DOI: 10.17117/na.2015.11.05.355

<http://ucom.ru/doc/na.2015.11.05.355.pdf>

Поступила (Received): 30.11.2015

Пугина Е.Л.

Организация педагогического взаимодействия на уроках литературы как основа формирования конкурентоспособного специалиста

Pugina E.L.

Organization of pedagogical interaction on lessons of literature is the basis of formation competitive specialist

В последнее время можно часто услышать, что главным ресурсом страны является интеллектуальный капитал. Действительно, интеллект человека, его креативные способности – практически неисчерпаемый ресурс, так как с их помощью формируются и грамотные специалисты, пользующиеся сегодня большим спросом на рынке труда. В статье освещены методы и приёмы организации взаимодействия в системе новых отношений «Преподаватель-студент», позволяющие воспитать компетентного рабочего; предложены пути практического использования данных принципов в практике преподавания в СПО

Ключевые слова: взаимодействие, компетентность, востребованность, рынок труда

Lately we can often hear the main resource of the country is the intellectual capital. Really human intellect and his creative abilities are practically inexhaustible. This way is help to form literate specialists. Today they are used of large demand on work's market. In this article I try to show methods and ways of interaction organization in system of new relationships «Teacher- student». They let us to educate competent worker and show the tracts of practical use of these principles in teaching practice at Special Professional Education

Key words: labour-market, interaction, competence, work's market

Пугина Елена Леннуровна

Преподаватель

Нижнекамский сварочно-монтажный колледж
Нижнекамский район, пгт Камские Поляны, 1/28

Pugina Elena Lennurovna

Teacher

Nizhnekamsk welding-assembly college
Nizhnekamsk, Kamskie Polyani, 1/28

Для педагогической деятельности необходимо, чтобы, во-первых, воспитатель знал своего воспитанника вдоль и поперек и чтобы, во-вторых, между воспитателем и воспитанником существовало полное доверие.

Писарев Д. И.

Ни для кого не секрет, что образовательная система в средних профессиональных учебных заведениях, ориентированная преимущественно на получение знаний, умений, навыков, не позволила в полной мере выполнить социальный заказ государства и общества, так как отчетливо прослеживалось несоответствие требований работодателей, социальных партнеров требованиям, предъявляемым к выпускнику учебного заведения. В связи с этим сегодня

наблюдается активная смена целей и приоритетов образования, обусловленная переменами в экономической и политической жизни страны. Возникла необходимость модернизации образования с ориентацией подготовки специалистов на совершенствование их самостоятельной творческой деятельности, развитие как профессиональных, так и личностных качеств выпускников. Выявление и создание условий, обеспечивающих переход от объект-субъектной и субъект-объектной позиции на основе стимулирования готовности студентов к профессионально-личностному совершенствованию, становится актуальной проблемой образовательного процесса в средних профессиональных учебных заведениях. На сегодняшний день ощущается потребность в компетентных специалистах, обладающих не только профессиональными познаниями, но и ориентацией на гуманистические ценности, проявляющейся в гуманном отношении к миру и людям.

Одним из путей решения этой проблемы представляется путь раскрытия внутренних резервов человеческой личности.

Преподаваемая мною дисциплина «Литература» дает возможность глубоко и серьезно обсуждать со студентами нравственные проблемы, создавать условия для самостоятельного выбора каждой личностью своей жизненной траектории. Для достижения этого использую в своей педагогической практике самые разнообразные приемы, стимулирующие аналитическую оценочную деятельность студентов, методы активизации эмоций.

Изучение каждого литературного произведения (и поэтического, и прозаического) позволяют поднимать такие проблемные вопросы как: «Есть ли необходимость отвечать на зло злом?», «Что в вашем понимании «совесть», и каково ее значение для человека?», «Что бы вы хотели изменить в жизни и почему?», «Какого человека можно считать умным и как им стать?», «Оправдана ли жестокость вообще и, в частности, на войне?». Ответы на них позволяют сделать анализ проблем для определения позиции студентов, создать в ходе дискуссии нравственные ориентиры.

Лучшим материалом для регулярно обсуждаемых на уроках литературы нравственных проблемных ситуаций, являются ситуации, взятые из жизни и, конечно же, из художественной литературы. Ситуации эти, как правило, неоднозначны и противоречивы, и студент вынужден сделать свой выбор, сообразуясь со своей совестью, взять на себя ответственность за свой нравственный выбор. Помогает в ориентировании с ответом альтернативный выбор, когда я сама предлагаю несколько вариантов выхода из ситуации, и студенты выбирают правильный, на их взгляд.

Чтобы ценностные ориентации стали для студента личностно значимыми, ему необходимо мысленно соотнести их со смысловыми единицами своего индивидуального контекста. В этом случае учебный материал направлен на рефлексивную деятельность студентов, побуждающий к самоанализу. Для этого помимо основных средств привлекаю вспомогательные, такие как демонстрация фильмов. Методы (самоанализ, самонаблюдение) способствуют соотнесению гуманистических ценностей со смысловыми единицами своего индивиду-

ального контекста и тесно связаны с нормой проведения занятий, носящей рефлексивный характер. Но для стимулирования рефлексии сначала провожу просмотр видеофильма, семинар или круглый стол по теме фильма, и только потом делаю акцент на самоанализ. Самоанализ позволяет резюмировать собственный жизненный опыт, накопленные знания и полученные эмоциональные впечатления, узнать о собственных возможностях, что является основой умения учиться. Студент, опираясь на большой запас рефлексивных знаний и операций, сможет выполнять самые различные задачи, а не тратить время на разрешение проблем методом проб и ошибок. Кроме того, рефлексия способствует целостному представлению, знанию о содержании, способах и средствах своей деятельности; позволяет критично отнестись к себе и своей деятельности в прошлом, настоящем и будущем; делает человека субъектом своей активности.

Создать ситуацию размышления, раздумья, осознания помогает метод критического мышления, который я практикую довольно часто. Для достижения этой же цели к каждому уроку подбираю эпиграфы, построенных по приему антитезы, афоризмов (например, «Не делай добра, не будет зла», Гений и злодейство – две вещи несовместимые», «Нет худа без добра» и т.д.). Вышеуказанные методы позволяют стимулировать оценочную деятельность студентов, выявить причины рассогласованности между сознанием и поведением.

Дает положительный результат в активизации нравственного саморазвития личности организация работы с нравственными понятиями. Этот метод хорош тем, что формулируя собственное определение понятия, осуществляя поиск аргументов или контраргументов, студент может работать максимально самостоятельно и индивидуально. Такое своеобразное «распределение» качеств человека, жизненных ценностей по их значимости, позволяют молодым людям делать свой выбор осмысленно.

Таким образом, в ходе совместного духовного общения у молодых людей появляется желание и потребность стать лучше. Появляется побудительный мотив сформировать в себе такие общепринятые ценности, как доброта и честность, порядочность и скромность, готовность помочь и чувство собственного достоинства. Воспитание студента, способного ставить и решать тактические и стратегические цели, проводить самоанализ достигнутого и составлять программу саморазвития, постоянно работающего над собой – и есть цель нашего взаимодействия на уроках литературы. Такой подход позволяет воспитать инициативного, творческого, стремящегося к самовыражению специалиста, имеющего свою точку зрения умеющего ее высказывать, а это значит – востребованного и конкурентоспособного на рынке труда.