DOI: 10.17117/na.2016.01.02.211

<http://ucom.ru/doc/na.2016.01.02.211.pdf>

Поступила (Received): 31.01.2016

Лаврякова Т.А.
Формирование духовно-нравственного мировоззрения
младших школьников средствами литературы
по программам «Школа России» и «Школа 2100»
в контексте требований ФГОС НОО

Lavryakova T.A.
The formation of spiritual and moral worldview of younger
schoolboys by means of the literature programme "School of
Russia" "School 2100" in the context of the requirements
of the GEF IEO

В статье рассмотрен процесс формирования духовно-нравственного мировоззрения младших школьников на современном этапе образования. Автором анализируются средства литературы по двум общеобразовательным программам «Школа России» и «Школа 2100» в контексте требований ФГОС НОО

Ключевые слова: духовно-нравственное мировоззрение, «Школа России», «Школа 2100»

In the article the process of formation of spiritual and moral worldview of younger students at the modern stage of education. The author analyzes means of literature two General education programs "School of Russia" "School 2100" in the context of the requirements of the GEF IEO

Key words: moral worldview, "School of Russia" "School 2100"

Лаврякова Татьяна Александровна

Учитель

Средняя общеобразовательная школа № 12

г. Балашов, ул. Титова, 13

Lavryakova Tatiana Aleksandrovna

Teacher

Secondary school №12

Balashov, Titov st., 13

Основой Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. В связи с этим, перед начальной школой ставится задача подготовить такого ответственного гражданина своего государства, который будет способен самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность с учетом интересов окружающих его людей. Решение этой задачи связано, прежде всего, с формированием устойчивых духовно-нравственных ценностей личности школьника.

Большое количество возможностей духовно-нравственного воспитания заложено в содержании литературных произведений, изучаемых на уроках литературного чтения в начальной школе. На основе произведений литературы у

младших школьников осуществляется духовно-нравственное воспитание, развитие моральных качеств, гражданского сознания, коммуникативных способностей, а также, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Само же литературное чтение, способствует формированию личности обучающегося, обеспечивая понимание литературы как средства сохранения и передачи духовно-нравственных ценностей и традиций, и средства формирования представлений о добре и зле, долга и чести, честности, смелости и справедливости.

Так, курс литературного чтения по программе «Школа России» (авторы: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова) направлен на ознакомление обучающихся с художественными произведениями; приобщение их к культурному наследию народов России и других стран, а также на развитие интереса к чтению и осознание ими важнейших нравственных ценностей, таких как: дружба, доброта, взаимопонимание, уважение к старшим и к Родине.

Данная цель достигается за счет удачно подобранных произведений различных авторов и произведений устного народного творчества в соответствии с возрастными особенностями младших школьников. Опираясь на произведения, расположенных по разделам в учебниках для литературного чтения учителя начальных классов способствует воспитанию в детях любви к Отечеству, своему народу, его языку, нравственно-духовным ценностям и формирует уважительное отношение к людям.

В учебники по литературному чтению включены лучшие произведения великих поэтов и писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, В.Ф. Одоевского, А.И. Куприна и многих других. В материале учебников акцент делается на сказки, так как именно в них предоставлен объем материала, адаптированного по форме, сюжету (борьбы добра со злом) и по идеи (победа добра) для детского сознания и способствующий формированию таких духовно-нравственных качеств, как: трудолюбие, доброта, сопереживание, взаимопомощь и уважение.

Курс литературного чтения по программе «Школа 2100» (авторы: Р.Н. Бунеев и Е.В. Бунеева) направлен на формирования читательской компетенции младшего школьника и на основы формирования грамотного читателя, то есть, такого человека, который имеет привычку читать, и она является, его духовной потребностью, и средством познания мира и самого себя.

Средствами достижения поставленной цели, авторы называют определение тематики чтения, отбор и расположение текстов в учебных книгах, который основан на монографическом принципе, помогающим детям всесторонне ознакомиться с творчеством писателей и поэтов, изучая их произведения, в след за появлением различных «сквозных» персонажей и построения уроков в форме эвристической беседы, тем самым мотивируя читательскую деятельность и связывая ее с жизнью

На основе произведений разных народов (сказки, былины, загадки, песни, пословицы и поговорки), их фольклора и авторских сказок; приходит осознание того, что мир велик и многообразен, и в то же время он един, и что на протяжении всего времени в человеке всегда будет цениться трудолюбие и патриотизм,

ум и доброта, храбрость и достоинство, чувства и верность, а неприязнь всегда вызывает лень, скупость, глупость, трусость, зло, зависть и корысть.

Программа основана на творческой направленности, интересном учебном материале и особой структуре уроков с использованием дискуссий, позволяющих учителю, работающему по данной программе, привлекать обучающихся к чтению, воспитывать внимательных и думающих над произведением юных читателей.

Отличительными особенностями рассмотренных программ в соответствии с требованиями ФГОС НОО являются:

- ориентация содержания курса на духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

- развитие аналитических способностей младших школьников посредством включения учащихся в процесс анализа литературного произведения и ситуации, сравнение себя с героями, попытка поставить себя на их место и мысленно переместиться в ситуацию произведения, чтобы понять, как нужно поступать.

- создание условий и ситуаций нравственного выбора для моделирования поведения ребёнка на основе сопоставления поступков литературных героев со своим жизненным опытом.

- совершенствование основных качеств чтения: беглости, сознательности, правильности и выразительности.

Таким образом, на основе анализа различных литературных произведений, при характеристике героев, как положительных, так и отрицательных, у обучающихся начальных классов формируется свое духовно-нравственное мировоззрение. Но для начала проведения данной работы обучающимся должно быть представлено образцовое выразительное чтение с последующим обсуждением смысла произведения, характеристикой героев и ситуаций, изображением понравившегося героя произведения, сравнением поведения с точки зрения правильности и нормы и как заключение – проверка усвоения смысла художественного произведения за счет его инсценировки или выразительного чтения. Учитель может выбирать произведения, исходя из той атмосферы, которая сложилась в классе и отношений между обучающимися. У них появится уникальная возможность взглянуть на себя со стороны и возможно понять истоки конфликтов, которые зачастую возникают в классах.

В воспитательном и образовательном процессе младших школьников на уроках литературного чтения по данным программам духовно-нравственное воспитание осуществляется за счет использования различных методов, наиболее сложным из которых является метод словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическая беседа; и метод наглядно-практического воздействия – пример.

Все перечисленные методы имеют место быть как в единстве, так и в их гармоничном сочетании. Один метод подкрепляется другим, чем способствует углубленному осознанию происходящей действительности.

Урок, на котором дети испытывают удовлетворение и радость от успешно выполненной общей работы, который пробуждает собственную мысль и вызывает сопереживания учащихся, способствует формированию их духовно-нравственного мировоззрения, результатом же становится правильное отношение к себе, к своим обязанностям и к другим людям.

© 2016, Лаврякова Т.А.

Формирование духовно-нравственного мировоззрения младших школьников средствами литературы по программам «Школа России» и «Школа 2100» в контексте требований ФГОС НОО

© 2016, Lavryakova T.A.

The formation of spiritual and moral worldview of younger schoolboys by means of the literature programme "School of Russia" "School 2100" in the context of the requirements of the GEF IEO