DOI: 10.17117/na.2016.04.04.066

Поступила (Received): 29.04.2016

<http://ucom.ru/doc/na.2016.04.04.066.pdf>

Махотина Н.В.
Контроль Главлита над библиотечными
спецхранами в СССР

Mahotina N.V.
The control over the means of library research centers in the USSR

Прослежена история создания, существования и ликвидации Главлита. Рассмотрены проблемы контроля советского государства над библиотеками посредством главного цензурного ведомства – Главлита. Представлен анализ изданий, ограниченных для открытого доступа и причины запрета на их распространение

Ключевые слова: Главлит, цензура, запрещенная литература

Traced the history of the creation, existence and the elimination of Glavlit. The problems of Soviet state control over the library through the main censorship Agency Glavlit. The analysis of publications, restricted for public access and the reasons for the ban on their distribution

Key words: Glavlit, censorship, and forbidden literature

Махотина Наталья Витальевна

Кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник

Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской Академии наук

г. Новосибирск, Восход, 15

Mahotina Natalia Vitalievna

Candidate of Pedagogic Sciences, Senior Researcher State public scientific-technological library of the

Siberian branch of the Russian Academy of Sciences

Novosibirsk, Voshod, 15

6 июня 1922 г. вышел в свет декрет Совнаркома о создании Главного управления по делам литературы и издательств (Главлита). Новое учреждение изначально было создано с целью объединения всех видов цензуры печатных произведений. С созданием Главлита вся цензура в стране стала существовать в строгом соответствии с его инструкциями, циркулярами и распоряжениями.

В архивах библиотек сохранились многочисленные директивы (инструкции, рекомендации, приказы, списки, перечни), регламентирующие деятельность спецхранов. Наиболее интересными являются документы, подготовленные Главлитом СССР. Среди многочисленных источников цензуры можно назвать следующие: документы перечневых комиссий – цензорские вычерки, различного рода списки произведений, подлежащих изъятию из общедоступных библиотек и книготорговой сети или уничтожению; печатные издания в которых произведено купирование фрагментов, изъятие портретов или упоминаний о репрессированных лицах. Кроме этого, Главлит разрабатывал различные инструктивные и методические материалы, касающиеся порядка приема,

хранения, и использования отечественных и зарубежных изданий в спецфондах библиотек.

На протяжении всего существования спецхранов, в них поступало большое количество иностранной литературы, преимущественно из капиталистических стран. Согласно «Инструкции о порядке выписки, хранения и использования иностранной литературы капиталистических стран» (М., 1968), вся поступающая из капиталистических стран литература, проходила цензорский контроль Главлита. На титульных листах изданий, в которых имелись антисоветские измышления, проставлялся ограничительный знак «шестигранник».

Не подлежали цензорскому контролю:

1. Издания, вышедшие до 1917 года;
2. Литература, изданная в социалистических странах;
3. Издания коммунистических партий капиталистических стран;
4. Некоторые научно-технические издания, согласно перечню Главлита.

Под особым надзором были периодические издания капиталистических стран. Практически все ведущие зарубежные политические газеты автоматически поступали в спецхран. Жесточайшей цензуре подвергались иностранные научные журналы по ядерной физике, авиации, психологии, социологии, кибернетике, генетике.

Позже, в 1981 г. Главлит разработал новую Инструкцию о порядке хранения и использования иностранной литературы. (отменена в 1990 г.) В уведомлении об отмене этой инструкции было сказано, что впредь режим хранения и использования иностранных изданий, ограниченных для общего пользования, определяется самостоятельно руководителями ведомств, организаций и библиотек.

Самым распространенным видом приказных документов Главлита были различные списки книг, подлежащих изъятию. В основном, в этих списках книги фигурировали по следующим причинам: [1, стр. 13].

1. Автор подвергся политическим репрессиям (арест, далее расстрел или гибель в ГУЛАГе);
2. Автор выслан или вынужден был эмигрировать;
3. Автор стал невозвращенцем;
4. Автор попал под подозрение, объявлен нежелательной персоной.

Сводный список книг, подлежащих исключению из библиотек и торговой сети в 1960 – гг. насчитывал около 15 тыс. названий, в том числе, Программа и устав Российской коммунистической партии (Л., 1926), В.И. Ленин в Октябре и в первые дни Советской власти (М-Л., 1934), Юбилейный альбом в связи с 70-летием И.В. Сталина, сочинения Есенина, Бабеля, Фурманова, Волошина, Бергольц, даже Л. Б. Хавкиной «Руководство для небольших и средних библиотек». Причем с выходом каждого нового Списка считался утратившим силу предыдущий. Последний такой список был составлен в 1988 г. и включал в себя около 500 названий. С выходом этого Списка был отменен список 1973 г. и десятки приказов Главлита с 1959 по 1988 гг., подвергавшихся изъятию печатных изданий.

Кроме сводных списков Главлит регулярно выпускал «Списки литературы, подлежащей изъятию», В данном документе был не только подробный

список книг, подлежащих изъятию, но и основания для этого. По этим спискам изъятию из общедоступных фондов библиотек подлежала литература «религиозно-нравственная», «проповедующая мещанскую мораль», «чрезмерно сентиментальная», «пошлая юмористика» и т.д. Предлагалось изъять из открытых фондов произведения А. Конан Дойля «Приключения Шерлока Холмса» которые расценивались как «уголовщина», Дюма-отца, как историческая беллетристика, идеализирующая прошлое, приукрашивающая самодержавный строй, настоятельно рекомендовалось изъять из фондов произведения поэтов и писателей «Серебряного века»: Тэффи (пошлая юмористика), А. Белого, М. Кузьмина, Ф. Сологуба (литература надрыва) [3].

В 1964 г. Главлит выпустил «Список лиц, все произведения которых подлежат изъятию» Он насчитывал 36 фамилий, среди них Л.П. Берия, Н.И. Бухарин, Г.Е. Зиновьев, Л.Б. Каменев, Л.Д. Троцкий.

Нередки случаи, когда в библиотеки поступали директивы Главлита, содержащие приказы изъять из обращения произведения того или иного автора, в частности, Приказ №10-ДСП от 14 февраля 1974 г. «Об изъятии из библиотек и книготорговой сети произведений А. И. Солженицына», в котором требовалось исключить из библиотек общего пользования отдельно изданные произведения («Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор» и периодические издания, в которых они были опубликованы («Новый мир», «Роман-Газета») [2, стр. 587], Приказ №62-ДСП от 30 октября 1974 г. «Об изъятии из библиотек и книготорговой сети книг А.А. Галича, В.Е. Максимова, А.Д. Синявского, Г.Д. Табачника, Е. Г. Эткинда», Приказ №31 ДСП от 13 августа 1976 г. «Об изъятии из библиотек общего и специального пользования и книготорговой сети СССР книги Бердника А.П. После кончины Л.И. Брежнева в декабре 1982 г. был выпущен циркуляр Главлита «О списании из общественных библиотек и книготорговой сети третьего издания официальной биографии Брежнева и комплекта плакатов работы Лебедева». Позже, в период с 1985 по 1988 гг. из массовых библиотек были списаны в макулатуру труды Брежнева и его сподвижников. Приказ № 11с от 4 сентября 1984 г. об очередном изъятии изданий из библиотек общего пользования всех отдельно изданных произведений следующих лиц: В. Аксенова, Г. Владимова, В. Войновича, Ю. Любимова [2, стр. 590]. К каждому из этих документов прилагался список конкретных произведений и издательств или периодических изданий в которых они были напечатаны.

Необходимо отметить, что Главлит оперативно реагировал и вводил запреты не только на конкретных авторов и издания, но и на определенные события, происходившие как в СССР, так и за рубежом. В 1968 г. после известных политических событий в Чехословакии последовала незамедлительная реакция Главлита в виде Приказа об изъятии из открытых фондов библиотек изданий о национально-освободительном движении, становлении армии, истории коммунистической партии в Чехословакии. После аварии на Чернобыльской АЭС в библиотеки были разосланы «Перечни сведений по вопросам аварии на Чернобыльской АЭС, не подлежащих опубликованию в открытой печати, передачах по радио и телевидению». Запрещено было публиковать сведения по величине доз облучения, информацию о состоянии лиц, подвергшихся действию радиации,

данные по радиоактивному загрязнению объектов окружающей среды. Причем все многочисленные указания направлялись под благовидным предлогом: в целях исключения утечки информации и повышения политической бдительности.

В 1987 г. по Постановлению ЦК КПСС от 13 января 1987 г. была начата работа по пересмотру всех многочисленных запретительных списков. В феврале 1988 г. вышел приказ Главлита № 4с «Об исключении из списка лиц, все произведения которых подлежат изъятию Н. И. Бухарина, Х. Т. Раковского, А. П. Розенгольца, А. И. Рыкова, М. А. Чернова». В декабре 1988 г. было решено вернуть в общие фонды библиотек все произведения, изданные в СССР авторов-эмигрантов В. П. Аксенова, А. В. Белинкова, Г. Н. Владимова, В. Н. Войновича, А. А. Галича и других (всего 28 названий).

3 декабря 1989 г. вышел Приказ Главлита «О переводе книг в общие фонды библиотек», по которому из спецхранов были переданы в открытые фонды все дореволюционные издания.

За период с марта 1987 по октябрь 1988 гг. было возвращено в открытые фонды библиотек 7930 названий прежде запретных изданий. В 1989 г. по Приказам Главлита в открытые фонды библиотек из спецхранов было переведено около 100 изданий преимущественно 1920-х–1930-х годов, в которых были отражены события послереволюционного времени, среди них труды видных политических деятелей В. Молотова, Г. Маленкова, Л. Кагановича, Н. Булганина, В. Антонова-Овсеенко и др. Кроме того, было возвращено около 50 книг писателей, эмигрировавших из СССР в начале 1980-х гг.: В. Аксенова, В. Войновича, А. Галича, М. Демина, В. Максимова, В. Некрасова, Г. Табачника, А. Беликова и других.

Также, начиная с 1988 года, по Приказам Главлита огромными партиями начали передаваться из спецхранов в открытый доступ иностранные издания, в основном изданные в капиталистических странах. За 3 года, с 1988 по 1990 гг., в открытые фонды было передано множество изданий, большинство из которых журналы и газеты капиталистических стран. Среди них газеты «Humanite», «Morning star», журналы «Life», «Look», «Stern», «The Ekonomiks», «Nature» и многие другие периодические издания, которые долгие годы пользовались у читателей спецхрана достаточно высоким спросом.

1 августа 1990 г. в библиотеки поступил Приказ №107 Главлита СССР «О переводе в общие фонды библиотек изданий трофейных фондов». В соответствии с этим документом не подлежали передаче в открытый фонд следующие издания:

1. Произведения идеологов нацизма: Гитлера, Геббельса, Гимлера, Геринга, Розенберга, Риббентропа;
2. Сугубо антисемитских изданий;
3. Коллаборационистских периодических изданий на русском и других языках народов СССР, выходивших на временно оккупированных территориях СССР и других европейских стран и в Германии.

Ужесточение или ослабление цензурных ограничений всегда было связано с общей политической ситуацией в стране. В годы усиления политической

реакции ужесточались и цензурные гонения на печать, в периоды ослабления политического режима печать в России пользовалась большей свободой.

Список используемых источников:

1. Блюм А.В. Запрещенные книги русских писателей и литературоведов. 1917–1991: индекс советской цензуры с комментариями. С-Петербург. гос. ун-т культуры и искусств. СПб.: СПбГУКИ, 2003. 403 с.
2. История советской политической цензуры: док. и комментарии. М.: РОССПЭН, 1997. 672 с.
3. Тайна странствующего монаха. URL: http://www.vn.vic35.ru/piece_of_news.php?fID=235

© 2016, Махотина Н.В.

Контроль Главлита над библиотечными спецхранами в СССР

© 2016, Mahotina N.V.

The control over the means of library research centers in the USSR