DOI: 10.17117/na.2016.02.04.300

<http://ucom.ru/doc/na.2016.02.04.300.pdf>

Поступила (Received): 28.02.2016

Белозор А.Ф. Культурное наследие как объект общегосударственной и региональной политики

Belozor A.F.
The cultural heritage as the object of state and regional policy

В работе раскрываются особенности государственной политики в сфере сохранения культурного наследия на федеральном и региональном уровнях, показаны полномочия органов местного самоуправления в данной области. Проведен анализ имеющейся нормативной правовой базы, достижений и проблем в реализации политики

Ключевые слова: государственная политика, объект культурного наследия, охрана и сохранение объектов культурного наследия, поддержка учреждений культуры и искусства, сохранение культурной идентичности

In the article peculiarities of state policy in the sphere of protection and preservation of objects of cultural heritage at the federal and regional level are exposed. The authorities of local self-government are also determined. The author analyzes the existing legal and regulatory framework, achievement and problems concerning the realization of the policy

Key words: state policy, object of cultural heritage, protection and preservation of objects of cultural heritage, support of cultural and art organisations, preservation of cultural identity

Белозор Алина Федоровна

Кандидат культурологии, доцент
Брянский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ
г. Брянск, ул. Горького, 18

Belozor Alina Fedorovna

Candidate of Cultural Sciences, Associate Professor
Bryansk branch of Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the RF
Bryansk, Gorkogo st., 18

Государственная политика по сохранению культурного наследия включает в себя совокупность целей, задач, приоритетов, принципов, стратегических программ и плановых мероприятий по обеспечению сохранности объектов культурного наследия, исходящих из признания приоритетности сохранения историко-культурного потенциала как одного из главных социально-экономических ресурсов существования и развития народов Российской Федерации и реализации комплексного подхода к решению вопросов государственной охраны, непосредственного сохранения, распоряжения и использования объектов культурного наследия всех видов и категорий. Такая политика должна предусматривать не только обеспечение сохранности памятников истории и культуры, но и предусматривать реализацию социокультурной, научной, образовательной, воспитательной, просвещенческой функций.

Культурное наследие в контексте культурной политики понятие широкое и многоплановое. К нему относят как духовную, так и материальную культуру.

Понятие наследования предполагает теоретическое осознание закономерностей преемственности и осознанное действие в виде оценки созданных прежними поколениями культурных ценностей и творческого их использования [11, с. 13].

В российской классификации объекты культурного наследия подразделяют на три категории.

Объекты культурного наследия федерального значения включают в себя объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры Российской Федерации, а также объекты археологического наследия.

К объектам культурного наследия регионального значения относят объекты, обладающие историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеющие особое значение для истории и культуры субъекта Российской Федерации;

Объекты культурного наследия муниципального значения – это такие памятники истории и культуры, которые обладают историко-архитектурной, художественной, научной и мемориальной ценностью, имеют особое значение для истории и культуры муниципального образования.

В качестве объекта культурной политики рассмотрим культурное наследие Брянской области. На территории региона сосредоточено много ценных памятников истории и культуры. Отдельные из этих объектов уникальны и могут быть отнесены к выдающимся сокровищам культуры. В списке насчитывается 3262 объекта наследия, из них 77 – федерального значения, 490 археологического наследия, остальные историко-культурные памятники регионального значения.

В 1970 году Постановлением коллегии Министерства культуры РСФСР и Государственным комитетом Совета Министров РСФСР по делам строительства был утвержден Список городов и других населенных мест РСФСР, имеющих архитектурные памятники, градостроительные ансамбли и комплексы, являющиеся памятниками национальной культуры, а также сохранившиеся природные ландшафты и древний культурный слой земли, представляющий археологическую и историческую ценность [5].

В список включили 115 исторических городов и других населённых пунктов России. Брянская область была представлена шестью историческими поселениями. Через два десятилетия Министерством культуры РСФСР совместно с Госстроем РСФСР и Центральным советом ВООПИиК, по согласованию с высшими органами исполнительной власти регионов был принят новый список исторических населенных мест России. Он значительно расширился и включал в себя уже 426 городов, 54 поселка городского типа и 56 сел. [6] В Брянской области к таким поселениям отнесено 10 исторических городов и два сельских населенных пункта. Они упомянуты в средневековых летописях и более поздних документах в XII-XIX веках.

На следующем этапе в 2001 году в Федеральной целевой программе «Сохранение и развитие архитектуры исторических городов (2002–2010гг.)» список расширился до 478 исторических городских поселений. В таких городах тогда проживало 69,9 млн. человек.

Главным необходимым условием в культурной политике обеспечения сохранности объектов культурного наследия является их учет и мониторинг состояния. Такая политика должна исходить из признания приоритетности сохранения историко-культурного потенциала как одного из важных социально-экономических ресурсов существования и развития субъектов России и реализовывать комплексный подход к решению вопросов государственной охраны, непосредственного сохранения, распоряжения и использования огромного культурного богатства каждого региона.

Организация реализации политики имеет многоуровневую структуру управления, которая включает в себя Правительство Российской Федерации, федеральные органы исполнительной власти, региональные органы исполнительной власти и органы местного самоуправления.

Правительство Российской Федерации разрабатывает федеральные государственные программы сохранения и развития культуры, воплощающие культурную политику государства и пути ее реализации, осуществляет целевое финансирование разработки и осуществления таких программ.

Функции по реализации политики в этой сфере на федеральном уровне исполняет Министерство культуры Российской Федерации.

На уровне регионов эти функции осуществляют органы исполнительной власти субъекта и их структурными подразделениями.

Согласно действующему законодательству, к полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации в области культурного наследия относят [1]:

- сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия, находящихся в собственности субъекта Российской Федерации, государственная охрана памятников истории и культуры регионального значения;
- организация библиотечного обслуживания населения библиотеками субъекта Российской Федерации, комплектование и обеспечение их библиотечных фондов;
- создание и поддержка государственных музеев;
- поддержка народных художественных промыслов;
- поддержка региональных и местных национально-культурных автономий, поддержка изучения в образовательных учреждениях национальных языков и иных предметов этнокультурной направленности.

Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» относит к ведению поселений и городских округов в области культуры охрану и сохранение объектов культурного наследия муниципального значения, расположенных в границах соответствующего муниципального образования [3].

Среди основных задач регионального органа исполнительной власти в рамках реализации государственной политики в сфере охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия можно выделить следующие:

- обеспечение реализации конституционных прав граждан Российской Федерации на доступ к культурным ценностям, обеспечение государственной охраны и сохранения объектов историко-культурного наследия, формирование, обеспечение сохранности и использования документов архивного фонда;
- обеспечение реализации государственной культурной политики на территории субъекта;
- совершенствование туристской деятельности, сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия;
- обеспечение условий для сохранения основных бесплатных услуг общедоступных библиотек, установленных законодательством Российской Федерации и регионов [7].

В этой связи, культурная политика, направленная на сохранение и приумножение культурного потенциала Российской Федерации и регионов, является одним из наиболее важных компонентов государственной политики, нацеленной как на сохранение культурного наследия, так и включению его в культурный и хозяйственный оборот.

Список используемых источников:

1. Федеральный закон от 06.10.1999 № 184-ФЗ «Об общих принципах организации законодательных (представительных) и исполнительных органов государственной власти субъектов Российской Федерации». В ред. от 28.12.2013 // «Российская газета». 19.10.1999. № 206.
2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». В ред. от 23.07.2013 // «Российская газета», № 116-117, 29.06.2002.
3. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». В ред. от 28.12.2013 // «Российская газета». 08.10.2003. № 202.
4. Федеральная целевая программа «Сохранение и развитие архитектуры исторических городов (2002-2010 годы)». Постановление Правительства Российской Федерации от 26 ноября 2001г. №815 «О федеральной целевой программе «Сохранение и развитие архитектуры исторических городов (2002-2010 годы)» // «Собрание законодательства РФ». 05.03.2001. № 10. Ст. 993.
5. Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 418, Министерства регионального развития Российской Федерации № 339 от 29.07.2010 «Об утверждении перечня исторических поселений» // «Российская газета», № 219, 29.09.2010.
6. Постановление коллегии Министерства культуры РСФСР от 19.02.1990 №12, Постановление коллегии Госстроя РСФСР от 28.02.1990 №3, Постановление Президиума Центрального совета ВООПИК от 16.02.1990 №12 (162) // «Собрание законодательства РСФСР», 05.03.1990, № 12, ст. 178.
7. Указ Губернатора Брянской области от 1 апреля 2013 года «Об утверждении Положения о департаменте культуры Брянской области» // Информационный бюллетень «Официальная Брянщина», № 8, 05.04.2013.
8. Астафьева О.Н. Культурная политика современной России: процесс поиска // Государственная служба. 2006. № 3. С. 35-41.
9. Балакишин А.С. Культурная политика: Сущность, реалии и тенденции развития в современном мире // Аспирант и соискатель. 2013. № 4. С. 304-312.
10. Белозор А.Ф. Белозор А.Ф., Белозор Ф.И. Культурная политика России: взаимодействие государства и бизнеса: Монография. Брянск: Изд-во Брянский филиал ОРАГС, 2009. 168 с.

11. Курьянова Т.А. Культурное наследие: смысловое поле и практика. // Вестник томского государственного университета. 2011. № 2. С. 58-66.

12. Объекты культурного наследия. URL: <http://kulturnoe-nasledie.ru>

© 2016, Белозор А.Ф.

Культурное наследие как объект
общегосударственной и региональной политики

© 2016, Belozor A.F.

*The cultural heritage as the object of state and
regional policy*