DOI: 10.17117/na.2016.10.02.389

<http://ucom.ru/doc/na.2016.10.02.389.pdf>

Поступила (Received): 24.10.2016

Даллакян Г.Р.

Развитие человеческой чувственности как условие преодоления социальной и личностной деструкции

Dallakian G.R.

The development of human sensuality as a condition of overcoming of social and personal destruction

Рассматривается необходимость переоценки статуса человеческой чувственности. Абсолютизация рациональности привело к разрушению целостности личности. Причина кризисов на всех уровнях социального бытия обусловлена недооценкой значимости развития эмоционально-чувственной сферы человеческой психики. Автор указывает, что нужно формировать новые мировоззренческие установки, которые будут способствовать преодолению разрыва между рациональностью и чувственностью

Ключевые слова: чувственность, рациональность, эмоциональный интеллект, кризис, деструкция

Discusses the need for reevaluation of the status of human sensuality. The idealization of rationality led to the destruction of the integrity of the individual. The cause of the crises at all levels of social existence due to the underestimation of the importance of the development of emotional-sensual sphere of the human psyche. The author points out that it is necessary to form new worldviews that will contribute to bridging the gap between rationality and sensuality

Key words: sensuality, rationality, emotional intelligence, crisis, destruction

Даллакян Галия Рашидовна

Кандидат философских наук, доцент
Уфимский государственный нефтяной
технический университет
г. Уфа, ул. Космонавтов, 1

Dallakian Galiya Rashidovna

Candidate of Philosophy Sciences, Associate
Professor
Ufa state petroleum technological university
Ufa, Kosmonavtov st., 1

Супердинамичные изменения постиндустриального мира требуют осознания необходимости ренессанса человеческой целостности. Симбиоз рационального и чувственного является основанием для формирования ментально-поведенческой установки человека. Абсолютизация рациональных форм познания в рамках действующей парадигмы приводит к нередко иррациональным результатам. Естественная чувственность человека снизводится до уровня обслуживания рациональных схем. Смех – полезно для здоровья – снимает стресс и т.д. Красота – становится предметом «купли – продажи» [1, 12] и оценивается лишь на основе PR и денежного эквивалента и так далее.

Выход из углубляющегося антропологического кризиса многими философами и исследователями в области антропологии, психологии видится в гармонизации рационального и эмоционально-чувственного начал человеческой

психики [2, 45]. Исследования нейрофизиологии мозга, социальные эксперименты позволяют все с большей ответственностью заявлять о необходимости развития эмоционального интеллекта, повышения эмоциональной компетенции. Статистика роста психических заболеваний во всем мире (более 450млн. человек), в России 25% населения страдает от психических расстройств указывает на необходимость серьезной мировоззренческой «революции». Форсированные и все ускоряющиеся в результате информационных и технологических нагрузок изменения среды обитания обгоняет процесс адаптации к ней общественного и индивидуального сознания. Рожденная в процессе длительной эволюции мира, психика человека отрывается от своих корней, погружается в искусственный технический мир. Многие объекты этого «странного» мира остаются для него «черным ящиком». Он знаком «на выходе» с готовым продуктом, но процесс ему чаще всего не ведом. Что снижает их аксиологическую составляющую. Управление этим техномиром, или в определении Кутырева, «тектурой» приобретает отчужденный характер, становится уделом особой «касты высоколобых» профессионалов. Открываются возможности манипулировать, видоизменять сознание людей с помощью не только средств массовой информации, но и через «традиционные», деформированные в ценностной основе формы общественного сознания как искусство, мораль, политика, религия.

Культ рациональности, сформированный в пространстве западной культуры, где чувства лишь обслуживают интеллектуальность, способствовал их вытеснению, росту психосоматических заболеваний, неконтролируемости эмоций, что обуславливало рост негативных последствий как для индивида, так и для общества в целом [5, 387].

Перед современным человеком мелькает калейдоскоп загадочных, непонятных и непривычных ему образов, символов, знаков лишенных смысла и ценности, а смысл и ценность привычных образов и символов стираются. В результате общественное сознание впадает в состояние к фрустрации, стресса и дистресса. В социуме формируются «зомби – ситуации», – такое состояние сознания, в котором реальные образы и жизненные ценности вытесняются фантомами и квазиценностями, а люди продолжают действовать, так, как если бы они были бы реальными.

Когда подобные «зомби – ситуации» овладевают цивилизацией надолго, замечает М. Мамардашвили, она обречена на гибель, ибо шок их сознания наступает, как правило, «когда уже поздно».

В.И. Вернадский в своем учении о ноосфере отмечал, что личность создает ноосферу не только как сферу проявления «чистой» мысли-рацио, но и как область духовной культуры, созидающей красоту и гармонию. Надо сказать, что весьма интересны идеи творческой вселенской гармонии, в противовес омертвелости рационально – физикалистских представлений западной науки получили свое развитие в русской культуре в XIX в. Значение эмоционально-образного освоения и переживания не только в искусстве признавалось многими представителями русской культуры. Так В.И. Одоевский писал, что европейский рационализм нас лишь подвёл к воротам истины, но открыть их не смог. Это своеобразное умонастроение получило название русского космизма. Это течение,

которое в философии представлено рядом блестящих мыслителей как Киреевский И., Соловьев В., Федоров Н., Флоренский П., а также естествоиспытатели Циолковский К., Менделеев Д., Сеченов И. и др. крупнейшие художники Л.Толстой, Ф. Достоевский и др.

Значимость эстетического (целостно-чувственного) отношения в освоении мира и развитии духовности подчеркивал П. Флоренский, отмечая, что эстетические феномены самые доступные врата в духовность, являются одновременно и теми ключами для других врат, ведущих к сокровенным истокам бытия. Чувственность для отца Павла не есть какое-то ограниченное пространство бытия или сознания, оно также не служит каким-то отдельным свойством бытия. Так эстетическое чувство, в его понимании, это некая энергия, пронизывающая все бытие, почти тождественное духовности и практически не поддающееся формализации начало.

Традицию понимания значимости человеческой чувственности продолжили и «заново» открыли миру 25 лет назад работы Д.Гоулмана, Р.Элперта, Т.Бредбери, П.Сэловея и других американских авторов, что весьма символично. Снижение эффективности социально-экономических показателей привело наследников рационалистической культуры к раскрытию особенностей эмоционального интеллекта. Развитие эмоционального интеллекта способствуют приобретению человеком своей целостности, обретения ценностей человеческого бытия и преодоления диссонансов холодного мира рационалистической культуры.

Список используемых источников:

1. Бугера В.Е., Гиндуллин Н.Ф., Кадырова Г.Ф. Что такое отношение собственности и почему этот вопрос имеет существенное значение для развития методологии исследования общественных отношений? // Вестник ВЭГУ. 2013. № 4 (66). С. 11-16.
2. Вильданов У.С., Вильданов Х.С., Вильданова Г.Б., Хасанов Г.А. Смысл жизни человека: ценности и смысловые ориентации. Уфа, 2007. 204 с.
3. Вильданов Х.С., Кубагушева Г.Р., Юрочкин Д.М. Роль средств массовой информации в формировании ценностей и ценностных ориентаций // Казанская наука. 2013. № 11. С. 183-185.
4. Виноградова Н.В. Информационные технологии как фактор трансформации личности // Информационные технологии интеллектуальной поддержки принятия решений. Т. 2. Уфа: Редакционно-издательский комплекс УГАТУ, 2014. С.215 – 220.
5. Виноградова Н.В. Аксиологические функции чувственного образа // Евразийский юридический журнал. 2016. № 2(93) С. 387-389.
6. Кадырова Г.Ф., Бугера В.Е. К вопросу о классовой природе СССР // Евразийский юридический журнал. 2014. № 4 (71). С. 175-177.
7. Лукиянов М.Ю., Бондаренко А.В. Проблемы социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей в постинтернатный период (социально-правовой аспект) // Евразийский юридический журнал. 2015. № 7 (86). С. 295-297.
8. Лукиянов М.Ю. Трансформация избирательной системы в условиях российской политической действительности: диссертация на соискание ученой степени кандидата политических наук. Уфа, 2009