DOI: 10.17117/na.2016.12.03.058

<http://ucom.ru/doc/na.2016.12.03.058.pdf>

Поступила (Received): 19.12.2016

Даминова А.И., Ибрагимова Р.Э. Произведения Эдуарда Успенского для младших школьников

Daminova A.I., Ibragimova R.E.
Works of Eduard Uspenskiy for junior school students

Данная статья посвящена вопросу о влиянии произведений Э. Успенского на младших школьников. В статье рассматриваются произведения, пользующиеся популярностью среди детей, а также – образовательные программы, в которых содержатся произведения Э. Успенского. Особое внимание в статье уделяется тому, какие качества формируются у младших школьников, и чему они учатся в процессе работы с данными произведениями

Ключевые слова: художественная литература, детское восприятие, образовательная программа, волшебная авторская сказка, юмористическое произведение

This article is devoted to a question of influence E. Uspenskiy's works on junior school students. The works popular among the children and also educational program which contain works of Uspenskiy are considered in this article. Special attention is paid to what qualities are formed at junior school students and what they study in the course of work with these works

Key words: fiction, children's perception, educational program, magic author's fairy tale, comic work

Даминова Аделя Ильдаровна

Студент

Башкирский государственный университет
г. Стерлитамак, пр. Ленина, 49

Daminova Adelya Ildarovna

Student

Bashkir state university
Sterlitamak, Lenina ave., 49

Ибрагимова Резеда Эльбрусовна

Кандидат педагогических наук, доцент
Башкирский государственный университет
г. Стерлитамак, пр. Ленина, 49

Ibragimova Reseda Elbrusovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor
Bashkir state university
Sterlitamak, Lenina ave., 49

Эмоциональное отношение к прочитанному произведению лежит в основе положительного воздействия искусства слова на младшего школьника. Поэтому при отборе рекомендованной литературы учителю важно подбирать произведения, которые школьники смогут правильно воспринять, эмоционально прочувствовать и пережить. Правильно подобранные произведения для чтения будут иметь ценность в том случае, если в процессе чтения отрицательные эмоции сменяются положительными. Постоянное внимание к текстам поучительного характера не всегда учитывает особенностей детского восприятия.

Учет детских интересов и вкусов, связь литературы с жизнью детей - одно из требований при наполнении учебных хрестоматий произведениями.

Одним из авторов, чье творчество точно соответствует особенностям детского восприятия художественной литературы является Эдуард Успенский. Произведения Э. Успенского пользуются большой популярностью среди младших школьников и пробуждают их интерес к словесному творчеству и чтению, помогают юным читателям проникнуть в мир художественной литературы и осмыслить их во всей полноте и многогранности.

Литературный критик М. Порядина отмечает, что Эдуарду Успенскому удалось создать нового героя, убедительного и настоящего, отличающегося от других и при этом не выходящего за рамки многолетней традиции [1].

Все герои произведений Эдуарда Успенского отражают самого автора. Например, известный всем нам Чебурашка, которого нашли в ящике с апельсинами, появился не просто так [2]. Это след сильного детского впечатления, которое оказал в детстве на Эдуарда Успенского огромный хамелеон, оказавшийся рядом с ящиком бананов. Именно это загадочное и неизвестное существо побудило писателя ввести в свой рассказ такого же незнакомого и дикийвинного, для советского ребенка, существа.

С детства любимым персонажем Успенского был клоун – веселый и добрый, борющийся за справедливость, высмеивающий человеческие пороки.

Интересные рассказы для детей получаются только тогда, когда ты в душе чувствуешь себя ребенком. Поэтому все рассказы Эдуарда Успенского школьники встречают с большим восторгом.

Благодаря произведениям Э. Успенского младшие школьники обретают знания по литературе, учатся таким житейским истинам, как говорить правду, не обижать других людей. Большинство героев его произведений демонстрируют эти житейские истины своим примером.

Стихи и сказки Э. Успенского занимают достойное место учебниках для начальной школы. В образовательной программе «Школа России» в круг программного чтения включены такие произведения автора, как «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память» (2 класс); в образовательной программе «Школа 2100» – это «Крокодил Гена и его друзья», «Удивительное дело» (1 класс), «Дядя Федор, пес и кот», «Школа клоунов», «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой», «Мой живой уголок» (3 класс).

Веселые произведения Э. Успенского отвечают насущным потребностям детской души, служат источником эмоционального наслаждения, поднимают настроение младших школьников. Особенно влияние на школьников оказывает жанр – волшебная авторская сказка. Именно в этом жанре написаны многие произведения Э.Успенского: «Дядя Федор, пес и кот», «В гостях у Чебурашки», «Крокодил Гена и его друзья», «Проказы Шапокляк», «Колобок идет по следу» и другие.

При чтении юмористических произведений школьник испытывает целую гамму положительных эмоций как от самого процесса чтения, так и от полученного результата. Юмор способствует более интенсивному и оптимальному развитию памяти, воображения, восприятия, внимания, а также воспитанию у детей жизнерадостности, настойчивости, уверенности в своих силах; помогают из-

бавиться от таких отрицательных качеств, как трусость, самоуверенность, зазнайство, неряшливость. Это в свою очередь определяет успешность учебы младшего школьника.

Произведения Эдуарда Успенского учат младших школьников милосердию, помогают различать добро и зло, способствуют формированию знаний о мире животных и природы. Даже жуткие в жизни животные предстают перед читателями очаровательными, имеющими душу и внутренний мир.

Сказки и стихи Э. Успенского оказывают огромное влияние на младших школьников, формируя у них такие нравственные качества как доброта, милосердие, отзывчивость, а также оказывая на них благотворное терапевтическое воздействие. Благодаря его произведениям младшие школьники растут добрыми, ответственными и порядочными гражданами своего государства.

Список используемых источников:

1. Порядина М. Времена и нравы // Библиотека в школе. 2008. № 17. С. 41-42.
2. Успенский Э.Н. В гостях у Чебурашки: сказки. М.: АСТ, 2010. 160 с.

© 2016, Даминова А.И., Ибрагимова Р.Э.
Произведения Эдуарда Успенского для младших школьников

© 2016, Daminova A.I., Ibragimova R.E.
Works of Eduard Uspenskiy for junior school students