DOI: 10.17117/na.2016.03.04.094

<http://ucom.ru/doc/na.2016.03.04.094.pdf>

Поступила (Received): 23.03.2016

Гончарова О.В. История озеленения Омска по правобережью Оми во второй половине XIX века

Goncharova O.V.
**The history of landscaping of Omsk on the right bank of
the river Om in the second half of the nineteenth century**

В статье рассмотрена история озеленения пыльного степного города, почти не имеющего своей зелени во второй половине XIX века. Это второй период озеленения Омска, характеризующийся пониманием необходимости озеленения и постепенным воплощением идеи искусственного озеленения в жизнь города
Ключевые слова: Западная Сибирь, история Омска, история озеленения, озеленение, искусственное озеленение

Гончарова Оксана Владимировна
Кандидат биологических наук, доцент
Омский институт (филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова)
г. Омск, ул. 10 лет Октября, 195

The article discusses the history of gardening a dusty steppe town, almost without greenery in the second half of the XIX century. This is the second period of gardening of Omsk. This period is characterized by the understanding of the necessity of planting and gradual embodiment of the idea of artificial greenery in city life
Key words: Western Siberia, the Omsk history, history of gardening, landscaping, artificial landscaping

Goncharova Oksana Vladimirovna
Candidate of Biology Science, Associate Professor
Omsk Institute (branch of RUE named Plekhanov G.V.)
Omsk, 10 let Oktyabrya st., 195

Омск расположен на равнине и граничит со степью, продувается суховеями, что отражается на микроклимате города. Вот одно из описаний Омска в XIX веке: «В санитарно-гигиеническом отношении Омск занимает одно из самых последних мест, – мостовых или шоссе в городе нет, и поэтому весной и осенью во время дождей образуется непролазная грязь, переходящая в некоторых частях города в непролазную трясину. А летом даже от небольшого сравнительного ветра поднимаются такие облака и тучи пыли, что образуют на некоторых площадях и улицах города ряды песчаных дюн, в то время невозможно пробыть на улице и часу» [9, с. 372; 15, с. 65].

С середины XIX в. начинается второй этап озеленения Омска со времени управления Западной Сибирью генерал-губернатором Г.Х. Гасфордом. Были произведены массовые посадки деревьев у многих зданий. Зазеленели аллеи на главных въездах в город. Несмотря на сильные степные ветра, которые продували широкие улицы и площади, деревца стали служить защитой от пыли летом и снежных заносов – зимой. [4, с. 91-92].

В крепости «на разводной площади поддерживалась трава для того, чтобы при частых здесь степных ветрах, по возможности, избавиться от пыли. [2, с. 40-49].

В «Очерке г. Омска» читаем: «Выехав из крепости и спускаясь с гласиса» ее по ровному шоссе, к мосту, нельзя не заметить по левой стороне молодую чистенькую рощу «Любину» [2, с. 40-49].

«**Любина роща**» (между Любинским (Чернавинским проспектом, названным в честь городского головы Ф.Л. Чернавина) и ул. Партизанской (Санниковским проспектом) – самое известное и популярное место для отдыха горожан в XIX веке (рис. 1).

Рис. 1. Рощи на карте города

В начале 1850-х гг. между крепостью и Мокринским форштадтом на бывшем болоте были высажены деревья, ставшие основой рощи, названной так по имени жены генерал-губернатора Любови Федоровны, любившей гулять в этой березовой роще. [1; 4, с. 91; 8] В 1851 г. по проекту архитектора Ф.Ф. Вагнера роща была облагорожена и расширена.

Вплоть до 1903 года роща была одним из любимых мест отдыха омичей. С середины XIX в. начинается застройка каменными двухэтажными домами восточной стороны Любинской улицы: к началу 1860-х гг. – уже стояло первое здание на углу на берегу Оми, в 1870-е гг. появилось еще два дома. Они и положили начало современному ансамблю улицы Ленина.

Во второй половине 1870-х гг. роща стала терять свое рекреационное значение и, по мнению Г.Н. Потанина, «теперь в этом решетке более пыли, чем тени» [2, с. 60-62].

В 1896 г. в ней был построен деревянный театр. В это же время Городская Дума решила разделить редущую рощу и выгодно распродать. Но это решение вызвало протест горожан, которым при почти полном отсутствии зелени в центре города Любина и соседняя с ней Меланьина рощи (на берегу Оми) продолжали оставаться единственными местами отдыха и гуляний омичей. Так гибель рощи была отсрочена на семь – восемь лет [5, с. 43]

После 25 июля 1903 г. состоялось последнее гуляние в оставшемся клочке Любиной рощи, после чего территория рощи была поделена на участки и продана для строительства торговых домов. [13, с. 139-142] Первый участок купила за 30 руб. квадратную сажень под строительство большого магазина «Московские торговые ряды» и склада (ул. Ленина, 14) московская Богоявленская артель. [13, с. 78] Спрос на ее территорию был столь велик, что в 1904 году Дума продавала участки уже по 120 рублей за квадратную сажень. [5, с. 43] На месте Любиной рощи, в которой ранее устраивались гуляния с фейерверками, а «дамы ходили полонезом», выросли магазины в «колоссальных» каменных зданиях, как писала «Петербургская газета», на шумном Любинском проспекте [15]. Одновременно с застройкой Чернавинского проспекта, на его продолжении, в нагорной части Омска, решено было построить каменный драматический театр. [15, с. 66]

В 1999 году на Любинском проспекте был установлен памятник Любочке, в честь которой называлась Любина роща, а затем и Любинский проспект. К 300-летию Омска планируется реконструкция Любинского проспекта, включающего и изменение положения памятника.

Казачий офицер Цветков Г., служивший в Омске, оставил воспоминания о пребывании в это время в Омске как о городе, продуваемом жесточайшими ветрами, с 17 улицами, 26 переулками, 6 площадями, 2 общественными садами и небольшим бульваром. О том же упоминается в Тобольских губернских ведомствах за 1862 год, № 18 [15]. На основе впечатления о пребывании в Казачьем форштадте, он делает вывод о том, что Омск – это один из опрятнейших городов губернии с широкими и красивыми улицами, хоть и не мощеными, «а насаженные ... перед домами деревья придают городу какой-то особенный характер» [2, с. 39-40]

В 1866 г. на правом берегу Оми, между мостом и крепостью разбит большой сквер – **Меланьина (Марьи́на, Маври́на, Малаши́нина) роща** (напротив бывшего кинотеатра «Художественный») (рис. 1) [1; 5, с. 40; 8; 13, с. 55]. Украшением рощи является по настоящее время набережная реки Омь. Остатки Марьиной рощи были переименованы в Молодежный сквер [1].

Сквер в начале 1980-х годов был реконструирован, его украсили декоративный бассейн, разнообразные цветочницы, огромные светильники. А в центре сквера в октябре 1980 г. в присутствии делегации из братской Венгрии был установлен памятник венгерскому революционеру-интернационалисту К. Лигети. Поэтому сквер известен больше как **сквер имени Кароя Лигети**. В 2001

году памятник К. Лигети был перенесен в сад Юннатов, а сквер, долгое время связанный с именем венгерского революционера, после восстановления Серафимо-Алексеевской часовни, переименован в **Воскресенский** [1].

Предложение о переименовании сквера поступило от представителей общества коренных омичей. По их мнению, воскресение старого города должно было начаться отсюда. Осенью 2001 г. сквер обрел новую жизнь в ходе масштабных работ по его озеленению и благоустройству. Чтобы открыть красивый вид на обновляемую площадку, была вырублена часть деревьев со стороны Оми. В 2014 г. в сквере прошел митинг омичей против застройки парков и скверов. Поводом для него стало решение главного архитектора города А.Г. Тиля о выделении места под строительство ЗАГСа в Парке Победы и ресторана с колесом обозрения и зимним садом в Воскресенском сквере.

Роща «Быковского вокзала» упоминается М. Орловым: «Была еще роща около крепости, между крепостью и Кадышевым, та самая, в которой впоследствии, в конце 1860–1870-х годов, свил себе гнездо увеселительный притон Омска; сколько себя помню, его звали «Быковским вокзалом»; должно быть по имени учредителя этого популярного злачного места. Кругом этой рощицы во все стороны простирался пустырь, на котором в стороне реки высилось только одно, казавшееся тогда необычайно грандиозным, здание Главного Управления Западной Сибири – единственное крупное здание в этих местах» [2, с. 51; 6, с. 40-44]

На вновь составленном городском плане в 1870 году архитектором Э.И. Эзетом, интересной особенностью было предложение разбить на месте предположенных к засыпке рвов крепости бульвар, отделявший территорию бывшей крепости от обывательских кварталов.

Санниковский сад, он же **Детский сад**. Рядом с Соборным садом территорию закрытого в 1810 г. для новых захоронений и упраздненного Тобольской епархией кладбища у Воскресенского погоста, городская Дума и Омская консistorия разрешили в 1897 году (по истечении срока консервации погоста) использовать в хозяйственных нуждах. По инициативе военного губернатора Акмолинской области Н.И. Санникова (1891-1902 гг.) был разбит *Санниковский сад* [1; 8]. По мнению Кочадамова В.И. это произошло в 1914 г. [5, с. 58]. Но здесь следует учесть два аспекта: во-первых, годы губернаторства Н.И. Санникова 1891–1902, во-вторых, на плане города 1904 года сад уже был (рис. 2).

Жена акмолинского военного губернатора, попечительница и основательница Санниковского (Ольгинского) сиротского приюта (названного в честь великой княжны Ольги Николаевны Романовой) Елена Николаевна Санникова обратилась в Думу и Консistorию с прошением на организацию и открытие детского сада рядом с сиротским приютом, размещавшимся первоначально в одноэтажном деревянном доме (затем с 1909 г. в новом кирпичном здании – сейчас находится Управление Омско-Тарской епархии). Прошение было удовлетворено. В сентябре 1897 г. при поддержке Городской думы и помощи горожан, на месте заброшенного Воскресенского кладбища был заложен Санниковский детский сад Ольгинского приюта.

**Рис. 2. Сады и зеленые насаждения на плане
г. Омска 1904 г. (заливка зеленым цветом автором)**

В 1905 г. в Детском саду отставным коллежским советником А.Н. Уфимцевым на собственные средства и средства собранные от пожертвований была разбита спортивная площадка для детей, оборудованная беседками, горками, качелями, гимнастическими устройствами.

Днем в саду отдыхали дети. Лучевые дорожки со скамейками вели на игровые площадки, горки, качели и беседки. А вечером на музыкальной веранде играл духовой оркестр. [7, с. 36-37; 12, с. 50-51; 14, с. 116]

Санниковский сад находился именно на этом месте, а не на месте современного Воскресенского сквера. Подобное заблуждение (как и идентичность Детского сада и сада «Аквариум») связано с тем, что ул. Партизанская возле Воскресенского сквера называлась Санниковской улицей, Санниковским проспектом. Также заблуждением является мнение о расположении Городской рощи «в районе нынешнего КДЦ им. Маяковского», так как КДЦ им. Маяковского построен на территории Кадышевского кладбища, закрытого в первой половине XIX века (1810 г), а роща уже существовала (рис.2).

В 1913 г. в парке открылся летний кинематограф. Летом 1915 года Степным обществом садоводства на этом месте был распланирован новый сквер в стиле модерн, который носил название сада ВЦСПС, позднее – сада им. Куйбышева (вокруг КДЦ имени Маяковского, построенного в 1957 г.).

В 2004 году сквер был жестоко вырублен. И по настоящее время идут споры о будущем этого сквера. Горожане разделились на два лагеря, одни говорят о варварстве строительства на месте бывшего кладбища, другие – о необходимости реконструкции территории вокруг КДЦ имени Маяковского». 17 января 2014 г. вопрос реконструкции обсудили на архитектурно-градостроительном совете г. Омска. Главный архитектор Омска Тиль А.Г. предложил принять проект архитектурной фирмы «АРТЭС» с дальнейшими доработками.

Архиерейский сад был разбит вокруг здания архиерейского дома (1898).

В первые десятилетия советской власти довольно широко практиковалась реконструкция старых зданий с надстройкой дополнительно одного или двух этажей, в результате чего многие здания стали резко отличаться от своего первоначального вида. Так, в 1930-х годах над двумя двухэтажными зданиями архиерейского дома и консистории (управление по церковным делам при епархиальном архиерее) были надстроены еще два этажа. Одновременно они были объединены в единый ансамбль существующего в настоящее время здания Главного Управления Внутренних Дел (ГУВД) по Омской Области (ул. Ленина, 2). Несколько деревьев на этом месте можно увидеть и сейчас.

Тюремная роща находилась у здания Омского тюремного замка, построенного в 1859 г. по ул. Тобольской (ныне Орджоникидзе) и в первую очередь бросающегося в глаза при въезде в город по Петербургскому тракту. [1; 8; 11, с. 139-142]. Но на плане города Омска 1904 года её уже нет (рис. 2).

Сад при доме убежища для бедных детей в Бутырском форштадте (угол Тобольской и Баронской ул., д. №40), созданным в 1861 г. [3, с.54; 10, с. 326]. На плане города Омска 1904 года его можно увидеть (рис. 2).

Таким образом, подводя итоги, следует отметить, что период второй половины XIX века характеризуется пониманием необходимости озеленения пыльного степного города, почти не имеющего своей зелени и постепенным воплощением идеи искусственного озеленения в жизнь города.

Список используемых источников:

1. Вертоград многоцветный. URL: http://lib.omsk.ru/VIII_Resursy/8_4_bibl_prod/vert/ot.html
2. Время и город: Омск XVIII – начала XX вв. в описаниях современников: к 280-летию Омска. Омск, 1996. 108 с.
3. Гуменюк А.Н. План уездного Омска 1869 г. // Из истории формирования коллекций. Омск, 1995. С. 54

4. Миненко Н.А., Рыженко В.Г. Из XVIII века – в век XXI: история Омска ист.-краевед. альбом. СПб.: Русь. Санкт-Петербург, 2006. 367 с.
5. Кочедамов В.И. Омск. Как рос и строился город. Омск: Омское книжное издательство, 1960. 112 с.
6. Палашенков А.Ф. Памятники и памятные места Омска и Омской области. Омск: Зап.-Сиб. кн. издательство, Омское отд., 1967. С. 40-44.
7. Панасенков В. Ольгинский приют в Омске // Строй-газета. 2007. 7 мая (№ 16). С. 36-37.
8. Парки, скверы и сады Омска. URL: <http://nashomsk55.ru/ulitsy/346-parki>
9. Россия. Полное географическое описание нашего отечества: Настольная и дорожная книга для русских людей. СПб.: А.Ф. Девриен, 1899-1914. Т. 18. 1903. 479 с.
10. Степанская Т.М. Сад в сибирском городе XIX – начала XX столетий // Современное историческое сибиреведение XVII – начала XX вв. Барнаул: Аз Бука, 2005. С. 323–328.
11. Улицы города Омска. Омск: Омский дом печати, 2001. 264 с.
12. Шихатов И. Ольгинский приют // Аркада. 1996. 4 июля (№ 13). С. 3.
13. Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья, 2002. Омск, 2001. С. 50-51.
14. Энциклопедия города Омска. Т.1. Омск: ЛЕО, 2009.
15. Энциклопедия Омской области. Омск, 2010. Т. 1. С. 116.
16. Юрасова М.К. Омск. Очерки истории города. Омск: Омск. кн.изд-во, 1983. 256 с.

© 2016, Гончарова О.В.

История озеленения Омска по правобережью Оми во второй половине XIX века

© 2016, Goncharova O.V.

The history of landscaping of Omsk on the right bank of the river Om in the second half of the nineteenth century