a good way to help them remember them. In the example here, the student has drawn a body and labelled the different parts, but you could also get them to draw a house or flat and write the names of the rooms, the furniture, etc.

2. Using sticky notes

Writing new words on sticky notes, together with a translation, synonyms and example sentences, is another technique which will appeal to students who like to write things down and learn by seeing words in their written form. The sticky notes can be put in those places where the students spend most of their time or where they

are sure to see them several times a day. Each time they look at the note, they revise the words. When they have finished with one note, they can stick up a new one.

3. Creating associations

Some students learn by making associations between a new word and one they already know. These associations are very personal, so the students must be left free to create their own: the ones that will work for them. The teacher could give some hints, however. The point is that, the word will be memorized and years later, the students will be able to remember it. Learning a word is a relational process.² For example, many years ago I tried to memorize the word syringe by associating it with Syria. There is no logic to the association, but the word is still in my memory!

4. Reading books

Another technique is to read books and to write down new words as you encounter them, learning them in the context of the story. Some students will be able to remember not only the word, but even the page and the position on the page where a word was printed. The more you read, the more you learn. You will pick up new words without even realizing it when you read. Reading lets you see how words are used in sentences, and lets you understand them through context clues.

5. Listening to audio input

Students who like to learn by listening should be encouraged to enlarge their vocabulary by spending as much time as possible listening to recordings, the radio, podcasts, etc.

6. Working with a dictionary

One of the best techniques for expanding vocabulary is to write down words from the dictionary in groups, for example a group of compound words made from two other words, such as headache, lighthouse, snowman, etc. Dictionaries provide not only definitions of words, but also phonemic transcriptions. These are especially useful given the confusing nature of English spelling, which often misleads us as to how words should be pronounced (consider, for instance, though, trough and thought).

7. Finding international words

Students can be told to look for international words, those which also occur in their native language(s). There are plenty of examples nowadays. Sometimes we even do not realize that a word from our mother tongue is used in English or vice versa. For example, boss, catastrophe, hooligan and tornado are all English words which come from other languages. Students who like to learn by listening will find the similar sounds an aid to memorization.

In all of above sentences, both English teachers and students can develop their vocabulary level. But it is very important how to teach it. Firstly, it depends on the teachers. In vocabulary lessons teachers should plan how methods they can use in any part of the lesson, then they pay attention students' psychology. Which student can learn best in any technique? Just then they identify their preferred vocabulary technique. For this, they can take a simple experiment. Students are divided into small groups and played a game. The game seems like that: First group gives a word to another. Then the members of other team begin answering. Some students can immediately answer when they listen the question. Others write down and decide, then answer. But the third ones write nothing: try to connect/create associative words. In that

time teachers can identify their learning tips and suggests using which technique is best for them.

Again the students should be given to speak about any topic they enjoy and write an English blog/ stories in every lesson. I think it might help to use the words in conversations. Because, learning is easier and more fun when you do it with others! The more they use the words, the better they'll remember them. Another option is to remember words by groups. If you just learned the word "humongous" (very large), you can memorize it by thinking of a group of words getting bigger and bigger—large, huge, humongous. This also gives the chance to learn even more words at the same time. It might seem logical to study opposites together: hot/cold, expensive/cheap.. If a student learns 'always' and 'never' together, they might later draw on one word when they mean to use the other. Instead, study the more common word first (eg: deep) and, once it's retained, learn its opposite (shallow).

In conclusion, yesterday's vocabulary is more important than today's. The goal is to transfer the short-term knowledge of new vocabulary into your long-term memory. Review is essential – in the first few days or weeks after learning new vocabulary, recycle those words and you'll entrench them in your memory.

Список используемых источников:

1. *Language teaching: Vocabulary.* Michael McCarthy, 1990.
2. *Vocabulary.* John Morgan. Mario Rinvoluti, 2004.
3. *English teaching professional.* Iss. 87. 2013.
4. *Words, meaning and vocabulary.* Howard Jackson, Etienne ZeAmvela, 2000.
5. *Learning vocabulary in another language.* I.S.P.Nation. Victoria University of Wellington, 2001.

© 2017, Йулдашева С.А., Бекчанов Н.Э.,
Комилжонов М.А.
Технические методы обучения английской
лексике

© 2017, Yoldasheva S.A., Bekchanov N.E.,
Komiljonova M.A.
Some techniques in teaching English vocabulary

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.113

Поступила (Received): 23.01.2017

Кадырова Н.Д., Кадырова Э.А. Технология оздоровления обучающихся 10-12 лет на уроках физической культуры

Kadyrova N.D., Kadyrova E.A.
Technology improvement of students 10-12 years
at physical training lessons

Задачами учителя физической культуры является не только физическое развитие учеников, а также оздоровление подрастающего организма. Из огромного множества нетрадиционных технологий, для внедрения в уроки физической культуры нами выбрана была технология Су-Джок, так как она отличается своей простотой исполнения упражнений, у нее нет противопоказаний, Поэтому мы решили провести исследование и узнать отношение школьников к нетрадиционным методам через Су-Джок терапию

Ключевые слова: Су-Джок, Су-Джок терапия, нетрадиционные методы лечения, оздоровительные технологии

The task of the teacher of physical culture is not only the physical development of students, as well as the recovery of the young organism. Among many innovative technologies for implementation in the physical education lessons are chosen by us was the technology of su-Jok, as it is characterized by its simplicity of exercises, it has no contraindications, So we decided to conduct a study to know the attitude of students to non-traditional methods using su -Jok therapy

Key words: Su-Jok, Su-Jok therapy, non-traditional therapies, health technology

Кадырова Наталья Дмитриевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №16
Татарстан, г. Бугульма, ул. Оршанская, 61

Kadyrova Natalia Dmitrievna

Teacher

Secondary school №16
Tatarstan, Bugulma, Orshanskaya st., 61

Кадырова Элина Азатовна

Студент

Елабужский институт (филиал) федерального
Казанского (Приволжского) федерального
университета
Татарстан, г. Елабуга, ул. Казанская, 89

Kadyrova Elina Azatovna

Student

Elabuga institute (branch) of Kazan (Volga) federal
university
Tatarstan, Elabuga, Kazanskaya st., 89

Задачами учителя физической культуры (ФК) является не только физическое развитие учеников, но и так же оздоровление подрастающего организма [4, с.231].

Под термином оздоровление в сетевой энциклопедии «Википедия» в расширенном смысле можно понимать, что это комплекс мероприятий для улучшения физического и психического самочувствия, который ведет в целом к

укреплению здоровья, усилению иммунитета, повышению работоспособности, улучшению качества и повышению продолжительности жизни [5].

В последние несколько лет в систему образования активно стали внедрять технологии оздоровления. Под термином технологии оздоровления понимается совокупность оздоровительных методов, для улучшения физического и психического самочувствия, которое ведет в целом к укреплению здоровья, усилению иммунитета, повышению работоспособности, улучшению качества и повышению продолжительности жизни.

Технологии оздоровления являются подгруппой здоровьесберегающих образовательных технологий, в которых используется разный подход к охране здоровья [1, с.125].

Специалисты предлагают несколько подходов к классификации здоровьесберегающих технологий. Наиболее проработанной и используемой в образовательных учреждениях является классификация, предложенная Н.К. Смирновым.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых в системе образования он выделяет несколько групп, в которых используется разный подход к охране здоровья, а соответственно, и разные методы и формы работы.

1. Медико-гигиенические технологии (МГТ).
2. Физкультурно-оздоровительные технологии (ФОТ).
3. Экологические здоровьесберегающие технологии (ЭЗТ).
4. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ).
5. Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ).

Отдельное место занимают еще две группы технологий, традиционно реализуемые вне школы, но в последнее время все чаще включаемые во внеурочную работу школы:

– социально адаптирующие и личностно-развивающие технологии (САЛРТ)

– лечебно-оздоровительные технологии (ЛОТ)

ЛОТ составляют самостоятельные медико-педагогические области знаний: нетрадиционные методы, лечебную педагогику и лечебную физкультуру, воздействие которых обеспечивает восстановление физического здоровья школьников [2, с.67].

Существует огромное множество методов нетрадиционной терапии, например такие как акупунктура, йога, ароматерапия, звукотерапия, Су-Джок терапия и др. [3, с.36].

Из существующих оздоровительных технологий, для внедрения в уроки физической культуры нами выбрана была технология Су-Джок, так как она отличается своей простотой исполнения упражнений, у нее нет никаких противопоказаний, такой методикой невозможно навредить организму.

Поэтому мы решили провести исследование и узнать отношение школьников к нетрадиционным методам через Су-Джок терапию. Для исследовательской работы была разработана программа по оздоровлению школьников.

Наша исследовательская работа осуществлялась на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной

школы №16 Бугульминского муниципального района Республики Татарстан, под четким руководством учителя высшей категории по физической культуре Кадыровой Натальи Дмитриевны.

В данной исследовательской работе приняли участие ученики пяти классов, параллель пятых и sixth классов. В 5 «А» классе приняли участие в исследовании 31 учеников, в 5 «Б» классе приняли участие 30 учеников. В 6 «А» приняли участие в исследовании 23 учеников, в 6 «Б» классе приняли участие 26 учеников, в 6 «В» классе приняли участие в исследовании 25 учеников.

Всего в исследование приняло участие 135 школьников, из них 71 девочка и 64 мальчика.

Разработанная программа оздоровления проводилась поэтапно:

1 этап: Проведение опроса пятых- шестых классов

2 этап: Знакомство с Су-Джок терапией

3 этап: Внедрение в уроки физической культуры Су-Джок терапии

4 этап: Повторное анкетирование пятых- шестых классов

Сроки реализации: Программа оздоровления нетрадиционным методом Су-Джок терапии использовалась учителем физической культуры в работе с учениками пятых- шестых классов в рамках оздоровительной программы с пятого сентября 2016 года по второе ноября 2016 года.

Непосредственно работа с самим Су- Джок массажером осуществлялась за 5 минут до конца урока физической культуры. Все оборудование за ранее было подготовлено.

Исследование по проблеме технологии оздоровления обучающихся 10- 12 лет, а так же в проверке их эффективности в работе учителя физической культуры на примере Су-Джок терапии показало, что внедрение оздоровительной программы способствовали значительному повышению здоровья. Предложенные технологии оздоровления способствовали развитию у школьников навык самолечения, самооздоровления, так же развили общий кругозор узнав о новой техники Су-Джок терапии.

Ответы на вопрос №5. «Понравилась ли Вам Су-Джок терапия?»

Из 5 «А» класса 30 учеников выбрали вариант ответа «Да, понравилась», «Нет, не понравилась» никто не выбрал. Из 5 «Б» класса 29 учеников выбрали вариант ответа «Да, понравилась», 1 ученик ответил «Нет, не понравилась». Из 6 «А» класса 20 учеников выбрали вариант ответа «Да, понравилась», «Нет, не понравилась» выбрали 3 ученика. Из 6 «Б» класса 19 учеников выбрали вариант ответа «Да, понравилась», «Нет, не понравилась» выбрало 7 учеников. Из 6 «В» класса 20 учеников выбрали вариант ответа «Да, понравилась», «Нет, не понравилась» выбрали 5 учеников.

Данные ответов на вопрос № 5 очень удивили, понравилась Су-Джок терапия 88% опрашиваемых, а не понравилась всего 12% , мы считаем что это хороший показатель для пятых- шестых классов.

Так же с учителем физической культуры Кадыровой Натальей Дмитриевной мы провели небольшое наблюдение посещаемости урока физической культуры за период внедрения оздоровительной технологии.

Если в начале сентября освобожденные после болезни, например такие как ОРВИ, ОРЗ, аллергия, просто сидели и ничем не занимались, потому что у них справка на две недели, то под конец нашей оздоровительной программы ребята не смотря на свою справку с удовольствием шли и занимались физической культурой. Произошли такие сдвиги потому что был стимул к занятию, те кто не занимался физической культурой, не получали Су-Джок массажер в конце урока. Т.е. Су-Джок терапией занимались только те, кто занимался на уроке физической культуры.

Подробнее рассмотрим на 5 «А» классе, как мы проверяли посещаемость.

Если в начале сентября было трое освобожденных, то они сидели на лавочке и ни один из них не занимался, не смотря на то что они уже переболели и могут заниматься физическими нагрузками. Но под конец октября, как раз когда очень много детей болеет, из шести учеников со справкой заниматься на урок физкультуры пошли четыре человека.

Такие наблюдения мы провели и в других пятых и шестых классах, и вот что из этого вышло. На начало сентября здоровых школьников составляло- 91%, школьников освобожденных от ФК- 8%, школьников освобожденных от ФК, но при этом занимающихся на уроке- 1%. В конце ноября ситуация немного изменилась. Здоровых школьников составляло- 76%, школьников освобожденных- 16%, школьников освобожденных от ФК, но при этом занимающихся на уроке- 8%.

Сразу видно, что посещаемость учеников освобожденных от физкультуры возросла на 7%.

Вывод: Ученики благожелательно отнеслись к внедрению новых технологий. Ребятам понравились новшества на уроке физической культуры, и в связи с этим возросла посещаемость освобожденных от урока на 7%. Все дети старательно занимались на уроке физической культуры, потому что знали что в конце им раздадут Су-Джок массажеры и они будут делать упражнение улучшая свое здоровье. Был приятен тот факт что некоторым детям родители приобрели Су-Джок массажер домой, и они занимаются с ним во внеурочное время.

Список используемых источников:

1. Апанасенко Г.Л. Охрана здоровья здоровых: некоторые проблемы теории и практики. М.: Просвещение, 1987. 125 С.
2. Антропова М.В. Работоспособность учащихся в процессе учебной и трудовой деятельности. М.: Просвещение, 1968. 67 С.
3. Антропова М.В. Родителям о здоровье школьников. М.: Педагогика, 1975. 36 С.
4. Андрулис Э.К., Прошкувене Р.Т. Умственная работоспособность школьников в зависимости от общего уровня физического развития // Новые исследования в СССР М.; 1986. 231 С.
5. Википедия – свободная энциклопедия. URL: <http://wikipedia.org>

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.117

Поступила (Received): 31.01.2017

Кельсина А.С. О научном руководстве аспирантов

Kelsina A.S. About the scientific management of postgraduate students

В статье рассмотрена одна из актуальных проблем подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре – проблема научного руководства в процессе подготовки кандидатской диссертации. Проблема научного руководства изучается и с психоло-педагогической, и с управленческой, и с нормативно-правовой стороны. Общемировая практика научного руководства определяется сложившимися национальными традициями. В то же время при всей важности вопроса специалисты отмечают отсутствие специально разработанной теории и методики научного руководства

Ключевые слова: аспирантура, научный руководитель, подготовка аспирантов, повышение качества подготовки молодых ученых

In the article the problem of the training of postgraduates in the course of the writing the dissertation is considered. The problem of a scientific management of postgraduates is studied from the psychological, pedagogical, managerial and legal points of view. The world practice of the scientific management is determined by national traditions. At the same time the specialists note the lack of the formulated theory and the technique of a scientific management

Key words: postgraduate study, research supervisor, training of postgraduate students, improvement of quality of training of young scientists

Кельсина Анна Сергеевна

Зав. аспирантурой

Институт социально-экономического развития территорий Российской академии наук
г. Вологда, ул. Горького, 56 А

Kelsina Anna Sergeevna

Head of Postgraduate

Institute of socio-economic development of territories of the Russian academy of sciences
Vologda, Gorky st., 56 A

Важным механизмом в направлении повышения качества подготовки молодых ученых в рамках аспирантуры является обеспечение высокого уровня научного руководства аспирантами. Научный руководитель является учителем, критиком, гарантом успешной защиты. Именно на научного руководителя ложится ответственность за содержание диссертации и сроки ее написания.

Проблема научного руководства тесно связана с вопросами учительства и ученичества в науке, преемственности и конкуренции научных поколений, создания и функционирования научных школ и др., а также затрагивает проблемы этической стороны науки и ответственность ученого, научной репутации и авторитета научного руководителя [7, с.38].

Феномен научного руководства является слабоизученным, но сегодня, когда занятие наукой не является уделом избранных, а становится довольно массовым явлением, специалисты обращают на него свое внимание, но признают отсутствие общей теории вопроса.

В то же время проблема не является новой. О неоднозначной роли авторитета в науке в свое время рассуждали Ф. Бэкон, К. Поппер, Х.Г. Гадамер др. На современном этапе вопросы, связанные с осуществлением научного руководства аспирантами, рассматриваются в работах Б.И. Бедного, А.А. Мироноса, И.Д. Котлярова, С.Д. Резника, А.С. Роботовой, Л.Б. Эрштейна и др.

К самому определению «научный руководитель» существует несколько подходов. С социально-педагогической точки зрения это специалист, обладающий определенными правами, обязанностями, функциями, ответственный за организацию научного исследования; обеспечивающий ее качество в соответствии с государственными стандартами. С психолого-педагогической точки зрения научный руководитель – авторитетный ученый, обеспечивающий качественную подготовку научно-педагогических кадров в определенной области научных знаний, несущий морально-нравственную ответственность за результаты своей деятельности. С функционально-педагогической точки зрения научный руководитель – это ученый, создающий условия для организации деятельности диссертационного совета, представляя диссертацию аспиранта на авторитетную, объективную экспертизу диссертационного совета [1, с.125].

Эрштейн Л.Б. определяет научное руководство как процесс реализации основных функций управления в результате взаимодействия субъектов, одним из которых является научный руководитель, другим – руководимый. При этом он выделяет формальное руководство, когда официально назначаемый научный руководитель выполняет свою деятельность, имея документально зафиксированные полномочия, и неформальное, при котором руководство осуществляется без каких-либо официальных прав и полномочий [8, с.12].

Общемировая практика научного руководства определяется сложившимися национальными традициями, о чем свидетельствуют и различные наименования руководителей (ментор, тьютер, советник, консультант, координатор, научный руководитель).

В большей части европейских стран руководителями могут выступать только академические сотрудники, имеющие степень доктора и активно принимающие участие в работе исследовательских групп. На одного руководителя в среднем обычно приходится от 4 до 6 аспирантов. При этом в ряде университетов (Ньюкасл-апон-Тайн, Борнмутский университет, университет Лидса, университет Wolverhampton,) чтобы получить право научного руководства, преподаватели проходят специальную профессиональную подготовку, а в университете Лидса необходимо не только пройти обучение, но и сдать соответствующий экзамен. Используются модели двойного, совместного или группового руководства, что позволяет аспиранту пользоваться консультациями не только своего основного руководителя, но и других специалистов [2, с.17].

Приказом Минобрнауки России от 19.11.2013 № 1259 определено, что назначение научного руководителя аспиранту и утверждение темы научно-исследовательской работы происходит не позднее 3 месяцев после зачисления [3]. Назначение научных руководителей осуществляется распорядительным актом организации. Число одновременно прикрепляемых к научному руководителю аспирантов отдано на усмотрение руководства организации.

Уровень квалификации научных руководителей определен образовательным стандартом. Так, в федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования по направлению подготовки 38.06.01 Экономика указано, что научный руководитель должен иметь ученую степень, осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую, творческую деятельность по направленности (профилю) подготовки, иметь публикации по результатам указанной научно-исследовательской, творческой деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществлять апробацию результатов указанной научно-исследовательской, творческой деятельности на национальных и международных конференциях [4].

В Положении о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации указано, что аспирантам, «выполняющим научные исследования на стыке смежных специальностей, разрешается иметь двух научных руководителей или руководителя и консультанта, один из которых может быть кандидатом наук». Оплата научного руководства производится из расчета 50 часов на одного аспиранта в год. Руководители научных и образовательных учреждений имеют право устанавливать доплату без ограничения ее предельных размеров исходя из возможностей организации [5].

Содержание деятельности научного руководителя официально не регламентировано. Лишь в пункте 32 приказа Минобрнауки России от 19.11.2013 № 1259 отмечено, что научный руководитель осуществляет контроль за выполнением обучающимся индивидуального учебного плана.

Научный руководитель должен не только обладать научным авторитетом, но и готовностью поделиться опытом, знаниями и личным временем для своего аспиранта. Научное руководство аспирантом является не только личной научной деятельностью ученого, это еще и управленческая деятельность. Научный руководитель, как подчеркивает С.Д. Резник, – это менеджер науки [6, с.3]. Научный руководитель обеспечивает планирование и организацию работы аспиранта, мотивацию и стимулирование этой работы, осуществляет координацию и контроль.

Список используемых источников:

1. Белкин, А.С. Диссертационный совет по педагогике: научное руководство Образование и наука. 2004. № 4 (28). С. 124-132.
2. Бедный, Б.И. Оценка эффективности подготовки научных кадров в аспирантуре. Н. Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2012. 136 с.
URL: <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/388/79388/59925>
3. Приказ Минобрнауки России от 19.11.2013 № 1259 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)». URL: <http://www.pravo.gov.ru>
4. Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 № 898 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 38.06.01 Экономика (уровень подготовки кадров высшей квалификации)». URL: <http://www.pravo.gov.ru>
5. Приказ Минобрнауки России от 27.03.1998 № 814 «Об утверждении Положения о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в РФ». URL: <http://www.pravo.gov.ru>

6. Резник, С.Д. Научное руководство аспирантами. М.: ИНФРА-М, 2012. 447 с.
7. Роботова А.С. Деятельность научного руководителя: рефлексивные заметки // Высшее образование в России. 2009. № 7. С. 34-41.
8. Эрштейн Л.Б. Научное руководство: теория, принципы. СПб. 2011. 76 с.

© 2017, Кельсина А.С.

О научном руководстве аспирантов

© 2017, Kelsina A.S.

About the scientific management of postgraduate students

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.121

Поступила (Received): 29.01.2017

Клочкова Н.В., Шоронова О.В. **Духовно-нравственное воспитание студентов** **в профессиональном образовании**

Klochkova N.V., Shoronova O.V.
Spiritual and moral education of students in professional education

Статья посвящена значимости духовно-нравственного воспитания в среднем профессиональном образовании при подготовке студентов к профессии педагога. Приведены результаты социологического исследования ценностных ориентиров среди студентов колледжа

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, ценностные ориентиры

Article is devoted to the importance of spiritual and moral education on average professional education when training students for the teacher's profession. Results of a sociological research of valuable reference points among students of college are given

Key words: spiritual and moral education, valuable reference points

Шоронова Ольга Викторовна
Магистр, преподаватель
Нижегородский губернский колледж
г. Нижний Новгород, ул. Витебская, 41

Shoronova Olga Viktorovna
Master, teacher
Nizhny Novgorod provincial college
Nizhny Novgorod, Vitebskaya st., 41

Клочкова Наталия Валерьевна
Кандидат педагогических наук, преподаватель
Нижегородский губернский колледж
г. Нижний Новгород, ул. Витебская, 41

Klochkova Natalia Valeryevna
Candidate of Pedagogic Sciences, teacher
Nizhny Novgorod provincial college
Nizhny Novgorod, Vitebskaya st., 41

Современное российское образование претерпевает сегодня значительные изменения: появление информационных и педагогических технологий, развитие теоретических и практических сторон. Новый профессиональный стандарт педагога также отражает приоритетность самостоятельных решений учителя и наличие у него креативных компетенций. Актуальным также остается вопрос о развитии и формировании личности воспитанника особое внимание уделяется её значимой стороне – духовно-нравственной.

В 2016 году в ежегодном послании президента РФ Федеральному Собранию В. В. Путин, говоря о базовых задачах образования, процитировал слова академика Лихачева Д.С.: «Давать знания и воспитывать нравственного человека. Нравственная основа – это главное, что определяет жизнеспособность общества экономическую, государственную, творческую».

Целью и результатом образовательной политики любой образовательной организации, как на ступени дошкольной образовательной организации, так и

в профессиональном учреждении, является хорошо подготовленный в профессиональном и личностном направлениях выпускник. Поэтому наиболее эффективными являются способы работы, ориентирующие студента колледжа для его профессиональной подготовки не только на повышение самостоятельности и активности в процессе познавательной деятельности, но и на развитие, воспитание его личностных качеств и самовоспитания. В профессиональном образовании проводятся многоаспектные исследования готовности студентов к инновационному обучению, к дистанционному обучению, к профессиональной деятельности [2, с.109; 4, с.336].

Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственном воспитании личности как важнейшего условия успешного развития России. Как указывается в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, «важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоко-нравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России» [1].

Широкое распространение получила разработка специальных программ по духовно-нравственному развитию и воспитанию. Для каждой ступени средней общеобразовательной школы (начальной, основной и полной) подготовлены учебные программы специальных учебных курсов морали (этики): «Азбука нравственности» (1 – 4 классы), «Нравственная грамматика» (5 – 9 классы), «Основы морали» (9 – 12 классы). В среднем профессиональном образовании также актуальна разработка и создание программ по духовно-нравственному воспитанию студентов колледжа.

Основу нравственных ценностей составляет отношение человека к другому как к самому себе. Ориентация на нравственные ценности способствует выживанию человека в кризисных ситуациях постоянно меняющегося мира.

Таблица 1. Сравнительная характеристика выбора ценностей по группам

1 группа – 18 человек	2 группа – 23 человека
1. Здоровье	1. Семья
2. Семья	2. Здоровье
3. Честность	3. Любовь
4. Образование	4. Образование
5. Любовь	5. Честность
6. Свобода	6. Ответственность
7. Успех	7. Внешность
8. Ответственность	8. Успех
9. Равенство	9. Творчество
10. Творчество	10. Соблюдение закона
11. Деньги	11. Равенство
12. Внешность	12. Свобода
13. Собственность	13. Деньги
14. Соблюдение закона	14. Собственность
15. Престиж	15. Престиж
16. Власть	16. Власть

В ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж» в 2016 – 2017 учебном году было проведено социологическое исследование среди студентов 2 групп 2 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование (очная форма обучения) – 41 человек. Респондентам необходимо было из предложенного перечня выбрать значимые для них и расставить по степени важности в сторону уменьшения. К субъективному анализу предлагались 16 социальных и нравственных ценностей: внешность, образование, семейная, ответственность, собственность, равенство, честность, престиж, здоровье, деньги, успех, свобода, творчество, любовь, власть, соблюдение закона. В результате проведенного анкетирования, были получены следующие результаты.

Как видно из представленной таблицы, в пятерку престижных вошли: здоровье, семья, образование, любовь, честность, которые заняли 1 место у 17 из 18 респондентов в первой группе (84%) и у 22-х из 23-х во второй группе (95%). Предоставление предпочтения респондентами 1-2 места здоровью и семье 1 группой, а 2 группой – семье и здоровью, красноречиво говорит о том, что такие недавно значимые для их возраста ценности, как внешность и деньги сегодня отходят на второй план. Здоровье на первое место поставили 16 респондентов (39%) и ниже 5 места оно не опускалось. Солидарность группового мнения респондентов подтвердилась на таких моментах, как успех – 7 и 8 места, творчество – 10 и 9 места, деньги заняли соответственно 11 и 13 места, собственность – 13 и 14. Значимость внешности заняла позицию соответственно 12 и 7 места. Престижу и власти респонденты единогласно отдали последние 15 и 16 место поместили 8 человек (19%). Ни один человек не поставил их на первое место.

Полученные данные характеризуют социальную направленность выбора студентов колледже, которые выбрали своей профессией самую гуманную – педагог. Именно педагог считается в обществе и должен быть эталоном доброты, милосердия и толерантности. Именно педагог должен в сложных педагогических ситуациях демонстрировать выдержку и справедливость.

В настоящее время мы видим все больше примеров возвращения к культурным истокам народа, духовно-нравственным основаниям русской ментальности. Насыщенное духовными вековыми ценностями воспитание поможет решению таких актуальных современных проблем, как педагогическая защита детства, отрочества, юности в условиях социальных кризисов и потрясений, поиски нравственных идеалов и ориентаций, обогащение внутреннего мира личности, саморазвитие, самовоспитание.

Список используемых источников:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. Рос. академия образования. М.:Просвещение, 2009.
2. Лебедева И.В., Шабанова Т.Л. Эмоциональное развитие в структуре формирования профессиональных компетенций у будущих педагогов // Наука и мир. 2014. № 7 (11). С. 109 – 111.
3. Лебедева И.В., Шоронова О.В. Инновационная направленность личности педагога // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 12-5. С. 902-906.

4. Шоронова О.В. Дистанционное обучение в системе СПО при изучении учебной дисциплины «Педагогика» как альтернатива классно-урочной системе // Научный альманах. Тамбов. 2016. № 7-1. С. 336-338.

© 2017, Клочкова Н.В., Шоронова О.В.

Духовно-нравственное воспитание студентов в профессиональном образовании

© 2017, Klochkova N.V., Shoronova O.V.

Spiritual and moral education of students in professional education

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.125

Поступила (Received): 30.01.2017

Кокарева О.Н.**Использование практико-ориентированных заданий
на уроках химии как средство формирования
универсальных учебных действий****Kokareva O.N.****The use of practice-oriented tasks in chemistry classes
as a means of forming of universal educational actions**

Учебно-познавательная мотивация – один из планируемых результатов формирования универсальных учебных действий. Практико-ориентированные задания могут использоваться как средство формирования устойчивой учебно-познавательной мотивации в изучении химии.

Интересное название, проблемный вопрос – «интрига», творческое задание позволяет обучающимся осознать социально-личностную необходимость приобретаемых знаний

Ключевые слова: универсальные учебные действия, практико-ориентированные задания

The educational motivation is one of the planned results of formation of universal educational activities. Practice-oriented assignments can be used as a means of creating a sustainable educational and cognitive motivation in studying chemistry.

Interesting title, problem question – "intrigue", a creative task allows students to recognize social and personal necessity of the acquired knowledge

Key words: universal educational actions, practice-oriented tasks

Кокарева Ольга Николаевна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов
г. Новый Оскол, ул. Оскольская, 7

Kokareva Olga Nikolaevna

Teacher

Secondary school №2 with profound studying of separate subjects
Novy Oskol, Oskolskaya st., 7

В современных условиях приоритетным направлением образования становится развитие личности через формирование универсальных учебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса. Одной из важнейших задач основного общего образования является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны самостоятельно научиться ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Один из планируемых результатов по формированию личностных УУД является формирование выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации. Практико-ориентированные задания могут быть использованы как средство формирования такой мотивации.

Химия как учебный предмет вносит существенный вклад в воспитание и развитие обучающихся; она призвана вооружить школьников основами химических знаний, необходимых для повседневной жизни, заложить фундамент для дальнейшего совершенствования химических знаний, а также способствовать развитию безопасного поведения в окружающей среде и бережного к ней отношения.

Учитель химии основное внимание обращает на научное содержание и предметные умения. Но в жизни люди не часто сталкиваются с задачами, аналогичными предметным. Чаще всего решение реальных проблем требует метапредметных умений. Сегодня стало очевидным, что основной задачей и критерием оценки выступает уже не освоение – обязательного минимума содержания образования, а **овладение системой учебных действий с изучаемым учебным материалом**.

Важное место среди личностных УУД занимает смыслообразование – ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? Практико-ориентированные задания создают условия для приобретения новых знаний, для формирования практического опыта их использования при решении жизненно важных задач и проблем; для эмоционального и познавательного насыщения творческого поиска учащихся.

Практико-ориентированные задания имеют интересное название, проблемный вопрос – «интригу». Содержание заданий опирается на содержание программы учебного предмета соответствующего класса, несет познавательную нагрузку, искомые и заданные величины реальны [1]. Для успешного выполнения таких заданий необходимо и конкретное предметное знание, и знание нескольких учебных предметов, умение логически мыслить и химическая интуиция.

Модель практико-ориентированной задачи [4]:

1. Название задания.
2. Личностно-значимый познавательный вопрос.
3. Информация по данному вопросу, представленная в разнообразном виде (текст, таблица, график, статистические данные и т.д.).
4. Задания на работу с данной информацией.

Основой для практико-ориентированной задачи могут служить текст и вопросы из учебника, дополнительная литература, научно-популярные статьи, проблемы реальной жизни и т.п.

Практико-ориентированные задания можно разделить на 3 группы: теоретические, экспериментально – теоретические, расчетные.

Теоретическая задача. **В воздухе пахло грозой?** (Тема "Простые вещества" – 8 класс по УМК О.С. Gabrielyana)

Научно-популярная информация-подсказка. Во время грозы из кислорода образуется аллотропная модификация кислорода – озон, имеющий запах свежести. Этот же запах мы почувствуем при прогулке по хвойному лесу. Озон обладает бактерицидными свойствами.

Задания: 1. Выясните: какие вещества называют аллотропными модификациями? Что такое аллотропия? 2. Почему после грозы и в хвойном лесу у

человека возникает ощущение свежести? 3. Почему химически неверно поэтическое выражение «В воздухе пахло грозой».

Творческое задание. Сравните в табличной форме: состав молекул, молекулярную массу и физические свойства озона и кислорода.

Образовательный продукт. Таблица "Сравнение кислорода и озона".

Экспериментально – теоретическая задача. **Зачем древний индеец кормил своего петуха жемчугом, а через два часа забивал его и извлекал жемчуг?** (Тема "Неметаллы" – 9 класс, УМК О.С. Gabrielyana)

Научно-популярная информация-подсказка. Жемчуг на 86 % состоит из карбоната кальция. При попадании жемчужины в желудок петуха верхний потускневший или поцарапанный слой растворялся в соляной кислоте желудочного сока, при этом улучшался блеск жемчужины.

Задание. Составьте уравнение химической реакции карбоната кальция с соляной кислотой. (Ответ. $\text{CaCO}_3 + 2\text{HCl} = \text{CaCl}_2 + \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O}$.)

Творческое задание. Отработать имитационный опыт "Обработка жемчуга соляной кислотой" и продемонстрировать его перед аудиторией.

Образовательный продукт. План проведения имитационного опыта.

Расчетная задача. **Почему на Руси в квашеную капусту добавляли клюкву?** (Тема "Карбоновые кислоты" – 10 класс, профиль, УМК О.С. Gabrielyana).

Научно-популярная информация-подсказка. В "болотном винограде" – клюкве – много бензойной кислоты – великолепного антимикробного средства. Поэтому клюква почти не поддается гниению. В народе это давно заметили и добавляют клюкву в квашеную капусту.

Задание. Установите молекулярную формулу бензойной кислоты, если массовые доли элементов в ней составляют: С – 68,85 %; Н – 4,92 %; О –

26,23 %; $M_r = 122$. (Ответ. $\text{C}_7\text{H}_6\text{O}_2$.)

Творческое задание. Подготовить материал об использовании бензойной кислоты в пищевой отрасли промышленности в форме рекламного плаката.

Образовательный продукт. Рекламный плакат.

Использование практико-ориентированных заданий позволяет процесс обучения учащихся сделать познавательным творческим процессом, в котором учебная деятельность учащихся является успешной, а знания – востребованными. Происходит осознание учащимися социально-личностной необходимости приобретаемых знаний [4, с. 148],

Курс химии один из самых сложных учебных курсов в средней и старшей школе. Использование практико-ориентированных заданий способствует формированию личностных УУД, формированию устойчивой учебно-познавательной мотивации.

Список используемых источников:

1. Горбенко Н.В. Ситуационные задачи как одна из форм работы с тестами // Химия в школе. 2011. №3. С.48-50.

2. Кендиван О.Д.-С. Практико-ориентированные проблемно-творческие задачи // Первое сентября. Химия. 2010. №8. №10.
3. Пичугина Г.В. Повторяем химию на примерах из повседневной жизни. М.: АРКТИ, 1999.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

© 2017, Кокарева О.Н.

Использование практико-ориентированных заданий на уроках химии как средство формирования универсальных учебных действий

© 2017, Kokareva O.N.

The use of practice-oriented tasks in chemistry classes as a means of forming of universal educational actions

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.129

Поступила (Received): 30.01.2017

Кураксина В.А.**Введение понятия коммуникативные универсальные учебные действия в методику преподавания****Kuraksina V.A.****The introduction of the concept of universal communication training activities into teaching methods**

В современной языковой ситуации задача учителя состоит в придании уроку коммуникативной направленности. Материалы статьи содержат методический анализ учебников и учебных пособий по русскому языку для учащихся 8-9 классов.

Систематизированы способы формирования речевых умений школьников

Ключевые слова: универсальные учебные действия, коммуникативные умения, современная языковая ситуация, способы формирования речевых умений, учебно-методический комплекс, методический анализ учебников

The task of the teacher is giving a communicative orientation to the lesson in contemporary language situation. Article contains a methodical analysis of textbooks and manuals of Russian language for students of 8-9 classes (grades). Moreover, there were systematized the methods of formation of speech abilities of pupils

Key words: universal educational activities, communication skills, the modern language situation, the methods of formation of speech abilities, educational and methodical complex, methodical analysis of textbooks

Кураксина Вероника Алексеевна

Магистрант

Московский государственный областной университет

г. Москва, ул. Радио, 10 А

Kuraksina Veronika Alekseevna

Master

Moscow state regional university

Moscow, Radio st., 10 A

Введение понятия коммуникативные универсальные учебные действия в методику преподавания обосновано современной языковой ситуацией: снижением уровня речевых способностей школьников, изменением функций письменной речи, большим объёмом информации, нарушением правил эстетизации речи, – всё это настраивает современный образовательный процесс принять новые методы обучения. И соглашаясь с утверждением М. Т. Баранова, понимаем, что методика преподавания развивается, расширяется её понятийный аппарат, и в связи с этим возникает проблема неправильного употребления терминов. На страницах научных изданий часто можно встретить утверждение, что учителя-словесники неправильно организуют деятельность учащихся по формированию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно – понимают под развитием «речевых способностей школьников» [3, с. 6] научение написанию сочинения и изложения. Чтобы понять, насколько адаптированы учебники русского языка под развитие коммуникативных универсальных учебных действий, был проведён методический анализ учебников по русскому

языку и учебных пособий. Рассмотрим, как разные коллективы авторов предлагают формировать речевые умения школьников.

Сравнительный анализ учебно-методических комплексов научного редактора Н. М. Шанского (далее – УМК 1) и под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта (далее – УМК 2) выявил общую направленность курсов на речевое развитие школьников и дифференцированное распределение учебно-лингвистического материала, формирующего коммуникативные умения.

Задания по развитию коммуникативных умений – в УМК 1, материалы по развитию речи – в учебнике УМК 2 обозначены одинаково – буквой «Р». Но если первый учебно-методический комплекс с первых страниц, с первых упражнений знакомит нас с такими заданиями, то второй раскрывает материал по развитию речи в специальных разделах. В 8 классе – это разделы «Речь», «Жанры публицистики» (репортаж, статья, очерк). В соответствии с этими разделами приведены задания типа: передайте текст сжато; познакомьтесь с композицией репортажа, статьи; составьте репортаж-повествование, репортаж-описание, сконструируйте часть статьи, потренируйтесь в составлении отдельных фрагментов очерка. Помимо специальных разделов, каждая тема предполагает культурно-речевые упражнения. Так, изучая тему «Простое предложение», восьмиклассники учатся согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращённым словом, а при изучении темы «Обращения и вводные слова» – правильно произносить сочетания русских имён и отчеств, запоминать формы неуместного употребления вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. На изучение разделов по развитию коммуникативных умений отводится приблизительно 20 часов (20 процентов от обязательного объёма часов, отведённых на изучение русского языка в 8-ом классе).

Упражнения в УМК 1 распределяются среди грамматического материала. В 8 классе учащиеся выполняют наибольшее количество заданий по развитию речи, изучая темы «Второстепенные члены», «Односоставные предложения». Задания формулируются так: прочитайте; перескажите текст; в каких словах выражена основная мысль текста; напишите сжатое изложение; составьте предложения на тему; запишите своё мнение, аргументируйте его; опишите человека, ситуацию; напишите инструкцию. Наименьшее количество заданий по развитию коммуникативных умений учащиеся выполняют при изучении тем «Простое предложение», «Обращение», «Вводные и вставные конструкции», «Повторение изученного в 8 классе». Школьникам предлагаются следующие задания: прочитайте и перескажите текст; измените порядок слов в предложении; напишите поздравление; подготовьте высказывание типа рассуждения; напишите подробное изложение. На выполнение заданий по развитию речи отводится столько же часов, сколько и в учебно-методическом комплексе УМК 2.

Подводя промежуточный вывод, отмечаем, что задания в УМК 2 насыщены речеведческими понятиями, в связи с этим – более разнообразны, чем не отличается учебник другого коллектива авторов.

Анализ учебников для 9 класса позволил выявить, что упражнения в УМК1 представлены в том же объёме, что и в 8 классе, но на их выполнение отводится

на два часа меньше (18 часов). Большая часть заданий на развитие речи сконцентрирована в разделах повторения, которые формулируются так: определите тему, основную мысль текста; озаглавьте текст; перескажите текст сжато; составьте и запишите текст на тему; напишите изложение/выборочное изложение/сочинение. Результаты обучения формируются содержанием курса, развивающим коммуникативные компетенции.

Не уменьшается количество часов на выполнение заданий по развитию коммуникативных умений в УМК 2 (20 часов). Девятиклассникам предлагается продолжить знакомство с речеведческими понятиями в специальных разделах и применять свои знания на практике «Типы речи» (различать типы речи и их разновидности), «Строение текста» (иметь представление о средствах связи предложений в тексте), «Путевые заметки» (определять, анализировать жанр путевого очерка), Рецензия (отличать рецензию от отзыва), «Деловая речь» (тренироваться в написании деловых бумаг). Материал по культуре речи в 9 классе в большом количестве остаётся на дополнительное изучение, но всё же в основное учебное время учащиеся могут научиться устранять и предупреждать ошибки, связанные с построением сложных предложений, а также правильно строить сложные предложения с разными видами связи, употреблять их уместно. Основными результатами обучения, сформированными коммуникативными навыками к окончанию 9 класса, называются восприятие высказывания; анализ, восприятие и создание текста; построение устных и письменных высказываний, ориентированных на жанры публицистики; составление деловых бумаг и совершенствование написанного.

Подводя итог вышесказанному, отмечаем, что учебно-методический комплекс Н. М. Шанского уступает место учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта, т.к. в нём размещены задания по развитию коммуникативных умений (умения общаться) в разделе повторения изученного, и объёмный сложный основной материал, подготовка к ОГЭ забирают часы повторения, следовательно, уменьшают возможность для развития речевых умений школьников. В то время как УМК 2 увеличивает речеведческий багаж знаний и речевой опыт обучающихся.

И. М. Грицевский в книге для учителя писал: «Чем больше они (учебники – прим. автора) изучены, тем более они оказываются полезными, поскольку умножаются возможности для разностороннего их использования и совершенствования» [5, с. 6] и видел задачу учителя в том, чтобы научить ребёнка общаться с учебником. В современной языковой ситуации, когда на смену печатным учебникам, которые по-прежнему остаются приоритетным средством обучения, приходят электронные интерактивные, перед учителем стоит задача – использовать «актуальный дидактический материал, извлечённый из современных источников и адаптированный в образовательных целях» [4, с. 299]. От умения учителя придать уроку коммуникативную направленность, которая может быть выражена в создании на уроках специальных учебных ситуаций по развитию коммуникативных универсальных учебных действий, использовании системы заданий по русскому языку, представленных в виде кластеров, кейсов

или модулей, от умения оценивать уровень речевых умений школьников зависит качественное изменение информационно-коммуникационной деятельности школьников. В связи с этим ощущается необходимость в создании методической системы развития коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка.

Список используемых источников:

1. Баранов М.Т. Методика преподавания русского языка и её терминология // Русский язык в школе. 1980. № 1. С. 3–8.
2. Воителева Т.М. Формирование коммуникативных умений и навыков учащихся 5–9 классов на уроках русского языка. Автореферат диссертации. М., 2000. 41 с.
3. Гац И.Ю. Обоснование методологических принципов обучения школьников русскому языку в современной языковой ситуации // Научный альманах. Педагогические науки. Тамбов. 2015. №7. С. 296–300.
4. Грицевский И.М. Работа учителя с учеником при подготовке к уроку истории. М.: Просвещение, 1987. 80 с.
5. Методические пособия для учителей по серии Линия УМК М. М. Разумовской. Русский язык (8–9) для 8 класса. URL: <http://drofa-ventana.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/klass-8>
6. Методические пособия для учителей по серии Линия УМК М. М. Разумовской. Русский язык (8–9) для 9 класса. URL: <http://drofa-ventana.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/klass-9>
7. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский М.: Просвещение, 2014. 271 с.
8. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский М.: Просвещение, 2014. 207 с.
9. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразоват. организаций / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов. М.: Дрофа, 2014. 272 с.
10. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос, В. В. Львов. М.: Дрофа, 2014. 256 с.

© 2017, Кураксина В.А.

Введение понятия коммуникативные универсальные учебные действия в методику преподавания

© 2017, Kuraksina V.A.

The introduction of the concept of universal communication training activities into teaching methods

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.133

Поступила (Received): 30.01.2017

**Ляшенко Н.В., Авдиенко И.М., Рымаренко Т.А.
Эффективность внедрения элементов дуальной системы
обучения как способа подготовки квалифицированных
кадров и трудоустройства молодежи**

**Lyashenko N.V., Avdienko I.M., Rymarenko T.A.
The effectiveness of implementing elements of the
dual training system as the method of preparation
of qualified personnel and youth employment**

В статье представлен материал о предпосылках и технологии внедрения элементов дуального обучения по программам подготовки специалистов среднего звена относящихся к укрупненной группе специальностей 43.00. Сервис и туризм. Описан механизм использования элементов дуального обучения в процессе подготовки конкурентоспособного специалиста индустрии гостеприимства. В статье также приведен анализ первых результатов внедрения анализируемой педагогической технологии

Ключевые слова: дуальное обучение, взаимосвязь теории и практики, конкурентоспособность молодого специалиста

The article presents material about the prerequisites and the implementation technology of the elements of the dual training programme for the training of mid-level professionals relating to the enlarged group of specialties 43.00. Service and tourism. The described mechanism of the use of elements of dual training in the process of preparing a competitive specialist in the hospitality industry. The article also provides an analysis of the first results vnedrenia analyzed educational technology

Key words: dual training, the relationship of theory and practice, competitiveness of a young specialist

Ляшенко Наталья Владимировна
Кандидат наук, зам. директора
Адыгейский государственный университет
г. Майкоп, ул. Солнечная, 60

Lyashenko Natalia Vladimirovna
Candidate of Sciences, Deputy Director
Adygeya state university
Maikop, Solnechnaya st., 60

Авдиенко Ирина Михайловна
Преподаватель
Адыгейский государственный университет
г. Майкоп, ул. Солнечная, 60

Avdienko Irina Mikhailovna
Teacher
Adygeya state university
Maikop, Solnechnaya st., 60

Рымаренко Татьяна Андреевна
Преподаватель
Адыгейский государственный университет
г. Майкоп, ул. Солнечная, 60

Rymarenko Tatiana Andreevna
Teacher
Adygeya state university
Maikop, Solnechnaya st., 60

Дуальная система обучения является продуктом партнерства образовательных учреждений и работодателей по успешной профессиональной и социальной адаптации будущего специалиста, она строится на взаимодействии двух

самостоятельных в правовом отношении сфер в рамках официально признанного профессионального образования, то есть осуществляемого в соответствии с законодательством.

Студент включается в производственный процесс в качестве работника предприятия, согласно своим обязанностям распоряжается выделенными ресурсами, несет должностную ответственность, овладевает профессиональными навыками и получает заработную плату.

Дуальные компетенции прежде всего это уровень знаний и умений в профессиональных сферах: создания и использования развивающей среды, дидактического материала, установления интегративных связей различных образовательных областей в дуальном обучении.

Большой плюс дуальной учебы заключается в том, что во время практического семестра можно примерить на себя будущую сферу деятельности и посмотреть «твое» это или нет и при необходимости скорректировать специализацию так как нравится. Это важно для студентов, слабо представляющих, что их потом ждет на работе.

Работа в направлении внедрения технологии дуального обучения в МГГТК АГУ начата еще в 2013 году. Соответственно предпосылки подписанного проекта внедрения элементов дуального обучения на отделении сервиса были результатом трехлетней работы с профильными организациями в рамках проведения учебной и производственной практики, учебных экскурсиях, проектной деятельности, в том числе и преддипломной практики (выполнение квалификационных работ по заказу производителя). Проект «Подготовка специалистов среднего звена, соответствующих требованиям современной экономики и индустрии гостеприимства, на основе элементов дуального обучения в МГГТК ФГБОУ ВО «АГУ» является стратегическим направлением в программе развития колледжа на период с 2016 по 2020 год.

Цель проекта: внедрение элементов дуального образования, основанного на государственно-частном партнерстве, как условия развития системы среднего профессионального образования; повышение качества профессиональных навыков выпускников колледжа по специальностям УГС 43.00, соответствующих требованиям к квалифицированным рабочим местам предприятий и организаций.

В соответствии с поставленной целью решались задачи по формированию новой модели профессиональной подготовки, которая позволила бы

преодолеть диспропорции в структуре, объемах и качестве подготовки кадров, обеспечить соответствие квалификаций выпускников требованиям экономики и создать условия для успешной социализации и эффективной самореализации обучающихся. Действующая в колледже модель реализации и управления элементами дуального обучения объединяет непосредственно всех участников процесса (обучающиеся, ОУ, предприятие), которая в значительной степени позволит повысить профессиональный уровень обучающегося, его дальнейшее трудоустройство по выбранной профессии, значимость работодателя в образовательном процессе, повышение престижа образовательного учреждения.

Стоит отметить, что использование элементов дуальной технологии позволяет организовать практическое обучение в рамках реальных производственных условий. Разумеется, внедрение данной технологии имеет и ряд трудностей: учебные программы не всегда согласованны с сезонной последовательностью. Механизм взаимодействия при внедрении элементов дуального обучения следующий:

1. уточнение возможностей предприятия по предоставлению учебных мест
2. согласование тем и видов работ в рамках учебного процесса, что находит свое отражение в тематическом плане
3. документационное оформление
4. заключение договоров гражданско-правового характера на выполнение работ

Построение учебного процесса в рамках дуального обучения представляет собой следующие формы работы: (лекции – проводятся каждый день в режиме 2 академических часов согласно утвержденному тематическому плану не только силами преподавателя колледжа, но и с привлечением персонала гостиницы) и практические – проводятся каждый день в режиме 4 академических часов согласно утвержденному тематическому плану.

Внедрение такой формы при реализации учебного материала по МДК 03.01 Организация обслуживания гостей в процессе проживания позволила повысить эффективность освоения материала за счет проведения практических занятий встроенных в производственный процесс. Каждый из студентов смог рассмотреть две должностные позиции гостиничного сервиса: горничная (проведение различных видов уборочных работ) и инспектор номерного фонда (контроль качества обслуживания)

Не секрет, что МТБ образовательной организации существенно отлична от МТБ профильных предприятий, что еще раз актуализирует важность партнерства колледжа и организаций профильной среды. Например, в рамках классической формы занятий по теме «Комплексация тележки горничной» практическое занятие проводится в виде демонстрации. В рамках применения элементов дуальной технологии каждый из 20 студентов при выходе на смену формирует свою тележку. За период пребывания в отеле каждый получил возможность 8 раз сформировать средства и инвентарь уборки.

Еще одним фактом в пользу внедрения является актуализация профессиональных стандартов в производственную сферу и стандартов WorldSkills в образовательный процесс, например, разработка рабочей программы по

междисциплинарному курсу, практики и т.д. с учетом компетенции WorldSkills (конкретно в данном случае успешно реализуются стандарты WorldSkills по компетенции «Клининговые технологии»)

Таким образом, взаимодействие колледжа и предприятий позволит эффективно использовать ресурсы по подготовке кадров в соответствии с требованиями предприятий – партнеров, а также организовать мониторинг качества образования в рамках проведения аттестации: текущей, промежуточной и итоговой.

Немаловажным является и факт, что применение технологии дуального обучения способствует снижению нагрузки на бюджет колледжа за счет снижения затрат на организацию практики и экономии средств на оплату производственнымникам. Так при опросе респондентов 2 курса на вопрос «Как Вы оцениваете уровень полученных знаний и профессиональных навыков по разделу «Организация уборочных работ в номерном фонде»?» 29% респондентов отметили эффективность процесса и высокий уровень освоения компетенций, 45% – хороший уровень и 36% – удовлетворительный, не освоивших компетенции – нет. Качество образовательного процесса составило – 74%.

Рис. 1. Самооценка знаний

Безусловно, самооценка студентов в данном случае представляло субъективный подход и поэтому произведено соотнесение с результатами производственной оценки. Градация производственной оценке приведена на слайде. Как видно процент студентов, показавших средний компетентностный уровень был выше на 11,4%, но при этом количество освоивших на высоком уровне по оценкам представителей производства было ниже относительно студенческого восприятия на 11,5%. Причем при проведении производственной оценки выявлен ряд обучающихся не освоивших профессиональные компетенции – 1,8%.

Рис. 2. Объективная оценка профессиональной компетенции

Стоит отметить, что ответ на вопрос «Готовы ли Вы в дальнейшем принимать участие в проекте?» 97,4% респондентов ответили утвердительно. Градация распределения по мотивационным позициям представлена на слайде. Интересным является факт выявления 24,5% студентов, которые характеризуются высоким мотивационным эффектом и определили траекторию профессионального роста и обучения. Важным фактором является осознание себя в профессии и обозначение перспектив трудоустройства – в сумме 72,9% не нашли себя в профессии – 2,6% респондентов, которые и составляют группу риска.

Резюмирую промежуточные результаты можно отметить, что в условиях возросших требований современного производства к уровню профессиональной готовности кадров актуализируют вопрос профессиональной ориентации и подготовки молодежи. Решение этого вопроса мы видим во внедрении элементов дуального обучения в структуру образовательного процесса.

© 2017, Ляшенко Н.В., Авдиенко И.М., Рымаренко Т.А.
Эффективность внедрения элементов дуальной системы обучения как способа подготовки квалифицированных кадров и трудоустройства молодежи

© 2017, Lyashenko N.V., Avdienko I.M., Rymarenko T.A.
The effectiveness of implementing elements of the dual training system as the method of preparation of qualified personnel and youth employment

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.138

Поступила (Received): 23.01.2017

Майер Р.В., Романов А.А.

О численном решении уравнения Пуассона при моделировании электростатических полей

Mayer R.V., Romanov A.A.

About the numerical decision of the equation Пуассона at modeling of electrostatic fields

В статье рассмотрен метод численного решения дифференциального уравнения Пуассона с целью расчета распределения потенциала электростатического поля в двумерной области. Проанализированы примеры решения двух задач в декартовых и сферических координатах

Ключевые слова: вычислительный эксперимент, компьютерная модель, обучение, программирование, численные методы

The article describes the method of numerical solution of the Poisson differential equation to calculate the distribution of the electrostatic field potential in the two-dimensional area. Examples of the solution of two tasks in the Cartesian and spherical coordinates are analysed

Key words: computing experiment, computer model, training, programming, numerical methods

Майер Роберт Валерьевич

*Доктор педагогических наук, профессор
Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко
г. Глазов, ул. Первомайская, 25*

Mayer Robert Valerievich

*Doctor of Pedagogic Sciences, Professor
Glazov state pedagogical institute named V.G. Korolenko
Glazov, Pervomayskaya st., 25*

Романов Алексей Анатольевич

*Студент
Глазовский государственный педагогический институт им. В.Г. Короленко
г. Глазов, ул. Первомайская, 25*

Romanov Alexey Anatolievich

*Student
Glazov state pedagogical institute named V.G. Korolenko
Glazov, Pervomayskaya st., 25*

В школьном курсе информатики [2, 3] обсуждаются вопросы, связанные с моделированием динамических систем, статистическим моделированием, созданием графических моделей и т. д. Поэтому изучение методов численного решения диффуравнений и компьютерного моделирования физических систем имеет большое значение для подготовки студентов педагогических вузов, планирующих стать учителями информатики, математики и физики. В этой связи большой интерес представляет собой численное решение уравнения Пуассона, что позволяет рассчитать распределение потенциала в случае, когда электростатическое поле создается протяженными заряженными телами, рядом с которыми находятся проводники. К этому уравнению сводится задача о нахождении формы упругой пленки, натянутой на изогнутый каркас.

Пусть в ограниченной области заданы распределение плотности заряда $\rho(x, y, z)$, диэлектрическая проницаемость среды ε и потенциал $\varphi(x, y, z)_S$ вдоль границы S рассматриваемой области (включая поверхности проводников). Чтобы рассчитать распределение потенциала $\varphi(x, y, z)$ внутри рассматриваемой области, требуется решить уравнение Пуассона $\Delta\varphi = -\rho/\varepsilon\varepsilon_0$. В декартовых координатах для однородной двумерной среды оно имеет вид [1]:

$$\Delta\varphi = \frac{\partial^2\varphi}{\partial x^2} + \frac{\partial^2\varphi}{\partial y^2} = -\frac{\rho(x,y)}{\varepsilon\varepsilon_0}.$$

Расчет электростатического поля требует решения задачи Дирихле, состоящей в определении функции $\varphi(x, y)$, превращающей уравнение Пуассона в истинное высказывание во всех точках вне проводников; она должна быть равна заданным значениям $\varphi(x, y)_S$ на поверхностях проводников и границе области Ω .

Для поиска $\varphi(x, y)$ используют метод сеток: 1) от непрерывной области Ω переходят к сеточной области $\Omega_{\Delta x, \Delta y}$; 2) для узлов сетки $\Omega_{\Delta x, \Delta y}$ составляют конечно-разностные уравнения; 3) исходя из начальных и граничных условий, задают начальные значения искомой функции $\varphi(x, y)$ и ее значения в граничных узлах сетки $\Omega_{\Delta x, \Delta y}$; 4) решают получившуюся систему конечно-разностных уравнений, определяя значения функции $\varphi(x, y)$ в узлах сетки методом последовательных приближений. Переход от решаемого ДУЧП к конечно-разностному уравнению осуществляется путем замены производных на их конечно-разностные аппроксимации (здесь $\Delta x = \Delta y = h$):

$$\frac{\varphi_{i-1,j} - 2\varphi_{i,j} + \varphi_{i+1,j}}{h^2} + \frac{\varphi_{i,j-1} - 2\varphi_{i,j} + \varphi_{i,j+1}}{h^2} = -\frac{\rho_{i,j}}{\varepsilon\varepsilon_0},$$

$$\varphi_{i,j} = (\varphi_{i+1,j} + \varphi_{i-1,j} + \varphi_{i,j+1} + \varphi_{i,j-1} + \frac{\rho_{i,j}h^2}{\varepsilon\varepsilon_0})/4.$$

Задается нулевое приближение потенциала $\varphi_{i,j}^0$ в заданной области, затем вычисляется первое приближение $\varphi_{i,j}^1$, исходя из найденных значений, рассчитывается второе приближение $\varphi_{i,j}^2$, потом третье $\varphi_{i,j}^3$ и т.д. После нескольких тысяч итераций находится распределение, достаточно близкое к истинному.

Рис. 1. Результаты расчета распределения потенциала электрического поля

Допустим, имеется проводящая пластина, рядом с которой расположен заостренный проводник и точечный заряд. Потенциалы пластины и острия

имеют разные знаки. Используемая компьютерная программа перебирает все узлы двумерной сетки и пересчитывает потенциалы. В результате нескольких тысяч итераций получается распределение потенциала $\varphi_{i,j}^k$, изображенное на рис. 1.1. Между острием и пластиной линии равного потенциала расположены очень близко, напряженность велика. На рис. 1.2 представлено распределение потенциала электрического поля двух параллельных пластин с $\varphi = 100$ В, между которыми находится металлический шарик с потенциалом $\varphi_1 = 20$ В. На рис. 1.3 приведены результаты моделирования электрического поля, созданного бесконечной металлической трубой, внутри которой параллельно ее оси расположены три линейных проводника, имеющих различные потенциалы.

Рассмотрим еще одну задачу. Внутри сферической полости радиуса R , выполненной в проводящей среде с потенциалом φ_1 , расположен шаровой слой диэлектрика радиуса r_1 и толщиной b_1 , по объему которого равномерно распределен электрический заряд с плотностью ρ (рис. 2.1). Он окружен металлической сферой радиуса r_2 и толщиной b_2 , потенциал которой φ_2 . Необходимо рассчитать потенциал и напряженность электростатического поля.

Рис. 2. Расчет напряженности и потенциала электростатического поля

Электростатическое поле обладает сферической симметрией. Запишем уравнение Пуассона в сферических координатах:

$$\Delta\varphi = -\frac{\rho}{\varepsilon_0}, \quad \frac{\partial^2\varphi}{\partial r^2} + \frac{2}{r} \cdot \frac{\partial\varphi}{\partial r} = -\frac{\rho(r)}{\varepsilon_0}.$$

В конечных разностях получаем:

$$\frac{\varphi_{i-1} - 2\varphi_i + \varphi_{i+1}}{\Delta r^2} + \frac{2}{r} \cdot \frac{\varphi_{i+1} - \varphi_{i-1}}{2\Delta r} = -\frac{\rho_i}{\varepsilon_0},$$

$$\varphi_i^{k+1} = \frac{\varphi_{i-1}^k + \varphi_{i+1}^k}{2} + \frac{\Delta r}{2r} (\varphi_{i+1}^k - \varphi_{i-1}^k) + \frac{\rho_i \Delta r^2}{2\varepsilon_0}.$$

Напряженность поля вычисляется из формул:

$$\vec{E} = -\text{grad}\varphi, \quad E_r = -\partial\varphi/\partial r, \quad E_i = -(\varphi_{i+1} - \varphi_{i-1})/(2\Delta r).$$

Используется программа 1 (Free Pascal); результаты моделирования при $\rho = 0,1$, $\varphi_1 = 15$ и $\varphi_2 = -2$ представлены на рис. 2.2. Видно, что вблизи центра O ($r < r_1$) потенциал постоянный, а напряженность равна 0. Внутри шарового слоя ($r_1 < r < r_1 + b_1$) по мере увеличения r напряженность растет, потенциал убывает. Внутри металлических электродов потенциал постоянен, а напряженность

равна 0. В промежутках между шаровым слоем, сферическим электродом и поверхностью полости потенциал и напряженность с ростом r убывают.

Программа 1. (Free Pascal)

```
{ $N+ } uses crt, graph; const n=400; dr=0.5; var i,k,DV,MV: integer;
r,rho,E: single; fi,fi1: array[1..N] of single;
Procedure Raschet;
begin fi[N]:=-2;fi[1]:=fi[2]; For i:=2 to N-1 do begin r:=i*dr; If (r<40)
and(r>20) then rho:=0.1 else rho:=0;If (r>70)and(r<80) then fi[i]:=15; If
(r>180) then fi[i]:=-2; fi1[i]:=(fi[i-1]+fi[i+1])/2+dr*(fi[i+1]-fi[i-1])/
2/r+rho*dr*dr/2; end; For i:=2 to N-1 do fi[i]:=fi1[i]; end;
BEGIN DV:=Detect; InitGraph(DV,MV,'');
Repeat inc(k); Raschet;If k>2000 then begin cleardevice;k:=0; For i:=2 to
N-1 do begin circle(20+round(3*i*dr),620-round(7*fi[i]),1); E:=- (fi[i+1]-
fi[i-1])/2/dr; circle(20+round(3*i*dr),620-round(60*E),1); end; circle(20,
620,round(3*20)); circle(20,620,round(3*40)); circle(20,620,round(3*70));
circle(20,620,round(3*80)); circle(20,620,round(3*180)); end;
until KeyPressed; CloseGraph; END.
```

Методы расчета электрических полей в других случаях (неоднородная среда, цилиндрические координаты и т.д.) подробно проанализированы в учебном пособии Р.В. Майера [1] для педагогических вузов.

Список используемых источников:

1. Майер Р.В. Компьютерное моделирование. Глазов: Глазов. гос. пед. ин-т. 2015. 620 с.
URL: <http://maier-rv.glazov.net>
2. Могилев А.В., Пак Н.И., Хеннер Е.К. Информатика. М.: Академия, 2003. 816 с.
3. Угринович Н.Д. Исследование информационных моделей. Элективный курс. М., БИНОМ. Лаборатория знаний. 2004. 183 с.

© 2017, Майер Р.В., Романов А.А.

О численном решении уравнения Пуассона при моделировании электростатических полей

© 2017, Mayer R.V., Romanov A.A.

About the numerical decision of the equation Пуассона at modeling of electrostatic fields

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.142

Поступила (Received): 25.01.2017

Макарова Н.А.
Образовательные программы:
вопросы проектирования и реализации
в интересах заказчика образовательных услуг

Makarova N.A.
Educational programs: issues of design and implementation
in the interests of the customer of educational services

В статье говорится о проектировании и реализации образовательных программ в интересах заказчика образовательных услуг

Ключевые слова: образовательные программы, заказчик образовательных услуг

The article describes the design and implementation of educational programs in the interests of the customer of educational services

Key words: educational programs, customer education services

Макарова Наталья Александровна

Зам. директора

Галичский индустриальный колледж

Костромская обл., г. Галич, ул. Гладышева, 71

Makarova Natalya Aleksandrovna

Deputy Director

Galich industrial college

Kostromskaya area, Galich, Gladisheva st., 71

Система российского образования за последнее время претерпела значительные изменения в ходе общих процессов экономических и политических преобразований, происходящих в обществе. Важнейшей законодательной базой в сфере образования стали Законы Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, «Национальная доктрина образования в Российской Федерации, охватывающая период до 2025 года». Развитие рынка образовательных услуг является одним из приоритетных направлений на пути к качественным изменениям в сфере образования. После перехода к рыночной экономике в России начал формироваться и рынок образовательных услуг. В последние годы наблюдается тенденция – формирование образования, как сферы услуг. По мнению Ф. Котлера: «Услуга – любое мероприятие или выгода, которые одна сторона может предложить другой и которые в основном неосвязаемы, и не приводят к завладению чем-либо» [3, с. 5]. Основным видом деятельности учреждений сферы образования является оказание образовательных услуг, при этом отсутствует конкретное видение, в какой именно форме она должна быть осуществлена и что конкретно понимать под товаром, предоставляемым учебным заведением. Образовательные услуги являются интеллектуальным продуктом образовательных организаций. Если образовательная организация не стремится исследовать среду и, в конечном счете, усовершенствовать свой продукт, удовлетворить растущие потребности

клиентов, – она обречена. При постоянных изменениях на рынке образовательных услуг, для постоянного развития и самосовершенствования организации, необходимо анализировать и фиксировать определенные моменты в образовательном процессе, которые позволят выйти на новый уровень и предлагать на рынок образовательных услуг что-то новое или усовершенствованное.

В сложившихся условиях рынка труда результаты работы должны обеспечивать подготовку рабочих кадров под конкретные рабочие места. Решение этой задачи требует эффективного взаимодействия образовательных организаций и заказчиков образовательных услуг – работодателей, вовлечение их в разработку и реализацию образовательных программ.

Профессиональные образовательные организации имеют возможность разрабатывать совместно с работодателями дополнительные наборы компетенций, которыми должен обладать выпускник, чтобы быть востребованным на рынке труда. Участие работодателей – заказчиков образовательных программ в проектировании, реализации регламентируется Постановлением Правительства РФ от 10 февраля 2014 года N 92 "Об утверждении Правил участия объединений работодателей в мониторинге и прогнозировании потребностей экономики в квалифицированных кадрах, а также в разработке и реализации государственной политики в области среднего профессионального образования и высшего образования".

В основных профессиональных образовательных программах по профессиям и специальностям среднего профессионального образования вариативная часть составляет от 20 до 30 % объема времени, отведенного на профессиональный цикл. Время, отводимое на вариативную часть, может быть использовано на введение дополнительных дисциплин и междисциплинарных курсов. Также вариативная часть дает возможность расширения или углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части.

Ежегодно в июне месяце в колледже проводится «круглый стол» с представителями работодателей – заказчиками образовательных услуг.

Так, объем вариативной части в соответствии с ФГОС СПО по профессии «Сварщик» составляет 108 часов и распределяется по согласованию с АО «Галичский автокрановый завод» на изучение общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов.

В рамках преподавания МДК.02.04 «Технология электродуговой сварки и резки металла» по запросу АО «Галичский автокрановый завод» предусмотрено изучение темы: «Технология сварки алюминия и его сплавов плавящимся электродом на полуавтоматических машинах и неплавящимся электродом ручной дуговой сварки в среде инертных газов».

По профессии «Повар, кондитер» вариативная часть программы распределена на увеличение часов по учебным дисциплинам общепрофессионального цикла и междисциплинарным курсам в целях более глубокого освоения профессии и расширения профессиональных знаний, умений и компетенций. Это позволит получить квалифицированного специалиста, удовлетворяющего запросам современного рынка труда и заказчиков образовательных услуг – ООО «Стандарт», МУ «Школьное питание».

По специальности «Механизация сельского хозяйства» за счёт вариативной части, по запросу работодателя – СПК «Маяк», отделом сельского хозяйства Галичского муниципального района, введены дополнительно:

- Общепрофессиональная дисциплина ОП.14. Правила и безопасность дорожного движения – 180 часов.

- междисциплинарный курс в модуль ПМ.02. – МДК.02.04. Безопасная эксплуатация сельскохозяйственных машин – 64 часа.

Кроме того, с целью углубления практических знаний и умений в связи со спецификой работы в сельскохозяйственном производстве и по согласованию с работодателями увеличен объём профессиональных модулей ПМ.01–ПМ.04 в общей сумме на 398 часов также за счёт вариативной части:

ПМ.01 «Подготовка машин, механизмов, установок, приспособлений к работе, комплектование сборочных единиц» – 110 часов (с целью удобства осуществления профессиональной подготовки в этот модуль введен дополнительный МДК 01.03. «Устройство и подготовка к работе автомобилей» в количестве 110 часов);

ПМ.02 «Эксплуатация сельскохозяйственной техники» – 188 часов (МДК 02.02. – 34 часа, плюс указанный выше МДК.02.04 в объеме 64 часа; кроме того, для лучшего овладения компетенциями добавлен МДК 02.05 «Расчеты по комплектованию МТА для выполнения сельскохозяйственных работ» – 90 часов, включая 20 часов на курсовую работу);

ПМ.04 «Управление работами машинно-тракторного парка сельскохозяйственного предприятия» – 100 часов.

С целью более глубокого освоения профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС по специальности «Механизация сельского хозяйства» на изучение общепрофессиональных дисциплин за счет вариативной части добавлены дополнительные часы:

- ОП.01.Инженерная графика – 10 часов;

- ОП.02. Техническая механика – 50 часов;

- ОП.03. Материаловедение – 46 часов;

- ОП.04. Электротехника и электронная техника – 40 часов;

- ОП.05. Основы гидравлики и теплотехники – 10 часов;

- ОП.06. Основы агрономии – 8 часов;

- ОП.07. Основы зоотехнии – 16 часов;

- ОП.08. Информационные технологии в профессиональной деятельности – 8 часов;

- ОП.09. Метрология, стандартизация и подтверждение качества – 10 часов;

- ОП.10. Основы экономики, менеджмента и маркетинга – 34 часа;

- ОП.11. Правовые основы профессиональной деятельности – 18 часов;

- ОП.12. Охрана труда – 6 часов.

Проектирование вариативной части образовательной программы складывалось из нескольких этапов:

- определение и анализ требований работодателей к компетенциям выпускника;

- мониторинг трудоустройства выпускников;

– определение задач, которые должен решать колледж с целью приведения программ обучения в соответствие с требованиями рынка труда и работодателей;

– разработка контрольно-оценочных средств.

Специфика вариативной составляющей ОПОП СПО колледжа обуславливает необходимость введения дополнительных требований к кадровому, учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного процесса в колледже.

Учебная практика по профессиональным модулям проводится в учебно-производственных мастерских и лабораториях колледжа мастером производственного обучения и наставником с предприятия, а также в производственных цехах завода. Производственная практика по всем четырем модулям осуществляется на АО «Галичский автокрановый завод» в соответствии с договором о дуальном обучении и на основании ученических договоров.

Оценка качества освоения вариативной составляющей ОПОП СПО включает текущий контроль образовательных результатов, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Основным принципом формирования контрольно – измерительных материалов выступает ориентация оценочного инструментария на проверку целостных компетенций и видов профессиональной деятельности. Оценочные процедуры максимально приближены к условиям будущей профессионально – трудовой деятельности обучающихся.

Для оценки качества овладения обучающимися профессиональными компетенциями колледж привлекает внешних экспертов – работодателей – заказчиков образовательных услуг. Ежегодно в сентябре месяце издается приказ о создании комиссии для проведения квалификационных экзаменов по модулям по каждой специальности (профессии) с привлечением работодателей в качестве председателей комиссий. Комиссия оценивает освоение профессиональных и общих компетенций обучающегося, определяет его профессиональную компетентность и квалификацию. В рамках вариативной составляющей ОПОП оценивается сформированность:

– дополнительных профессиональных компетенций, связанных с уникальными производственными технологиями, особенностями организации труда на предприятиях – заказчиках;

– дополнительная общая компетенция, необходимая для эффективного поведения на рынке труда;

Необходимость овладения дополнительными профессиональными компетенциями обусловлена сокращенными сроками профессионально – трудовой адаптации выпускников колледжа на предприятиях региона.

Таким образом, вариативная часть ОПОП дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой обязательной части, получения дополнительных общих и профессиональных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами конкретных работодателей – заказчиков образовательных услуг.

В условиях развития современного производства и экономики Костромской области наш колледж не только не утрачивает своей значимости, но и органично вливается в реализацию программы кадровой политики предприятий и организаций области.

Список используемых источников:

1. Борисова Н. Российское образование в системе рыночных отношений // Труды российских ученых. 2008. № 3. С. 7–11.
2. Вульфсон Б. Л. Мировое образовательное пространство на рубеже XX и XXI веков // Педагогика. 2002. № 10. С. 3–14.
3. Котлер Ф. Основы маркетинга – М. «Бизнес книга», 1996г. 669 с. 4. Обручникова А. А. Образовательные услуги общественной организации как объект организационно-педагогического проектирования: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / А. А. Обручникова. М., 2012. 25 с.

© 2017, Макарова Н.А.

Образовательные программы: вопросы проектирования и реализации в интересах заказчика образовательных услуг

© 2017, Makarova N.A.

Educational programs: issues of design and implementation in the interests of the customer of educational services

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.147

Поступила (Received): 31.01.2017

Мальцев А.А.
Ролевая игра «Разработка концепции ЛПК-25 ЖБ»

Maltsev A.A.
Roleplay "Development of ЛПК-25 ЖБ concept"

Создан сценарий ролевой игры для студентов, изучающих дисциплину «Основы динамики и надежности металлургического оборудования». Коллективная учебно-техническая игра наилучшим образом сформирует социально-личностные, познавательные (когнитивные), творческие, общепрофессиональные, профессиональные и профильно-специализированные компетенции учащихся

Ключевые слова: ролевая игра, компетенции, металлургия, педагогика

"Fundamentals of dynamics and reliability of metallurgical equipment" to create a script for role play students of the discipline. Collective training and technical game best form of social and personality, cognitive (cognitive), creative, general professional, occupational and profile-specialized competence of students

Key words: role play, competence, metallurgy, education

Мальцев Андрей Анатольевич

Кандидат технических наук, доцент
Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана
г. Москва, ул. 2-я Бауманская, 5

Maltsev Andrew Anatolievich

Candidate of Technical Sciences, Associate Professor
Moscow state technical university named N.E. Bauman
Moscow, Baumanskaya 2-ya st., 5

Введение

В последние десятилетия как в России, так и за рубежом «идет поэтапное сокращение гигантских металлургических предприятий и их дробление на самостоятельные мини-заводы и микропроизводства в виде литейно-прокатных комплексов (ЛПК)», причем «по прогнозам, к 2020 году не менее 70% металлопродукции будет производиться на мини- и микрозаводах» [1].

По мнению специалистов ООО «СПЕЦМАШ» (<http://www.nppsm.ru/>) «предпочтительным направлением деятельности металлургического микро-завода является выпуск мелкосортного проката (круга, квадрата, шестигранника с характерным размером до 40 мм), деталепрокатное производство (выпуск шаров, заготовок осей, валов, звездочек, зубчатых колес и т. п.), а также производство товарной непрерывнолитой сортовой заготовки». Но ничего не сказано о производстве стального листа или лент.

Мобилизация листопрокатного производства

Автор предлагает ввести в научный оборот понятие «мобилизация листопрокатного производства», означающее отказ от цеховых помещений и переход к мобильным микро-металлургическим заводам железнодорожного

базирования с постоянной готовностью компактного литейно-прокатного оборудования, развернутого на железнодорожных платформах «под открытым небом», к передвижению по рельсовому пути и автоматической работе на ходу.

«Вечно путешествуя» от одного пункта приема металлолома к другому, металлургические заводы-электропоезда [2], будут перерабатывать вторичное сырье (кусок – 40 кг, 300×200×150 мм; брикет – до 50 кг) в стальной лист, выгружая готовую продукцию на железнодорожные платформы для перевозки рулонов.

Педагогическая целесообразность ролевой игры

В настоящее время в процесс обучения студентов повсеместно внедряют современные образовательные технологии (СОТ), успешное освоение любой учебной дисциплины тесно связывают с формированием компетенций, причем для более строгого контроля уровня освоения материала вводят категории «знать, уметь, владеть». Большое внимание уделяют деловым и ролевым играм, имитирующим реальные производственные ситуации.

Цель публикации – создание сценария ролевой игры для студентов, изучающих дисциплину «Основы динамики и надежности металлургического оборудования». Коллективная учебно-техническая игра наилучшим образом сформирует социально-личностные, познавательные (когнитивные), творческие, общепрофессиональные, профессиональные и профильно-специализированные компетенции учащихся.

Преподаватель (заказчик) составит техническое задание на разработку ЛПК-25 ЖБ – мобильного литейно-прокатного комплекса железнодорожного базирования, производительностью до 25 тыс. тонн листового металлопроката в год – и на первом же семинаре объявит начало ролевой игры.

Группа старшекурсников выступит на семинарах в качестве проектно-конструкторской организации (ООО «ПКО Students»), а староста этой группы, назначенный на роль генерального директора, проанализировав техническое задание заказчика, ответит ему техническим предложением, которое послужит основанием для разработки эскизного и технического проектов.

На стадии эскизного проектирования особое внимание будет уделено проработке габаритных размеров литейно-прокатного оборудования ЛПК-25 ЖБ с учетом строгих ограничений (стандартная железнодорожная платформа имеет размеры пола – 2870 × 13300 мм, высота груза – не более 2600 мм).

На стадии технического проектирования студентам предстоит изменить традиционную конструкцию электропривода рабочей клетки дуо-280 [3], сделав групповой электропривод более компактным, или установить индивидуальный мотор-редуктор на каждый рабочий валок.

Грузоподъемное и литейно-прокатное оборудование ЛПК-25 ЖБ

На завершающей стадии ролевой игры появится чертеж общего вида ЛПК-25 ЖБ, соответствующий техническому предложению (рис. 1).

Рис. 1. План размещения оборудования ЛПК-25 ЖБ на железнодорожных платформах

Конфигурация ЛПК-25 ЖБ по требованию заказчика может быть изменена путем присоединения-отсоединения дополнительных платформ.

По сценарию ролевой игры ООО «ПКО Students» может обратиться к субподрядчику, например, в ОАО «ТМЗ им. В.В. Воровского» (<http://tmzv.ru/>) для «приобретения» погрузочно-транспортных мотовозов типа МПТ-6. Это самоходные двухосные экипажи, которые будут включены в состав ЛПК-25 ЖБ в качестве головных машин, каждая из которых способна перевозить рабочую бригаду до 10 человек. Мотовоз МПТ-6 имеет длину по осям автосцепок 13170 мм, ширину 3320 мм, высоту 5280 мм, дизельный двигатель ЯМЗ-238 Б-33 и гидромеханическую трансмиссию, снабжен консольной крановой установкой грузоподъемностью до 6,3 т на минимальном вылете с дополнительными опорами. Максимальная скорость – 100 км/ч, технологическая скорость – 5 км/ч, прицепная нагрузка в маневровом режиме – 400 т.

Заключение

1) В результате ролевой игры группа студентов (ООО «ПКО Students») подготавливает проектную конструкторскую документацию на ЛПК-25 ЖБ, содержащую техническое предложение, эскизный и технический проекты.

2) Распределив между собой обязанности, обучающиеся приобретут способность к коммуникации в производственных условиях, научатся анализировать профессиональную информацию и выделять в ней главное.

3) Оценив экономические и экологические выгоды от мобилизации листопрокатного производства, студенты осознают социальную значимость своей будущей профессии.

4) Ролевая игра может быть продолжена в дипломном проектировании, поскольку технический проект является основанием для разработки рабочей документации, предназначенной для обеспечения изготовления, контроля, приемки, поставки, эксплуатации и ремонтов оборудования ЛПК-25 ЖБ.

5) В ролевой игре «интегрированы подходы классического образования и современные образовательные технологии» [4].

Список используемых источников:

1. Инновационные особенности металлургических микрозаводов (В. И. Тимошпольский, А. Б. Стеблов, Н. Г. Грибановский) // *Наука и Инновации*, 2004, № 11. С. 42 – 49.
2. Мальцев А.А. Низамова Г.Х. Деловая игра «Металлургический завод-электропоезд» // *Научный альманах*, 2016, № 12-3(26). С. 114 – 118.
3. Горлова А.А., Родинков С.В. Мелкосортный прокатный стан 280 конструкции ВНИИМЕТМАШ // *Заготовительные производства в машиностроении*, 2009, №6. С. 31 – 34.
4. Савельева Л. В., Марецкая В. В. Интеграция подходов классического образования и современных образовательных технологий. Начальный этап изучения технических дисциплин // *Инженерный вестник*, 2014, №12. С. 1125–1134. URL: <http://engbul.bmstu.ru/doc/748834.html>

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.151

Поступила (Received): 16.01.2017

**Мануйлова Н.Б., Мессинева Е.М., Фетисов А.Г.
Значение профессиональных стандартов для
системы высшего образования**

**Manuylova N.B., Messineva E.M., Fetisov A.G.
Professional standards significance for higher education**

В статье рассматривается понятие «Профессиональный стандарт», история его развития и сферы применения в Российской Федерации. Особое внимание уделено применению действующих профессиональных стандартов при актуализации основных образовательных программ высшего образования. Рассматривается основная терминология, принятая в этих документах и анализируются основные проблемы
Ключевые слова: профессиональные стандарты, квалификация, трудовая функция, компетенции

Мануйлова Наталья Борисовна
Кандидат технических наук, доцент
Московский авиационный институт
г. Москва, ул. Оршанская, 3

Мессинева Екатерина Михайловна
Кандидат биологических наук, доцент
Московский авиационный институт
г. Москва, ул. Оршанская, 3

Фетисов Александр Георгиевич
Кандидат технических наук, доцент
Московский авиационный институт
г. Москва, ул. Оршанская, 3

The article discusses the concept of "professional standard", the history of its development and application in Russian Federation. Particular attention is paid to the application of existing professional standards for updating the basic educational programs of higher education. We consider the basic terminology used in these documents and analyzes the main problems

Key words: professional standards, qualifications, labor function, competence

Manuylova Natalya Borisovna
Candidate of Technical Sciences, Associate Professor
Moscow aviation institute
Moscow, Orshanskaya st., 3

Messineva Ekaterina Mikhailovna
Candidate of Biological Sciences, Associate Professor
Moscow aviation institute
Moscow, Orshanskaya st., 3

Fetisov Alexander Georgievich
Candidate of Technical Sciences, Associate Professor
Moscow aviation institute
Moscow, Orshanskaya st., 3

Основной целью высшего образования является подготовка высококвалифицированных кадров, необходимых на рынке труда. Под квалификацией работника подразумевается определенный уровень знаний, умений, профессиональных навыков и опыта работы. В соответствии со статьей 195.1 главы 31 Трудового кодекса Российской Федерации (ТК РФ) основной характеристикой квалификации работника, необходимой ему для осуществления определенного вида профессиональной деятельности, является Профессиональный стандарт [1]. Это относительно новая для нашей страны форма определения уровня

квалификации работника. В настоящее время профессиональные стандарты применяются:

- работодателями при формировании кадровой политики и в управлении персоналом, при организации обучения и аттестации работников, разработке должностных инструкций, тарификации работ, присвоении тарифных разрядов работникам и установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления;
- образовательными организациями профессионального образования при разработке профессиональных образовательных программ;
- при разработке в установленном порядке федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования.

В соответствии с Федеральным законом от 2 мая 2015 г. N 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации» и статьями 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», применение профессиональных стандартов работодателями с 1 июля 2016 г. [1] стало обязательным в части требований к квалификации работника, если такие требования установлены ТК РФ или иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

В настоящий момент профессиональные стандарты утверждаются Приказами Министерства труда и социальной защиты РФ, которые являются нормативными правовыми актами и носят обязательный характер для всех физических и юридических лиц.

Внедрение профессиональных стандартов (профстандартов) является сложившейся мировой практикой и имеет уже достаточно долгую историю в Российской Федерации. Впервые в нашей стране этот термин был официально использован в Программе социальных реформ в Российской Федерации на период 1996–2000 годов, утвержденной постановлением Правительства РФ от 26.02.1997 № 222. Тогда Федеральные министерства и ведомства включили в свои программы разработку профстандартов. В течение следующих 10 лет ситуация принципиально не менялась, пока в 2006 году на базе Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) не появилось Национальное агентство развития квалификаций. Благодаря деятельности этой организации в 2007–2008 гг. появились первые профессиональные стандарты.

В 2011 г. Правительством РФ было создано Агентство стратегических инициатив (АСИ), приступившее к разработке дорожной карты «Создание Национальной системы квалификаций и компетенций». После этого был утвержден План разработки профессиональных стандартов на 2012–2015 годы. Экспертами Министерства труда был подготовлен и утвержден очередной макет профстандарта и разработаны соответствующие нормативные документы. Первые профессиональные стандарты в Российской Федерации были приняты 30 октября 2013 года.

Внедрение профессиональных стандартов в практику приводит к существенным изменениям в системе профессионального образования. В мае 2015 года был подготовлен Федеральный закон № 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 федерального закона

«Об образовании в Российской Федерации», в котором указано следующее (часть 7, статья 11 Федерального закона № 273-ФЗ):

«Формирование требований федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования к результатам освоения основных образовательных программ профессионального образования в части профессиональной компетенции осуществляется на основе соответствующих профессиональных стандартов (при наличии)».

В отличие от квалификационных требований профессиональные стандарты ближе к конкретной области профессиональной деятельности, где применяется труд работника с определенным образованием. То есть, профессиональный стандарт изначально содержит требования к тому, что работник должен знать и уметь в определенной области.

Квалификационные требования, указанные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и других служащих (ЕКС), традиционно берут свое начало в образовательных программах, и основываются на том уровне знаний и умений, которые приобретает выпускник учебного заведения при получении специальности. Профессиональный стандарт основывается в первую очередь на анализе трудовой деятельности, т.е. на том, что нужно будет знать реальному специалисту, занимающему должность на предприятии конкретной отрасли. Такая постановка вопроса резко повышает требования к высшему учебному заведению, поскольку положения соответствующих профессиональных стандартов должны учитываться при формировании федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) профессионального образования.

Необходимо учесть, что в терминологии, связанной с предметом описания, используемой в ФГОС ВО и в профстандартах, существуют определенные различия. В профессиональных стандартах описывается, прежде всего, профессиональная деятельность. Для этого используются следующие термины:

- *вид профессиональной деятельности* (совокупность обобщенных трудовых функций, имеющих близкий характер, результаты и условия труда);
- *обобщенная трудовая функция* (совокупность связанных между собой трудовых функций, сложившаяся в результате разделения труда в конкретном производственном процессе);
- *трудовое действие* (процесс взаимодействия работника с предметом труда, при котором достигается определенная задача).

В образовательных стандартах приводятся характеристики выпускника, владеющего определенным видом профессиональной деятельности, при этом в качестве ключевого используется термин *компетенция* (динамическая комбинация знаний, умений и навыков, а также способность применять их для успешной профессиональной деятельности).

Образовательная организация самостоятельно осуществляет выбор соответствующих видов профессиональной деятельности выпускников из перечня профессиональных стандартов, представленного в ФГОС ВО соответствующего направления, а также из действующего реестра профессиональных стандартов. При этом из каждого выбранного профессионального стандарта можно выбрать

одну или несколько обобщённых трудовых функций, полностью или частично, в соответствии с установленным для них квалификационным уровнем, закрепленными в них требованиями к образованию. При составлении основных образовательных программ, актуализированных по ФГОС ВО 3++, необходимо выбрать те обобщенные трудовые функции, которые соответствуют направленности (профилю) программы и относятся к выбранному уровню квалификации, и сопоставить их с компетенциями, соответствующими данному направлению и уровню подготовки.

Список используемых источников:

1. Правовая база. URL: <http://www.consultant.ru>

© 2017, Мануйлова Н.Б., Мессинева Е.М.,
Фетисов А.Г.

*Значение профессиональных стандартов для
системы высшего образования*

© 2017, Manuylova N.B., Messineva E.M.,
Fetisov A.G.

*Professional standards significance for higher
education*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.155

Поступила (Received): 23.01.2017

Моссоулина Л.А.**Обучение надежной работы оперативного персонала****Mossoulina L.A.****Education reliable operation of the operational staff**

Рассмотрена надежность работы оперативного персонала в зависимости от испытываемой психофизиологической напряженности, уровня мотивации, направленности. Повышение надежности достигается следующим образом: составляется полное описание всех операций, которые должны быть выполнены оперативным персоналом в определенных режимах работы или при переходе с одного режима на другой; создается модель, имитирующая деятельность оперативного персонала и определяющая логику и последовательность операций с двумя вариантами имитационной программы: для одного-двух операторов, выполняющих конкретное задание, и для группы операторов

Ключевые слова: оператор, надежность, работа

We consider the reliability of the operating personnel, depending on the test of psychophysiological tension, level of motivation, orientation. Improved reliability is achieved as follows: drawn up a full description of all operations that must be performed by operational staff in some modes or when switching from one mode to another; created a model that simulates the activities of the operating personnel and defining the logic and sequence of operations with two different simulation programs: for one or two operators that perform a specific task, and for a group of operators

Key words: operator, reliability, work

Моссоулина Лидия Александровна

Кандидат педагогических наук, доцент
Самарский государственный технический
университет
г. Самара, ул. Молодогвардейская, 244

Mossoulina Lidia Aleksandrovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Samara state technical university
Samara, Molodogvardeyskaya st, 244

Надежность работы оперативного персонала в значительной степени зависит от испытываемой психофизиологической напряженности, уровня мотивации, направленности и т.д.

Повышение надежности достигается следующим образом: составляется полное описание всех операций, которые должны быть выполнены оперативным персоналом в определенных режимах работы или при переходе с одного режима на другой; создается модель, имитирующая деятельность оперативного персонала и определяющая логику и последовательность операций с двумя вариантами имитационной программы: для одного-двух операторов, выполняющих конкретное задание, и для группы операторов;

– определяются значения испытываемой каждым оператором напряженности, целеустремленности, психосоциальной эффективности направленности деятельности;

Аварии и отказы в энергосистемах – частные, одиночные случаи.

Энергетические объекты относятся к большим системам, которые характеризуются множественностью элементов и их связей, иерархичностью построения и неполной познаваемостью количественных характеристик, человек-оператор принципиально необходим для их эксплуатации [1]. Это связано с тем, что человек в отличие от любого технического устройства способен: использовать глобальный контекст для требуемого уменьшения (исключения) неопределенности, не прибегая к формализации; отличать существенные признаки от несущественных; использовать неявные ориентиры; воспринимать ситуацию и интуитивно предчувствовать ее развитие.

Выбор эффективного способа действий требует знания причинно-следственных связей всех параметров энергообъекта, а также умения приспособлять свое поведение (действия) к изменившимся условиям работы.

Важнейшее свойство энергосистемы – надежность, т.е. сохранение требуемых характеристик в заданных пределах в течение определенного времени:

$$H_c = F_1(H_0, H_{c.y.}), \quad (1)$$

где H_c , H_0 , $H_{c.y.}$ – надежность системы, технического оборудования [1].

Повышать надежность основного (технологического) оборудования можно резервированием, дублированием и т. п. Надежность системы зависит от различных факторов и может быть представлена в неявном виде:

$$H_{c.y.} = F_2(H_{c.p.y.}, H_n), \quad (2)$$

где $H_{c.p.y.}$, H_n – надежность управляемого объекта и оперативного персонала соответственно.

Оценивать надежность оперативного персонала необходимо с учетом комплекса внутренних свойств, обуславливающих способность оператора сохранять на заданном уровне показатели труда и поддерживать требуемые рабочие качества в условиях существенного усложнения деятельности. Такой комплекс свойств, создающих потенциальную способность организма человека к надежной работе, называется базовым. В условиях реальной деятельности проявляется прагматическая надежность, которая выражается вероятностью выполнения оперативным персоналом требуемого алгоритма действий либо принятия оптимального (или хотя бы приемлемого) решения.

Надежность человека в общем случае зависит от степени инженерно-психологического согласования техники с психофизиологическими возможностями оперативного персонала при решении возникающих задач; уровня обученности и тренированности оператора; психофизиологических особенностей личности, порогов чувствительности, в том числе физиологического состояния в данный момент.

Необходимость повышать надежность и эффективность деятельности оперативного персонала и энергооборудования доказывает статистика аварий и отказов. По данным анализа ошибочных действий оперативного персонала ОАО «Федеральная сетевая компания единой энергетической системы» количество технологических нарушений, связанных с ошибочными действиями оперативного персонала от общего числа ошибочных действий составило в период с 2003 по 2009 гг. соответственно 58 %, 40 %, 74 %, 41,7 %, 30,9 %, 28,1 %, 39 %.

При осуществлении оперативных переключений имеют место следующие особенности: оператору представляется некоторый объем данных, соответствующий решаемой в настоящий момент задаче; объем информационного потока нередко превышает возможность восприятия и осознания информации человеком; соответствие между представлением оператора о состоянии необходимых переключений не контролируется и не корректируется.

Статистика показывает, что при аварийных ситуациях в подавляющем большинстве случаев какое-то оборудование находится в ремонте, либо на нем проводятся нестандартные операции. Если оператор допустил выход системы из нормального режима в зону ненормальной работы, принято считать, что произошел его отказ. В отличие от отказа технического элемента он связан как с физическим и психологическим состоянием оператора, так и с его неправильными действиями.

Подробный анализ аварий в энергосистемах показывает, что для оперативного персонала характерны два вида отказов: неверные «механические» действия; неверное понимание ситуации (имеет не случайный характер; вызвано ошибкой мышления, слабой профессиональной подготовкой). Процесс решения задач при управлении называется оперативным мышлением. Ошибки такого мышления можно классифицировать по законам логики: относительно доказываемого тезиса; в принятых основаниях; в рассуждениях (аргументации).

Кроме того, существуют ошибки вида: смешение вопросов; подмена тезиса; переход от сказанного с условием к сказанному безусловно; ошибки следствия (принимается «после этого» за «вследствие этого»); предвосхищение основания; чрезмерное доказательство.

Ошибки относительно доказываемого тезиса возникают в связи с неверной оценкой (трактовкой) сложившейся задачи и вытекающей из нее цели; ошибки в принятых основаниях – из-за выбора ложного способа, пути их разрешения; ошибки в рассуждениях – вследствие нарушения правил логического мышления.

Возможна следующая классификация причин ошибок [2]: неправильный диагноз; необнаружение сигнала; неправильная идентификация; недостаточное внимание; недооценка значимости задачи; недостаточная мотивация к деятельности; неоптимальная напряженность работы; нарушение физиологических факторов; ошибочная процедура; отрицательное влияние окружения; неподкрепление правильных действий; неэффективность обратной связи; ошибочная или нечеткая инструкция.

Надежность оперативного персонала во многом определяется уровнем его информационного взаимодействия с управляемым оборудованием.

Список используемых источников:

1. Дьяков А.Ф. Системный подход к проблеме предотвращения и ликвидации гололедных аварий в энергосистемах. М.: Энергоатомиздат, 1987, -158 с.
2. Мейстер Д., Рабидо Дж. Инженерно-психологическая оценка при разработке систем управления. М.: Сов. радио. 1970, -343 с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.158

Поступила (Received): 18.01.2017

Николаева А.Б.
Система высшего образования Великобритании:
история и современность

Nikolaeva A.B.
The system of higher education of Great Britain:
history and modernity

В статье рассмотрены особенности становления, развития высшего образования Великобритании, а также особенности ее функционирования на современном этапе. Выделены плюсы и минусы функционирования системы высшего образования в Великобритании на современном этапе

Ключевые слова: образование, система высшего образования Великобритании

The article features the formation and the development of the UK higher education, as well as the peculiarities of its functioning at the present stage. The article highlights the pros and cons of the functioning of the higher education system in the UK at present

Key words: education, the system of higher education of Great Britain

Николаева Арина Борисовна

Стажёр адвоката

Филиал Межреспубликанской коллегии адвокатов

Адвокатская консультация №11

г. Пенза, ул. Володарского, 17

Nikolaeva Arina Borisovna

Trainee lawyer

Bar Association Law Affiliation №11

Penza, Volodarskogo st., 17

Статья подготовлена при поддержке РФФИ, грант №16-06-00201 «Современный опыт модернизации системы высшего образования в США и Великобритании»

Высшее образование в Великобритании с момента возникновения первых университетов всегда считалось одним из престижнейших среди высших учебных заведений стран мирового сообщества.

Университеты в Великобритании появились как продукт европейской культуры, христианского Запада в XII веке, именно поэтому некоторые ученые связывают появление образования с появлением христианства.

Первые университеты были представлены двумя моделями:

– «universitas» выполняли функции городских гильдий, обучая ремеслу врачей, теологов, юристов;

– «stadium generale» выполняли роль именно университетов, предлагая студентам обучение на факультете свободных искусств. Данный факультет давал студентам возможность получения более углубленного, профессионального

образования, после чего выпускники также могли продолжать обучение на теологическом, правовом и медицинском факультетах [5; 184].

Процесс становления высшего образования в Великобритании можно представить в виде следующих периодов:

I период: на данном этапе появляются первые школы для подготовки священнослужителей в V – XII веках, которые составили позже основу для появления в XII – XIII веках Оксфордского и Кембриджского университетов;

II период: в XIII – первой половине XIV века университеты получают автономность, то есть независимость, как от государства, так и от церкви; высшее образование становится доступным для всех слоев населения.

III период: во второй половине XIV века – XVI века университетское образование теряет свою автономию; происходит устаревание существующих форм обучения; намечается тенденция к элитарности образования.

IV период: в XVI – XVII веках происходит максимальное развитие и распространение гуманитарных наук.

V период: в XVIII – XIX веках начинается резкое реформирование системы высшего образования в Великобритании; развиваются и максимально распространяются науки естественного цикла; происходит открытие новых учебных заведений, целью которых является подготовка к практической профессиональной деятельности юристов.

VI период: в XX – XXI веке происходит продолжение реформирования всей британской системы высшего образования [5; 185-186].

В настоящее время высшие учебные заведения, представляющие систему высшего образования Великобритании, делятся на четыре вида. Первые представляют собой колледжи высшего образования, в которых готовят студентов исключительно по программе «бакалавр». Такие колледжи имеют узкоспециализированную направленность, выпуская специалистов по живописи, дизайну, театральному искусству и т.д. Вторым видом высших учебных заведений в Великобритании составляют политехнические институты, выпускающих специалистов во всем спектре инженерных специальностей. Университетские колледжи являются третьим видом высших учебных заведений в Великобритании. В рамках обучения в таких колледжах также происходит обучение студентов исключительно по программе «бакалавр». Последний вид составляют университеты, являющиеся основным ядром академического образования и научных исследований.

Все университеты в Великобритании имеют четкую градацию по степени престижности. Выделяют классические университеты, которые появились в Средневековье, а в настоящее время являются хранителями классического английского высшего образования (Оксфорд, Кембридж); краснокирпичные университеты, которые были основаны в XIX в. (Лондон, Манчестер, Ливерпуль); стеклянные, появившиеся после Второй мировой войны (Ноттингем, Кент, Кил); а также новые университеты, которые стали таковыми после трансформации в 1992 году 33 лучших политехнических институтов.

Высшее образование в Великобритании включает в себя обучение по следующим программам:

Бакалаврская программа (получение степени бакалавра) рассчитана на три или четыре года. Студенту необходимо набрать 360 баллов. На данном этапе обучения широко применяются индивидуальные занятия со студентами, самостоятельная работа студентов, а также тьюторские занятия.

Магистерская программа (получение степени магистра) рассчитана на один или полтора года. Студенту необходимо набрать дополнительно еще 180 баллов. На данном этапе происходит написание и защита магистерской диссертации.

Для получения степени доктора философии необходимо также пройти обучение в течение двух лет, в рамках данного обучения происходит написание и в итоге защита докторской диссертации.

Степень доктора наук является высшей академической степенью. Указанная степень присуждается соискателям, которые имеют степень доктора философии за ряд серьезных трудов, а также авторитет в научных кругах как Великобритании, так и иных стран мирового сообщества [1].

Все степени в Великобритании присуждаются Советом по присуждению национальных академических степеней.

Следует отметить, что до введения в действие «Закона о школьном и высшем образовании» в 1998 году, британское высшее образование являлось бесплатным [2; 67].

Несмотря на то, что система высшего образования в Великобритании имеет долгую историю, сохраняет традиции, продолжая при этом постоянно развиваться и модернизироваться, некоторые ученые выделяют ряд проблем, стоящих перед системой высшего образования Великобритании. В качестве основных из них можно выделить следующие: 1. Всё чаще университетам приходится преподавать «базу», поскольку в последнее время всё чаще замечается тенденция занижения стандартов преподавания в средней школе; 2. Также замечается тенденция занижения критериев, которые позволяют иностранным студентам получать ученые степени, что реализуется с целью продолжения притока иностранных студентов [3; 134].

Однако можно выделить и ряд положительных тенденций, например, активная поддержка молодых ученых, путем выделения стипендий и грантов.

Список используемых источников:

1. Асланова М.М., Хабекирова З.С. Особенности университетского образования в Великобритании и России: история и современность // Вестник Адыгейского государственного университета. 2013. №4 (129).
2. Гончарова, Д.С. Реформа высшего образования и введение планы за обучение в Великобритании в 1998 – 2010 гг. // Вестник Томского государственного университета. История. 2014. №6 (32). С. 67-74.
3. Литтлджон Г. Высшее образование в Соединенном Королевстве // Знание. Понимание. Умение. 2008. №3. с. 134-139.
4. Лощилова, М.А. Профессиональное и высшее образование Великобритании // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2013. №10. с. 55-59.
5. Чертовских, О.О. Историко-педагогические основы системы университетского образования Великобритании // Вестник МГИМО Университета. 2013. №2 (29). с. 183-187.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.161

Поступила (Received): 27.01.2017

Новикова Е.Ю.**Электронное образовательное пространство
по гуманитарным наукам****Novikova E.Yu.****The electronic educational environment on the Humanities**

Статья рассматривает принципы создания электронного образовательного пространства. Содержание информационного материала пространства определяется дисциплиной. Компетентностный подход сочетается с личностным подходом к образованию. Электронное образовательное пространство строится на коммуникациях и обратной связи. Мотивация учитывается в форме творческих заданий, выбора вариантов, свободного доступа к информации

Ключевые слова: электронное пространство, образование, студент, мотив, личность, профессия, наука

The article considers principles of creation of electronic educational space. The content of the information material of the space defined by the discipline. Competence-based approach combined with a personal approach to education. The electronic educational environment based on communication and feedback. Motivation is considered in the form of creative tasks, choice of options, free access to information

Key words: electronic space, education, student, motive, personality, profession, science

Новикова Елена Юрьевна

Доктор философских наук, профессор
Российский экономический университет им. Г.В.
Плеханова
г. Москва, Стремянный пер., 36

Novikova Elena Yurievna

Doctor of Philosophical Sciences, Professor
Russian university of economics named G.V.
Plekhanov
Moscow, Stremyanny lane, 36

Электронное образовательное пространство представляет собой особое средство обучения, сочетающего достоинства дистанционного образования с вариативностью его форм. Во многих вузах концепции электронного образовательного пространства различаются, поэтому важной задачей является определение сущности пространства и подходов к нему. Электронное образовательное пространство правомерно рассматривать как разновидность социального пространства, закономерности функционирования которого определяются единством объективного и субъективного. Детерминирующим фактором при создании электронного пространства являются социальные образовательные задачи, в соответствии с которыми и подбираются виртуальные средства их реализации. При определении взаимосвязи субъективных и объективных характеристик электронного пространства определяются следующие показатели: 1) объем электронного пространства; 2) структура используемых в пространстве материалов, презентаций, тестов и др.; 3) степень соответствия пространства

электронным ресурсам, используемым вузом для дистанционного обучения; 4) специфика электронного пространства по сравнению с другими электронными средствами обучения [4].

Электронное образовательное пространство должно строиться в соответствии с принципами компетентностного и мотивационно-личностного подходов к образованию, которые основаны на следующих положениях: 1) учебно-научная информация включена в диалогичность образовательной и профессиональной деятельности и выступает как культура личности; 2) электронные средства и сама деятельность в пространстве трактуются в аспекте нормативности и личностной предопределенности; 3) электронное образовательное пространство выступает в качестве основания для коммуникаций; 4) электронное образовательное пространство выступает в мотивационно-личностных аспектах, так как позволяет индивидуализировать учебную деятельность в соответствии с психофизиологическими, мотивационными особенностями учащихся, их типом профессиональной карьеры и образовательной практики, а также формами доступа к образовательным ресурсам; 4) электронное образовательное пространство выступает в качестве подсистемы образовательной среды вуза; 5) деятельность в электронной образовательной среде включена в процесс социализации учащихся [2; 5].

Электронное образовательное пространство позволяет выполнять следующие функции: 1) сделать более эффективным электронный контроль за процессом обучения; 2) выявить особенности индивидуализации при освоении учебных программ; 3) определить факторы снижения эффективности обучения; 4) определить наиболее типичные характеристики электронного обучения по данной дисциплине; 5) исследовать динамические показатели эффективности обучения в зависимости от различных стадий; 6) исследовать оценочные показатели эффективности учебного материала; 7) получать дополнительную информацию об учебном процессе и предлагать учащимся новые дидактические приемы, повышающие эффективность образования [1; 3; 6].

Исследования электронного образовательного пространства по дисциплине «История и философия науки» для аспирантов РЭУ им. Г.В. Плеханова показали, что целесообразность его структуры определяется следующими факторами: 1) стандартами образования, принятыми в высшей школе, 2) мотивационной значимостью компетенций, необходимых для научной деятельности в аспирантуре; 3) мотивационной значимостью компетенций, необходимых для будущей профессии; 4) индивидуальными образовательными траекториями.

Исследование позволило выявить требования к размерности электронного пространства, определяемые необходимостью получения информационного материала в наиболее структурированной и лаконичной форме. В то же время образовательное пространство содержало потенциальные возможности для учащегося в получении неограниченной информации из области электронных ресурсов по собственному выбору. Такое сочетание форм доступа к информации обеспечивало вариативность процесса использования ресурсов пространства и соответствовало принципу персонификации образования.

Исследование соотношения материалов, включаемых в электронное образовательное пространство по дисциплине, с электронными ресурсами, размещенными на других платформах, выявило необходимость трансформации структуры пространства по вектору малоизученных научных проблем. Наибольшая потребность со стороны учащихся была выявлена в отношении материалов междисциплинарного характера, раскрывающих методологическую роль философии по отношению к частным наукам. Значимость решения этих проблем определяется не только работой над диссертацией, но и нацеленностью на карьеру в бизнесе, связанную с решением практических проблем междисциплинарного характера. Потребность в информации методологического и междисциплинарного характера обусловлена также сложностью ее понимания и трудностью информационного поиска.

Электронное образовательное пространство позволяет расширить временные рамки учебного процесса по дисциплине, а также повысить его вариативность в гуманитарных науках. Особенностью философии является наличие множества школ и направлений. Плюрализм мнений и оценок отражается в электронном пространстве в форме заданий, требующих решений на различных методологических основаниях. Многовариантный подход требует значительных затрат времени и не реализуется в аудиторных формах обучения. Работа с несколькими парадигмами одновременно позволяет учащимся входить в сферу различных культур и ценностей, что также актуально с позиции поликультурного подхода к образованию.

Электронное образовательное пространство должно иметь следующие структуры: 1) базу хранения данных, используемых в процессе обучения; 2) структуры, связанные с организацией самостоятельной работы; 3) структуры, призванные активизировать работу учащихся, коммуникации учащихся и преподавателя, а также учащихся друг с другом; 4) электронные ресурсы информационно-обучающего характера; 5) структуры, обеспечивающие обратную связь в ходе образовательного процесса. Создание электронного образовательного пространства основано на электронных учебно-методических комплексах, системе тестирования, онлайн-консультировании, дистанционных занятиях в онлайн-режиме, а также онлайн-коммуникациях.

Но электронное образовательное пространство по гуманитарной дисциплине имеет ограничения, касающиеся применения средств тестирования. Формализованная структура тестов не позволяет выявлять грани понимания мировоззренческих смыслов, ограничивает вариативность в трактовке проблемы, не позволяет установить ценностные границы интерпретации.

Список используемых источников:

1. Войтович И.К. Модель электронной образовательной среды вуза // *Высшее образование в России*, 2016, № 12, с. 82-87.
2. Иванова В.В., Стародубцев В.А. Структура и содержание дисциплинарного блога как виртуальной учебной среды // *Дистанционное и виртуальное обучение*. 2013, № 2, с. 9-21.
3. Карпенко О.М., Абрамова А.В., Широкова М.Е., Басов В.А. Обзор средств организации электронного обучения и перспективы их развития // *Дистанционное и виртуальное обучение*, 2015, № 2, с. 4-2.
4. Краснова О.В. Информационный механизм развития педагогических систем // *Педагогическая информатика*, 2004, № 1, с. 64-71.

5. Симонов А.В. Современные тенденции развития электронного обучения // Педагогическая информатика, 2016, № 3, с. 56-68.
6. Яшина Н.И., Петров С.С., Гинзбург М.Ю. Wiki-технологии в академической магистратуре инновационного университета // Высшее образование в России, 2015, № 10, с.145-151.

© 2017, Новикова Е.Ю.

Электронное образовательное пространство по гуманитарным наукам

© 2017, Novikova E.Yu.

The electronic educational environment on the Humanities

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.165

Поступила (Received): 17.01.2017

Нуждина М.В.
Болонский процесс и качество образования

Nuzhdina M.V.
The Bologna process and the quality of education

В 2003 году в Берлине на совещании министров образования к Болонской декларации присоединилась Россия. Цель Болонской декларации – формирование единого европейского пространства высшего образования. В России была сформирована Группа по осуществлению Болонских принципов, которая должна была анализировать ход реализации Болонских принципов в России, разрабатывать рекомендации по осуществлению Болонских принципов, координировать деятельность федеральных органов управления высшим образованием РФ по развитию Болонского процесса

Ключевые слова: Болонский процесс, качество образования, европейское образовательное пространство, Болонская декларация, высшее образование, образовательный процесс

Нуждина Марина Владимировна

Старший преподаватель

Нижегородский государственный инженерно-экономический университет

Нижегородская обл., р.п. Воротынец, ул. Мира, 7

In 2003, in Berlin at the meeting of Ministers of Education of Russia joined the Bologna Declaration. The aim of the Bologna Declaration – the formation of a single European Higher Education Area. In Russia, the Group has been formed to implement the Bologna principles, which was to analyze the progress of the Bologna principles in Russia, to develop recommendations for the implementation of the Bologna principles, to coordinate the activities of federal bodies of management of higher education of the Russian Federation on the development of the Bologna Process

Key words: Bologna process, quality of education, European educational space, Bologna Declaration, higher education, educational process

Nuzhdina Marina Vladimirovna

Senior Lecturer

Nizhny Novgorod state university of engineering and economics

Nizhny Novgorod reg., settl. Vorotynets, Mira st., 7

Современное образование в мире состоит из множества национальных образовательных систем, различающихся по своим культурным традициям, по уровню целей и задач, а также по своему качественному состоянию. В то же время, стремление преодолеть профессиональную замкнутость и культурную ограниченность в образовании характерно для всех стран мира. Поэтому очень важным становится объединение стремлений всех заинтересованных стран в поиске ответов на вопросы, которые направлены на содержание образования, и их осмысление в целях установления своих ориентиров. Но накопленный опыт не всегда становится достоянием других стран, что способствует замедлению развития единого образовательного пространства. Вследствие этого, интеграция в европейское образовательное пространство является одним из основных элементов модернизации системы высшего образования в России. Россия приняв курс на либерализацию и демократизацию институтов общественного и

государственного управления, открыла новые возможности для взаимного обогащения образовательных систем различных стран. Первоначально Россия оказалась в стороне от данного процесса, но все же включилась в него подписав в сентябре 2003 года Болонскую Декларацию российской высшей школы.

Качество европейского высшего образования находится в центре внимания участников Болонского процесса, главная содержательная задача которого и состоит в сохранении и повышении уровня этого качества, тем временем как остальные положения Декларации по сущности предписывают важнейшие механизмы ее решения.

В современной литературе существует несколько определений понятия «качества образования», которые подразумевают не столько качество процесса обучения и воспитания, сколько результат этого процесса. В нормативных актах нет точного определения понятия «качество образования». В законе «Об образовании» говорится лишь о том, что качество подготовки выпускников образовательного учреждения должно отвечать требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

По мнению Короткова Э.М.: «Качество образования в обобщенном определении и итоговом своем представлении – это комплекс характеристик компетенций и профессионального сознания, отражающих способность специалиста осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями современного этапа развития экономики, на определенном уровне эффективности и профессионального успеха, с пониманием социальной ответственности за результаты профессиональной деятельности (все выделения осуществлены автором)».

По нашему мнению, в обобщениях Короткова Э.М. отсутствуют такие существенные представления как:

- качество неосязаемых процессов при реализации образовательных технологий;
- качество экономики образования и образовательных услуг;
- проблемы и вопросы качества образования;
- качество и интеллектуального труда как учащегося, так и обучающего.

В словаре справочнике «Управление школой» под качеством образования так же имеется ввиду результат образовательного процесса: «Качество образования в школе – важнейший показатель успеха школы и важнейшая системообразующая задача и направление деятельности системы внутришкольного управления. Под качеством образования в школе понимается совокупность существенных свойств и характеристик результатов образования, способных удовлетворить потребности самих школьников, общества, заказчиков на образование». В таком же направлении сформулировано определение данное Трегубовой Е.С.: «Качество образования – краткое изложение основных задач, навыков и умений, прав и обязанностей, предъявляемых к различным специальностям».

Итак, современные исследователи под качеством образования имеют ввиду обычно качество результатов обучения и не уделяют соответствующего внимания качеству образования как отрасли экономики.

В настоящее время в современном понимании качество образования – это не только соответствие знаний учащихся федеральным государственным стандартам, но и успешное функционирование самого учебного заведения, а также деятельность каждого преподавателя в обеспечении качества образовательных услуг.

В образовательном учреждении современного типа понятие «качество образования» связано, в основном, с его конкурентоспособностью на рынке образовательных услуг.

Несмотря на достаточное внимание проблеме качества образования в отечественных исследованиях нет однозначного определения понятия качества образования. В связи с этим, систематизация теоретических источников позволила нам уточнить определение «качество образования» и представить его как характеристику образовательной деятельности, выражающую уровень соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, потребностям потребителей образовательных услуг и успешного функционирования учебного заведения. (табл. 1).

В данном определении уделяется внимание качеству образования как отрасли экономики.

**Таблица 1. Сравнительный анализ понятия
«качество образования»**

Ф. И.О. учёного	Содержание определения	Комментарии
Коротков Э.М.	Качество образования – это комплекс характеристик компетенций и профессионального сознания, отражающих способность специалиста осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями современного этапа развития экономики, на определенном уровне эффективности и профессионального успеха, с пониманием социальной ответственности за результаты профессиональной деятельности.	Слишком обобщённое определение, недостаточно полно отражены подсистемы качества образования
Словарь справочник «Управление школой».	Качество образования в школе – важнейший показатель успеха школы и важнейшая системообразующая задача и направление деятельности системы внутришкольного управления.	В определении имеется ввиду результат образовательного процесса
Трегубова Е.С.	Качество образования – краткое изложение основных задач, навыков и умений, прав и обязанностей, предъявляемых к различным специальностям.	не уделяется соответствующего внимания качеству образования как отрасли экономики
Авторское определение	Качество образования – это характеристика образовательной деятельности, выражающая уровень соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, потребностям потребителей образовательных услуг и успешного функционирования учебного заведения.	

Повышение уровня качества образования, одна из главных задач Болонского процесса. Привлекательность европейских вузов для студентов обусловлена тем, что там можно получить качественное образование, поэтому для повышения конкурентоспособности вузов необходимо улучшать управление российскими вузами.

Список используемых источников:

1. Коротков Э.М. Управление качеством образования. М.: Академический проект, 2007. С. 79.
2. Трегубова Е.С. Словарь для преподавателей высшей школы понятия, термины, определения. URL: <http://ck.mechnik.spb.ru/Slovar/chapt2/chapt2.htm>
3. Управление школой: Словарь – справочник руководителя образовательного учреждения. М.: Педагогическое общество России, 2005. С. 101.

© 2017, Нуждина М.В.

Болонский процесс и качество образования

© 2017, Nuzhdina M.V.

The Bologna process and the quality of education

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.169

Поступила (Received): 30.01.2017

Першина С.В.
Развитие музыкально-ритмических
движений в детском саду

Pershina S.V.
The development of musical and rhythmic
movements in kindergarten

Статья посвящена методике музыкального воспитания в работе с детьми дошкольного возраста, музыкально-ритмическим движениям как составной части работы музыкального руководителя, их разнообразию и усложнению
Ключевые слова: методика, ритмика, дошкольный возраст

The article is devoted to the method of musical education in work with children of preschool age, musical-rhythmic movements as an integral part of the work of music director, their diversity and complexity
Key words: technique, rhythm, preschool age

Першина Светлана Викторовна
 Музыкальный руководитель
 Детский сад комбинированного вида №11
 г. Белгород, ул. Некрасова, 14 А

Pershina Svetlana Viktorovna
 Musical Director
 Kindergarten combined type №11
 Belgorod, Nekrasov st., 14 A

Младшая группа

Ходьба по кругу. Шаг – 1/4 такта, держать круг, осанку (поднятая голова).
 Ходьба парами по кругу. Сохранять парность, держать круг, ходить под музыку.

Кружение парами. Танцующие берутся за руки, развернув корпус вправо(влево). При исполнении движения образуют круг. Шаг – 1/4 такта.

Кружиться по одному. Делать маленький кружок вокруг себя, сохранять осанку. Кружение в одну сторону должно занимать не более 4-х тактов музыкального сопровождения.

Врассыпную шагом. Двигаться спокойным шагом, не сталкиваясь друг с другом.

Мелкий бег. Движение выполняется на 1/8 такта, легко на носочках.

Бег по кругу. Держать круг, интервалы, точно под музыку.

Мелкий бег врассыпную. Держать ориентир, не сталкиваться друг с другом, исполнять точно под музыку.

Бег парами по кругу. Сохранять парность, держать круг. Движение исполнять точно под музыку.

Мелкий бег врассыпную. Держать ориентир, не сталкиваться друг с другом.

Марш. Четко ходить под музыку. Шаг на $1/4$ такта. Согласовывать движения рук и ног, осанка.

Марш по кругу. Держать круг, интервалы, осанку, четко ходить под музыку, $1/4$ такта.

Галоп вперед. Выпад на правую или левую ногу вперед, левая или правая подтягивается и с небольшим подскоком продвигаться вперед. Движение выполняется на каждые $1/4$ такта. Характер энергичный.

Пружинка. Легкое приседание в соответствии со спокойным характером музыки. Движение выполняется на сильную долю каждого такта. Размер $2/4$.

Прыжки. Легко подпрыгивать на двух ногах в соответствии с характером музыки.

Упражнения для рук. Уметь поднимать руки вверх, вниз, вправо, влево, в сторону с предметом и без него.

Упражнение «Фонарики». Кисти рук должны быть перед собой, локти опущены вниз, пальцы собраны (как бы держат яблоко), легко вращать кистями, без напряжения.

Хлопки. Хлопки поочередные в соответствии с ритмической пульсацией.

Хлопок приходится на каждую четверть. Размер $2/4$.

Упражнение с платочками. Движения во всех направлениях плавные легкие.

Упражнение с флажками. Движения более четкие. Уметь правильно держать флажок. Флажок поднят вверх, рука впереди: слегка согнута, локоть внизу.

Упражнение с погремушками, игрушками. Уметь правильно держать погремушку и выполнять движения в соответствии с ритмом и динамикой музыки.

Притопы одной ногой. Размер $2/4$, на сильную долю притоп.

Притопы топающие. Исполнить на каждую восьмую на полной стопе, высоко ногу не поднимать.

Дети должны реагировать на начало звучания музыки и на ее окончание. Слышать и различать понятия: тихо – громко, быстро – медленно. Менять движение в соответствии с изменением метроритма, переходить от одной части к другой. Уметь самостоятельно выполнять под музыку знакомые движения.

Средняя группа

Выставление нога вперед пятку. Движение выполняется с правой и левой ноги поочередно. При исполнении придерживать точного направления: вперед. Нога ставится на пятку, сильно согнута в подъеме, так, чтобы носок смотрел вверх и немного в сторону, корпус прямой голова поднята. Характер музыки спокойный. Размер $2/4$ - на «раз» – нога вперед, на «два» – в исходное положение.

Выставление ноги вперед на носок. Движение выполняется с правой ноги. Нога выставляется, носок предельно вытянут, пятка повернута внутрь, колено прямое. Голова повернута к выставленной ноге.

Галоп вперед. Выпад на одну ногу вперед. Вторая подтягивается с небольшим подскоком и продвижением вперед. Темп быстрый, характер движения игровой.

Пружинка. Пятка к пятке, носки в разные стороны, корпус прямой, голова приподнята. Характер музыки и движения плавные.

Поскоки. Шаг и поскок с правой и левой ноги. Нога не высоко поднимается. Размер 2/4. Движение выполняется энергично, весело, задорно, на 1/4 такта.

Хлопок с притопом. Исполняется на сильную долю такта. Размер 2/4. На «раз» – исполнить хлопок и притоп одной ногой, на «два» – повтор либо пауза.

Прыжки. Ритмично исполнять прыжка на двух ногах на каждую четверть такта.

Старшая группа

Танцевальный шаг. Движение выполняется во всех направлениях. Шаг с носка. Исполняется на каждую четверть музыкального размера 2/4.

Шаг с притопом. На «раз» – шаг с правой ноги, на «два» притоп левой ногой, не перенося на нее тяжесть тела. Затем шаг с левой ноги и притоп правой и т.д. Обратить внимание: с какой ноги притоп, с той ноги следующий шаг. Движение может выполняться на 1 такт.

Приставной шаг. Начинать разучивать движение по прямой линии. На «раз» – шаг вправо, на «два» – приставить ногу носок к носку, пятка к пятке, корпус прямой, голова приподнята. Движение выполняется в одну и в другую сторону. Характер зависит от музыки.

Боковой галоп. С правой (левой) ноги шаг в сторону, левая (правая) нога догоняет и подбивает правую(левую). Движение выполняется легко, задорно. Два галопа на один такт, размер 2/4.

«Ковырялочка» вперед. Один из видов «ковырялочки». Размер 2/4. 1-й такт: правая нога ставится на носок на «раз», на «два» – поставить ногу на каблук. На счет «раз» 2-го такта правая нога возвращается в исходное положение, и три притопа на счет: «раз» и «два». Характер движения зависит от музыки.

Выбрасывание ног. Исполнить перескок с одной ноги на другую поочередно. При этом выносятся нога вперед (45°), колени прямые, носок предельно вытянут, выполняется в быстром темпе на каждую 1/4 такта.

Марш с высоким подниманием ног. Шаг с высоким подниманием колена, носок оттянут вниз, корпус прямой. Характер четкий энергичный. Поскоки. Музыкальный размер 2\4. Исполнять энергично, задорно на каждую четверть такта. На «раз» – шаг на правую ногу, на «два» – поскок на этой ноге, колено левой ноги поднять, носок оттянут вниз. Движение выполняется в разных направлениях.

Хлопки. Размер 2/4. Хлопки на каждую 1/4 такта, либо чередование хлопков по четвертям и по восьмым: раз-два, раз, два, три.

Скользящие хлопки. Руки вытянуты вперед, чуть согнуты в локтях, пальцы прижаты друг к другу, скользящими движениями хлопать сверху вниз по ладошке.

Притопы. Музыкальный размер 2/4. Притоп поочередно на каждую 1/2 такта. Или первый такт – два притопа, второй такт – пауза.

Тройные притопы. Занимают два такта при размере 2/4: на каждую четверть: раз, два, три, на последнюю четверть – пауза. Могут выполняться на 1 такт восьмыми.

Дробный шаг. Выполняется ритмично на всей ступне, на каждую восьмую такта. Ступни параллельно, колени чуть согнуты. Движение может выполняться на месте, в разных направлениях.

Полуприседание с вынесением ноги на пятку. На «раз» – присесть, на «два» подняться с полуприседания и вынести правую ногу на пятку в сторону.

Поклон-приветствие. Корпус прямой, шаг в сторону по линии танца с правой ноги, левую приставить с небольшим наклоном головы, вернуться в исходное положение.

Девочки: Шаг с правой ноги, левую ногу подтягивают и ставят сзади правой на носок. Колено левой ноги согнуто и отведено влево. При этом выполняется небольшое приседание. Корпус прямой, возврат в исходное положение с левой ноги в левую сторону.

Учить детей самостоятельно переходить от умеренного темпа к быстрому или медленному темпу, выполнять построение в круг и из круга, диагональ, разбегаться и самостоятельно строить круг, отходить спиной друг от друга, составлять композицию в зависимости от характера музыки, водить хоровод с пением.

Подготовительная группа

Хороводный шаг. Музыкальный размер 2/4. Шаг с носка на каждую четверть выполняется вперед и назад. Корпус прямой, голова приподнята.

Переменный шаг. Размер 2/4. Выполняется на один такт. На «раз» – правая нога шаг вперед, «и» – левая нога шаг вперед, «два» – шаг правой вперед, левая сзади задерживается. Затем шаг с левой ноги и задержкой правой сзади.

Шаг польки. Выполняется с затакта; «и» поскок на левой ноге, с правой ноги переменный шаг. Затем движение с другой ноги. Размер 2/4.

«Гармошка». Пятки вместе, носки врозь, носки вместе, пятки врозь с продвижением в правую или левую сторону.

Приставной шаг с пружинкой. На «раз» – шаг в сторону, на «два» – приставить ногу: носок к носку, пятка к пятке и выполнить небольшую пружинку одновременно. Движение выполняется в одну и в другую сторону.

Тройной притоп с поворотом. Сделать притоп правой ногой, выполняя поворот на 90°, притоп левой ногой, притоп правой ногой. На счет «четыре» – пауза. Аналогично выполнить движение в другую сторону с поворотом в эту сторону.

Полуприседание с наклоном корпуса (поворотом). Сделать полуприседание, сгибая (поворачивая) корпус вправо. Выпрямляя корпус, принять исходное положение, руки на поясе.

Выставление ноги на пятку с полуприседанием. Поставить прямую правую ногу на пятку вперед (вправо), присев на левой ноге. Прыжком выставить левую ногу на пятку, присев на правой ноге.

Шаг с припаданием. И. п. – на носках, шаг правой ногой на всю ступню, как бы упасть на нее, левую ногу поднять, опустить на носок, правую приподнять и снова упасть на нее. Шаги выполнять с одной и той же ноги (зависит от направления – или вправо, или влево).

Танцевальный бег. Легкий бег на каждую восьмую.

Бег с захлестом. Бег с активным забрасыванием голени назад, активное исполнение.

Присядка. Глубокое приседание на двух ногах на «раз», на «два» – выпрямить корпус с одновременным выносом ноги на пятку. Голова приподнята, спина ровная, особенно во время приседания.

Боковой галоп с поворотами. Сделать три шага бокового галопа вправо (влево), четыре – прыжком с вытянутой в сторону ногой повернуться спиной на 180 и т. д.

«Ковырялочка» с притопом. Правую ногу поставить на носок пяткой вверх (колени прижать к колену), одновременно согнуть колено левой (правой) ноги. Вытягивая прямую правую (левую) ногу, поставить ее на пятку. Выполнить тройной притоп, начиная движения с правой (левой) ноги.

Кружение под руки. Стоять правым боком друг к другу, правые руки держатся под руки, левые – на поясе, на юбочке. Кружиться лицом вперед.

Кружение под рукой. Мальчик стоит на месте, правая рука поднята вверх, образуя «крышечку» своей ладонью. Девочка левой рукой фиксирует центр крышечки, кружится под рукой мальчика вокруг себя внутри получившихся воротиков.

Кружение вокруг партнера. Мальчик стоит на колене, правая рука поднята вверх. Девочка держит правую руку мальчика, кружится вокруг него легким бегом (поскоками), левая рука на юбочке.

Кружение парами. Мальчик руки держит на талии девочки, девочка – на плечах мальчика, стоят вполборота друг к другу. Движение – дробный шаг, танцевальный шаг, боковой галоп.

Список используемых источников:

1. Руднева С., Фиш. Э. Ритмика музыкальное движение. М.: Просвещение, 1972.
2. Бекина С.И., Ломова Г.П., Соковникова Е.Н. Музыка и движение (для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 1984.
3. Бекина С.И., Ломова Г.П., Соковникова Е.Н. Музыка и движение (для детей 3-4 лет). М.: Просвещение, 1981.
4. Бекина С.И., Ломова Г.П., Соковникова Е.Н. Музыка и движение (для детей 5-6 лет). М.: Просвещение, 1983.
5. Буренина А., Сауко Т. Топ – хлоп, малыши! (для детей 2-3 лет). Санкт-Петербург. 2004.
6. Раевская Е.П., Руднева С.Д., Соболева Г.Н. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. М.: Просвещение, 1991.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.174

Поступила (Received): 30.01.2017

Петров Л.Н.
Формирование организаторских умений у курсантов

Petrov L.N.
Formation of organizing abilities at cadets

В статье рассматриваются вопросы формирования организаторских и методических навыков у курсантов в высшем военном учебном заведении с использованием индивидуального подхода. Учёт особенностей влияния средств обучения является важным фактором в совершенствовании. Поиск эффективных подходов невозможен без исследования воздействий применяемых средств, форм и методов проведения. В статье представлены разновидности учебных средств

Ключевые слова: физическая подготовка, организаторские качества, методические навыки

Петров Леонид Николаевич

Курсовой офицер-преподаватель

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия»

г. Челябинск, городок-11

The article deals with the formation of organizational and methodological skills of the cadets in the higher military educational institution with an individual approach. Accounting features of influence of education is an important factor in the improvement. The search for effective approaches is impossible without the impact studies of the means, forms and methods of conducting. The article presents the variety of training tools

Key words: physical training, organizational skills, methodological skills

Petrov Leonid Nikolaevich

Course instructor officer

Military educational scientific center of Military and air forces "Military and air academy"

Chelyabinsk, town-11

Информационное ускорение и время выполнения команды зависят от твердости действий руководителя, поэтому среди военнослужащих преимущество при прочих равных условиях имеют командиры с волевыми чертами характера [1, 20]. Кроме того, проявление характера зависит от «остроты давления» и «отскока в сопротивляемости». Поэтому продукт подготовленности может не охватить организаторско-методическую составляющую, развиваемую будущими командирами в реальных условиях деятельности [3, 8, 9, 14-16]. В первом случае влияние биологических (психологических) факторов ограничено. Контроль подготовленности осуществляется с помощью методических тестов и критериев [22, 23, 25].

Средства развития организаторских качеств – это те методические упражнения, которые в наибольшей степени способствуют развитию организаторско-методической работоспособности обучаемого. Большой эффект имеют средства направленного воздействия [2, 5, 13, 17-19, 21]. К средствам развития способностей к организации физической подготовки относятся:

а) методические упражнения по организации физической подготовки и спорта с внешним сопротивлением:

- организация физической подготовки в процессе учебной работы;
- на стажировке в служебное время, согласно распорядка дня;
- по организации в непринужденной обстановке быта;
- по организации несения службы;

б) упражнения по организации физической подготовки и спорта в преодолении собственного уровня готовности:

- с шумовыми, дымовыми и световыми эффектами (подача команд);
- вдвоем с партнером (в парах);
- с усложнением объема используемой методической информации;
- в состоянии преодоления глубокой усталости;
- с заранее обусловленным сопротивлением отдельного обучаемого;
- с сопротивлением внешней среды, с заранее обусловленной группой;
- с выполнением внезапных заданий, в меняющейся обстановке;

в) упражнения на развитие теоретических знаний к организаторской готовности:

- в активном напряжении знаний по заданию;
- в пассивном напряжении знаний (в игре, в видеопередачах и др.);
- в режиме поиска знаний «вне заданий» (самостоятельно и т.д.)

Результаты исследований планов проведения физической подготовки в военном учебном заведении показали, что представленные в статье упражнения используются не равномерно.

Таблица 1. Распределение выделяемого времени на развитие организаторских способностей по курсам обучения (в %)

Методические упражнения по организации физической подготовки и спорта	Курсы обучения (%)				
	1	2	3	4	5
с внешним сопротивлением	7	6	8	11	14
в преодолении собственного уровня готовности	34	23	38	33	22
на развитие теоретических знаний	69	71	54	56	64

Наименьший процент выявлен в использовании упражнений с внешним сопротивлением (таблица). Организаторские качества – это проявление должностных возможностей, определяющие степень преимущественно умственной, приобретённой способности в управлении процессом физического совершенствования военнослужащих. Применение современных методов масштабированного воздействия повысят эффективность усвоения используемых упражнений методического содержания [4, 7, 12]. Также не стоит игнорировать и взаимодействие всех средств физической культуры: гигиенических факторов, физических упражнений, оздоровительных сил природы [10, 11, 24]. Методическое и организаторское мастерство командира по вопросам физической подготовки и спорта, приобретается в результате обучения, в процессе которого формируются педагогические знания и умения [6, 26, 27]. Внедрение методов, основанных на изучении практики (case studies), закрепит достигнутые успехи. Это положение станет дополнением к группе методов с внешним сопротивлением,

роль которого необоснованно занижена. В ряде случаев уверенно поданная команда и энергичные усилия со стороны командира к исполнению дают значительный эффект. У военнослужащих, прослуживших полгода и более, предпочтение отдается командиру, уверенному в своих действиях.

Теоретическое исследование позволило предложить и обосновать отдельные пути воздействия на обучаемого. Планирование организаторско-методических заданий в процессе проведения разнообразных традиционных стандартных и нестандартных форм занятий должно быть эффективным. Дальнейшее распределение нагрузки времени в обучении отдельным упражнениям и их влияние на конечный результат, позволят внести «точечные» изменения для повышения качества профессионального обучения.

Список используемых источников:

1. Быков, В.С. Организация учебно-тренировочного процесса в образовательном учреждении / В.С. Быков, В.А. Громов, В.Ю. Целищев // Современное общество, образование и наука : сб. науч. : в 16 ч. / Тамбов : ЮКОМ, 2015. Ч. 4. С. 38-40.
2. Быков, В.С. Преодоление отставленного эффекта в стрельбе / В.С. Быков, В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научный альманах. № 8-1(22). 2016. с. 100-103.
3. Быков, В.С. Основные функции спорта / В.С. Быков, В.А. Громов // Физическая культура и безопасность жизнедеятельности: пути взаимодействия : сб. науч. тр. / НТГСПА. Нижний Тагил : Изд-во НТГСПА, 2012. С. 83-87.
4. Громов, В.А. Роль масштабируемости в интенсификации волновой физической нагрузки у студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Современные тенденции в образовании и науке : сб. науч. тр. / Тамбов : ЮКОМ, 2013. часть 13. С. 35-37.
5. Громов В.А. Постулаты активной защиты в рукопашном бое / В.А. Громов, А.Е. Миллер // Актуальные вопросы воспитания и образования в области физической культуры и спорта: поиск, инновации, перспективы : сб. науч. тр. / Челябинск : Изд-во ЮУрГУ, 2010. С. 81-88.
6. Громов, В.А. Алгоритм организации физической культуры со студентами факультета военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, И.В. Тяжелников // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2015. № 3. С. 10-18.
7. Громов, В.А. Влияние масштабируемости физических нагрузок на результативность студентов вузов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2013. № 2. С. 44-50.
8. Громов, В.А. Внедрение содержания спортивных единоборств в учебный процесс факультета военного обучения / В.А. Громов // Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры : сб. науч. тр. / – Челябинск : Изд-во УралГУФК, 2012. С. 51-52.
9. Громов, В.А. Востребованность в инновациях междисциплинарного обучения / В.А. Громов, Е. Джим, Р.Г. Шайхетдинов // Инновации в спорте, туризме и образовании – icISTIS 2016 : сб. научн. тр. / Челябинск : ЮУрГУ, 2016. С. 89-97.
10. Громов, В.А. Готовность выпускников университета к продолжению занятий спортивными единоборствами / В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 1-2 (15). С. 116-119.
11. Громов, В.А. Детализация приёмов как фактор надёжности в рукопашном бое // Наука, образование, общество, проблемы и перспективы развития : сб. науч. тр. / – Тамбов : Изд-во ЮКОМ, 2014. С. 37-39.
12. Громов, В.А. Дискретность спортизации спирального физического воспитания / В.А. Громов // Проблемы совершенствования физического воспитания студентов : сб. науч. тр. / Москва: Изд-во РГУНГ, 2012. С. 155-157.
13. Громов, В.А. Комплексные технические действия в партере (рукопашный бой) / В.А. Громов // Современные тенденции в образовании и науке : сб. науч. тр. / Тамбов : ЮКОМ, 2013. часть 13. С. 33-35.
14. Громов, В.А. Межпредметный индивидуальный подход в обучении / В.А. Громов, Е. Джим, В.Л. Ившин // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 240-243.

15. Громов, В.А. Модульная специально-направленная физическая тренировка студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Образование, общество, проблемы и перспективы развития : сб. науч. тр. / Тамбов : Изд-во ЮКОМ, 2014. С. 39-41.
16. Громов, В.А. Направленная физическая культура в обучении автомобильных специалистов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, Е. Джим, В.В. Епишев // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. Тула : ТулГУ, 2016. № 4. С. 21-29.
17. Громов, В.А. Отставленный тренировочный эффект у студентов в рукопашном бое / В.А. Громов // Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в вузах : сб. науч. тр. / Уфа : Изд-во РГУНГ, УГНТУ. 2014. С. 88-91.
18. Громов, В.А. Повышение результативности в спортивных метаниях / В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 5-2(19). С. 108-111.
19. Громов, В.А. Проведение стрельбы по условиям комплекса ГТО в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Научно-методическое обеспечение и сопровождение системы физического воспитания и спортивной подготовки в контексте внедрения комплекса ГТО : сб. науч. тр. Челябинск : ЮУрГУ, 2015. С. 405-409.
20. Громов, В.А. Управление динамикой показателей физических упражнений на военном факультете в ВУЗе / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2014. №2. С. 7-15.
21. Громов, В.А. Физическая культура студентов на уличных тренажёрах / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Актуальные вопросы в научной работе и образовательной деятельности : сб. тр. : в 11 ч. / Тамбов : ЮКОМ, 2014. С. 38-39.
22. Громов, В.А. Консолидация форм проведения физкультурного воспитания студентов ВУЗов под воздействием операционных методических заданий / В.А. Громов, О.И. Мякишева // Физическая культура и спорт в системе высшего профессионального образования : сб. науч. тр. / Уфа : УГНТУ, 2012. С. 63-65.
23. Громов, В.А. Результаты мониторинга тестов по физической культуре на факультете военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // Перспективные исследования в физической культуре, спорте и туризме : сб. науч. тр. / ЮУрГУ. Челябинск : Изд-во ЮУрГУ (НИУ), 2014. с. 263-267.
24. Скутин, А.В. Здоровое питание для повышения настроения / А.В. Скутин, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Адаптивная физическая культура и здоровье: интеграция науки и практики : сб. науч. тр. Уфа : БашИФК, 2016. С. 326-336.
25. Тяжельников, И.В. Преемственность алгоритмов физических комплексов / И.В. Тяжельников, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Научный альманах. 2016. № 4-2 (18). С. 302-305.
26. Шайхетдинов, Р.Г. Взаимосвязи массовости физической культуры в университете / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов, И.В. Тяжельников, А.В. Скутин // Вестник научных конференций. Тамбов : ЮКОМ, 2016. № 4-5 (8). С. 248-249.
27. Шайхетдинов, Р.Г. Достижение выпускником университета психофизической готовности к профессиональной деятельности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Теория и практика физической культуры. 2016. №3. С. 26-28.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.178

Поступила (Received): 30.01.2017

Подколзина Л.А.**Обучение школьников созданию баз данных на примере информационной системы факультативных занятий****Podkolzina L.A.****Training students creating databases on the example of facultative employment information system**

В данной работе рассматривается проблема организации данных для обеспечения удобства работы с ними в информационной среде школа-ВУЗ. На основе проведенного анализа популярных СУБД и основных используемых моделей данных, сделан вывод и представлены рекомендации для реализации информационной системы факультативных занятий школьников

Ключевые слова: информационная система, образовательная среда, web-разработка, базы данных, проектирование

In this paper considers the problem of organizing the data in the information environment, school or university. Based on the analysis of popular databases and used main data models, concluded and provides recommendations for the implementation of extracurricular activities students information system

Key words: information system, learning environment, web-development, database design

Подколзина Любовь Александровна

Программист

Донской государственный технический университет

г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

Podkolzina Lyubov Aleksandrovna

Programmer

Don state technical university

Rostov-on-Don, Gagarin sq., 1

Эффективное использование информационных технологий для работы с различным видом информации необходимо для успешного существования в современном обществе. Одним из способов повышения общего уровня технической подготовки школьников является проведение факультативных занятий в среде школа-ВУЗ [1]. В настоящее время в среде образования используется дистанционное обучение, имеющее ряд преимуществ перед классическим: индивидуальный темп работы, доступность информации, гибкость и свобода. В МБОУ лицее «Технический лицей при ДГТУ» на факультативе по основам работ с базами данных школьники проходили обучение проектированию на примере создания информационного сайта факультативных занятий. Данный сайт систематизирует информацию для ведения дополнительных занятий лицеистов. Все данные сайта должны храниться в структурированном виде под управлением реляционной СУБД [2]. Исключения составляют файлы данных, предназначенные для просмотра и скачивания (изображения, видео, документы и т.п.). Такие файлы сохраняются в файловой системе, а в БД размещаются ссылки на них.

Занятия проводились один раз в две недели в продолжении одного учебного года. Обучение происходило в несколько этапов. Сначала школьники изучали теоретические и практические основы моделирования небольших баз данных. Затем, на основе усвоенного материала, был проведен анализ существующих моделей хранения данных и выбрана реляционная модель представления информации. Основные этапы, рассмотренные на факультативе при проектировании базы данных (БД):

- определение цели создания базы данных, её функций и информации, содержащейся в ней. База данных должна отвечать требованиям тех, кто будет непосредственно с ней работать, в данном случае, преподавателей кружков и самих школьников;

- разработка структуры таблиц;
- определение необходимых полей;
- учет ограничений, накладываемых нормальными формами отношений в реляционных базах данных;

- установка ключевых полей в таблицах;

- определение связей между таблицами;

- выявление недочетов на этапе проектирования;

- добавление тестовых данных, редактирование и заполнение БД.

Проанализировав рынок программных продуктов, было решено хранить данные в БД MySQL [3]. Выгодно отличающийся минимальным уровнем затрат на внедрение и обслуживание по сравнению с другими продуктами, обеспечивает быстрый возврат инвестиций в решения по управлению данными. В ряде преимуществ, повлиявших на выбор MySQL необходимо отметить наличие API для языков Delphi, C, C++, Эйфель, Java, Perl, PHP, Python, Ruby, Smalltalk, Компонентный Паскаль и Tcl, библиотеки для языков платформы .NET, а также MySQL обеспечивает поддержку для ODBC посредством ODBC-драйвера MyODBC [4]. Гибкость СУБД MySQL обеспечивается поддержкой большого количества типов таблиц: пользователи могут выбрать как таблицы типа MyISAM, поддерживающие полнотекстовый поиск, так и таблицы InnoDB, поддерживающие транзакции на уровне отдельных записей. Более того, СУБД MySQL поставляется со специальным типом таблиц EXAMPLE, демонстрирующим принципы создания новых типов таблиц. Благодаря открытой архитектуре и GPL-лицензированию, в СУБД MySQL постоянно появляются новые типы таблиц. Для удобства работы с данными на основе сравнения принята к использованию СУБД MySQL, показавшая наилучший результат по параметрам: простоты работы; разнообразности функционала; безопасности; скорости выполнения операций.

Основными ошибками на начальных этапах было слабое понимание принципов нормализации отношений при проектировании реляционной базы данных. Первые сложности возникли на этапе определения хранимых данных: какие виды данных будут храниться на сайте, каковы взаимосвязи между пользователями. Самым трудоемким процессом стало ядро разработки – определение таблиц и полей, проектируемой базы. Построение связей между таблицами потребовало отдельного внимания: лицеисты забывали про каскадное удаление

таблиц, что в дальнейшем могло привести к появлению избыточной информации и ошибкам работы системы в целом.

На следующем этапе логическая модель данных была преобразована в физический проект, предназначенный для реализации в среде конкретной целевой СУБД. При этом анализируются структуры хранения данных и методы доступа, необходимые для эффективной работы с базой данных, размещенной на внешних запоминающих устройствах. Таким образом, была создана физическая модель базы данных. Было создано 8 таблиц, позволивших полностью реализовать требования от базы.

Для успешной визуализации разработки был использован инструмент MySQL WorkBench [5], интегрирующий проектирование, моделирование, создание и эксплуатацию БД в единое бесшовное окружение для системы баз данных MySQL. Возможности:

- позволяет наглядно представить модель базы данных в графическом виде;
- наглядный и функциональный механизм установки связей между таблицами, в том числе «многие ко многим» с созданием таблицы связей;
- Reverse Engineering – восстановление структуры таблиц из уже существующей на сервере БД (связи восстанавливаются в InnoDB, при использовании MyISAM – связи необходимо устанавливать вручную);
- удобный редактор SQL запросов, позволяющий сразу же отправлять их серверу и получать ответ в виде таблицы;
- возможность редактирования данных в таблице в визуальном режиме.

Была реализована концептуальная модель путем удаления элементов, которые не могут быть реализованы в реляционных системах. Реализованы связи типа «один-ко-многим». Таблицы привязаны друг к другу за счет уникальных одноименных полей.

За отчетный период была разработана база данных для информационной системы факультативных занятий лицеистов, находящаяся в третьей нормальной форме. Данная база предназначена для облегчения работы с материалами факультативных занятий и кружков, проводимых в лицее.

Список используемых источников:

1. Пудеян Л.А., Подколзина Л.А. Концепции технического образования в России // Информационно-коммуникативная культура: наука и образование. Ростов н/Д, 2015.
2. Мартин Фаулер. Архитектура корпоративных программных приложений. Вильямс, 2007. 544 с.
3. MySQL. URL: <https://www.mysql.com/>
4. Citforum – статьи и ссылки по Internet-программированию. URL: <http://www.citforum.ru>
5. MySQL Workbench. URL: <https://www.mysql.com/products/workbench/>

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.181

Поступила (Received): 31.01.2017

Полякова Е.С.
Формирование базы потенциального словаря
у студентов неязыковых вузов

Polyakova E.S.
The process of potential vocabulary formation for
the students of technical universities

В статье рассматриваются методы формирования базы потенциального словаря у студентов неязыковых вузов, в частности, способы развития языковой догадки

Ключевые слова: лексический минимум, потенциальный словарь, языковая догадка

The paper reviews the methods of potential vocabulary formation for the students of technical universities, and the ways for developing the skills of contextual guess

Key words: lexical minimum, potential vocabulary, contextual guess

Полякова Екатерина Сергеевна

Преподаватель

Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики

г. Новосибирск, ул. Кирова, 86

Polyakova Ekaterina Sergeevna

Teacher

Siberian state university of telecommunications and information sciences

Novosibirsk, Kirova st., 86

Одним из критериев качества подготовки выпускников неязыковых вузов по дисциплине «Иностранный язык» является их умение самостоятельно получать профессионально значимую информацию из иноязычных источников, то есть использовать чтение в качестве средства обучения. Однако реальность такова, что лишь небольшой процент выпускников неязыковых вузов овладевают иностранным языком на уровне, достаточном для использования иноязычного чтения с целью извлечения информации в процессе их профессиональной деятельности. Подавляющему большинству специалистов в случае необходимости изучить литературу на иностранном языке приходится обращаться к услугам профессиональных переводчиков, что, в свою очередь, не всегда является лучшим решением – наиболее точно и полно понять и передать содержащуюся в специальных текстах информацию способен далеко не каждый переводчик, если он не обладает специальными знаниями.

Решением данной проблемы является создание продуманной и достаточно эффективной системы обучения чтению профессиональной литературы в рамках высших учебных заведений.

Поскольку цель чтения профессионально-ориентированной литературы – извлечь необходимую информацию из текста, мы можем говорить о чтении как

о самостоятельном виде речевой деятельности. Средством осуществления речевой деятельности является языковой материал [И.А. Зимняя]. Следовательно, для того, чтобы выпускник неязыкового вуза мог свободно пользоваться иностранной литературой, он должен владеть определенным объемом лексического и грамматического материала. В условиях ограниченного количества времени обучения в вузе перед студентом ставится цель усвоить минимально возможное количество языкового материала, другими словами, лексического и грамматического минимума.

Отбор лексического минимума начинается с определения минимального количества лексики, необходимой для чтения на иностранном языке. Объем школьного курса предполагает около 1400 единиц лексики, однако наряду с общеупотребительными словами, школьный минимум содержит слова, тематически характерные для младших классов школы. Исходя из этого, примерное количество лексических единиц, необходимых для начала обучения в вузе колеблется в пределах 800 [И.М. Берман]. Лингвостатистические данные говорят о том, что для достаточного понимания текста при ознакомительном чтении выпускнику вуза необходимо знать порядка 2500 лексических единиц. В этом случае наиболее частотные слова составляют около 76-90% любого текста [В.М. Андрущенко].

Состав лексического минимума определяется на кафедрах, с учетом особенностей того или иного профиля подготовки. При этом ядро списка-минимума будет составлять общеупотребительная лексика, поэтому при формировании списка необходимых лексических единиц целесообразно воспользоваться готовыми частотными списками. Терминологическая же составляющая отбирается непосредственно преподавателями кафедры.

Ограниченное количество часов обучения иностранному языку в неязыковом вузе приводит к необходимости использовать аудиторное время с максимальной эффективностью. Это сказывается и на процессе овладения лексическим материалом – рациональным становится разделение имеющегося списка-минимума. При этом в методике выделяют реальный пассивный и потенциальный запас. Пассивный словарный запас предполагает осуществление специальной структурированной работы по сохранению той или иной лексической единицы в долговременной памяти студента, в то время как потенциальные единицы в вузе фактически не изучаются, но читаец в состоянии понять их значение без использования справочника.

Формирование базы потенциального словаря проходит на базе уже усвоенного пассивного запаса и включает в себя приобретение студентом навыков узнавания значения лексической единицы с использованием речевого опыта и двуязычных словарей. При этом студент должен владеть приемами «обоснованной языковой догадки» [И.М. Берман]. Языковая догадка же является результатом 1) узнавания слов, схожих со словами родного языка; 2) узнавания корневого элемента слова в сочетании с владением словообразовательным минимумом или 3) понимания значения слова в контексте.

К словам, схожим со словами родного языка (словам общего корня [С.К. Фоломкина]), относятся интернациональные лексические единицы. Такие

слова могут совпадать и по форме, и по значениям. Подобные лексические единицы могут составлять до 30% знаменательных слов. Понимание слов общего корня может быть осложнено на начальном этапе обучения расхождениями в графике или звучании. Основной задачей в таком случае становится развитие способности видеть в предложенном интернациональном слове графический образ слова родного языка. Для этого целесообразно познакомить студентов с регулярными графическими соответствиями латинизированных форм и форм родного языка. Это в наиболее полной мере относится к словам с незначительным расхождением в графике со знакомыми словами (literature, normal, standard, medicine). Лексические единицы, полностью совпадающие по графике (tennis, display, atom, radio) требуют от студента лишь практики. Поэтому в данном случае достаточно простых упражнений на поиск соответствия в родном языке и распознавания слова среди похожих:

Найдите соответствия между интернациональными словами на английском и русском языках:	
plan	метр
meter	температура
lecture	радиация
temperature	план
radiation	лекция

Особо стоит отметить работу с так называемыми «ложными друзьями переводчика» (notebook, magazine, abstract). Наиболее частотные слова этой категории целесообразно ввести в пассивный запас, во избежание затруднений при их переводе. Также возможно иллюстративное ознакомление с данной группой лексики в контексте несовпадения их семантики со словами русского языка.

Овладение словообразовательным минимумом значительно расширяет потенциальный словарный запас студента. Производные лексические единицы составляют около 25% всех знаменательных слов, что делает их одной из ключевых групп слов в словаре будущего специалиста.

Запоминание производных слов осуществляется не в виде самостоятельных единиц. Усвоение подобной лексики происходит с опорой на значение отдельных элементов данного слова. К этим элементам относят корневые морфемы, аффиксы, а также словообразовательные модели. Причем в качестве корневых морфем часто выступают слова пассивного запаса. Таким образом, в долговременной памяти студента необходимо сохранить не отдельные слова-производные, а модели их образования с учетом словообразовательного минимума. Так, наиболее частотными суффиксами считаются около 10 суффиксов (-ion/-tion/-sion, -er, -y, -al, -ent, -ous, -ity, -ful, -ly, -ing), а более четверти префиксальных образований реализуется всего 3 префиксами (dis-, in-, un-). Словообразовательные модели могут быть представлены студентам двумя способами: гнездовым (одновременно вводятся все производные данной корневой основы) или с помощью работы по модели (студентам презентуется словообразовательная модель, а затем ее структура заполняется известными корневыми морфемами):

Образуйте существительные от предложенных глаголов, используя суффикс -er/-or: Compute, create, cool, transmit, write, translate, receive, govern, use.

Узнавание слова по контексту является, пожалуй, наименее связано с формированием потенциального словаря. Однако именно подобный тип заданий развивает важнейшее умение догадываться о значении незнакомых слов. Поэтому С.К. Фоломкина предлагает его в качестве основного способа семантизации пассивной лексики в процессе ее изучения.

В заключение следует отметить, что формирование базы потенциального словаря с помощью развития языковой догадки являются крайне важными для лучшего понимания специальной литературы будущими специалистами, а, следовательно, и повышения эффективности чтения как средства обучения.

Список используемых источников:

1. Андриященко В.М. Частотные словари и их параметры // Иностранные языки в школе. 1967. №4.
2. Берман И.М. Методика обучения иностранному языку в неязыковых вузах. М., 1970. 230с.
3. Жинкин Н.И. Смысловое восприятие речевого сообщения. М.: Наука, 1976. 263с.
4. Зимняя И.А. Лингвopsихология речевой деятельности. М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. 432с.
5. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. Красанд, 2010. 216с.
6. Образцов П.И., Иванова О.Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов: Учебное пособие. Орел: ОГУ, 2005. 114 с.
7. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. М., 2005. 255с.

© 2017, Полякова Е.С.

Формирование базы потенциального словаря у студентов неязыковых вузов

© 2017, Polyakova E.S.

The process of potential vocabulary formation for the students of technical universities

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.185

Поступила (Received): 23.01.2017

**Прокопенко В.В., Воробьев С.Н., Ница А.А.,
Романов К.И., Плетнев Е.А.**

**К вопросу профессионально-прикладной
физической подготовки военнослужащих и
сотрудников войск Росгвардии**

**Prokopenko V.V., Vorobyev S.N., Nitsa A.A., Romanov K.I., Pletnev E.A.
To the problem of the professional and applied physical training of the
servicemen and employees of the Russian National Guard Forces**

Статья посвящена вопросам профессионально-прикладной физической подготовки военнослужащих и сотрудников войск Росгвардии применительно к особенностям содержания и построения системы физической подготовки в реальных условиях учебно-боевой деятельности войск. Рациональное построение профессионально-прикладной физической подготовки в войсках заключается в обеспечении органической взаимосвязи, в единстве общей и военно-прикладной физической подготовки

Ключевые слова: профессионально-прикладная физическая подготовка в войсках Росгвардии

The article is devoted to the problem of the professional and applied physical training of the servicemen and employees of the Russian National Guard Forces as it applies to particular features of the content and construction of the physical training system in the real conditions of the training and combat activity of the troops. The rational construction of the professional and applied physical training of the servicemen includes the providing of the organic interconnection, the unity of general and military and applied physical training

Key words: professional and applied physical training in the Russian National Guard Forces

Прокопенко Владимир Викторович

Кандидат педагогических наук, доцент
Санкт-Петербургский военный институт войск
национальной гвардии РФ
г. Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилутова, 1

Prokopenko Vladimir Viktorovich

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Saint-Petersburg military institute of National Guard
Troops of the RF
St.-Petersburg, Letchika Piluytova st., 1

Воробьев Сергей Николаевич

Кандидат педагогических наук, зам. начальника
кафедры
Санкт-Петербургский военный институт войск
национальной гвардии РФ
г. Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилутова, 1

Vorobyev Sergey Nikolaevich

Candidate of Pedagogic Sciences, Deputy Head of
Department
Saint-Petersburg military institute of National Guard
Troops of the RF
St.-Petersburg, Letchika Piluytova st., 1

Ница Алексей Алексеевич

Преподаватель
Санкт-Петербургский военный институт войск
национальной гвардии РФ
г. Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилутова, 1

Nitsa Aleksey Alekseevich

Lecturer
Saint-Petersburg military institute of National Guard
Troops of the RF
St.-Petersburg, Letchika Piluytova st., 1

Романов Кирилл Игоревич

Преподаватель

Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии РФ

г. Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилутова, 1

Romanov Kirill Igorevich

Lecturer

Saint-Petersburg military institute of National Guard Troops of the RF

St.-Petersburg, Letchika Piluytova st., 1

Плетнев Евгений Анатольевич

Старший преподаватель

Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии РФ

г. Санкт-Петербург, ул. Летчика Пилутова, 1

Pletnev Evgeny Anatolievich

Senior Lecturer

Saint-Petersburg military institute of National Guard Troops of the RF

St.-Petersburg, Letchika Piluytova st., 1

В войсках национальной гвардии России методика профессионально-прикладной физической подготовки должна базироваться на общепедагогических и основополагающих принципах методики физического воспитания, которые конкретизируются применительно к особенностям ее содержания и построения в реальных условиях учебно-боевой деятельности.

Рациональное построение профессионально-прикладной физической подготовки в войсках заключается в обеспечении органической взаимосвязи, единстве общей и военно-прикладной физической подготовки.

Это предполагает при ее построении опору на фундаментальные предпосылки, создаваемые предшествующей и сопутствующей общей физической подготовкой: всестороннее гармоничное развитие основных наиболее важных физических качеств, формирование своеобразной базы разнообразных практических навыков и умений.

Лишь опираясь на данные предпосылки, профессионально-прикладная физическая подготовка может осуществляться наиболее оптимально.

От того, какой была общая физическая подготовка военнослужащего во время обучения в военном вузе, и от того, как она проводится в его повседневной служебной деятельности, во многом зависит и содержание профессионально-прикладной физической подготовки, ряд конкретных черт ее рационального построения и состав используемых средств.

Принцип единства общей и профессионально-прикладной физической подготовки предполагает определенное профилирование общей физической подготовки применительно к особенностям военной профессии как в период овладения ею, так и в годы последующей профессиональной деятельности.

В зависимости от специфики профессиональной деятельности военнослужащего в общей физической подготовке наиболее целесообразно:

- усиливать те ее компоненты, которые более полно способствуют развитию профессионально важных физических и связанных с ними способностей (принцип механизма положительного переноса тренированности);

- при становлении профессиональных двигательных навыков четко представлять закономерности положительного и отрицательного переноса, чтобы исключать использование физических и специальных упражнений, которые могут негативно повлиять на формирование данных навыков;

- в целях противодействия неблагоприятным факторам и условиям профессиональной деятельности содержание физических упражнений должно нести тренировочную направленность в требуемом объеме.

Такое профилирование общей физической подготовки в определенной мере сближает ее с профессионально-прикладной физической подготовкой, поскольку они тесно взаимосвязаны, но не заменяют друг друга, а в них решаются неоднозначные задачи разными средствами и методами [1, с. 15].

Общая физическая подготовка профилируется по отношению к общим особенностям воинской профессии и направлена главным образом на обеспечение всестороннего физического совершенствования военнослужащего.

Одна из основных проблем методики профессионально-прикладной физической подготовки заключается в необходимости обеспечить адекватное и систематическое моделирование требований предъявляемых профессиональной деятельностью, к функциональным возможностям организма военнослужащего, с постепенным превышением порогового уровня данных требований.

Суть противоречия заключается в том, что достаточно полно смоделировать требования можно лишь путем выполнения профессиональных действий в режиме и условиях, характерных для данной деятельности.

Особенности отдельных воинских специальностей предъявляют узкие и сравнительно невысокие по интенсивности требования к физической подготовленности своих специалистов (службы тыла, кадрового и финансового аппарата, и т.п.), но точное моделирование таких требований в процессе профессионально-прикладной физической подготовки позволит обеспечить необходимую эффективность модельных упражнений, как факторов увеличивающих функциональные возможности организма этих специалистов.

Поэтому точное моделирование требований профессиональной деятельности военнослужащего при построении профессионально-прикладной физической подготовки оправдано, поскольку оно обеспечивает эффективность используемых средств подготовки, и должно происходить с определенными вариациями, способствующими не только адаптации военнослужащего к служебной деятельности, но и увеличению его результативности.

Значение модельного воспроизведения тех или иных требований воинской специальности в профессиональной деятельности, повышается с ростом уровня мобилизации двигательных и других возможностей организма, необходимых для ее результативного осуществления [1, с. 31].

Вместе с тем, если эти требования весьма высоки, как например, у военнослужащих подразделений специального назначения, разведки и т.д., действующих в профессиональной деятельности в экстремальных условиях, то первоначально требования необходимо моделировать с ограничениями.

Лишь постепенно увеличивая нагрузки в модельно-тренировочных упражнениях до превышения уровня аналогичных профессиональных нагрузок, и создается своего рода запас прочности по отношению к этим нагрузкам.

Кроме этого, одним из эффективных средств увеличения функциональных резервов организма, мобилизуемых в экстремальных условиях профессиональной деятельности, будут занятия соответствующими военно-прикладными видами спорта, причем с обязательным участием военнослужащих в соревнованиях по своим военно-прикладным видам спорта.

Избирательное же моделирование отдельных требований служебной деятельности в процессе профессионально-прикладной физической подготовки достигается преимущественно средствами специальной профессионально-прикладной гимнастики и атлетической подготовки, преодоления препятствий и ускоренного передвижения, рукопашного боя и борьбы самбо, военно-прикладного плавания, лыжной подготовки, а также комплексно.

При построении методики профессионально-прикладной физической подготовки необходимо руководствоваться принципом постепенного роста физических нагрузок в той мере, в какой это нужно для подготовки к конкретным нагрузкам в профессиональной деятельности, для подъема общего уровня функционального состояния, укрепления и сохранения здоровья.

Здесь не может быть универсальных норм физической нагрузки, потому, что границы целесообразного увеличения физической нагрузки и ее динамики, зависят от многих объективных и субъективных обстоятельств.

Это: и образ жизни, и особенности профессиональной деятельности каждого индивидуума, и режим занятий физическими упражнениями, и суммарный объем физической нагрузки и т.д. [2, с. 20].

Например, одни военнослужащие и сотрудники войск вместе с занятиями профессионально-прикладной физической подготовкой много времени и сил уделяют углубленным занятиям конкретными видами спорта, а другие военнослужащие и сотрудники, основные занятия физическими упражнениями ограничивают в основном или только рамками профессионально-прикладной физической подготовки.

При организации профессионально-прикладной физической подготовки в системе боевой подготовки войск, сама система таких занятий в общем виде должна регламентироваться специфическими универсальными программами по физической подготовке, которые должны разрабатываться для нескольких групп родственных или отдельных военных (служебных) профессий.

Основной формой занятий здесь будет урочная форма с типичной структурой, варьируемая в зависимости от содержания и методики проведения.

В ВООВО, в воинских и иных подразделениях, плановые занятия по физической подготовке в рамках программы по физической подготовке включают также материал профессионально-прикладной физической подготовки, который, как правило, является комплексным.

Прикладные физические упражнения на таких занятиях выполняются наряду с упражнениями, используемыми в качестве средств общей физической подготовки, где наиболее рациональное содержание занятия определяется комплексным его построением [3, с. 27].

При формировании сложных прикладных двигательных навыков или в целях избирательного воздействия на развитие профессионально важных физических способностей, наиболее эффективным будет проведение не отдельных занятий, а в виде определенной направленной серии занятий.

Построение таких занятий должно быть одно предметным, т.е., преимущественно сконцентрированным на решении конкретной задачи.

В процессе изучения физической подготовки соотношение одно предметных и комплексных занятий, включающих в свое содержание материал профессионально-прикладной физической подготовки, зависит от периода обучения, количества часов по предмету и сложности решаемых задач.

Чем сложнее задачи и чем больше определено часов занятий, тем чаще следует практиковать одно предметные занятия, если же количество часов занятий незначительно, то при прочих одинаковых условиях целесообразно больше проводить комплексных занятий [4, с. 29].

Одной из эффективных форм оптимизации профессионально-прикладной физической подготовки являются соревнования по упражнениям военно-спортивного комплекса, комплекса ГТО и прикладным видам спорта.

Соревновательная форма занятий будет эффективна только в случае углубленной специализации в избранном прикладном виде спорта.

При этом сама система занятий приобретает характер специализированной спортивной тренировки, но здесь приоритетными должны быть интересы физической и профессионально-прикладной подготовленности.

Немаловажную роль в профессионально-прикладной физической подготовке военнослужащих и сотрудников войск Росгвардии играет индивидуальная физическая тренировка, проводимая в виде самостоятельных занятий, включающих в свое содержание общефизические и профессионально-прикладные упражнения, а также другие средства физического развития.

В целях достижения отдельных профессионально-прикладных задач в процессе профессиональной деятельности применяются физкультурные паузы, где выполняются различные физические упражнения [5, с. 24].

Содержание каждой формы физической подготовки должно определяться основными требованиями к каждому конкретному виду профессиональной деятельности и в обязательном единстве с другими слагаемыми всей целостной системы физического воспитания.

Таким образом, применение в системе физического воспитания всех имеющихся форм физической подготовки: учебных занятий, утренней физической зарядки, спортивной работы, физической тренировки в процессе профессиональной деятельности и самостоятельной физической подготовки, направлено на совершенствование профессионально-прикладной физической подготовки военнослужащих и сотрудников войск Росгвардии.

Список используемых источников:

1. Кабачков В.А., Полиевский С.А. Профессионально-прикладная физическая подготовка учащихся. М.: Высшая школа, 1982.
2. Раевский Р.Т. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов технических вузов. М.: Высшая школа, 1985.
3. Прокопенко В.В. Совершенствование военно-прикладной физической подготовки военнослужащих внутренних войск: методические рекомендации. СПб.: Санкт-Петербургский военный институт МВД России, 2011.
4. Прокопенко В.В., Воробьев С.Н., Плетнев Е.А., Ница А.А., Романов К.И. Проблемы и пути совершенствования физической подготовленности профессорско-преподавательского состава в вузах войск национальной гвардии России. СПб.: Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации, 2016.

5. Цирульников Н.Н., Прокопенко В.В. Индивидуальная физическая тренировка офицеров ВОУВПО внутренних войск МВД России, как форма физической подготовки. СПб.: Санкт-Петербургский военный институт МВД России, 2014.

© 2017, Прокопенко В.В., Воробьев С.Н., Ница А.А., Романов К.И., Плетнев Е.А.

К вопросу профессионально-прикладной физической подготовки военнослужащих и сотрудников войск Росгвардии

© 2017, Prokopenko V.V., Vorobyev S.N., Nitsa A.A., Romanov K.I., Pletnev E.A.

To the problem of the professional and applied physical training of the servicemen and employees of the Russian National Guard Forces

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.191

Поступила (Received): 22.01.2017

Пустовит С.О.
**Цифровые образовательные ресурсы в повышении
качества формирования умений учащихся
пользоваться химическим языком**

Pustovit S.O.
**Digital educational resources to improve the quality
of formation of skills of students to use chemical language**

Обозначена роль умений пользоваться химическим языком в свете требований современного образовательного стандарта. Рассмотрены возможности цифровых образовательных ресурсов в повышении качества их формирования. Показано значение интерактивности дидактических средств в обучении школьников химии

Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, умения пользоваться химическим языком, химический эксперимент

The role of skills to use chemical language in light of the requirements of modern educational standard. Describes the possibilities of digital educational resources to improve the quality of their formation. Shows the importance of interactivity didactic means in teaching chemistry

Key words: digital educational resources, the ability to use chemical language, chemical experiment

Пустовит Светлана Олеговна

Кандидат педагогических наук, доцент
Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского
г. Калуга, ул. С. Разина, 26

Pustovit Svetlana Olegovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Kaluga state university named K.E. Tsiolkovsky
Kaluga, S. Razin st., 26

Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ и Правительства Калужской области, проект №16-16-40005

В условиях неконтролируемого роста информации и необходимого обновления содержания обучения химии на первый план выходит формирование информационной компетентности учащихся. Поэтому реализация бессодержательного федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) в средней школе [1] предполагает применение адекватных подходов к формированию предметных умений обучающихся.

В настоящее время большое значение приобретают методологические знания о способах и приёмах применения информации различного характера для решения познавательных задач [1]. Такие знания формируются в процессе выполнения практической деятельности при обращении с конкретными

данными, представленными в различной форме: тексты, графики, таблицы, рисунки, схемы, модели и другие. Умение кодировать и расшифровывать, интерпретировать и оценивать информацию предполагает знание специфических языков, включая язык науки, без знания «алфавита» и «правил чтения» которого невозможно получить доступ к различным данным. Поэтому при обучении химии методологические знания формируются средствами учебного предмета химии, что требует применения умений решать химические задачи, выполнять химический эксперимент, а также пользоваться химическим языком.

Современным способом хранения и передачи данных является их цифровая форма. В учебном процессе такая информация представлена в виде цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). Источниками ЦОР в средней школе являются поступающие в них оптические диски и ресурсы Интернета, а также ЦОР, разрабатываемые учителями химии самостоятельно, например, презентации. В настоящее время в распоряжении учителя химии имеются следующие виды ЦОР: мультимедийные учебники, демонстрационные материалы в форме презентаций, тренажёры по решению задач, виртуальные лаборатории, цифровые лаборатории, учебные фильмы по химии, в том числе видеозаписи химических опытов и анимированные процессы, интерактивные таблицы, схемы и тестовые задания, ресурсы Интернета, содержащие данные в различных формах представления данных и др.

В обучении химии одним из важнейших методов, средств и содержания обучения школьников химии является эксперимент. С целью формирования предметных умений опыт может быть проведён реально, виртуально или мысленно. Применение ЦОР дополняет реальный опыт, являясь основой для планирования и интерпретации его результатов. В условиях усиления практической направленности образовательного процесса, с одной стороны, и теоретизации научных исследований как части культуры общества, с другой, электронные ресурсы позволяют моделировать и связывать абстрактные понятия и явления с реальными проблемами и объектами изучения.

Самой распространенной формой представления информации, применяемой в учебном процессе, является текст, который в цифровом формате представлен в виде баз данных, учебников, в составе презентаций. При этом большое значение имеет способ их предъявления учителем и форма доступа учащегося к данной информации. Наибольшее методическое значение для формирования умений пользоваться химическим языком имеют ЦОР, обладающие интерактивным характером: интерактивные тексты, тесты, тренажёры и т.д. Грамотное применение при обучении химии интерактивных таблиц и схем позволяет организовать самостоятельную познавательную деятельность обучающихся на уроке и занятиях системы дополнительного образования, например, в процессе проблемного обучения. Учащиеся имеют возможность выбора способа решения учебной проблемы и оценивания выбранного подхода.

Широкое применение в обучении также находят учебные фильмы, которые отличаются по содержанию, длительности, жанру и другим особенностям. Несомненно, одним из важнейших критериев группирования фильмов является содержание информации, представленной в них. По характеру

информации них можно выделить их следующие виды: история химии, биографии учёных, химический эксперимент, строение, описание свойств, получения и применения важнейших соединений химических элементов, достижений фундаментальной науки химии, прикладной химии и промышленного производства веществ и материалов, великих открытий и рекордов в химической науке, а также видеоуроки и видеолекции по химии, видео другого содержания. При выборе учебного фильма для организации познавательной деятельности учащегося и методического подхода к его применению для формирования умений пользоваться химическим языком важно учитывать жанр видеозаписи: различают фильмы научно-популярные, художественные, документальные, анимированные, рекламного характера, фильмы, снятые самостоятельно учащимися и учителем. Фильм или анимация, которые возможно просматривать онлайн с запретом на скачивание предполагает применение интернета, т.е. его наличие в кабинете химии или информатики. В то же время видеозаписи химических опытов электронного издания не требуют связи с информационной сетью. Отдельное место среди учебных фильмов занимают видеозаписи химических опытов, которые при формировании умений пользоваться химическим языком являются одним из важнейших источников конкретной предметной информации, которая может быть непосредственно выражена при помощи химических уравнений.

Новые возможности в использовании учителем химии цифровых образовательных ресурсов, включая учебные фильмы, предоставляет применение интерактивной доски, в настоящее время имеющейся в распоряжении учителей химии во многих школах г. Калуги. Например, схема, таблица, схема уравнения, стоп-кадр учебного фильма дополняется статической информацией, например, записями поверх них в процессе демонстрации данных ЦОР. Возможно сохранение внесённых изменений.

Динамичные ЦОР, например, виртуальные и цифровые лаборатории имеют свои особенности и могут подвергаться воздействию или изменению. Интересно, что при работе с цифровой лабораторией данное средство обучения фиксирует на компьютере результаты реальных измерений в количественном опыте (рН, температуры, объёма вещества и т.д.), т.е. автоматически переводит экспериментальные данные в записи, выраженные при помощи химического языка. В виртуальной лаборатории, напротив, знания и умения учащихся, предварительно оформленные учащимися в виде теоретического решения качественной задачи применяются на практике в форме дальнейшего манипулирования с моделями реальных объектов – веществ и процессов.

Формирование умения пользоваться химическим языком начинается с первых уроков химии. Первоначально химическая символика и терминология представляют собой отдельный объект изучения через понимание и узнавание специфического химического «алфавита и правил составления слов». При этом оперирование знаковой информацией осуществляется в направлении от эмпирического к теоретическому уровню изучения химических объектов и явлений. В то же время в процессе освоения школьного курса химии обучающиеся применяют возможности химического языка. На его основе учащиеся прогнозируют

возможные строение и свойства изучаемых объектов, получая максимум информации за минимальное время: школьники применяют приёмы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, кодирования и перекодирования данных. Поэтому при оценивании уровня сформированности данной группы предметных умений важно применять задачи прикладного характера, в том числе качественные задачи. Такой подход к организации познавательной деятельности обучающихся выявляет способность и готовность обучающихся не только применять предметные умения в различных ситуациях, но и уровень развития у них познавательных процессов, включая мышление.

Процесс формирования умений учащихся пользоваться химическим языком включает этапы освоения простейших приёмов работы с химической символикой, формированием отдельных понятий и их систем, а также творческое оперирование химическими символика, номенклатурой и терминологией. Современное же понимание данных процессов определяется ФГОС [1], который в качестве требований к подготовке обучающихся выделяет следующие аспекты образовательного процесса:

- формирование не только знаний и предметных умений по химии, но и более общих образований – формирование универсальных учебных умений как связующего звена между умениями и химическими компетенциями;

- особое внимание к мотивационному компоненту химического образования – в соответствии указанным нормативным документом учащийся характеризуется как «активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества»;

- подготовка учащихся к решению познавательных проблем, расширяющих рамки учебного предмета и охватывающих также вопросы повседневной жизни – школьная программа по химии «должна обеспечить формирования опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся»;

- выполнение «деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления» предполагает совершенствование образовательного процесса в направлении применения современных дидактических средств, включая химический эксперимент нового поколения;

- химия как естественнонаучная дисциплина должна обеспечить понимание учащимся возрастающей роли научных исследований в современном мире, овладение научным подходом к решению различных задач, овладение умениями проводить эксперименты и оценивать полученные результаты, сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни, формирование умений проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий;

- ФГОС определяет не только требования к результатам его освоения, но и условия, создающие информационно-образовательное пространство для

развития обучающихся (качество помещений, квалификация сотрудников образовательного учреждения, способы и технологии обучения и организации познавательной деятельности обучающихся; применяемые средства обучения, создание комфортных психологических условий учения, др.).

Обозначенные особенности ФГОС изменяют содержание химического образования. Требования к качеству подготовки выпускников смещают акцент в процессе формирования умений пользоваться химическим языком как отправной точки в получении химического знания в направлении применения активных методов обучения. При этом усиливается роль цифровой информации, применяемой в обучении в форме ЦОР, в создании условий комфортного для обучающегося развивающего учения.

Таким образом, в свете современных требований ФГОС к качеству химического образования происходят изменения, как в содержании умений учащихся пользоваться химическим языком, так и в способах оперирования химическими символами, терминологией и номенклатурой. На первый выступает способность и готовность обучающихся к творческому поиску и применению информации в решении познавательных задач различного характера.

Список используемых источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx>

© 2017, Пустовит С.О.

Цифровые образовательные ресурсы в повышении качества формирования умений учащихся пользоваться химическим языком

© 2017, Pustovit S.O.

Digital educational resources to improve the quality of formation of skills of students to use chemical language

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.196

Поступила (Received): 16.01.2017

Саматова Г.
Полезные игры для преподавателей английского языка

Samatova G.
Useful games for English teachers

Статья рассматривается разные полезные игры для преподавателей английского языка для уроков иностранных языков

Ключевые слова: игры, преподаватели иностранных языков, веселые игры, эффективный, рассказывать историю

This article is about the games which is useful in teaching EFL for English teachers

Key words: games, elf teacher, improve, funny, news, effective ways, telling the story, creative

Саматова Гулноза

Магистр, преподаватель

Самаркандский государственный институт иностранных языков

Узбекистан, г. Самарканд, ул. Бустонсарой, 93

Samatova Gulnoza

Master, teacher

*Samarkand state foreign languages institute
Uzbekistan, Samarkand, Buston Saroy st., 93*

Teaching English as a foreign language involves teaching adults and children whose first language is not English and this work is not easy for teachers but there are some ways of teaching for English teachers. Nowadays teaching with games, teaching with theater games is not news for English teachers. There isn't an EFL teacher I know who doesn't use this game in the classroom. Why use games in lessons? Many teachers use games to improve the new themes for their students. Board Race is a fun game that is used for revising vocabulary, whether it be words from the lesson you've just taught or words from a lesson you taught last week. It can also be used at the start of the class to get students active. It is a great way of testing what your students already know about the subject you're about to teach. Here is some games which I like to use and want to share with you to your English teaching. These games are very useful and will make your lessons funny and interesting for your students.

Who Am I?

Level: Any Level

You can use use this with any subject. Write the names of famous people (mixed nationalities) on small pieces of paper. Tape a name on the forehead of each student. The individual student should not see his or her paper, but the others should. Then, like with 20 questions, only yes or no questions should be asked. Perhaps start with yourself and ask "Am I am man?" If the answer is yes, I can ask again, but if the answer is no, it's the next person's turn. Play until everyone has guessed who he or she is! This

can be played with nationalities, countries, household objects, anything and it's a gas, especially for adult students!!

Animals for a Day

Level: Medium to Difficult

Activity A

Show the students a photocopied list of many different animals (mammals, amphibians ...), and ask them to choose, individually and without speaking, an animal they would like to be for a day. Give them a minute. Then (something they won't be expecting), get them to write a few sentences, once again working alone, about their day, or their thoughts-as the animal they have chosen. Give them a few minutes.

Needless to say, you will be surprised by the imagination of your students, many of whom, I believe, love to indulge in moments of escapism-something us teachers know all about!

For example, I had a group of five female students, three of whom chose to be dolphins, one an eagle, and the last a bear.

What I got from one girl:

"I am a bear and I live with my friends in a mountain. I am happy, but when I see a hunter I attack him, but when I see a tourist I shout at him".

A second:

"I am a dolphin, but I am sad because they have put me into a pool, where I cannot move like before ...".

Activity B

Now, what you can do is get the students to read/tell their story, adding in extra bits as they go along.

Activity C

Now, you can ask them why they chose this animal, and then go on to pick up on what they said, expanding it into a session of exchanges between the students, involving yourself if you feel like it.

Activity D

Get a blank page and draw a circle in the centre. Then, place the words "animal in captivity" inside the circle. Give each student a copy of the page and tell them to do an INDIVIDUAL brainstorming exercise on the words in the circle. That is, get them to draw lines from the circle, each line leading up to a word or image suggested by the animal's situation. Give them all a few minutes to do this. This, we can call a word-map, or even a mind-map. Next, get each student to read out the ideas that came spontaneously into their heads as they thought. You can all marvel at the number of differences- or similarities that arise, and go on to discuss the matter of captive animals. Don't forget to question students on why they put in such and such a thing. Watch out for strange concepts!

Put all the pages together so that the students can somehow see the work carried out by the rest.

Perhaps now, as a group, they could all focus on the main aspects of animals in captivity.

You could then move on to debate issues like endangered species, whale hunting ...

Activity E

(B) TIGERS KILL TOURISTS (B)

Get the students to debate, or role play, the following incident: Two German pensioners alighted from their car in a Spanish nature park in order to get a better picture (christ!) of the tigers, who were relaxing in the shade of a tree at the time. They were, bluntly, torn apart. There were signs up in many languages warning people to stay in their cars ...

Should the animals be put down? Should they be in nature reserves in the first place? Etc

Activity F

Here, you could mention the pros and cons of having a domestic animal-a pet-at home.

Adding to the Story: OHPs in the Classroom

Level: Any Level

Aim: To give students further practice in expanding paragraphs.

Materials Needed: OHP transparencies/pens/ OHP machine

Stage One: Photocopy a background scene on to a transparency. Next, put it up on the wall next to the white board. Ask students to write down ideas about the place. Ask the students to predict what is going to happen today in the town, mountain-side, etc....

(Before the class, photocopy onto an OHP different people or animals that can be cut out and dropped into the scenery or the background)

Next, say "perhaps" to their suggestions and then begin to add a transparency character to the scene. Elicit from the students information and questions about the person. Keep adding characters and letting students discuss possibilities and changes for the story.

After that, in groups ask students to write a story about the scene. Ask them to describe the environment and atmosphere in the first paragraph and to start to tell the story thereafter.

When the students complete their stories, pass the papers around for other groups to read and peer edit before asking the original group to tell their story about the illustration. The games above are always very interesting for teachers who like their profession and the experts of teaching language say if you want to teach foreign language you should be an active and creative person, who can find out new ways of teaching.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.199

Поступила (Received): 31.01.2017

Самитова В.Д., Косарев Д.О.
Влияние климатических факторов на
физическую подготовленность детей 13-14 лет,
занимающихся легкой атлетикой

Samitova V.D., Kosarev D.O.
Influence of climatic factors on physical training of teenagers
(13-14 years old), who are going in for track and field events

В данной статье рассматриваются вопросы влияния климатических факторов на физическую подготовленность и результативность на соревнованиях и контрольных тестах детей 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой.

Проанализировав результаты исследования, мы выявили то, что при выполнении физической нагрузки в манеже и на спортивном ядре у девочек 13-14 лет определены достоверные изменения показателей частоты сердечных сокращений, а также проанализировали то, что восстановление ЧСС при выполнении нагрузки происходит раньше на открытом спортивном сооружении, чем на закрытом

Ключевые слова: легкая атлетика, гигиена, климатические факторы, физическая подготовка, частота сердечных сокращений, период восстановления

Самитова Виктория Дмитриевна

Студент

Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма
 г. Казань, Деревня Универсиады, 35

Косарев Денис Олегович

Студент

Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма
 г. Казань, Деревня Универсиады, 35

This article questions the influence of climatic factors on the physical training of teenagers aged 13- 14 y.o. who are going in for track and field are considered. Analysing results of the research we have found out that there are a relyable changes of heart rate when doing excersizes indoors and outdoors. We found out that heart rate recovery happens earlier outdoors than indoors

Key words: track and field, hygiene, climatic factors, physical training, heart rate, recovery period

Samitova Viktoriya Dmitrievna

Student

Volga region state academy of physical culture, sport and tourism
 Kazan, Universiade Village, 35

Kosarev Denis Olegovich

Student

Volga region state academy of physical culture, sport and tourism
 Kazan, Universiade Village, 35

Актуальность исследования. В системе факторов, дополняющих тренировочный процесс и участие в соревнованиях по легкой атлетике для оптимизации их эффекта, основное место занимают различные гигиенические факторы:

рациональный суточный режим; личная гигиена; закаливание; специализированное питание; гигиенические средства восстановления, климатические факторы и др. Особую роль климатические факторы играют на этапе непосредственной подготовки, а так же при выступлении спортсменов на крупнейших международных соревнованиях. В то же время факты говорят о том, что тренировочные занятия в неблагоприятных гигиенических условиях, без соблюдения спортсменами рационального суточного режима, правил личной гигиены, режима питания приводят к ухудшению здоровья и резкому снижению спортивных результатов.

Цель исследования состоит в изучении влияния климатических факторов на физическую подготовленность девочек 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- охарактеризовать особенности влияния различных климатических условий на занятий легкой атлетикой,
- определить влияние физических факторов среды на физическую подготовленность девочек 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой,
- выявить изменения функциональных показателей девочек 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой.

В нашем исследовании приняли участие 2 группы девочек в возрасте 13-14 лет. Каждая группа исследуемых состояла из восьми человек. Первая группа – экспериментальная, в которую вошли девочки, занимающиеся легкой атлетикой на протяжении 2-х лет в ДЮСШ «Авиатор». Дисциплина, которой они занимаются, это бег на короткие дистанции. Тренировочные занятия в этой группе проходят пять раз в неделю, длительность занятия 1.30-2.00 часа.

Вторая группа – контрольная. В нее вошли девочки-учащиеся общеобразовательной школы № 54, которые посещают уроки физической культуры три раза в неделю, имеют положительную оценку по предмету «физическая культура», активно участвуют в спортивных мероприятиях школы.

Проведение педагогического эксперимента осуществлялось на следующих этапах:

Первый этап предполагал изучение и анализ специальной литературы по теме, что позволило определить основное направление исследования.

Второй этап предполагал проведение контрольного тестирования девочек 13-14 лет, занимающихся и не занимающихся спортом. Тестирование включало в себя 1 контрольный тест – бег на 60 метров. На этом же этапе нами были выявлены изменения функциональных показателей девочек 13-14 лет, занимающихся легкой атлетикой.

Третий этап предполагал обработку результатов исследования в контрольной и экспериментальной группе с помощью методов математической статистики.

Результаты исследования и их обсуждение.

На втором этапе мы анализировали показатели пульса и АД, которые фиксировались в состоянии мышечного покоя до начала тренировочного занятия,

во время бега и в период восстановления, который длился не менее 5 мин., где ЧСС подсчитывался на каждой последующей минуте.

Таблица 1. Изменения ЧСС у девочек 13-14 лет на физическую нагрузку (бег на 60 м)

Группа	Частота сердечных сокращений (уд/мин)			
	Манеж		Спортивное ядро	
	покой	нагрузка	покой	нагрузка
экспериментальная	80,00±0,50	139,37±0,82#	80,88±0,34	142,0±1,14#
контрольная	82,37±0,43*	140,50±1,25#	82,00±0,42	144,0±0,98#

* достоверные различия между группами, # – достоверные различия в группе

Перед нагрузкой более низкие показатели ЧСС были выявлены в группе девочек, занимающихся легкой атлетикой, что является достоверным. У всех девочек в исследуемых группах показатель ЧСС в покое соответствует норме и является характерным для данного возраста.

Во время предложенной физической нагрузки, бега на дистанцию 60 м, ЧСС повысилась, как в экспериментальной, так и в контрольной группе. Полученные нами средние значения ЧСС свидетельствуют о том, что этот показатель несколько ниже в контрольной группе, но достоверность этого значения отсутствует поскольку $P > 0,05$.

Высокий показатель ЧСС на физическую нагрузку, в группе девушек посещающих секцию «легкая атлетика», возможно связан с умением выполнить данное упражнение с максимальной самоотдачей, с большей скоростью и интенсивностью, что подтверждает протокол показанных результатов.

В группе девочек, занимающихся легкой атлетикой, в период восстановления ЧСС постепенно снижается и к 5 минуте достигает значение близкое к исходному. В группе девочек, не занимающихся спортом, мы также наблюдаем постепенное снижения ЧСС, однако к пятой минуте восстановления ЧСС остается выше исходного значения на 10-20 уд/мин., что по нашему мнению свидетельствует о нерациональной реакции сердца (нетренированное или недостаточно тренированное сердце) на физическую нагрузку (рис.1).

Рис. 1. Изменения ЧСС в группах девочек 13-14 лет на физическую нагрузку (бег 60 м. в манеже)

Девочки экспериментальной группы, занимающиеся в секции легкая атлетика, показывают более высокий результат в беге на отрезке 60 м. как в манеже, так и на спортивном ядре. Разница результата скорости бега между экспериментальной и контрольной группы составляет – в манеже 1,10 сек., на спортивном ядре 1,12 сек. (табл. 2. и 3).

Таблица 2. Результаты бега на 60 м. (сек) в группах девочек 13-14 лет в манеже

n/n	Экспериментальная гр.	Контрольная гр.
	М- 10,20	М- 11,30

Таблица 3. Результаты бега на 60 м. (сек) в группах девочек 13-14 лет на спортивном ядре

n/n	Экспериментальная гр.	Контрольная гр.
	М-10,14	М-11,26

Для анализа полученных результатов в условиях закрытого помещения – манежа и на открытом воздухе – спортивное ядро необходимо знать влияние внешних природных факторов на организм человека, это температура и влажность воздуха, скорость движения воздуха, атмосферное давление и т.д.

Разница температуры воздуха во время проведения исследования в условиях крытого помещения и на открытом воздухе в экспериментальной группе составила 2°C (в манеже 17°C и на спортивном ядре 19°C, атмосферное давление 762 мм рт.ст., скорость ветра 1,2 м/с, влажность воздуха 42%). При выполнении физической нагрузки на открытом воздухе у девочек ЧСС увеличилась на 75,7%, в манеже на 75,6%, т.е. существенной разницы мы не наблюдали. На наш взгляд это связано с тем, что условия на момент проведения эксперимента сентябрь 2015 г. не имеют значимых различий.

Выводы

1. При выполнении физической нагрузки в манеже и на спортивном ядре у девочек 13-14 лет определены достоверные изменения показателей частоты сердечных сокращений.

2. У девочек 13-14 лет, исследуемых групп, восстановление ЧСС при выполнении нагрузки происходит раньше на открытом спортивном сооружении, чем на закрытом.

3. Девочки, занимающиеся легкой атлетикой, показали достоверный результат в беге на 60 м, разница в манеже составила- 1,10 сек., на спортивном ядре- 1,12 сек.

Список используемых источников:

1. Архангельский В.И., Мельниченко П.И. Гигиена. Compendium. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2012. 392 с.
2. Волынская Е.В. Гигиенические основы здоровья. Липецк: Издательство ЛГПИ, 2010. 75 с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.203

Поступила (Received): 30.01.2017

Светозаров В.А., Светозарова Е.А.
Межпредметные связи и интегрированные занятия в творческих объединениях технической направленности

Svetozarov V.A., Svetozarova E.A.
Interdisciplinary communication and integrated classes in creative technical focus associations

Данная статья посвящена вопросам внедрения технологий интеграции и межпредметных связей в образовательный процесс. Автор рассматривает цели, задачи, целесообразность применения данной технологии в учреждениях дополнительного образования технической направленности

Ключевые слова: дополнительное образование, межпредметные связи, интегрированный урок

This article focuses on the introduction of technology integration and interdisciplinary connections in the educational process. The author examines the goals, objectives, appropriateness of the technology in additional education establishments of technical orientation

Key words: additional education, interdisciplinary connections, integrated lesson

Светозаров Владимир Алексеевич

Педагог

Центр детского (юношеского) технического творчества №2

г. Старый Оскол, микр-н Жукова, 19 А

Svetozarov Vladimir Alekseevich

Teacher

Center of children's (youthful) technical creativity №2

Sary Oskol, microdist. Zhukova, 19 A

Светозарова Елена Анатольевна

Педагог

Центр детского (юношеского) технического творчества №2

г. Старый Оскол, микр-н Жукова, 19 А

Svetozarova Elena Anatolevna

Teacher

Center of children's (youthful) technical creativity №2

Sary Oskol, microdist. Zhukova, 19 A

Организация учебно-воспитательного процесса в современных условиях требует от педагога дополнительного образования совершенствования практической деятельности путем поиска новых методов подачи информации и обучения. Одним из направлений методического обновления дополнительного образования есть конструирование и проведение интегрированных занятий.

Интеграция – это объединение в целое каких-либо частей, функций системы, организма, объектов, процесс сближения. Психологические основы межпредметных связей были заложены учением академика И.П. Павлова о динамическом стереотипе и второй сигнальной системе. Все обучение заключается в образовании временных связей, – пишет он, – а это есть мысль, мышление, знание» [4, с.509]. Интегрированное обучение подразумевает проведение занятий с широким использованием межпредметных связей. Занятия с межпредметными связями помогают детям не только учиться, но и жить, позволяют детям

видеть мир как единое целое, видеть прекрасное в точных науках и точное в прекрасном. Интеграция обучения должна дать учащемуся те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, научить ребенка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Ребёнок, успешный в одних областях (литература, рисование, география и т. д.) и менее успешный в других (физике, математике) имеет возможность раскрыться на этих занятиях. Для некоторых ребят это, может быть, единственная возможность почувствовать себя успешными. Необходимость внедрения технологии интеграции основывается на идее сохранения единого образовательного пространства в контексте реализации принципов вертикальной и горизонтальной координации деятельности учреждений разных типов и видов на основе обеспечения дополнительности образовательных услуг. Система дополнительного образования способна внести значительный вклад в самореализацию учащихся на основе расширения их образовательного пространства, увеличения числа источников необходимой информации, предоставления возможности освоения междисциплинарных знаний и умений. Это становится возможным за счёт усиления интеграционных связей учреждений разных типов и видов в выстраивании образовательных маршрутов обучающихся в условиях образовательного пространства.

Интеграционная основа занятий заключается в объединении науки и практики, слиянии разноаспектных явлений, процессов, в результате чего рождается новый интеграционный продукт творческой деятельности. Многогранность детского восприятия, полифоничность чувств ребенка при наличии на занятиях различных видов творчества обретает большую свободу самовыражения. Дополнительное образование детей как педагогическое явление обладает целым рядом качеств, которых нет (или они слабо выражены) у основного: личностная ориентация образования, профильность, практическая направленность, вариативность, разнообразие содержания, форм, методов образования, работающего в такой системе, индивидуализация методик образования как необходимое условие спроса, реализация воспитательной функции обучения через активизацию деятельности обучающихся.

Среди негативных факторов ограничивающих возможность применения технологии интеграции в организациях дополнительного образования отметим то, что участниками образовательного процесса в творческих объединениях чаще всего являются дети разного возраста, разного уровня подготовки и знаний. Это создаёт дополнительные трудности при подготовке к занятию и ограничивает глубину проникновения учащихся в изучаемый предмет. Кроме того, не всегда достаточно хорошо и продуктивно налажено сотрудничество между учреждениями дополнительного образования детей и общеобразовательными учреждениями в методической деятельности. И, наконец, многие педагоги дополнительного образования недостаточно подготовлены в научном и методическом плане, что в свою очередь требует более глубокой методической проработки интегративных процессов между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами, изучаемых в учреждениях дополнительного образования детей.

Развитие инженерно-технических компетенций у детей на занятиях в детских объединениях технической направленности трудно представить без интеграции различных школьных дисциплин. Причём, преподаватель не только опирается на имеющиеся у учащихся знания, полученные на уроках в школе, но и сам сообщает информацию по различным школьным предметам при изучении нового материала.

Так, занятия по техническому моделированию и конструированию интегрируются с физикой, информатикой, историей. Например, при изготовлении моделей самолетов, дети изучают принципы полета самолета, историю возникновения и развития самолетостроения, учатся обрабатывать чертежи и развертки на компьютерах. Знания приобретают качества систематичности, умения становятся комплексными, усиливается профориентационная направленность познавательных интересов учащихся, эффективно формируются убеждения и достигается всестороннее развитие личности. Перестройка процесса обучения под влиянием целенаправленно осуществляемых межпредметных связей сказывается на его результативности: знания приобретают качества системности, умения становятся обобщенными, комплексными, усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов обучающихся, более эффективно формируется всесторонне развитая личность. Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Необходимость межпредметных связей заключена в самой природе мышления, диктуется объективными законами высшей нервной деятельности, законами психологии и физиологии.

2. Систематическое развитие педагогически целесообразных взаимодействий между общеобразовательными дисциплинами и дисциплинами, изучаемых в учреждениях дополнительного образования детей, – одно из важных условий для формирования целостного восприятия действительности.

3. В результате использования интегрированной формы организации образовательной деятельности происходит как качественное углубление образования в определенной области (интенсификация образования), так и количественное расширение образования, т.е. освоение предметов и образовательных областей, не относящихся непосредственно к направленности данного объединения (экстенсификация образования).

4. Применение интегрированной формы занятия позволяет снизить утомляемость, перенапряжение учащихся за счет переключения на разнообразные виды деятельности.

5. Благодаря наличию в программе интегрированных занятий, педагогу удается сохранить и расширить контингент обучающихся. Расширение и углубление объекта познания формирует устойчивый интерес к занятиям в таких объединениях, заставляет педагогов искать новые формы проведения занятий, новый подход к организации творческой деятельности детей.

Список используемых источников:

1. Аводкова Г.В., Кокшарова Т.А. Интегрированные уроки в основной школе. Новосибирск, НИПКиПРО, 2004. 47с.

2. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе // Литература в школе. 1996. № 5. С. 150-154.
3. Зверев И.Д., Максимова В.Н. Межпредметные связи в современной школе. М.: Педагогика, 1981. 195 с.
4. Павлов И.П. Избранные произведения. М., 1951, С. 509.
5. Пономарев С. А., Козуб Л. В. Реализация межпредметных связей при выполнении творческих проектов с учащимися 6 классов // Молодой ученый. 2016. №6.2. С. 72-76.

© 2017, Светозаров В.А., Светозарова Е.А.
 Межпредметные связи и интегрированные занятия
 в творческих объединениях технической
 направленности

© 2017, Svetozarov V.A., Svetozarova E.A.
 Interdisciplinary communication and integrated
 classes in creative technical focus associations

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.207

Поступила (Received): 28.01.2017

Смирнова Ю.А., Пахомова Е.И. Индивидуальный подход в образовании в трудах отечественных педагогов

Smirnova Yu.A., Pakhomova E.I.
Individual approach to education in the works of domestic teachers

Данная статья знакомит своих читателей с понятием индивидуального подхода в педагогике, а также рассматривает индивидуальный подход в образовании в трудах наших отечественных педагогов: А.С. Макаренки, Н.К. Крупской, Я.А. Коменского и других выдающихся педагогов
Ключевые слова: индивидуальный подход в образовании

This article introduces the readers to the concept of individual approach in teaching, as well as considering individual approach in education in the works of our local teachers: A.S. Makarenko, N.K. Krupskaya, J.A. Comenius and other outstanding teachers
Key words: individual approach in education

Смирнова Юлия Александровна
Учитель
Средняя общеобразовательная школа №21
г. Белгород, ул. Чапаева, 14

Smirnova Yulia Aleksandrovna
Teacher
Secondary school №21
Belgorod, Chapaeva st., 14

Пахомова Елена Ивановна
Учитель
Средняя общеобразовательная школа №21
г. Белгород, ул. Чапаева, 14

Pakhomova Elena Ivanovna
Teacher
Secondary school №21
Belgorod, Chapaeva st., 14

Одним из главных принципов педагогики является индивидуальный подход в обучении и воспитании детей. Об этом методе писали педагоги в разные века. Сущность его заключается в том, что педагог, взаимодействуя с учащимися, учитывает личные особенности детей, постоянно ведет учет этих особенностей, создает психолого-педагогические условия для развития как всех учащихся, так и для каждого ребенка в отдельности. Этот принцип в 17 веке отметил в своем труде "Великая дидактика" Я.А. Коменский, утверждавший, что "ко всем способностям можно подходить с одним и тем же искусством и методом" [2, с. 5].

В условиях реализации новых государственных образовательных стандартов общего образования, делающих акцент на формирование у учащихся универсальных учебных действий, школа должна обеспечить высокое качество образования, позволяющего успешно осваивать ученикам новые уровни развития, саморазвиваться и самосовершенствоваться путем сознательного и активного усвоения нового социального опыта. Умелое использование индивидуального подхода в работе позволяет педагогу максимально учитывать индивидуальные

особенности учащихся, влияющих на успешность их учебной деятельности и на поведение в различных жизненных ситуациях.

Вопросу индивидуального подхода в обучении придавали огромное значение известные отечественные педагоги. К.Д. Ушинский обосновал идею осуществления индивидуального подхода в условиях коллективной работы, а также идею сочетания коллективных и индивидуальных форм учебной работы. Педагог подчеркивал: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях» [3, с. 8].

В работах Н.К. Крупской раскрывалось значение индивидуального подхода для всестороннего развития личности ребенка в условиях воспитания в коллективе, развитие с самого раннего возраста нравственных качеств, способностей, интересов в соответствии с задачами подготовки детей к жизни, к труду. Ее советы ориентировали воспитателя на гуманное отношение к ребенку, уважение его индивидуальности. Об индивидуальном подходе в воспитании детей писал выдающийся советский педагог А.С. Макаренко, по мнению которого реализация индивидуального подхода немыслима без глубокого изучения целостной личности воспитанника. Он считал принцип индивидуального подхода к детям важным при разрешении ряда педагогических проблем, например, при организации, и воспитании детского коллектива, трудовом воспитании детей, в игре. А.С. Макаренко пришел к выводу, что, осуществляя общую программу воспитания личности, педагог должен вносить в нее коррективы в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка. Общее и особенное в характере человека тесно переплетаются, образуя так называемые запутанные узлы. Этим определением А.С. Макаренко подчеркивал сложность индивидуального подхода.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский отмечал, что школа должна открыть в каждом человеке творца, поставить его на путь самобытно-творческого, интеллектуально полноценного труда. "Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства" [4, с.4].

Психологи А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.А. Люблинская, Д.Б. Эльконин и другие занимались проблемой индивидуального подхода в связи с решением задач формирования личности. Необходимость учета индивидуальных особенностей ребенка признавали и другие российские ученые: Е. А. Аркин говорит об индивидуальном подходе к дошкольникам в физическом воспитании, Ю.К. Бабанский – об изучении отдельных членов ученического коллектива, Р. И. Жуковская – в игровой деятельности, А. Усова – в процессе обучения и умственного развития детей на занятиях. В работах Е. А. Флёриной, Н. А. Ветлугиной. Н. П. Сакулиной рассматриваются методы и приемы индивидуального подхода к детям в развитии их творческих способностей и дарований.

Безусловно, все дети разные. В индивидуальном подходе нуждается каждый без исключения ребенок. Каждый ребенок обладает рядом неповторимых черт и характеристик, которые мы называем индивидуальностью. Необходимость индивидуального подхода вызвана тем обстоятельством, что любое воздействие на ребенка преломляется через его индивидуальные особенности, без

учета которых невозможен воспитательно-образовательный процесс. В процессе работы педагог должен ориентироваться не на «среднего» ученика, а на каждого ребенка. Это сложная работа и требует серьезной подготовки. Но тогда будет достигнут успех, и процесс обучения и воспитания можно будет назвать эффективным. А для такого подхода в работе учитель будет сам подбирать нужные методы, приемы, которые позволят ему добиться эффективности в работе, а ребенку дадут возможность почувствовать себя успешным. Педагог должен на каждом уроке давать возможность ученикам испытывать «ситуацию успеха», и тогда у детей появится стимул к тому, чтобы эта ситуация повторялась, а учитель может усложнять поставленные перед учениками задачи. Современное качественное образование невозможно без осуществления индивидуального подхода, способствующего прежде всего, становлению человека и обретению им своего образа. Сегодня очень важно не столько формировать знания, сколько развивать человека в человеке, механизмы его саморазвития, саморегуляции, самовоспитания, самозащиты, тем самым помочь воспитаннику стать человеком, умеющим жить в мире и согласии с самим собой и окружающими, с природой и культурой. Учителю открывается огромный простор для творческого подхода в работе по данному направлению. Такой подход требует большой работы при подборе нужных средств и методов, но и результаты будут значимыми. В конечном счете, индивидуальный подход в обучении и воспитании означает действенное внимание к каждому ученику, его творческой индивидуальности в условиях классно-урочной и внеурочной системы и предполагает разумное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм занятий и воспитательных мероприятий. Значимость индивидуального подхода можно подтвердить словами педагога П.П. Блонского: «Хороший учитель отличается от плохого тем, что он умеет видеть индивидуальные особенности детей; для хорошего учителя все ученики разные, а для плохого – одинаковые» [6, с.8].

Список используемых источников:

1. Акимов М. К., Козлова, В. Т. *Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход* // М., Знание, 1992.
2. Бабанский Ю.К. *Оптимизация учебно-воспитательного процесса*. М., Просвещение, 1982.
3. Блонский П.П. *Избранные педагогические и психологические сочинения*. [6] Т. 1. Педагогика. М., 1979.
4. *История педагогики* / Под ред. Н. А. Константинова, Е. Н. Медынского, М.Ф. Шабаевой. М., Просвещение, 1982.
5. Ковалева Т.М. «Реализация принципа индивидуализации в рамках модели управления развитием системы оценки качества общего образования, ориентированной на современные результаты образования» *Лекция 3* // Ковалева Т.М., Томск, 2011.
6. Коменский Я. А. *Избранные педагогические сочинения в 2 томах*. / Коменский Я. А., – М., 1982.
7. Макаренко А.С. «*Лекции о воспитании детей*» / Макаренко А.С. Издательство: «Издательство Академии педагогических наук РСФСР» М., 1950.
8. Сухомлинский В.А. *Как воспитать настоящего человека*. // Сухомлинский В.А. М., Педагогика, 1989.
9. К.Д.Ушинский. *Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии* // Избран. пед. соч. Т.1-2./Под ред. А.И. Пискунова, Г.С. Костюка и др. М., Педагогика, 1974, с.230.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.210

Поступила (Received): 23.01.2017

Сорокина Л.В.
Формирование культуры экологической
безопасности у студентов технических вузов

Sorokina L.V.
Formation of ecological culture of safety
among students of technical colleges

Установлено, что достижение экологической безопасности окружающей среды в системе «человек – среда обитания» зависит не только от совершенства среды, в которой находится человек, но и от знаний и отношения человека к экологии. Для повышения компетентности персонала предприятий в области экологической безопасности надо знания в этой области, так как, во-первых, необходимо сохранять среду обитания человечества и во-вторых обеспечить естественные основы жизнедеятельности человека

Ключевые слова: культура, экологическая безопасность, студент

It was found that the achievement of the environmental safety of the environment in the "man – environment" system depends not only on the perfection of the environment in which there is a person, but also on the knowledge and the human relationship to the environment. To improve the competence of environmental safety personnel of the enterprises have to knowledge in this area, as in the first place, you must keep the human environment and secondly to ensure the natural foundations of human life

Key words: culture, environmental safety, student

Сорокина Людмила Владимировна
Кандидат педагогических наук, доцент
Самарский государственный технический
университет
г. Самара, ул. Молодогвардейская, 244

Sorokina Ludmila Vladimirovna
Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Samara state technical university
Samara, Molodogvardeyskaya st, 244

Человек и окружающая среда гармонично взаимодействуют и развиваются лишь в условиях, когда все действия человека и все компоненты среды, прежде всего технические средства и технологии, находятся в пределах, благоприятно воспринимаемых человеком и средой обитания. Любое действие или результат производственной деятельности обязательно сопровождается выбросом отходов, являющихся источником возникновением негативных воздействий на человека и/или среду. Состояние экологической безопасности окружающей среды является следствием нарушения нормальной жизнедеятельности людей. По данным специалистов, состояние здоровья населения зависит на 30-40% от состояния окружающей среды, на 10-20% от наследственных факторов, на 30-50% от образа жизни и на 10-15% от состояния здравоохранения [1].

Практика показывает, что достижение экологической безопасности окружающей среды в системе «человек – среда обитания» зависит не только от совершенства среды, в которой находится человек, но и от знаний и отношения человека к экологии. Более того, человек может сам стать инициатором возникновения опасных ситуаций, прежде всего техногенных, сопровождаемых выбросами отходов. Поэтому необходимо обеспечить не только безопасность среды обитания, но и организовать безопасную деятельность человека.

Для повышения компетентности персонала предприятий в области экологической безопасности надо знания в этой области, так как во-первых, необходимо сохранять среду обитания человечества и во-вторых обеспечить естественные основы жизнедеятельности человека.

Решение этих задач служит одной важной цели воспитания у студентов – культуры экологической безопасности. Сущность культуры обеспечения экологической безопасности показана на рисунке 1.

Рис. 1. Сущность культуры обеспечения экологической безопасности

Структура воспитания культуры экологической безопасности и культуры личной безопасности состоит из следующих компонентов: воспитание мотивации к экологической безопасности, формирование системы знаний об источниках производственных отходов и методах их утилизации, формирование системы умений и навыков безопасного поведения в условиях среды обитания,

воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций, психологическая подготовка к безопасному поведению.

Для достижения поставленной цели необходимо формировать содержание технологии обучения. Так как, какие бы прекрасные цели ни были бы поставлены, реализовываться они будут через содержание обучения. Уровень образованности, воспитанности, развития и дальнейший профессиональный рост определяется выбором «чему учить». Критерием для включения какого-либо материала в учебный план является его соответствие профилю дисциплины, тем функциям, которые должен будет выполнять обучаемый в будущем.

В основу обучения экологической безопасности положен культуроцентрический подход. В образовании он обусловлен тем, что современный человек наряду с общей культурой должен обладать культурой профессиональной. Культуроцентризм предполагает делать акцент в обучении не на знаниевую составляющую, а не ценностную ориентацию знаний, на умение рефлексировать и прогнозировать.

При построении модели культуры обеспечения экологической безопасности необходимо учитывать как профессиональные, креативные (творческие), социально-психологические, так и личностные качества человека.

Для эффективного и безопасного труда необходимо осмысление человеком предмета профессии, ее задач, действий, условий и результатов, что обеспечивается осознанием усваиваемых знаний и способов деятельности еще в процессе подготовки. Для формирования и развития этого качества необходимо умение оценить свои действия, констатировать свершившийся факт, делать выводы о достижении поставленной цели. Готовность специалиста к качественной и количественной оценке своего уровня подготовки говорит о способности к самосовершенствованию и саморазвитию. Зная свои предыдущие и настоящие результаты, учащийся сможет повысить уровень своих притязаний, который является динамичной категорией, и меняется от чередования успеха или неуспеха в учебной или профессиональной деятельности. Наличие способности оценивать свои действия говорит о субъективной ответственности человека в профессиональной деятельности. Для реализации процесса формирования культуры экологической безопасности разработана модель, которая представлена на рисунке 2.

Предложенная модель содержит три уровня. На первом уровне осуществляется культурная инсценировка и освоение внешних проявлений опасностей в будущей профессиональной деятельности. Подготовка вопросам экологической безопасности производится непрерывно в течение всего периода обучения. Учебный процесс условно можно разделить на три вида дисциплин: общеобразовательные, общетехнические и специальные. Во всех этих видах рассматриваются аспекты экологической безопасности. На втором уровне модели формируется осознание культуры экологической безопасности. Это происходит в процессе непосредственного изучения учебной дисциплины «Производственная экология». На этом уровне формируется понятийно-деятельный тезаурус и рефлексивные умения.

Рис. 2. Модель формирования экологической культуры

Основной целью является приобретение знаний, умений и навыков в решении проблемы обеспечения безопасного взаимодействия человека со средой обитания. На третьем уровне происходит завершение культурной инсценировки в рамках формирования культуры экологической безопасности. Здесь происходит оценивание уровня сформированности знаний, умений и навыков, которые приобрел обучаемый в процессе изучения дисциплины. Конечный уровень формирования культуры экологической безопасности определяется экзаменом и выполнением дипломного проекта (работы).

Формирование культуры обеспечения экологической безопасности это особая внутренняя деятельность по перестройке субъективного отношения к происходящему, благодаря переоценке личностных позиций, переосмысленных жизненных целей.

Все выше перечисленные элементы составляют сложную динамическую систему, находящуюся в состоянии непрерывных изменений. Таким образом, педагогический процесс воспитания культуры экологической безопасности –

сложная динамическая система взаимодействия обучающихся с обучаемыми в ходе овладения необходимыми компетенциями, требуемыми для специалиста заданного профиля.

Список используемых источников:

1. Безопасное взаимодействие человека с техническими системами: Учеб. Пособие / В.Л. Лапин, В.М. Попов, Ф.Н. Рыжков, В.И. Томаков. Курск: Курск. гос. техн. ун-т, 1995. 238с.
2. Бондарева Е.А., Моссоулина Л.А. Человеческий фактор в обеспечении безопасности труда // Сб. мат. Всероссийской науч.-практ. конф. «Промышленная безопасность, современное состояние, перспективы системы управления». Пенза, 6-7 июня 2001. с.31-32.

© 2017, Сорокина Л.В.

Формирование культуры экологической
безопасности у студентов технических вузов

© 2017, Sorokina L.V.

Formation of ecological culture of safety among
students of technical colleges

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.215

Поступила (Received): 17.01.2017

Сунчугашева А.М.**Воспитание патриотизма на уроках математики****Sunchugasheva A.M.****Education of patriotism in the classroom mathematics**

Математическое образования в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенной суммы знаний и навыков по этому предмету. Перед учителем математики стоит и другая, не менее важная задача – реализация возможностей своего предмета в развитии личности учащихся.

Примеры нравственности и гражданственности можно представить на примере жизни и деятельности Великого сына хакасского народа Катанова Николая Федоровича

Ключевые слова: математика, патриотизм, Н.Ф. Катанов

Mathematical Education in the school can not be reduced to the transfer of students to a certain amount of knowledge and skills on the subject. Before the math teacher is another, equally important task – implementation possibilities of his subject in the development of students' personality. Examples of morality and citizenship can be represented by the example of the life and work of the great son of Nikolai Fedorovich Katanov Khakass people

Key words: mathematics, patriotism, N.F. Katanov

Сунчугашева Алевтина Матвеевна

Учитель

Лесопереvalочная средняя общеобразовательная школа №1

Хакасия, Аскизский р-н, с. Бельтирское, ул. Абаканская, 29А

Sunchugasheva Alevtina Matveevna

Teacher

Lesoperevalochnye secondary school №1
Khakassia, Askizsky dist., vill. Beltirskoe,
Abakanskaya st., 29 A

Математическое образования в школе нельзя сводить только к передаче учащимся определенной суммы знаний и навыков по этому предмету. Перед учителем математики стоит и другая, не менее важная задача – реализация возможностей своего предмета в развитии личности учащихся. Каждый человек в первую очередь является гражданином своей страны. Патриотом своей Родины. Слово «патриот» было рождено Великой французской революцией 1789-1793гг. Так называли себя борцы за народное дело, защитники республики. Процессы обучения и воспитания неотделимы друг от друга. Любой воспитательный момент одновременно чему-то обучает.

Задачи в обучении математике выполняют различные функции – обучающие, воспитывающие, развивающие, контролирующие. Ознакомление с математическими фактами, разбор и усвоение математических теорем, выведение формул, решение значительного количества упражнений развивают способности человека и оказывают известное влияние на развитие математического мышления учащихся. Однако только этими средствами задача математического развития и воспитания в той мере, в какой это требуется в современных условиях,

не может быть обеспечена. На уроках можно подчеркнуть роль ученых, науки в развитии общества. Таким образом, существенно усилить воспитывающие функции задач может решение специально составленных нестандартных задач, решение сюжетных задач, включающих исторические сведения, способствует развитию кругозора учащихся и познавательного интереса к предмету. И урок математики становится для них не просто уроком, на котором нужно решать, вычислять и заучивать формулы, а пробуждает чувства сопричастности с величием собственных предков.

Примеры нравственности и гражданственности можно представить на примере жизни и деятельности Великого сына хакасского народа Катанова Николая Федоровича (06.05.1862 – 10.03.1922). Родился в степной местности Изюм (Узюм) в 17 км на северо-востоке отс. Аскиз на левом берегу Абакана (приток Енисея). Родители принадлежали к двум основным племенным подразделениям хакасов: отец – сагаец, мать – качинка. Отец – Федор Семенович Катанов (по-хакасски Хызыл Катанов), был улусным писарем. В 1869-1876 гг. Катанов учился в Аскизском училище, в котором преподавал его дядя – брат отца Ефим Семенович Катанов. В августе 1876 г. он поступил в классическую гимназию в Красноярске, которую окончил в 1884 г. с золотой медалью. В конце 1893 г. сдал экзамены на степень магистра турецко-татарской словесности и был назначен в КУ экстраординарным профессором по кафедре турецко-татарских наречий, где 29.01.1894 г. прочитал свою вступительную лекцию "Этнографический обзор турецко-татарских племен". В апреле 1894 г. был избран действительным членом и секретарем (впоследствии – председатель) ОАИЭК и одновременно редактором "Известий" этого общества. Так, например, при изучении темы в 5-х классах «Решение уравнений» можно предложить следующий материал.

Живу, словно каждый день решаю уравнение. Задача 1. Катанов едет к своему родственнику в гости. Расстояние между их домами 3км. Николай Федорович проехал 45% пути, а затем остановился передохнуть. Сколько ему еще предстоит проехать?

Задача 2. Сколько лет учился Катанов на факультете восточных языков Санкт-Петербургского Императорского университета?

Задача 3. Реши уравнение: 1. (1888 – 1880): $x = 2$. Ты узнаешь: Сколько лет учился Катанов на факультете восточных языков Санкт-Петербургского Императорского университета?

2. $3x - 3783 = 1893$

В конце, какого года Николай Федорович сдал экзамены на степень магистра турецко-татарской словесности и был назначен в Казанский университет экстраординарным профессором по кафедре турецко-татарских наречий?

3. $(7654 - x) + 126 = 5877$

В каком году он защитил докторскую диссертацию «Опыт исследования урянхайского языка», в которой описан грамматический строй в сопоставлении с другими тюркскими языками.

4. Число $2v - 16 = 40$. Месяц $20 + 3x = 47$

Когда на базе музея Аскизской средней школы был создан Аскизский общественный краеведческий музей имени Н.Ф. Катанова (ныне – Аскизский районный краеведческий музей имени Н. Ф. Катанова)?

5. Число $(36x:2) - 80 = 100$. Месяц $165 - 5y = 125$. Год $2x + x = 5982$

Имя Н.Ф. Катанова было присвоено Хакасскому государственному университету (ХГУ). В том же году Верховным Советом республики была учреждена Государственная премия имени Н.Ф. Катанова, которой награждаются наиболее выдающиеся учёные. С этого же времени в ХГУ имени Н.Ф. Катанова проводятся традиционные «Катановские чтения», на которые представляют свои исследования студенты, аспиранты и преподаватели?

Решая такие сюжетные задачи, в детях воспитывается гордость за наш народ, чувство любви к столице, расширяются знания о знаменитых людях, живших на Руси.

В школе работает музей, в котором собираются различные материалы о Хакасии. Эти материалы используются для проведения различных уроков. Так, например, при изучении темы «Диаграммы. Построение диаграмм» в 5 классе я провожу урок-экскурсию по стенду «Хакасия». Ребята проводят

небольшое исследование и результаты используют для построения диаграммы. Материалы, хранящиеся в музее, использую не только на уроках, но и во внеурочной работе. Так, во время недели математики среди вопросов викторины, ребята находят, например, следующее задание:

сколько ветеранов нашего села получили медали «За Боевые заслуги»

и какую часть эти медали составляют от медалей «За Победу над Германией»? После экскурсий по окрестностям села в устном счете при изучении соответствующих тем задаю вопросы, в каком году основано село и сколько ему лет; сколько лет школе и кто из знаменитых людей Хакасии личностей учился в нашей школе? Из наблюдений и бесед с учащимися убеждаемся в том, что наши дети отличаются уважительным отношением к старшему поколению, проявляют интерес к родному краю.

Составлять такие задачи к уроку не так и сложно. Главное, выбрать тот материал, который оставит яркое впечатление в душе ребенка. Можно составить целый урок, посвященный определенной теме нравственного, патриотического воспитания, а можно использовать только одно задание, после решения, которого сообщить интересную информацию.

Воспитывать патриотов нужно на каждом уроке. Математика – это лишь малая доля в океане патриотизма.

Список используемых источников:

1. Кокова И.Ф., Катанов Н.Ф. Хакаское книжное издательство. Абакан. 1993.
2. Поташник М.М. Требования к современному уроку. М.: Центр педагогического образования, 2007.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.218

Поступила (Received): 24.01.2017

Файзуллаева Д.
Конвергенция стилистических приемов

Fayzullaeva D.
Convergence of stylistic techniques

Статье рассказывается о конвергенции, что выделяют наиболее важное в тексте, но и тем, что на основе обратной связи могут служить критерием наличия стилистической значимости у тех или иных элементов текста

Ключевые слова: конвергенция, параллельные, конструкции, антитеза, перечисление, стилистический, прием фонетически

The article is about the convergence of stylistic techniques which is very important in stylisti

Key words: convergence, design, stylistic, phonetically, theory, constriction

Файзуллаева Дилноза

Магистр, преподаватель

Самаркандский государственный институт
иностранных языков

Узбекистан, г. Самарканд, ул. Бустонсарой, 93

Fayzullaeva Dilnoza

Master, teacher

Samarkand state foreign languages institute
Uzbekistan, Samarkand, Buston Saroy st., 93

Первоначально теория конвергенции возникла в биологии, затем была перенесена в сферу социально-политических наук, экономики, а позже и в гуманитарные науки. Особое распространение понятие конвергенции получило в стилистике. Одним из основоположников определения данного явления в этой области является М. Риффатер. Также данное явление рассматривается в работах И.В. Арнольд, В.В. Кухаренко, Т.А. Казаковой. Не все современные исследователи в своей научной практике используют термин «стилистическая конвергенция». Здесь необходимо соотнести такие понятия как «стилистическая конвергенция» и «стилистический прием». Ученые, оперирующие первым понятием и определяющие конвергенцию вслед за Риффатором – как скопление в одном месте нескольких стилистических приемов – вкладывают в понятие стилистический прием разное содержание.

Большой энциклопедический словарь дает следующее определение конвергенции в языкознании: «схождение, уподобление двух или более лингвистических сущностей». Но понятие «стилистической конвергенции» не нашло отражения ни в названном словаре, ни в каких-либо иных словарях, вышедших на русском языке, за исключением «словаря риторических приемов» Т.Г. Хазагера и Л.С. Шириной, в котором конвергенция (хотя определяющее слово «стилистическая» вновь отсутствует) трактуется как «средство усиления выразительности состоящее в концентрации в каком-либо отдельном месте текста

пучка изобразительных и выразительных средств, участвующих в реализации одной и той же стилистической функции».

В некоторых диссертационных исследованиях стилистическая конвергенция понимается, «вслед за Риффатером и с учетом обзора точек зрения на конвергенцию сторонников его концепции» – как «сложный стилистический прием, представляет собой скопление стилистических приемов, выразительных средств в определенном месте текста, характеризующийся смысловой и структурной интеграцией и особо сильной экспрессивностью».

Что касается собственно термина «стилистической конвергенции», то его можно встретить в работах ряда исследователей – М.Е. Обнорской, И.В. Арнольд. Как отмечает Обнорская, «нередко к смысловой функции стилистической конвергенции присоединяется и эмоционально-экспрессивная. Использование элементов – эпитетов, метафор и т.д. – для создания образно-эмоционального представления о ком-либо или о чем-либо; расположение элементов конвергенции по возрастанию или убыванию; использование стилистических и эмоциональных элементов, создание комического эффекта, ритмическая организованность конвергенции, – все это способствует созданию в одном месте в рамках стилистической конвергенции эффекта большой художественной силы, то есть происходит схождение в одной точке пучка стилистических приемов, и, следовательно, образование стилистической конвергенции по Риффатору».

В.Н. Малеванная в диссертационном исследовании «Синтаксическая конвергенция в английской художественной прозе» дает такое определение стилистической конвергенции: «Синтаксическая конвергенция представляет собой комплексно синтактико-стилистический прием, возникающий в результате сочетания нескольких синтаксических выразительных средств и стилистических приемов в одном контексте и характеризующийся многокомпонентностью структуры, полиэксплицитным характером синтактико-стилистического вида межфразовой связи между компонентами и единством стилистической функции».

Таким образом, что касается термина «конвергенция» применительно к стилистике, то он понимается изначально как нанизывание стилистических средств и приемов, схождение их в пучок в одном месте текста с целью формирования эффекта большей художественной силы. Взаимодействуя, стилистические приемы оттеняют, высвечивают друг друга, и передаваемый ими сигнал не может пройти незамеченным. Конвергенция, таким образом, оказывается одним из важных средств обеспечения помехоустойчивости. Конвергенции интересны не только тем, что выделяют наиболее важное в тексте, но и тем, что на основе обратной связи могут служить критерием наличия стилистической значимости у тех или иных элементов текста. Э. Фрей интересно показал, что, когда литературоведы или критики цитируют произведения, они предпочитают для цитат именно отрывки с конвергенциями. Он также справедливо отмечает, что сопоставление переводов может служить объективным признаком наличия конвергенции, так как именно в местах конвергенции обнаруживаются наибольшие расхождения перевода и подлинника. Особенно конвергенции выразительны, когда сосредоточены на коротком отрезке текста.

Рассмотрим примеры английских рекламных слоганов, содержащих несколько стилистических приемов одновременно: "Drink a pint of milk a day." (National Milk Publicity Council Advertising Slogan).

Частичная рифма, основанная на ассонансе drinka-milka;

Графон, отражающий грамматические и фонетические отклонения, характерные для сниженно – разговорного стиля речи (drinka, milka).. Hot news, cool jobs (Rusty Jones car saver system).

Параллельные конструкции;

Антитеза;

Стертые метафорические эпитеты.. Experience the captivating color, glamour, excitement (Sigarettes).

Перечисление;

Консонанс [r] в color, glamour;

Зевгма – color, glamour, excitement.. Next stop: a brighter future (Hart transportation).

Эллипсис;

Гипербола;. Would you have a drink with you ? Stolichnaya vodka- The most original people deserve the most original vodka.

Метонимия – a drink with you;

Параллельные конструкции – The most original people deserve the most original vodka;

Анафора most original people deserve the most original vodka.

Таким образом, стилистическая конвергенция определяется как сложный стилистический прием, основанный на взаимодействии стилистических средств одного или разных уровней (фонетические, словообразовательные, лексические, синтаксические (включая стилистические фигуры) в результате выполнения единой стилистической функции). Но при этом важно отметить, что стилистическая конвергенция не является стилистическим эффектом. Она способствует возникновению того или иного стилистического эффекта, так как стилистическая конвергенция – форма (языковой план), стилистический же эффект – стилистическое впечатление (внеязыковой план).

Современная наука высоко оценивает значимость рекламы в коммуникативном пространстве как одного из наиболее мощных рычагов формирования и моделирования общественного мнения. Рекламный текст несет в себе достаточно серьезную информационную и, в особенности, эмоциональную нагрузку, чтобы представлять особый интерес в качестве объекта исследования.

Благодаря силе формы, месту расположения, а также стилистическим особенностям, рекламный текст воздействует как на сознание, так и на подсознание людей, взаимодействуя с уже имеющимися знаниями и набором эмоциональных реакций адресата. Необходимому эффекту способствует тщательный подбор стилистических средств текстов. Со стилистической точки зрения наибольший интерес представляют те приемы, которые способствуют пониманию и принятию информации, обеспечивая ему лаконичность и легкую запоминаемость. Фонетические приемы в слоганах – наличие рифмы и/или ономастопеи

(приема звукоподражания) – обеспечивают необходимую эмоциональную насыщенность рекламного текста, создают его визуальную и слуховую привлекательность, яркость, выделяют данный элемент в комплексе рекламного сообщения.

© 2017, Файзуллаева Д.

Конвергенция стилистических приемов

© 2017, Fayzullaeva D.

Convergence of stylistic techniques

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.222

Поступила (Received): 24.01.2017

Файзуллаева Д.**Лингвистический аспект рекламы в английском языке****Fayzullaeva D.****The linguistic aspect of advertisement in English language**

В статье рассматривается лингвистический аспект рекламы английского языка

Ключевые слова: Эффективность, взаимопонимания глобальной, культурной, инфраструктура, терминология рекламы, система, смешанный

The article is about the linguistic aspect of advertisement in English

Key words: efficiency, understanding global, cultural, structure terminology advertisement, system, mixed

Файзуллаева Дилноза*Магистр, преподаватель**Самаркандский государственный институт иностранных языков**Узбекистан, г. Самарканд, ул. Бустонсарой, 93***Fayzullaeva Dilnoza***Master, teacher**Samarkand state foreign languages institute**Uzbekistan, Samarkand, Buston Saroy st., 93*

В современном мире реклама представляет собой сложное социальное явление, охватывающее или, по меньшей мере, оказывающее влияние почти на все сферы жизни общества. Некоторые исследователи сравнивают рекламу по силе воздействия на массовое сознание с тем воздействием, которые оказывают искусство и религия.

Выделение и исследование терминологии рекламы обусловлено таким экстралингвистическим фактором как значимость рекламы в современном обществе. Сегодня информационная открытость, увеличение разнообразных межкультурных коммуникаций поднимает проблему эффективности взаимопонимания и взаимодействия в глобальной, научной и культурной инфраструктуре. Однако терминология рекламы до настоящего времени не была глубоко исследована и систематизирована, что в значительной степени осложняет взаимопонимание и приводит к смешению понятий.

Анализ языка рекламы может способствовать точности и убедительности рекламных сообщений английская терминологическая система рекламы имеет междисциплинарный характер и представляет собой массив лексического состава языка, и как всякая терминология отражает, с одной стороны, прямое воздействие на язык социо-культурных экстралингвистических факторов, а с другой – проявление отдельных общих тенденций развития и функций национального языка. В США и других промышленно развитых странах термин “реклама” (advertising) означает рекламные объявления в средствах массовой

информации (в прессе, по радио, телевидению, на щитовой рекламе) и не распространяется на мероприятия, способствующие продажам, – стимулирование продаж (sales promotion), престижные мероприятия, нацеленные на завоевание благожелательного отношения общественности, – пиар или связи с общественностью (public relations, PR), а также на бурно развивающуюся в последнее время специфическую область рекламной деятельности, суть которой в направленных связях производителя с потребителем – прямой маркетинг (direct-marketing).

Коммуникация между текстами рекламы и потенциальным реципиентом происходит в особых когнитивных условиях, характеризующихся минимумом внимания и сосредоточенности, частичностью анализа, фрагментарностью восприятия и нехранимостью содержания читателем. Структурное и содержательное построение рекламного текста должно реализовываться таким образом, чтобы максимально упростить понимание и запоминание информации рекламного текста.

Наиболее ярким и интересным приемом в рекламе является использование различных лингвистических средств. Рекламный текст, с одной стороны, должен импонировать реципиенту (потенциальному покупателю), выглядеть как бы более безобидно, а с другой – искусно маскировать истинные намерения рекламодателя, быть привлекательным, понятным и читабельным.

В современных рекламных текстах используются разнообразные средства практически всех языковых уровней: графического, фонетического, лексического, грамматического и синтаксического. На графическом уровне в качестве основных манипулятивных средств выступают нарушения орфографии, удвоение букв, использование разнообразных шрифтов и элементов, заменяющих буквы или целые понятия, нарушение пунктуации. Сложные конструкции делают фразы сложными для понимания и запоминания. Рекламный девиз должен сливаться с сознанием потребителя и вызывать у реципиента яркие, эмоциональные ассоциации с брендом. Он должен «общаться» с потребителями на том языке, на котором они общаются между собой.

Описываемые вербальные единицы могут и должны обладать следующими риторическими характеристиками:

- эффектом скрытого диалога;
- языковой игрой;
- ритмическим и фонетическим повторами;
- краткостью.

Зарубежные исследователи выделяют две его важные цели:

обеспечение непрерывности рекламной кампании;

сведение ключевой рекламной информации к короткой, легко запоминающейся фразе. Исследование английских рекламных текстов показывает, что к наиболее часто употребляемым в императиве глаголам можно отнести следующие: Buy, try, ask, get, see, call, feel, taste, watch, smell, find, listen, drive, let, look, drink, do, discover, start, enjoy.

Например: your lips a double infusion of color. (Estee Louder).

Употребление личных и притяжательных местоимений.

Убедительная тональность рекламного обращения (что также характерно и для текстов русской рекламы) часто строится на последовательном применении следующей коммуникативной модели: “We, our” – для обозначения рекламодателя, “you, your” – для обращения к потенциальному покупателю и «they, their” для ссылки на возможных конкурентов, например: own car. Your own phone. Your own place. Your dad's insurance? (Nationwide Insurance)

Особенно характерно для рекламных текстов оформление в виде номинативного предложения названия товара, фирмы или марки, выпускающей товар. Например: Pasha Cronograph. The Art of Being Unique.

Данные рекламные сообщения состоят из двух номинативных предложений, первое из которых представляет название рекламируемой марки часов. Эти рекламные тексты, несмотря на свою краткость, являются очень яркими и запоминающимися благодаря вынесению названия товара в отдельное предложение и достаточно нетрадиционному графическому оформлению.

Следует отметить такие стилистические особенности рекламных текстов, как создание образности и импрессивности для формирования более запоминающегося образа, употребление глагола в форме императива и номинативных предложений с целью сделать рекламный текст ярким и интересным при помощи лаконичных побудительных предложений. Также широко распространены приемы параллелизма и повтора, которые придают ему стилистическую эффектность и усиливают эмоциональное воздействие текста. В свою очередь прилагательные и наречия помогают создать определенную тональность рекламного обращения, которая позволяет передать качества и достоинства рекламируемого предмета. Таким образом, при переводе рекламного сообщения следует учитывать все вышеперечисленные факторы, для того, чтобы рекламный текст адекватно отражал замысел изготовителя и производил должный эффект на покупателя.

© 2017, Файзуллаева Д.

Лингвистический аспект рекламы в английском языке

© 2017, Fayzullaeva D.

The linguistic aspect of advertisement in English language

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.225

Поступила (Received): 25.01.2017

Чернышева И.Л.
Формирование общих компетенций при
изучении дисциплины «Математика»

Chernysheva I.L.
Formation of General competences in the
study of discipline "Mathematics"

Компетентностный подход – это одно из направлений обновления образования в стратегии модернизации содержания общего образования России. Компетенция – это способность использовать усвоенные знания, учебные умения и навыки, а также способы деятельности в жизни для решения практических и теоретических задач. Под ключевыми компетентностями понимается способность человека самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем. В связи с практической ориентированностью современного образования основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать система ключевых компетентностей.

Ключевые слова: компетентностный подход, информационная компетенция, социальное взаимодействие, самоорганизация

The competence approach is one of the directions for education renewal in the strategy of modernization of the content of General education of Russia. Competence is the ability to use acquired knowledge, training skills, and ways of activity in solving practical and theoretical tasks. The key competences refers to a person's ability to act independently in a situation of uncertainty in the solution of actual problems. In connection with the practical orientation of modern education is the main result of the activities of educational institutions should be a system of key competences

Key words: the competence approach, information competency, social interaction, self-organization

Чернышева Ирина Леонидовна
Преподаватель
Раменский колледж
М.О., г. Раменское, ул. Красноармейская, 27

Chernysheva Irina Leonidovna
Teacher
Ramenskiy college
M.D., Ramenskoe, Krasnoarmeyskaya st., 27

В учреждениях начального и среднего профессионального образования математика изучается как единый предмет... и является полноправной и важной составляющей среднего профессионального образования, осуществлять которую необходимо в соответствии с требованиями ФГОС.

Однако, в требованиях к результатам освоения дисциплины математика, профессиональная направленность номинально заявлена, однако отсутствует достаточно развитая система конкретных методик по реализации этих положений.

Кроме обязательного соблюдения принципа профильной дифференциации при обучении математике в системе СПО необходимо также учитывать низкий уровень математической подготовки студентов, который больше всего

проявляется в отсутствии устойчивых знаний и навыков не только по дифференциальному и интегральному исчислению, но и в области элементарных функций. Между тем, именно этот материал является ядром содержания курса математики в системе СПО для экономических и технических специальностей.

Особая значимость качественной математической подготовки в обучении на технических и экономических профилях приводит к необходимости разработки средств дифференцированного математического образования. Существует ряд противоречий:

- между необходимостью повышения качества математического образования и математической компетентности студентов СПО, позволяющих эффективно реализовать их в контексте профессиональной направленности обучения математике;

- между необходимостью повышения и развития профессиональной и учебной мотивации будущих специалистов экономического и технического профилей к практическому применению математических знаний в профессиональной деятельности и недостаточностью профессионально направленных содержания, условий, стимулирующих методов и средств обеспечения учебного процесса;

- между необходимостью проектирования и организации методического обеспечения основных образовательных программ по математике для всех уровней экономического и технического профиля и недостаточной эффективностью механизмов ее реализации в обучении математике на основе углубленного изучения предметов профессиональной направленности.

Усиление практической направленности преподавания – одна из основных задач, поставленных перед системой профессионального образования. Превращение науки в непосредственную производительную силу ведет к тому, что знания по предметам математического цикла становятся не только базой для овладения специальными знаниями, они выступают в качестве квалификационного требования к рабочим многих современных профессий. Вот почему профессиональная направленность становится необходимым условием преподавания математики в учреждениях СПО.

В качестве примера можно рассмотреть организацию такой работы в группе по специальности «Сварщик». Естественно – математическая подготовка сварщиков имеет решающее значение для формирования у них многих качеств – таких, как умение работать самостоятельно, сравнивать и оценивать качество выполняемой работы в соответствии с требованиями, умело координировать свои движения и быстро реагировать на изменения ситуаций.

Например, в процессе изучения темы «Перпендикулярность в пространстве» студенты имеют дело с прямыми, плоскостями, двугранными углами, поэтому в практической деятельности они должны работать с предметами, напоминающими эти геометрические фигуры. В качестве домашнего задания можно предложить изготовить наглядные пособия, необходимые для объяснения темы.

Эти задания идентичны заданиям в учебных мастерских по слесарному делу, когда студентам приходится:

- закрепить несколько реек перпендикулярно листу фанеры или листу жести;
- закрепить два листа, имеющих неправильную форму, под различными заданными углами;
- прикрепить перпендикулярно одному листу другой лист.

Выполняя такого рода задания, студенты сталкиваются с трудностями, которые могут быть успешно преодолены, если используются знания основных положений темы. Так, при сверлении отверстий в плите трудно будет удержать дрель (сверло) перпендикулярно основанию плиты. Потребуются дополнительные приспособления, основанные на признаке перпендикулярности прямой и плоскости.

Актуализации требуют и следующие математические знания: прямоугольная система координат на плоскости, функция, график функции, криволинейная трапеция, производная, первообразная, определенный интеграл. Задания по нахождению площади криволинейной трапеции подбираются так, чтобы в зависимости от значения параметра в формуле, задающей функцию, ее график имел или не имел бы точек разрыва. Такая вариативность способствует развитию гибкости мышления студентов.

В процессе обучения математики у студентов должны быть сформированы умения, способствующие овладению ими конкретной профессией:

- видеть и выделять в изучаемом природном или искусственном объекте, стороны, которые можно описать на языке изученного раздела математики, с использованием знакомых математических конструкций;

- осуществить «обратное» действие: по известной математической конструкции в знакомых областях знаний или профессиональной сфере деятельности найти объекты, явления, ситуации, к описанию которых конструкция может быть применима, объяснить такую возможность и само действие;

- относительно некоторого объекта познания сформулировать утверждение на естественном языке с использованием математических понятий и символов, переформулировать его на одном из математических языков, при необходимости «перевести» это же утверждение на другие языки, сопоставить описания;

- построить математическую модель реальной или близкой реальной ситуации: описать ее на языке изученного раздела математики и с использованием изученных математических конструкций, сформулировать соответствующую математическую задачу, включиться в обсуждение построенной модели;

- по рассматриваемой ситуации из производственной сферы сформулировать задачу и решить ее, сопоставить решение и полученные результаты с исходной ситуацией, по необходимости изменить задачу или ее решение, построить цепочку уточняющих задач и их решений. Все это способствует росту компетентности будущих сварщиков, поваров, автомехаников, бухгалтеров и т. д. Наиболее распространенной формой работы, обеспечивающей повышение самостоятельной деятельности студентов, являются самостоятельные работы, а их продолжением – дифференцированные задания. Они способствуют не только

развитию логического мышления студентов, но и контролируют уровень такого развития.

Одной из причин «трудности» изучения геометрии для студентов и слабого запоминания материала является отсутствие живого интереса к предмету, отсутствие ярких ассоциаций изучаемого материала с отдельными элементами их профессиональной деятельности. Добиться прочного знания курса геометрии можно при условии, когда студент убеждается, что знание геометрических понятий и формул применимо к разрешению многочисленных задач, возникающих в повседневной жизни и в технике.

При повторении материала по геометрии за курс основной школы (треугольников, четырехугольников, круга, длины окружности и формул для вычисления площадей) будущие сварщики учатся рассчитывать расход металла при изготовлении изделия, производить расчет длины сварки швов при изготовлении изделий, читать чертёж.

При изучении темы «Многогранники» производим расчет площадей и объемов изделий, имеющих форму многогранников; расчеты количества материалов, идущего на изготовление изделия; изменение размеров фигур с учетом подобия.

Для будущих сварщиков профессионально значимым является тема «Тела вращения». Студентам необходимо научиться производить точный расчет длины сварных швов (стыковых, угловых) при изготовлении резервуаров, цистерн, ёмкостей, имеющих форму фигур вращения; уметь увидеть фигуры вращения и их сечения в узлах стропильных ферм из круглых труб, плоско свариваемых труб; научиться производить расчет расхода электродного материала с учетом размеров электродов; рассчитать материал и массу изделий, имеющих форму фигур вращения и т. д.

Профессионально-прикладная направленность математического образования в колледже является необходимой составляющей общей подготовки специалиста. Оно увязывает математические знания с их будущей профессией, показывает математику как орудие практики, как непосредственного помощника человека при решении ими различных проблем. Поэтому главная задача преподавателя – усилить прикладную направленность обучения математике.

Список используемых источников:

1. URL: <http://www.neudov.net/4students/otvety-po-tmom/koncepciya-profilnogo-obucheniya-matematike-4/>
2. URL: llegu.ucoz.ru/publ/39-1-0-16692
3. URL: <http://festival.1september.ru/authors/278-190-320>
4. URL: <http://collegu.ucoz.ru/publ/55-1-0-14313>
5. URL: <http://nsportal.ru/npo-spo/energetika-energeticheskoe-mashinostroenie-i->
6. URL: elektrotehnika/library/2012/09/17

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.229

Поступила (Received): 16.01.2017

Черняк Е.Ф.
Режиссура благотворительных акций

Chernyak E.F.
Directing of charity events

В статье рассмотрены важнейшие социокультурные функции феномена благотворительности и специфика создания благотворительная акция по законам драматургии с использованием средств режиссуры. Подробно освещены этапы подготовки и реализации акции, описана работа с разными целевыми группами, предложен алгоритм проведения благотворительной акции как интегрированного комплекса

Ключевые слова: благотворительная акция, режиссура, социально-культурная деятельность

Черняк Елена Федоровна

Кандидат педагогических наук, доцент
Кемеровский государственный институт
культуры
г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17

The article considers the main socio-cultural functions of the phenomenon of philanthropy and the specifics of creating a charity event for the laws of drama with the use of tools of directing. In detail the stages of preparation and implementation of the action, describes the work with different target groups, the proposed algorithm for the charity as an integrated complex

Key words: charity event, direction, socio-cultural activities

Chernyak Elena Fedorovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Kemerovo state university of culture and arts
Kemerovo, Voroshilov st., 17

Благотворительность в России становится все более популярной информационной темой и все более профессионально организованной сферой деятельности. Тем не менее, она всегда была и остается сложным человеческим действием, мотивация которого обуславливалась социальными и психологическими факторами. В последнее время она вернула себе социально – историческую значимость и стала важной составляющей общественных отношений современного российского общества.

Петрова А.В. рассматривает благотворительность в трех ипостасях: общественное отношение; социальный институт, функционирование которого регламентируется этическими, религиозными и правовыми нормами; вид деятельности, структура и содержание которого имеют конкретно-исторические типологические характеристики [2].

Е.М. Березина характеризует важнейшие социокультурные функции феномена благотворительности, возрожденного в новой России и выделяет следующие функции: общественная функция; экономическая функция; социально-психологическая функция [1].

Благотворительные акции, созданные по законам драматургии с использование средств режиссуры, сохраняют смыслообразующую составляющую праздника, по которой можно судить о ценностях, на которые опирается общество, об идеологических тенденциях, характерных для той или иной культурной общности в целом и организации в частности.

Поэтому в рамках социально-культурной деятельности важно не только осмыслить основы благотворительности как формы СКД, но и предложить новые технологии их организации и проведения.

Организованная кафедрой режиссуры театрализованных представлений и праздников КемГИК благотворительная акция «Щедрое сердце» ставила целью не только сбор средств на реабилитацию детей, создание праздничного настроения в течение недели, но и адаптацию технологии проведения подобных акций средствами режиссуры.

Местом реализации проекта было выбрано неврологическое отделение № 2 многопрофильной детской клинической больницы № 5. В своей монографии Юдина А.И. рассматривает проблему социально- педагогического сопровождения позитивной социализации детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, и предлагает методики создания социально-культурных проектов, обладающих значимым педагогическим потенциалом для развития личности ребенка [3].

Вся благотворительная акция «Щедрое сердце» представляла собой интегрированный комплекс, где успешно соединились конкурсno-игровые программы, аттракционы, театрализованное представление, локальный праздник и комплекс PR – технологий по позиционированию корпоративных ценностей вуза и привлечения внимания к проблемам больных детей.

Для грамотно спланированной и организованной благотворительной акции необходимо взаимопроникновение коммуникаций и их интеграция. Благотворительная акция – это сложный микс из режиссуры, драматургии, событийного маркетинга, PR-технологий, где событие (реальное или вымышленное) организуется специально для конкретной компании и разрабатывается с учетом специфики ее деятельности, традиций и предпочтений.

В ходе работы над акцией разрабатывался ее алгоритм, этапы реализации проекта.

1. Этап «Поисковый». В рамках этого этапа проходила знакомство с медицинским персоналом больницы, его маленькими пациентами, их родителями. Проведение консультации со специалистами о возможности проведения тех или иных игр, соревнований; выяснение размеров и видов необходимой помощи.

2. Этап «Аналитический». Определялись целевые группы участников акции, разрабатывалась стратегия и тактика проведения акции, определялись сроки проведения, ответственных за каждый технологический модуль проекта и т.д.

3. Этап «Практический».

а/ Проведение акции внутри ВУЗа с целью сбора денежных средств, игрушек, одежды и обуви, канцелярских товаров, книг, дисков (музыка, мультфильмы и детское кино), конструкторов и развивающих игр для ребят,

предметов первой необходимости и т.д. Организация выставок – продаж предметов декоративно-прикладного искусства. Трансляция на мониторах телевизоров видео роликов и рекламных фильмов, подготовленных специально для этой акции. Размещение на стендах информационных листов о количестве собранных средств и подарков, с именами тех, кто добр, щедр и милосерден. Проведение для щедрых людей музыкально-танцевальных и игровых аттракционов: «Дерево желаний», «Ладони дружбы», «Гирлянда детской мечты», «Поле чудес», «Доктор жизнеутверждающих наук», фото с ростовыми куклами.

б/ В больнице организовывались встречи сказочных персонажей с детьми: конкурсно-игровые программы, чтение детских стихов и сказок, рисование портретов лечащих врачей, медицинских сестер и санитарок для подарочного альбома «Мой любимый доктор», чтение сказок, просмотр мультфильмов и т.д. Производилась съемка фильма о работе медицинского персонала отделения, записывались интервью с родителями детей, проходивших лечение в данной больнице.

4. Этап «Кульминационный». В рамках этого этапа была осуществлена постановка праздника «Исцелит только щедрое сердце» для детей и персонала больницы.

5. Этап «Итоговый». Подведение итогов благотворительной акции, рассылка итоговых пресс-релизов; мониторинг СМИ на предмет публикаций вручение благодарственных писем всем участникам акции.

В итоге грамотно спланированная акция явилась и средством стратегического управления поведением внешней среды, некой пограничной зоной между реальной жизнью и художественным произведением для всех ее участников.

Акция проводилась в течение недели, но благодаря правильной организации, особой энергии, специфическому переживанию времени и пространства во время театрализованных представлений, конкурсно-игровых программ и праздников были решены задачи, на которые обычно требуются месяцы.

Список используемых источников:

1. Березина Е.М. Благотворительность в контексте социально-культурной практики // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. Челябинск. 2010. № 4 (24). С. 54-61.
2. Петрова А.В. Благотворительность как социально-ролевое взаимодействие: теория и история процесса: автореф. дис. ... канд. социол. наук: 22.00.01. Екатеринбург, 2003. 24 с.
3. Юдина А.И. Социально-педагогическая концепция предупреждения социального сиротства [Текст]: теоретико-методологические основания, методика и технология / А. И. Юдина, Е. Кудрина. Кемерово: КемГУКИ, 2013. 315 с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.232

Поступила (Received): 31.01.2017

Чибакова И.Г.**Совершенствование организационно-методических основ профессионального обучения кондитеров в учреждении СПО****Chibakova I.G.****Improvement of organizational and methodological foundations of professional training of bakers in the establishment of the SPO**

В статье представлен опыт экспериментально-исследовательской работы по совершенствованию профессионального обучения кондитеров в условиях учреждения среднего профессионального образования. В качестве организационно-методического средства повышения качества подготовки будущих кондитеров рассматривается внедрение в обучение новых технологий кондитерского производства с использованием современных сырьевых материалов

Ключевые слова: профессиональное обучение, организационно-методические основы, качество обучения

The article presents experience of experimental research work on improvement of professional training of bakers in the College environment. As organizational-methodical means of improving the quality of training future pastry chefs consider the introduction of training in new technologies of confectionery production with use of modern raw materials

Key words: professional training, organizational and methodological basis, the quality of teaching

Чибакова Ирина Геннадьевна

Преподаватель

Яранский технологический техникум

Кировская обл., г. Яранск, ул. Ленина, 11

Chibakova Irina Gennadyevna

Teacher

Yaransk college of technology

Kirov area, Yaransk, Lenin st., 11

Качество профессионального образования, воплощаемое в подготовке современных компетентных и мобильных работников, в настоящее время выступает гарантом стабильного социально-экономического развития страны. Поэтому стратегические задачи, закреплённые в руководящих и перспективных документах, нацеливают профессиональное обучение на достижение высоких результатов качества. Для этого предусматривается: а) модернизация образовательных программ, использование новых и передовых технологий, обеспечение гибкости и индивидуализации процесса обучения [6]; б) подготовка квалифицированных рабочих, служащих и специалистов в соответствии с лучшими мировыми стандартами [5]; в) структурная реформа системы НПО/СПО, перевода ее в основном на программы прикладных квалификаций продолжительностью от нескольких месяцев до года с реальным масштабом 3...4 млн. человек к 2020 году [8].

Опыт реализации ФГОС по профессии 19.01.17 «Повар, кондитер» и специальности 19.02.10 «Технология продукции общественного питания» в новых условиях, анализ педагогических концепций и методических материалов, взаимодействие с социальными партнерами позволили установить **противоречие** между необходимостью использования современных сырьевых материалов в подготовке кондитеров и объективными трудностями решения данной задачи, которые обусловлены, а) наметившимся отставанием осваиваемых на практических занятиях традиционных технологий изготовления кондитерских изделий от внедряемых на производстве и перспективных технологий; б) недостаточной готовностью педагогических работников к организации процесса профессионального обучения кондитеров с использованием современного сырья; в) отсутствием возможности приобретения специализированного кондитерских материалов в розничной торговой сети в количествах, ограниченных потребностью учебного процесса.

Разрешение указанного противоречия обуславливает решение **проблемы** качества подготовки кондитеров. В этой связи нами поставлена **цель**: совершенствовать организационно-методические основы обучения модулю ПМ.08 «Приготовление хлебобулочных, мучных и кондитерских изделий» с использованием новых сырьевых материалов и обеспечить современное качество профессионального обучения кондитеров в условиях учреждения СПО. Согласно цели сформулированы **задачи** исследования: а) подготовить мастера производственного обучения прохождением стажировки в специализированной организации; б) изучить ассортимент современного кондитерского сырья, условия и возможности его приобретения и использования при освоении модуля; в) разработать учебно-методическую и технологическую документацию для осуществления учебно-производственного процесса; г) апробировать в реальном процессе организационно-методические основы обучения ПМ.08 с использованием современных сырьевых материалов, определить и проанализировать качество профессиональной подготовки кондитеров по обновленной методике; д) обобщить педагогический опыт и наметить перспективу дальнейшего исследования.

Стимулами к инновациям в профессиональной деятельности кондитера выступают конкуренция в сфере общественного питания и высокие требования рынка труда к личностным качествам современного работника. В свою очередь учебные заведения, осуществляющие подготовку кондитеров, призваны своевременно вносить изменения в процесс обучения.

Важным фактором обеспечения качества профессиональной подготовки кондитеров в образовательной организации СПО является применение новых производственных технологий с использованием современного кондитерского сырья. В последнее время в производстве кондитерской продукции предприятия успешно используют специализированные сырьевые материалы: бисквитные смеси, смеси для песочного и заварного теста, растительные сливки, мастики, глазури, гели, помадки, декор и т.д. Производители гарантируют высокие санитарные свойства современного сырья, стабильность качества и

продолжительный срок годности полуфабрикатов. Информацию о новинках на рынке сырья предлагают рекламные агентства и торговые сети.

Применение современного сырья позволяет осваивать новые виды кондитерской продукции, улучшать оформление, упрощать и ускорять производственный процесс, повышать качество выпускаемой продукции. В учебном процессе при освоении ПМ.08 получение продукции на основе современного сырья повышаются практическая направленность обучения, познавательный интерес, развиваются творческие способности и достигается качество профессиональной подготовки. Одобрение применению современных технологий в обучении выражается работодателями, предоставляющими базу для производственных практик и рабочие места выпускникам техникума.

Успешность формирования профессиональной компетентности во многом определяется мастерством и личностными качествами педагогов. В нашем техникуме МДК.08.01 «Технология приготовления хлебобулочных, мучных и кондитерских изделий» реализуют И.В. Суслова и И.Г. Чибаква. На основе проблематизации обучения [12; 13], опыта других исследователей [2; 7; 9 и др.], преподаватели развивают активность обучающихся [10; 15], способствуют становлению коллективной организации профессиональной деятельности [14], формируют умения и качества рассуждать и аргументировать [3; 4] и, как следствие, повышают качество профессионального обучения [1; 11]. Однако ведущая роль в профессиональной подготовке кондитеров принадлежит практическому обучению – учебной и производственной практикам. На этот вид обучения отводится 354 часа из 444 часов предусмотренных на модуль в целом. Практическое обучение осуществляет мастер Е.И. Швецова. Ее педагогический стаж составляет 21 год. В 2015 году Екатерина Игоревна подтвердила высшую квалификационную категорию. А в 2011 году стала Победителем конкурсного отбора лучших педагогических работников на премию Правительства Кировской области.

Учебно-материальная база техникума по обучению кондитеров включает: а) кондитерскую лабораторию с производственными и вспомогательными помещениями, технологическим оборудованием; б) пекарскую лабораторию с тестомесом, пекарскими шкафами, шкафом для расстойки, холодильником, весовым оборудованием, производственными столами и стеллажами. Во время производственной практики используются ресурсы кондитерского цеха Яранского РайПО, ООО «Кондитер», ООО «Хлеб», ИП С.Л. Ошаевой и др. Применяемое оборудование обновляется новыми средствами с программным обеспечением. Руководителями практики являются Победители региональных конкурсов профмастерства (О. Алексеева, Н. Борисова, А. Сторожев и др.), кондитеры с высокими квалификационными разрядами и большим опытом работы (Е.Н. Большакова, В.М. Ухова и др.).

Программы учебной и производственной практик включают выпуск и оформление почти 30 наименований изделий. Их перечень по шести группам разновидностей отражает широту ассортимента хлебобулочной, мучной и кондитерской продукции, подтверждает выполнение требований ФГОС и указывает на уровень профессиональной подготовки кондитеров.

Состав рецептуры и процесс изготовления кондитерских изделий с применением современного сырья позволяют повысить производительность труда и качество продукции, снизить трудоемкость и увеличить срок реализации изделий, обеспечить удобство технологии и облегчить соблюдение санитарно-гигиенических требований [16]. При этом использование в обучении новых видов сырья происходит одновременно с традиционными технологиями.

В ходе решения поставленных задач возникли трудности приобретения современного кондитерского сырья. Его предлагают только оптовые базы после заключения договоров на крупные партии поставок. Поскольку для учебных целей требуется сравнительно небольшое количество материалов, то решение было найдено при посредничестве работодателей. В большом объеме закупку осуществляет кондитерский цех Яранского РайПО, а уже у него сырье приобретает учебное заведение.

Список используемых источников:

1. Masalimova, A.R., Chibakov, A.S. (2016). *Experimental Analytical Model of Conditions and Quality Control of Vocational Training of Workers and Specialists*. IEJME-Mathematics Education, 11(6), 1796-1808.
2. Качество профессиональной подготовки специалистов в колледже: теория и опыт реализации: коллективная монография / под общ. ред. М.А. Емельяновой. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2012. 200 с.
3. Крылов Д.А., Чибиков А.С. Измерение и оценка развития аргументативных умений и качеств будущих квалифицированных рабочих и специалистов в процессе профессиональной подготовки // *Современные проблемы науки и образования*. 2016. № 1.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=24099>
4. Крылов Д.А., Чибиков А.С. Развитие аргументативных качеств обучающихся методами СПР при освоении профессиональных модулей // *Современные проблемы науки и образования*. 2015. № 6. URL: www.science-education.ru/130-23911
5. Распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 г. № 349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015 – 2020 годы».
6. Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 № 792-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы».
7. Стародуб И.В. *Профессиональная подготовка по рабочим профессиям. Методическое пособие*. Тюмень: ТОГИРРО, 2012. 72 с.
8. Стратегия-2020: Новая модель роста – новая социальная политика. Итоговый доклад о результатах экспертной работы по актуальным проблемам социально-экономической стратегии России на период до 2020 года. Книга 1; под научн. ред. В.А. Мау, Я.И. Кузьмина. М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2013. 430 с.
9. Тельминов А.А. Внедрение рыночных механизмов в систему начального и среднего профессионального образования / А.А. Тельминов, Н.Г. Алексеева, Л.Б. Тельминова // *Мир науки, культуры, образования*. 2012. № 6 (37). С. 122 – 125.
10. Чибиков А.С. Исследование развития познавательной активности учащихся в условиях среднего профессионального образования / А.С. Чибиков // *Научный диалог*. 2016. № 4 (52). С. 395-408.
11. Чибиков А.С. К оценке качества профессионального обучения: методический аспект // *Профессиональное образование. Столица*. 2016. № 3 – С. 41 – 44.
12. Чибиков А.С. О проблематизации в профессиональном обучении квалифицированных рабочих, служащих и специалистов как факторе формирования опыта аргументированного принятия решений // *Интернет-журнал «Мир науки»* 2016, Том 4, номер 4. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/44PDMN416.pdf>
13. Чибиков А.С. Проблемно-модульная технология в профессиональном обучении высокотехнологичным профессиям и специальностям // *Интернет-журнал «Мир науки»* 2016, Том 4, номер 2. URL: <http://mirnauki.com/PDF/10PDMN216.pdf>

14. Чобаков А.С. Формирование опыта коллективной самоорганизации профессиональной деятельности в практической подготовке квалифицированных рабочих // Научное мнение. 2016. № 12. С. 130 – 133.
15. Чобаков А.С., Крылов Д.А. Активизация профессионального обучения рабочих совокупностью вопросно-ответных отношений // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 6. URL: www.science-education.ru/130-23834
16. Чобаков А.С., Чобакова И.Г. Исследование организационно-методических основ обеспечения качества профессионального обучения кондитеров в условиях учреждения среднего профессионального образования // Интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 5. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/55PDMN516.pdf>

© 2017, Чобакова И.Г.

Совершенствование организационно-методических основ профессионального обучения кондитеров в учреждении СПО

© 2017, Chibakova I.G.

Improvement of organizational and methodological foundations of professional training of bakers in the establishment of the SPO

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.237

Поступила (Received): 25.01.2017

Шатрова Н.В. Интернет-технологии в обучении

Shatrova N.V.
Internet technologies in education

В статье приводится обоснование актуальности использования Интернет-ресурсов в образовательной деятельности. Приведены основные преимущества Интернет-технологий. Описаны направления использования: для повышения квалификации преподавателей, организации участия в научно-методических мероприятиях и конкурсах профессионального мастерства, организации внеклассной работы по предмету

Ключевые слова: интернет-ресурсы, интернет-технологии, онлайн-сервисы, дистанционное обучение

The paper provides a rationale for the relevance of the use of Internet resources in educational activities. Provides basic advantages of Internet technology. Describes use of areas: teacher training, the organization's participation in scientific and methodological activities and competitions of professional skill, organization of extracurricular activities on the subject

Key words: internet resources, Internet technology, online services, distance learning

Шатрова Наталья Владимировна

Преподаватель

Екатеринбургское суворовское военное училище
г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 88

Shatrova Natalya Vladimirovna

Teacher

Yekaterinburg Suvorov military school
Ekaterinburg, Pervomaiskaya st., 88

Наше образование представляется немыслимым без использования актуальных информационных технологий. Уже не вызывает сомнений преимущество внедрения Интернет-технологий в процесс обучения. Ресурсы сети Интернет являются обширнейшим фундаментом для создания информационно-предметной среды, образования, а главное, самообразования учащихся. Сейчас уже все понимают, что Интернет обладает колоссальными информационными возможностями. Интернет – это источник дополнительной и актуальной информации, используя которую можно сделать процесс обучения более эффективным и интересным для учащихся.

Применение Интернет-технологий может способствовать не только обеспечению первоначального становления личности ребенка, но и выявлению, развитию у него способностей, формированию умений и желания учиться, созданию условий для усвоения в полном объеме знаний и умений, учитывая требования ФГОС. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц, с помощью привычного

учебника. Сайты содержат теоретический материал, видеофрагменты, фотографии, портреты, библиографические списки и т. д., а значит, усиливается мотивация к обучению, в индивидуальном темпе проходит усвоение новой информации, учащийся овладевает стратегией усвоения учебного материала, имеет возможность для самоподготовки. Также учителю необходимо учить детей работать с информацией в глобальной сети, критически относиться к ней, подвергая анализу и творческому осмыслению.

Преимущество Интернет-ресурсов в том, что они способствуют совершенствованию практических умений и навыков, позволяют индивидуализировать процесс обучения, повышают интерес к урокам, активизируют познавательную деятельность учащегося, развивают их творческий потенциал и, наконец, делают урок современным.

Интернет-технологии можно использовать на всех этапах урока и при любой организации учебного процесса. При этом изменяется не только содержание учебного процесса, но и содержание деятельности ученика: ученик становится «добытчиком» новых знаний, что, конечно же, повышает его творческую активность. Информационные ресурсы сети Интернет постепенно становятся для учителя одним из основных видов реализации профессиональной потребности в информации, необходимой для оптимизации учебной деятельности. Происходит решение главной задачи: содействие учебному процессу путем облегчения и повышения эффективности доступа к информационным ресурсам, реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей детей, их уровня обученности, склонностей [1, с.295].

Принципиально новой для сферы обучения является интерактивность Интернет-технологий, благодаря которой учащиеся могут в процессе анализа мультимедиа объектов динамически управлять их содержанием, формой, размерами и цветом, рассматривать их с разных сторон, приближать и удалять, останавливать и вновь запускать с любого места, менять характеристики освещенности и проделывать другие подобные манипуляции, добиваясь наибольшей наглядности. Интерактивность предоставляет возможности не только для пассивного восприятия информации, но и для активного исследования характеристик виртуальных мультимедиа-моделей изучаемых объектов или процессов. Следовательно, интерактивность придает мультимедиа когнитивный (познавательный) характер, вносит игровые и исследовательские компоненты в учебную работу, естественным образом побуждает учащихся к глубокому и всестороннему анализу свойств изучаемых объектов и процессов [2].

Если несколько лет назад основное назначение Интернета для многих преподавателей сводилось к поиску информации, то в настоящее время этим вопросом ограничиться уже невозможно.

Интернет предлагает большое количество возможностей для проведения урока в нестандартной, интересной, актуальной для учащихся форме. Например, использование облачных технологий позволяет организовать выполнение коллективных работ, организовать совместный доступ к файлам (интерактивные пазлы <http://learningapps.org> и др.). Существует ряд сервисов для создания

интеллектуальных карт (Mindmeister <https://www.mindmeister.com/ru> и др.). С помощью онлайн-сервисов можно создать опрос или анкетирование. Грамотно организовать работу с документами также можно с опорой на Интернет-ресурсы (работа с PDF <http://smallpdf.com/ru> и др.).

С помощью Интернет-технологий преподаватель может повысить квалификацию, осваивая дистанционные обучающие программы разнообразных направлений.

С развитием средств телекоммуникаций расширились возможности участия в актуальных методических мероприятиях. Издательства, выпускающие учебную и методическую литературу, регулярно проводят вебинары, лекции, мастер-классы, встречи с педагогами, психологами, менеджерами, внёсшими значительный вклад в развитие образовательной деятельности как в России, так и в других государствах. Как правило, участие в таких мероприятиях для любого преподавателя достаточно активное, так как он может присоединиться к обсуждению, высказать свое мнение по данному вопросу. Благодаря отсутствию необходимости дорогостоящих поездок в другие города, педагог может принять участие в большем количестве интересующих его мероприятий с целью расширения своего профессионального опыта.

Каждый преподаватель, желающий получить независимую оценку своих достижений, в наше время имеет большие возможности при условии использования информационных технологий. На помощь преподавателю приходят образовательные порталы, предоставляющие возможности оценить собственные достижения путем представления результатов работы на различные дистанционные конкурсы. Значительно расширились рамки конкурсных номинаций – учитель может представить работу на конкурс презентаций к уроку, принять участие в конкурсе методических разработок уроков или внеклассных мероприятий, дидактических материалов к уроку и т.д. Для того, чтобы материал был допущен к участию в конкурсе и, возможно, получил высокую оценку жюри, необходимо не только разработать содержание, но и грамотно представить его в соответствии с требованиями конкурсной комиссии.

На сайте издательства «Просвещение» регулярно проводятся открытые уроки с использованием электронной формы учебника при поддержке различных издательств. Просмотр таких уроков дает возможность преподавателю расширить свои знания, познакомиться с новыми формами организации урока, проанализировать собственные принципы преподавания предмета.

За последнее время появилось множество образовательных порталов, предлагающих учащимся попробовать свои возможности в олимпиадах и конкурсах различного уровня, оценить уровень подготовки и обогатить свое портфолио, что также представляет интерес.

В настоящее время не стоит вопрос «Надо ли использовать Интернет-ресурсы в образовательном процессе?». Эта область информационных технологий уже прочно вошла в нашу деятельность. Вопрос лишь в том, как оптимизировать использование Интернет-ресурсов и учащимися, и преподавателями.

Список используемых источников:

1. Докучаева М. А. Использование интернет-ресурсов на уроках литературы в условиях реализации ФГОС // Педагогическое мастерство. М.: Буки-Веди, 2014. С. 295-297.
2. Кучурин В.В. Организация самостоятельной работы учащихся в сети Интернет как средство формирования универсальных учебных действий // Международные образовательные проекты по теме. URL: <https://youtu.be/YpffjCjHAy4>

© 2017, Шатрова Н.В.

Интернет-технологии в обучении

© 2017, Shatrova N.V.

Internet technologies in education

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.241

Поступила (Received): 30.01.2017

Васильев М.В.**Первая мировая война в судьбах иностранных подданных Псковской губернии****Vasilev M.V.****The First World War in the fate of the foreign nationals Pskov province**

В статье рассматривается политика России по отношению к иностранным подданным, проживающим на прифронтовой территории в годы Первой мировой войны. Анализируются основные и наиболее распространенные санкции, применяемые к иностранцам, дается объяснение оправданности жестких мер в условиях военного времени

Ключевые слова: Первая мировая война, Псковская губерния, иностранные подданные, шпионы, диверсанты

Васильев Максим Викторович

Кандидат исторических наук

Российское военно-историческое общество
г. Псков, ул. Л. Поземского, 6

The article discusses the policy of Russia in relation to foreign nationals residing in the territory of the frontline during the First World War. Analyzes the basic and most common sanctions applicable to foreigners, explains justification for austerity measures in wartime

Key words: First World War, Pskov Province, foreign nationals, spies, saboteurs

Vasilyev Maxim Victorovich

Candidate of Historical Sciences

Russian military-historical society
Pskov, L. Pozemskogo st., 6

С началом Первой мировой войны тихая провинциальная жизнь города Пскова и Псковской губернии в корне изменилась. Псковская земля была включена в состав Двинского военного округа и объявлялась прифронтовой со всеми вытекающими последствиями для ее жителей. Уже с первых дней войны рядом указов и распоряжений как гражданского, так и военного ведомства для псковичей вводился ряд новых требований и ограничений, таких как, обязательная цензура переписки, запрет на вывоз продовольствия за пределы губернии и продажу алкогольных напитков, запрет митингов и манифестаций оппозиционного характера, запрет на продажу и ношение нарезного оружия и даже хождение по железнодорожным мостам [1]. В Пскове и ряде других уездных городов разместились запасные пехотные части и иные воинские команды, обустроивались госпитали и лазареты для раненых солдат. В силу близости к Петрограду и Прибалтике, а также наличию разветвленной системе железнодорожного строительства, Псковщина для военного командования имела стратегическое значение, и внимание к этой губернии уделялось особое. Естественно, изменение образа жизни не могло не затронуть иностранных подданных, проживающих на

территории Псковской губернии. Многие из них были хорошо известны псковичам в силу длительного, постоянного проживания на этой земле. Однако в первые месяцы войны под подозрение обывателей и государственных структур попали все лица, носящие немецкие и австрийские фамилии, особенно граждане этих государств. Ряд правительственных распоряжений относительно этих категорий лиц, лишь усиливало подозрения в их адрес. Первой государственной мерой относительно германских и австрийских подданных стала конфискация у них всех годных и негодных лошадей, повозок, упряжи. Псковскому губернатору четко предписывалось, что принудительное изъятие имущества у этих граждан должно проводиться безвозмездно и никакой уплаты денег за них производить не нужно. Конфискованное имущество предполагалось распределять частично на нужды армии, а частично продавать с аукционов [2. Л. 1]. Вполне оправданные действия с точки зрения логики военного времени на практике вызвали ряд недоразумений, разбирательств и протестов. Так, например, проживающий в Порхове австрийский гражданин Ф.А. Витте просил у губернатора вернуть ему конфискованное имущество, мотивируя тем, что проживает на территории губернии 30 лет и является этническим чехом и «будучи славянином, не может не сочувственно отнестись к действиям России». Более того, указанный человек продал прошение о вступлении в подданство России [2. Л. 19]. Создав прецедент, уже через сутки просьба чеха была удовлетворена положительно и распоряжением товарища министров внутренних дел конфискация имущества у чехов была приостановлена [2. Л. 29]. Следующей мерой, применяемой к иностранным подданным враждебных стран стал арест и высылка за пределы Псковской губернии. Циркуляром начальника штаба Двинского военного округа предписывалось неблагонадежных иностранцев выселять в Тобольскую губернию с последующим установлением полицейского надзора за ними [3. Л. 26]. В других случаях местом высылки указывалась Олонецкая губерния. Так, например, 26 июля 1914 г. при попытке выехать за границу были задержаны и заключены в Холмскую тюрьму четыре германских подданных. И несмотря на решение начальника псковского жандармского управления, который постановил, что «нет никаких обстоятельств уличающих [задержанных] в принадлежности к военному шпионажу», личным распоряжением губернатора, этим лицам было запрещено покидать Россию и предписывалось направиться в северную губернию [4. С. 210-211]. Главным фактором в судьбе этих людей стал их призывной возраст, что позволяло квалифицировать арестованных в качестве военнопленных со всеми последующими для них последствиями. Относительно уже высланных предписывалось пристально следить за тем, чтобы ни под каким видом не допустить возвращения таковых в Псковскую губернию [3. Л. 47].

Также иностранных подданных враждебных стран предписывалось исключать из всякого рода союзов, обществ, ученых, просветительских и благотворительных учреждений и иных частных и правительственных организаций и не допускать этих лиц к вновь учреждаемым организациям. Однако в телеграмме министра внутренних дел указывалось, что данное распоряжение не

распространяется на германских, австрийских и венгерских подданных славянского, французского и итальянского происхождения, а также турецких подданных христианских вероисповеданий [5]. В 1915 г. вышло обязательное постановление по Двинскому военному округу о запрете использования немецкого языка, как при разговоре в правительственных и частных учреждениях, так и в деловой переписке, изготовлении вывесок и объявлений. Также запрещались немецкие песни и куплеты, исполняемые публично. Виновным грозило денежное взыскание в размере трех тысяч рублей или тюремное заключение до трех месяцев [6].

По отношению к не выселенным иностранным подданным, продолжающим проживать на территории Псковщины, с осени 1914 г. предписывалось принять самые строгие меры наблюдения за их деятельностью, не допуская никаких послаблений. Также предписывалось строго наблюдать за всеми лицами, даже местной немецкой национальности и не оставлять без строго наказания «хотя бы самой косвенной помощи врагу, обещая денежные награды тому, кто представит фактические данные о скрытой телефонной сети радиостанций, подготовки площадок радиостанций и тому подобное» [З. Л. 33-34].

Жесткие меры по отношению к иностранцам были неслучайны, и объяснялись не только получившей широкое распространение в первый год войны шпиономанией, но и реальной угрозой, идущей от разведчиков и диверсантов противника. Нередки были случаи, когда немецкие летчики совершали свои посадки на территории Псковской губернии и получали поддержку от местных немцев и австрийцев [7]. В одном из предписаний начальника Псковского губернского жандармского управления, отмечалось, что есть сведения о заброски в Россию 200 молодых людей, переодевшихся студентами, для взрыва железнодорожных мостов. А 30 октября 1914 г. в деревнях Псковского уезда возле железных дорог были замечены неизвестные, переодетые женщинами, с целью порчи железных дорог и производства пожаров» [8]. В условиях повышенной опасности со стороны вражеских шпионов, под особый контроль попадали не только европейцы, но и китайцы, относительно которых наблюдался массовый наплыв в Россию в качестве мелких торговцев. Как отмечалось в предписании: «рассеиваясь и проживая без всякого надзора по всей стране, китайцы-торговцы представляют собою элемент, из которого легко могут вербоваться военные разведчики в пользу иностранных держав» [9]. Аналогичные предписания касались турецких подданных, количество которых в Псковской губернии, также существенно возросло с началом войны. Местная полиция предполагала, что цель приезда многих из них связана со шпионажем, что требовало пристального внимания за мигрантами и сбора анкетных данных по каждому из них [З. Л. 29].

Пристальное внимание к лицам иностранного подданства и жесткая политика по отношению к ним были обусловлены прифронтовым положением Псковской губернии и, несмотря на некоторые перегибы, была оправданной мерой в условиях военного времени угрозы диверсионных атак.

Список используемых источников:

1. Государственный архив Псковской области (ГАПО). Ф. 11. Оп. 1. Д. 19. Л. 252 – 256 об.; Ф. 325. Оп. 1. Д. 8. Л. 25; Ф. 835. Оп. 1. Д. 2. Л. 24; Ф. 20. Оп. 1. Д. 3138. Л. 42; Д. 3184. Л. 21.
2. ГАПО. Ф. 77. Оп. 2. Д. 79.
3. ГАПО. Ф. 262. Оп. 1. Д. 6.
4. Михайлов А.А. Псков в годы Первой мировой войны, 1914-1915. Псков, 2012.
5. ГАПО. Ф. 20. Оп. 1. Д. 3138. Л. 1-2.
6. ГАПО. Ф. 20. Оп. 1. Д. 3184. Л. 9 – 19 об.
7. Васильев М.В. «Странно одетые люди... что-то смотрели на большой бумаге» // Родина. 2013. № 8. С. 146 – 147.
8. ГАПО. Ф. 262. Оп. 1. Д. 5. Л. 394. Ф. 20. Оп. 1. Д. 3085. Л. 10.
9. ГАПО. Ф. 262. Оп. 1. Д. 5. Л. 407 – 407 об.

© 2017, Васильев М.В.

*Первая мировая война в судьбах иностранных
подданных Псковской губернии*

© 2017, Vasilev M.V.

*The First World War in the fate of the foreign
nationals Pskov province*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.245

Поступила (Received): 31.01.2017

Канн С.К.**Пояснительная записка Н.Г. Гарина-Михайловского
о Западно-Сибирских изысканиях 1891 г.****Kann S.K.****N.G. Garin-Mikhailovsky' s explanatory note on
the West-Siberian railway survey 1891**

В записке начальника 5-й изыскательской партии Н.Г. Михайловского (Гарина), поданной председателю комиссии по Западно-Сибирским изысканиям, описаны условия выбора генерального направления трассы в Томской губернии, а также представлены соображения о наиболее эффективной и дешевой организации будущих строительных работ

Ключевые слова: Гарин-Михайловский Н.Г., Михайловский К.Я., Западно-Сибирские железнодорожные изыскания 1891 г., Томск

The conditions of selecting the general direction of the route through the Tomsk province and ideas on the most effective and cheap organization of future construction of the Siberian railroad were described in a note, submitted by the chief of the 5th survey party N.G. Mikhailovsky (Garin) to the Commission of the West-Siberian railway survey in 1891

Key words: Garin-Mikhailovsky N.G., Mikhailovsky K.Ya., West-Siberian railway survey 1891, Tomsk

Канн Сергей Константинович

Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник

Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения РАН
г. Новосибирск, ул. Восход, 15

Kann Sergey Konstantinovich

Candidate of Historical Sciences, Senior Researcher
State public scientific technological library of the
Siberian branch of the RAS
Novosibirsk, Voskhod st., 15

В данной публикации приводится записка, которая частично уже была опубликована на страницах книги «Новосибирск в историческом прошлом» [3, с. 243–247]. Книжный текст грешил неточностями и неверным указанием источника. Копия записки была названа подлинником, а вместо архивного дела № 334 указан № 333 [3, с. 247]. Следует пояснить, что копия находилась среди бумаг директора Департамента железнодорожных дел С.Ю. Витте и наряду с другими документами поступила из Самары от его агента Н.А. Андрущенко (с № 11 от 12.12.1891 г.) [7, л. 76]. Но самое главное, что пояснительная записка в варианте 1978 г. подверглась значительному сокращению, так что три четверти важной информации осталось за рамками книжной публикации.

В данной публикации записка приводится в полном виде без искажений, дополняя историческую картину множеством ранее неизвестных деталей. Так, например, документ вводит в оборот новые подробности железнодорожных изысканий 1891 г., очерчивая условия выбора магистрального направления Западно-Сибирской железной дороги и факторы предполагаемых улучшений

при окончательном восстановлении линии. Автор записки – начальник 5-й партии изысканий, известный нам как инженер и писатель Н.Г. Гарин-Михайловский, следуя «Инструкции для производства изысканий и составления проекта» [6, л. 68–75], приводит развёрнутую характеристику местных природных и «бытовых» условий Сибири, особенностей её почвы и климата, а также занятий населения.

Записка содержит интересное упоминание об отхожем промысле жителей Колывани и окрестных сёл по «прокопу» Обь-Енисейского канала. Отмечается, что это занятие ежегодно притягивает до полутора тысяч человек. К данному сообщению можно прибавить, что по официальным данным 1890 г. в одной только Кривощёковской волости на работах по постройке канала участвовало 93 местных жителя [2, л. 14об]. Сведения об отходниках и рабочей силе, годной для постройки рельсового пути, Гарину-Михайловскому, безусловно, сообщил К.М. Станюкович. В «Описи данных по изысканиям» упоминается его записка об условиях найма рабочих в Западной Сибири [6, л. 248]. Найти этот документ пока ещё не удалось, но сам сюжет о вкладе писателя К.М. Станюковича в железнодорожные изыскания носит интригующий характер.

Как известно, в 1885 г. Константин Михайлович был выслан в Сибирь административным порядком и в течение трёх лет проживал с семьёй в городе Томске. Летом 1887-го он работал в строительной конторе Обь-Енисейского канала и собирал богатую фактуру об окружающем мире рабочего и прочего люда [8]. После возвращения из Сибири Станюкович случайно услышал о повести Гарина-Михайловского «Несколько лет в деревне» и под впечатлением от этого произведения решил лично познакомиться с его автором. Три дня, проведённые весной 1891 г. столичным гостем в Гундуровке, по отзыву Н.В. Михайловской, стали для их семейства настоящим праздником [4, с. 85]. Нетрудно предположить, что разговоры двух неординарных людей в какой-то степени затрагивали и тему намечавшихся в Сибири изысканий. Надежда Валериевна писала, что их гость приехал на второй день пасхи, то есть 22 апреля (ст. ст.), – иначе говоря, за месяц до отъезда инженеров в Сибирь. Богатый опыт автора «Морских рассказов», его знание обстановки в Томской губернии и практические советы могли стать хорошим подспорьем в изыскательской деятельности Гарина-Михайловского.

Томичи часто обижаются и обвиняют Гарина-Михайловского в том, что именно он проектировал обход Томска великой магистралью. Но эти упрёки абсолютно беспочвенны. По чьей-то нелепой прихоти возникло убеждение, ныне разлившееся по интернету, что «именно Михайловский отклонил вариант возведения моста в районе Томска» [5]. Если бы это было так, то представление МПС в Госсовет от 17.04.1891 г. об ассигновании кредита на изыскания не настаивало бы на направлении «Западно-Сибирской линии от Челябинска до Томска или иного пункта Средне-Сибирского участка» [6, л. 108–110об]. В черновик уже упоминавшейся «Инструкции для производства изысканий», подготовленный Временным управлением казённых железных дорог, не проникла бы фраза о том, что «от Каинска должно быть сделано два варианта: первый непосредственно на город Томск, а второй – *в обход сего города*». А утверждённая инструкция не предписывала бы «пересечь водораздел между реками Обь и Томь

и, пройдя последнюю в расстоянии около 80 вёрст южнее Томска, окончить линию близ станции "Беркульской" Средне-Сибирской ж. д., между городами Томском и Мариинском» и не намечала бы проектирование ветви к Томску [6, л. 69]. В этом смысле ошибочно говорить о какой-либо «импровизации» или «самодеятельности» Н.Г. Гарина-Михайловского.

Никто не может упрекнуть инженера в том, что он сделал меньше положенного по инструкции или предписанного начальством. Из приводимой записки видно, сколько времени и трудов потратил Гарин-Михайловский на разработку всех вариантов подхода к Томску как с помощью магистрали, так и соединительной ветки. «Я говорю о треугольнике, – писал он в очерках "Карандашом с натуры", – вершина которого Томск, а база – село Кривощёково на р. Оби (где назначен железнодорожный мост через Обь) и село Талы по реке Томи (железнодорожный мост через реку Томь)... Я уже месяц верчусь по всевозможным направлениям этого треугольника между Обью и Томью, разыскивая и намечая будущую железнодорожную линию Сибирской дороги. Магистраль назначил: очередь за вариантами, т. е. частичными изменениями. Еду сегодня для такого варианта из Томска в село Талы (на Томи, в 90 в. от города)» [1, с. 154, 156].

На отчётной карте изысканий 10-вёрстного масштаба ясно обозначены все усилия инженера найти подходы к Томску среди хитросплетения лесных падей и возвышенностей (см. Рис. 1). Главная ветка к Томску шла от д. Балахонки, но изыскатели наметили ещё как минимум *пять вариантов*, впоследствии, увы, не пригодившихся. Писатель В.А. Чивилихин посвятил инженерной деятельности Гарина-Михайловского немало страниц. Он полагал, что Николай Георгиевич стал основателем его родной Тайги. «Да, именно по его проекту, – утверждал Чивилихин, – в этом месте таёжного перешейка, соединяющего южные и северные леса, требовалось соорудить станцию, от которой должно было потянуться к Томску ответвление Великой Сибирской железной дороги» [9, с. 372]. Между тем, на карте видно, что если местонахождение станции «Таёжной» и было намечено партией Гарина-Михайловского в 1891 г., то один из вариантов ветки на Томск отходил от магистрали на 15 вёрст восточнее этого пункта. Попутно заметим, что и сама магистраль, и расположение станции неоднократно изменялись в ходе последующего проектирования и строительных работ 1892–1895 гг.

В целом, публикуемая пояснительная записка Н.Г. Михайловского от 11.11.1891 г. представляет собой ценный исторический источник, уточняющий и дополняющий картину создания Великого Сибирского пути и подробно освещающий столкновение противоречивых мнений при выработке общего плана дальнейших действий.

* * *

«Копия.

*Его Превосходительству
Господину Председателю Комиссии
по Западно-Сибирским изысканиям.*

Пояснительная записка

к Западно-Сибирским изысканиям.
(Участок Овчинниково – Томск – Мариинск).

Общее направление линии. Рекогносцировка на Томск.

Принципиальным вопросом в изысканиях от ст. Овчинниково до Мариинска был вопрос о том, какое направление выгоднее и рациональнее – на Томск или прямо на Мариинск, оставляя Томск к северу на 70 вер. от магистрали.

С этой целью были произведены две рекогносцировки, из которых выяснилось в отношении линии на Томск:

1) Что кратчайшим расстоянием была бы прямая линия от Каинска. Эта линия не возможна к осуществлению в виду сплошных тундр по этому направлению.

2) Выбирая кратчайшее направление на Томск, оказалось возможным остановиться на следующей, обозначенной на плане синим пунктиром, линии: Овчинниково – Колывань – Ташара – Балта – Болотная и Томск с переходом линии чрез Томь или у самого города (где она может связаться с веткой Инженера Меженинова, проведенной к пристани) или, пересекая Томь у Ярской с подходом, таким образом, к Томску правым берегом Томи.

Рекогносцировка этого направления выяснила:

1) Что везде кратчайшим путем в указанном направлении пройти нельзя. Необходимо было сейчас после перехода Оби у Ташары значительно отклониться к югу. В подтверждение невозможности идти прямо представляется нивелировка этого прямого направления.

2) Переход Томи у города Томска связан с необходимостью допустить 0.02 подъем для выхода на линию Инженера Меженинова.

3) С переходом у Ярской, хотя и является возможность подъема в 0.02 изменить в 0.012, но получаются крупные работы от Ярской до Томска, причем линия вдоль Томи на протяжении до 10 вер. пройдет по пльвунам, каковыми представляется правый берег Томи близь д. Батуриной.*

[* Подстрочное примечание:

«Нивелировка правого берега Томи представляется.»]

Рекогносцировка в обход Томска.

Рекогносцировка направления в обход г. Томска прямо на Мариинск выяснила:

1) Что магистральная линия сократится на 75 вер.

2) Возможен уклон 0.008.

3) Пересечение рр. Оби и Томи получается значительно лучшее и более дешевое.

Изыскания по кратчайшему направлению с переходом Оби у Колывани (Скала).

В силу этих выяснившихся данных технические силы, вверенные мне, и были сосредоточены на разработке магистрального направления в обход

г. Томска, как единственного рационального. В этом направлении и были произведены изыскания, сперва согласно инструкции по кратчайшему направлению, а именно: из Овчинникова на дер. Скалу (место перехода чрез Обь близ г. Колывани), на д. Поросскую, Балту, Болотную (прямое направление из Поросской на Болотную оказалось не возможным, вследствие крупных работ, – профиль этого направления представляется), на Ташаринскую (на р. Лебяжьей), на Талы (переход Томи), на д. Балахну, на водораздел Китата и Яи и оттуда на соединение у ст. Почитанки с линией Инженера Меженинова.

Кроме указанного отклонения от кратчайшего направления (Поросская – Болотная), пришлось еще отклониться и в следующих местах:

- 1) У д. Скалы при подъеме линии по правому берегу для развития 0.008 подъема (4 вер.).
- 2) Для этой же цели сделано двухверстное удлинение на р. Томи.
- 3) Водораздел Яи – Китата потребовал тоже отклонения от кратчайшего направления до 3 вер.

Овчинниково – Скала.

Главнейшим недостатком этого кратчайшего направления явился переход Оби у Скалы в таком месте реки, где она имеет постоянное характерное стремление отклоняться от правого берега к левому. Причина этого явления совершенно понятна. Река Обь течет с юга на север. Ледоход, следовательно, происходит при твердом льде, ломка которого всегда большой труд для реки: зажоры, о характере которых нельзя составить понятия по русским рекам, явление постоянное. Этими зажорами река нередко совершенно запирается в своем русле, и вся она со всей своей массой воды устремляется в сторону, ища себе выхода, а так как правый берег гористый и почти сплошь представляет из себя скалу, а левый низменный и мягкий, то, очевидно, что река и стремится в левую сторону. – Доказательством сказанного служит тот факт, что на протяжении 2 вер. ниже Кривощекова (выше Колывани на 40 вер.) вплоть до Батуриной (ниже Колывани на 60 в.) существует второе русло по левому берегу Оби,*

[* Подстрочное примечание:

«Иногда в расстоянии нескольких вер. от главного.»],

которое не исчезает и в меженные воды, и даже носит особое название от реки (Чаус – Уень).

Вариант на Кривощеково.

Столь серьезный недостаток вынудил меня обратить особое внимание на переход р. Оби, вследствие чего Инженеру В.И. Роецкому и поручено было обстоятельное изучение этой реки, не ограничиваясь пределами инструкции. Из рассмотренных им переходов он остановился на переходе на Кривощеково, как на таком, в котором недостатка указанного выше нет. Здесь Обь, как говорят местные жители, протекает в скалистой трубе, не позволяющей никуда отклоняться. Благодаря этой трубе, реке в этой местности обеспечен постоянный характер. Оставляя дальнейшее исчисление выгод этого перехода в сравнении с переходом у Скалы, так как это обстоятельство разобрано в записке Инженера

Роецкого, укажу еще только на тот факт, что у Скалы ширина реки при меженем горизонте 750 саж. с разливом весной в 3 версты, а у Кривощекова русло реки 360 с. с разливом 550 с. Очевидно, мосты меньше ширины реки при межении нельзя сделать, а тогда на Кривощеково мост получится на 390 с. меньше, что одно составит экономию, считая по 8 т. руб. погон моста, – до 3 мил. руб.

Сверх этого:

1) Для Кривощековского перехода не потребуется кессонов, так как при гранитном обнаженном дне и глубине, в среднем сажень, явится полная возможность работать основание опускаемыми ящиками.

2) Укрепление подходной насыпи по разливу в Кривощеково потребуются на протяжении 550 саж., а в Скале на 1500. Причем, вследствие скалистого грунта в Кривощекове устройством на скалистом основании достигнется надежная защита насыпи тогда, когда в Скале, ввиду иловатого основания, такая дамба помимо громадных своих размеров и затрат не будет обеспечена от подмыва.

Все остальные переходы, подробно рассмотренные в записке инженера Роецкого, имеют те же недостатки, что и Скалинский с тою разницей, что в каждом из них (помимо значительного удлинения линии), отвод второго русла реки Оби представляет собой, вследствие значительного (несколько верст) отдаления от главного русла, а также вследствие общего понижения местности, – бесполезную, негарантирующую длинную дамбу, работу. Весенняя вода (иногда вся река) все равно, вследствие этого понижения, будет устремляться в левый край дамбы и оттуда под острым углом должна будет, повернув, пойти вдоль дамбы до своего настоящего русла. При таком положении мост рискует очутиться в положении ненормальном, а параллельном к реке. Сила подмыва дамбы при этом будет такова, что потребует громадных затрат на ее укрепления, без гарантии при том достижения цели. Наиболее неудовлетворительный переход в этом смысле представляет собой Дубровинский, в котором Уень приходится отводить на протяжении $3\frac{1}{2}$ вер.

При всех однако технических удобствах недостатком Кривощековского перехода является удлинение линии на $14\frac{1}{2}$ вер. Но удлинение это искупается:

1) Строительным сбережением при постройке моста чрез р. Обь.

2) Более легкой профилею линии чрез Кривощеково, чем чрез Скалу.

3) Наконец, спрямлением линии от Кривощекова в прямом направлении на Омск может быть достигнуто сокращение ее до 5–6 вер., для чего, конечно, потребуются дополнительные изыскания.

Если бы изыскания по этому прямому от Кривощекова направлению и не оправдали надежды, то, казалось бы, есть полная вероятность предположить, что при теперешнем же удлинении линии в сравнении с кратчайшим направлением, но с отклонением ее к югу, вместо севера, явится возможность пройти не болотами, как теперь, а сухим местом, что даст как большую строительную экономию, так и еще большую экономию эксплуатационную.

В предположении будущих подъездных путей, которые, конечно, пройдут с юга, а не с севера, где залегли сплошные тундры, отклонение линии к югу даст

укорочение этих путей против теперешнего положения до 70 вер., причем выбросятся именно болотистые, т. е. самые дорогие версты.

В силу всего изложенного, согласно распоряжения Начальника работ, направление на Кривощеково представляется как магистральное направление.

К сказанному следует прибавить, чтобы закончить вопрос о магистрали.

1) От Кривощекова проведены две линии: на Секты и Овчинниково. По линии на Овчинниково меньше болот, но она на две версты длиннее линии на Секты.

2) Мною было отдано предпочтение проведенной линии по перевалу рек Китата и Яи, вместо прямого движения на Мариинск на следующих основаниях:

а) Как известно, вся местность за Томью представляет собою отроги Алтайских гор, понижающихся к северу. – Этим можно а priori уже сказать, что чем южнее отклонилась бы линия, тем пересеченнее будет проходима местность. Избранное мною направление также подтверждает вышесказанное, так как, несмотря на водораздел, работы получились значительные. Очевидно, что спустив линию с водораздела, таким образом при пересечении нескольких боковых водоразделов, да еще в приближении к югу, работы будут значительно серьезнее. Характер боковых водоразделов в сравнении с общим обрисовался при проведении ветки на Томск (т. е. при удалении от Алтайских отрогов), где общий водораздел оказался неизмеримо выгоднее боковых. Очевидно, что с приближением к югу, разница еще больше получится в пользу общего водораздела.

**Фрагмент Отчётной карты изысканий
Западно-Сибирской железной дороги в 1891 г.
Масштаб: 10 вёрст в дюйме. РГИА. Ф. 350. Оп. 82. Д. 186. Л. 1.**

Ветка на Томск.

Ветка на Томск разработана по трем направлениям:

Наиболее выгодное по работам и расстоянию (69 в.) идет от водораздела Яи и Китата. Недостаток его пред другим направлением (от ст. Балахны) заключается в том, что грузы, направляющиеся из России, должны будут проходить лишних от Балахны до водораздела 35 вер. Зато груз из Иркутска пройдет по этому направлению на 35 в. короче. Вероятнее всего, что с той и другой стороны грузов будет мало, что ветка не окупит себя, и поэтому чем меньше на нее будет затрачено, тем это выгоднее будет для казны.*

[* Подстрочное примечание:

«В этом смысле самое выгодное строить ее узкоколейной.»]

Пожалуй, даже грузов из Иркутска, стремящихся к дешевому водному пути чрез Томск будет больше, чем из России, откуда можно ждать только весьма ограниченное количество ценных грузов (мануфактура, бакалейный товар и проч.) для потребностей г. Томска. Такие грузы легко выдержат тариф лишних 35 в. В силу сказанного, самое правильное, казалось бы, остановиться на ветке, как на самой дешевой, идущей от водораздела.

Второе направление от ст. Балахна к Томску длиннее вышеуказанного на 6 вер. Работ здесь значительно больше. Имеется виадук в 20 с. чрез Тугояковку и мост с большой насыпью чрез Сосновку. Это направление имело бы только тогда значение, если бы решено было идти на Томск магистралью с допущением 0.015 уклона. В этом смысле эта ветка и представляется как главная, а вышеуказанная, – как вариант.

О третьем направлении по правому берегу Томи было уже сказано раньше. У него два главных неудобства: большие работы и плавучий грунт вдоль Томи. Были сверх того испробованы направления на Ларино, Минайлово, но оба они ниже трех указанных.

Результаты изысканий 1891 г.

Заканчивая общее обозрение сделанных изысканий, следует сказать несколько слов о их качестве. Я считаю, что в общем изыскания достаточно осветили картину для правильного решения выбора направления. Частичные улучшения несомненны, как во всяких изысканиях, и возможны, но по их незначительности можно успеть, во избежание лишних трат, их сделать при начале постройки строительным штатом. Из таких мест, могущих дать уменьшение работ, не разработанных за недостатком времени, следует указать:

1) На водораздел Китата и Яи (до 25 вер.).

2) На подход к г. Томску (до 8 вер.). Здесь вопрос остается открытым, за непредставлением данных городом о положении станции.

3) На соединение у Томска ветки (в случае принятия ее за магистраль) с линией Инженера Меженинова. Близь Томска соединение, вследствие большой разности отметок, произойти не может. Его можно сделать верст 10 не доходя Томска и таким образом станция в Томске получится с заездом в 10 вер.

Т. к. это соединение нужно только в том случае, когда бы потребовалось направление на Томск, то, как выше указано при нецелесообразности такого

решения вопроса, работа эта, как отрицательная, за недостатком времени произведена не была.

Качество сделанных изысканий может быть проверено по карте и представляемым вариантам, – везде, где кратчайшее расстояние удлинялось, представляются в прямом направлении нивелировки, показывающие невозможность идти прямо. В местах, где получались более трудные работы, представляются горизонтали, по которым и выбрана линия.

Обзор местных условий Сибири.

Переходя к рассмотрению климатических и бытовых условий местности, где проходит магистраль и ветка на Томск, следует охарактеризовать:

- 1) Почву.
- 2) Климат.
- 3) Население.

Почва.

В этом отношении вся местность может быть разделена на три группы:

1) От Сектов до Кривощокова и Колывани – черноземная степь, покрытая иногда кустарником, иногда болотистая (болота обозначены на профили), местами на сухой с виду местности зондировка обнаруживает довольно глубокое болото (представляется зондировка). Встречающиеся озера мелки, имеют твердое песчаное дно, но бурение нередко под твердой корой этого дна обнаруживает опять болото. В общем подпочва иловатая разжиженная глина.

2) Местность от Кривощокова до Балахны и Томска покрыта редким дровяным лесом, пересеченная, с массой оврагов и ручьев. Характер этих оврагов, глубина их (до 20 с.), крутость откосов показывают несомненно на рыхлость почвы. Почва, благодаря свободному стоку воды, – сухая, сверху чернозем, ниже глина, имеющая, как явствует из сказанного, мало связи в своих частицах.

3) Местность от Балахны на водораздел Яи и Китата и ветки на Томск до дер. Конева и Лебедянки покрыта сплошным, в большинстве случаев дровяным лесом, по преимуществу березовым, осиновым и только отчасти хвойным (сосной, лиственницей, кедром и елью). Хвойных вообще мало лесов и изобилует между ними ель. Почва здесь болотистая сверху, ниже же (0,05–0,15) твердая глина, а под глиной идет камень. Характер болот здесь такой же, как на Уфа-Златоустовской ж. дороге, – в месте между Вязовой и р. Саткой. Это скорее сырость от густого леса и валежника.

Местность от Лебедянки до Почитанки соответствует указанной во втором пункте.

Климат.

В общем климатические условия неблагоприятны для постройки: короткое, очень часто дождливое, лето и длинная суровая зима. Летом комар, овод и слепень, особенно при северном ветре, даже привычное местное население нередко сбивают с работы. Пришлые же население очень плохо выдерживает борьбу с ними.

Население.

Население состоит из местных крестьян и ссыльных. В общем население густое и при правильной организации работ может, конечно, служить основным элементом при комплектовании рабочей силы. Подтверждением может служить Обь-Енисейский канал, куда только из одной Колывани, и ее окрестностей отправлялось ежегодно до 1500 человек. Вообще Томская и Тобольская губернии самые изобилующие округа в смысле рабочих рук. Стоимость рабочих рук видна из прилагаемой записки К.М. Станюковича, одного из участников при постройке Обь-Енисейского канала. Перевозочные средства громадные. Цены, вследствие изобилия дарового корма, при своевременной наемке, ниже уфа-златоустовских на 30–40%.

Материалы.

Стреловой лес имеется везде (сосна, лиственница и ель) в наибольшем расстоянии до 40 в. В общем же значительно ближе. Ведомость стоимости леса при сем прилагается.

Камень гранитный имеется возле линии:

- а) На Оби.
- б) На Томи.
- в) Близь водораздела Яи и Китата.

Песок имеется на Оби, на Лебяжьей, на Томи и на Яе. Средняя возка песка будет до 20 в. Залегают гнездами и небольшими карьерами в расстоянии от 3 до 10 в. от линии.

Общие соображения относительно изысканий и постройки Западно-Сибирской ж. д.

Заканчивая этим обзор данных, на основании которых будут решаться вопросы постройки Сибирской дороги, считаю себя обязанным, как участник дела и как лицо, аккредитованное особым доверием Вашего Превосходительства при производстве Западно-Сибирских изысканий, изложить свой взгляд на дело изысканий и постройки этой дороги.

Сибирская дорога, как по размерам, так и в силу новой малоисследованной местности, является делом, далеко выходящим из ряда обыкновенного типа постройки железных дорог.

Дороговизна этого дела при финансовом затруднении государства, с одной стороны, незнакомство наше со свойствами совершенно новой страны*

[* Подстрочное примечание:

«С свойствами ее рек (расходов воды в них, ледоходов), с свойствами ее почвы (промерзаемость, изучение болот и проч.)»],

с другой стороны, требуют крайней осмотрительности и постепенности, как в расходах предстоящей постройки, так и в возведениях нужных для правильной эксплуатации сооружений. Казалось бы, для таковой осмотрительности и постепенности благоприятным обстоятельством является более или менее возможное предположение, что сплошной Сибирский железнодорожный

путь не может быть, принимая во внимание финансовые затруднения страны, готов раньше 15 лет.

Казалось бы, что на эти пятнадцать лет поэтому следовало бы смотреть как на предварительный период, в который (благодаря незаконченности) нельзя рассчитывать на полное развитие движения грузов.*

[* Подстрочное примечание:

«Причем по временному способу все, что предполагается к постройке, – чем скорее будет выстроено, – тем лучше.»]

При таком взгляде на дело постройки Сибирской дороги этим пятнадцатилетним периодом, при готовой эксплуатационной администрации, можно воспользоваться:

1) Для изучения всех вышеуказанных свойств страны;

2) для подвозки при готовом полотне всех требующихся материалов для крупных построек (камень, лес, железо), чем дорога несомненно окупилась бы частью своей стоимости;

3) этим же периодом, как временным, можно воспользоваться в смысле удешевления постройки, не строя многого такого, что может оправдаться только при пробеге надлежащего количества грузов;

4) для выяснения этого количества грузов этот временный период принес бы несомненную пользу, решив вопрос практически, а не путем теоретическим при возможной, во всяком случае, ошибке в ту или другую сторону подсчета предполагаемого количества грузов;

5) наконец, этим периодом можно и, казалось бы, должно было воспользоваться для широкого опыта, как в смысле проверки старых, нередко рутинных приемов постройки дороги, влияющих на ее бесполезное удорожание, вытекающих из неправильно постановленного дела проектировки и способа выполнения работ, так и для попытки, введением целесообразных нововведений, поставить дело постройки на более рациональную почву.

С этой точки зрения полезно было бы в общих чертах наметить – к чему желательно, казалось бы, стремиться в деле изысканий и постройки Сибирской ж. дороги.

Изыскания.

В изысканиях выяснилось, что в ровной степной местности существенное значение имеет не вопрос количества кубов на версту, могущий на 200–300 кубов колебаться в ту или другую сторону, а вопрос направления. В этом смысле прежде изысканий полезнее было бы делать первоначально рекогносцировки. Это и дешевле и прямее ведет к цели – (выбор надлежащего направления) – и дает более скорые результаты. Подтверждением того, что главная цель – выяснение направления – не достигнется существующей организацией точных изысканий, служит тот факт, что в главнейшем кратчайшем направлении между Омском и Кривошековым на протяжении до 600 верст не было времени сделать исследование, а между тем на детальную разработку линии, заменяющей теперь это кратчайшее направление, потрачено очень много труда и, весьма возможно, бесполезного труда.

Как вывод из сказанного, следовало бы, казалось, на будущее время прежде организации плана и штатов изысканий выяснить путем рекогносцировки принципиальный вопрос о направлении. Особое преимущество этого способа, кроме его дешевизны, является возможность работ в зимний период, тогда как правильные изыскания мыслимы только летом.

Нельзя не коснуться и другой выяснившейся отрицательной стороны Западно-Сибирских изысканий – недостаточной производительности труда техника, вытекающей из неправильной постановки вопросов оплаты этого труда и формы отчетности техника.

Так выяснилось, что вместо ста верст в степи, в открытой местности, можно сделать 500 верст в пересеченной и притом лесистой местности. По этому расчету число техников могло бы быть свободно уменьшено на $\frac{2}{3}$. Естественным последствием такого уменьшения штата явилась бы с одной стороны экономия в стоимости изысканий (до 70 т. р.), а с другой – большая напряженность изыскательского труда. К этой производительности должно и выгодно стремиться и, казалось, единственный путь к достижению цели – премировка труда из экономий, получаемых казной от такого труда (в данном случае был бы указанный выше остаток 70 т. р.). Необходимость премий подтверждает, как положительный факт, из времен концессионных, так и отрицательный – настоящее положение дела в казне, при котором нет премировки и нет производительной работы. Следует заметить, что премировка, кроме денежной выгоды, полезна привлечением надлежащих сил к делу.*

[* Подстрочное примечание:

«На возможную производительность труда техника в изысканиях указывает и опыт изысканий "Садка-Бердяуш" в 1890 г., обошедшей без Инженера 25 р. на версту. Месячный труд Инженера т. о. даже при повторенном расходе по изысканиям, по расчету изысканий "Уфа-Златоуст" (700 р. верста), мог бы быть оплачен десятками тыс. р.»]

Следует прибавить к вопросу возможной производительности труда техника, что и современная постановка отчетности не только не содействует, но прямо не имеет в виду этой производительности. Она вся сосредоточена на контроле рабочей силы, стоимость которой колеблется от 5–15 р. на версту и не интересуется трудом техника, стоимость которого в деле изысканий Западно-Сибирских в среднем составляет 50–60 р. на версту. Казалось бы, что в виду ничтожности расхода на рабочую силу в сравнении с расходом на техника, основанием отчетности должна быть забота о такой постановке отчетности, в которой более дорогая часть стоимости изысканий – труд техника, могла бы быть по преимуществу проектирована. Поверстная отчетность поэтому, где деятельность и производительность труда техника отражается как в зеркале, и должна, казалось бы, заменить форму отчетности, основанной теперь на правильно составленных расписках, в большинстве случаев за неграмотных, в сущности никого и ни от чего не гарантирующих.

Казалось, что в виду того, что норма рабочей силы на версту работ вполне выяснена, можно было бы расход этот огрaдить просто известной цифрой, оста-

вив правильную отчетность на тот случай, когда в силу каких-либо обстоятельств приходится выходить из этой нормы. А во всяком случае полезно и даже необходимо заменить все эти расписки за неграмотных просто списком расходов с точным поименованием, кому и за что дано. При этом для фактического контроля имеется таким образом возможность проверки расхода и дорогое время не отнимается. В такой отчетности всякий расход будет заключать свое оправдание в количестве представляемых верст и обошедшейся стоимости.

Постройка.

Переходя к постройке, относясь к ней с точки зрения временной, имеющей выясняющий характер, следовало бы, казалось, в отношении проектировки и выполнения работ, придерживаясь порядка расценочной ведомости, коснуться нижеследующих вопросов.

Земляные работы.

Здесь ввиду нулевых, в общем, работ земляного полотна возможно достигнуть весьма серьезного удешевления, перепроектировав профиль полотна так, чтобы возможно было производство работ не тачечным, а ручным способом. Этот способ более дешевый, чем тачечный, как сам по себе, так и потому, что не требует дорогой привозки специалистов-тачечников, дает возможность воспользоваться дешевым трудом местных рабочих, вполне годных, конечно, для такой ручной работы. Возможность привлечения этого местного элемента, составляющая теперь существенную заботу правительства ввиду голода, крайне важный аргумент в пользу ручной работы. Достигнуть этой ручной работы можно уменьшением берм до 0.50, не делая при этом запасов на второй путь. Тогда землю из резерва рабочий свободно перебросит на полотно, так как средняя переброска земли не превзойдет двух сажень. Если теперь при ширине бермы в сажень с левой стороны практикуется подрядчиками такой способ работы, то очевидно, что с уменьшением расстояния он только делается еще более выгодным.

В пользу существующей ширины бермы приводится два довода:

1) Безопасность от подмыва.

2) Необходимость со временем засыпки резерва при устройстве второго пути.

Неосновательность первого довода доказывается кюветами выемки, уже совсем непосредственно примыкающими к полотну, по которому стекает вода из того же резерва.

Укрепление кювета тоже не может быть возражением, так как, во-первых, стоимость дерновки ничтожна в сравнении с ожидаемой выгодой от перепроектировки полотна, во-вторых, запасная берма в резерве все-таки имеется, в-третьих, ширина резерва большая, чем кювет, больше и гарантирует резерв в общем от подмывов.

Относительно второго довода следует сказать, что расходы и на засыпку со временем резерва для второго пути и на оставление бермы (и подвозки поэтому земли тачками) – одинаковые, но в пользу ручной работы остаются

проценты. Принимая во внимание тот факт, что вторых путей у нас очень мало выстроено, несмотря на двадцатилетнее существование в среднем наших дорог, очевидно, что проценты ко времени необходимости второго пути превзойдут значительно самый капитал.

Еще большему удешевлению земляных работ могли бы содействовать землекопные американские машины.*

[* Подстрочное примечание:

«Мысль Инженера Здзярского.»]

Для производительной их деятельности уменьшение берм (как то и введено уже в Америке) в виду того, что такие машины могут без отвозки отбрасывать на 3 сажени, – является еще более необходимым. Эти машины у американцев работают куб земли по 42 к., – это составляет удешевление против нашего подрядного способа (считая куб по 2 р. 50 к.) – 125%. Очевидно, что раз в Америке возможна такая производительность этих машин, она возможна при надлежащей постановке дела и у нас. Для выяснения этого машинного способа работ, казалось бы, следовало командировать нескольких надежных техников на место действий машин, которые бы, в случае приобретения (путем ли покупки на месте, путем ли заказа их в России, что выгоднее) надлежащего количества таких машин и приступили бы к работам. Такой путь самый быстрый. Другие, как более медленные, сведут дело к удачному или неудачному опыту и практического применения для Сибири, за недостатком времени не будут иметь, чего ввиду возможной громадной экономии нежелательно. Что касается больших насыпей (выше 8 саж.), где ни машина, ни ручной способ невозможны, то удешевить их возведение, а также ускорить работу можно заменой таких насыпей эстокадой с засыпкой ее в эксплуатации землей системой поездной возки. Этот финляндский способ при дешевизне леса в Сибири даст, вероятно, возможность применить его и в более мелких насыпях.

Чтобы закончить о земляных работах, следует сказать несколько слов о скалистых выемках, могущих встретиться в линии за Обью.

а) Дороговизна этих выемок требует в отношении их ширины придерживаться проектировки ширины мостов и тоннелей, которые, как известно, строятся по Гобориту. Это делается в интересах экономии; к скалистым выемкам, как далеко выходящим из типа обыкновенных работ, следовало бы применить те же экономические соображения.

б) Разработку скалистых выемок следует вести с применением к ним усовершенствованной техники, выработавшей строго научные правила в работах такого рода. Цель этих правил, как удешевление таких работ, так и быстрота постройки. Право игнорировать их влечет непосредственно к удорожанию работ. Стоя на таком праве, подрядчик Салтыков отклонил все то, что могло бы удешевить крупные скалистые работы выемок IX участка Уфа-Златоустовской жел. дороги. Вопреки азбуки таких работ, выемки разрабатывались:

1) Не узкими траншеями (что, уменьшая площадь цельной среды, удешевляется разработка штроссов)*

[* Подстрочное примечание:

«В тоннелях направляющая штольна, как работы в цельной среде, стоит до 200 р. за куб и за разработку боковых штроссов платят 15 р. за куб.»],

а сплошь.

2) Вывозка производилась сначала тачками, а затем были введены вагончики, но ширококолейные, что вызвало крайнюю медленность работ, не давая возможности развернуть правильно фронта этих работ.

Результатом последнего была необходимость зимних работ, когда динамит и действует неправильно и расходуется вдвое против летних норм.

3) Бурение, несмотря на протекающую речку Бердяш в 40 сил, производилось не помощью этой воды, а ручным способом. Разница здесь в стоимости и непроизводительной затрате труда такая же, какая получается от размола ручного или на водяных мельницах.

4) Динамитом заведывали десятники-землекопы, раньше не имевшие о нем понятия, результатом чего был расход на 5 ф., вместо $\frac{3}{4}$ ф.*

[* Подстрочное примечание:

«Опыт поверенного контрагента Виннера – г. Келлера.»]

За всю эту неграмотную постановку дела платила казна, очевидно, и потому при будущих работах такого рода казна должна себя гарантировать. Лучшим обеспечивающим средством может быть введение правила обязательного составления плана таких больших работ, предоставляя подрядчикам его выполнение. Чтобы при этом не вступать на скользкую почву посягательства на право подрядчика распоряжаться так или иначе своими работами*

[* Подстрочное примечание:

«Доводом подрядчика здесь будет, что он волен с своими деньгами поступать как ему угодно, а доводом техника будет, что тратящиеся деньги не его, а казенные, и только разница валового расхода и подрядной цены принадлежит ему, причем интерес казны заключается в том, чтобы разность эта получалась при возможном уменьшении уменьшаемого и вычитаемого, в чем подрядчик не заинтересован, и вследствие нельзя никогда ждать удешевления работ при системе подрядной.»]

следовало бы сдавать работу по частям (одному организацию водяного бурения, другому – разработку, вывозку траншей в указанное место). Если эти работы, как более мелкие, и вызовут собою замену крупного подрядчика рядчиком, то ввиду возможного таким путем удешевления и следовало бы, казалось, стремиться к такому положению вещей.

Искусственные сооружения.

До выяснения вопроса о размерах предстоящего движения и количества грузов, при незначительности которых постройка больших мостов не может оправдать себя, следовало бы, во избежание непроизводительной затраты крупных сумм, временно подождать с этой постройкой, выяснив в этот предварительный 15^{ти} летний период путем фактов возможный размер движения. Такая постановка вопроса, рациональная с коммерческой точки зрения, и в стратегическом отношении не могла бы представить препятствия, так как задержка переправ в сравнении с задержкой тех мест Сибирской дороги, которые еще не будут готовы, будет, очевидно, незначительна.

Одна такая отсрочка постройки мостов на весь первый период даст уже экономию вследствие нарастающих процентов строительного капитала на мосты до 10 мил. р.

Такая отсрочка дала бы сверх того возможность:

1) Выяснить законы и свойства Сибирских рек обстоятельными систематическими, требующими времени, опытами.

2) Удешевилось бы устройство дамб, производство работ которых можно сделать тогда поездной возкой.

3) Удешевится подвозка материалов, нужных для постройки.

4) Будет время для изучения вопроса – возможно ли заменить дорого стоящий цемент местным раствором, о котором упоминается в записке Инженера Роецкого. В этом отношении спешность наших построек не дает возможности отнестись с достаточной основательностью к такого рода вопросам. Так, несмотря на то, что для Николаевского моста гидравлическая известь, заменявшая тогда цемент, возилась из юризанского завода, мимо которого проходит Уфа-Златоустовская ж. д., вся она выстроена на цементе, привезенном из тех мест, где стоит уже 40 лет Николаевский мост, не дающий повода сомневаться в качестве юризанской извести.

Относительно мостов малых отверстий в первый пятнадцатилетний период, казалось бы, везде должно делать их деревянными. Они необходимы до выяснения обстоятельно опытами глубины промерзания грунта, до выяснения свойств всех этих болотистых почв. К этому следует прибавить, что они дешевле каменных, и быстрота их постройки, ввиду краткого лета, обеспеченнее.

Гражданские, путевые и станционные постройки.

Для удешевления устройства дешевого пути, главная цель которого – дешевая перевозка, в период первых 15 лет, даже в городах, вместо вокзалов следовало бы, казалось, ограничиться типами станций V класса, а на остальных станциях пассажирские здания возможно было бы временно заменить комнатой в казарме. Будки и казармы, как временные, можно сделать соответственными типу изб, не превосходящих стоимости 200–300 р. Количество жилых помещений, ввиду, может быть, возможности применения жезловой системы и центральной отчетности вместо теперешней постанционной, тоже, может быть, следовало строить в более ограниченном количестве.

Телеграф.

Телеграф, кроме городских и изобилующих товарами станций, следовало бы заменить телефоном.

Водоснабжение.

Водоснабжение должно быть, как временное, пульзометрами; это даст сокращение на станцию до 20 т. р.

Ограничиваясь даже этими указаниями, очевидно, что в совокупности применением всего сказанного может быть достигнуто существенное

сбережение в расходах постройки. Понятие о размере этого сбережения может дать представленная в феврале 1890 г. в Комитет министров Министерством путей сообщения расценка ветки «Садка – Бердяуш», которая при 5 т. р. на версту земляных работ, при каменных мостах, устройстве пассажирских зданий и постоянных водоснабжений, исчислена в сумме 20 т. р. на версту. Очевидно, что по этому расчету Сибирская дорога, при указанных выше сбережениях не может выйти из суммы 15 т. р. на версту без подвижного состава.

Переходя к способу удешевления выполнения работ, следует указать на существенную причину, удорожающую производство работ, на выполнение их системой крупных подрядчиков.

Этот способ, казалось бы, совершенно не соответствует интересам казны. Ничем не вызывается в настоящее время необходимость присутствия этих, не заинтересованных в удешевлении дороги, дорогих посредников между инженерами и рабочей силой (будь то рядчик или просто рабочий). В капитале подрядчика казна, очевидно, не нуждается. В отношении технических познаний силы подрядчика, в общем, более, чем слабы. Такие подрядчики, в общем, проводники не знания, а невежества. Положение вещей получается нелогичное. Государство, не жалея, с одной стороны, средств для приобретения познаний в лице своих техников, с другой, не пользуется этими знаниями, а предпочитает их очень дорого стоящему незнанию в лице своих неграмотных подрядчиков.

Также неосновательно убеждение, что подрядчиками казна гарантируется определенным расходом. Несмотря на то, что, в общем, для достижения этой гарантии сам расход увеличен до 30%, – все-таки этой гарантии нет. Казна всегда и везде оплачивает и убытки, и неграмотность, и ошибки подрядчика, и оплачивает дорого.

За подходную насыпь к правому устою юризанского моста к контрактной цене 2 р. 75 к. казна вынуждена была прибавить еще по 1 р. 75 к. за куб. Это составляет 60% против контракта. Это заплачено за ошибку подрядчика, который мог бы вместо щебенистого грунта, который поднимал на 10 сажен. насыпь, организовать паровозную возку из мягких резервов по уклону, стоимость которой не превзошла бы расходов обыкновенной работы.

Все сказанное не говорит в пользу системы подрядчиков. Более гарантирующей системой является система рядчиков.

Мы видели, что, разменяв концессионера на участковых подрядчиков, казна достигла уже блестящих результатов уменьшения % частной выгоды в деле постройки дороги. В силу тех же соображений система мелких рядчиков – это вторая ступень в деле прогресса казенной постройки; разменяв, в свою очередь, участковых подрядчиков еще на более мелких, даст еще большее уменьшение этого процента частной выгоды. Этой системе, как более гарантирующей интересы казны, и следует, казалось бы, отдать предпочтение в стремлении, как к конечной цели, – к третьей ступени, уже чисто хозяйственному способу работ.

При системе рядчиков:

1) Казна не платит вторично (и при этом очень дорого) за тот капитал, который уже имеет.

2) Рядчика, как величину более мелкую, удобнее поставить в такие условия, как того требует дело. Усовершенствованная техника немыслима без этого, потому что оптовый подрядчик может не пожелать такой техники, а рядчик, вследствие раздробленности работ выполнением плана по частям, лишается этим возможности входить в неграмотную критику и оценку плана и препятствовать тому, что содействует удешевлению работ.

3) Система рядчиков выгодна. Салтыков на IX участке Уфа-Златоустовской ж. д., имевший работы на сумму до миллиона руб., почти 90% их сделал системой рядчиков. Если даже и сбежит какой рядчик, то выручает система.

4) Система рядчиков и вот в каком отношении представляет большое преимущество. При теперешних торгах казна, сдавая работы и не имея возможности делать предварительных опытов, действует с завязанными глазами. Доказательством служат (не говоря уже о больших) мосты малых отверстий Уфа-Златоустовской ж. д., представляющие собой ту же работу, что и подпорные стенки, причем стенки обошлись казне по 60 р., а мост слишком 200 р. Прибавляя к стоимости стенок и цемент, и устройство оснований, все-таки они составляют половинную стоимость против мостов*

[* Подстрочное примечание:

«Стоимость 100 р. за куб мостов принята Министерством П.С. при расценке работ "Садка – Бердяуш".»],

– в денежном отношении на всю дорогу это составит до миллиона руб. Этот миллион – при системе рядчиков – мог бы быть не истрачен, так как при замеченной возможности дешевле строить при системе рядчиков – возможность могла бы быть превращена в действительность, а при сдаче работ оптовому подрядчику по контракту, – этого, конечно, нельзя уже было сделать. Это не единственный пример возможного удешевления работ системой рядчиков.

Рядчик Эрин на IX участке возил балласт при самых невыгодных условиях (предельный сплошной подъем, средняя возка 17 вер.) по 2 р. Подвижной состав лег на куб 1 р. 25 к., прибавили ему 50 к., и все-таки составилось 3 р. 75 к., а меньше 5 р. 50 к. балласт не возился нигде.

Рядчик Моргунов и Инженер Бергамазко хозяйственным способом на IX уч. сработали 320 кб. с. отсыпей от 6–8 р., тогда как подрядчику платили по 18 р. за них.

Щебень на IX уч. Инженер Бергамазко чрез рядчика Еремина сработал по 8 р. Земляные работы близ дер. Шубиной артелями сделаны по 1 р. 50 к., тогда как подрядчик просил за них, согласно контракту, – 2 р. 75 к.

Очистка скал обошлась за куб работы по 4 р., тогда как подрядчику за куб такой работы уплачено 10 р.*

[* Подстрочное примечание:

«Стоимость администрации не вошла, так как она и без того существовала и не потребовала увеличения от ведения означенных работ.»]

Все эти факты говорят в добавление ко всему остальному не против, а в пользу системы рядчиков и хозяйственных работ. Требуется только надлежащая постановка вопроса. Так, несомненно, что при таком способе работ требуется большое напряжение технического надзора, к чему и должно стремиться

и чего, как в изысканиях, можно достигнуть системой премий. Расход на премии, составив только незначительную часть той суммы, которую мы теперь передаем подрядчикам, для казны, давая выгодный результат в денежном отношении, обеспечила бы и дело, привлечением, как уже было сказано, надлежащих сил.

Представляя настоящую мою записку Вашему Превосходительству, честь имею покорнейше просить, – если б проведение изложенных мною взглядов на дело вышло бы из сферы Ваших уполномочий, – препроводить эту записку на рассмотрение Временного Управления казенных железных дорог.

Подлинную подписал: *Начальник V^й партии Инженер Н. Михайловский 2^й*
С подлинным верно: *Инженер Н. Михайловский [Подпись]*
11^{го} Ноября 1891 г. »

РГИА. Ф. 268. Оп. 3. Д. 334. Л. 131–159 (с оборотами). Писарская копия, заверенная автором. Орфография приведена к современному виду.

Список используемых источников:

1. Гарин (Михайловский) Н.Г. Карандашом с натуры. (По Западной Сибири) // Гарин (Михайловский) Н.Г. Полное собрание сочинений: в 8 т. Т. 7. Пг.: Т-во А.Ф. Маркс, 1916. 340 с.
2. ГАТО (Государственный архив Томской области). Ф. 234. Оп. 1. Д. 165 (Статистические сведения по Кривошёрковской волости за 1890 г.).
3. Горюшкин Л.М. Новосибирск в историческом прошлом (кон. XIX – нач. XX в.) / Л.М. Горюшкин, Г.А. Бочанова, Л.Н. Цепляев; отв. ред. А.П. Окладников. Новосибирск: Наука, 1978. 296 с.
4. Михайловская Н.В. [Мои воспоминания о Гарине-Михайловском] // Н.Г. Гарин-Михайловский в воспоминаниях современников / сост. и авт. примеч. И.М. Юдина. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд., 1983. С. 44–103.
5. «Они создавали город...»: к 165-летию Н.Г. Гарина-Михайловского и Г.М. Будагова // Новосибирская государственная библиотека [сайт]. URL: <http://www.ngonb.ru/exhibitions/18099/>
6. РГИА (Российский государственный исторический архив). Ф. 265. Оп. 2. Д. 642 (Об изысканиях Западно-Сибирской ж. д.).
7. РГИА. Ф. 268. Оп. 3. Д. 334 (О производстве изысканий направления Западно-Сибирской ж. д. Ч. 1).
8. Станюкович, Константин Михайлович // Википедия.
URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Станюкович,_Константин_Михайлович
9. Чивилихин В.А. Дорога: из архива писателя / сост. Е.В. Чивилихина. М.: Современник, 1989. 543 с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.264

Поступила (Received): 22.01.2017

Курчеев В.С., Шабанов А.Г., Григорьев О.В. Специфика преподавания юридических дисциплин в военных вузах

Kurcheev V.S., Shabanov A.G., Grigoriev O.V.
The specifics of teaching of legal disciplines in military high schools

Статья посвящена проблемным вопросам связанным преподаванием юридических дисциплин в системе военных вузов Федеральной службы войск национальной гвардии. Особое внимание уделено специфике предназначения новой Федеральной службы и необходимости усвоения курсантами не только профильных знаний, приобретение умений, навыков, но и морально-политических принципов позволяющих нести боевое дежурство на страже безопасности и территориальной целостности России, прав и свобод ее граждан

Ключевые слова: федеральная служба войск национальной гвардии, система военных вузов, деструктивные тенденции, специфика преподавания юридических дисциплин

Курчеев Валерий Сергеевич

Доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой Новосибирский государственный аграрный университет
г. Новосибирск, ул. Ключ-Камышенское плато, 6/2

Шабанов Анатолий Григорьевич

Доктор педагогических наук, доцент, проректор Современная гуманитарная академия
г. Новосибирск, ул. Ключ-Камышенское плато, 6/2

Григорьев Олег Вячеславович

Кандидат юридических наук, доцент Новосибирский военный институт войск национальной гвардии
г. Новосибирск, ул. Ключ-Камышенское плато, 6/2

The article is devoted to topical issues related teaching of legal disciplines in the system of higher military educational institutions of the Federal Service of the National Guard troops. Particular attention is paid to the specifics of a new designation of the Federal Service and the need for assimilation of cadets not only specialized knowledge, the acquisition of abilities and skills, but also moral and political principles allow bear alert security guard and Russia's territorial integrity, human rights and freedoms of its citizens

Key words: federal troops of the National Guard, military schools system, destructive tendencies, the specific teaching of legal disciplines

Kurcheev Valery Sergeevich

Doctor of Juridical Sciences, Professor, Head of Department
Novosibirsk state agrarian university
Novosibirsk, Kluch-Kamysheenskoe plateau st., 6/2

Shabanov Anatoliy Grigorievich

Doctor of Pedagogic Sciences, Associate Professor, Vice-Rector
Modern humanitarian academy
Novosibirsk, Kluch-Kamysheenskoe plateau st., 6/2

Grigoriev Oleg Vyacheslavovich

Candidate of Juridical Sciences, Associate Professor
Novosibirsk military institute of national guard troops
Novosibirsk, Kluch-Kamysheenskoe plateau st., 6/2

В России возрастает роль Вооруженных Сил способных твердо противостоять современным вызовам и угрозам. Вне всякого сомнения, в ответ на деструктивные тенденции последних лет которые имеют место во внутренней и

внешней политической обстановке Вооруженные Силы, готовы стоять на страже интересов России за рубежом и участвовать в охране общественного порядка и общественной безопасности [1], [2], [3], [4], [5].

Судя по кругу задач Вооруженных Сил, вопросы правового воспитания, при формировании офицерского корпуса, будут стоять в значительной степени остро. Осознанное и инициативное правомерное поведение, базирующееся на правовых познаниях, верных правовых суждениях и крепких принципах, надлежит ставить целью в деле правового воспитания и принять как руководство к действию на современном этапе в военных вузах Российской Федерации [6], [7], [8], [9].

Правовой климат на службе, будет, в конечном счете, соответствовать уровню правовой зрелости и правовой и культуре тех офицеров, которые закончив вуз, придут в войска. Важно учитывать, что правовое воспитания будущих офицеров имеет свою специфику и требует, как учета реальных потребностей службы, так и развития определенных сфер правового сознания, глубины правовых знаний, принципов и суждений обучаемых. В условиях финансового кризиса государственные затраты на правовое воспитание должны быть максимально сбалансированы и направлены на эффективное достижение результата [10], [11], [12], [3].

Исходя из вышеизложенного, излишне доказывать насущную необходимость правильной постановки преподавания правовых дисциплин в военном институте. Время курсантов так ограничено, курс настолько широк и по числу, и по объему дисциплин, что постановка преподавания должна быть рационализирована в максимальной степени: лишнего времени нет, и всякий час должен быть использован с возможной пользой. Между тем вопросы методики преподавания представляются до настоящего времени, в значительной степени, неразработанными и в должной мере неосвещенными. Не только отсутствуют какие-либо конкретные методические указания, но и накопившийся опыт еще не подытожен и не систематизирован.

Мы переживаем эпоху коренных преобразований и поиска новых путей в преподавании права. Прежняя постановка преподавания вызывает глубокую неудовлетворенность и требует принципиальных изменений. Вопросы методики преподавания права не могут ставиться изолированно и абстрактно. Методика преподавания находится в зависимости от ряда факторов: а) целевая установка; б) установка преподавателей; в) характер преподавания; г) уровень преподавания [14], [25], [16].

Между тем несомненно, что преподаватель военной высшей школы должен не только знать свое дело, но и уметь научить других. Научить – значит не только вдохнуть любовь к праву. Выполнить это возможно лишь при условии педагогического воздействия на курсантов [17], [18], [19].

Таким образом, юридические дисциплины должны преподаваться будущим офицерам с учетом специфики предназначения будущей службы и ориентироваться на усвоение курсантами не только профильных знаний, приобретение умений, навыков, но и морально-политических принципов позволяющих

нести боевое дежурство на страже безопасности и территориальной целостности России, прав и свобод ее граждан.

Список используемых источников:

1. Шагов А.Е. К вопросу о проблемах организации международных усилий по предотвращению и разрешению локальных и внутригосударственных вооруженных конфликтов, поиску новых средств поддержания региональной стабильности // *Современные тенденции в образовании и науке*. 2014.
2. Померлян А.Н., Кучма С.А. Вопросы формирования Федеральной службы войск национальной гвардии // *Новая наука: Проблемы и перспективы*. 2016. № 7-2 (91).
3. Григорьев О.В. Истоки военного судопроизводства в современной России // *История государства и права*. 2011. № 3. С. 46-48
4. Кононов А.Н. Педагогическая модель правового воспитания военнослужащих ВВ МВД России. *Международный научно-исследовательский журнал*. 2014. № 3-4 (22)
5. Померлян А.Н., Даничев Н.В., Беловолов В.А. Культурологический подход и правовая культура офицера внутренних войск МВД России: методологический анализ // *Направления и перспективы развития образования в военных институтах внутренних войск МВД России*. 2016.
6. Григорьев О.В., Тарасов Д.Ю. Структура мотивационных установок личности с разным профессиональным выбором // *Психология обучения*. 2011. № 5.
7. Шагов А.Е. Национальная гвардия в России и современном мире *Научный альманах*. 2016. № 7-2 (21).
8. Литвиненко Н.М., Григорьев О.В. Современные технологии обучения в системе вузов федеральной службы войск национальной гвардии // *Научный альманах*. 2016. № 7-2 (21).
9. Снигирев А.Л. Теоретические аспекты повышения профессионализма преподавателей. // *Гуманитарные проблемы военного дела*. 2015. № 3 (4).
10. Тарасов, Д.Ю. Теоретические подходы к созданию педагогических концепций профессиональной подготовки офицеров ВВ МВД России в современных условиях // *Направления и перспективы развития образования в военных институтах МВД России*. Новосибирск: НВИ ВВ имени генерала армии И.К.Яковлева МВД России, 2016. С.197–202
11. Ичитовкин, С.С., Лопуха, Т.Л. Современные факторы воспитания правовой культуры курсантов военных ВУЗОВ // *Мир науки, культуры, образования*. № 6 (43). 2013. С. 266-268.
12. Снигирев А.Л. Компетентностный подход в образовательном процессе военного вуза // *Инновации в образовании*. 2011. № 7.
13. Ичитовкин, С.С. Совершенствование правового воспитания и формирование правовой культуры офицеров-педагогов вузов внутренних войск МВД России в современных социокультурных условиях // *European Social Science Journal (Европейский журнал социальных наук)*. 2014. № 9. Том 3, С. 105-109.
14. Григорьев О.В. Правовые реформы – ответ на вызовы социальных деструкций // *Административное и муниципальное право*. 2011. № 8.
15. Григорьев О.В. Воинская дисциплина: в истории и современной России // *Интерактивная наука*. 2016 № 3.
16. Кононов А.Н. *Право и образование*. 2012. № 2.
17. Котов А.М., Климов В.Г. Совершенствование правового воспитания курсантов в образовательном процессе вузов внутренних войск МВД России // *Гуманитарные проблемы военного дела*. 2014. № 1 (1).
18. Григорьев О.В., Лыков А.Н. Сущность и структурные компоненты правовой культуры военнослужащих внутренних войск МВД России. // *Инновации в образовании*. 2014. № 8.
19. Григорьев О.В. *История отечественного государства и права* // *Современная гуманитарная академия*. Новосибирск, 2010.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.267

Поступила (Received): 23.01.2017

Щукина Т.В., Мазур А.В., Попова Н.В.
Роль личности в развитии архивных учреждений XIX в.
(на примере Московского архива
Министерства юстиции)

Shchukina T.V., Mazur A.V., Popova N.V.
The role of personality in the development of archival institutions
of the 19th century (based on the example of the Moscow archives
of the Ministry of Justice)

В статье представлено описание вклада директоров Московского архива Министерства юстиции в развитие архива (МамЮ) и архивного дела России XIX века. Перечислены основные труды, особо значимых для МамЮ и области истории и архивоведения

Ключевые слова: московский архив Министерства юстиции, руководители

Щукина Татьяна Владимировна
 Кандидат исторических наук, доцент
 Донской государственный технический университет
 г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

Мазур Анна Вадимовна
 Студент
 Донской государственный технический университет
 г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

Попова Наталья Васильевна
 Студент
 Донской государственный технический университет
 г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

The description of the contribution of directors of the Moscow archive of the Ministries of Justice to development of archive (MA of the MY) and Archives of Russia of the 19th century is presented in article. The main works, which have especial significance for MA of the MY and the fields of history and archive science, are listed

Key words: Moscow archives of the Ministry of Justice, heads

Shchukina Tatyana Vladimirovna
 Candidate of Historical Sciences, Associate Professor
 Don state technical university
 Rostov-on-Don, Gagarin sq., 1

Mazur Anna Vadimovna
 Student
 Don state technical university
 Rostov-on-Don, Gagarin sq., 1

Popova Natalia Vasilyevna
 Student
 Don state technical university
 Rostov-on-Don, Gagarin sq., 1

Московский архив Министерства юстиции (МамЮ), образованный в 1852 г. в результате объединения Разрядно-Сенатского, Поместно-Вотчинного и Московского государственного архива старых дел, являлся не только одним из ведущих исторических архивов второй половины XIX в., но и главным научно-

методическим центром исторических архивов. В указанном качестве просуществовал до 1925 г.

В своих фондах МАМЮ содержал документы Московского сенатского архива, ликвидированных судебных учреждений и архив бывшего великого княжества Литовского за XIV-XVIII вв., вошедший в состав МАМЮ в 1887 г.

Большой вклад в развитие архива внесли выдающиеся российские историки-архивисты, его руководители: П.И. Иванов, Н.В. Калачов, Н.А. Попов, Д.Я. Самоквасов, Д.В. Цветаев [1].

Первым директором МАМЮ стал Петр Иванович Иванов, русский историк и архивист. Его архивная деятельность началась в 1833 г., когда он стал членом вотчинного департамента. Позднее Петр Иванович вошел в состав комитета, которому было поручено составить подробное описание московских сенатских архивов и систематизировать документы по их назначению. В 1852 г. стал организатором МАМЮ и назначен первым его директором. При П.И. Иванове в МАМЮ в 1857 г. из Московского сенатского архива стали поступать документы. Важно отметить и то, что Петр Иванович написал множество научных трудов по истории и архивоведению, самым значимым для МАМЮ является «Алфавитный указатель фамилий и лиц, упоминаемых в боярских книгах, хранящихся в 1-м отделении Московского архива министерства юстиции с обозначением служебной деятельности каждого лица». Петр Иванович являлся директором МАМЮ до самой своей смерти в 1864 г. [2].

Следующим директором МАМЮ стал Николай Васильевич Калачов, русский юрист, историк, археограф, архивист, писатель, профессор истории русского права. После обучения в Московском университете начал службу в Археографической комиссии при Петербургской Академии наук, но вскоре вышел в отставку и был вынужден отправиться в родовое поместье. В 1846 г. вернулся в Москву, где занял должность библиотекаря в Московском главном архиве Министерства иностранных дел. В том же году защитил магистерскую диссертацию и вновь получил должность в археографической комиссии, на этот раз в Санкт-Петербурге. С 1851 г. находился в длительной археографической экспедиции, в ходе которой обследовались монастырские и частные архивы в Орловской, Владимирской, Саратовской, Самарской, Тамбовской и Рязанской губерниях в поисках древних юридических документов.

С 1865 г. по 1885 г. Калачов занимал пост управляющего МАМЮ. При помощи людей, получивших высшее образование, он сформировал из них так называемое ученое отделение, которому была поставлена задача систематического описания документов, хранящихся в архиве. Под руководством Калачова начато было издание «Описания документов и бумаг, хранящихся в Московском архиве Министерства Юстиции», заключавшее не только описания документов, но и ученые исследования на основании материалов архива. С 1880 г. к этому главному изданию архива присоединилось другое: «Внутренний быт Русского государства с 17 октября 1740 г. по 25 ноября 1741 г. по документам, хранящимся в Московском архиве Министерства Юстиции». Благодаря стараниям Николая Васильевича для МАМЮ было построено новое здание, специально приспособленное к архивным потребностям, куда архив был переведен уже после

смерти Н. В. Калачова. Это перемещение было необходимо тем, что архив Министерства Юстиции при Калачове комплектовался делами упраздненных судебных мест всей Российской империи, а также Московского сенатского архива, что многократно увеличило количество фондов МАМЮ.

Сменил Н.В. Калачова на посту директора Нил Александрович Попов, который также являлся архивистом и историком. На данной должности продолжил издавать труд Н. В. Калачова «Описания документов и бумаг, хранящихся в Московском архиве министерства юстиции», а также написал справочное издание «Памятная книжка», которое представляло собой краткий обзор и характеристику документов МАМЮ.

После смерти Н.А. Попова в 1892 г. директором МАМЮ был назначен Дмитрий Яковлевич Самоквасов. Д.Я. Самоквасов являлся одним из самых известных архивоведов, русских археологов, также занимался историей русского права. Дмитрий Яковлевич большое значение придавал не только изучению истории, но и современного состояния архивного дела в России и за рубежом. В своем труде «Архивное дело в России», которое до сих пор является одним из ведущих исследований на эту тему, Дмитрий Яковлевич подверг критике отечественную архивную систему. Он отмечал такие её недостатки, как: низкий уровень систематизации архивов, отсутствие содержательных описей, малую численность и недостаточную квалифицированность архивных работников, фальсификацию документов и их недоступность для исследователей. Для решения данных проблем в 1899 г. Самоквасов подготовил архивную реформу, которая предполагала централизацию архивной системы управления. Однако реализовать данную идею при жизни ему так и не удалось [3].

Будучи руководителем МАМЮ, Самоквасов пытался систематизировать документы архива и описать содержащиеся в нём дела, создать справочный аппарат. В это же время под его руководством было выпущено 8 томов издания «Описания документов и бумаг МАМЮ». Многие из этих описей до сих пор используются в РГАДА.

В МАМЮ с 1865 г. существовала обширная библиотека, которая позднее вошла в состав ЦГАДА, ныне РГАДА. Стоит отметить, что именно этой библиотеке Н.А. Попов и Д.Я. Самоквасов завещали свои личные научные собрания, которые насчитывают порядка 9400 книг.

Последним директором МАМЮ стал Дмитрий Владимирович Цветаев, российский педагог и историк. В связи с волнениями в российском обществе в начале XX в. в области архивного дела не проводилось никаких реформ. В МАМЮ продолжалась работа по систематизации дел, начатая предшественниками Цветаева. Важно отметить, что Д.В. Цветаев был не только последним управляющим архивом, но также и одним из участников создания Центрального государственного архива древних актов (ЦГАДА) [1].

Таким образом, к концу XIX в. МАМЮ стал ведущим архивом Российской империи, заложив основу для дальнейшего существования уже в качестве одной из основных архивных баз Российского государственного архива древних актов (РГАДА). Это стало возможным благодаря неоценимому вкладу

руководители МАМЮ в дело развития архивного дела России XIX в. в целом, и Московского архива Министерства юстиции в частности.

Список используемых источников:

1. Хорхордина Т.И. Российские архивы: история и современность / Т. И. Хорхордина, Т. С. Волкова; отв. ред. В. В. Минаев. М.: РГГУ, 2012. 416 с.
2. Цеменкова, С. И. История архивов России с древнейших времен до начала XX века / С. И. Цеменкова. Екатеринбург: изд-во Уральского университета, 2015. 156 с.
3. Щавелев, С. П. Археология, история и архивное дело России в переписке Д. Я. Самоквасова (1843–1911) / С. П. Щавелев. Курск: Флинта, 2007. 506 с.

© 2017, Щукина Т.В., Мазур А.В., Попова Н.В.

Роль личности в развитии архивных учреждений XIX в. (на примере Московского архива Министерства юстиции)

© 2017, Shchukina T.V., Mazur A.V., Popova N.V.

The role of personality in the development of archival institutions of the 19th century (based on the example of the Moscow archives of the Ministry of Justice)

Авакян Л.А.

Проблемы формирования информационной культуры в условиях современной цивилизации

Avakyan L.A.

Problems of formation of information culture in the conditions of modern civilization

Информационная культура XXI века требует внесения коренных изменений в условия жизни и развития современного человека. В статье подчеркивается важность привлечения человека к живому диалогу и осуществления парадигмальных изменений в системе современного образования и воспитания с учетом новых информационных реалий

Ключевые слова: информационные технологии, экранная культура, информационная этика, культурные ценности, гуманизация, социокультурные трансформации

Information culture of the XXIst century requires introducing of radical changes in living conditions and contemporary personal development. The article emphasizes the importance of attracting a person to a live dialogue and the implementation of paradigmatic changes in the system of modern education with the consideration of the new information realities

Key words: information technology, screen culture, information ethics, cultural values, humanization, socio-cultural transformations

Авакян Лаура Аркадьевна

Старший преподаватель

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

г. Санкт-Петербург, ул. Правды, 13

Avakyan Laura Arkadyevna

Senior Lecturer

Saint-Petersburg state institute of film and television

St. Petersburg, Pravdi st., 13

Современная цивилизация, как эра компьютеризации и информатизации, создает огромные возможности для развития человека и общества XXI века, поэтому применение её технологической мощи стала более чем актуальной задачей.

Однако процессы, которые породило информационное общество, уже оказывают неоднозначное влияние на современного человека, качественно меняя условия его жизни и развития.

С одной стороны, современные технологии создают широкие возможности для формирования мирового информационного сообщества, способствуя тем самым повышению связанности, мобильности современного человека на качественно новом, передовом уровне развития во всех сферах его жизни. Это создает возможности для объединения человечества во времени и пространстве, глобализации его сознания и формирования объединенного интеллекта человечества, с помощью которых в принципе можно надеяться на решение

сложных геополитических, социально-культурных и геоэкономических проблем, перед лицом которых оказалось современное общество.

С другой стороны, концепция мощной информационной технологии нуждается в новой информационной этике, которая требует пересмотра моральных идеалов и ценностей общества прошлого столетия и признания информации как одним из важнейших социальных явлений эпохи глобализации.

Таким образом, XXI век актуализирует новый культурный вопрос, в котором определенный интерес представляет этика информационных технологий.

Речь идет о формировании информационной культуры личности и общества, в которой особую значимость приобретает вопрос о новой модели взаимоотношений – информационно-коммуникационных взаимодействий – в едином информационном пространстве. Это предполагает культурное и уважительное отношение к источникам информации, умение анализировать новую информацию, готовность к общению и восприятию новых идей и взглядов, открытость и толерантность к другим культурам, уважение к культурному разнообразию, опыту и наследию «другого».

В этой связи возрастает роль современного образования и воспитания как необходимых приоритетных направлений развития информационного общества XXI века. Безусловно, они должны быть опережающими и гуманитарными, особенно в области социализации и формировании мировоззрения и ценностных ориентаций подрастающего поколения.

Сегодня, когда современная цивилизация находится в состоянии глубоких геополитических и идеологических кризисов, становится очевидным, что процесс становления и развития культурной информационной среды в обществе невозможно, если он не подкреплен соответствующими законодательными и нравственными установками.

В контексте развивающихся событий в мире первостепенное значение следует придать актуальности экранной культуры. Превращая мировое пространство в единое информационное общество, которое, по сути, должно приобщить современного человека к великим культурным ценностям мира, этот тип культуры в то же время настолько укрепился сегодня в обществе, что уже наносит существенный ущерб культурному потенциалу современной цивилизации.

Мы становимся свидетелями того, как рушатся прежние культурные принципы и идеалы, реальный мир заменяется виртуальным, который захватывая личность, разрушает её окружающий мир, предлагая ей взамен замкнутость и социальную изолированность. Последнее приводит не только к утрате нравственных ориентиров и отходу от общечеловеческих ценностей, но и к возникновению «пропасти между индивидом и обществом» [2,44].

Подобное развитие событий идет в разрез с глобализационными и интеграционными процессами в мире. Волна насилия и террора, захлестнувшая общество, проявление немотивированной агрессии, снижение порога «чувства стыда и неловкости» – все это не в последнюю очередь обусловлено современным состоянием экранной культуры. Отчуждение человека от культуры общения превращает его в простого потребителя примитивных программ, манипулируя тем самым его сознанием и поведением в идеологических и иных целях.

Совершенно очевидно, что без комплексного анализа предпосылок рассматриваемой проблемы оказывается затруднительным не только анализ динамики трансформационных процессов в обществе, но и исследование обозначенной проблемы в современном информационном мире.

В качестве основных выступает внесение парадигмальных изменений в современное образование и воспитание с учетом исторических реалий современной цивилизации. Сила подобной динамики, по мнению американского социолога Н. Смелзера, должна быть направлена на «воспитание молодых людей в духе признания культурных ценностей и идеалов, сложившихся в обществе... Благодаря образованию культурные ценности сохраняются и передаются от одного поколения к следующему. В то же время оно способствует социальным изменениям, происходящим в связи с внедрением новых технологических методов и переоценкой существующих знаний» [3, с.552].

Речь идет о необходимости гуманизации образования и воспитания подрастающего поколения, привлечении молодежи к живому и непосредственному общению, к участию в социокультурных процессах общества, которые, безусловно, открывают благоприятные и широкие возможности для самопознания в рамках межсубъектной коммуникации, имеющей целью обмен знаниями и опытом, культурными ценностями и идеалами. Собственно, в этих ценностных координатах, согласно русскому философу и культурологу М.М. Бахтину, и должен развиваться человек: «Ведь даже свою собственную наружность человек сам не может по-настоящему увидеть и осмыслить её в целом, никакие зеркала и снимки ему не помогут; его подлинную наружность могут увидеть и понять только другие люди, благодаря своей пространственной вневходимости и благодаря тому, что они другие» [1, 354].

Возможно, это и есть та особенность, которую нужно учитывать при разработке и внедрении новой образовательной парадигмы, обусловленной социокультурными трансформациями, вызванными информационной мощью XXI века.

Список используемых источников:

1. Бахтин М.М. *Эстетика словесного творчества*. М.: Искусство, 1986. 445 с.
2. Козловский В.В. *Фигуративная социология Норберта Элиаса* // *Социология и социальная антропология*. СПб.: Интерсоцис, 2000. № 3. Т. 3. С. 40-59.
3. Смелзер Н. *Социология*. М.: Феникс, 1994. 688 с.

© 2017, Авакян Л.А.

Проблемы формирования информационной культуры в условиях современной цивилизации

© 2017, Avakyan L.A.

Problems of formation of information culture in the conditions of modern civilization

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.274

Поступила (Received): 31.01.2017

Галухин А.В.
Проблема диалектико-эйдетической
экспликации единства противоположностей

Galukhin A.V.
The problem of eidetic-dialectical explication
of the unity of opposites

В статье моделируется ситуация полемического расхождения диалектики со стратегией метафизических рассуждений, замкнутой на принципы формально-логического оперирования противоположностями. Рассматривается спорный вопрос о возможности мыслить предмет на основе соотнесения его противоположных определений, подводя последние под понятие противоположного в одном и том же отношении. Деконструкция этого отношения в рамках эйдетической диалектики означает лишь переопределение понятий, в которых формулируется исходный вопрос, однако попытки решения этого вопроса проявляют потенциал диалектики как методологии конструктивно-смыслового моделирования

Ключевые слова: диалектика, логика, тождество, противоположности, эйдос

This paper introduces a situational model of polemic disagreement between dialectic approach and the strategy of metaphysical reasoning, restricted to the principles of formal logical dealing with opposites. The consideration is given to a rather disputable issue of whether it is possible to think of something on the basis of opposite properties as attributed to the same subject taken with the same respect. Deconstruction of what assumed to be "the same respect" within the framework of eidetic dialectics implies the redefinition of the basic terms in which the issue was originally articulated; nevertheless the endeavor to resolve the problem displays the capacities of dialectics as the methodology of constructive conceptual modeling

Key words: dialectics, logic, identity, opposites, eidos

Галухин Андрей Владимирович

Кандидат философских наук, доцент
Российский экономический университет им. Г.В.
Плеханова
г. Москва, Стремянный пер., 36

Galukhin Andrey Vladimirovitch

Candidate of Philosophical Sciences, Associate
Professor
Russian university of economics named G.V.
Plekhanov
Moscow, Stremyanny lane, 36

Рационализация метафизических рассуждений на основе формально-логического закона непротиворечия выразилась в формулировке Аристотелем принципа, представляющего, по выражению классика, «самое достоверное из всех начал»: «невозможно, чтобы одно и то же в одно и то же время было и не было присуще одному и тому же в одном и том же отношении» [1, с. 125].

Позиция сторонников диалектики относительно принципов формально-логического оперирования противоположностями определяется, как правило, в русле философско-методологической интенции на выстраивание дисциплины

мышления в рамках антиномико-синтетической системы, позволяющей деконструировать классическое положение Аристотеля таким образом, чтобы преодолеть ограниченность логической структуры мысли, основанной на принципе исключения противоречия, обнаруживающейся в плане решения определенных задач, как познавательных (например, осмысление объекта в процессе его развития), так и методологических (демонстрация необходимости введения понятийных абстракций), и обосновать логическую возможность и методологическую необходимость разработки своего рода паранепротиворечивой теории, которая в систематической форме отображала бы динамику построения мыслимого предмета в синтетическом единстве противоположных эйдетических или категориальных определений, выражающих в своем взаимопроникновении собственную логику достижения конкретно-всеобщего самоопределения предмета в том, что он есть сообразно своему понятию.

Но для интеграции принципа единства (синтеза) противоположностей в условия мыслимости предмета требуется выход за границы формально-логического дискурса – за границы «логики рассудка». С этих транслогических позиций диалектика перестраивает логическое содержание и изменяет логическую форму мысли таким образом, чтобы обосновать возможность построения понятия о предмете на основе его противоположных определений, представляя единство противоположностей в *одном и том же отношении* как принцип, релевантный условиям мыслимости предмета. В этом пункте диалектический подход закономерно вызывает критику со стороны формальных логиков, ставящих под вопрос логическую основательность притязаний диалектического «разума» [3, с. 59-143].

Рассмотрим один из аспектов этого расхождения, воссоздавая модель полемики по принципиальному вопросу о возможности мыслить предмет на основе соотнесения его противоположных определений и оценивая, насколько основательна попытка подвести последние под понятие противоположного в *одном том же отношении*. Обратимся к эйдетической диалектике и покажем, что обоснование этой возможности, как и исходная попытка экспликации понятия противоположного в *одном том же отношении* в рамках эйдетико-диалектического подхода производится главным образом за счет деконструкции «одного и того же отношения», сопряженной с переопределением понятий, в которых ставился основной вопрос, безотносительно к исходной проблематизации формального требования непротиворечивости.

Позицию полемиста-диалектика хорошо представляет А.Ф. Лосев, приводя известный пример со шкафом: «Лица, воспитанные на абстрактной метафизике и формальной логике и искалечившие свое непосредственное жизненное восприятие, никогда не поймут, как это шкаф *сразу, одновременно, в одном и том же отношении* есть *и* единое, *и* многое. Они станут говорить, что это в *разных смыслах* шкаф есть единое и многое, желая спасти формально-логические законы тождества и противоречия. Но именно *один и тот же* шкаф и един и множественен, *один и тот же* шкаф есть целое, не содержащееся в отдельных частях (ибо каждая часть не есть целое) и в то же время *только в них* и содержащееся (ибо не может же шкаф находиться сам вне себя)» [4, с.619].

Возражение: Если $A=B$ и $A=\text{не-}B$ в *одном и том же отношении*, в *одном и том же смысле*, то получается следующее:

1) A есть *нечто неопределенное*. Ведь "определить – значит ограничить", т.е. отличить одно от другого. Но если A есть и B и $\text{не-}B$ в *одном и том же отношении*, то его уже невозможно ни от чего отличить, поскольку B и $\text{не-}B$ покрывают все поле возможностей;

2) В этом случае нарушается закон *непротиворечия*, который является не "абстрактно-метафизическим предрассудком", а прежде всего, простым требованием *мыслимости предмета*. Если утверждается, что A есть и B и $\text{не-}B$ в *одном и том же отношении*, то в чем заключается смысл такого утверждения?

Ответ на возражение: Для диалектики действительно важна «однозначность противоречащих терминов», иначе диалектическое противоречие, если подразумевать «разные смыслы», будем мнимым – фиктивным противоречием, а значит и совершенно бесплодным, не приводящим к образованию *антиномически-цельной сущности*, какую являет эйдос (не «образ» в сознании, складывающийся на основании ощущений, восприятий, представлений, а именно наиболее совершенный – акмеически достигаемый «вид» вещи, высказываемый в «логосе»). И если Гегель, выстраивая диалектику на основе бесконечной отрицательности понятия, обосновывал единство противоположностей в отношении того основания, в которое разрешается противоречие определений мыслимого предмета, что является ключевым моментом диалектического опосредствования – достижения конкретной всеобщности понятия о предмете, то в рамках эйдетической диалектики антиномический принцип получает несколько иную интерпретацию.

Одну из возможностей придания смысла антиномическим положениям в рамках эйдетической диалектики демонстрирует сам А.Ф. Лосев в порядке комплексного анализа диалога Платона «Парменид»: реконструируя диалектику «единого-многого» в терминах отношений эйдоса и инобытия, Лосев обосновывает необходимость полагать «тождество и различие сущего с не-сущим в *одном и том же отношении*» [5, с.546] как условие раскрытия динамики смыслового «самопротиворечия абсолютного одного», посредством которой достигается самоутвержденность в качестве «единичности покоя самотождественного различия». Критика предложенного Лосевым аргумента представлена ниже в п. V. Пока же следует заметить, что в диалоге «Парменид» преимущественно «работают» чистые категории – праэйдетическое Одно Эйдос как сущее в отличие от Эйдоса как «вида вещи». Однако, антиномическая ситуация же со «шкафом», описываемая А.Ф. Лосевым, на первый взгляд, кажется иной, – в этой ситуации налицо фактически осуществленный смысл – «меонально-ознаменованный эйдос». Для осмысления такой ситуации целесообразно опираться не на чисто платонические, но именно на *аристотелевско-платонические интуиции*, которые аналитически раскрываются тем же А.Ф. Лосевым при обращении к аристотелевскому понятию «чтойности». При таком подходе открывается возможность продумать схематически дополнительное истолкование лосевского диалектически развернутого положения о том, что «шкаф есть единого и многое» в «одном и том же отношении».

Одна из попыток экспликации понятия «одного и того же отношения» состоит в выдвижении и развитии гипотезы: Одно и то же отношение можно обосновать в плане самотождественности сущего (напр., шкафа) как интеллигентной обращенности смысла во всех его инобытийных судьбах.

(I) Прежде всего, следует отличать «сущность» шкафа в ее чисто-смысловом статусе и «вещность» шкафа как фактическое осуществление этого чистого смысла «бытия шкафом». Но к чему тогда отнести определения «единое и многое»? Их можно расположить как предикативные моменты нашего описания фактичности, но их же можно определять как моменты понятия, в котором умозрительно схвачен смысл «бытия шкафом».

(II) Определения «единое и многое», очевидно, фиксирует нечто отличное от чистого смысла – идеи шкафа, если чистый смысл «бытия шкафом» понимать предельно формально-абстрактно; тогда эти определения являются моментами конструктивно-смысловой модели, которая возникает как следствие меонизации чистого смысла, как бы проигрывания его в инобытийной – «материальной» среде, результатом которого являются многие различные части и свойства одного и того же предмета (классифицируемого, кстати, в римском праве, как «составная вещь» – *corpora composita*). Но сама идея шкафа разве не имплицитно все эти многие части и свойства, без которых шкаф не только в фактическом, но и в субстанциальном смысле не был бы шкафом? В этом плане показательно аристотелевская экспликация «чтойности» («сути бытия») как спрягающей сущностный смысл со смыслом фактичности.

(III) Следовательно, понимая «идею шкафа не формально-абстрактно, а как смысловую порождающую модель вещи, можно допустить, что определения «единое и многое» есть моменты существенной смысловой определенности шкафа. Но как они соотносятся со сферой чистого смысла, не означенного меональностью? Можно, например, прояснить этот момент таким же образом, что, как и в архетипическом случае аристотелевского определения чтойности «живого существа», смысл охватывает и вмещает материю смысловым образом. Определения «единое и многое» – смысловые моменты «чтойности» шкафа.

(IV) Однако, не следует упускать из виду и первоначальное методологическое различие сферы чистого смысла и сферы инобытийного выраженного смысла, даже если последнее «проигрывается» в недрах самого смысла, порождая конструктивные идеальные модели, пусть даже с противоречивой предикатной структурой.

Еще один шаг в истолковании того, что может иметься в виду, когда говорится об «одном и том же отношении», в котором сходятся противоположные определения, состоит в следующем: мы отличаем «чистый смысл» (идея) от «фактически осуществленного смысла» (вещь), но при этом полагаем, что сама идея может имплицитно означать смысл фактической осуществленности.

(IV-1) Очевидно, что «чистый смысл» вещи отличен от «инобытийно выраженного смысла», ибо последний есть первоначальный смысл, получивший вследствие меонизации какие-то акцидентальные определения (изменчивые и относительные свойства). Следовательно, если рассматривать определения «единое-многое» в акцидентальном плане, то они совершенно противоречивы

и всецело отличны от тождественного чистого (субстанциального) смысла. И тут рассудочная логика вполне основательно фиксирует противоречие, которое есть налицо.

(IV-2) Но когда при анализе «чтойности» рассматривается смысл фактического осуществления смысла, то как этот смысл соотносится с чистым смыслом? Если абстрагироваться от фактических вещных качеств, приобретаемых смыслом в его инобытийной выраженности, и принять положение о том, что определения «единое и многое» есть моменты первоначального смысла, то можно открыть план не акцидентального, но субстанциального – существенного определения: в плане существенного определения фактической осуществленности смысла (шкаф) первоначальный смысл (идея) шкафа и смысл его инобытийно-фактических выражений, в поле которых обретаются фактические качества бытия-единым и бытия-многим, есть ОДИН И ТОТ ЖЕ СМЫСЛ, т.е. в плане субстанциального рассмотрения они тождественны, поскольку в них сказывается одна и та же существенность.

(V) После этого можно проработать основной вопрос: как существенное – субстанциально-смысловое начало может получать разные – противоположные определения? Ответ на этот вопрос заключается в экспликации принципа активного самопротиворечия сущности. Собственно, проблема эта рассматривалась А.Ф.Лосевым при анализе платоновского диалога «Парменид». Одна из интенций этого анализа состояла в том, чтобы на уровне оперирования категориями эйдетической диалектики показать, в каком смысле «сущее тождественно с собою и с несущим в одном и том же смысле, в одном и том же отношении», и что дает активное самопротиворечие сущности.

Аргумент, предложенный Лосевым, состоит в следующем: «.. пусть сущее тождественно с не-сущим в одном отношении, а различно с ним – в другом отношении. Если так, то это значит, что *одна* сторона сущего тождественна с не-сущим, а *другая* – различна с ним, т.е. вместо одного сущего мы получили два сущих, и цельность его утеряна. Однако допустим, что цельность не утеряна и что два сущих есть одно сущее. Тогда спросим: что же, оба этих сущих тождественны или различны? Если они тождественны и различны опять в разных отношениях, то вопрос, очевидно, будет так ставиться бесконечное число раз, и единое сущее рассыплется на пыль бесконечно малых частей. Если же они тождественны и различны *в одном и том же* отношении, то цельность и сущее остаются» [5, с.546].

Возражение на аргумент: В данном рассуждении имеется некоторый изъян, который вызывает сомнения в состоятельности аргумента: из того, что сущее рассматривается как тождественное с не-сущим в одном отношении, и различное с ним – в другом, не следует с необходимостью, что вместо одного сущего получается *два сущих*, и для восстановления цельности требуется дополнительное обоснование, которое неминуемо оборачивается регрессом. В принципе, можно было бы на уровне логико-семантического анализа определить условия, при которых вместо одного сущего получаются два, и они представляют различные предметы мысли, обозначаемые также различным образом; но

для этого требуется ввести постулат *интенционального употребления имен*, которым обусловлено различие предметных значений «сущего» (подобно тому, как при интенциональном употреблении имени «вечерняя звезда» нельзя было бы сказать, что Джульетта любила утренней звездой, если она любила вечерней звездой). Но в структуре аргумента эксплицитно не обозначены основания для введения интенционального контекста. Тогда как может быть утрачена цельность, если сущее уже положено как предмет определений и соотношений в плане тождества и различия, выявляющих «рельефность» эйдоса?

Пытаясь продемонстрировать необходимость тождества и различия сущего с не-сущим *в одном и том же отношении*, Лосев стремился доказать, что «одно и то же сущее есть сущее, и не есть сущее, а не то, что одна сторона сущего – сущее, а другая – не-сущее» [5, с.512]. Но для доказательства этого под «одним и тем же отношением» следует понимать момент диалектического опосредствования противоположностей, без которого синтез их в форме антиномически-цельного эйдоса был бы невозможен: «Опосредование противоположностей – специфическая особенность диалектических противоречий в отличие от формально-логических» [3, с.86], – «диалектическое противоречие есть по существу опосредованное промежуточными ступенями отношение различий и противоположностей, взятых в одно и то же время, в одном и том же отношении, в то время как формально-логическое противоречие есть непосредственное отношение исключаящих друг друга противоположных утверждений» [3, с.87]. Если рассматривать опосредствование не как способ осуществления, а способ снятия противоречия, то в эйдетической диалектике основание, в которое разрешается противоречие, в результате чего появляется антиномически-цельный эйдос, выявляется в порядке диалектической проработки понятия «Одного».

Возражение общего плана: Даже если обобщить результаты проведенного выше анализа, то в случае «диалектики шкафа» логическая состоятельность диалектического полагания противоположности «единого и многого в одном и том же отношении» остается все еще под вопросом. Ведь из того, что один и тот же смысл есть и «чистый смысл», и «чтойность», и «смысл вещи», никак не следует, что здесь имеется предиктирование одному и тому же единого и многого *в одном и том же отношении*. Скорее, имеет место лишь указание на то, что один и тот же смысл может иметь различный способ бытия – как идея, как эйдос, с одной стороны, и как вещь, с другой. Но в этом нет никакого «противоречия одного и многого в одном и том же отношении». Может быть, это следует понимать в том смысле, что идея как понятие есть Одно и оно же как чтойность есть Многое? Но это уж слишком «диалектическая диалектика» – сначала положить противоречие в основании определений, а потом его обнаружить в результате анализа.

Ответ на возражение: Диалектик мог бы заметить, что *противоречивость не кладется в основание определений, а возникает вместе с самим определением*. Гегель в работе «Наука Логики» недвусмысленно артикулирует этот принцип диалектического мышления: «Возьмем определенность Одного («нечто») – пусть это определенность «точки»: нечто есть то, что оно есть, только «в своей

границе», в которой нечто отделяет себя от самого себя и по ту сторону себя указывает на свое небытие, – в таком случае точка есть граница линии не только в том случае, что линия лишь прекращается в точке и как наличное бытие находится вне точки ...но и в том смысле, что в точке линия также и начинается; точка есть абсолютное начало линии...» [2, с.110]. Диалектика самой точки – это стать линией, – так в диалектике намечается вектор дефиниционной спецификации понятия.

(VI) Можно рассмотреть и такую гипотезу истолкования лосевского диалектического императива «в одном и том же отношении»: различные термины («точка» – «линия», «бытие» – «небытие») будучи различны в плане референциальной значимости, имеют общий интенциональный контекст, в котором устанавливается их смысловая равнозначность, – это «определенность в отношении границы», или даже «определенность самой границы», в которой они «выступают» как имеющие значения. Более того, этот смыслодержательный контекст обладает не идейно-понятийным, но категориальным статусом (таким, например, каким обладает категория «складки» или «различия» в отношении различных серий концептов у Ж.Делёза), и именно однозначность этого категориального статуса является условием возможности дифференциации значений, которые совершенно отчетливо фиксируются на уровне различенных понятий, вписывающихся в «логику рассудка». А формой такой дифференциации является рефлексия в себя и рефлексия в иное, конвергирующие в отношении к некоему «одному». Значит в «одном отношении» – это в отношении к определенности границы, задающей в антиномической разновекторности рефлексивного движения (рефлексия в себя и рефлексия в иное) то, что есть, и то, что не есть: в горизонте пограничной определенности есть одно («точка») и есть многое («линия» как множество точек, – точка есть принцип самой линии). Такую гипотезу можно назвать «гипотезой категориально-пограничной равнозначности».

(VII) Возвращаясь к первой мысли, следует еще раз подчеркнуть, что противоречие не кладется в основании определений, а возникает «мгновенно» уже вместе с определением. И не случайно Платон, развивая диалектику Одного и Иного, вводит понятие мгновенности – мига (τό ἔξαίφνης), на что указывает А.Ф.Лосев, полагая, что понятие это выясняет способ соединения противоречивых моментов, диалектически вытекающих из Одного. Мгновенность означает «нечто такое, что из нее происходит перемена на обе стороны: переходя от сущего к не-сущему и от не-сущего к сущему, Одно находится уже вне только сущего или только не-сущего. Оно уже в этот общий момент и не есть, и не возникает, и не уничтожается. Так же точно, переходя от одного к многому и от многого к одному, Одно уже вне разделения и вне соединения; переходя от подобного к неподобному и от неподобного к подобному, оно уже ни подобно, ни неподобно и не уподобляется и не делается не-подобным; то же о величине и равенстве и т.д.» [5, с.532]. В рамках такой динамически-смысловой интерпретации единства противоположностей, истоки которого – в изначальности мига, можно обосновать положение, что Идея как понятие есть Одно, а как чтойность оно есть Многое, тем более, что множественность имплицитруется и чистым

определением Одного, как показано в диалоге «Парменид» Платона. Но очевидно, что в плане такой интерпретации удерживается стандартный принцип непротиворечия, а нетривиальный логический смысл единства противоположностей – принцип диалектического опосредствования – остается не выявленным, несмотря на представление Одного в качестве всеобщего опосредствующего начала соотнесения противоположностей.

Таким образом, мы показали, что деконструкция «одного и того же отношения» на основе принципов эйдетической диалектики актуализирует многообразные возможности переопределения понятий, в которых ставился основной вопрос. Такое переопределение понятий не затрагивает принципиальных позиций, на которых держится формально-логическое требование непротиворечивости, но проявляет всего лишь металогический потенциал диалектики как методологии конструктивно-смыслового моделирования.

Список используемых источников:

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах. Т. 1. М.: Мысль, 1976. 550 с.
2. Гегель Г.В.Ф. Наука Логики. СПб: Наука, 1997. 799 с.
3. Диалектическое противоречие. (Над чем работают, о чем спорят философы). М.: Политиздат, 1979. 343 с.
4. Лосев А.Ф. Бытие – имя – космос. М.: Мысль, 1993. 958 с.
5. Лосев А.Ф. Очерки античного символизма и мифологии. М.: Мысль, 1993. 959 с.

© 2017, Галухин А.В.

Проблема диалектико-эйдетической экспликации
единства противоположностей

© 2017, Galukhin A.V.

The problem of eidetic-dialectical explication of the
unity of opposites

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.282

Поступила (Received): 09.01.2017

Голубева С.Л. Человек в эпоху NBICS-конвергенции

Golubeva S.L.
Human and NBICS Convergence

В статье рассматриваются перспективы NBICS-конвергенции, в частности, социальной составляющей, понятие коллективного интеллекта и мемов, а также революционные преимущества конвергентных технологий и связанные с ними гипотетические угрозы и вызовы.
Ключевые слова: NBICS-конвергенция, коллективный интеллект, мем, антропологическая революция

This article discusses new opportunities and challenges of NBICS (nano-bio-info-cogno-socio) convergence, social sciences, understanding “memes” and harnessing collective IQ. It also deals with revolutionary advances and hypothetical threats of converging technologies
Key words: NBICS convergence, collective IQ, meme, anthropological revolution

Голубева Светлана Леонидовна
Старший преподаватель
Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения
г. Санкт-Петербург, ул. Правды, 13

Golubeva Svetlana Leonidovna
Senior Lecturer
St. Petersburg state institute of film and television
St. Petersburg, Pravdy st., 13

Наше понимание формируется под влиянием новой экспериментальной информации из таких областей, как этология, эволюционная биология и когнитивная неврология
Фрэнсис Фукуяма

NBICS-конвергенция, тенденция к сближению и кооперации точных, естественных и гуманитарных наук, является неоспоримым трендом цивилизационного процесса современности. Один из крупнейших теоретиков информационного общества Мануэль Кастельс впервые обратил внимание социологов на это явление в девяностых годах прошлого века. Он не только включил понятие конвергенции в описание новой информационно-технологической парадигмы, охватывающей как экономическое развитие, так и социальные процессы: «... пятая характеристика этой научно-технологической революции – это *растущая конвергенция конкретных технологий в высокоинтегрированной системе*», но и спрогнозировал дальнейшее распространение этого явления на естественные и гуманитарные науки: «Технологическая конвергенция всё больше распространяется на растущую взаимосвязь между биологической и микроэлектронной революциями, как материально, так и методологически» [1, С. 78].

Термин “NBIC-конвергенция” был введён специалистом по нанотехнологиям Михаилом Роко (Mihail C. Roco) и социологом Вильямом Бейнбриджем (William Sims Bainbridge) в 2002 году в докладе «Конвергенция технологий для повышения эффективности человеческой деятельности», подготовленном совместно с группой американских учёных для Всемирного центра экспертизы технологий (WTEC): «Фраза “конвергенция технологий” относится к синергетической комбинации четырёх основных “NBIC” (nano-bio-info-cogno) областей науки и технологии, каждая из которых в настоящее время стремительно развивается: (а) нанонауки и нанотехнологии; (b) биотехнологии и биомедицина, включая генную инженерию; (с) информационная технология, включая высокотехнологичные IT-коммуникации; (d) когнитивные науки, включая когнитивную неврологию» [2, С. 1-2]. Согласно отчёту, очень важно не упустить момент и воспользоваться революционными преимуществами междисциплинарных взаимодействий, создающих ключевые NBIC-инструменты инновационных трансформаций, включая научные механизмы, аналитические методологии и принципиально новые материальные системы. Это будет способствовать пониманию и познанию природного мира во всей сложности его иерархических систем, поиску путей успешного преодоления всех социальных политических и экономических вызовов и значительно повысит ментальные, физические и социальные возможности человека: «Технологии будут всё больше и больше доминировать в нашем мире по мере роста населения, потенциальных социальных конфликтов и эксплуатации природных ресурсов. По этой причине, успешная конвергенция в приоритетных областях технологий является жизненно важной для будущего всего человечества» [2, С. 26].

Американский IT-специалист компании IBM Джим Шпорер (Jim Spohrer) преобразовал этот термин в NBICS-конвергенцию, добавив к вышеупомянутому списку социальные науки и соответствующую им букву “S”: «NBICS (nano-bio-info-cogno-socio) конвергенция обладает огромным потенциалом движителя кардинальных перемен для всего человечества.... Социальные науки не только самым решительным образом повлияют на то, какой путь выберет человечество в конечном итоге, но также помогут нам понять, почему именно сейчас NBICS-конвергенция настолько важна для всех нас» [3, С. 102, 103]. Согласно его прогнозам, крупные научные достижения в нанотехнологиях (размывание границы между природными и искусственными молекулярными системами), информационных науках (создание более автономных “умных машин”), бионауках (продление человеческой жизни при помощи геномики и протеомики), когнитивных науках и неврологии (создание искусственных нейронных сетей) и социальных науках (осмысление “мемов” и использование коллективного IQ) могут привести к антропологической революции уже в следующем веке: «... способность к постижению и своевременному использованию темпов технологического прогресса может снова изменить человечество как вид также кардинально, как и появление речевой коммуникации более ста тысяч поколений назад» [3, С. 102].

Использование идеи “мемов” для демонстрации темпов S-конвергенции (составляющая конвергенции, объединяющая социальные науки) не случайно:

английский этолог и эволюционный биолог Клинтон Ричард Докинз (Clinton Richard Dawkins) ввёл понятие “мем” в качестве единицы передачи культурного наследия (по аналогии с генетической передачей): «Случилось так, что реплицирующейся единицей, преобладающей на нашей планете, оказался ген – молекула ДНК. Возможно существование и других таких единиц... Мне думается, что репликатор нового типа недавно возник именно на нашей планете. Он пока еще находится в детском возрасте, ... но эволюционирует с такой скоростью, что оставляет старый добрый ген далеко позади» [4, С. 109]. Согласно Докинзу, слово “мем” ассоциируется с английским *memo* (память) и французским *même* (тождественный, тот же самый), что отражает не только фонологическое сходство со словом “ген”, но и семему данного понятия: «“Мем-идею” можно определить как некую единицу, способную передаваться от одного мозга другому... мемы распространяются в мемофонде, переходя от мозга к мозгу путем процесса, который в широком смысле можно назвать имитацией» [4, С. 109].

Потенциал коллективного интеллекта (способность членов группы выполнять творческие, научные и практические задачи коллегиально), изучение которого Д. Шпорер позиционирует как задачу S-составляющей конвергенции, гораздо выше, чем сумма IQ-показателей всех членов группы. Американским исследователям удалось с помощью различных кейс-заданий не только оценить коэффициент коллективного интеллекта, но и доказать, что он, в гораздо большей степени, зависит от социальных факторов, нежели от индивидуальных IQ-показателей членов команды. Основными повышающими коллективный интеллект социальными факторами, согласно результатам исследований, являются: склонность членов группы к социальной восприимчивости (повышается при наличии в команде женщин) и равноценность мнения всех участников дискуссии (отсутствие явного лидера) [5]. Идея коллективного IQ тесно связана с мем-идеей. С одной стороны, коллективный IQ является источником пополнения мемофонда, с другой стороны, мемофонд должен быть гарантом повышения коллективного интеллекта в силу его зависимости от социальных взаимодействий.

Американский философ и политэкономист Фрэнсис Фукуяма (Francis Fukuyama), освещая перспективы предстоящей антропологической революции, предостерегает об опасностях чрезмерного увлечения достижениями инновационных биотехнологий (геномика, протеомика, биоинформатика и другие), нацеленных на усовершенствование медицины и повышение качества и продолжительности жизни: «Наиболее серьёзная угроза, создаваемая современной биотехнологией, – это возможность изменения природы человека и в силу того – перехода к «постчеловеческой» фазе истории... Медицинская техника предлагает нам сделку с дьяволом: продление жизни – но со снижением умственных способностей» [6, С. 18,19].

Вице-президент Нанотехнологического общества России, профессор Герман Евсеевич Кричевский, занимаясь проблемами NBICS-конвергенции, перевёл на русский язык прогнозы американских экспертов об областях применения конвергентных технологий на 2015-2085 годы – всего 76 прогнозов (20 главных, 50 дополнительных и 6 глобальных). Так, например, согласно прогнозам, к 2020 году человечество получит «возможность улучшить свою когнитивную,

социальную и биологическую активность и оперативность в жизни, способность ее регулировать и принимать эффективные решения», к 2025 году NBICS-технологии смогут «компенсировать многие физические, умственные и душевные заболевания», а к 2030 году контролировать генетику человека, животных и растений, причём, в рамках морально-этических норм. Однако, самый важный прогноз, намеченный на 2050 год, помещён в сектор дополнительных результатов: «Наука достигнет высокого уровня прогнозов, что позволит понять природу множества социальных напряжений и конфликтов, заранее их предупредить и разрешить» [7]. Если человечество не научится использовать достижения NBICS-технологий исключительно в мирных целях и предотвращать социальные, политические и религиозные разногласия, то прогнозы по поводу научно-технического прогресса могут обернуться глобальными угрозами и завести в тупик экзистенциальных рисков. Согласно шведскому философу Нику Бострому (Niklas Boström), по мере ускорения технологического прогресса человечество приближается к критической фазе, причём, наибольшие опасения вызывают нано и биотехнологии, которые таят скрытые угрозы: «Наше будущее, если оно вообще у нас есть, будет определяться тем, насколько хорошо мы сумеем справиться с этими вызовами. В условиях радикальной трансформации технологий должно быть чёткое понимание динамики перехода от человеческого общества к “постчеловеческому”» [8, С.1]. Н. Бостром призывает к дифференциальному развитию технологий (ускорение применения технологий с положительным потенциалом и замедление, вплоть до полного запрета, технологий с деструктивным потенциалом) и созданию специальной программы – Максипок, основанной на морально-этических нормах и нацеленной на нивелирование гипотетических рисков: «Maxipok: Maximize the probability of an okay outcome – максимизируйте вероятность положительного исхода, являющегося любым результатом, позволяющим избежать экзистенциального риска» [8, С.25].

Список используемых источников:

1. Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М.: ГУ ВШЭ, 2000. 608 с.
2. Roco M.C., Bainbridge W.S. *Converging Technologies for Improving Human Performance* / Mihail C. Roco and William Sims Bainbridge, National Science Foundation. Arlington, Virginia, 2002. 480p.
3. Spohrer J. NBICS (Nano-Bio-Info-Cogno-Socio) Convergence to Improve Human Performance: Opportunities and Challenges / J. Spohrer // *Converging Technologies for Improving Human Performance* / M.C. Roco and W. S. Bainbridge, National Science Foundation. Arlington, Virginia, 2002. P. 101-117.
4. Докинз Р. Эгоистичный ген / Переводчик: Н. Фомина. М.: Мур, 1993. 177с.
5. Anita Williams Woolley, Christopher F. Chabris, Alex Pentland, Nada Hashmi, Thomas W. Malone. Evidence for a Collective Intelligence Factor in the Performance of Human Groups // *Science*, 29 Oct. 2010. V. 330. Issue 6004. P. 686–688.
6. Фукуяма Ф. Наше постчеловеческое будущее: Последствия биотехнологической революции / Ф. Фукуяма; Пер. с англ. М. Б. Левина. Москва: ООО «Издательство АСТ»: ОАО «Люкс», 2004. 349с.
7. Кричевский Г. Конвергенция/дивергенция – философия развития, тренд человеческой цивилизации XXI века. URL: <http://www.rusnor.org/pubs/reviews/11577.htm>, свободный
8. Bostrom N. Existential Risks. Analyzing Human Extinction Scenarios and Related Hazards / N. Bostrom // *Journal of Evolution and Technology*, Vol. 9, March 2002. 37p.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.286

Поступила (Received): 31.01.2017

Гражданников Е.Д., Холюшкин Ю.П. Системная классификация понятия «Космогенез»

Grazhdannikov E.D., Kholushkin Yu.P.
Classification system "Cosmogenesis" concepts

Авторы статьи о системной классификации космогенеза пытались последовательно и связно описывать ключевые особенности и этапы развития мира. В пентадной группе приводится последовательная цепь из наиболее важных событий в мировом пространстве, что отражает сложность эволюционного процесса организации Вселенной

Ключевые слова: микромир, макромир, мегамир, элементарные частицы, атом, макротела, солнечные системы, галактика, физическое тело, вещество, движение

Гражданников Евгений Дмитриевич
Кандидат химических наук

Холюшкин Юрий Павлович
Доктор исторических наук, академик РАН,
главный научный сотрудник
Государственная публичная научно-техническая
библиотека Сибирского отделения РАН
г. Новосибирск, пр. Лаврентьева, 6

The authors of the systematic classification cosmogenesis tried consistently and coherently describe the key features and stages of development of the world. The pentad the group reflects of the most important events in the space that reflects the complexity of the evolutionary process of the Organization Universecitation

Key words: microcosm, macrocosm, megaworld, elementary particles, atoms, macrobody, solar systems, the galaxy, the physical body, a substance movement

Grazhdannikov Eugene Dmitrievich
Candidate of Chemistry Sciences

Kholushkin Yuriy Pavlovich
Doctor of Historical Sciences, Academician of the
RAS, Chief Researcher
State public scientific technological library of the
Siberian branch of the RAS
Novosibirsk, Lavrentieva ave., 6

Начало формирования научных взглядов на Вселенную относится к XVI веку, когда Г. Галилей заложил основы механистической картины мира. В рамках механистической картины мира сложилась корпускулярная модель, в которой материя рассматривалась как вещественная субстанция, состоящая из отдельных частиц – корпускул или атомов. К корпускулярной модели были сведены все процессы во Вселенной, в том числе и распространение света [1].

Наряду с корпускулярной теорией света в это же время начинает распространяться волновая концепция Х. Гюйгенса. В дальнейшем эксперименты М. Фарадея и теоретические работы Дж. Максвелла показали неадекватность механистической модели в области электромагнитных явлений. Благодаря этим работам электромагнитное поле, первоначально являвшееся вспомогательным понятием, обрело собственную физическую реальность. Вычисленная им скорость распространения электромагнитного поля оказалась равна скорости

света. Это положение было экспериментально подтверждено немецким физиком Г. Герцем в 1888 г.

После экспериментов Герца в физике утвердилось представление о том, что материя существует в двух видах: дискретного вещества и непрерывного поля. Согласно этим представлениям вещество и поле различаются по физическим характеристикам: частицы вещества обладают массой покоя, а частицы поля – нет. Вещество и поле различаются по степени проницаемости: вещество малопроницаемо, а поле проницаемо полностью. Скорость распространения поля равна скорости света, а скорость движения частиц на несколько порядков меньше.

Позднее в ходе исследования микромира, ученые столкнулись с тем, что одни и те же объекты обнаруживали как волновые, так и корпускулярные свойства. Так, в процессе исследования теплового излучения М. Планк ввел понятие элементарного кванта, что в дальнейшем послужило основой для понимания всех свойств атомной оболочки и атомного ядра. А. Эйнштейн перенес идею квантованного поглощения и отдачи энергии на излучение вообще. Квантовая теория света или фотонная теория Эйнштейна утверждала, что свет есть постоянно распространяющееся в мировом пространстве волновое явление. Вместе с тем световая энергия концентрируется в определенных точках, и свет, поэтому имеет прерывистую структуру. Свет можно рассматривать как поток энергетических квантов или фотонов. Таким образом, ранее считавшаяся опровергнутой корпускулярная теория света оказалась тоже отчасти верной.

Представления Эйнштейна о квантах света послужили отправным пунктом для теории Нильса Бора и привели к возникновению идеи о «волнах материи». В 1924 г. французских физик Луи де Бройль выдвинул идею о необходимости использовать волновые и корпускулярные представления для описания свойств материи. Признание корпускулярно-волнового дуализма в современной физике стало всеобщим. Параллельно с исследованиями квантовой природы энергии велись исследования атомов как структурных единиц материи. В XVIII в. химик Дальтон принял атомный вес водорода за единицу и сопоставил с ним атомные веса других газов. В XIX в. Д.И. Менделеев построил периодическую систему химических элементов, основанную на их атомном весе. В физике исследования атома начинаются с открытия явления радиоактивности (самопроизвольного превращения атомов одних элементов в атомы других) французскими физиками А. Беккерелем и Пьером и Марией Кюри. Исследование структуры атома началось в 1895 г. с открытия Дж. Томсоном электрона – отрицательно заряженной частицы, входящей в состав всех атомов. Поскольку атом в целом электрически нейтрален, было сделано предположение о наличии в его структуре положительно заряженных частиц. В 1911 г. исследования лаборатории Э. Резерфорда позволили сделать вывод, что атом имеет структуру, напоминающую солнечную систему: в центре находится атомное ядро, а вокруг него по своим орбитам движутся электроны.

В 1913 г. датский физик Нильс Бор, отталкиваясь от планетарной модели Резерфорда и квантовой концепции энергии, предложил следующую гипотезу строения атома:

1. В каждом атоме существует несколько стационарных состояний или орбит электронов, двигаясь по которым электрон существует, не излучая.

2. При переходе электрона из одного стационарного состояния в другое атом излучает или поглощает порцию энергии. Концепция Бора позволяла объяснить устойчивость атомов и излучение ими энергии.

Дальнейшие исследования показали, что и сам электрон обладает внутренней структурой, которая может меняться в зависимости от его состояния, поэтому описать структуру атома, исходя из представлений классической механики, нельзя. Вследствие своей волновой природы электроны и их заряды как бы распространены по всему атому, но в некоторых местах электронная плотность заряда больше, а в других – меньше. Кривая, связывающая точки максимальной плотности, формально называется орбитой электрона. Процессы в атоме в принципе нельзя наглядно представить в виде механистических моделей по аналогии с событиями в макромире.

Дальнейшее развитие представлений о структуре материи было связано с исследованиями элементарных частиц, то есть частиц, входящих в состав атома. Первоначально термин «элементарный» означал, что эти частицы являются далее неразложимыми. Сейчас уже не подлежит сомнению, что эти частицы имеют ту или иную структуру [1]:

Элементарные частицы участвуют во всех видах известных взаимодействий [1]:

1. Экасиальное взаимодействие (Этот прогноз Е.Д. Гражданникова нужно проверять экспериментально).

2. Сильное взаимодействие. Происходит на уровне атомных ядер. Оно представляет собой взаимное притяжение и отталкивание их составных частей. Оно действует на расстоянии 10-13 см.

3. Слабое электромагнитное взаимодействие. Примерно в 1000 раз слабее сильного, но значительно более дальнотействующее. Взаимодействие такого типа свойственно электрически заряженным частицам. Носителем электромагнитного взаимодействия является фотон – квант электромагнитного поля. Электромагнитное взаимодействие соединяет атомные ядра и электроны в атоме и атомы в молекуле.

4. Слабое взаимодействие. Действует на расстоянии порядка 10-15 – 10-22 см. Связано главным образом с распадом частиц, например, с превращением нейтрона в протон, электрон и антинейтрино.

Корпускулярный космос					
Тело			Механическое движение		
Микромир		Макромир		Мегамир	
Физическое поле	Физическое движение	Химическое Вещество	Химическое движение	Геологическое вещество	Геологическое движение
Вещество (с2) и антивещество					
Элементарные частицы	Атомы	Макротела	Солнечные системы	Галактики	

Рис. 1. Классификационный фрагмент «Космогенез» (3, 26-28)

5. Гравитационное взаимодействие. Самое слабое. В теории элементарных частиц почти не учитывается. Но при сверхбольших энергиях тяжелые частицы могут создавать вокруг себя заметное гравитационное поле. Гравитационные взаимодействия имеют решающее значение в космических масштабах. Радиус их действия неограничен. Эмпирические данные о силе взяты из книги [2].

Продолжение построения классификационного фрагмента "Космогенез" следует начать с отыскания парной классификационной группы, которую можно поставить в соответствие данному опорному понятию.

В качестве первого диадного понятия приводится "Тéло", или *физическое тело*, которым в физике является любой предмет, имеющий объем, массу, плотность, температуру, твердость, вязкость, электропроводность и многие другие подобные свойства, называемые физическими.

Это понятие используется для упрощённых теоретических и математических манипуляций и расчётов, не учитывающих изменения внутреннего состояния реального объекта, а также необратимые изменения и разрушение его формы [4]. Согласно Е.Д. Гражданникову, характерным признаком тел является «взаимная непроницаемость тел. Благодаря взаимной непроницаемости тела малого размера могут агрегироваться в тела большого размера. Этот механизм позволяет природе строить атомы из элементарных частиц, макротела из атомов, планеты из макротел и т.д» [3, с. 26].

Понятием, соотносительным с телом, является понятие "движение". Понятие "движение" означает способ существования материального мира [3, с. 26]. Давая характеристику понятию движение, Ф.Энгельс писал: «...мы знаем из опыта и теории, что материя и её способ существования – движение – несотворимы и, следовательно, являются своими собственными конечными причинами» [5, с. 569]. Поскольку материя является совокупностью всех материальных систем, то всем им присуще как внутреннее, так и внешнее движение. Самой простой формой движения является механическое движение физического тела как единого целого, которое представляет собой их перемещение в пространстве и времени. Именно механическое движение имеет наиболее ясный статус научного понятия в физике, чего нельзя сказать о других, более сложных формах движения. Такое движение, по мнению Е.Д.Гражданникова, соответствует классической и релятивистской механике [3, с. 26].

Кроме парной классификационной группы опорному понятию можно поставить в соответствие тройную группу понятий. «Современная физика выделяет три крупных структурных уровня организации материи – *микромир, макромир и мегамир*. Установлено, что принципы и законы, действующие в пределах одного уровня, могут оказаться недействительными в других. Каждый последующий уровень представляет собой сложнейшую систему предыдущих элементов. При этом системы последующего уровня возникают не за счет уничтожения ранее существовавших форм организации материи и не посредством простой интеграции, суммирования элементов, а путем развития взаимосвязей между объектами предыдущего структурного уровня (проявление так называемой *эмерджентности* – наличия у системы целостных свойств, не присущих ни одной отдельно взятой части)» [6, с. 5].

Каждому структурному уровню организации мира присуще и свое пространство. Космическое пространство, рассматриваемое на субатомарном уровне (уровень полей и частиц) будет являться физическим пространством, а на атомно-молекулярном уровне – химическим. По сути – это пространство *микромира*. Фундаментом этой молекулярно-кинетической теории является гипотеза, что все тела в природе состоят из мельчайших структурных единиц – элементарных частиц, атомов и молекул (комбинаций атомов).

Макромир – это область природы, доступная нам, т. е. область наших закономерностей.

*Мегами*р – это область крупных объектов, больших размеров и расстояний между ними. Эти закономерности мы изучаем опосредованно [7]. К Мегамиру, или Метагалактике, соотносится космическое пространство; последнее распадается на иерархически соподчиненные ячейки – частные галактические, звездные и планетные пространства, выражающие галактическое, звездное и планетное вещество. Земля, как планета, в вещественном выражении оказывается одним из наименьших объектов в нисходящей иерархии мегамира.

Физическое поле – «особая форма материи; физическая система, обладающая бесконечно большим числом степеней свободы. Примерами физического поля могут служить электромагнитное и гравитационное поле, поле ядерных сил, а также волновые (квантовые) поля, соответствующие различным частицам» [8, с. 325]. Таким образом, «структура поля чрезвычайно сложна: её можно понять как систему, развивающуюся от состояния вакуума до квантового состояния – элементарной частицы. Элементарная частица, таким образом, является пределом развития материи поля. Согласно гипотезе Я.П. Терлецкого, элементарная частица – это "сгусток" поля» [6, с. 5].

Физическое движение – Ф. Энгельс, «рассматривая простейшие формы *физического движения*, характеризуемые массой движущегося тела и интенсивностью движения, пользовался термином энергия, но делал оговорку, что этот термин не дает правильного выражения всех отношений движения, ибо он охватывает только одну его сторону-действие, но не противодействие. Кроме того, термин энергия допускает мысль о том, что энергия есть нечто внешнее для материи (вещества), нечто привнесенное в него» [9, с. 129-141].

Химическое вещество – это вид материи (макротело), состоящий из одного или нескольких химических элементов и их соединений. Существует огромное множество веществ, различных по составу и свойствам. Каждый день ученые-химики осуществляют синтез новых соединений, и к настоящему времени зарегистрировано более 10 млн. различных веществ, среди которых большую долю составляют вещества, полученные искусственно. Вещества делятся на простые, сложные, чистые, неорганические и органические. Таким образом, вещество представляет собой уже совокупность дискретных (прерывных) образований, обладающих определенной массой покоя. К появлению вещества приводит взаимодействие элементарных частиц. Например, взаимодействие протона и электрона образует простейший атом легкого водорода. Таким образом, уровень организации вещества – фундаментальная особенность строения пространства, часть иерархически расчлененного целого, степень его организации.

Химическая форма движения «определяется обычно как движение атомов. Однако такое определение требует уточнения. Химическое движение – это движение атомов, но в макротелах, ибо химические реакции идут лишь при достаточно большой концентрации атомов. Как следует из закона действующих масс, при малых концентрациях химические реакции замедляются. Это говорит о том, что химическая форма движения соответствует макромиру и мегамиру» [3, с.27].

Химическое вещество на Земле является *веществом геологического уровня организации материи*, вещество макромира. Этот уровень "ниже" геонимического (планетного), но "выше" атомно-молекулярного. Геологическое вещество охватывает совокупность тел, начиная от минерала и кончая наиболее крупными частями Земли – геосферами. Геологическое вещество может иметь различное фазовое состояние – твердое, жидкое и газообразное. Чаще всего геологу приходится иметь дело с твердой оболочкой Земли – *литосферой* [6]. В качестве одного из видов геологического вещества можно привести *минерал*, как «природное тело, приблизительно однородное по химическому составу и физическим свойствам, образующееся в результате физико-химических процессов на поверхности или глубинах Земли (и других космических тел), главным образом как составная часть горных пород, руд, метеоритов» [10, с. 274].

Геологическая форма движения существует только в мегамире, ибо она имеет место лишь на планетах, причем не в момент их рождения, а на более поздних стадиях эволюции галактик. Геологическая форма движения отличается от химической качественно новой интенсивностью и масштабностью [3, с. 27].

Альтернативно-тождественным понятием в классификационном фрагменте, будет понятие "вещество (с.2)". Под веществом (с.2) понимаются материальные объекты, имеющие массу покоя. Материальный мир характеризуется внутренней упорядоченностью, согласованностью взаимодействия его составных частей, то есть организованностью. Элементы, составные части материального мира, находятся в определенном иерархическом соподчинении, располагаясь в порядке от высшего к низшему. Такие соподчиненные группы элементов образуют уровни организации материи [3, с. 28].

Так, веществу (с.2) соответствует пятиэлементная группа:

элементарные частицы – атомы – макротела – солнечные (звёздно-планетные) системы – галактики.

В пятиэлементной группе в сжатом виде отражена так называемая *Большая история* (Big History), которая обозначает историю Универсума от ее начала до настоящего времени. История в этом смысле означает последовательное и связанное описание важнейших этапов развития мира: от начала до формирования звезд и галактик. Другими словами, пятиэлементная группа излагается как последовательная цепь наиболее важных событий развития космоса, отражающая эволюционный процесс усложнения организации Универсума. Такая пятиэлементная схема позволяет осуществить связанное описание эволюционного процесса, так как показывает вызревание и формирование новых уровней эволюции в процессе исторического развития Вселенной.

Первое понятие пятиэлементной группы "*Элементарные частицы*" – "мельчайшие известные нам частицы материи", из которых создан

окружающий мир [11, с. 521]. Элементарная частица лежит в основе качественно иного состояния материи – вещества. Для описания поведения элементарных частиц используют сложнейшие физические теории, представляющие синтез теории относительности и квантовой теории.

Атом – «частица вещества, наименьшая часть химического элемента, являющаяся носителем его химических свойств» [11, с. 106]. Согласно представлениям атомистов Древней Греции Атом – это неделимая, совершенно плотная, непроницаемая, не содержащая в себе никакой пустоты, вследствие своей малой величины, не воспринимаемая чувствами, самостоятельная частица вещества. Атом обладает свойствами, которые элеаты приписали своему бытию. Он неделим, вечен, неизменен, тождественен самому себе, внутри него не происходит никаких движений, он не имеет частей. Атом так же обладает определенной формой (шарообразные, угловатые, крючкообразными, вогнутые, выпуклые и т.д.) Множественностью форм атомов атомисты объясняли бесконечное разнообразие явлений и их противоположность друг другу. Атомы отличаются друг от друга формой, порядком и положением.

Макротело – вещественный объект, имеющий размеры, сравнимые по величине с предметами, окружающими человека.

Солнечная (звёздно-планетная) система – система, состоящая из звезды и вращающихся возле нее планет.

Галактика – "сложная звездная система, состоящая из сотни миллиардов звезд, одной из которых является солнце, а также газа и пыли" [12, с. 35-37]. Галактики имеют в большинстве своем эллипсоидальную, спиральную или сплюснутую форму. Расстояние от одного края галактики до другого десятки и сотни тысяч световых лет. С Земли галактики видны как слабые туманные пятна, и поэтому их раньше называли внегалактическими туманностями. Только в близких к нам галактиках и только на фотографиях, полученных самыми большими телескопами, можно рассмотреть отдельные звезды в них. Внутри галактик звезды распределены также неравномерно, концентрируясь к их центрам и образуя различные скопления. Пространство между звездами в галактиках и пространство между галактиками заполнено материей в виде газа, пыли, элементарных частиц, электромагнитного излучения и гравитационных полей. Плотность вещества межзвездной и межгалактической среды очень низка. Кроме того, галактики, подобно звездам, образуют группы и скопления. Так, наша Галактика, туманность Андромеды, галактика Треугольника, Большое и Малое Магеллановы Облака и еще несколько звездных систем меньших размеров образуют Местную группу из 35 галактик, размеры которых достигают сотни тысяч парсек. Галактики Местной группы связаны общим тяготением и движутся вокруг общего центра масс [7].

Список используемых источников:

1. Губбьева З.О., Каширин А.Ю., Шлапакова Н.А. Концепция современного естествознания. URL: <http://tsput.ru/res/other/kse/index.html>
2. Фейман Р., Литтон Р., Сэндэ М. Феймановские лекции по физике. Вып.1-2. М.: Мир, 1977.
3. Гражданников Е.Д. Метод построения системной классификации наук. Новосибирск, 1987.
4. Маркс К, Энгельс Ф. Соч, Т. 20: С. 569.

5. Шахтыров В.Г., Палымский Б.Ф. Введение в общую геологию. Новосибирск: Наука, 1979.
6. Гусейханов М. К., Раджабов О. Р. Концепции современного естествознания. М.: Дашков и К°, 2007. 540 с.
7. БСЭ, Т.20, С.325.
8. Энгельс Ф. Диалектика природы. М., 1934. С. 129-141.
9. БСЭ, Т.16: С.274.
10. Физический энциклопедический словарь. М., 1966. Т.5: С. 521.
11. Шепли Х. Звёзды и люди. М., 1962: с. 35-37.

© 2017, Гражданников Е.Д., Холюшкин Ю.П.
Системная классификация понятия «Космогенез»

© 2017, Grazhdannikov E.D., Kholushkin Yu.P.
Classification system "Cosmogenesis" concepts

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.294

Поступила (Received): 25.01.2017

Карташова О.В.
Развитие общества при переходе из
биосферы в ноосферу

Kartashova O.V.
The development of society during the transition
of the biosphere into the noosphere

Конец XX века ознаменовался появлением массы новых научных открытий. Однако зачастую, человечество не обращает внимания на ту среду, в которую оно внедряет эти достижения. Сегодня человек ставит себя выше Природы, часто забывая, что он – её часть

Ключевые слова: общество, природная среда, биосфера, концепция ноосферы, историческая эпоха, ноосферное развитие

The end of the XX century was marked by the advent of the mass of new scientific discoveries. Often, however, mankind pays attention to the environment in which it implements these achievements. Today man puts himself above nature, often forgetting that it is – part of it

Key words: society, natural environment, biosphere, noosphere concept, historical era, development of noosphere

Карташова Ольга Владимировна

Кандидат биологических наук, доцент
Горно-Алтайский государственный университет
г. Горно-Алтайск, ул. Ленкина, 1

Kartashova Olga Vladimirovna

Candidate of Biological Sciences, Associate Professor
Gorno-Altai state university
Gorno-Altai, Lenkina st., 1

Переход человечества в эпоху ноосферы В.И. Вернадский рассматривал как один из актов «приспособления» человечества. По его мнению, переход биосферы в ее новое состояние будет сопровождаться выработкой новых принципов согласования своих действий и нового поведения людей, новой нравственности, потребует смены стандартов и идеалов. По существу, это центральная проблема, стоящая сегодня перед человечеством: как обеспечить совместную эволюцию биосферы и человека, а вместе с ней и дальнейшее развитие цивилизации?

Сам термин «ноосфера» возник в 1926 г. в Париже во время обсуждения доклада В.И. Вернадского, где он излагал концепцию развития биосферы. Его предложил французский исследователь Э. Леруа.

Ноосфера – это новое, эволюционное состояние биосферы, при котором разумная деятельность человека становится решающим фактором ее развития. Впервые В.И. Вернадский употребил этот термин в письме Б. Личкову в 1936 г.: «Я принимаю идею Леруа о ноосфере. Он развил глубже мою биосферу. Ноосфера создавалась в эпоху, когда человеческая мысль охватила биосферу и меняет все процессы по-новому, а в результате активная энергия биосферы увеличивается». Публично В.И. Вернадский употребил термин «ноосфера» в

1937 г. в докладе «О значении радиогеологии для современной геологии», где писал: «Ноосфера – последнее из многих состояний эволюции биосферы в геологической истории – состояние наших дней. Сейчас мы переживаем новое геологическое эволюционное состояние биосферы, то есть мы входим в ноосферу». В этой же статье В.И. Вернадский показал, что факторами последней перестройки биосферы являются научная мысль и коллективный труд человечества, давно уже ставшего мощной геологической силой [1].

Ноосфера характеризует важный аспект направленности целевого развития. Важно также определить прогнозы развития ноосферы. В.И. Вернадский полагал, что формирование ноосферы – это длительный процесс, который займет время жизни не одного поколения людей.

Концепция ноосферы предполагает разработку опережающей модели оптимального взаимодействия природы и общества по всем основным параметрам обменных процессов, происходящих между ними: вещество, энергия, информация. Основной направленностью оптимизации взаимодействия общества и природы является повышение жизнестойкости природной среды для существования общества.

Анализ многообразных аспектов философского и социального понятия «ноосфера» показывает его исключительно комплексный характер. Это понятие нельзя отнести к разряду чисто социальных или естественных понятий. Оно является социоестественным, включающим в себя социальные и природные явления в их оптимальном единстве.

В последние годы под ноосферой понимается планетарное и космическое пространство (природная среда), которая преобразуется и управляется человеческим разумом, гарантирующим всестороннее прогрессивное развитие человечества. Для ноосферы характерна тесная взаимосвязь законов природы с законами мышления, а также социально – экономическими законами. Возвращаясь к Вернадскому, ноосфера – это такое состояние биосферы, когда ее развитие проходит целенаправленно, когда Разум имеет возможность корректировать развитие биосферы в интересах человека будущего. Поэтому более уместно говорить об эпохе ноосферы, когда человек сможет разумно распоряжаться своим могуществом и обеспечить такое взаимодействие с окружающей средой, которое позволит развиваться и человеку, и природе, и обществу.

Сочетание «Человек и общество», означает, что человек раскрывает свою сущность. Реализует себя, достигает своей универсальности и целостности, как человек общественный, человек коллективистский. Природа человека, носящего гордое имя «Человек разумный» или «*Homo sapiens*», носит социальный, общественный характер.

У каждой исторической эпохи – свой неповторимый дух и облик. Сегодня в повестку дня человеческой цивилизации все более входит историческая перспектива непрерывной борьбы и титанических усилий за каждый лишний день существования на планете, за любой жизненный ресурс, сражений индивидуально за каждого человека [2].

Каждый народ, этнос проживает свой индивидуальный путь, накапливая уникальный опыт, закрепленный в геноме социокультурного кода этноса, доступный любому представителю этого этноса. Именно здесь лежит родовой базис ментальности любого этноса.

В основе онтологии человека лежит «Мы – бытие» или «Мы – онтология». Эта «Мы – онтология» человека проявляется через социогенетику, через механизмы социокультурного наследия, включая семью, образования, культуру, разные механизмы социализации человека в обществе.

Каждый человек имеет линию своего рода, где его предки вносили свой индивидуальный вклад в его развитие и выживание. Самый новый био-социокультурный информационный посыл человек получает от своих родителей – отца и матери. Все что они собрали, накопили – передается ребенку, участвует в его формировании [3].

Поэтому формирование новой личности с доминирующей духовно-нравственной ориентацией требует не только правильных теорий и совершенных педагогических воспитательных технологий, но и благоприятных социальных условий, целенаправленной политики государства, объединенных усилий общества и всех его институтов.

Ноосферное развитие определяет нравственность человека как основной фактор в равновесии мира. На рубеже двух тысячелетий определился доминирующий фактор – это духовно-нравственное развитие. «...В ноосфере, писал Вернадский В.И., решающим и определяющим фактором является духовная жизнь человеческой личности, в её социальном выявлении» [4].

Духовно-нравственное воспитание личности связано с системной организацией всех социальных институтов и прежде всего образования.

По мнению Егорычева А.М., основная задача системы образования заключается в формировании культурной личности, а культура – это явление и процесс духовного прогресса человека и человечества. Без сомнения, понятие культура включает суть духовного. Духовное развитие человека – основа его целостной культуры: нравственной, общественной, экономической, юридической и пр. и именно из духовного начала вытекают нравственная и творческая идентичности личности.

В 1996-1997 г. А.И. Субетто в научный оборот вводит термин «Ноосферизм». Ноосферизм есть становление такого «рефлектирующего сознания» человечества, поднимающего его разум на уровень ответственности за сохранение Жизни на Земле [5].

Ноосферная Россия – движение, направленное на достижение этой цели.

Поэтому «Человек и общество» в их единстве, в их коллективистском, соборном измерении, через обеспечение всех систем жизнеобеспечения, выходящего воспроизводства «жизненных сил» общества выступают условием достижения параметров ноосферного развития России [6].

Список используемых источников:

1. Вернадский В.И. Философские мысли натуралиста. М.: «Наука», 1988. 520с.
2. Батулин В.К. Философско-экономические источники ноосферного развития/ Человек и общество: ноосферное развитие. Монография (по ред. В.Н. Василенко, С.И. Григорьева, В.И. Патрушева, А.И. Субетто). Санкт-Петербург. 2010. 492с.

3. Егорычев А.М. Человек в ноосферном измерении/ Человек и общество: ноосферное развитие. Монография (по ред. В.Н. Василенко, С.И. Григорьева, В.И. Патрушева, А.И. Субетто). Санкт-Петербург. 2010. 492с.
4. Вернадский В.И. Труды по всеобщей истории науки. М.: 1986. 132с.
5. Субетто А.И. Ноосферизм. Том первый. Введение в ноосферизм. Спб.: Астерион, 2001; 2003. 538с.
6. Григорьев С.И. Человек и общество: ноосферное развитие. Монография (по ред. В.Н. Василенко, С.И. Григорьева, В.И. Патрушева, А.И. Субетто). Санкт-Петербург. 2010. С. 15.

© 2017, Карташова О.В.

Развитие общества при переходе из биосферы в ноосферу

© 2017, Kartashova O.V.

The development of society during the transition of the biosphere into the noosphere

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.298

Поступила (Received): 14.01.2017

Филимонов А.В.**Социальное мифотворчество в дискурсе
идентичности казаков Забайкалья в XX****Filimonov A.V.****Social myth-making in the discourse of identity
of the Cossacks of Transbaikalia in the twentieth**

Статья посвящена анализу процессов трансформации идентичности российских казаков в течение XX в., когда в России был осуществлен переход к бессловному обществу с равными правами и обязанностями для его членов. В этот период забайкальское казачество пыталось сохранить себя как целостность, что сопровождалось активным и разнонаправленным мифотворчеством, однако привело к ликвидации идентичности казаков и появлению за рубежом отдельных групп казаков, вынужденных конструировать свою идентичность в условиях западного мира

Ключевые слова: забайкальские казаки, идентичность, социальное мифотворчество, гражданская война, семеновщина, эмиграция

This article analyzes the processes of transformation of identity of the Russian Cossacks during the twentieth century, when Russia was the transition to a classless society with equal rights and duties for its members. During this period, TRANS-Baikal Cossacks tried to keep myself on integrity, which was accompanied by active and multidirectional myth-making, however, led to the elimination of the identity of the Cossacks and the appearance abroad of certain groups of Cossacks, forced to construct their identity in the Western world

Key words: Cossacks, identity, social myth-making, the civil war, emigration

Филимонов Андрей Викторович

Старший преподаватель

Забайкальский государственный университет
г. Чита, ул. Александрo-Заводская, 30**Filimonov Andrey Viktorovich**

Senior Lecturer

Transbaikalia state university
Chita, Alexandro-Zavodskaya st., 30

Социальные потрясения нач. XX в. показали противоречивость социальной структуры, положения и поведения казачества. Обсуждение этих вопросов и сегодня влияет на разрешение «казачьего вопроса», дискуссия о котором разворачивается на всех уровнях регионального общественного, научного, политического дискурса, где представители казаков, отстаивают права казаков, как народа, нуждающегося в реабилитации, а противная сторона, уверяет в закономерности трагических событий, произошедших с казачеством по причине его несоответствия социально-политическим реалиям XX в. [5]. Проходящий сегодня дискурс подтверждает, что казачество в нач. XX в. не было единой сословной структурой или этнической группой, так как характеризовалось неравными социально-экономическими условиями проживания и расслоением, которое сопровождалось распространением среди них большевизма. Это стало причиной

того, что одни казаки под предводительством генералов Меллер-Закомельского и Реннекампа участвовали в подавлении революционного движения 1905-1907 гг. в г. Чита, а другие, напротив, готовили восстание. Казаки, которые участвовали в подавлении революции, рисовались с одной стороны, как герои, погасившие пожар, зажженный иностранными и доморощенными безумцами, с другой, как душители Читинской республики [8].

Столь же неоднозначным видится участие казаков в событиях Первой мировой и Гражданской войны, которые стали определяющими в последующей судьбе забайкальского казачества. Дело в том, что забайкальские казаки с одной стороны прославили себя как герои Брусиловского прорыва, спасители армянского народа от турецкого геноцида, с другой, как стали известны, как люди, совершавшие преступления во время гражданской войны со своим народом [6]. Причиной этого был раскол в казачестве, в результате которого одни из казаков устанавливали Советскую власть в Забайкалье, другие сопротивлялись этому. Борьбу с большевиками в Забайкалье возглавил есаул Г.М. Семенов, чье имя стало мифом, а судьба определила судьбу всех казаков в Забайкалье.

Образ Г.М. Семенова был неоднозначен. До революции он был известен как участник мировой войны, награжденный георгиевскими крестами. В течение гражданской войны он выступал как враг Советской власти. Большевицкая пропаганда прилагала усилия для формирования представлений, в которых он рисовался как жестокий убийца и изувер. Г.М. Семенов рисовался слабым, но жестоким тираном, который при помощи войск Колчака и японцев захватил власть в Чите, и со своими подручными Тирбахом, Резухиным, Лапшаковым, Левицким, Степановым творил расправу над забайкальцами. Существенной частью мифа о Семенове был его «панмонголизм», заключающийся в попытках создания монгольского государства под контролем Японии [7, с. 31]. После революционная судьба Г.М. Семенова согласно версии большевиков была закономерным продолжением его казачьей карьеры. С 1922 г. он выступал в качестве организатора набегов на советских крестьян, участвовал в деятельности Русского фашистского союза и сотрудничал с японскими спецслужбами. В контексте этой версии ликвидация Семенова представлялась закономерной расплатой за совершенные преступления, но важно было и то, что вместе с его смертью уничтожалась сама идея забайкальского казака, как представителя антисоветских настроений и несуществующего сословия.

В противовес советскому мифу, среди казаков существовал и до сих пор сохраняется миф, прославляющий Г.М. Семенова, как борца против «красного геноцида». Согласно этому мифу, «красный» террор был развернут против казаков сразу после октябрьского переворота, в ответ на что, казаки стали формировать отряды, ставшие основой армии Г.М. Семенова. Сторонники данной версии, стоят на позиции, которая доказывает, что, будучи военачальником, участвующим в военных действиях Г.М. Семенов не мог не проводить репрессии против врагов, однако осуществлял их за конкретные противоправные действия, при этом каждая казнь была обусловлена конкретными обстоятельствами и во всех известных случаях причиной были преступления осужденных. Кроме этого, число казненных казаками Г.М. Семенова в течение гражданской войны

во много раз меньше числа казненных советской властью граждан в течение последующих мирных лет. К значимым достижениям политики Г.М. Семенова после Гражданской войны эта точка зрения относит организацию системы жизнеобеспечения и противостояния Советской власти казаков, проживающих на китайской территории после исхода из России [2]. Это заставило, согласно мифу, стало причиной побудившей большевиков приступить к реализации программы массового геноцида казаков, проживающих в Китае.

Представители белого мифа подчеркивают, что Г.М. Семенов всегда заявлял о себе как враге большевизма, искренними противниками которого были и его соратники, такие как барон Р.Ф. Унгерн, прославивший себя как «Бог войны» и «освободитель Монголии». Эта точка зрения отвергает как миф утверждения о том, что Г.М. Семенов был сепаратистом и пособником оккупационных войск Японии, так как японцы помогали Дальневосточной Республике, но их военные подразделения не имели целей оккупации территорий и напротив, защищали мирное население от грабежей и насилия со стороны красных партизан. Что касается взаимоотношений с японцами и с фашистами Г.М. Семенова как частного лица, то они, по мнению В. Априлкова и В.И. Василевского, защищающих «белый миф», никогда не переходили за грань общеполитического диалога и никогда не носили характера предательства того государства, гражданином которого Семенов и другие казаки-маньчжурцы, не являлись. Однако, когда в 1945 г. советские войска заняли Северную Маньчжурию, генеральная прокуратура предъявила Г.М. Семенову обвинения, основанные на большевистских мифах и он был казнён. Этой же участи подверглись многие другие казаки, вина которых состояла в том, что они проживали на территории Северного Китая и при этом продолжали считать себя казаками.

С этого времени начался новый период истории забайкальского казачества, которое к этому времени было лишено идеалов и ориентиров, но продолжало рассматриваться советской властью, как исконный враг. В 1945-1966 гг. было проведено перемещение казаков из Трехречья в СССР, где они вместе с иными группами казаков обретали советский опыт, ставший основой современной идентичности забайкальских казаков [1]. К 60-м гг. XX в. в советском Забайкалье не было принято упоминать о казаках. Межпоколенная передача опыта практически прервалась, после чего для многих источниками сведений о казачестве стали литературные и публицистические произведения писателей, такие как «Забайкальцы» и «Даурия», идеализировавшие казачью историю.

В 80-х мало кто предполагал, что казачья идея имеет хоть какой-нибудь потенциал, а движение за возрождение казачества охватит всю страну. Однако к началу 90-х гг. мифологическое сознание, долго таившее в себе миф о казачьем прошлом, после гибели советского строя, выплеснулось из скрывааемых ранее глубин и потребовало возвращения «золотого века казачества», а также и проведения реабилитации казаков как народа. Появились инициативные группы, которые выступали от имени «десяти миллионов граждан бывшего СССР», заявивших о себе как о казаках, активность которых актуализировала проблему возрождения казачества. Она стала значимой для российских властей этого

периода, вынужденных принимать решения о необходимости реабилитации казаков, ванным народам [4].

Таким образом, в течение XX в. Россия осуществляет переход к модернизации и глобальному мировому рынку, что проявляется в стремлении к созданию бессловного общества с равными правами и обязанностями для его членов. Поэтому в течение первой половины столетия забайкальское казачество пыталось сохранить себя как целостность: сословную, а затем этническую, что сопровождалось активным и разнонаправленным мифотворчеством, однако привело к ликвидации идентичности казаков на территории СССР и появлению за рубежом отдельных групп казаков, вынужденных конструировать свою идентичность как элемент «культурного капитала» в условиях западного рынка [3]. Движение за возрождение казачества, сформировавшееся в финале советского периода и в постсоветский период в результате реакции правительства на актуализацию мифа о «золотом веке» казачества, нацеливает современных потомков казаков и членов ЗВКО на поиск новой идентичности казаков условиях глобализации.

Список используемых источников:

1. Башаров И. П. Русские Внутренней Монголии: краткая характеристика группы // Азиатская Россия: миграция, регионы и регионализм в исторической динамике. Иркутск: Оттиск, 2010. 366 с.
2. Жуков А.В. Религиозное мифотворчество в обыденной религиозности населения Байкальского региона: дисс. ... докт. филос. н: 09.00.14. Чита, 2011. 372 с.
3. Забайкальские казаки в Австралии. URL: <http://sergeydolya.livejournal.com/758495.html>
4. Зборовский А. О практике реализации государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества. URL: <http://kazak-center.ru/news/obzor/2016-08-05-3163>
5. Киселев А. В. Проблемы возвращения казачества России // Вечорка, 2013. 2 апреля № 14. С. 12
6. Крылов Д. Забайкальское Казачье Войско. Краткий исторический. URL: <http://www.proza.ru/2014/10/04/1651>
7. Курас Л. Панмонголизм в воззрениях атамана Семенова // Власть, 2010 (08). С 31-34.
8. Полонский И. Читинская республика. 110 лет назад было подавлено Забайкальское восстание. URL: <https://topwar.ru/89608-chitinskaya-respublika-110-let-nazad-bylo-podavleno-zabaykalskoe-vosstanie.html>

© 2017, Филимонов А.В.

Социальное мифотворчество в дискурсе идентичности казаков Забайкалья в XX

© 2017, Filimonov A.V.

Social myth-making in the discourse of identity of the Cossacks of Transbaikalia in the twentieth

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.302

Поступила (Received): 29.01.2017

Андриянова Т.В.
Социокультурные аспекты развития
региональных учреждений культуры

Andriyanova T.V.
Socio-cultural aspects of development
of regional cultural institutions

Социальное измерение культуры на региональном уровне является важной задачей и предполагает оценку качества обслуживания нескольких культурных организаций. Мы представляем унифицированную модель независимой оценки качества услуг организаций культуры. Эта информация имеет уникальный характер и представляет научный интерес для кросс-культурных исследований на различных уровнях
Ключевые слова: культура, общество, регион, организации культуры, качество услуг

The social dimension of culture at the regional level is an important task and involves the assessment of the quality of services for several cultural organizations. We present a unified model of independent assessment of the quality of services of organizations of culture. This information has a unique character and is of scientific interest for cross-cultural research at various levels

Key words: culture, society, region, cultural organizations, quality of services

Андриянова Татьяна Владимировна
Кандидат социологических наук, доцент
Курский государственный университет
г. Курск, ул. Радищева, 29

Andriyanova Tatiana Vladimirovna
Candidate of Sociology Sciences, Associate Professor
Kursk state university
Kursk, Radischeva st., 29

It is difficult to specify the area of social development, which, under a careful analysis, would not be outside of influence spheres of culture. As a result, the society appears not only as a social but also as a cultural, therefore as a socio-cultural entity.

Culture is provide production, preservation, distribution, and organization of the consumption of cultural and information goods and services. They act as a mechanism of social regulation: moral and aesthetic education, ecological culture and other. The impact of culture on the development of all institutions of society should not be simple. In actual social practice, this process is effective when it is based on a solid foundation of socio-economic policy [1].

In the framework of such main directions of development there is a specific linked with a national, regional and social aspects of the cultural organizations. This issue is relevant for the medium, the so-called "provincial" cities of Russia.

In our article, we would like to present the results of research on culture in one of the regions of the Central Federal district of the Russian Federation – Kursk region.

The date of establishment of Kursk region is considered to be June 3, 1934. The population of the region, according to the results of the population census of 2010, is 1 126 504 people. The number of municipal entities – 540, including urban districts – 6, municipalities – 28, urban settlements – 32 rural settlements – 480.

Since 2015 independent assessments of the quality of services rendered by cultural organizations are conducted in Kursk region, as well as throughout Russia [2]. In these documents, there is objective indicators are measured by the objective methods, which are not dependent on relationship to the measured properties of the object the person making the measurement or evaluation. They produce values in parametric units. This includes the study and evaluation of data published on the official website of the cultural organization, and the official website for posting information about state and municipal cultural institutions on the Internet.

Subjective indicators can be measured by subjective methods, emerging in the mind of the person conducting the measurement or assessment of quality of life. They depend on accumulated knowledge and criteria for the evaluation of objects, subjects and phenomena. Here stands the study of the views of recipients of services of cultural institutions.

The main channels of information collection in this case:

- Internet channel (by filling in specialized survey forms on the Internet);
- Widget on the website of organization where the user will be able to answer the questions;
- e-mail (the operator gets a sample of the cultural organization's customer database and, with its permission, sends e-mails with the questionnaire form to the recipients of the services);
- Telephone interview;
- Installation of a terminal in the cultural organization that allows the recipient to assess the quality of services directly while on premises;
- a personal survey in the course of sociological research.

Sociological indicators reflect people's attitudes to properties of objects or phenomena. They are measured through surveys. As the regional practice, they are the most effective but also the most time consuming and expensive, which makes using them to conduct large-scale and long-term studies.

Comparative rang of the channels of collecting information on the degree of reliability of the data, cost and accessibility for people with a General rating on a 5-point scale is the following: a terminal in the cultural organization – 13; telephone interviewing – 12; in-person interviews – 11; e-mail – 10; widget on the website of the organization culture 9; Internet-channel – 7.

To obtain an objective picture of the satisfaction of recipients of all of an organization's culture services are divided into 3 groups based on a number of visits per month:

- small cultural organizations – not more than 2000 people;
- average cultural organizations – from 2000 to 7000 people;
- large cultural organizations – more than 7000 people.

The list of cultural organizations that do not provide services to the population and were not evaluation of the quality of services in the sphere of culture consists of

15 organizations. Independent evaluation of the quality of services is not done in respect to creation, enforcement and interpretation of works of literature and art.

The independent evaluation used the following indicators of general criteria for assessing the quality of services of cultural organizations:

- openness and accessibility of information about the cultural organization;
- comfortable terms of service and the availability of their receipt;
- waiting time of the service;
- kindness, courtesy, competence of employees of the cultural organization;
- satisfaction with quality of services.

The use of methods of sociology (telephone survey using a database of recipients, interviews) are most effective. The Internet channel, the widget and terminals installed in cultural institutions, allow for independent evaluation for a long time, to quite a large number of questionnaires completed by the recipients of services at the lowest cost. To improve the reliability of the estimates use a combination of all the channels of gathering information.

Calculation of numerical values of indicators is performed in two directions corresponding to the methods of evaluation specified in the guidelines: the level of openness and accessibility of information, and level of satisfaction with quality of services. Independent assessment of the quality of services rendered by cultural organizations is measured in points. Minimum value – 0, maximum value – 100 points.

When conducting an independent evaluation of the quality of services of cultural organizations, the main indicator is the openness and accessibility of information on the official website of the organization. Information on the activities of cultural organizations, including the branches (if any) is placed in an accessible, clear, understandable form, including in the form of open data. It provides openness, relevance, completeness, reliability of information, simplicity and clarity of perception of information, using, if necessary, a system of references to recourses in the Internet that contains the relevant documents (except for information constituting state and other secrets protected by the law).

The above information is posted on the website page, available to users, with the number of clicks from the home page no more than two. It provides a map of the site, ease of navigation, availability of on-site search, and other features for comfortable work of users of the site. Technological and software tools that are used for the operation of the official website should provide round the clock to the official website without additional registration and other restrictions.

The independent evaluation of the quality of services rendered by cultural organizations: "Transparency and availability of information about the cultural organization" (from 0 to 32 points), "The comfort of the conditions of service and their availability" (from 0 to 38 points), "Waiting time of the service" (from 0 to 27 points), "Kindness, courtesy, competence of employees of the cultural organization" (from 0 to 13 points), "Satisfaction with quality of services" (from 0 to 60 points). They are measured in all cultural organizations based on availability of information on the organization's official website and the study of the reviews of the recipients of services.

The weight assessment of the organization's website in these indicators is different: the biggest weight – 50% in terms of "Openness and accessibility of information

about the cultural organization", 38,5% in the index of "Kindness, courtesy, competence of employees of culture"; the same value and 28% in terms of "The comfort of the terms of service and the availability of their receipt and satisfaction with quality of services"; to a lesser extent, 18,5% in the indicator "Waiting time of service". The total weight final value of the assessment of the official website is 32%.

Evaluation of websites of cultural institutions of the Kursk region (Kursk Regional Archaeological Museum, Kursk State A.A. Deineka Picture Gallery, Kursk Regional Library for the Blind, and Kursk Regional Library for Children and Youth) revealed a high degree of openness and accessibility of the information presented. At the maximum value of 40 points, all organizations scored more than 80% of the required value, which corresponds to the general concept of evaluation of the quality of services rendered by the cultural organizations [3].

An independent assessment of the quality of services rendered by the cultural organizations is one of the forms of social control and is carried out in order to provide citizens with information about the quality of services of cultural organizations, as well as to improve the quality of their work.

Based on the results of an independent assessment, the Public Council presents proposals to improve the quality of activities of cultural organizations (for each organization separately). The results of the independent evaluations of the quality of services rendered by cultural organizations are presented on the official website of the Ministry of Culture and the official website for posting information about state and municipal institutions on the Internet. Based on the results of an independent assessment and suggestions for improving the quality of activities, cultural organizations develop action plans to improve the quality of services and ensure their implementation.

Application of sociological methods in the independent evaluation of the quality of services rendered by cultural organizations in the Kursk region allowed us to objectively provide the necessary information for making future management decisions and predict future development of cultural organizations in the region.

Список используемых источников:

1. Diskin I. *Culture: a strategy for socio-economic development. Condition: Good. Stamps. Moscow, 1990, P. 24-30.*
2. Andriyanova T.V., Rusnak V.V. *Socio-cultural aspects of the formation of the audience Kursk state drama theatre A.S. Pushkin named. Издательский Дом: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. 70 p.*
3. Andriyanova T.V. *The quality of services of organizations of culture in sociological measurement problems of modeling of social processes // Russia and Asia-Pacific countries. Vladivostok: Dalnevost. fed. Univ, 2016. P. 23-25.*

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.306

Поступила (Received): 30.01.2017

Быстрова А.Б.
Проблемы и особенности мотивации персонала
в таможенных органах Российской Федерации

Bystrova A.B.
Problems and features of motivation of staff
in customs authorities of the Russian Federation

Мотивация персонала занимает далеко не последнее место в любой организации. В таможенных органах ориентация на эффективную деятельность имеет большое значение. В последние годы экономика нашей страны характеризовалась влиянием кризисных тенденций. Кроме того, происходили многочисленные изменения и нововведения в системе таможенных органов. Эти факторы напрямую затрагивают отношение сотрудника к занимаемой должности и к структуре, в которой он работает, в целом

Ключевые слова: мотивация, персонал таможенных органов, стимулирование труда, таможенный менеджмент, государственная служба

Быстрова Александра Борисовна

Студент

Северо-Западный институт управления
Российской Академии народного хозяйства и
государственной службы при Президенте РФ
г. Санкт-Петербург, Средний пр., В.О., 57/43

Motivation is not the last place in any organization. The customs authorities focus on the efficient operation is very important. In recent years, the economy of the country was characterized by the influence of the crisis tendencies. In addition, there were numerous changes and innovations in the system of customs authorities. These factors directly affect the attitude of the employee to the position and the structure in which he works, in general

Key words: motivation, personnel of customs authorities, stimulation of labor, customs management, public service

Bystrova Aleksandra Borisovna

Student

North-Western institute of management of the RF
Presidential academy of national economy and
public administration
Saint-Petersburg, Sredniy ave., Vasilyevsky Island,
57/43

Несмотря на существование различных рекомендаций и тренингов, все еще многие руководители не имеют достаточных знаний в области управления персоналом. Данный пробел связан с тем, что термин «таможенный менеджмент» вошел в употребление относительно недавно и на сегодняшний день не существует его однозначного толкования [1, с.78]. Это приводит к нежелательным последствиям в профессиональной деятельности, вызывая текучку кадров, повышенный уровень конфликтности между сотрудниками, низкое качество выполнения должностных обязанностей. В конечном счете наблюдается

снижение эффективности деятельности не только конкретного человека, но и всей организации.

Мотивация и стимулирование персонала являются важнейшими факторами развития таких качественных характеристик как: дисциплинированность, старание, усердие, добросовестность и другие [4, с. 118]. Рассматривая трудовую сферу деятельности государственной службы, к которой относится служба в таможенных органах, можно выделить ряд особенностей, формирующих мотивационную составляющую в данной области.

Во-первых, деятельность сотрудников государственных органов можно охарактеризовать как общественно важную и социально полезную, направленную на поддержание интересов государства, а также обеспечение безопасности и стабильности внутри страны.

Во-вторых, должностные лица таможенных органов наделены большой ответственностью за последствия принимаемых ими решений и совершаемых действий.

В-третьих, деятельность лиц, занимаемых должности в государственных органах строго регламентирована нормативными документами.

В-четвертых, в деятельности персонала государственных органов прослеживается синтез интеллектуального и творческого потенциала личности для решения различных задач, что полностью удовлетворяет потребность сотрудника в самореализации.

В-пятых, кроме обычного продвижения по должности, служащим таможенных органов присваиваются специальные звания.

Другой характерной особенностью трудовой сферы государственной службы, а наряду с тем и большой проблемой, в том числе для мотивации сотрудников, является тот факт, что уровень оплаты труда персонала государственной сферы значительно ниже, чем в коммерческих организациях. Таким образом, финансовая составляющая мотивации практически теряет свою значимость. Небольшую стимулирующую роль могут играть только надбавка к окладу и социальные гарантии.

Наряду с проблемой оплаты труда, в таможенных органах существует и ряд сопутствующих негативных тенденций, которые плохо сказываются на мотивации сотрудников. Среди таких тенденций можно отметить резкое возрастание сложности и интенсивности труда, которое связано с внедрением новых технологий в сфере таможенного оформления. При этом, зарплаты сотрудников остаются на прежнем уровне, что вызывает непонимание и снижение стимула к повышению качества выполнения работы у высококвалифицированных кадров.

Существующую на сегодняшний день мотивационную систему в таможенных органах нельзя назвать гармоничной и действующей. Причиной этому служат многочисленные недоработки в области размера оплаты труда, повышения профессионализма сотрудников и улучшения технического оснащения рабочих мест. Кроме того, при детальном рассмотрении выявляется лишь формальное существование некоторых инструментов мотивации, не реализуемых на практике.

Для получения положительных результатов в области управления персоналом необходима реорганизация системы мотивации в таможенных органах. При совершенствовании данной системы необходимо учитывать факторы привлекательности профессии, а, следовательно, и степень мотивации к работе для разных групп сотрудников. Например, для молодых специалистов такими факторами являются получение опыта работы по специальности и карьерный рост. Для тех же, кто занимает должность более 10 лет значение имеют гарантии сохранения рабочего места и стабильность оплаты труда. Кроме того, система мотивации должна быть доступной. Каждый сотрудник должен понимать за что его поощряют, а за что наказывают.

Необходимость гармонично действующей системы мотивации невозможно оспорить. Эффективное функционирование любой организации напрямую зависит от заинтересованности сотрудников в достижении коллективных целей. Деятельность таможенных органов играет большую роль в защите национальных интересов страны. В связи с этим большое значение имеет установка на плодотворную, быструю и слаженную работу персонала, которая подкрепляется внутренней мотивацией. Сотрудники должны не просто выполнять свои обязанности, но и быть заинтересованными в достижении наилучших результатов своей деятельности, а также в ее непрерывном совершенствовании.

Список используемых источников:

1. Федоренко К.П., Нетаев О.В. Развитие таможенного менеджмента // Российский внешнеэкономический вестник 2014. № 04. С. 78-83.
2. Елкин С.Е., Калинина Н.М., Чижик В.П. Модернизация системы экономического образования в России в условиях институциональной трансформации научно-образовательных комплексов // Успехи современного естествознания. 2010. № 12. с. 44-46.
3. Елкин С.Е. Проблемы стратегического развития в условиях формирования экономического механизма управления предприятием // Вестник Омского университета. Серия: Экономика. 2006. №1. с. 95-97.
4. Просяников Н.Н. Управление персоналом в таможенных органах // Учебное издание, 2012. С.118-121.
5. Елкина О.С. О некоторых аспектах экономического и социального подхода к поведению человека // Вестник Омского университета. 2007. № 3. с. 124-132.
6. Метелев С.Е., Елкин С.Е., Мурат М., Елкина О.С. Основы внешнеторговой деятельности (таможенный контроль и система управления рисками): Учебник / Wydawnictwo Wyższa Szkoła Komunikowania, Stosunków Międzynarodowych i Politologii w Warszawie. 2016. 203 с.
7. Human development management and organizational changes / Elkin S.E., Metelev S.E., Metelev I.S., Murat M. Wydawnictwo Wyższa Szkoła Stosunków Międzynarodowych i Amerykanistyki w Warszawie. 2016. 252 с.

© 2017, Быстрова А.Б.

Проблемы и особенности мотивации персонала в таможенных органах Российской Федерации

© 2017, Bystrova A.B.

Problems and features of motivation of staff in customs authorities of the Russian Federation

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.309

Поступила (Received): 23.01.2017

Верижникова М.О.**Глобализация и состояние экологической сферы городов****Verizhnikova M.O.****Globalization and condition of the ecological sphere of the cities**

В статье рассмотрены аспекты процесса глобализации городов, приносящего с собой перемены во всех сферах жизни человечества (политической, экономической, экологической и прочих). Автор касается проблематики теоретических основ использования концепции модели глобального города и теории глобального города при проведении социологических исследований

Ключевые слова: глобализация, глобальные города, экология, экологические проблемы городов, мировой город

Верижникова М.О.

Студент

Орловский государственный университет

In article aspects of the process of globalization of the cities bringing with itself changes in all spheres of life of mankind are considered (political, economic, ecological and other). The author concerns a perspective of theoretical bases of use of the concept of model of the global city and the theory of the global city when carrying out social researches

Key words: globalization, global cities, ecology, environmental problems of the cities, world gorodissledovaniye

Verizhnikova M.O.

Student

Orel state university

Глобализация городов привела с собой перемены в масштабах территорий экономических и политических процессов. Глобальные города придали новые масштабы и перемены в динамике территорий. Главная особенность этих перемен заключается в том, что происходит отказ от прежних иерархий. Это приводит к теоретическим и методологическим инновациям, и к оживленной полемике. В 1990-х гг. наблюдалось усиление и возникновение новой инновационной исследовательской программы, которая касалась проблем городов и целых комплексов различных самостоятельных проблем с ними связанных. Таким образом, глобализация является причиной появления нового направления в исследовании литературы, в рамках которого город рассматривался с иных сторон, чем с прежних позиций.

Полемика относительно обоснованности и природы конструкта представила множество концепций методологических и эмпирических вопросов. Многие участники полемики обуславливаются на искаженной и даже абсолютно неверной концепции модели глобального города, тогда как остальные, с нашей точки зрения выявляют недостатки, и конструктивно привязывают к исследовательской литературе. Это проблема связывает эмпирическую и теоретическую составляющую. Одна группа критиков обращало внимание на вопросы,

которые касались связи глобализации с гомогенизацией, которую группа представляла как полагается. Одним из вариантов критики состояло утверждение в том, что модель глобального города глобализации представляла силу, приходящую из вне и гомогенизирующая город. Критика данной информации подобного рода ошибочна, поскольку именно модель глобального города является аналитической стратегией, которую необходимо исправить посылку экономических подходов к глобализации, которым основным является то что составляют общие границы, подобно международной торговли и площадок. Основная задача состоит в том, чтобы преподнести экономическую глобализацию не просто как происходят на территории государства, а глобальная динамика представляет собой стратегическое пространство, в котором важные процессы представляют собой государственные потоки капитала, но и как цель по координированию, управлению и обслуживанию, а также как цель по обслуживанию разнот деятельности фирм и рынков, функционирующие более чем в одной стране. Вторая особенность данной проблемы происходит из существующих нескольких концепций.

Самой значимой проблемой является концепция мирового города. Отличие между концепциями мирового города и моделью глобального города – является один из уровней всеобщности и исторического своеобразия. Модель мирового города носит в себе вневременной и своеобразный характер, тогда как модель глобального города используют определенный социопроостранственный этап [2]. Главной формулировкой Фриджана и Гоца заключается в том, что производительность глобальной экономической системе, не просто вопрос координации, а вопрос производства возможностей глобального контроля. Теория глобального города-региона придает совершенно новое измерение вопросов территории и глобализации. Сравнение двух концепций происходит в первом случае проблем градации, во-втором случае концепция глобального города обращает свое внимание на сетевую экономику отраслей к ней относящейся финансовые и специализированные службы, и в-третьих концепция особо обращает внимание на экономический спад непропорциональной концепции из-за низкого и высокого уровня заработных плат в городе, по сравнению с регионами.

Масштаб региона хорошо касается проблем со спадом экономической деятельности страны, чем масштаб города. Данная концепция применима в качестве производственной и базовой инфраструктуры. Теория глобального города гласит о том, что не допустимо использовать понятие глобальный город для описания к примеру Лондона или Нью-Йорка, это связано с тем, что ранее они были более международными чем сейчас. Это концепция раскрывает мнение о том, что глобального города не существует, либо в том, что нет в нем ничего нового.

Глобализация разделяет несколько видов отдельных процессов, в нее включают экономику, культуру, политику. В политике глобализация играет роль ослабления национальных государств и способствует изменению и сокращению их суверенитете, наблюдается процесс трансформации. С одной стороны, это происходит из-за того, что современные государства большее предпочтения отдают влиятельным международным организациям таким как НАТО, Европейский союз, Мировой банк и т.д. С другой стороны, за счет сохранения

государственного вмешательства в экономику, происходит увеличение снижения налогов и из-за этого увеличивается политическое влияние предприятий особенно крупных транснациональных корпораций.

Связи с огромной миграцией людей и легкого перемещения денежных средств за границу, также уменьшается власть государств к своим гражданам. Глобализация экономики заключается в том, что развитие мирового рынка неизмеримо выросло, взаимозависимость экономик различных стран связана между собой, где отраслевая структура информации и технологий определяется с учетом мирового конъюктуризма, а экономические подъемы и спады приобретают огромные масштабы в регионах. Глобализация экономики сложный и противоречивый процесс с одной стороны она дает возможность общаться между государствами создает условия для доступа стран к передовым технологиям человечества, обеспечивает экономию ресурсов, с другой стороны глобализация ведет к негативным последствиям, потери своих ресурсов страны. Она же влияет на ослабление государство с экономически не развитым статусом, что приводит к ослаблению роста экономике и потери малого бизнеса.

Для культурной глобализации необходимо продвижение в деловой и потребительской культуре между разными странами мира и рост общения между ними [3]. Огромную роль в культурном развитии играет Интернет, с каждым днем все большее значения получает сфера туризма. При проведении исследования результаты показали, что большую часть исторических ценностей восстанавливаются, не давая пройти бесследно нашим потомкам.

Среда проживания людей имеет первоочередное значение в исследованиях различных областей человеческой жизнедеятельности. В городской социальной среде, формирующейся в условиях исторических изменений, наблюдается явный разрыв городских поселений от сельского уклада жизни. Окружающая среда является важнейшим фактором, который способствует определению отношения населения к месту своего постоянного проживания. Данные многих проведенных социологических исследований констатируют факт того, что значимость и важность окружающей среды, выступающей в качестве элемента качества жизни, возрастает в последние годы. Но, стоит подчеркнуть, что ценность окружающей среды еще находится ниже таких ценностей, как: качество социальных отношений, уровень материального благосостояния, качество работы управленцев различного уровня [4, стр. 29].

Экологическая подсистема города рассматривается как естественный, пространственный и природный базис города, а человек, в свою очередь, своей экологической деятельностью окультуривает природную среду. Преобразованная человеком естественная среда именуется экологической подсистемой города [1]. Проходящие в современное время преобразования могут нести как пользу, так и вред.

Экологическая обстановка в городе по данным Орловского центра гидрометеорологии окружающей среды считается более спокойной. Уровень загрязнения атмосферы воздуха не превышает среднего значения по России. Особое внимание гидрометеоцентр отмечает в период летнего периода. Основным источником загрязнения является автомобильный и железнодорожный транспорт,

предприятия топливно-энергетического комплекса и машиностроения. Также огромный вред наносят сами люди, которые загрязняют окружающую среду.

На решения природоохранных мероприятий из городского бюджета была потрачена сумма примерно около 62211,65 тыс. рублей. Денежные средства были потрачены на приобретение чистого вида транспорта, на строительство и установку мусорных контейнеров. Для снижения загрязнения воздуха осуществляется контроль за вырубкой и высадкой зеленых насаждений. В свою очередь со стороны экологических служб города проводится вырубку деревьев и кустарников, которые экологически заражены. Вводятся санитарные работы, высадка новых кустарных деревьев обработанных специальными химическими веществами. Все больше в городах проводят акции такие как «НАШИМ РЕКАМ-ЧИСТЫЕ БЕРЕГА!» во главе с администрацией области, акция проводилась в рамках окружающей среды, и приурочена к акции по уборке мусора «СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ».

В ходе данных акций были очищены реки и берега города. Также сократилось число производств и заводов по переработки отходов сырья. Основными загрязнителями являются предприятия по выброске отходов, тем самым загрязняя сточные воды. Еще одну не мало важную проблему по загрязнению атмосферы играет загрязнение земель. Это проблема глубоко отображается на плодородии и расслаивание почв. В районах где производят нефтедобычу самый высокий уровень загрязнения, в почву выбрасывают тяжелые металлы, токсичные вещества.

В результате этого образуются паводки, которые в дальнейшем смываются в реки и вызывают загрязнение водоёмов. Одним из путей решения данной проблемы состоит в том, чтобы исключить вредные выбросы в атмосферу, уменьшить предприятия по выброске отходов, которые работают по технологии малоотходных и безотходных переработок, научить людей выбрасывать мусор только в контейнеры, а не бросать где будет удобно им, создать бессточную систему водоснабжения, которая позволит использовать не однократно, а многократно. Таким образом нужно сделать вывод о том, что природа – это часть нас, которая окружает нас. Мы должны благосклонно относиться к тому, что она нам дает и быть благодарными ей!

Список используемых источников:

1. Зеленов Л.А. Социология города. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 192с.
2. Исаева Е.Ю. Значимость и проблемный фон изучения городов // Записки философского факультета, №1, 2015, С. 47-53.
3. Павлова И.В. Сущность и содержание национальной идентичности как социального конструкта // Образование и общество. 2016. Т. 2. № 97. С. 115-119.
4. Столбов В.П. Социология городской среды: монография / В.П. Столбов, П.Ю. Староста. М.: ИНФРА-М, 2017. 174с.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.313

Поступила (Received): 23.01.2017

Матюшкин М.А.**Всемирная информационная сеть Интернет:
особенности развития и аспекты влияния на общество****Matyushkin M.A.****World Information Internet: features of
development and the impact on society**

В статье рассмотрены аспекты проникновения интернета в повседневную жизнь людей, его влияние на культуру и коммуникации в современном обществе

Ключевые слова: интернет, сеть, культура, развлечения, виртуализация

Матюшкин Максим Александрович

Студент

Орловский государственный университет

The article discusses aspects of the penetration of the Internet in people's everyday lives, its impact on culture and communication in modern society

Key words: Internet, network, culture, entertainment, virtualization

Matyushkin Maksim Aleksandrovich

Student

Orel state university

Интернет – всемирная информационная сеть, связывающая между собой пользователей компьютерных сетей и пользователей индивидуальных компьютеров для обмена информацией. Впервые данная технология появилась 29 октября 1969 года в США и осуществляла связь между компьютером Калифорнийского университета и Стэндфордского исследовательского института, находящихся на расстоянии 640 км. С тех пор технология развивалась, и с 1990 года, когда произошло первое подключение по телефонной сети, начала набирать популярность среди широкой общественности [1]. В наши дни к интернету может подключиться почти каждый, независимо от того, живет он в мегаполисе, в глухой деревне или на космической станции.

Скорость проникновения интернета в жизнь россиян ошеломляет: по данным ФОМ, с 2004 по 2015 год интернет аудитория выросла на 64% [2].

Столь массовое явление, как и полагается, оказывает чрезвычайно сильное влияние на нашу повседневную жизнь, в особенности на сферу коммуникаций, образования и развлечений.

По данным Левада центра за 2014 год, люди выходят в интернет преимущественно для поиска новой информации (47%) общения (34%) просмотра новостей (26%) и развлечений (26%). Среди опрошенных только 35% вообще не пользуются интернетом [3]. За последние годы все больше сфер претерпевает изменения, благодаря информационным технологиям.

КАК МЕНЯЛОСЬ СООТНОШЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ ИНТЕРНЕТА И ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ НЕ ВЫХОДЯТ В СЕТЬ

Около 60% обладателей смартфонов используют мобильные мессенджеры, такие как Viber, WhatsApp, Skype [4], позволяющие забыть о тарифах сотовых операторов и безлимитно общаться с помощью интернет сети: отправлять сообщения текстовые и голосовые, совершать звонки, делиться фотографиями.

Процедура бронирования билетов так же претерпела изменения. Теперь незачем стоять в очередях, чтобы приобрести билет в кино, театр, на поезд или самолет – достаточно пары кликов и место ваше. Однако, такой метод пока не слишком популярен в России – лишь 10-13% из числа опрошенных периодически пользуются онлайн сервисами для брони билетов [3].

В коммерческой сфере дела обстоят значительно лучше. По данным аналитической компании Nielsen 89% российских интернет пользователей хотя бы единожды совершали покупки в сети. При этом за последние полгода 64 % опрошенных совершили как минимум одну покупку в зарубежных онлайн-магазинах. Чаще всего покупают одежду, электронику средства гигиены и книги [5]. Такая популярность обусловлена привлекательными ценами, порой, гораздо более выгодными, чем в «оффлайн» магазинах, не говоря о большом выборе и простоте изучения товара. Так же регулярные акции, бонусы и скидки, онлайн консультации по телефону или в чате поддерживают желание покупать. Что бы полностью оцифровать любой шоппинг остается приучить россиян к электронным формам оплаты, поскольку целых 70% заказов оплачиваются наличными, при получении. В мире эти цифры значительно ниже: 8% – во Франции, 12% – в Германии, 16% – в Великобритании. Большинство наших граждан попросту боится за свои деньги, при онлайн-покупке, и не доверяет системе предоплаты [5].

Наибольшее влияние интернет произвел на сферу развлечений. Большую популярность среди любителей кино имеют многочисленные онлайн-кинотеатры, позволяющие смотреть любые новинки, сразу после их выхода в прокат, а порой и раньше, благодаря процветающему в России пиратству [10]. По данным Единой автоматизированной информационной системы (ЕАИС) с 1 по 10 января

2016 года кинотеатры посетили 11 млн человек, что на 30% ниже, чем за аналогичный период 2015 года. Противоположная ситуация наблюдается в онлайн. Так, за новогодние праздники специальный проект Афиши Mail.Ru, «Новогодний кинозал», где пользователи могли посмотреть лучшие фильмы от 11 онлайн-кинотеатров, посетило на 17% больше человек, чем за аналогичный период прошлого года [6]. Такие показатели обоснованно беспокоят традиционных кино-прокатчиков. Как показали опросы, людей отпугивает в традиционных кинотеатрах слишком высокая цена на билеты, а также неудовлетворительный репертуар, но главной причиной утечки зрителя является банальное отсутствие времени [7]. Онлайн-кинотеатры всех этих недостатков лишены по определению, потому постоянный отток зрителей вполне предсказуем.

Существенную нишу на рынке развлечений в эпоху кибер-технологий занимают видеоигры. Порядка 87% российских интернет-пользователей ежемесячно играют в компьютерные игры. «Онлайн-игры весьма распространены среди российских игроков – ими пользовались 88% из них. Около 60% всех игроков в России пользуются социальными играми, а более половины – браузерными или клиентскими» – как сообщают представители Mail.ru Group [8]. Если простые видео игры явление уже привычное – первые аркадные симуляторы появились еще в 1971 году, то онлайн-игры явление сравнительно новое, о котором долгое время мало кто знал. Несмотря на то, что первая ММО игра появилась на рынке в 1997 году, популярность жанр получил лишь в 2004-2005 годах, с выходом нашумевшей WorldofWarcraft. На пике своего развития в WOW играло более 12 миллионов человек. Появившаяся в 2008 году Perfectworld, работающая по системе free-to-play, которая не требует приобретения ежемесячной подписки, взяла планку в 30 миллионов активных пользователей. На данный момент пальму первенства несут две игры: Leagueoflegends и Worldoftanks, в которые регулярно играют 32 и 50 миллионов игроков, соответственно. Успех ММО игр обусловлен именно тем, что они являются многопользовательскими, а значит, что помимо развлекательной функции выполняют и коммуникативную. Это уже не просто игры, это способ познакомиться с новыми людьми, узнать от них что-то новое о мире, подружиться и даже найти вторую половинку. Многих игроков привлекает не столько мирная жизнь и налаживание виртуальных отношений, сколько борьба и конкуренция, неизбежно возникающая в ограниченном игровом мире. Соревнование – искусственно придуманный способ борьбы за превосходство в чем-либо, связанный с достижением какой-либо цели. Благодаря игре человек получает возможность задействовать инстинкты самосохранения и выживания, которые, обычно, дремлют в современном добропорядочном гражданине. Борьба с виртуальными аватарами других игроков способствует выработке адреналина, повышению самооценки и служит своего рода средством сублимации нежелательных эмоций. Несмотря на свои позитивные функции, онлайн-игры могут таить в себе опасность, в виде игровой зависимости и крайней степени затворничества. В восточноазиатских странах для обозначения таких людей появился специальный термин – «хикикомори», что буквально означает «нахождение в уединении». В 2002 году в Японии насчитывалось от 650 до 850 тысяч хикикомори, подобные ситуации существуют и в США

и в Европе [9]. Попадающие в эту категорию люди, отказываются покидать родительский дом, не работают и не учатся и находятся на иждивении у семьи, от контактов с которой всячески стараются себя оградить. В некоторых случаях «хика» может не покидать своей комнаты (квартиры) годами. Впрочем, не игры делают человека затворником, а среда, в которой он живет и развивается. Именно окружение подталкивает наиболее неустойчивых личностей к полному погружению в виртуальный мир.

Как бы ни развивались технологии, человек по-прежнему остается социальным существом и делает все, чтобы оставаться на связи с близкими и устанавливать новые контакты. Никакие игры и смартфоны не могут испортить ребенка больше, чем это делают родители и ни один идеальный брак не распадется из-за цифрового хобби.

Список используемых источников:

1. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. URL: <https://yandex.ru/company/researches/>
3. URL: <http://www.levada.ru/2014/11/20/internet-vozmozhnosti-ispolzovaniya>
4. URL: <https://habrahabr.ru/post/297984/>
5. URL: <http://www.nielsen.com/ru/ru/press-room/2014/online-shopping-in-russia-2014.html>
6. URL: <https://corp.mail.ru/ru/press/releases/9505>
7. URL: http://research.nevafilm.ru/portret_zritelya
8. URL: <https://corp.mail.ru/media/files/igrovoj-rynok-v-rossiimail.ru-group2012.pdf>
9. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
10. Исаева Е.Ю. Осмысление проблем социокультурной социализации и самоидентификации молодежи в условиях модернизации общества // Записки философского факультета Орловского государственного университета, Орел, №2 (3), 2015. С. 7.

© 2017, Матюшкин М.А.

Всемирная информационная сеть Интернет: особенности развития и аспекты влияния на общество

© 2017, Matyushkin M.A.

World Information Internet: features of development and the impact on society

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.317

Поступила (Received): 23.01.2017

Хабибуллина К.В.
Факторы, влияющие на удовлетворенность
стоматологической помощью

Khabibullina K.V.
The factors that influence satisfaction with dental care

В статье рассмотрены основные критерии, которые обуславливают спрос пациентов на стоматологические услуги. Автор обращает внимание на факторы, которые являются определяющими при выборе медицинского учреждения. В качестве примера приводятся данные социологического исследования, которые показывают основные тенденции снижения или повышения спроса и удовлетворенности пациентов деятельностью стоматологических клиник

Ключевые слова: стоматология, медицина, стоматологическая помощь, удовлетворенность пациентов

The article describes the main criteria that determine the patient demand for dental services. The author draws attention to the factors that are decisive in the selection of the medical institution. As an example, the data of sociological research which show the main trends of decrease or increase of demand and patient satisfaction activities of dental clinics

Key words: dentistry, medicine, dental care, patient satisfaction

Хабибуллина Ксения Викторовна
Студент
Орловский государственный университет

Khabibullina Kseniya Viktorovna
Student
Orel state university

Понятие «стоматологические услуги» представляет собой работу медицинского учреждения лечебно-профилактического характера, главной задачей которого является удовлетворение всех потребностей пациента. Деятельность стоматологии направлена на оказание качественной квалифицированной помощи при заболеваниях зубов и челюстей или же других органов полости рта и челюстно-лицевой системы, их повреждении, а также проведение профилактических мер против стоматологических заболеваний. Помощь, оказываемая в стоматологической клинике, должна соответствовать стандартам безопасности и здравоохранения. С 22 ноября 2011 года Законодательством РФ утвержден Федеральный закон № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации" [1], который регулирует организационные, правовые, и экономические положения, касающиеся охраны здоровья граждан. В соответствии с данным законом гражданин РФ имеет право на получение доступной и понятной для него информации об услугах и докторам, об их квалификации, и качестве предоставляемой работы.

Услуги стоматологической клиники считаются одними из самых востребованных, поскольку необходимы для сохранения и поддержания здоровья граждан [2]. Не менее важной является эстетическая составляющая, которая способствует созданию имиджа и положительного образа делового человека.

Стоматологические услуги становятся всё более технологичными и наукоемкими, а качество – зависимым от применяемых технологий, оснащённости рабочего места, подготовленности специалистов и оплаты их труда, профессиональной ориентации на эффективность оказываемой помощи [3].

Начиная с 1980-х годов, ученые занимались выявлением критериев, которые оказывают влияние на удовлетворенность пациентов медицинской помощью.

Относительно критериев качества услуг существуют отличные друг от друга точки зрения. Филипп Котлер, который является профессором международного маркетинга Высшей школы менеджмента, выделяет следующие критерии качества: 1) репутация, 2) надежность, 3) уровень профессиональной подготовки, 4) безопасность, 5) степень доступности, 6) вид персонала, 7) внешнее оформление.

В 1988 г. А. Parasuraman разработали опросник SERVQUAL, включавший в себя 5 показателей: 1) материально-техническое обеспечение, помещение; 2) надежность; 3) реагирование персонала на запросы клиентов; 4) доверие со стороны клиента; 5) сочувствие со стороны персонала [4].

На основе Servqual A. Wicks, W.Chin [5] разработали опрос по результатам которого было выявлено, что наибольшее влияние на общую удовлетворенность пациентов оказывают выполнение медицинских манипуляций в строго определенные сроки, а также внимание со стороны персонала клиники, ответ на запросы пациента.

По мнению профессора Аведиса Донабедеяна качество оказываемой услуги обусловлено межличностным взаимодействием между доктором и пациентом. Заключительным является уровень здоровья граждан, который обуславливается социально-экономическими, медицинскими и демографическими факторами.

В 2012-2013 годах в городе Калуга было проведено социологическое исследование на тему удовлетворенности пациентов качеством стоматологических услуг. Исследование представляло собой анкетирование, целью которого, было изучение лояльности населения, его удовлетворенности предоставляемыми медицинскими услугами. В ходе данного исследования были выявлены факторы, оказывающие значительное влияние на удовлетворенность пациентов.

Респонденты, заполняя данные анкеты, как правило, могут воздержаться от ответов на некоторые вопросы. Причинами может послужить боязнь оставлять свои личные данные, отсутствие анонимности, нежелание давать отрицательные отзывы по отношению к медицинскому персоналу, вежливость и деликатность, нежелание заострять свое внимание на негативных моментах, или же неосведомленность информацией по данному вопросу и отсутствие собственного мнения. В связи с этим в анкетах использовался такой вариант, как «затрудняюсь ответить», чтобы создать психологический комфорт для респондента.

По результатам исследования выяснилось, что стоматологической помощью в целом удовлетворены 84,6%, не удовлетворены 5,5% и затруднились ответить 9,9% респондентов. Очень хорошую оценку оказанной стоматологической помощи дали 28,1%, хорошую – 45,5%, удовлетворительную – 20,2%. Лишь 9 (1,2%) респондентов дали плохую и очень плохую оценку. Остальные затруднились ответить (4,4%) или пропустили этот вопрос (0,7%). Качество стоматологической помощи за последний год улучшилось (39,4%), не изменилось (30,9%), ухудшилось (1,5%). Время ожидания приема врача в очереди у 80,3% пациентов составило не более 30 мин. От 30 мин до 1 ч прождали 15,2% и 3,1% – от 1 до 2 ч, 0,4% (3 человека) – от 2 до 3 ч и 4 (0,5%) человека – более 3 ч. Хорошую оценку дали респонденты внешнему виду и санитарному состоянию помещений. Ими удовлетворены 85,6%, а не удовлетворены 5,5%. Остальные затруднились ответить (8,7%) или не ответили (0,3%) на этот вопрос. 67,2% опрошенных пациентов отметили внимательное и вежливое отношение к ним среднего медицинского персонала. 17,8% оценили его как равнодушное, а 0,9% – даже как грубое. Не определились и не ответили на этот вопрос 14,0% [6].

Таблица 1. Факторы, оказывающие наибольшее влияние на удовлетворенность пациентов стоматологической помощью (в %) [7]

Критерии	Удовлетворен	Не удовлетворен	Затрудняюсь ответить
<u>Отношение персонала:</u>			
внимательное, вежливое	93,7	1,3	5,0
грубое	14,3	57,1	28,6
<u>Доверие квалификации врача:</u>			
доверяют	92,5	1,9	5,6
не доверяют	35,0	35,0	30,0
<u>Удовлетворенность лечением:</u>			
удовлетворены	92,7	2,0	5,3
не удовлетворены	29,2	50,0	2,8
<u>Наличие осложнений в процессе лечения:</u>			
Имеются серьезные осложнения	44,1	20,5	35,3
Имеются незначительные осложнения	72,3	13,5	14,2
Осложнения отсутствуют	92,9	1,9	5,2
<u>Время ожидания приема в очереди:</u>			
Не ожидали	93,6	0,0	6,3
До 30 мин	87,7	4,1	8,1
От 2 – 3ч.	66,7	33,3	0,0
<u>Удовлетворенность внешним видом и санитарным состоянием клинки:</u>			
Удовлетворены	89,6	2,5	7,8
Не удовлетворены	46,3	36,6	17,00

Из таблицы видно, что такие факторы, как отношение персонала к пациенту; квалификация доктора, процесс лечения, а также наличие или отсутствие

каких-либо осложнений, время ожидания приема в очереди и внешний вид клинки, ее санитарное состояние являются определяющими при выборе стоматологического учреждения и оказывают максимальное влияние на удовлетворенность пациентов предоставляемой медицинской помощью.

Что касается проведения других социологических опросов, то для выявления удовлетворенности населения применяются следующие факторы, выявленные по данным иностранной литературы.

Таблица 2. Факторы, влияющие на удовлетворенность медицинской помощью

Авторы	Группа факторов
E. Berkowitz, W. Flexner	1) качество медицинской помощи; 2) чистота; 3) взаимодействие медицинского персонала, 4) отношение персонала к пациенту, 5) репутация/имидж учреждения
J. Boscarino S. Steiber	1) близость к месту проживания пациента, 2) оснащение современным оборудованием, 3) наличие врачей узких специальностей, 4) уютность помещений, 5) ценовая политика
C. Groonroos	1) «технический» (профессионализм врача) 2) «функциональный» (уютность помещения, график работы врача)
M. Peyrot и соавт.	1) поведение персонала (доброжелательность, готовность помочь, подробные объяснения) 2) комфортность (уютность помещения, время ожидания, физический комфорт)
M. Drain	1) характеристика врача, 2) доступ к получению помощи, 3) личностные качества врача
M. Morrison и соавт.	1) общение врача с пациентом, 2) совпадение пола врача и пациента, 3) профессиональные рекомендации со стороны врача, 4) привлечение пациентов к принятию решений
L. Goldstein и соавт.	1) уважение к пациенту, 2) внимание к потребностям и пожеланиям пациента, 3) общение персонала с пациентом, 4) физический комфорт, 5) эмоциональная поддержка, 6) доступность услуг учреждения

Таким образом, полученные в ходе социологических исследований результаты удовлетворенности пациентов качеством предоставляемых услуг максимально точно отображают положительные и отрицательные стороны здравоохранения, показывают тенденции снижения или повышения удовлетворенности потребителей деятельностью лечебно-профилактических учреждений. Удовлетворенность населения стоматологическими услугами обуславливает их выбор медицинского учреждения: положительные отзывы о работе докторов, частота обращений в клинику, ценовая политика, доступная для потребителей – все это определяет статус и репутацию учреждения и привлекает наибольшее число пациентов. В то же время, неудовлетворенность приводит к снижению количества пациентов, увеличению негативных отзывов, отсутствию поступления денежных средств в клинику, обращению за медицинской помощью к дру-

гим учреждениям-конкурентам. Данная тенденция позволяет выделить наиболее значимые стороны для развития, выявить резервные зоны, на которые необходимо направить все усилия для достижения поставленного результата, а именно – для улучшения качества обслуживания [8], что предполагает рост удовлетворенности пациентов стоматологической помощью.

Список используемых источников:

1. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации». Нормативно-правовой источник «Кодификация РФ».
2. Исаева Е.Ю. Актуальность и значимость социальной работы с семьями (Идеальная и неблагополучная семья) // Научный альманах. 2015. № 2 (4). С. 196-200.
3. Бутова В.Г., Ананьева В.Г., Власов Н.Н. и др. Модели предпринимательской деятельности негосударственных стоматологических учреждений // Вестн. стомат., 1998. №1. С. 5.
4. Parasuraman A., Zeithaml V., Berry L.L. SERVQUAL: a multipleitem scale for measuring customer perceptions of service quality. J.Retail. 1988; 64(1): 12–40.
5. Wicks A.M., Chin W.W. Measuring the three process segments of a customer's service experience for an outpatient surgery center. Int. J. Hlth Care Quality Assurance. 2008; 21(1): 24–38.
6. Карнова О.В., Татарников М.А. Удовлетворенность населения стоматологической помощи. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/udovletvorennost-naseleniya-kachestvom-stomatologicheskoy-pomoschi>
7. Цыганков Б. Д., Малыгин Я.В. Подходы к изучению факторов, влияющих на удовлетворенность пациентов медицинской помощью (По данным иностранной литературы). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/podhody-k-izucheniyu-faktorov-vliyayuschih-na-udovletvorennost-patsientov-meditsinskoj-pomoschy-po-dannym-inostrannoy-literatury>
8. Павлова И.В. Поведенческие рефлексии в условиях формирования и развития организаций торговли: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук, Орел, 2005. С. 156.

© 2017, Хабибуллина К.В.

Факторы, влияющие на удовлетворенность
стоматологической помощью

© 2017, Khabibullina K.V.

The factors that influence satisfaction with dental
care

Бабич Е.Г., Савченко Д.В. Особенности эмоциональной сферы у детей с нарушением слуха

Babich E.G., Savchenko D.V.
Features of the emotional sphere in
children with hearing impairment

В статье рассматриваются психологические особенности эмоциональной сферы у детей с нарушениями слуха. Даются конкретные методические рекомендации для родителей и педагогов по коррекции эмоциональной сферы у детей с нарушениями слуха. Эмоции лежат в основе формирования познавательной активности, эмоции лежат в основе формирования их познавательной активности, более глубокие представления о личностных эмоциональных особенностях и межличностных отношений

Ключевые слова: эмоциональная сфера, ребенок с нарушением слуха, коррекция эмоциональной сферы

Бабич Елена Геннадьевна

Кандидат психологических наук, доцент
Российский государственный социальный университет
г. Москва, ул. Лосиноостровская, 24

Савченко Дмитрий Владимирович

Кандидат психологических наук, доцент
Российский государственный социальный университет
г. Москва, ул. Лосиноостровская, 24

The article examines the psychological peculiarities of the emotional sphere in children with hearing impairments. Provides specific guidelines for parents and teachers for the correction of the emotional sphere in children with hearing impairments. Emotions are the basis of formation of cognitive activity, emotions are the basis of formation of their cognitive activity, deeper ideas about personal emotional characteristics, and interpersonal relationships

Key words: emotional sphere of the child with hearing impairment, correction of the emotional sphere

Babich Elena Gennadevna

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor
Russian state social university
Moscow, Losinoostrovskaya st., 24

Savchenko Dmitry Vladimirovich

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor
Russian state social university
Moscow, Losinoostrovskaya st., 24

Любое сенсорное нарушение развития предполагает изменения в эмоциональной сфере ребенка. Большинство фундаментальных исследований детей с нарушениями слуха посвящены изучению их речи и познавательных процессов. Известно, что речь ребенка с нарушенным слухом страдает, однако, не следует преуменьшать и возникающие у таких детей особенности эмоционального развития. Эмоции участвуют в организации учебного процесса ребенка, опреде-

ляют эффективность усвоения новой информации и качество воспитания. Поэтому для формирования эффективной коррекционно-развивающей работы необходимо понять, как недостаток речи связан с присущим слабослышащим и глухим детям своеобразием эмоциональной сферы.

Замедление процесса овладения словом и выразительных средств языка у детей с нарушениями слуха, отражается на качестве социальных связей и форме реагирования на социальные взаимодействия. Другими словами, чувствуя несостоятельность в общении, ребенок проявляет раздражительность и склонен к невротическим реакциям. Эти и другие факторы определяют своеобразные черты эмоционально-аффективной сферы ребенка с нарушенным слухом. Вот почему в коррекционно-развивающей практике с детьми, имеющими нарушения слуха, важно уделить внимание формированию речи как существенного фактора развития эмоционально-волевой сферы, являющейся, в свою очередь, основой полноценного личностного развития [1,2].

Эмоциональная сфера полноценно развивающегося ребенка позволяет ему не только тем или иным образом реагировать на внешние и внутренние раздражители, но и участвует в предвосхищении результатов собственного поведения и деятельности. Опираясь на собственные переживания, ребенок контролирует себя, на их основе формируются мотивы. Адекватно проявляя эмоции, ребенок формирует эффективные взаимодействия с социумом, что является основой адаптации.

Ребенок, имеющий нарушение слуха, как правило, плохо различает эмоции, их оттенки. Ему трудно определить причины тех или иных эмоциональных состояний. Однако именно эмоции лежат в основе формирования их познавательной активности, к которой у них должно установиться эмоционально-познавательное отношение, т.е. интерес. Отставание в эмоциональном развитии связано, конечно же, связано с недостатком общения, являющимся следствием замедления развития речи. Поэтому очень важно находить способы организации контакта ребенка с окружающими, в первую очередь с родителями. Именно они способны стать источником позитивных эмоций ребенка с сенсорным нарушением. В речи мы можем обозначать оттенки различных эмоций, чем и необходимо пользоваться в работе со слабослышащими и глухими. Необходимо насыщать эмоционально-оценочный словарь. Наиболее эффективно для этого использовать яркие графические изображения, так как зрительное восприятие для ребенка с недостаточностью слуховой функции является активным каналом восприятия. Развивая представления об эмоциях, о причинах тех или иных поступков, ребенок будет учиться чувствовать другого. Развитие эмоционально-экспрессивной лексики важно для формирования навыков общения, как с родителями, так и со сверстниками [3].

Детям с нарушением слуха трудно понимать причинно-следственные связи возникновения тех или иных эмоций человека, поэтому важно рассматривать различные ситуации, для которых они свойственны. В ходе диагностики и коррекции эмоций информацию о различных эмоциях можно сопровождать мимическими выражениями, сюжетными картинками, отражающими смысл предъявленных историй и рассказов.

Родителям детей с нарушением слуха чрезвычайно важно уделить должное внимание эмоциональному развитию ребенка и самим быть эмоционально открытыми, чтоб их ребенок имел представление об эмоциях различных модальностях. Имея практику их переживания или наблюдая за переживаниями родителей, он обогащает свой эмоциональный багаж и способен вычленить ту или иную эмоцию в числе других, и что немало важно для организации полноценного общения, ощутить сопереживание. Обычно, источником развития эмпатии формируется благодаря сопереживанию литературным персонажам, героям фильмов, в общении с животными. Организуя соответствующие виды деятельности с учетом особенностей восприятия глухих и слабослышащих детей, по мере их продвижения в обучении они приобретают более глубокие представления о личностных эмоциональных особенностях и межличностных отношений.

Таким образом, отставание в развитии эмоционально-волевой сферы, недостаточность эмоционально-экспрессивной лексики является не только следствием первичного дефекта – нарушением слуховой функции, но и недоступностью для ребенка в силу различных причин самих источников эмоционального развития, а именно выразительной стороны речи, музыки, художественной литературы.

Коррекционная работа должна включать в себя демонстрацию действий, например, с использованием пантомимы и жестового пения. Можно использовать элементы театрализации, стимулировать детей отражать воспринятую информацию в рисунках, поделках или другим более подходящим для конкретного ребенка творческим образом. Подобные средства являются фактором возникновения эмоционального отношения к самому процессу познания. Коррекционный потенциал подобной программы заключается в том, что процесс обучения и воспитания сам по себе является, во-первых, процессом построения отношений между людьми, во-вторых, межличностные отношения, формирующиеся в процессе, объединяются интересами совместной деятельности – например, в совместном творчестве.

Таким образом, существует взаимосвязь развития речи и эмоционального развития ребенка с недостатком слуховой функции, которая выражается в том, что: речь, являясь основой общения, становится источником представлений об эмоциях. Кроме того, эффективность обучения и воспитания таких детей строится на их эмоционально-познавательном отношении. Учитывая это, специалист может использовать следующие пути коррекции эмоциональных особенностей глухого и слабослышащего ребенка, вызванных первичным дефектом. Это обогащение эмоционально-экспрессивной стороны речи и эмоционально-оценочного словаря. Развитие представлений об эмоциях с использованием различных ярких и запоминающихся материалов, особенности визуальных (графические изображения, видео, музыка через звукоусиливающую аппаратуру). Организация совместной творческой деятельности для детей с нарушениями слуха.

Список используемых источников:

1. Бабич Е.Г. Применение (адаптация) различных методик и работа с несовершеннолетними с отклонениями в психическом развитии, с подозрением на отклонения. М. Берлин, 2015.
2. Савченко Д.В. Проблема межполушарной асимметрии у детей с нарушением слуха // Наука и образование в жизни современного общества сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. 2015. С. 103-104.
3. Савченко Д.В., Бабич Е.Г. Особенности профиля латеральной организации у детей младшего школьного возраста с нарушением слуха // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2015. Т. 14. № 3 (130). С. 98-106

© 2017, Бабич Е.Г., Савченко Д.В.

Особенности эмоциональной сферы у детей с нарушением слуха

© 2017, Babich E.G., Savchenko D.V.

Features of the emotional sphere in children with hearing impairment

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.326

Поступила (Received): 23.01.2017

Джим Е., Дейнес И.В., Громов В.А., Скутин А.В. Готовность студентов к экстремальным условиям

Dzhym K., Deynes I.V., Gromov V. A., Skutin A.V.
The willingness of students to extreme conditions

В статье рассматриваются вопросы планирования психологической подготовки и осуществление эффективного подготовки студентов к экстремальным условиям. Для получения качественного обучения необходимо учитывать тенденции развития экономики Севера. Раскрываются основные положения использования средств физической культуры для решения задач психологической подготовки, которые взаимосвязаны со смежными изучаемыми дисциплинами

Ключевые слова: студент, развитие Севера, направления психологической подготовки

Джим Екатерина

Студент

Харьковский национальный педагогический университет им. Г.С. Сковороды
Украина, г. Харьков, ул. Валентиновская, 2

Дейнес Игорь Викторович

Студент

Южно-Уральский государственный аграрный университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 75

Громов Виктор Александрович

Кандидат педагогических наук, доцент
Южно-Уральский государственный аграрный университет
г. Челябинск, пр. Ленина, 75

Скутин Андрей Викторович

Кандидат медицинских наук, доцент
Уральский государственный университет физической культуры
г. Челябинск, ул. Труда, 168

The article deals with the planning of psychological preparation and implementation of effective training of students to extreme conditions. For quality education must take into account trends in the development of the North's economy. Reveals the basic provisions of the use of means of physical training to meet the challenges of mental preparation, which are interconnected with adjacent disciplines studied

Key words: student development of the North, the direction of the psychological preparation

Dzhym Kateryna

Student

Kharkiv national pedagogical university named G.S. Skovoroda
Ukraine, Kharkiv, Valentinovskaya st., 2

Deynes Igor Viktorovich

Student

Southern Ural state agricultural university
Chelyabinsk, Lenin ave., 75

Gromov Victor Aleksandrovich

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Southern Ural state agricultural university
Chelyabinsk, Lenin ave., 75

Skutin Andrey Viktorovich

Candidate of Medical Sciences, Associate Professor
Ural state university of physical culture
Chelyabinsk, Truda st., 168

Поколение молодых специалистов иногда не готовы к работе в экстремальных условиях. В программах обучения в университетах не рассматриваются

вопросы готовности работы на Севере [1-4]. И как следствие, часть молодежи необоснованно покидает «суровые места» и возвращаются на территорию постоянного жительства. Создавшееся противоречие необходимости и действительности создаёт проблему. Проводятся исследования в технической, физической, функциональной, психологической областях [5-8].

С помощью средств физической культуры успешно решается задача повышения психологической готовности к действиям в сложных условиях низких температур. Психологическая подготовка связана с другими видами подготовки студентов в университете [9-11]. При опасности у человека наступает состояние высокого психического напряжения, и в его действиях происходят заметные изменения по сравнению с тем, как он действует в обычных условиях. Специалист-автомобилист должен приобрести опыт поведения в ситуациях, связанных с высокими психическими напряжениями.

Физические упражнения могут применяться для общей и специальной психологической подготовки. Для общей психологической подготовки подбираются средства, которые должны обеспечивать формирование и совершенствование морально-волевых качеств, необходимых для действий любого автомобильного специалиста [12-17]. Специальная психологическая подготовка заключается в способности, умениях и навыках для успешного выполнения конкретной задачи, создания чувства уверенности в достижении поставленной цели, достаточного запаса физических сил. В интересах психологической подготовки может использоваться весь набор физических упражнений из программ обучения в университетах. Но для этого необходимо соблюдение определенных требований при проведении занятий:

- усложнение учебных задач, которые должен решить занимающийся при выполнении уже разученных упражнений;
- выполнение физических упражнений при воздействии факторов, характерных для практической профессиональной деятельности;
- овладение навыками действий в особых условиях противостоять сбивающим факторам.

Таблица 1. Психологическая подготовка студентов к экстриму (n=34)

№	Направления психологической подготовки	$M \pm m$ (%)	s	V(%)
1	Управление своим психическим состоянием	$24 \pm 1,1$	6.38	26
2	Совершенствование специальных умений	$19 \pm 0,8$	4.64	19
3	Совершенствование реагирования	$14 \pm 2,3$	13.3	95
4	Волевая подготовка	$11 \pm 0,7$	4.1	37
5	Регулирование психической напряжённости	$10 \pm 1,2$	6.9	69
6	Формирование мотивации к занятиям	$7 \pm 0,4$	2.3	33
7	Идеомоторная тренировка	$6 \pm 0,9$	5.2	87
8	Совершенствование толерантности к стрессу	$5 \pm 0,5$	2.9	58
9	И другие	$4 \pm 0,6$	3.48	87

Примечание: M – ср. арифметическая, m – стандартное отклонение, s – среднее квадратичное отклонение, V – коэффициент вариации

В результате опроса преподавателей, психологов и тренеров выделены основные направления совершенствования системы психологической подготовки. Специалисты распределили использование средств физической культуры по направлениям работы, определили процентную важность по отношению к друг другу (таблица 1).

В результате опросов по мнениям компетентных представителей определен рейтинг направлений, который распределился в девяти основных пунктах. Важными признаны направления пунктов 1 и 2 ($M=24\%$ и 19% ; при коэффициенте вариации "V" в средних значениях).

Психологическая готовность совершенствуется средствами физической культуры, однако не по всем направлениям эффективно. Психологическая подготовка базируется на имеющихся врождённых психических качествах человека, которые тоже требуют тренировки. Психическая подготовка помогает создавать такое психическое состояние, которое способствует, с одной стороны, наибольшему использованию физической и технической подготовленности, а с другой позволяет противостоять сбивающим факторам экстремальных условий профессиональной деятельности в «северных широтах».

Список используемых источников:

1. Дейнес, И.В. Прикладные физические упражнения в мотивации студента / И.В. Дейнес, А.В. Скутин // Научный альманах. 2016. № 7-1 (21). С. 233-236.
2. Громов, В.А. Алгоритм организации физической культуры со студентами факультета военного обучения / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, И.В. Тяжеленьников // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2015. № 3. С. 10-18.
3. Шкляев, В.В. Организационные пути устранения спортивных травм / В.В. Шкляев // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 365-368.
4. Громов, В.А. Межпредметный индивидуальный подход в обучении / В.А. Громов, Е. Джим // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 240-243.
5. Таможникова, Г.В. Обоснование блочных сочетаний физических упражнений / Г.В. Таможникова, Р.Х. Файзрахманова // Вестник научных конференций. Наука, образование, общество / Тамбов : ЮКОМ. 2016. № 9-5(13). с. 172-173.
6. Острецов, Н.И. Координация направленности в обучении / Н.И. Острецов, Н.Я. Платунова // Научный альманах. 2016. № 9-1 (23). С. 309-312.
7. Скутин, А.В. Здоровое питание для повышения настроения / А.В. Скутин, Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Адаптивная физическая культура и здоровье: интеграция науки и практики : сб. науч. тр. / Уфа : БашИФК, 2016. С. 326-336.
8. Джим, Е. Особенности оптимизации работоспособности студентов / Е. Джим, В.Ившин, А. Скутин // Научный альманах. 2016. № 10-2(24). С. 70-72.
9. Громов, В.А. Повышение результативности в выполнении комплекса ГТО в университете / В.А. Громов, В.В. Шкляев, А.В. Скутин // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. 2016. № 10. С. 24-29.
10. Шайхетдинов, Р.Г. Достижение выпускником университета психофизической готовности к профессиональной деятельности / Р.Г. Шайхетдинов, В.А. Громов // Теория и практика физической культуры. 2016. №3. С. 26-28.
11. Громов, В.А. Востребованность в инновациях междисциплинарного обучения / В.А. Громов, Е. Джим, Р.Г. Шайхетдинов // Инновации в спорте, туризме и образовании – icISTIS 2016 : сб. науч. тр. / Челяб. 2016. С. 89-97.
12. Громов, В.А. Влияние масштабируемости физических нагрузок на результативность студентов вузов // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2013. № 2. С. 44-50.

13. Громов, В.А. Роль масштабируемости в интенсификации волновой физической нагрузки у студентов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // *Современные тенденции в образовании и науке* : сб. тр. / 2013. ч. 13. С. 35-37.
14. Громов, В.А. Управление динамикой показателей физических упражнений на военном факультете / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов // *Известия Тульского государственного университета. Физическая культура*. 2014. №2. С. 7-15.
15. Тяжельников, И.В. Сравнительный электрофиксаж техники метания в единоборствах / И.В. Тяжельников, В.Л. Ившин, В.А. Громов, О.В. Кiekпаева // *Вестник научных конференций* / Тамбов : ЮКОМ, 2016. № 4-5(8). С. 223-224.
16. Громов, В.А. Направленная физическая культура в обучении автомобильных специалистов / В.А. Громов, Р.Г. Шайхетдинов, Е. Джим, В.В. Епишев // *Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт*. Тула: ТулГУ, 2016. №4. С. 21-29.
17. Петров, И.Н. Индивидуальный подход в физическом воспитании / И.Н. Петров // *Научный альманах*. Тамбов: ЮКОМ, 2016. № 10-2(24). С. 157-159.

© 2017, Джим Е., Дейнес И.В., Громов В.А.,
Скутин А.В.

*Готовность студентов к экстремальным
условиям*

© 2017, Dzhyim K., Deynes I.V., Gromov V. A.,
Skutin A.V.

The willingness of students to extreme conditions

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.330

Поступила (Received): 24.01.2017

Закаблукова А.А., Капустина Л.П.
Психологические и физиологические
признаки кибераддикции у подростков

Zakablukova A.A., Kapustina L.P.
Psychological and physiological symptoms
of a cyberaddiction at teenagers

Разрастающаяся компьютеризация современной жизни несет в себе как положительные, так и отрицательные последствия для общества. Количество подростков с кибераддикцией растет каждый год. Для подростков, склонных к компьютерной зависимости, характерен широкий спектр поведенческих, эмоциональных и когнитивных проявлений, которые важно вовремя распознать

Ключевые слова: кибераддикция, подросток, компьютерная зависимость

The increasing computerization of modern life carries with it both positive and negative consequences for society. The number of adolescents with computer addiction is growing every year. Those teenagers characterized by a wide range of behavioral, emotional and cognitive manifestations, that it's important to recognize and understand

Key words: cyberaddiction, teenager, computer dependence

Закаблукова Анастасия Андреевна

Педагог-психолог

Белгородский региональный центр психолого-медицинско-социального сопровождения
г. Белгород, ул. Дзержинского, 12

Zakablukova Anasyasia Andreevna

Educational psychologist

Belgorod regional centre for psychological, medical and social assistance
Belgorod, Dzerzhinsky st., 12

Капустина Любовь Петровна

Педагог-психолог

Белгородский региональный центр психолого-медицинско-социального сопровождения
г. Белгород, ул. Дзержинского, 12

Kapustina Lubov Petrovna

Educational psychologist

Belgorod regional centre for psychological, medical and social assistance
Belgorod, Dzerzhinsky st., 12

В настоящее время растет процент детей, проводящих дни на пролет за компьютером, страдающих низкой самооценкой, чувством отчуждения и «никому ненужности», с одной стороны, и привязанностью к экрану компьютера, с другой.

Жизнь современного общества такова, что дети едва ли не с рождения учатся нажимать кнопки на клавиатуре и орудовать мышкой. Компьютер – это удобство без которого сейчас никуда. Он заменил нам массу других предметов: навигатор, средство связи, радио, телевизор, книгу, музеи и галереи. Человек, не дружащий с компьютером, не сможет устроиться на хорошую работу. Если раньше в школах дети писали свои доклады на альбомных листочках и от руки, то сейчас такую работу даже не примет учитель: она должна быть распечатана

на компьютере. Поэтому вполне понятно стремление родителей как можно раньше познакомить детей с этим чудом техники. Однако благое желание родителей порой приносит чудовищные плоды.

Важность и неотвратимость компьютеризации современной жизни признается всеми исследователями влияния информационных технологий на человека, его психику, здоровье и жизнь в целом. И действительно, темпы развития всех сторон нашей жизни столь высоки, что без мобильных телефонов, компьютера и других различных электронных устройств представить ее уже невозможно. Однако активное развитие компьютерной индустрии, расширение мобильной индустрии и рынка игрового программного обеспечения для многих взрослых становится интереснее книг, театров и телевидения, а для многих детей – важнее учебы и живого общения со сверстниками. Не надо быть специалистом, чтобы увидеть, какое глубокое воздействие на психику и сознание ребенка (равно как и взрослого человека) оказывают компьютерные технологии и, к сожалению, их зомбирующую и отупляющую роль в развитии его личности [1].

Многочисленные исследования разного рода зависимостей вызывают большую тревогу у специалистов. Величина проблем, связанных с развитием зависимости человека от компьютера, во многих странах признается уже на уровне государства. В Финляндии, например, молодым людям, признанным зависимыми от Интернета, дают отсрочку от армии на три года. За это время юноши обязаны пройти реабилитационный курс. В Российской действительности такой или хотя бы примерной практики пока нет. Именно поэтому так остро в последнее время встает вопрос своевременной профилактики компьютерной зависимости у подрастающего поколения.

Актуальность её разработки связана еще и с тем, что именно у детей младшего школьного и младшего подросткового возраста риск возникновения игровой компьютерной зависимости связан с решением возрастных задач по преодолению стрессогенных ситуаций, которое в силу определенного уровня психического развития и связанных с ним личностных ограничений является серьезной проблемой. Все социальные отношения ребенка до семи лет разворачиваются, в основном, в знакомой для него среде. После семи – эта ситуация меняется, и ребенку приходится адаптироваться к самым различным, подчас непреодолимым для него ситуациям, начиная с момента поступления в школу, а в процессе взросления и перехода на этап подростничества эти задачи только расширяются и усложняются. Вероятность ухода при этом от реальных трудностей в виртуальную успешность очень высока [2].

Уход в компьютерную реальность является одним из способов приспособления к этому жестокому миру. Ребенок, испытывая сложности в выражении своих эмоций, контактах с близкими и сверстниками старается избегать ситуации, в которых он может чувствовать дискомфорт и, тем самым, ищет более безопасный, опосредованный способ взаимодействия со средой, например, через Интернет. Компьютерная зависимость также может являться причиной дефор-

мированного воспитания и отношений в семье: гиперопека или наоборот завышенные требования и, как следствие, «комплекс неудачника», нарушение взаимоотношений среди других членов семьи [6].

Анализ исследований Р. Кастер, В.В. Зайцева, А.Ф. Щайдулина, М. Орзак, Ц.П. Короленко и Т.А. Донских показал, что дети с игровой компьютерной зависимостью имеют деформированное воспитание в семье, зачастую перенимают модель игровой деятельности у родителей или из ближайшего значимого окружения, имеют постоянное психоэмоциональное напряжение, у них отмечается низкий уровень социально-психологической адаптации, наличие деструктивных паттернов поведения, как правило также приобретаемых в ближайшем социальном окружении. К личностным особенностям данной категории детей относятся заниженная и неустойчивая самооценка, нежелание проявлять волевые усилия в трудных ситуациях или отсутствие мотивационных установок к этому, отсутствие социальных контактов и стремления к ним, реакция избегания или вытеснения на фрустрирующие ситуации и иллюзорно-компенсаторный способ их разрешения [3].

Для подростков, склонных к компьютерной зависимости, характерен широкий спектр поведенческих, эмоциональных и когнитивных проявлений, которые важно вовремя распознать прежде всего ближайшему социальному окружению т.е. родителям и семье. Согласно работам Ц.П. Короленко и Т.А. Донских [4], для подростков, имеющих компьютерную или игровую зависимости, как одного из видов аддиктивного поведения, характерны следующие проявления:

1. Постоянная вовлеченность, увеличение времени проводимого в ситуации игры;
2. Изменение круга интересов, вытеснение прежних мотиваций игрой, постоянные мысли об игре, преобладание и воображение ситуаций, связанных с игровыми комбинациями;
3. «Потеря контроля», выражающаяся в неспособности прекратить игру как после большого выигрыша, так и после постоянных проигрышей;
4. Состояния психологического дискомфорта, раздражения, беспокойства, развивающиеся через сравнительно короткие промежутки времени после очередного участия в игре, с трудно преодолемым желанием снова приступить к игре. Такие состояния по ряду признаков напоминают состояния абстиненции у наркоманов, они сопровождаются головной болью, нарушением сна, беспокойством, сниженным настроением, нарушением концентрации внимания;
5. Постепенное увеличение частоты участия в игре, стремление ко все более высокому риску;
6. Периодически возникающие состояния напряжения, сопровождающиеся игровым «драйвом», все преодолевающим стремлением найти возможность участия в игре;
7. Быстро нарастающее снижение способности сопротивляться соблазну. Это выражается в том, что, решив раз и навсегда «завязать», при малейшей провокации (встреча со старым знакомым, разговор на тему игры) гемблинг возобновляется.

Также М. Орзак выделил характерные для компьютерной зависимости психологические и физиологические признаки [2]:

1. Психологические симптомы: хорошее самочувствие или эйфория за компьютером; невозможность остановиться; увеличение количества времени, проводимого за компьютером; пренебрежение семьей и друзьями; ощущение пустоты, депрессии, раздражения не за компьютером; ложь учителям и членам семьи о своей деятельности; проблемы с работой и учебой.

2. Физиологические симптомы: синдром карпального канала (туннельное поражение нервных стволов руки, связанное с длительным перенапряжением мышц); сухость в глазах; головные боли по типу мигрени; боли в спине; нерегулярное питание, пропуск приема пищи; пренебрежение личной гигиеной; расстройства сна, изменение режима сна.

Анализ научно-методической литературы показывает, что многие специалисты озабочены поиском эффективных средств и методов педагогического воздействия для преодоления отклонений в психологическом состоянии и поведении подростков с игровой компьютерной зависимостью и избавления от зависимости. По утверждению многих из них, эффективным способом преодоления данных трудностей у учащихся является вовлечение их в социально значимую деятельность (замена виртуальной деятельности реальной) с последующим изменением дезадаптивных черт личности. Но в современной действительности не у каждой семьи и не в каждом образовательном учреждении есть необходимые условия для реализации различных видов социально значимой деятельности (игровая, трудовая, спортивная, творческая, коммуникативная и т.д.), что обуславливает необходимость дальнейшей разработки данной проблематики.

Список используемых источников:

1. Белавина И. Г. Восприятие ребенком компьютера и компьютерных игр // Вопросы психологии, 1995, № 3.
2. Змановская Е. В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 288 с.
3. Короленко Ц.П. Аддиктивное поведение. Общая характеристика и закономерности развития. 39. Обозр. психиат. и мед. психол., 1991/1, с.8
4. Короленко Ц.П., Донских Т.А. Семь путей к катастрофе (Деструктивное поведение в современном мире). Новосибирск, 1990. С. 72.
5. Ситкина И. Г. Модульная программа профилактики компьютерной зависимости у детей «Эффект бабочки». Ярославль, ГОАУ ДОД ЯО ЦДЮ, 2014.
6. Смагин С. Ф. Аддикция, аддиктивное поведение, СПб.: МИПУ, 2000.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.334

Поступила (Received): 22.01.2017

Зимова Е.С.
Коммуникативное развитие детей
с ОВЗ дошкольного возраста

Zimova E.S.
Communicative development of children
with disabilities of preschool age

В жизни человека процессы коммуникации и общения имеют важную роль. Существуют специфические особенности коммуникативного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья. Дети с ограниченными возможностями (ОВЗ) – это дети, нуждающиеся в получении специальной психолого-педагогической помощи и организации особых условий жизни, воспитания и образования, это дети, требующие особого внимания

Ключевые слова: коммуникация, дошкольный возраст, ограниченные возможности здоровья (ОВЗ), речь, зрение, слух

In human life processes of communication and communication have an important role. There are specific features of communicative development in children with limited opportunities of health. Children with limited opportunities (OVZ) are the children needing receiving the special psychology and pedagogical help and the organization of special living conditions, education and education, these are the children requiring special attention

Key words: communication, preschool age, limited opportunities of health (LOH), speech, sight, hearing

Зимова Екатерина Сергеевна

Магистрант

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого

г. Тула, пр. Ленина, 125

Zimova Ekaterina Sergeevna

Master

Tula state pedagogical university named L.N. Tolstoy
Tula, Lenin ave., 125

В жизни человека процессы коммуникации и общения имеют важную роль. В связи с данным обстоятельством процесс общения является предметом самого пристального внимания специалистов самых разных областей знаний: психологии, педагогики, психологии, культурологии, лингвистики.

При изучении процессов общения зарубежные ученые давно используют понятие «коммуникация». Данный термин был принят и отечественными исследователями. В рамках отечественных исследователей понятие общения и коммуникации употребляются как тождественными, хотя при более пристальном рассмотрении между ними обнаруживаются различия [2].

Понятие коммуникации используется для обозначения средств связи любых объектов духовного и материального мира, процесса, передачи информации от человека к человеку. Общение рассматривается как межличностное взаимодействие людей в процессе обмена информацией познавательного или же

аффективно-оценочного характера. В числе основных функций общение выделяется контактная, призванная удовлетворить потребности человека с другими людьми, и воздейственная функция, которая проявляется в постоянном стремлении человека определенным образом воздействовать на партнера по общению. В связи с данным обстоятельством общение предполагает воздействие, обмен мнениями, взглядами, влияниями, а также согласование или же конфликт [8].

В современной дошкольной педагогике преобладающей является теоретическая позиция таких ученых, как М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, Т.А. Репиной, согласно которой коммуникация и общение рассматриваются преимущественно как синонимы. Исследователи указывают на то, что развитие процесса общения дошкольников как сверстников, так и со взрослым, также предстает как процесс качественных изменений структуры коммуникации.

Лисина М.И. указывает на то, что общение для ребенка является активной деятельностью, посредством которых ребенок пытается передать другим или же получить от них определенного рода информацию, сформировать взаимоотношения с окружающими людьми, а также стараться согласовывать свои действия с окружающими людьми, а также удовлетворять духовные и материальные потребности [5]. М.И. Лисина говорит о том, что в процессе общения выделяет такие особенности, как предметно-действенные, а также речевые средства, которые проявляются последовательно, со значительными интервалами [5].

Одной из важнейших функций коммуникации выступает коммуникативная, которая, в свою очередь, подразделяется на:

1. Информативную, предполагающую передачу информации и знаний.
2. Выразительную, предполагающую передачу чувств и отношений говорящего к объекту высказывания.
3. Функцию волеизъявления, предполагающее прямое подчинение слушателя.

Таким образом, мы можем рассматривать процесс общения как общий, совместный, объединяющий, обоюдный, взаимный процесс обмен ценностями и знаниями.

Существуют специфические особенности коммуникативного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья. В современной науке дети с ограниченными возможностями – это дети, нуждающиеся в получении специальной психолого-педагогической помощи и организации особых условий жизни, воспитания и образования, это дети, требующие особого внимания. К категории «дети с особыми потребностями» относят: детей-инвалидов, детей с пороками развития, детей с незначительными нарушениями здоровья, детей с социальными проблемами, одаренных детей [7].

Дети с ограниченными возможностями – это дети, имеющие функциональные ограничения в результате заболевания, отклонений или недостатков развития, состояния здоровья, внешности, вследствие неприспособленности внешней (окружающей) среды к их особым нуждам, из-за негативных стереотипов, предрассудков в отношении общества к инвалидам в целом [7].

Определив особенности феномена «коммуникативное развитие» и понятия «дети с ограниченными возможностями здоровья», обратимся к характеристике особенностей коммуникативного развития у детей с нарушением слуха, нарушением речи, а также нарушением зрения.

Дети с нарушением слуха – это весьма многообразная категория детей с ограниченными возможностями здоровья. Стойкие нарушения слуха у детей могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. В настоящее время выделяют такие категории детей, с нарушением слуха: глухие (раннеоглохшие (до 3 лет) и позднооглохшие (после 3 лет), а также слабослышащие [9].

Следует отметить, что у детей раннеоглохших речь самостоятельно не развивается, но может формироваться в рамках специального обучения, тогда как потеря слуха после трех лет может привести к полной потере зачатков речи ребенка. Дети слабослышащие слышат речь, вместе с тем, они достаточно сложно могут воспринимать отдельные сложные фразы. Самостоятельная речь у таких детей формируется не в полной степени, что может проявляться в бедном словарном запасе, выпадении отдельных слогов, в нарушении звукопроизношения.

Ограниченное понимание речи у детей с нарушением слуха – является наиболее массивным и заменимым симптомом коммуникативной патологии у слабослышащего ребенка. Экспрессивная речь таких детей характеризуется ограниченным запасом слов, диффузностью, а также неточностью и расширенностью значений [1]. Основная форма коммуникации детей с нарушением слуха с близкими людьми – это жестикуляция, чтение с губ, усиленная громкость речи и т.п. Дошкольникам, которые имеют нарушения слуха необходима целенаправленная логосурдологическая, а также педагогическая помощь, ориентированная на коммуникативное развитие.

Обратимся к характеристике особенностей коммуникативного развития у детей с нарушениями речи. Нарушение речи может рассматриваться как отклонение в речи говорящего от языковых норм, которые приняты в языковой среде общества, которое обуславливается расстройством нормального функционирования механизмов речевой деятельности.

С позиции коммуникативной теории, расстройство речи является нарушением вербальной коммуникации. В тех ситуациях, когда ребенок имеет сохраненный слух, не имеет нарушений интеллектуального развития, но имеются речевые нарушения, можно говорить о наличии детей с речевыми нарушениями.

В соответствии с клинико-педагогическими классификациями, дети, имеющие нарушения речи подразделяются на пять основных групп. Отметим, что в настоящее время все большее распространение получает классификация, которая подразделяет детей с нарушениями речи на две основные группы:

1. Дети, имеющие нарушения средств общения (ОНР, ФФН).
2. Дети, имеющие нарушения применения средств общения (заикание) [6].

Формирование речи и формирование коммуникативного поведения теснейшим образом связано. В связи с этим, в случае речевой патологии будут нарушаться все функции речи, в том числе и коммуникативная функция. Дети,

имеющие нарушения речи должны иметь достаточно большой репертуар средств коммуникации по сравнению со сверстниками с нормальным речевым развитием и должны активно пользоваться им в качестве компенсации несформированности вербальных средств общения. У детей с нарушениями речи специфические особенности невербальной коммуникации обнаруживаются не только на уровне собственного пользования невербальными средствами, но также на уровнях восприятия и понимания информации. Дети используют и понимают более простые средства невербального общения, типичные для детей более раннего возраста. Недостаточность коммуникативного развития затрудняет взаимодействие и совместную деятельность детей с нарушениями речи с другими людьми, а также снижает эффективность процесса формирования у детей представлений относительно окружающего мира, нарушает речемыслительную деятельность, приводя к смещению сроков становления предметного и других форм сознания.

Обратимся к особенностям коммуникативного развития у детей с нарушениями зрения. Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

А.М. Виленская говорила о том, что у детей с нарушениями зрения наблюдается значительное отставание развития коммуникативных навыков. Дети не способны к пониманию показанных им вербальных комплексов и к их воспроизведению [3]. Нарушен период созревания предметно-действенных средств коммуникации, что выражается в неестественных позах, в неадекватном situasi поведении, в нарушениях эмоционального фона и др. Для таких детей характерно наличие скованности поз и движений, стереотипность эмоциональных проявлений, нечеткость знаний о соотношении жестов, мимики, поз с ситуациями и формами общения. Наличие отклонений зрительного восприятия не позволяет ребенку получать информацию из образа человека, его средств выразительности для понимания направления беседы, структурирования своего отношения к собеседнику.

Речевые способности при непосредственном межличностном общении также имеют отклонения. Дети не способны различать эмоциональную сторону беседы, у них наблюдается несоответствие представлений об окружающих предметах, как следствие, в разговоре используются неверные названия. Смысловая сторона речи значительно нарушена.

Согласно мнению Л.С. Волковой, нарушения речи детей при отклонениях зрения зависят также от микросоциальной среды (в частности, семьи) и от речевых привычек, наблюдаемых в ней. В большинстве случаев, для ложного облегчения общения, члены данной среды стараются пользоваться элементами неречевой коммуникации, которые, как правило, употребляются неточно или неверно [2]. Это негативно сказывается на развитии речи ребенка. Его речь становится невыразительной. Понимание речи взрослого усложняется. Это отрицательно сказывается на развитии коммуникативных навыков, а также на межличностном уровне общения, особенно со сверстниками. В таком случае необходима целенаправленная коррекционная работа.

Таким образом, на основании анализа научных источников можно заключить, что существуют специфические особенности коммуникативного развития у детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном возрасте. Эффективность деятельности коммуникативного развития детей с ОВЗ обеспечивается учетом индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, а также учетом структуры дефекта.

Список используемых источников:

1. Барабанов Р. Е. Формирование коммуникативных навыков у детей с нарушением слуха // Педагогика: традиции и инновации. Челябинск: Два комсомольца, 2013. С. 140-143.
2. Бойков Д.И. Общение детей с проблемами в развитии: коммуникативная дифференциация личности стр 21-31 СПб 2005. 421 с.
3. Виленская А.М. Некоторые особенности личности учащихся старших классов школ для слепых детей. М.: Полиграфсервис, 1990. 323 с.
4. Волкова Л.С. Коррекция нарушений устной речи у детей с глубокими нарушениями зрения / Л. С. Волкова. М.: Вече, 1983 – 254 с.
5. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка. М.: НПО, 1997. 142 с.
6. Нижегородцева Н.В. Готовность к обучению в школе/Н.В. Нижегородцева. Ярославль: ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2009. 320 с.
7. Основы специальной психологии. М.: Академия, 2013. 312 с.
8. Смирнова Е.О. Детская психология. М., 2013. 318 с.
9. Стребелева Е. А. Специальная дошкольная педагогика. М., 2002. 325 с.
10. Reels P. E. Forming of communicative skills at children with a hearing disorder//Pedagogics: traditions and innovations: materials IV междунар. науч. конф. (Chelyabinsk, December, 2013). Chelyabinsk: Two Komsomol member, 2013. Page 140-143.
11. Boykov D. I. Communication of children with problems in development: communicative differentiation of the personality erased 21-31 SPb 2005. 421p.
12. Vilenskaya A. M. Some features of the identity of the studying senior classes of schools for blind children / A. M. Vilenskaya; H-nauch.sessiya after defects. M.: Poligrafsservice, 1990. 323 pages.
13. Volkova L. S. Correction of violations of oral speech at children with deep violations of sight/HP of Volkov. M.: Veche, 1983 – 254 pages.
14. Lisina M. I. Communication, personality and mentality rebnka. M.: NGO, 1997. 142 pages.
15. Nizhegorodtseva N. V. Readiness for training in school/N.V. Nizhegorodtseva. Yaroslavl: YaGPU of K. D. Ushinsky, 2009. 320 p.
16. Fundamentals of special psychology: studies. benefit for students of environments. ned. studies. institutions / under the editorship of L. V. Kuznetsova. M.: Academy, 2013. 312 p.
17. Smirnova E. O. Children's psychology. M, 2013. 318 p.
18. Strebeleva E. A. Special pre-school pedagogy. M, 2002. 325 p.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.339

Поступила (Received): 31.01.2017

Ловушкина Ю.Г.
Профилактика наркомании среди населения

Lovushkina Yu.G.
Change of world view of narcodependent people

Описание проблемы наркомании в современном мире, описание изменения личности людей с наркотической зависимостью. Понятие созависимости. Изменение мировоззрения наркозависимых людей. Профилактика наркомании среди населения

Ключевые слова: наркомания, личность, профилактика, программы

Description of the drug problem in the modern world, a description of changes in people's person with drug addiction. The concept of codependency. Changing the world of drug addicts. Prevention of drug abuse among the population

Key words: addiction, personality, prevention programs

Ловушкина Юлия Геннадьевна

Магистр

Казанский национальный исследовательский
технологический университет
Татарстан, г. Казань, ул. Попова, 10

Lovushkina Yulia Gennadievna

Master

Kazan national research technological university
Tatarstan, Kazan, Popova st., 10

Наркомания давно стала эпидемией, которая беспощадно «косит» тысячи людей ежегодно. На борьбу с ней выделяются огромные средства, но и это не дает желаемого результата. Люди продолжают искать спасение и острые ощущения в наркотиках, и, сами того не замечая, становятся их заложниками, рабами. Смысл жизни наркомана состоит в том, чтобы принять вовремя дозу, а окружающий мир – семья, друзья, работа – не имеет никакого значения. Для всего этого просто не остается места в жизни, напроочь поглощенной наркотическим дурманом.

Наркотическая зависимость – это состояние человека, при котором все его мысли сосредоточены лишь на том, где и как достать очередную дозу наркотика. Невыносимая боль будет пронизывать тело и душу наркомана, если он вовремя не обеспечит себя жизненно необходимым допингом. Под страхом почувствовать все «прелести» состояния во время ломки наркозависимый готов на все, даже на противозаконные действия. Ни о какой морали и речи быть не может. Для наркомана важнее всего своя личная выгода и удовлетворение главной и единственной цели – потребление наркотика.

Желание снова в полной мере ощутить состояние эйфории заставляет наркомана начать новую жизнь, правда, намного мрачнее, примитивнее и короче, чем предыдущая. Общество в своем большинстве не принимает и даже

призриает такие личности, но, тем не менее, стремится направить их на путь истинный и вернуть к нормальной жизни любого, кто устал зависеть от «кайфа» и не может справиться с этим самостоятельно.

Наиболее доступным и широко практикующим методом профилактики наркомании, изобретенных обществом для сокращения количества наркозависимых, является пропаганда здорового образа жизни в школах и знакомство юных умов с жестокими реалиями наркоманской жизни. Выбор этой возрастной категории не случаен, потому что именно подростки более остальных способны поддаваться пагубному влиянию в силу своей наивности, любознательности и своего протеста против общественных устоев.

При правильном подходе есть шанс оградить юношей и девушек от неправильного, а может и рокового, выбора в своей жизни путем преподнесения реальной информации о свойствах наркотических веществ и последствиях их употребления.

Профилактические меры по борьбе с наркоманией – это комплекс мероприятий, направленных на предупреждение развития такого общественного явления, как наркомания, а также сокращение числа вовлекаемых в процесс употребления наркотических веществ людей.

Профилактические приемы наиболее эффективны среди юношей и молодежи, поскольку именно эти категории общества составляют условную группу риска. Кроме того, когда, как ни в подростковом возрасте, проводить информационную работу по опасности употребления наркотиков? В связи с этим, к разработке профилактических приемов привлечены и педагоги, и психологи, и социальные работники, задачей которых является снабжение школьников и студентов правильно преподнесенной информацией по вопросам наркомании и сопутствующих ей рисках. Повышению эффективности такой методики способствует активная реклама, печатные публикации и СМИ, освещающие весь спектр обсуждаемых проблем.

Создание профилактических мер довольно трудоемкий и тщательно продуманный процесс, результаты которого напрямую зависят от качества подобранной информации и правильности способа ее изложения. Одна неверная формулировка и безразличность ответственного за ее проведение лица способна свести на нет массу усилий огромного числа людей, разрабатывавших ту или иную методику.

Информация, предложенная для знакомства подростков с губительными свойствами наркотиков, должна отвечать нескольким основным принципам:

- иметь положительный посыл без налета мрачности и безысходности;
- предлагать логичный и понятный вывод из всего изложенного;
- содержать факты трагических последствий употребления наркотических веществ;
- быть ориентированной на отдельно взятую целевую аудиторию и излагаться в понятной именно для данной аудитории форме;
- подбор доводимых до сведения фактов должен производиться исключительно специалистами в этой области (наркологами, психологами, социальными работниками, представителями правоохранительных органов и т.д.);

– выбранная для работы информация должна проходить пристальный анализ специальной экспертной комиссии.

Не последнюю роль в формировании нужного результата выполняемой с подростками работы играют СМИ, которые, в свою очередь, обязаны воздерживаться от демонстрирования сцен потребления наркотиков и алкоголя, а также заниматься пропагандой здорового образа жизни.

Наряду с пропагандистской работой существует и служба анонимной помощи наркозависимым, включающая «горячие линии» и «телефоны доверия». Создание подобных служб – вполне логичный и даже необходимый шаг, поскольку наркозависимые в силу своего страха быть осужденными обществом за свое пагубное пристрастие, боятся обращаться за квалифицированной помощью в случае возникновения у них различного рода проблем. Кроме того, несмотря на наличие «дурных» привычек, любой человек имеет право получить необходимую помощь и поддержку. Это основные принципы жизни гуманного общества.

На сегодняшний день алкоголизм и наркомания перестали быть личным делом каждого, поскольку последствия данных явлений имеют пагубное влияние на все общество: рост преступности, распространение серьезных заболеваний, в том числе венерических, пренебрежение моральными устоями, падение нравственности, распущенность и т.п. Сюда же можно причислить снижение уровня образованности населения, поскольку молодежь, увлеченная употреблением наркотиков, в последнюю очередь будет думать и о своем образовании, личностном росте и самореализации.

Прекрасным подспорьем в борьбе с наркоманией и алкоголизмом была бы соответствующая законодательная база, которая предусматривала строгое наказание всем без исключения за распространение, сбыт и пропаганду употребления наркотических веществ.

Субъектами являются те, кто осуществляет те или иные меры и манипуляции, а объектами – те, в отношении которых эти манипуляции предпринимаются. Другими словами, объектами профилактики наркомании являются лица, потенциально подверженные вовлечению в употребление наркотиков, а также лица, страдающие наркотической зависимостью или находящиеся на реабилитации.

Количество субъектов в данном вопросе куда более разнообразное, поскольку профилактика проводится большим количеством государственных и негосударственных структур, среди которых значатся:

- ведомственные антинаркотические комиссии;
- служба по контролю за оборотом наркотиков;
- органы внутренних дел;
- органы системы образования;
- органы системы здравоохранения;
- органы по проведению молодежной политики;
- органы по проведению социальной политики;
- кризисные службы (в т.ч. негосударственные);
- специализированные общественные организации.

Как ни удивительно, но при таком количестве субъектов профилактики наркомании, численность ее объектов, к большому сожалению, не снижается, а, наоборот, с каждым годом только растет.

Тем не менее, проводимая профилактическая работа все-таки имеет место быть и работать, хотя и не настолько эффективно, как того хотелось бы. Без существования субъектов, занимающихся поиском новых методов и способов борьбы с наркоманией, статистика могла бы быть куда более устрашающей. Поэтому отрицать их необходимость не имеет никакого смысла.

Посмотрев лишь на перечень структур и организаций, чьи действия направлены на искоренение проблемы зависимости, можно уже сделать вывод о том, насколько серьезен вопрос борьбы с наркоманией и каковы масштабы данной эпидемии на сегодняшний день.

Подростки – это категория населения в возрасте от двенадцати до семнадцати лет, в основной своей массе вовлеченная в образовательный процесс, проводимый в школах и ВУЗах. В обществе принято считать подростковый возраст самым опасным и сложным в плане своей непредсказуемости, спровоцированной происходящими процессами становления личности, которые, в свою очередь, сопровождаются физическими, физиологическими и умственными изменениями. Поэтому вполне закономерно, что профилактика наркомании в большей мере направлена именно на юношескую часть населения той или иной страны.

В далекие времена Советского Союза, особенно в 30-е годы XX века, наркомания как явление напрочь отсутствовала в обществе, при этом никакие специальные мероприятия не проводились. Объясняется это определенной изолированностью от других стран так называемым «железным занавесом». Встретить наркомана на улице было практически невозможно, потому что все «сомнительные» личности попадали под репрессии. Таким образом, их влияние на здоровые умы ограничивалось до минимума и жестоко осуждалось обществом в целом. Тотальный контроль над людьми давал свои результаты в сфере искоренения распутного образа жизни.

Наиболее распространенным видом наркотика был морфий (зависимых от него людей называли морфинистами). Зачастую морфинистами становились поневоле, поскольку данный препарат широко использовался в медицинских целях как угнетающее нервную систему и притупляющее боль средство. Особенно большое количество наркозависимых было среди пациентов психиатрических лечебниц, получающих морфий по рецепту врачей.

Нередкими были случаи «заражения» наркоманией членами семей больного, имеющего доступ к препарату, вызывающему сильную зависимость.

Единственным достаточно сомнительным профилактическим приемом того времени можно считать предупреждение о побочных свойствах морфия. Но, как известно, это не останавливало страдающего человека от его употребления.

Ситуация с наркоманией была настолько не угрожающая, что в Уголовном Кодексе Советского Союза даже не была предусмотрена статья и соответствующая

щее наказание за распространение и производство наркотиков. Но, тем временем, в южных регионах страны благополучно «цвели» маковые поля, продукты переработки которых настолько широко использовались в качестве лекарственных средств, что в 70-е годы контролировать рост числа наркозависимых не представлялось уже возможным.

Традиционная политика замалчивания того времени сыграла злую шутку и уже 80-е годы стали расцветом наркоманской культуры. Кроме классического морфия, в обиход начали поступать такие препараты, как опий и эфидрин, употребляемые внутривенно. Среди молодежи той эпохи даже стало «круто» иметь следы от инъекций и судорожно почесывать и сжимать руки. Это повлекло за собой большой спрос на наркотические вещества и, следовательно, стремительное увеличение предложения на рынке. Причем стоимость наркотиков была копеечная.

Когда на дворе замаячили 90-е годы, то наркомания достигла своего апогея, в особенности, среди подростков. Смертность от передозировок в то время была на пределе. Со временем, показатели снизились, но наркозависимость уже успела получить статус эпидемии.

В наше время статистика утверждает об уменьшении количества наркоманов по сравнению с ситуацией 20-25-летней давности, но это не потому что интерес к наркотикам упал, а потому что количество летальных исходов сделало это число меньшим. Несмотря на это, цифры устрашающие: только в Украине зарегистрировано около 300 тыс. наркоманов, стоящих на учете в наркодиспансерах, но это всего лишь часть. Реальное число зависимых в десятки раз больше и точно неизвестно никому.

Такой исторический экскурс заставляет задуматься, насколько глобальной на данный момент является проблема наркомании среди подростков. Профилактика становится не то что нужной или рекомендательной, а просто неотъемлемой частью школьного воспитания и образования в целом. Лекционные занятия с демонстрацией документальных видеоматериалов и художественных фильмов, а также ведение психологических бесед «на равных», бесспорно, может стать тем самым сдерживающим фактором, способным снизить рост числа наркоманов среди подростков и помочь избежать неверного выбора.

Всемирная Организация Здравоохранения (ВОЗ) вплотную занимается проблемой наркомании, в связи с чем выделила несколько видов ее профилактики:

- первичная (отвечает за предупреждение употребления наркотиков);
- вторичная (работа с лицами, употребляющими наркотические вещества: их выявление, лечение, наблюдение, контроль над возникновением рецидивов);
- третичная (направлена на социально-трудовую терапию и медицинскую реабилитацию наркозависимых).

Непосредственно профилактика наркомании, как она понимается и трактуется обществом, заключена, согласно классификации ВОЗ, в ее первичном виде. Данная форма включает в себя такие формы воздействия, как:

- воспитательная работа среди молодежи;

- санитарно-гигиеническое воспитание общества;
- общественная борьба с потреблением и распространением наркотиков;
- административно-законодательные меры.

Важным аспектом проведения профилактической работы среди подростков является возможность определения потенциально склонных к наркомании личностей. Как правило, в такую группу входят ребята и девушки с нестабильной психикой, сложным бунтарским и истеричным характером, эмоционально неустойчивые, с чувством пренебрежения к социальным нормам и моральным устоям, склонные к депрессивным состояниям. Неприятие и непонимание обществом таких личностей ведет к их отстраненности и, как следствие, поиском успокоения в наркотиках.

Зачастую, подростки, как и все люди в целом, организуются в группы «по интересам» со схожим мировоззрением, устоями, пониманием происходящего, принципами и поведением. Таким образом, выявить наркозависимого возможно по кругу его общения.

Что касается санитарно-гигиенического аспекта предупреждения наркомании, то здесь не существует единого мнения: одни специалисты считают, что нужно проводить медицинскую пропаганду в учебных учреждениях на протяжении всего учебного года, другие голосуют за введение в учебную программу отдельно курса профилактики наркомании.

Профилактика также подразумевает обучение преподавательского состава выявлению различных видов наркотического опьянения и формированию у учащихся резко негативного восприятия зависимости. Проведение просветительской работы с реальными медицинскими и социальными примерами последствий наркомании (летальные исходы, болезни, деградация личности и т.п.).

Несмотря на большой объем проводимых работ и наличие огромной теоретической базы, профилактические меры по-прежнему не дают значительных результатов. На данный момент так и не определены биохимические механизмы формирования наркотической зависимости, поэтому психология, наркология и социология до сих пор не изобрели едино правильный и эффективный метод профилактики различного рода зависимостей. Дальнейшее изучение проблемы поможет дать ответ на вопрос, как искоренить наркоманию среди подростков и спасти общество от бессмысленного вымирания и самоуничтожения.

Список используемых источников:

1. Абрамова Г.С. *Возрастная психология*. Екатеринбург: Деловая книга, 2002. 704с.
2. Баскакова Е.А., Валаева О.Г. *Особенности эмоциональной сферы у больных опийной и эфедроновой наркоманией*// Медицинские аспекты проблемы наркологии. Тезисы докладов. М., 1995. 305с.
3. Благов Л.Н. *Эмоциональные расстройства в клинике опийной наркомании* // В сб.: Материалы межд. научн. Конф. Гродно, 1995. 310с.
4. Гальперин П.Я. *Актуальные проблемы возрастной психологии*. Москва: МГУ, 1978. 177с.
5. Должанская Н.А. *Внимание! В России началась эпидемия ВИЧ-инфекции* // вопросы наркологии. 1996. №3.
6. Занюк С.С. *Психология мотивации*. Казань: Изд-во Эльга-Н; Ника-центр, 2001. 352с.

7. Козлов А.А. Клинические проявления изменений личности у больных наркоманиями. Дисс. Канд. Мед. Наук. М.: 1999.
8. Психология эмоций. Тексты/ Под ред. В.К.Вилюнаса, Ю.Б.Гиппенрейтер/. М.: изд-во МГУ, 1984.288с.
9. Столин В.В. Самосознание личности. М.,1983.
10. Фромм Э. Бегство от реальности// Тайны порока. Харьков: ИКФ «Гриф», 1995. 203с.
11. Хухлаева О.В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: Учеб. пособие для студ. высш. Учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия». 2002. 208с.
12. Елизарова А.Н. Роль духовных ценностных ориентаций в процессе интеграции семьи.// Вестник Моск, Унив. Серия 14 Психология. 1997. №3-106с.

© 2017, Ловушкина Ю.Г.

Профилактика наркомании среди населения

© 2017, Lovushkina Yu.G.

Change of world view of narcodependent people

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.346

Поступила (Received): 31.01.2017

Шумилкина М.С.**Активация эмоционально-положительного отношения к другому как способ управления ситуативными негативными эмоциями в аффективно-трудных ситуациях****Shumilkina M.S.****Volitional activation of positive emotional attitude to another as a way to control situational negative emotions in the affective-difficult situations**

В статье представлен способ регуляции ситуативных негативных эмоций и сохранения позитивного отношения к другим людям в аффективно-трудных ситуациях посредством произвольной активации эмоционально-положительного отношения к другому участнику по взаимодействию. Предложенный способ регуляции эмоций исследуется как фактор, влияющий на эмоциональное состояние обоих участников взаимодействия

Ключевые слова: эмоции, регуляция эмоций, эмпатия, субъект эмпатии, объект эмпатии, аффективно-трудная ситуация

The article presents a method of regulation of situational negative emotions and maintain positive relations to other people in the affective-difficult situations through random activation of positive emotional attitude to the other party in the interaction. The proposed method of regulation of emotions is examined as a factor influencing the emotional state of both parties of the interaction

Key words: emotions, regulation of emotions, empathy, the subject of empathy, the object of empathy, affective-difficult situation

Шумилкина Маргарита Сергеевна

Старший преподаватель

Московский политехнический университет

г. Москва, ул. Прянишникова, 2 А

Shumilkina Margarita Sergeevna

Senior Researcher

Moscow technical university

Moscow, Pryanishnikova st., 2 A

Повышение стрессогенности окружающей среды, психологические проблемы современного общества, рост числа эмоциональных расстройств предъявляют повышенные требования к умению управлять своими аффективными состояниями, в том числе наиболее часто встречающимися ситуативными эмоциями [8], [20], [10], [13], [14], [15], [16], [25], [18].

Развитие способности управления своими эмоциями можно считать одним из факторов развития эмоциональной устойчивости. Эмоциональная устойчивость понимается нами как неподверженность деструктивным влияниям внешней среды, умение снижать степень отрицательных эмоций и сохранять эмоционально-положительное отношение к людям.

К.Изард выделяет три основных типа регуляции эмоций, которые можно охарактеризовать как: аффективный (взаимодействие эмоций как активация эмоции, противоположной переживаемой); когнитивный (использование внимания и мышления для подавления нежелательной эмоции или контроля над ней); поведенческий (физическая активность, снижающая интенсивность эмоционального переживания) [4].

Большое число исследований посвящено когнитивным приёмам управления эмоциями [8], [22], [20], [21], [26], [12], [9]. Изучаются поведенческие способы регуляции эмоций. К числу наиболее часто упоминаемых поведенческих приёмов управления эмоциями относятся эмоциональная экспрессия и подавление эмоциональной экспрессии [20], [26].

Между тем, аффективные способы регуляции эмоций заслуживают не меньшего внимания. Успешность аффективных способов регуляции эмоций, по мнению К.Изарда, объясняется тем фактом, что фундаментальные эмоции образуют эмоциональную систему и являются в ней взаимосвязанными элементами [5], [6].

Можно указать на две особенности, присущие аффективному типу регуляции эмоций. Во-первых, предполагается взаимодействие только выделенных К.Изардом фундаментальных эмоций. Во-вторых, сама аффективная регуляция состоит в активации фундаментальной эмоции, противоположной переживаемой.

Учитывая, что активация эмоции есть процесс произвольный, можно сказать, что сущность аффективной регуляции состоит в превращении неподконтрольного непроизвольного эмоционального процесса в регулируемый произвольный. Происходит процесс опосредствования, который, по мнению многих исследователей, играет ключевую роль в управлении эмоциональным состоянием [3], [1], [15], [16], [7], [8], [10]. Таким образом, речь идёт не только о системе, образуемой фундаментальными эмоциями, а о появлении произвольности, взаимодействии аффекта с интеллектом [2], [3].

Переход из состояния охваченности эмоцией к произвольности сопровождается снижением силы эмоции и одновременной активацией субъектного начала в человеке, обозначаемого словом «Я». Чем более выраженным будет этот процесс, тем успешнее будет протекать процесс опосредствования. Известно, насколько сложно научиться управлять своими эмоциями [6], [19].

Генерация субъектом противоположной эмоции ещё в большей степени усиливает его способность к произвольности в эмоционально-трудной ситуации. Эмоция становится функцией личности [4]. Соответственно, ещё сильнее снижается уровень проявления исходной негативной эмоции, происходит как бы её *обесточивание*. Другими словами, один аффект одерживает победу над другим аффектом [17].

В качестве эмоции, с помощью которой можно победить исходную негативную эмоцию, часто используется эмоция радости [5], [6]. При многих достоинствах эмоция радости имеет негативную сторону: субъект, активирующий радость, сосредоточен исключительно на себе. Как следствие, эмоция радости не решает проблему эмоциональной отделённости двух взаимодействующих

индивидуумов, которая появляется при возникновении ситуативных негативных эмоций (страха, гнева и др.).

Проблема эмоциональной отделённости снимается проявлением высших социальных чувств, к числу которых принадлежат сострадание, сопереживание, сочувствие, эмоционально-положительное отношение к другим людям и др. Упомянутые высшие социальные чувства относятся современной психологической наукой к проявлениям эмпатии [11].

Возможность использования социальных чувств в качестве аффекта, способного победить другой аффект, подтверждается психофизиологическим фактом о реципрокности отношений между структурами мозга (амигдалой и вентромедиальной корой) и связи с этими структурами мозга отрицательных ситуативных эмоций (гнев, страх) и высших социальных чувств [23], [24].

В нашей работе была поставлена задача исследовать возможность регуляции эмоций с опорой именно на *аффективную* сферу. В качестве аффекта, призванного победить другой аффект, были выбраны высшие социальные чувства. Вопрос ставился следующим образом: возможно ли в эмоционально-трудной ситуации произвольно изменить привычную эмоциональную реакцию. Были поставлены две цели, одна из которых являлась следствием другой.

Первая цель нашей работы состояла в исследовании влияния произвольного эмоционально-положительного отношения к объекту эмпатии (когда объект эмпатии проявляет по отношению к субъекту эмпатии негативные эмоции) на уровень проявления негативных эмоций у субъекта и у объекта эмпатии.

Вторая цель (психолого-педагогическая) состояла в выявлении влияния полученных результатов на формирование мотивации для их использования в реальных эмоционально-трудных ситуациях. Другими словами, предстояло выяснить, сможет ли опыт проявления положительного эмпатического отношения к другому индивиду в эмоционально-трудной ситуации пробудить желание воспроизводить этот опыт в реальных жизненных ситуациях.

Гипотезы нашего исследования состояли в следующем:

1) Произвольная активация эмоционально-положительных чувств одного индивида (субъекта эмпатии) к другому (объекту эмпатии), когда тот проявляет по отношению к первому негативные эмоции (гнев, антагонизм), приводит к снижению негативных эмоций у обоих участников взаимодействия и способствует улучшению их эмоционального отношения друг к другу;

2) Наглядные результаты исследования, в том числе собственный эмпирический опыт произвольного проявления эмоционально-положительного отношения к другому человеку, способствуют формированию мотивации для их использования в реальных аффективно-трудных ситуациях.

Эмпирическое исследование среди студентов дневного отделения проводилось в 2016 г. на базе ГБОУ ВПО РНИМУ им. Н.И. Пирогова г.Москвы и МГУП им.Ивана Фёдорова. Общая выборка студентов составила 265 чел. Возраст обследуемого контингента составил 18-22 года.

В рамках эмпирического исследования было проведено два авторских эксперимента, каждый из которых состоял из двух ситуаций.

Исследовался уровень проявления определённых эмоциональных состояний до экспериментального воздействия и после него. Уровень проявления эмоций обследуемые лица оценивали по 7-балльной шкале от 0 (отсутствие эмоции) до 7 (максимальное проявление эмоции) баллов. Тестированию подверглись проявления гнева, антагонизма и эмоционально-положительного отношения к другому человеку.

Первый эксперимент.

Первая ситуация. Каждый обследуемый должен был представить, что на него *гневаётся другой человек*, и оценить уровень проявления собственных ответных чувств: гнева, антагонизма, эмоционально-положительного отношения.

Вторая ситуация. Каждый обследуемый вновь представлял, что на него *гневаётся* другой участник взаимодействия. Но теперь обследуемый должен был стать *субъектом* эмпатии и настроить себя на эмоционально-положительное отношение к гневающемуся на него индивиду как объекту эмпатии. Было дано следующее пояснение: поскольку человек, охваченный гневом, не владеет собой, то он нуждается в сочувствии.

Обследуемый опять оценивал уровень проявления собственных эмоций: гнева, антагонизма, эмоционально-положительного отношения к другому.

Второй эксперимент.

Первая ситуация. Каждый обследуемый должен был представить, что он *гневаётся* на другого человека, и оценить уровень проявления собственных эмоций: гнева, антагонизма, эмоционально-положительного отношения к другому человеку.

Вторая ситуация. Обследуемый (объект эмпатии) вновь представлял, что *гневаётся* на другого человека (субъекта эмпатии), а тот при этом смотрит на него с нежностью и любовью. После этого обследуемый вновь оценивал уровень проявления собственных эмоций по отношению к другому человеку (гнева, антагонизма, эмоционально-положительного отношения).

Результаты эмпирического исследования обрабатывались в программе STATISTICA 7. К полученным данным применялся непараметрический критерий Вилкоксона для зависимых выборок.

Анализ результатов *эксперимента 1* выявил *значимые* различия ($p < 0,00000$) между уровнями всех трёх видов аффективных переживаний (гнева, антагонизма, эмоционально-положительных чувств) по отношению к гневающемуся индивиду при привычном реагировании и при произвольном проявлении эмоционально-положительного отношения к нему (в среднем по выбоке).

В эксперименте 2 также были выявлены *значимые* различия между уровнями гнева ($p < 0,01$), уровнями антагонизма ($p < 0,00000$) и уровнями эмоционально-положительного отношения ($p < 0,00000$) обследуемых (объектов эмпатии) к участникам по взаимодействию при привычном реагировании со стороны этих участников и при активации ими эмоционально-положительного отношения к обследуемым.

Таким образом, произвольная активация эмоционально-положительного отношения к индивиду, охваченному гневом, приводит (в среднем по выборке)

к снижению отрицательных эмоций (гнева и антагонизма) и повышению эмоционального принятия у обоих участников взаимодействия.

Обследуемые на собственном опыте убедились в действенности предложенного способа регуляции эмоционального состояния.

Заключение

Проведённое исследование показало, какое значение для *управления эмоциями в аффективно-трудной ситуации* имеет *произвольная активация* даже одним участником взаимодействия эмоционально-положительного отношения к другому участнику.

Произвольное проявление положительных чувств со стороны *субъекта эмпатии* по отношению к гневающемуся на него индивиду (объекту эмпатии) изменяет в лучшую сторону эмоциональное состояние у *обоих* участников взаимодействия и поэтому может являться способом управления ситуативными негативными эмоциями.

Использование описанного способа регуляции эмоций в аффективно-трудных ситуациях приводит (в среднем по выборке) к снижению уровня отрицательных ситуативных эмоций (гнева и антагонизма) и повышению эмоционально-положительного отношения друг к другу у *обоих* участников взаимодействия, что подтверждает первую гипотезу нашего исследования.

Можно ожидать, что приобретение данного навыка будет способствовать формированию большей эмоциональной и личностной устойчивости в аффективно-сложных ситуациях.

Обсуждение результатов эксперимента показало, что у подавляющего большинства (83%) обследуемых появилась мотивация применять полученный опыт управления эмоциями (своими и чужими) в реальных жизненных ситуациях.

Таким образом, вторая гипотеза исследования (наглядные результаты исследования способствуют формированию мотивации для их использования в реальных эмоционально-трудных ситуациях) также подтвердилась.

Список используемых источников:

1. Божович Л.И. Проблема развития мотивационной сферы ребенка // Изучение мотивации поведения детей и подростков. Москва, 1972. С.7-44.
2. Выготский Л.С. Проблема умственной отсталости // Выготский Л.С. Собр. соч. В 6 т. Т.5. Москва, 1983б. С.231-256.
3. Выготский Л.С. Кризис семи лет // Выготский Л.С. Собр. соч. В 6 т. Т.4. Москва, 1984 б. С.376-385.
4. Выготский Л.С. Собр. соч. В 6 т. Т.6. Москва, 1984в. С.91-318.
5. Изард К. «Эмоции человека». М.: Изд-во МГУ, 1980. 440 с.
6. Изард К.Э. Психология эмоций / Перев. с англ. СПб: Издательство «Питер», 1999. 464 с.
7. Зейгарник Б.В. Опосредствование и саморегуляция в норме и патологии // Вестник Моск. ун-та. Сер.14. Психология. 1981. № 2. С.9-14.
8. Зейгарник Б.В. Саморегуляция поведения в норме и патологии / Б.В. Зейгарник, А.Б. Холмогорова, Е.С. 9. Мазур // Психологический журнал. 1989. Т.10. № 2. С.122-131.
10. В.П. Зинченко // Вопросы философии. 1990. № 1. С.33-50.
11. Зинченко Ю.П. Эвристическая ценность постнеклассических моделей в психосоматике (на примере синдромного подхода Л.С. Выготского – А.Р. Лурии) / Ю.П. Зинченко, Е.И. Первичко // Вопросы психологии. 2014. № 1. С. 14-27.
12. Карягина, Т. Д. Философские и научные контексты проблемы эмпатии / Т. Д. Карягина // Московский психотерапевтический журнал. 2009б. № 4. С. 50–74.

13. Орлов Ю.М. Оздораивающее (саногенное) мышление / Сост. А.В. Ребенок. М.: Слайдинг, 2006. 96 с.
14. Падун М.А. Регуляция эмоций: процесс, формы, механизмы. Психологический журнал, 2010, 31(6), с. 57–69.
15. Падун М.А. Регуляция эмоций и ее нарушения // Психологические исследования. 2015. Т. 8, № 39. с.5. URL: <http://psystudy.ru>
16. Первичко Е.И. Стратегии регуляции эмоций: процессуальная модель Дж. Гросса и культурно-деятельностный подход / Первичко Е.И // Национальный психологический журнал. 2014. Вып. 4. №16. с. 13–22.
17. Первичко Е.И. Стратегии регуляции эмоций: процессуальная модель Дж. Гросса и культурно-деятельностный подход часть II. Культурно-деятельностный подход к проблеме стратегий и механизмов регуляции эмоций / Первичко Е.И // Национальный психологический журнал. 2015. Вып. 1. №17. с. 13–22.
18. Спиноза Б. Сочинения. В 2-х томах. Т. 1. / Изд. 2-е. СПб.: Наука, 1999. 489 с.
19. Башанаева Г.Г., Шумилкина М.С. Рефлексия эмоциональных состояний как способ управления ситуативными негативными эмоциями // Научное обозрение: Серия 2. Гуманитарные науки, 2016. № 6. с. 79-97.
20. Gratz K.L., Roemer L. Multidimensional assessment of emotion regulation and dysregulation: Development, factor structure, and initial validation of the Difficulties in Emotion Regulation Scale. *Journal of Psychopathology and Behavioral Assessment*, 2004. 26 (1). p. 41–54.
21. Gross J.J. Emotion regulation: Affective, cognitive, and social consequences // *Psychophysiology*, 2002. Vol. 39 (3). p. 281–291.
22. Gross J.J., Thomson R.A. Emotion Regulation: Conceptual foundations. In: J.J. Gross (Ed.), *Handbook of Emotion Regulation*. New York: Guilford Press, 2007. p. 3–24.
23. Lazarus R. S., Averill J. R., Opton E. M. Toward a cognitive theory of emotion // *Feelings and emotions* / Ed. M. Arnold. N-Y: Academic Press, 1970. p. 207–232.
24. Koenigs M., Tranel D. Irrational Economic Decision-Making after Ventromedial Prefrontal Damage: Evidence from the Ultimatum Game // *The Journal of Neuroscience*, January 24, 2007. 27 (4). p. 951–956.
25. Lee H., Heller A.S., van Reekum C.M., Nelson B., Davidson R.J. Amygdala-prefrontal coupling underlies individual differences in emotion regulation. *Neuroimage*, 2012. 62 (3), p. 1575–1581.
26. Pervichko E., Zinchenko Yu., & Ostroumova O. Emotion regulation in patients with essential hypertension: subjective-evaluative, physiological, and behavioral aspects // *Procedia – Social and Behavioral Sciences*. 2014. Vol. 127. P.686-690.
27. Thompson, R.A. The development of the person: Social understanding, relationships, self, conscience. In W. Damon & R. M. Lerner (Eds.), *Handbook of child psychology* (6th ed.). New York: Wiley. 2006. Vol. 3. p. 24–98.

© 2017, Шумилкина М.С.

Активация эмоционально-положительного отношения к другому как способ управления ситуативными негативными эмоциями в аффективно-трудных ситуациях

© 2017, Shumilkina M.S.

Volitional activation of positive emotional attitude to another as a way to control situational negative emotions in the affective-difficult situations

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.352

Поступила (Received): 25.01.2017

Селянина М.А. Народное искусство в системе образовательного туризма

Selyanina M.A.
Folk art in the system of educational tourism

В статье рассматривается одна из проблем современного бытования народных художественных промыслов и ремесел. Предлагается авторская разработка и описывается возможность реализации программы образовательного туризма в сфере декоративно-прикладного искусства

Ключевые слова: народное искусство, образовательный туризм

The article deals with one of problems of existence of modern folk arts and crafts. It is proposed author's development and described the possibility of implementing an educational tourism program in the field of folk decorative art

Key words: folk arts, educational tourism

Селянина Мария Александровна

Студент

Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
г. Санкт-Петербург, Набережная реки Мойки, 48

Selyanina Maria Aleksandrovna

Student

Russia state pedagogical university named A.I. Herzen
Saint- Petersburg, Moika Embankment, 48

Научный руководитель:
Некрасова-Каратеева О. Л.

Народные художественные промыслы и ремесла – особая форма бытования народного декоративно-прикладного искусства, когда издавна живущие в одной местности и занимающиеся одним видом художественного ремесла мастера изготавливают те или иные изделия не только для собственных нужд, но и для рынка [1, с. 1043].

Сегодня, изучая процессы, происходящие с народными художественными промыслами и ремеслами, можно увидеть активно растущий интерес к историко-культурному наследию России. В результате глобализации, слияния культур произошло ослабление этнических границ, и в противоположность этому появилась потребность к возрождению народного искусства.

Причиной затухания промыслов и ремесел стала индустриализация. В конце XIX – начале XX века большинство художественных предприятий, артелей художников приходит в упадок: изготавливаемая продукция становится не актуальной. В послереволюционное время лишь некоторые промыслы начинают возрождать благодаря специальным постановлениям правительства (декрет «О

мерах содействия кустарной и мелкой промышленности» (1919г.), «О мерах по дальнейшему развитию народных художественных промыслов» (14 августа 1968г.), Постановление ЦК КПСС (1979г.)). В постановлениях подчеркивается важность воспитательной функции народного творчества, необходимость содействовать творчеству мастеров и художников. А к началу 1960-х годов восстанавливается экспорт изделий народного творчества. В январе 1999 года был принят Федеральный закон «О народных художественных промыслах», который определил государственную политику поддержки, сохранения традиций промыслов и ремесел и их мастеров.

Поддержание и осмысление предметов ремесленничества в наши дни стало возможным благодаря производству этнических сувениров для туристической сферы деятельности. Эти изделия являются образом памяти народа, культуры обычно той местности, где были приобретены путешественниками. Сейчас в каждом регионе России появляются центры по изучению, сохранению и производству декоративно-прикладных изделий в местных традициях. Также проходят дискуссионные мероприятия, направленные на решение проблем ремесленничества.

Недавним событием в этой сфере стал Санкт-Петербургский международный ремесленный конгресс, проходивший 1 и 2 декабря 2016 года. На конгрессе проходили выставки ремесленных работ «Душа России. Новый взгляд на традиции», «Ремесло вчера и сегодня», различные дискуссии по проблематике ремесленничества в России и других странах-участниках мероприятия, открытие Всероссийского Делового Ремесленного центра. Целью Ремесленного Конгресса является выработка эффективных решений в области сохранения, модернизации и развития ремесленничества России. Благодаря сохранению нематериальной культуры России, ее народов формируются новые тенденции развития экономики, образования, туризма, международных коммуникаций и объединения общества в единый народ [2].

Хотелось бы внимание уделить выставке «Душа России. Новый взгляд на традиции». На ней были представлены творческие работы 350 участников из различных регионов России и зарубежья. Выставка освещает традиционные для каждого региона техники народного творчества. Благодаря формам, образам, техникам, орнаментам, цветам и материалам можно понять, как жил и живет тот или иной народ на своей территории, сформировать национальную и территориальную идентичность населения. Но в большинстве экспозиций регионов России не было представлено особо значимых и отличительных промыслов и ремесел для этих территорий. Например, экспозиция Архангельской области была представлена довольно скудно. Тряпичные куклы, вышитые рушники, берестяные коробка-бутыли, изделия из сувеля, щепная птица неполно освещают богатую историей, промыслами и ремеслами область. Не было представлено изделий Холмогорского косторезного промысла, Каргопольской глиняной игрушки, изделий из корня сосны, а Мезенская роспись экспонировалась в витрине Ленинградской области. На выставках Конгресса были представлены некоторые работы, не отвечающие традиционным техникам, образам народного искусства. Например, огнетушитель и молоток, расписанные в традиционной

технике пермской росписи. В таких изделиях форма предмета спорит с декором, в них сложно понять образ, который хотел передать художник. Авторы таких произведений используют чисто внешнее подражание традиции без погружения в глубину его смысла. Здесь сложно говорить о территориальной идентичности и особенностях народного творчества Пермской области. Такие изделия нередко удивляют простого человека, не знающего и не понимающего ценность народного традиционного промысла. К таким изделиям также можно отнести моду на расписные в стиле гжели, хохломы современные автомобили, бензопилы и другую технику. Часть представленных авторских изделий не несла ни традиционную, ни народную образность – это были авторские изделия «Птица творчества» Гречева А., «Чайный набор «Василек» Рянди В., декоративный элемент интерьера из сувеля Комольцева Ю. и другие. Эти изделия можно отнести лишь к авторским работам, но никак не народному традиционному искусству, строго придерживающемуся канонов, элементов, образов, формы и материалов. Несомненно, это попытка мастера взглянуть на традиции народного искусства по-новому, с другой стороны. Попытка изменения формы предмета, образов или технологий зачастую ведет к подражанию с искажением глубоких смыслов, китчу. Обесценивается традиционная культура изготовления изделий, которые должны способствовать развитию народного современного искусства. Довольно редко встречаются осмысленные изделия «на новый лад», где на основе принципов народного творчества, вариации и импровизации гармонируются традиционные и современные элементы. Это можно наблюдать на современной работе мастера резьбы по дереву из Астраханской области. Его изделие «Клатч» выполнено в технике абрамцево-кудринской резьбы по дереву. Оно выглядит стильно и современно. Другим примером является работа «Хохлома». Автор этой работы Остапенко Д. А. выполнил панно из слоев березовой фанеры с применением лазерной резки, которая создает новые художественные решения в обработке древесных материалов.

Это заставляет задуматься над вопросом, помогают ли авторские изделия мастеров, не проявляющих устойчивости в сохранении традиций и образов, человеку становится носителем народной традиционной культуры, приобщать к корням, беречь и уважать культуру родной страны и своего народа? Современные изделия «в народной технике» или с «элементами народного традиционного искусства», представленные на рынке сегодня не являются носителями веками складывающихся традиций и образов культуры того или иного народа. Большинство представленных изделий на ярмарках является китчем, так называемым «дешевым искусством». Производители таких сувенирных, бытовых изделий идут на поводу у рынка, упрощая приемы создания изделий, забывая смыслы образов и традиций той продукции, что они сегодня изготавливают и продают. Конечно, в искусстве немаловажную роль играет индивидуальность мастера. Человек, задействованный в ремесле, всегда проявит индивидуальность в творчестве, даже если он работает в системе одной школы. Освоив принципы одной школы, одного ремесла, мастер проявляет умение творить на принципах повтора, вариации и импровизации. Благодаря освоению в системе

школы традиции возможностей импровизации, она выступает мерилем индивидуальности. Придерживаясь канонов и традиций одного ремесла, человек становится носителем не только техники и образов народного искусства, но и носителем традиционной культуры народа в целом [3, с. 62].

Особое внимание стоит уделять современным художникам, мастерам и ремесленникам, сохраняющим и возрождающим традиции народного искусства, которые живут в деревнях и селах. Их изделия, обладающие художественной ценностью, зачастую не достигают своего потребителя, потому что мастерам сложно посещать крупные выставки, ярмарки, выкладывая из своего кармана деньги не только на дорогу до мероприятия, но и комиссию, оргвзнос за участие [4, с. 81-82].

Для решения проблемы можно предложить образовательную программу взаимодействия студентов и педагогов дополнительного образования в сфере декоративно-прикладного искусства и народных промыслов с ремесленниками и мастерами на примере народного творчества мастеров Архангельской области. В рамках образовательной туристической программы участники освоят техники и традиции, образы, бытовавшие издавна в народном художественном творчестве Архангельской области. Во время экскурсий на предприятия, выпускающие народные изделия, экскурсий в образовательные центры Архангельска и Архангельской области, посещение частных художников и мастеров участники узнают историю промыслов и ремесел. Здесь ремесленник, как хранитель традиций того или иного промысла, поможет участникам этой программы в освоении и в понимании основ уникальных техник и художественных приемов в форме мастер-классов. Участники образовательной программы, освоив и применив накопленные знания в процессе обучения такой выездной практики, должны понять ценность, уникальность ручного труда, и через форму, символику, природный материал, технику исполнения, общение с мастером в той местности, где он живет, понять, как жили и трудились мастера раньше и как они работают сейчас. Благодаря прямому взаимодействию носителя ремесла и участников программы должно выстроиться понимание необходимости сохранения, изучения и дальнейшего развития народных художественных промыслов и ремесел Архангельской области. Эту программу целесообразно проводить в каникулярное время, во время студенческих практик или повышения квалификации педагогов дополнительного образования, как Архангельской области, так и других регионов России. Итоговым заданием образовательной программы для участников может быть разработка проекта, освещающего историю, особенности творчества мастеров, технологию или проблему выбранного ремесла, выставка творческих работ, выполненных в период практики.

Проблемы сохранения и развития художественных промыслов и ремесел содержат большой потенциал не только в культурной, но и научной сфере. Развитие и популяризация народной материальной культуры может повлиять не только на экономический и туристический потенциал определенной местности, но и создаст насыщенный культурным смыслом имидж региона. Туристическая программа может широко использоваться в поле отечественной и зарубежной культуры.

Список используемых источников:

1. Сыдыкова И. М. Народное декоративно-прикладное искусство как основа материальной и духовной культуры // Молодой ученый. 2016. № 3. С. 1043–1046.
2. Санкт-Петербургский международный ремесленный конгресс 2016.
URL: <http://www.updatetraditions.ru>
3. Соколова М. С. Декоративно-прикладное искусство в системе культура-искусство-производство // Вестник Оренбургского государственного университета. Архитектура и дизайн. Теория и практика. 2007. № 76. С. 57–63.
4. Ключикова В. Б. Народные промыслы и ремесла: о проблемах развития системы специального образования // Российский сувенир. Современные проблемы сервиса и туризма. 2012. № 3. С. 81–89.

© 2017, Селянина М.А.

Народное искусство в системе образовательного туризма

© 2017, Selyanina M.A.

Folk art in the system of educational tourism

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.357

Поступила (Received): 25.01.2017

Сотникова Н.В.
Монументальная живопись Ратной
церкви станицы Старочеркасской

Sotnikova N.V.
Monumental painting Ratna Church of stanitsa Starocherkasskaya

В статье рассматривается монументальная живопись Преображенской (Ратной) церкви станицы Старочеркасской. Храм датируется серединой XVIII в., а его сохранившееся живописное убранство – рубежом XIX и XX веков. Впервые анализируется стиль росписей, идентифицируются сюжеты изображений, определяются источники композиций, выявляются их аналоги

Ключевые слова: храмовая монументальная живопись, академизм, иллюстрированные Библии

The article discusses the monumental painting of the Transfiguration (Military) Church of stanitsa Starocherkasskaya. The temple dates from the mid-eighteenth century and has preserved the picturesque decoration of the turn of the XIX and XX centuries. The first to analyse the style of painting, identify the subjects of the images, identify the sources of the songs revealed their counterparts

Key words: temple monumental paintings, academicism, illustrated Bible

Сотникова Надежда Владимировна

Студент

Донской государственный технический университет

г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, 1

Sotnikova Nadezhda Vladimirovna

Student

Don state technical university

Rostov-on-don, Gagarin sq., 1

Одна из архитектурных достопримечательностей станицы Старочеркасской – церковь Преображения, находящаяся возле Ратного кладбища.

Это один из старейших сохранившихся храмов Донского края, построенный в 1733 г. В 1751 году к церкви была пристроена каменная колокольня. После революции храм был заброшен, службы в нем не велись, и он пришел в аварийное состояние [2]. В 1980-х годах храм реставрировала организация «Ростреставрация», впоследствии, по заключению экспертов выяснилось, что качество этих ремонтно-восстановительных работ было низким. В 2005-2008 гг. храм отреставрирован проектной организацией «СевкавНИПИагропром». Проект усиления конструкций основного здания и колокольни был разработан на основании обмерочных чертежей «Спецпроектреставрация», автор проекта – М.А.Честнов. Однако интерьер не был восстановлен.

Объемно-планировочная структура Ратной церкви соответствует типу, сложившемуся в московской школе рубежа XVII – XVIII вв. В композиции доминирует объем храма, трапезная соединяет с ним колокольню, значительно уступающую храму по размерам и высоте. Храм представляет собой восьмерик на

двухсветном четверике. Проемы колокольни арочные, восьмерика храма – с дугообразным завершением, остальные прямоугольные. Грани четверика завершены лучковыми фронтонами – «полуглавиями». План храма соответствует типу «корабля». Колокольня в плане представляет собой квадрат, трапезная, храм и алтарь – прямоугольники. Четверик храма декорирован по углам пилястрами. Храм на уровне нижнего яруса (за исключением трапезной) опоясан фризом из ширинок, заполненных изразцами. Глухой фонарь, венчающий колокольню, усложнен по углам пилястрами со сложнопрофилированными капителями и консолями. Окна нижнего яруса заключены в наличники, образованные полуколонками с перехватами, треугольными сандриками и подоконниками. Входы акцентированы портиками с пилястрами и киотами для икон. Полуглавия четверика, люкарны, фрагментарно сохранившиеся капители пилястр соответствуют барокко [3]. Отдельные декоративные элементы фасадов Ратной церкви (тонкие полуколонки наличников с врезанными в их стволы «дыньками», «муравленые» изразцы во фризе) можно отнести к отзвукам традиций узорочья XVII столетия. Кобальтовые изразцы датируются первой половиной XVIII века. При ремонтах XIX привнесены элементы классицизма (в частности, изменены капители пилястр). Плоские ленты, соединяющие ложные люкарны восьмерика, тоже можно отнести к классицизму.

Монументальная роспись стен сохранилась только в верхней части интерьера. Штукатурка во многих местах разрушилась и осыпалась, что повлекло за собой разрушение красочного слоя. Роспись купола не сохранилась, орнаменты простенков прочитываются лишь в нескольких местах. На данном этапе идентифицированы сюжеты всех сохранившихся фресок. В разрушенном состоянии находится роспись парусов: на них видны изображения евангелистов.

На южной стене, занимая всю ее верхнюю часть, расположена большая фреска «Христос и грешница». На северной стене симметрично ей размещена композиция «Святитель Николай останавливает казнь». В простенке между парусами виднеется сцена «Саломея с головой Иоанна Крестителя», в другом простенке – «Снятие со креста». Напротив расположена фреска с изображением отцов церкви. Ниже под парусами изображен сюжет «Илия на колеснице». Над окнами сохранились орнаменты с включенным в композицию крестом. В целом колорит росписей строгий, лаконичный, с преобладанием спокойных глубоких тонов коричневого, голубого, охры и пурпура. Композиции сложные, многоплановые, пространственные, ракурсы фигур разнообразны, динамичны. Живописный стиль, без сомнения – академизм.

Важным источником иконографии для фресок русских храмов начиная с XVII века часто служили западноевропейские иллюстрированные библии, самая известная из которых – Лицевая Библия Пискаatora. Множество привезенных книг давали тогда возможность русским художникам познакомиться с многовековой западноевропейской культурой, изучить опыт современного профессионального художественного мастерства и освоить технические приемы западных мастеров. Поэтому так востребованы были западноевропейские сюжеты в русской религиозной живописи. Популярным стало копирование гравюр, где черпались мотивы, изучались иконографические типы, приемы объемной трактовки фигур, свободная компоновка сюжета, использовались аллегорические и

пейзажные изображения, ранее не присутствовавшие в русской религиозной живописи.

Впоследствии русские иконописцы стали использовать и отечественные академические образцы: репродукции росписей храма Христа Спасителя в Москве, альбом росписей и икон В.М.Васнецова и М.В.Нестерова во Владимирском соборе в Киеве. Издавались альбомы западных и русских орнаментов – Г.Г.Гагарина (1887 г.), Ф.Г.Солнцева (1849-1853), В.В.Стасова (1882). Иконописцы при создании фресок использовали в основном Библию К.Вайгеля, изданную «в четвертях» с полностраничными иллюстрациями, которые использовали для композиций фресок, располагавшихся на сводах и верхних частях стен – самых просматриваемых местах. В этих фресках изображались важнейшие молитвы и заповеди блаженств, читаемых во время литургии. По исследованиям искусствоведа А.В.Гамлицкого, в российских собраниях находится 80 экземпляров 13 иллюстрированных Библий XVI – XVIII веков нидерландского и немецкого происхождения [1]. В 1860-х годах все предыдущие источники оказались вытесненными изданием «Библии в картинах» с иллюстрациями Юлиуса Шнорр фон Каросфельда (1794-1872), вышедшей в Лейпциге в 1852-1860 гг. и содержащей 240 изображений.

Именно эта Библия стала источником одной из композиций живописного убранства Ратной церкви – фрески «Вознесения пророка Илии». Кроме того, выявлен близкий аналог композиции «Христос и грешница» в стенописи храма села Кой Тверской области. Установлено, что композиция «Снятие со креста» из Ратной церкви является вольной копией одноименной композиции В.П.Верещагина в Храме Христа Спасителя.

Основные росписи Ратной церкви относятся предположительно к концу XIX – началу XX вв. Монументальная живопись – искусство, обращенное к многочисленным зрителям, к обществу, отражающее государственные, социальные, художественные идеи своей эпохи. Поэтому все, что сохранилось до нашего времени, имеет особую ценность, позволяя включить малоизвестные и неисследованные примеры внутреннего убранства провинциальных храмов в общий контекст развития русского религиозного искусства.

Список используемых источников:

1. Гамлицкий А.В. Библия Пискаatora и проблема гравированных образцов в европейском искусстве XVI–XVIII столетий. URL: <http://www.prof.museum.ru/mat/doc1194.htm>
2. Жукова Л. М. Преображенская церковь на ратном кладбище в станице Старочеркасской XVIII – нач. XX вв. // VII Донские Археологические чтения "Следы прошлого в настоящем". Ростов-на-Дону: Ростовское региональное отделение ВООПИИК. 2005. С. 7-11.
3. Кишкинова Е.М. Малые храмы Старочеркасска: проблема стиля // Материалы международной научно-практической конференции «Архитектура устойчивого общества». Ростов-на-Дону: ИАРХИ ЮФУ. 2011. С.112-114.
4. Кулик А. Особенности храмов Старочеркасска. Диссертация магистра архитектуры. Факультет архитектуры и градостроительства ЮФУ. Ростов-на-Дону. 2013 (рукопись).

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.360

Поступила (Received): 29.01.2017

Тивина Е.Г.
Православные традиции в русской классической музыке
композиторов XX века

Tivina E.G.
The Orthodox tradition in Russian classical music composers of XX
century

Эта статья повествует о творчестве выдающихся русских композиторов XX века – С.В. Рахманинове, С.С. Прокофьеве, Д.Д. Шостаковиче, Г.В. Свиридове и их духовных произведениях, созданных в непростые времена «гонения» на церковь. Во многом, сказанное в статье, является новым взглядом на их творчество. Познакомить читателя с образцами духовной музыки этих композиторов – вот основная цель работы

Ключевые слова: исторические потрясения, вера, храм, творчество

This article tells about the work of the outstanding Russian composers of the XX century – S.V. Rachmaninoff, S.S. Prokofiev, D.D. Shostakovich, G.V. Sviridov, and their spiritual works created in difficult times «persecution» of the Church. In many ways, the article says, is a new perspective on their work. To familiarize the reader with samples of sacred music of these composers – that is the main purpose of the work

Key words: historical upheavals, faith, Church, creativity

Тивина Елена Георгиевна
Преподаватель
Рыльская детская школа искусств
г. Рыльск, ул. 1-я Садовая, 6 А

Tivina Elena Georgievna
Teacher
Rylskaya children's school of arts
Rylsk, 1-ya Sadovaya st., 6 A

«XX век стал для России временем великих исторических испытаний, и в такой обстановке грозных потрясений и тревожных предчувствий в общественной, философской, художественной мысли с одной стороны – обостряется трагическое мироощущение, предчувствие близости «конца», с другой стороны – происходит необыкновенный рост национального самосознания, поиски русской идеи, обостряется интерес к старине, к древнерусскому искусству[9].

Прошлый век ознаменован появлением целого ряда выдающихся композиторов, создавших в эти непростые времена свои неповторимые шедевры, вдохновляясь традициями и красотой православного песнопения. К их числу, бесспорно, относятся С.В.Рахманинов, С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, Г.В. Свиридов и ряд других.

Это время А.Блок назвал «новым русским возрождением», когда традиции древнего православного пения, утраченные с приходом в Россию европейской культуры в середине XVII века, стали возрождаться. Композиторы видели тесную родственную связь старинных церковных знаменных распевов с древнейшими формами народного русского пения, высказанные еще М.И. Глинкой и В.Ф.Одоевским. У истоков «нового направления» в русской духовной музыке

стояли П.Чесноков, А.Кастальский, А.Гречанинов. Вершиной развития «нового направления» стало творчество Сергея Васильевича Рахманинова.

«Рахманинову принадлежит одно из самых выдающихся мест в русской музыкальной культуре начала XX века как гениальному композитору, величайшему пианисту своего времени и замечательному, глубоко вдумчивому и волевому дирижёру» [5, с.3]. Музыка Рахманинова дорога людям своей искренностью, простотой и непосредственностью чувств, красотой и поэтичностью образов, неугасимой верой в человека.

Первое обращение Рахманинова к духовным жанрам было еще в 1893 году, когда им был написан духовный концерт для смешанного хора без сопровождения «В молитвах неусыпающую Богородицу...» В этом же году концерт был впервые исполнен хором Успенского собора.

Следующим этапом становления духовных основ в музыке Рахманинова стала «Литургия Иоанна Златоуста» (ор. 31), написанная в 1910 году и впервые с большим успехом прозвучавшая 25 ноября в Москве в исполнении Синодального хора под управлением знаменитого регента и друга Рахманинова Николая Данилина.

Спустя пять лет С.В. Рахманинов завершил одно из самых величайших своих творений – «Всенощное бдение» (1915), написанное на темы древних песнопений знаменного распева. «Всенощное бдение» (для двенадцатиголосного смешанного хора) посвящено памяти Степана Васильевича Смоленского (1848-1909) – профессора Московской консерватории, управляющего Придворной певческой капеллой в Петербурге, исследователя и знатока церковного пения.

Оно представляет собой «монументальное эпическое полотно, достойно продолжающее «кучкистские» национальные традиции, единственное произведение такого масштаба в русской музыке после «Сказания о граде Китеже» Римского – Корсакова» [5, с.413].

Вместе с тем на характер произведения наложили свой отпечаток события, происходившие в это время. Рахманинов не мог оставаться безучастным к лишениям и бедствиям, переживавшимися страной во время войны. Ему были близки человеческие страдания и боль, безмерная тревога и озабоченность за судьбы родины. Именно поэтому «Всенощная» – это не только эпическое полотно, воплощение народных идей и понятий, но и глубоко трогательная, проникающая в душу, искренняя исповедь композитора, его сокровенные мысли о бытии, о долге человека перед ближними и перед самим собой.

«Всенощная», – говорил Асафьев, – появилась у Рахманинова в суровую годину испытаний, выпавших на долю России, «как ответ, возникший из крепких корней народного эпоса о мире всего мира. То, о чем Римский- Корсаков так тепло и проникновенно мог поведать в эпическом «Сказании о невидимом граде Китеже», потому и влекло Рахманинова, что слышалось, как родное, высоко эпическое понимание глубин народного строя русской жизни» [3, с.301].

Хоровой цикл включает 15 песнопений воскресного всенощного бдения. Главным образом, это неизменяемые песнопения. Очевидно, что выбор компо-

зителя не случаен. Воскресная служба занимает исключительное место в церковной жизни. «Это день, принадлежащий не времени, а вечности. Это малая Пасха, которую мы имеем счастье праздновать раз в неделю»[2].

Из 15 песней цикла десять написаны на подлинные обиходные распевы: знаменный, греческий, киевский. Другие пять, являющиеся оригинальными сочинениями, по словам Сергея Васильевича, «сознательно подделывались под Обиход».

Удивительный композиторский дар Рахманинова помогает раскрыть бесконечную глубину духовных смыслов и символов, заложенное в первоисточнике, насыщая мелодическую ткань древнего распева богатством образов, напряжённостью драматургического развития и подлинным симфонизмом, делая единым целым Литургическое слово и музыку. Соединение современных музыкальных приемов с архаическими древнерусскими распевами выявляет заложенное в них интонационное богатство и неповторимую мелодическую красоту, заставляя слушателей в покаянии склонить голову перед величием Творца.

Первое исполнение «Всенощной» состоялось 23 марта 1915 года в Колонном зале Благородного собрания в Москве. В течение месяца сочинение было исполнено четыре раза (сбор от двух концертов был передан в пользу жертв Первой мировой войны). Несмотря на правило, запрещавшее аплодисменты во время исполнения духовной музыки, каждый раз после заключительного аккорда «Всенощной» слушатели вставали и бурно аплодировали. В последующие месяцы произведение несколько раз повторялось с неизменным успехом. После Октябрьской революции 1917 года «Всенощное бдение» было надолго запрещено и лишь в конце XX века великая музыка Рахманинова снова обрела свое место в концертной жизни и с полной силой зазвучала во время богослужений в русских православных храмах.

«Начало столетия – взрывчатое, бурное время, и в этот вихревой поток Прокофьев ворвался как нечто неповторимое и новаторское» [11,с.72]. Это слова о великом русском композиторе первой половины XX века, чья музыка отчетливо и громогласно звучала на протяжении почти полувека и продолжает звучать в наше время, Сергея Сергеевича Прокофьева. Именно у этого композитора русский эпос, история, национальный характер получили наиболее глубокое воплощение. Творчество Прокофьева наполнено неиссякаемой энергией, оптимизмом, верой в человека и светлые идеалы. «Даже в самых мрачных своих соданиях Прокофьев, в отличие от экспрессионистов, остаётся верен позитивному идеалу, облакаемому в плоть и кровь одухотворённого звучания. Прокофьев умел писать радостную и счастливую музыку...»[11,с.5]. Вместе с тем, многим произведениям композитора свойственна исповедническая лирика, мягкая задушевность, нежность, что свидетельствуют о безграничном духовном потенциале и необычайном таланте художника.

Большинство сочинений, созданных Прокофьевым, были новым словом в искусстве, поэтому притягивали к себе пристальное внимание музыкальной об-

щественности, вызывали жаркие споры, а зачастую беспощадную критику, в которой он умел находить то позитивное и ценное, что было необходимо для его музыки.

С.С. Прокофьев обладал уникальной работоспособностью. За сорок пять лет своей творческой деятельности он написал свыше ста тридцати монументальных произведений, охватывающие все жанры музыкального искусства. Среди них: оперы «Семён Котко», «Война и мир» (1939), «Игрок» по Достоевскому (1927), балет – притча «Блудный сын» (1928), опера «Огненный ангел» (1919), «Вещи в себе» для фортепиано (1928), «Мысли» для фортепиано (1939), его фортепианные сонаты, симфонии, кантаты, оратории и ряд других.

Важное место в обширном творчестве Прокофьева занимает музыка к кинофильму Сергея Эйзенштейна «Александр Невский» (1938), на основе которой впоследствии композитором была создана одноимённая кантата. Работая над фильмом, Эйзенштейн и Прокофьев соприкоснулись с церковными источниками, рассказывающими о непримиримой борьбе русского народа с агрессией Тевтонского ордена. Разрушая православные монастыри, тевтонские инквизиторы заживо сжигали монахов, а также женщин и детей, искавших убежища в монастырских стенах. Рассказы о сожжении тевтонскими рыцарями монахов, женщин и детей в Снетогорском и Мирожском монастырях в 1299 году содержатся в различных списках «Повести о Довмонте» и почти во всех русских летописных сводах. Основанный на «Повести о Довмонте» сюжет «Крестоносцы во Пскове», символизирует разрушение православных святынь за отказ переманить веру[8].

Несколько позднее Эйзенштейн и Прокофьев включили во вторую серию киноленты «Иван Грозный» (1944-1945) «Пещное действо». Древнерусское «Пещное действо» – это литургическая драма, повествующая о чудесном спасении трёх невинных отроков: Анании, Азарии и Мисаила, брошенных в огненную печь нечестивым вавилонским царем Навуходоносором за отказ поклониться идолам, которая ежегодно исполнялась в воскресенье Святых Отец в Успенском соборе Кремля за неделю до праздника Рождества Христова.

Эйзенштейн сам сочинил стихи к этому действу: «Ввергаемы мы есмы безвинно царю языческому за непослушание в пещь огненную, пламенную, халдеями раскаленную. Преданы мы есмы ныне в руки владык беззаконных, отступников ненавистнейших, царю неправославному и злейшему на всей земле...»[6].

Для создания музыки к «Пещному действу» С.Прокофьев использует оригинальные образцы мелодий старинных церковных песнопений, восходящих ко времени правления князя Александра Невского. Это сходство отмечают многие исследователи творчества композитора.

Неоценимый вклад в раскрытие подлинного содержания музыки Прокофьева к кинофильму «Иван Грозный» внесли исследования сотрудников Музея музыкальной культуры имени Глинки Ирины Медведевой и Марины Рахмановой. Обратившись к древним пластам русской церковной музыки, ученые провели реконструкцию замысла композитора. После публикации партитуры ими впервые была осуществлена запись полной версии музыки Прокофьева к

«Ивану Грозному» с включением в звуковой ряд композиций, исполняемых церковным хором.

И в «Александре Невском», и в «Иване Грозном» содержится символ, известный и почитаемый еще со времен первых христиан – мученичества за истинную веру. У Эйзенштейна и Прокофьева он выходит далеко за рамки исторических событий XIII и XVI веков, показанных в кинолентах.

«Величие художника в том, что, запечатлевая эпоху, он её перерастает, и художественное выражение особенностей своего времени становится общечеловеческим и общеисторическим достоянием»[7]. Ещё одним русским композитором XX столетия, художником универсального дарования, известного не только в России, но и далеко за ее пределами, является Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Шостакович – это выдающийся летописец своей эпохи, выразивший в своем творчестве боль и страдания, невиданные в истории, выпавшие на долю его народа. Свое призвание композитор видел в том, чтобы не только пережить и пропустить через себя все зло и насилие, царившее в мире, но и запечатлеть это в искусстве, довести до слушателя, заставить его задуматься о происходящем.

В последние годы музыковедов все чаще стал интересовать вопрос раскрытия истинного смысла сочинений художника, с чем связано появление многих исследований, в которых высказывается совершенно новый взгляд на содержание творческого наследия Шостаковича. По прошествии времени трудно сказать, насколько он в самом деле верил в Бога. Вслух об этом композитор сказал лишь однажды, когда попытался объяснить религиозностью свой отказ вступить в партию. Значительно важнее другое – каждое произведение Шостаковича – это искренняя и глубокая исповедь художника о жизни, проникнутая Верой и любовью к людям.

В музыке Шостаковича с «ужасающей ясностью слышна трагедия души благородной, но Бога не знающей; ищущей Света, но не обретающей его...»[7]. Главный герой его произведений осознанно приносит себя в жертву, отдавая на поругание и осмеяние, во имя веры и ради спасения ближнего. Аналогии с образом Христа возникают сами собой. Музыкальный критик Виктор Бобровский пишет: «История жизни, учения, страдания и смерти Христа, воспроизводимая в Евангелиях, самое сильное по своей концентрированной правдивости произведение искусства, живущее на одном уровне с истинной (недогматической не-обрядовой) религией» ...»[12].

Христос – это художественный образ, вошедший во все искусства как символ правды и справедливости. «Источник правды, гонение на правду, страх перед властью, изгоняющей правду, смертная казнь. Это канва сюжета, во множестве вариантов охватывающего всю историю человечества вплоть до наших дней»[4,с.168]. Во многих произведениях Шостаковича, начиная с Пятой симфонии (1937), а затем в поэме «Казнь Степана Разина» на стихи Е.Евтушенко (1964), Втором виолончельном концерте (1965) этот образ раскрывается с потрясающей силой.

Через многие произведения Д. Шостаковича проходит ещё один образ – Злой Силы, Зла, к которому он возвращается снова и снова (в 7-й и 8-й

симфониях, Трио). Этому давали много толкований, чаще всего социальных, связывая их с современной композитору действительностью. Д. Шостакович затрагивает в них более глубокие проблемы – существованием Зла в мире, говорит об истинах, затрагивающих саму природу человека в контексте с историческими событиями.

Наиболее ярко эта тема воплотилась в Седьмой симфонии – знаменитом «эпизоде нашествия» – леденящей душу картине вторжения вражеской силы. Бесспорно, что в зловещей теме фашистского нашествия – слепой, безжизненной, хладнокровной, «железной» музыке, передающей ужасающую жестокость, есть сходство с образом Антихриста, который способен разрушить и сделать бесцельными все лучшие устремления человечества. «Но он есть антитеза Христа. Христос же показал людям столь высокий образ красоты, что прежняя жизнь стала для человечества уже невозможна»[13, с.1].

Одним из авторов, в наибольшей степени воплощающих идеалы духовности и нравственности в своем творчестве, является Георгий Васильевич Свиридов – наш земляк, художник редчайшего дарования, создавший свой мир в современной музыке – «мир великого вдохновения и столь же великого совершенства»[10, с.287]. Георгий Васильевич утверждал, что не знает – как рождается его музыка. Композитор называл это «чудом» и «даром от Бога». Именно поэтому она так близка и понятна людям.

Практически все произведения Г.В.Свиридова проникнуты духом православной музыки. Сам композитор неоднократно говорил о влиянии церковного пения на его музыкальный язык, часто вспоминал свои детские впечатления от курских храмов, куда он ходил вместе с бабушкой и матерью. На его рабочем столе всегда лежал молитвослов. Именно отсюда Свиридов черпал вдохновение и находил тексты для создания новых сочинений. Говоря словами самого Георгия Васильевича, в нём «царит высокаторжественный дух православного богослужения»[1, с.45].

Глубокая, внутренняя связь с традициями русского православного богослужебного пения прослеживается во многих произведениях Г.В.Свиридова на протяжении всего творческого пути. Это сочинения, написанные композитором в разные годы на литургические тексты, а так же на стихи, в которых звучат библейские мотивы. Среди них вокальные сочинения на стихи А. Исаакяна: «Изгнанник», «Легенда»; произведения на стихи С. Есенина: «Любовь», «В сердце светит Русь» из цикла «У меня отец – крестьянин», кантаты «Светлый гость», «Я странник убогий», «Наша вера не погасла» из кантаты «Деревянная Русь»; «Гимны Родины» на слова Ф. Сологуба; «Икона» из цикла «Видение» на слова А. Блока; «Песни Великой Субботы», «Из песнопений Пасхи», «Величание Пасхи», «Обедня и ряд других.

Одним из первых монументальных сочинений Георгия Свиридова для хора а саррелла, восходящих к традициям древнерусской духовной музыки, были Три хора из музыки к трагедии А.К. Толстого «Царь Фёдор Иоаннович». Дух Древней Руси оживает в этой музыке. В Трёх хорах композитор впервые использует литургические тексты. Они различны по происхождению и времени создания. В «Молитве» использованы слова православного песнопения (тропаря

Богородицы), возраст которого теряется в глубине более чем тысячелетней истории. Мотив Богородичной стихиры входит в состав «Всенощного бдения». «Покаянный стих» написан на слова и начальный мотив Покаянного стиха 5-го гласа известного древнерусского мастеропевца Фёдора Крестьянина.

Созданные в 1973 году как музыка для спектакля московского Малого театра, Три хора обрели собственную концертную жизнь. Это произведение является этапным для Свиридова, завершая переход художника к последнему, десятилетию его творчества.

В последние годы композитор пишет произведения, в основе которых лежат тексты православных молитв: «Из мистерии», «Причастие», «Свете тихий», «Всепетая Мати», «Пречистая Мати» и другие.

Подлинным шедевром, вершиной искусства хорового письма Г.В. Свиридова стал хоровой цикл «Песнопения и молитвы» (1996) – «лебединая песня» композитора, его последнее, искреннее признание в любви к России – «стране простора, стране песни, стране минора, стране Христа» [10, с.798]. Оно стало итогом, подводящим лучшие многовековые традиции хорового пения, вершиной тысячелетней русской православной истории. Как писал сам композитор, «...возрождение христианства в России, а элементы этого возрождения ясно видны, несомненно, приведёт к новому его ощущению, пониманию, новому чувству этого великого и вечно живого учения. С этим пониманием и чувством будет связано и новое христианское искусство, и светское, и храмовое, церковное» [10, 283].

Список используемых источников:

1. Алфеевская Г.С. История отечественной музыки XX века: С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, А.Г. Шнитке, Р.К. Щедрин. М., 2009. С. 45.
2. Антошков Д. Воскресение – малая Пасха.
URL: <http://hram-orbita.cerkov.ru/2013/12/14/voskresenie-malaya-pasxa/>
3. Асафьев Б.В. Избранные труды. Т. 2. Изд. Академии наук СССР. М., 1952. С. 301.
4. Бочкарева Н.С. Библия и национальная культура. // Межвузовский сборник научных статей. Пермь, 2014. С. 168.
5. Келдыш Ю. Рахманинов и его время. М., 1973. С. 3, 413.
6. Клиценко Ю. Пещное действо в фильме «Иван Грозный».
URL: http://ruskline.ru/analitika/2004/04/28/pewnoe_dejstvo_v_fil_me_ivan_groznyj
7. Мещеринов П. Летописец эпохи. Газета «Церковный вестник». N18. 2006.
8. Охотникова В.И. Повесть о Довмонте. // Исследование и тексты. Л., 1985.
9. Русская духовная музыка. Великое славословие. URL: <http://kotovsk-istok.com.ua>
10. Свиридов Г.В. Музыка как судьба. // Сост., авт., предисл. и коммент. Белоненко А.С. М., Молодая гвардия, 2002. С. 283, 287, 798.
11. Тараканов М.С. Прокофьев: легенды и действительность. // Дневник, письма, беседы, воспоминания. М., Советский композитор, 1991. С. 5, 72.
12. Успенский В.Н. Духовный аспект в музыке Мясковского Н.Я. и других советских композиторов. // Погружение в классику. URL: <http://intoclassics.net/publ/4-1-0-345>
13. Шафаревич И.Р. Д.Д. Шостакович. // «История». URL: <http://TheLib.Ru/онлайн-чтение>. С. 1.

DOI: 10.17117/na.2017.01.02.367

Поступила (Received): 21.01.2017

Литвинова М.В., Гаврилова А.В.

Перспективы развития студенческих театров эстрадных миниатюр в современном культурном пространстве

Litvinova M.V., Gavrilova A.V.

Prospects for the development of student theatres of variety miniatures in the modern cultural space

В статье рассматриваются тенденции развития малых форм современной разговорной эстрады; как наиболее действенные, мобильные, востребованные выделяются студенческие театры эстрадных миниатюр (СТЭМы), проводится анализ их работы, намечаются пути дальнейшего развития

Ключевые слова: эстрада, студенческий театр эстрадных миниатюр, СТЭМ

Литвинова Маргарита Васильевна

Кандидат философских наук, доцент
Белгородский государственный институт искусств и культуры
г. Белгород, ул. Королева, 7

Гаврилова Анастасия Викторовна

Старший преподаватель
Белгородский государственный институт искусств и культуры
г. Белгород, ул. Королева, 7

The article considers tendencies of development of small forms of the modern spoken variety, as the most effective, mobile, popular stand out of student theatres of variety miniatures, the analysis of their work, and the ways of further development

Key words: estrada, student theatre of variety miniatures

Litvinova Margarita Vasilyevna

Candidate of Philosophical Sciences, Associate Professor
Belgorod state institute of arts and culture
Belgorod, Koroleva st., 7

Gavrilova Anastasiya Viktorovna

Senior Teacher
Belgorod state institute of arts and culture
Belgorod, Koroleva st., 7

Тенденции преобразования, затронувшие в последнее время практически все сферы социально-культурного бытия, не обошли и столь самобытное художественное явление, как театры малых форм, феномен, располагающийся на границе театра и эстрады, имеющий неповторимые драматургические черты, обладающий специфическими актерскими и режиссерскими приемами.

Исторически малые формы драматургии и режиссуры развивались достаточно неровно и спонтанно, в зависимости от конкретных запросов эпохи ширились и множились одни формы и угасали другие. Век забвения малых форм сменялся веком расцвета. Не менее радикально менялись площадки, география и сфера интересов. На смену бурного расцвета малых форм площадного театра приходила камерность театра придворного, открытые летние эстрады

сменялись великолепными залами мюзик-холлов и варьете, гражданская лирика политических кабаре – разгульным весельем кафе-шантанов. Постепенное смещение, уход от классического театра, предпочитающего более масштабные произведения, в сторону эстрады, с ее актуальностью, мобильностью, лаконичностью привело к закреплению и устойчивому формированию малых форм в лоне эстрады.

Эстрада сегодня прочно и заслуженно занимает особое место в системе зрелищных искусств, представляя собой самостоятельное явление художественной культуры. Именно благодаря эстраде малые формы получили широкое применение и своего зрителя. Эстрадное искусство можно с уверенностью назвать синтетическим культурным феноменом. Огромное видовое и жанровое многообразие, синтез ярких режиссерских решений и актерского мастерства; монтаж инструментальной музыки, вокала, пластики, хореографии, живописи; активное включение спорта, акробатики, трюковой гимнастики, цирковых номеров; повсеместное применение современных технических выразительных средств дает возможность развиваться все далее и далее, множа жанровый kaleidoscope до бесконечности. На эстраде как нигде велико взаимное проникновение различных видов искусств, их влияние друг на друга, взаимосвязь и взаимообусловленность, живой художественный процесс, имевший место во все времена, в самых разнообразных сочетаниях. И современное искусство не исключение. Более того, сегодня заметно активное усиление этих тенденций. Эстрада становится все популярней в самых широких, массовых, разнообразных слоях зрительской аудитории, откликаясь на противоречивые эстетические потребности самых различных групп населения по возрастному, социальному, образовательному и даже национальному признаку. И, именно здесь кроется несомненная опасность – стремление угодить публике, привлечь ее порой побуждает режиссера, драматурга, продюсера опуститься до уровня пошлости, непотребства. Задача устроителей эстрадных действий должна быть прямо противоположной – несмотря на массовость и разнородность аудитории, эстетический и нравственный критерий необходимо ориентировать на наиболее культурную и взыскательную публику, подтягивая вверх остальную массу, а не наоборот. Ведь эстрада реализует не только развлекательную функцию, но обладает также коммуникативной, информационной, идеологической, воспитательной.

Сливаясь в едином номере различные направления искусства, рожают новые формы и жанры, что обусловлено течением времени, а также развитием технического прогресса, развитием новейших технологий в области науки и культуры. Эстрадные номера как основа эстрадного искусства сегодня невероятно разнообразны, яркие, динамичны, порой эпатажны, но, несомненно, зрелищны и носят синтетический характер. Современный эстрадный номер может основываться не только на работе одного исполнителя или группы исполнителей, тюках, световых и звуковых акцентах, но и полностью строится на компьютерной графике, спецэффектах, лазерных проекциях и т. д. На этом фоне может показаться, что разговорные жанры в режиссуре малых форм, такие как: скетч, анекдот, миниатюра, реприза, фельетон, монолог и т.д. потеряли свою актуальность и больше относятся к времени, когда на эстраде работали выдающиеся

артисты Аркадий Райкин, Мария Миронова и Александр Менакер, Александр Ширвинт и Михаил Державин, Геннадий Хазанов, также выходили эстрадные программы с выступлением артистов разговорного жанра «Вокруг смеха», «Аншлаг», «Кривое зеркало». Однако, на современной эстраде скетчи, фельетоны, репризы, монологи и миниатюры не только не потеряли своей актуальности, но и пользуются большой популярностью и успехом не только у старшего поколения, но и в молодежной среде. Разговорные жанры нашли свое продолжение в КВН движении, программах «Comedy Club», «Comedy Батл» «Comedy Woman», и в «Stand Up-шоу», пришедших к нам из Британии, где Стендап зародился в мюзик-холлах в конце XVIII, начале XIX веков, и переводится как сольное юмористическое выступление перед живой аудиторией. Стендап, несомненно, относится к разговорному жанру на эстраде. Специально созданные комедийные клубы (англ. comedy club) дают возможность конференсье свободно общаться со зрителями на актуальные темы, остро и непринужденно шутить, задирать сидящих в зале. Сегодня наряду с такими признанными корифеями разговорного жанра как Михаил Задорнов, Семен Альтов, Юрий Гальцев, Максим Галкин уже активно гастролируют по всей России с выступлениями молодые резиденты подобных проектов: Иван Абрамов, Андрей Аверин, Юлия Ахмедова, Павел Валя и т.д. высмеивая и обличая актуальные современные проблемы общества. Необходимо отметить, что порой отсутствие цензуры и чрезмерное использование в своих выступлениях ненормативной лексики, а также желание угодить массовому зрителю приводит к тому, что эстетическая сторона данных выступлений часто оставляет желать лучшего. В целом, однако, новые тенденции в режиссуре малых форм не всегда так плохи, как это может показаться на первый взгляд. На самом деле они дают человеку возможность сравнивать и выбирать.

Говоря о перспективах развития малых форм нельзя не затронуть тему театров малых форм. Сегодня театр малых форм необыкновенно многолик и разнообразен. Это и небольшие одноактные драматические спектакли, и эстрадные миниатюры, скетчи, фарс, водевиль, пластические или литературные композиции и др. Популярность этой формы среди профессионалов и любителей театрального искусства в последние годы значительно выросла. Интерес к театрам малых форм проявляют детские, молодежные и, конечно, студенческие театральные коллективы. Данный интерес, несомненно, вполне логичен и закономерен. Мобильность и экономность постановок малого формата, не требующих длительных репетиций, значительных материальных вложений, сложного технического оборудования, большого состава исполнителей дает возможность без существенных потерь осуществлять гастрольную деятельность, перемещаться по различным сценическим площадкам, демонстрировать как сольные концерты-спектакли, так и участвовать в сборных концертах и праздничных представлениях.

Хотя изначально СТЭМ зародился в 50-е годы XX столетия из вузовских вечеров отдыха и капустников, он наряду с увлечением джазом и рок-н-роллом, «стиляжничеством» и диспутами, стал одним из очагов молодежной культуры. Его участники во все времена стремились быть непохожими на других, вплоть

до бунтарства в рамках социальных групп. В условиях сохранения жестких идеологических табу у молодежи появилась некоторая свобода выбора стилей поведения, культурных ориентаций и способов интерпретации окружающего мира. Нужно отметить, что СТЭМ зарождался для удовлетворения вполне конкретных потребностей студенческой публики. Карнавальная природа и смеховая культура всегда лежала на поверхности и поэтому возрождение традиции празднования Татьянинного дня является лучшим подтверждением неискоренимой потребности молодежи в праздновании бунта против авторитетов отцов и учителей, в радости игрового антиповедения.

Для большинства современных СТЭМов главное – это смешное, деполитизированное и, по возможности динамичное, в духе эстетики клипа и рекламного ролика, развлекательное зрелище, ориентированное на молодёжь. Кроме этого, участие в СТЭМах удовлетворяет потребность современной молодежи, чрезмерно увлеченной сетевыми играми, соцсетями и сверхсовременными гаджетами, в простом человеческом общении. Именно в общении осуществляется рациональное, эмоциональное взаимовлияние, выявляется и формируется общность настроений, мыслей, взглядов, достигается взаимопонимание, осуществляется передача и усвоение манер, привычек, стиля поведения, создаются сплочённость и солидарность.

Сегодня такое понятие как СТЭМ далеко выходит за рамки только самодеятельных студенческих театров. СТЭМы становятся профессиональными и перерастают в театры малых форм, осуществляющих не только постановки миниатюр на темы о студенчестве, но активно включающих в свой репертуар интермедии, эстрадные номера, создающих целые театрализованные представления на актуальные и злободневные темы.

Активно множатся фестивали и конкурсы театров малых форм. Например, в Челябинске ежегодно проходит Международный фестиваль-лаборатория спектаклей малых форм «CHELoBEK ТЕАТРА», в Самаре – мьеждународный молодежный фестиваль спектаклей малых форм «Театромагия», в Москве – международный фестиваль камерных театров и спектаклей малых форм «Славянский Венец», в Санкт-Петербурге – международный фестиваль камерных театров и спектаклей малых форм «ArtОкраина».

Студенческий театр эстрадных миниатюр «Семья» Белгородского государственного института искусств и культуры в 2017 году отмечает свой 20-летний юбилей. За годы успешной и плодотворной работы коллектив неоднократно становился победителем всероссийских и международных конкурсов и фестивалей; давал сольные концерты; принимал участие в городских, областных, региональных театрализованных представлениях, юбилейных и тематических концертах, массовых праздниках, политических форумах. За эти годы сменилось не одно поколение студентов-участников коллектива, менялись и руководители – Маргарита Васильевна Литвинова, создатель и творческий лидер коллектива, Людмила Анатольевна Тюнина, Оксана Николаевна Калюжная, Ирина Владимировна Голиусова, Анастасия Викторовна Гаврилова, – неизменными остаются: желание творить, профессиональное мастерство, мгновенный зрелищный отклик на самые актуальные, злободневные темы, и, конечно,

ощущение большой, дружной семьи, которая остается с тобой, даже после во-
жделенного получения диплома.

С уверенностью можно сказать, что интерес к малым формам в современ-
ном культурном пространстве не только не угаснет, но наоборот, будет расти и
укрепляться. СТЭМы не иссякнут до тех пор, пока не иссякнет великий феномен
студенчества.

© 2017, Литвинова М.В., Гаврилова А.В.

*Перспективы развития студенческих театров
эстрадных миниатюр в современном культурном
пространстве*

© 2017, Litvinova M.V., Gavrilova A.V.

*Prospects for the development of student theatres of
variety miniatures in the modern cultural space*