DOI: 10.17117/na.2016.01.03.459

<http://ucom.ru/doc/na.2016.01.03.459.pdf>

Поступила (Received): 06.01.2016

Пудовкина А.А., Ажгихин С.Г. Дизайн-проектирование ландшафта детского сада

Pudovkina A.A., Azhgihin S.G.
The design project of the landscape of the kindergarten

В статье описаны проблемы возникшие при дизайн-проектировании ландшафта детского сада, а так же способы их решения, состояние проблемы на сегодняшний день и ключевые моменты

Ключевые слова: дизайн-проект, ландшафт детского сада

The article describes the problems encountered in the design-the design of the landscape of the kindergarten, as well as ways of their solution, the state of the problem to date and key points

Key words: design project, landscape of kindergarten

Пудовкина Алёна Александровна

Магистр

Кубанский государственный университет
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149

Pudovkin Alena Aleksandrovna

Master

Kuban state university
Krasnodar, Stavropolskaya st., 149

Ажгихин Сергей Геннадьевич

Кандидат педагогических наук, профессор
Кубанский государственный университет
г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149

Azhgikhin Sergey Gennadyevich

Candidate of Pedagogic Sciences, Professor
Kuban state university
Krasnodar, Stavropolskaya st., 149

В настоящее время существует множество детских садов, средовое пространство которых следует привести в соответствии с художественно-эстетическими, функциональными, эргономическими и другими требованиями. Благодаря созданию функционального зонирования территории, размещению детских развлекательных, спортивных, игровых площадок и облагораживанию территории, детских сад приобретает один художественно-стилистический образ, становится узнаваемым и привлекает больше клиентов [1].

Разработка объекта городской среды, а в нашем случае детского сада, нуждается в подробном предпроектном анализе, который состоит из трёх основных этапов – это анализ существующей ситуации; выявление потребностей для ландшафта и особенности проектирования ландшафтного дизайна детского сада.

В первом этапе проектирования необходимо проанализировать недостатки детского сада, существующего на сегодняшний день, с учётом всех современных возможностей благоустройства городской среды. Это санитарно-гигиеническое обеспечение, расположение объекта в системе основных пешеходных

и транспортных потоков, характер рельефа местности, панорамные и перспективные узлы, климатические условия, отдаленность участка от дороги, техническое обслуживание ландшафта детского сада, безопасность сооружений на детских игровых или спортивных площадках, изменчивость видов в озеленении территории, целостность ограждения территории, игровых и спортивных мест, отсутствие ярких цветов и форм в озеленении. Одним из главных существующих недостатков ландшафта детского сада является поврежденность малых архитектурных форм и отсутствие художественно-эстетической идеи и гармонии между архитектурными сооружениями и природными формами, отсутствие единого эстетического образа ландшафта [2].

На втором этапе проектирования первым шагом при работе над зонированием пространства и его перепланировкой должен стать подробный анализ потребностей людей имеющих прямое отношение к детскому саду – это в первую очередь дети, которым необходимы активные развлекательные и физические игры, легкая доступность ко всем игровым и спортивным комплексам для конкретной возрастной группы. Для родителей главной целью является безопасность и сохранность их ребенка, а так же не менее важно всестороннее развитие и эмоционально-психологическое состояние детей, как в помещении, так и на улице. Для воспитателей главной целью является удобное расположение игровых и спортивных сооружений для комфортного наблюдения за всеми воспитанниками группы с любой точки площадки, отсутствие слепых зон. Для сотрудников детского сада важна легкая доступность ко всем озеленительным и декоративным элементом ландшафта для последующего ухода и уборки всего участка. Данные выделенные потребности всех групп людей, имеющих прямое отношение к детскому саду, помогут нам выделить основные функциональные зоны, необходимые для полноценного существования и определить художественно-эстетические требования к дизайн-проекту.

На третьем этапе проектирования после изучения требований заказчика и недостатков, существующих на данный момент для создания концепции проектирования ландшафта необходимо проанализировать пути развития проекта.

Благоустройство территории детского сада необходимо направить на создание положительных эмоций, чувства радости и любви к природе и спорту. Важно создать единый художественно – эстетический образ пространственной среды, способный решить эту задачу. Определение главного идейного центра будущего ландшафта, поможет разработать композицию пространственной среды.

Таким композиционным центром вполне может стать главный корпус детского сада. Не далеко от парадного входа следует расположить зону ожидания для родителей воспитанников. Данная зона, может быть связующим звеном между парадной аллеей (входной зоной) и игровой площадкой предусмотренной для ясельной и младшей групп.

Игровые площадки на территории детского сада необходимо спроектировать так, чтобы они конструктивно не уступали композиционному центру.

Среду вокруг игровых площадок необходимо наполнить положительными эмоциями таким образом, чтобы настроение каждой из площадок не влияло на другие элементы среды. Необходимо предложить варианты создания камерного пространства вокруг игровых площадок. Такая экспозиция нуждается в строгом озеленении. Не исключается возможность размещения в этих зонах мест для отдыха. Детские площадки должны иметь новые сооружения для развития детей, соответствующего различным возрастам. Площадки должны иметь ограждения и специальное напольное покрытие. Озеленение детских площадок стоит приблизить к мировоззрению ребёнка. При проектировании площадки для более взрослых воспитанников (старшей и подготовительной группы) необходимо учитывать тот факт, что их привлекают конструкции для лазания, турники и тд. Эту зону рекомендуется размещать вблизи спортивной площадки. Спортивную площадку можно спроектировать сразу для нескольких видов спортивных игр, чтобы проводить соревнования между воспитанниками детского сада. Спортивная площадка должна быть оснащена местами для болельщиков. В зимний период игровые и спортивные площадки так же должны быть местом для развлечения, возможно проектирование горы для катания на санках.

Для поддержки чистоты и функционирования ландшафта детского сада следует установить техническое помещение для работников. По всей территории детского сада необходимо установить качественную систему полива. Детский сад должен быть обеспечен системой охраны и отвечать требованиям безопасности при чрезвычайных ситуациях.

Необходимо предусмотреть ограждение всего участка по периметру для обеспечения комфортного уединенного отдыха. Важно рассмотреть сохранение некоторых существующих посадок деревьев, так как за счёт этих деревьев создается глубокая тень, которая способна спасти от сильной жары в летнее время года, либо заменить на новые посадки деревьев, так как возраст имеющихся большой. Для создания положительных эмоций следует спроектировать ландшафт детского сада так, чтобы при перемещении по всей территории, создавалось впечатление изменчивости видов.

Аллеи и прогулочные дорожки должны иметь качественное, а самое главное, безопасное мощение. Вариативность материала и узора мощения будет подчинена зонированию территории, а также являться коммуникативной связью различных зон.

Малые архитектурные формы следует сделать разнообразными, но таким образом сочетать, чтобы ощущение единства и целостности пространственной композиции ландшафта детского сада не нарушалось. При проектировании ландшафта необходимо учитывать систему освещения для вечернего времени суток.

Ландшафт детского сада должен быть наполнен ярким, контрастным колоритом, быть привлекательным не только своей функциональностью, но и богатством форм и цвета. Единый эстетический образ, способный выразить все эмоциональное богатство детства должен быть создан в пространственной среде всего участка детского сада.

Перед тем как приступить непосредственно к самому проектированию, необходимо сформулировать концепцию. Одним из основных этапов разработки дизайн-проекта является определение тематической направленности объекта. Отличие одного ландшафта от другого заключается в его индивидуальной тематике, которая обязательно должна быть связана непосредственно со всеми элементами находящимися на всей территории детского сада. В основном тематика связана непосредственно с учебно-развлекательной, спортивно-игровой деятельностью детского сада. Это обуславливает рамки тематизации дизайн-проекта, так как при проектировании ландшафта детского сада можно смело фантазировать, использовать яркие, броские и вольные объекты, чтобы создать цельный эстетический образ всей территории. Для успешного проектирования недостаточно только «интуитивного озарения», важно так же подойти к проекту с рациональной точки зрения, вычленив главную мысль, существенные взаимосвязи и закономерности. А главным является тот факт, для кого проектируется данная территория. Необходимо обратить внимание, что особенно большое значение приобретает тематическая направленность ландшафта для отдыха, развлечений, занятий спортом в условиях конкуренции. При планировании объекта такого рода деятельности зонирование имеет одно из важных значений. Определенная тематизация игровых зон детского сада, правильное распределение посещения детьми игровых площадок является системой привлечения клиентов, что дает правильные результаты и не требует больших затрат [3; 4].

Список используемых источников:

1. Грашин А.А. Дизайн детской развивающей предметной среды. М.: Архитектура-С, 2008.
2. Сотникова В.О. Проектирование элементов благоустройства. Детские площадки. Площадки отдыха. Малые сады. Ульяновск: УлГТУ, 2008.
3. Марченко М.Н., Чаецкая Е.В. Международный журнал экспериментального образования // Научный журнал. № 12. Ч. 2. М., 2015. С. 238-239.
4. Марченко М.Н., Федосеева А.А. Особенности коммуникации дизайнера с потребителями его услуг // Международный журнал экспериментального образования: научный журнал. № 12 Ч. 2. М., 2015. С. 235-236.