DOI: 10.17117/na.2016.02.04.155

<http://ucom.ru/doc/na.2016.02.04.155.pdf>

Поступила (Received): 27.02.2016

Деревягина Д.В., Пешкова Н.А. **Применение метода мульттерапии в коррекции** **страхов у детей дошкольного возраста с** **задержкой психического развития**

Derevyagina D.V., Peshkova N.A.
Application of cartoon therapy correction fears in
preschool children with mental retardation

В статье рассматривается описание метода мульттерапии в коррекции страхов детей с задержкой психического развития. Описываются формы мульттерапии. Дается перечисление мультфильмов, использованных в коррекционной работе. Рассматриваются преимущества метода мульттерапии в коррекции страхов детей с задержкой психического развития

Ключевые слова: страхи, задержка психического развития, мульттерапия, коррекция

The article deals with the description of the method of cartoon therapy in correcting children's fears with mental retardation. Describes the shape multterapii. We give a listing of the cartoons used in correctional work. The advantages multterapii method of correction fears of children with mental retardation

Key words: fears, mental retardation, kukloterapiya correction

Деревягина Дарья Владимировна

Студент

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
г. Тула, пр. Ленина, 125

Derevyagina Darya Vladimirovna

Student

Tula state pedagogical university named L.N. Tolstoy
Tula, Lenina ave., 125

Пешкова Наталья Александровна

Кандидат психологических наук, доцент

Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого
г. Тула, пр. Ленина, 125

Peshkova Natalia Alexandrovna

Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor

Tula state pedagogical university named L.N. Tolstoy
Tula, Lenina ave., 125

Страхи у детей с задержкой психического развития – это ощущение тревоги и беспокойства, развивающиеся в ответ на воображаемую или реальную угрозу жизни.

Наличие страхов у детей с ЗПР ни в коем случае нельзя оставлять без внимания, так как это может стать фактором нарушения развития личности.

Актуальность проблемы изучения страхов у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития состоит в том, что в настоящее

время повысилось число детей, имеющих различные страхи. И чем раньше будет проводиться коррекционная работа, тем успешнее будет преодоление страхов у таких детей.

Страхи, эмоциональные нарушения поддаются коррекции и без последствий проходят у детей до десяти лет. Поэтому чрезвычайно важно своевременно обращаться к специалисту, принять меры по преодолению страхов у ребёнка. В связи с этим, наиболее актуальной для практической психологии и педагогики, является задача поиска наиболее эффективных путей выявления и преодоления страхов у детей дошкольного возраста с ЗПР [1, с.28].

Для выявления страхов у детей дошкольного возраста нами было проведено исследование на базе МБДОУ №137-детский сад комбинированного вида Пролетарского р-на г. Тулы. В выборку вошли 10 детей 5-6 лет, из них 5 девочек, 5 мальчиков.

Для того, чтобы изучить страхи детей с задержкой психического развития нами была составлена и апробирована диагностическая программа, включающая в себя следующие методики: «Страхи в домиках» (А.И. Захаров, М.А. Панфилова), «Паровозик» (С.В. Велиева), «Выбери нужное лицо» (Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен), «Кактус» (М.А. Панфилова), «Мои страхи» (А.И. Захаров).

Анализ результатов показал, что из десяти детей, двое имеют высокий уровень выраженности страха, шесть детей имеют средний уровень выраженности страха и два ребенка имеют низкий уровень выраженности страха. По итогам проведенного нами количественного и качественного анализа результатов, можно сделать вывод о том, что большинство детей имеют средний уровень выраженности страха.

Целью нашей коррекционной программы являлась коррекция страхов у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР посредством метода мульттерапии.

В соответствии с данной целью мы сформировали и реализовали следующие задачи: нейтрализовать страхи и эмоционально-отрицательные переживания у детей, развить уверенность в себе, помочь ребенку в нахождении способа борьбы со страхами, повысить самооценку ребенка.

Одним из новых направлений в коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития, имеющих различные страхи является мульттерапия. Посредством коллективного создания мультфильмов дети с ЗПР оживляют свои представления о мире, счастье, учатся взаимодействовать друг с другом и со взрослыми.

Мульттерапия, как метод работы с детьми с ЗПР, способствует развитию эмоциональной сферы детей, а это значит, – учит распознавать свои эмоции и чужие, помогает справляться с негативными эмоциями и выражать чувства радости, восхищения, любви, уважения. Мульттерапия замечательно работает с детскими страхами, помогает ребенку найти ресурс, чтобы справиться с таким неприятным переживанием. Дает навык того, как вести себя в ситуации, которая воспринимается как враждебная.

Мульттерапия учит старшего дошкольника с ЗПР позитивно воспринимать себя, справляться с трудностями, уважительно относиться к другим лю-

дям, формирует морально-нравственную сферу и многим другим навыкам, которые помогут ребенку по мере взросления. Мульттерапия доставляет детям огромную радость и удовольствие.

Выделяют два направления мульттерапии в коррекции страхов у детей с ЗПР: пассивное восприятие (только их просмотр) и активное восприятие (создание мультфильмов).

Если говорить про пассивную форму, когда ребенок просматривает мультфильмы и обсуждает их после просмотра, это хорошо для индивидуальной работы с психологом. При пассивной форме мульттерапии также наблюдается снижение количества страхов, развитие эмоциональной сферы, повышение настроения.

В разработанной нами коррекционной программе мы использовали следующие мультфильмы про детские страхи: "Ничуть не страшно", "Змей на чердаке", "Каспер: школа страха", "Живая шляпа". Из современных мультфильмов можно привести следующие: "Школа монстров: страх! камера! мотор!", "Клуб Винкс: море страха", "Смешарики: страшилка для Ньюши", из "Барбоскиных" – "Ни капельки не страшно" и выпуск мультфильмов: "Машкины страшилки". Просмотр этих мультфильмов дает иное представление ребенку с ЗПР о страхах. То, чего дети боялись раньше, оказывается уже не таким страшным. Все мультфильмы имеют счастливый конец, поэтому дети их очень любят.

Мультфильм – это, прежде всего, какая-то история, которая рассказывается ребенку. Это история, в которой сюжет развивается очень динамично, что для ребенка важно. Сменяется сюжет очень быстро, и он за ним может наблюдать. Эта история короткая, как правило, поэтому ребенок способен удержать на ней внимание [2,с.50].

Активная форма мульттерапии предполагает создание детьми мультфильмов. Если делать мультфильмы с детьми с ЗПР, то можно добиться более серьезных результатов в коррекции страхов, так как в активности задействованы все каналы восприятия. Любой анимационный фильм создается в несколько этапов, в прохождении каждого из которых ребенок принимает самое активное участие – рисует, вылепляет, придумывает главных героев, участвует в озвучивании фильма. Все этапы создания мультфильма – от идеи и до обсуждения уже готовой работы обуславливают развитие у детей необходимых навыков социализации: фантазии, творчества, принятия разных ролей в социуме, взаимодействия с другими участниками процесса. В ходе совместной работы ребенком с ЗПР усваиваются основные методы поиска и принятия решений, уменьшается чувство тревоги и страха, значительно вырастает самооценка, появляется свобода в общении со своими сверстниками [3,с.62].

Применение метода мульттерапии в коррекции детских страхов детей с ЗПР дало положительный результат. Из десяти детей, у двух детей средний уровень выраженности страха, у восьми детей низкий уровень выраженности страха. Эти результаты говорят о том, что мульттерапия достаточно эффективно борется с детскими страхами, снимает чувство тревоги, развивает эмоциональную сферу и коммуникативные навыки.

Список используемых источников:

1. Защиринская О.В. Психология детей с задержкой психического развития. СПб.: Речь, 2011. 168 с.
2. Зубкова С.А. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. №5. 102 с.
3. Халатов Н. Мы снимаем мультфильмы. М.: Молодая гвардия, 2012. 189 с.

© 2016, Деревягина Д.В., Пешкова Н.А.
 Применение метода мульттерапии в коррекции
 страхов у детей дошкольного возраста с
 задержкой психического развития

© 2016, Derevyagina D.V., Peshkova N.A.
 Application of cartoon therapy correction fears in
 preschool children with mental retardation