DOI: 10.17117/na.2016.04.02.097

<http://ucom.ru/doc/na.2016.04.02.097.pdf>

Поступила (Received): 30.04.2016

Гафарова Р.И., Головнева Н.А. Экологическое воспитание детей в начальной школе

Gafarova R.I., Golovneva N.A.
Environmental education of children in elementary school

В статье рассмотрены особенности экологического воспитания учащихся начальной школы. Определена необходимость в преобразовании учебного и воспитательного процесса в начальной школе с целью воспитания граждан, ориентированных на сохранение природной среды. Выделены методы формирования экологической культуры, учитывающие творческое восприятие мира младшими школьниками

Ключевые слова: концепция экологического воспитания, экологическое поведение, игровые методы, метод проектов

The article describes the features of environmental education of primary school pupils. The necessity in the transformation of the school and the educational process in an elementary school for the purpose of education of citizens aimed at protecting the natural environment. Isolated by the formation of ecological culture, taking into account the creative perception of the world junior schoolchildren

Key words: concept of environmental education, ecological behavior, game methods, project method

Гафарова Рината Ильдаровна

Студент

Башкирский государственный университет
г. Стерлитамак, пр. Ленина, 49

Gafarova Rinata Ildarovna

Student

Bashkir state university
Sterlitamak, Lenina ave., 49

Головнева Наталья Александровна

Старший преподаватель

Башкирский государственный университет
г. Стерлитамак, пр. Ленина, 49

Golovneva Natalia Alexandrovna

Senior teacher

Bashkir state university
Sterlitamak, Lenina ave., 49

Одной из приоритетных задач образовательной системы в эпоху становления постиндустриального общества является формирование личностно – нравственных качеств учащихся, реализующихся в наличии трех социально необходимых компонентов: нравственных знаний, нравственных потребностей и нравственных убеждений. На современном этапе цивилизационного развития, когда результатом техногенного взаимодействия человека с природой стало кардинальное изменение сложившихся веками природных процессов, появление угрозы полного уничтожения привычной среды обитания и жизнедеятельности общества, экологическое воспитание младших школьников приобретает особое значение в связи с сензитивностью младшего школьного возраста для развития у учащихся экологической культуры и ответственности. Поэтому сейчас особенно актуально изучение методов осуществления экологического воспитания в начальной школе, исследование психолого-педагогических условий,

способствующих развитию отношения детей к окружающей среде, построенного на базе экологического сознания.

Обращение к рассмотрению воспитания гуманного отношения к природе как одной из составляющих частей нравственного воспитания требует конкретизации термина «экологическое воспитание». По мнению Клепининой Зои Александровны, профессора Московского Городского Педагогического университета, экологическое воспитание предполагает, в первую очередь, перестройку сознания, заключающуюся в *переходе экологических знаний в личностные убеждения*, и лишь затем формирование экологически ориентированного образа жизни, осознанного отношения человека к природе, воплощенного в конкретных действиях, умениях и навыках [1, с.13].

Определение сущности понятия «экологическое воспитание» позволяет выявить такие особенности этого процесса, как:

- Продолжительность: формирование гражданской экологической позиции – результат систематичной, длительной и кропотливой воспитательной работы, так как морально-нравственное развитие, ориентированное на воспитание экологической культуры учащихся, невозможно осуществить в течение одного занятия. Осознание необходимости выстраивать гармоничные взаимоотношения с окружающим миром требует времени и усилий.

- Многофакторность: воспитательная сфера не ограничивается деятельностью общеобразовательных учреждений по обеспечению условий для экологического развития ребенка, значительное влияние на формирование у учащихся эмоционально-ценностного отношения к природе оказывает влияние семьи, СМИ, вследствие чего осуществление воспитательного процесса часто затруднено *посторонним вмешательством, которое нарушает*

тщательно выверенный воспитателем ход воздействия на учащихся.

- Ступенчатость. Так, на начальном этапе работы формируются экологические понятия, усваиваются нравственные знания о рациональном природопользовании, об универсальной ценности природы, вырабатываются соответствующие политике экологизма суждения. По прошествии некоторого времени у младших школьников формируются умения правильно поступать в том или ином случае, например, не ломать ветви, не повреждать кору деревьев, вместе с тем происходит и дальнейшее развитие положительных чувств и преодоление отрицательных в ходе соблюдения принятых в обществе правил, направленных на соизмерение повседневного поведения с принципом экологичности, то есть ненападения вреда окружающей среде. Затем происходит трансформация пробужденных ранее элементарных чувств и усвоенных на предшествующих этапах воспитания простейших навыков поведения в убеждения младшего школьника, которые в дальнейшем составляют основу его экологического поведения [3, с.123-125].

При работе с детьми младшего школьного возраста целесообразно использовать игровые методы экологического воспитания, так как игра позволяет учащимся достичь состояния полного эмоционального комфорта в процессе формирования их личности, что имеет существенное значение при характерном для современного образовательного процесса постоянном росте потока

информации, приводящем к увеличению психических нагрузок, превышению адаптивных возможностей детского организма. Например, ознакомление младших школьников с животными, занесёнными в Красную книгу, создание на уроке атмосферы сопереживания, милосердия, формирование эстетического отношения к природе, потребности в общении с ней *может быть обеспечено посредством игры*, заключающейся в подражании повадкам животных, находящихся под угрозой вымирания [2, с.19].

В качестве способа взаимодействия педагога и воспитанников, позволяющего наиболее эффективным образом использовать высокий уровень развития творческого воображения у младших школьников, можно также рассматривать метод проектов. Данная инновационная технология, опирающаяся на актуализацию исследовательской деятельности учащихся, обеспечивает становление экологической культуры младших школьников посредством активизации познавательного интереса и самостоятельной умственной деятельности детей. В ходе решения созданной учителем проблемной ситуации учащиеся применяют полученные на уроках экологического просвещения знания на практике, генерируя при этом новые идеи о возможностях рационального использования природных ресурсов, сведения к минимуму загрязнения окружающей среды. Например, реализация проекта «Планета цветов», сущность которого заключается в устройстве цветочных клумб по индивидуальному *дизайн-проекту*, имеет своей отличительной особенностью реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем.

В связи с низким уровнем экологической грамотности *современных младших школьников*, обусловленным отсутствием комплексной системы экологического образования, существует крайняя необходимость в преобразовании учебного и воспитательного процесса в начальной школе с целью воспитания граждан, ориентированных на сохранение природной среды, сокращение негативного влияния человека на биосферу.

Формирование у учащихся экоцентрического мировоззрения, стимулирование применения ими полученных экологических знаний в ходе практической деятельности позволит наиболее полно реализовать государственную экологическую политику нашей страны.

Список используемых источников:

1. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. М.: Гуманитарное издание центра Владос, 2001. 240 с.
2. Ердаков Л.Н. Экология для начального обучения. Новосибирск: Книжица, 1997. 128 с.
3. Седова Л.Н. Теория и методика воспитания: конспект лекций. М.: Высшее образование, 2006. 208 с.