DOI: 10.17117/na.2016.04.02.016

<http://ucom.ru/doc/na.2016.04.02.016.pdf>

Поступила (Received): 30.11.2014

· <http://ucom.ru/na> · ISSN 2411-7609 ·

Авдеева О.В. Нетрадиционные формы урока. Первый урок английского языка в музее МГТУ

Avdeeva O.V.
Nonstandard form of the lesson. The first
English lesson in the BMSTU museum

В статье рассказывается о проведении урока английского языка в музее МГТУ им. Баумана. Студенты выступая в роли гидов рассказали о выдающихся ученых, их достижениях и открытиях. Урок эффективен, полезен и интересен во всех отношениях
Ключевые слова: нетрадиционный форма урока, интерес к предмету, прочное усвоение, знания

This paper deals with the nonstandard way of conducting a lesson-excursion in the museum of BMSTU. The students playing the parts of guides told us about the distinguished scientists, their achievements and inventions. The lesson proved to be efficient, useful and interesting in every respect
Key words: nonstandard lesson, interest to the subject, a sound command, knowledge

Авдеева Ольга Владимировна
Старший преподаватель
Московский государственный технический
университет им. Н.Э. Баумана
г. Москва, ул. 2-я Бауманская, 5

Avdeeva Olga Vladimirovna
Senior teacher
Moscow state technical university named N.E.
Bauman
Moscow, 2-ya Baumanskaya st., 5

Современная высшая школа должна не только формировать у учащихся определенный набор знаний, но и пробудить их стремление к самообразованию, реализации своих способностей. Основным условием развития этих процессов является активизация учебно-познавательной деятельности студентов, благодаря нетрадиционным формам урока.

Вся учебная деятельность преподавателя по иностранному языку строится на основе творческого подхода к организации урока. Обучающийся является активным участником образовательного лингвистического процесса. Именно собственное действие может стать основой формирования его самостоятельной речевой компетенции на иностранном языке. Таким образом, образовательная задача современного урока английского языка состоит в организации условий, мотивирующих усвоение материала. Для достижения этой цели предлагается использование различных форм урока: урок-лекция, урок-путешествие, урок-экспедиция, урок-исследование, урок-инсценировка, учебная конференция, урок-экскурсия, мультимедиа-урок [1].

В своей работе я использую три из них. Здесь будет описан один, это-урок-экскурсия в музей МГТУ им. Н.Э. Баумана. Ему предшествовала подготовительная работа, включающая в себя: выбор преподавателем тем для каждого студента, подбор лексики типичной для проведения экскурсии и специфичной для данной темы, четкое планирование времени выступления каждого студента, подготовка вопросов к «экскурсоводам».

Требования к студентам: устное выступление, подбор интересных фактов согласно теме, желательна эмоциональная составляющая. Во время проведения экскурсии у студентов и преподавателя спонтанно возникали дополнительные вопросы к выступающему. Вопросы свидетельствовали об интересе к происходящему и вовлеченности в процесс. Необычный формат и место проведения занятия приводят к повышенному вниманию и концентрации. И как следствие – более глубоким и прочным знаниям.

Данный урок имеет следующие задачи.

Образовательные:

- обучение лексике по данной теме;
- обучение переводу с русского языка на английский;
- обучение монологической речи;
- совершенствование навыка диалогической речи;
- активизация лексики по теме «Высшее образование в России. Мой университет».
- совершенствование лексико-грамматических навыков говорения.

Воспитательные:

- воспитание уважения к истории страны, науке;
- воспитание патриотизма;
- знакомство учащихся с историей МГТУ им Н.Э. Баумана.

Цели урока:

- учебный аспект – развитие навыков аудирования;
- развивающий аспект – развитие умения найти требуемую информацию в воспринимаемом на слух тексте, умения трансформировать полученную информацию для ответов на вопросы;
- познавательный аспект – увеличение объёма знаний по истории МГТУ;
- воспитательный аспект – расширение кругозора учащихся, воспитание общекультурной осведомленности [2].

Проведя данное занятие можно сформулировать следующие требования к современному уроку:

- работа студентов должна быть как коллективной, так и индивидуальной, демонстрируя самостоятельность;
- урок английского языка должен быть проблемным и развивающим;
- преподаватель ставит задачи, требующие анализа, выявления преимуществ, недостатков, активизируя мыслительную и речевую деятельность обучающихся – содержание урока должно соответствовать лингвистической подготовке обучающихся;
- создание условий для наиболее успешного обучения студентов.

Этот тип урока доказал эффективность на практике. Он дал возможность не только поднять интерес учащихся к предмету, науке, а так же развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными, источниками знаний.

Для учащихся такой урок – переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве. Нетрадиционные формы урока позволяют шире вводить элементы занимательности и наглядности что повышает интерес к предмету.

Сама организация нетрадиционной формы урока подводит учащихся к творческой оценки изучаемых явлений, особенно результатов деятельности человека, то есть способствуют выработке определенно позитивного отношения к учёбе. На таком уроке складываются благоприятные условия для развития умений и способности быстрого мышления, слушать и понимать другого, к изложению кратких, точных выводов [3]. Интерес к работе вызывается и необычным местом проведения урока, особой атмосферой музея, что оживляется мысль.

Нетрадиционные формы урока можно рассматривать как одну из форм активного интегрированного обучения. Это повышение эффективности обучения, возможности свести воедино и осуществить на практике все принципы обучения с использованием различных средств и методов обучения.

Современный урок английского языка, соответствующий критериям федерального государственного образовательного стандарта – это урок, на котором учитель, лишь направляет студентов, дает рекомендации в течение урока. У студентов создается впечатление, что они равноправные участники урока.

Новый образовательный стандарт, предъявляя новые требования к преподаванию английского языка дал возможность воплощать новые творческие идеи. Но это не значит, что о традиционных приемах и методах работы нужно забыть. Их можно применять наряду с современными технологиями.

Список используемых источников:

1. Широбокова Т.С. Методика организации и проведения нетрадиционных уроков в образовательном процессе учреждений СПО. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/metodika-organizatsii-i-provedeniya-netraditsionnyh-urokov-v-obrazovatelnom-protseesse-uchrezhdeniy-spo>
2. Асылбекова Ж.М.-А. О преподавании дисциплины «профессионально-ориентированный иностранный язык» для студентов-историков. URL: <http://articlekz.com/article/11149>
3. Серова Т.С. Использование наглядности для введения и закрепления лексики при обучении чтению на иностранном языке // Иностранные языки в высшей школе. Вып. 16. М.: Высшая школа, 1981.С. 39.