DOI: 10.17117/na.2016.03.04.134

<http://ucom.ru/doc/na.2016.03.04.134.pdf>

Поступила (Received): 01.03.2016

Володина Д.А., Бикучева Г.М. Нравственные идеи профессора А.П. Скрипника

Volodina D.A., Bikucheva G.M.
The moral ideas of professor A.P. Skrypnyk

Статья посвящена изучению вопросов и исследований, которыми занимался профессор и доктор философских наук А.П. Скрипник. Его основное внимание сосредоточено на определении сущности и характеристик морального зла, рассматривается его проявления в рамках различных философских учений. В результате изучения проблемы морального зла профессор разрабатывает структуру морального зла, представленную двумя главными «протоформами». Также проблема морального зла выявляется на современном этапе

Ключевые слова: нравственные идеи, проблема морального зла, проявления

Володина Дарья Андреевна

Бакалавр

Ульяновский государственный технический университет

г. Ульяновск, ул. Северный Венец, 32

Бикучева Гузель Менсоровна

Бакалавр

Ульяновский государственный технический университет

г. Ульяновск, ул. Северный Венец, 32

The paper studies the issues and research, which involved Professor and Doctor of Philosophy Sciences A.P. Skrypnyk. Its main focus is on determining the nature and characteristics of moral evil, is considered its manifestation in the various philosophies. As a result of studying the problem of moral evil professor develops moral evil structure represented by the two main "protoforms". Also, the problem of moral evil is revealed at the present stage

Key words: moral ideas, the problem of moral evil, manifestations

Volodina Darya Andreevna

Bachelor

Ulyanovsk state technical university

Ulyanovsk, Severnaya Venice st., 32

Bikucheva Guzel Mensorovna

Bachelor

Ulyanovsk state technical university

Ulyanovsk, Severnaya Venice st., 32

Основные идеи, вопросы и исследования, которые поднимаются и рассматриваются в предлагаемой статье, связаны с именем профессора, специалиста по этике и доктора философских наук А.П. Скрипника.

К наиболее проработанным Скрипником проблемам философской мысли можно отнести исследование вопросов, связанных с формированием структуры теорий этики, определением мотивации поведения с позиции морали, исследованием специфики и аномалий нравственности, но отдельной строкой среди всех этих проблем стоит проблема морального зла с культурной и этической точки зрения. Особенностью исследовательской деятельности Скрипника явля-

ется то, что извечные проблемы критериев и категорий морали рассматриваются в единстве, исходя из исторического опыта, а также положений современной жизни.

Общеизвестно, что мораль – древнейшее явление духовной жизни общества. Она возникает как искусственная, знаковая форма регуляции поведения человека в тот период, когда он «прощался» со стадным существованием и переходит к существованию «человеческому». Создав ее, человечество стремится обрести более высокую и совершенную подлинность.

Мораль разворачивается в коммуникации – целенаправленном обмене информацией между людьми. Передавая сообщения, люди пытаются влиять на поведение друг друга. Ментальную основу морали составляет свобода воли как способность действовать, руководствуясь символами, важнейшими из которых являются понятия добра и зла.

В своих работах Скрипник отмечает, что противоположность добру составляет моральное зло, выделяя это понятия из обобщающего значения зла как такового. Среди фундаментальных проявлений зла, наряду с моральным, принято выделять также зло физическое и зло социальное. Физическое зло представляет собой разрушение общественных порядков под воздействием стихийных бедствий и природных деструктивных сил, а также причинение физического вреда в виде угроз здоровью и человеческой жизни. Под социальным злом принято понимать разрушение внутреннего и внешнего мира человека, разрушение его психических и социальных устоев и связей в результате негативных социальных явлений и процессов, действующих столь же деструктивно, как и независимые законы природы.

В свою очередь, особенность и опасность морального зла заключается, прежде всего, в том, что оно связано с творческой составляющей жизни людей, поскольку подрывает основы всякого сотрудничества между ними, распространяя вражду и препятствуя достижению высших моральных ценностей, к которым стремится человек.

Основными чертами морального зла являются:

- Нарушение порядка и меры, равноправия и гармонии в обществе;
- Сосредоточенность на собственной персоне и собственных интересах, эгоизм, пренебрежение интересами других;
- Самоутверждение во вражеской агрессивности и распушенности.

Стоит отметить, что Скрипник, разрабатывая проблему морального зла, приходит к идее, согласно которой моральное зло составляют две главные «протоформы», т.е. два ключевых фундаментальных понятия. Первое из них раскрывается в господстве, доминировании субъекта над окружающими его людьми и миром, причем такое господство несет в себе разрушительные силы, приводящие к получению значительного вреда и даже гибели. Вторая «протоформа» основывается на противоположной идее – она предусматривает подчинение субъекта внешним обстоятельствам и своим собственным внутренним велениям и качествам, что приводит к угнетенной позиции субъекта, превращая его в просто средство исполнения чужой воли и навязывая покорность обстоятельствам.

В результате происходит повсеместное разрушение субъекта как в физическом, так и в моральном плане.

В своей книге «Моральное зло как проблема истории этики и культуры» А.П. Скрипник раскрывает идею принципа "золотой середины" в отношении моральных качеств, поступков. Здесь нет чёткого деления на «хорошую» и «плохую» черту характера: она становится таковой, когда человек впадает в крайности и перестаёт себя контролировать, когда черта проявляется неуместно для данной ситуации, наносит физический или моральный вред самому человеку или обществу. За основу идеи берётся баланс между:

- «сильными» качествами (при их доминировании проявляется агрессия, наглость, тоталитарный контроль, нетерпимость, бесчувственность и т.д.)

- и «слабыми» (при их доминировании – мнительность, лень, трусость, невозможность контролировать свои эмоции, потакание слабостям и т.д.).

Рассмотрение различных противоположностей занимает большую часть книги, и мы можем наблюдать это, как и на примерах исторических событий, так и в различных идеологиях.

Скрипник подробно рассматривал все течения философской мысли, разрабатывающие вопрос морали, но его собственные взгляды сходятся с философскими идеями, относящимися к диалектике, которая единственная обеспечивает соотнесение нравственных оценок с обуславливающей их исторической обстановкой. Однако, по его мнению, обращаться с ней стоит более чем аккуратно, потому что в диалектике добро и зло понятия, проистекающие из единой сущности морали, но находящиеся в постоянной борьбе, и прежде чем принять их взаимопереход, нужно научиться находить различия. Отмечая особенности морального зла как неоднозначности проявления отдельных сторон и принципов морали, Скрипник также сосредотачивает внимание на том, что немаловажное значение для становления морального зла приобретает положение дезорганизованности общества и общественных устоев, которое обеспечивает основу для разрушительных действий безнравственности. Дезорганизация предполагает состояние хаоса, способствующее нарастанию враждебности и утрате единства общественных институтов, ранее вносивших порядок в общественную жизнь.

Скрипник завершает книгу «Моральное зло как проблема истории этики и культуры» исследованием социалистического общества, но при этом в изучении вопроса морали еще рано ставить точку, поскольку само ее существование обусловлено существованием общества. Современное положение дел только подтверждает необходимость этого изучения и демонстрирует все более усиливающееся значение борьбы против морального зла.

Моральное зло способно проникнуть в любую из сфер деятельности человека. И особо внимательно к этому должны относиться такая сфера, как здравоохранение, ведь их влияние на жизнь каждого из нас и общества в целом очень велико. Моральное зло торговли органами заключается в том, что тело человека превращается в товар, да и сам он через механизм купли-продажи приравнивается к прочим вещам на рынке. Разрушается особый социальный статус, унижается личность человека, а моральный ущерб имеет далеко идущие последствия.

При этом простой запрет коммерциализации при наличии огромного спроса на трансплантацию лишь усилит стремление к формированию теневого рынка, приведет часть медицинского сообщества под власть криминала, лишит доноров и реципиентов легальных способов защиты своих интересов.

Вопрос борьбы с моральным злом носит открытый и неоднозначный характер, поскольку общественное зло складывается, прежде всего, из отдельного субъективного морального выбора каждого человека. Тем не менее, человек всегда может помнить, что моральное зло как порождается его внутренним миром, так и им одолевается. Преодоления силы зла достигается, преимущественно, духовными усилиями человека.

Список используемых источников:

1. Скрипник А.П. Моральное зло в истории этики и культуры. М.: Политздат, 1992. 351 с.
2. Мораль: разнообразие понятий и смыслов // Сборник научных трудов к 75-летию академика А.А. Гусейнова. М.: Альфа-М., 2014. 448 с.

© 2016, Володина Д.А., Бикучева Г.М.
Нравственные идеи профессора А.П. Скрипника

© 2016, Volodina D.A., Bikucheva G.M.
The moral ideas of professor A.P. Skrypnik