DOI: 10.17117/na.2016.12.03.196

<http://ucom.ru/doc/na.2016.12.03.196.pdf>

Поступила (Received): 30.12.2016

Шарунова А.А. Формирование навыков чтения у детей младшего школьного возраста

Sharunova A.A.
Formation of skills of reading at children of younger school age

Шарунова Анна Анатольевна
Студент
Педагогический колледж №15
г. Москва, ул. Бирюлевская, 28

Sharunova Anna Anatolyevna
Student
Teacher training college № 15
Moscow, Biryulevskaya st., 28

Самой важной задачей педагога начальной школы является формирование у ребенка навыка чтения, который в последующем станет фундаментом для дальнейшего образования.

1. Понятие навыка чтения.

Навык чтения – это автоматизированное умение по озвучиванию печатного текста, предполагающее осознание идеи воспринимаемого произведения и выработку собственного отношения к читаемому.

Для формирования навыка чтения у младших дошкольников нужно помнить о четырех его составляющих:

– *Правильность* – плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого.

– *Беглость* – скорость чтения или техника чтения, в соотношении с пониманием прочитанного. Такая скорость измеряется количеством печатных знаков, прочитанных за единицу времени (обычно это количество слов в минуту).

– *Сознательность* – прежде всего понимание идеи автора, его замысла, понимание художественных приемов, помогающих в реализации этой идеи, и понимание своего собственного отношения к прочитанному.

– *Выразительность* – это способность по средствам устной речи передавать главную мысль произведения, а также личное отношение к нему. Главными признаками владения навыком выразительного чтения являются:

1. умение соблюдать паузы и ставить логические ударения, передающие замысел автора;

2. умение соблюдать интонации вопроса, утверждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;

3. хорошая дикция, ясное, четкое произношение звуков, достаточная громкость и темп.

Все качества, безусловно, взаимосвязаны между собой и формируются на основе развития всех познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти и мышления. Они проходят через определенные этапы становления.

2. Этапы становления навыков чтения у младших школьников.

На практике дети младшего школьного возраста проходят как правило три этапа становления навыков чтения. А именно:

Аналитический – это начальный этап и для него характерна некая разорванность компонентов чтения. Узнавание буквы, произнесение ее в слоге и связка нескольких слогов. Т.е. чтение по слогам. Обычно этот этап дети проходят наряду с обучением грамоте. Но здесь педагогу рекомендуется помнить, что каждый ребенок уникален в общем развитии и в овладении навыками чтения в том числе.

Синтетический – для этого этапа характерен синтез главных составляющих чтения. Произнесение, восприятие и осмысление того, что читает ребенок происходит практически одновременно. В этот период ребенок начинает читать целыми словами. Но самое главное-присутствие определенной интонации. Правильная интонация появится только при условии понимания и удерживания общего смысла в сознании. Из опыта работы могу сказать, что происходит это на втором году обучения.

Этап автоматизации – на этом последнем этапе чтение доведено практически до автоматизма и все внимание направленно на сам текст, его форму, содержание, смысловую окраску. Причем угадывание смысла текста идет зачастую в опережающем темпе от самого прочтения. Именно в этот момент у детей наблюдается желание читать «про себя». Ребенок очень непосредственно и эмоционально реагирует на прочитанное.

Было просмотрено огромное количество литературы и методик по вопросу «Формирование навыков правильного, беглого, осознанного и выразительного чтения у детей младшего школьного возраста».

а) Вначале первого года обучения лучше всего использовать дыхательную гимнастику:

– Ребята, давайте представим, что мы задуваем свечки на именинном пироге. Их много и нужно задуть все до одной (дети делают глубокий вдох и множество маленьких выдохов, по каждому на свечку).

– Представьте, что мы оказались на цветущем лугу. Сколько здесь цветов! Почувствуйте их аромат! (дети делают плавный вдох и выдох)

б) В этот период нельзя забывать и о речевом аппарате, который нуждается в постоянной тренировке. Обычно я применяю методику чтения блоков:

1 блок (это чтение двухбуквенных сочетаний)

Ам аа ал аш ая яя як ар аш ах ех иж

Дя яд ех ис оп ул им ум ес юж ир

Ки ко ка ку ке тя ты то та ту тю

2 блок (это чтение трехбуквенных сочетаний)

Бар кор тук шум лом хор пак рак

Ама оле уша еле юла ино язы омо

Кор рот лом хок тан мех дур рут

3 блок (это слова на конце которых стоит 2 и более согласных)

Корх бурк лязг люфт мозг борщ морж

Корж курп порш марк нимб хорд

в) Следующее, на чем хотелось бы остановиться, это дикция. Отчетливость в произношении звуков быстрее и качественнее всего отрабатывается в скороговорках. Этот метод не только действенный, но и (по мнению детей, что важно) очень веселый.

– Везёт Сенька Саньку с Сонькой на санках.

Санки скок, Сеньку с ног, Саньку – в бок,

Соньку в лоб, все в сугроб – хлоп

– Лёша неуклюжий Шлёпнулся в лужу.

Порвал и промочил штанишки,

Набил на лбу большую шишку.

Начинать можно с одной скороговорки постепенно добавляя другие.

г) выразительное чтение.

Часто приходится слышать о том, что педагоги требуют от своих подопечных выразительного чтения. Не вызывает сомнения тот факт, что само понятие -выразительное чтение- очень многогранно! И во много способность выразительно читать зависит от жизненного опыта, от пережитых эмоций.

Поскольку этот багаж у детей начального звена не велик, работа по выразительному чтению только начинается.

В своей практике я начинаю эту работу с формирования 3 умений:

1. Умение подобрать нужную интонацию (выразить радость, горе, сожаление, печаль...)

2. Умение выбрать нужный темп чтения (медленный и плавный, быстрый и ритмичный или их чередование)

3. Умение расставлять логические ударения.

В отработке навыка выразительного чтения мне очень помогла книга О.В. Джежжелей «Я расту». Как и многие другие, я взяла из этой книги много рабочего материала

д) формирование навыков беглости чтения.

Я использую различные приемы:

– Жужжащее чтение (чтение вполголоса)

– Громкое чтение.

– Чтение шепотом.

– Чтение на «ушко учителю».

– Чтение парами.

– Чтение соседу по парте.

– Режим щадящего чтения.

– Чтение в темпе скороговорки.

– Хоровое чтение.

Заключение

Цель данной статьи систематизация навыков чтения у детей младшего школьного возраста. Надеюсь, мои коллеги сочтут ее достойной внимания, а может быть и откроют для себя что-то новое. Желаю удачи на нелегком пути просвещения!

© 2016, Шарунова А.А.

*Формирование навыков чтения у детей младшего
школьного возраста*

© 2016, Sharunova A.A.

*Formation of skills of reading at children of younger
school age*