DOI: 10.17117/na.2015.11.05.096

<http://ucom.ru/doc/na.2015.11.05.096.pdf>

Поступила (Received): 29.11.2015

Шиханцова Н.П., Божкова М.Е. Вклад античных мыслителей в формирование современных представлений о мире

Shikhantsova N.P., Bozhkova M.E.
**The contribution of ancient thinkers in the formation
of modern ideas about the world**

Современные представления человека об окружающем мире формировались тысячелетиями. Целостность современной научной картины мира, «под которой понимается синтез наиболее общих физических и философских идей», базируется на единстве естественнонаучных, технических и социально-гуманитарных знаний, которые накапливались человечеством тысячелетиями. Воззрения античных философов открыли новый этап в познании человеком объективной реальности, «дали возможность объяснять окружающий мир»

Ключевые слова: человечество, мир, философия, наука

Modern man's concepts about the world were formed thousands of years. The integrity of the modern scientific picture of the world, "which is understood as a synthesis of the most General physical and philosophical ideas", is based on the unity scientific, technical and socio-humanitarian knowledge, which were accumulated by mankind for thousands of years. The views of ancient philosophers opened a new stage in human knowledge of the objective reality, "given the opportunity to explain the surrounding world"

Key words: человечество, мир, философия, наука

Шиханцова Наталья Павловна

Воспитатель

Детский сад общеразвивающего вида № 63
г. Белгород, ул. Преображенская, 69 А

Shikhantsova Natalia Pavlovna

Educator

Kindergarten of all-developing look № 63
Belgorod, Preobrazhenskaya st., 69 A

Божкова Маргарита Евгеньевна

Воспитатель

Детский сад общеразвивающего вида № 63
г. Белгород, ул. Преображенская, 69 А

Bozhkova Margarita Evgenievna

Educator

Kindergarten of all-developing look № 63
Belgorod, Preobrazhenskaya st., 69 A

Современные представления человека об окружающем мире формировались тысячелетиями. Первоначальные донаучные знания были получены из общественного и личного опыта, носили практический характер, но были лишены системности и доказательности. Пытаясь объяснить предметы и явления, строение окружающего мира и место в нем человека, люди обращались к мифологии, религии, строили предположения, ошибались, тем не менее, постепенно познавали истину.

Античные мыслители внесли неоценимый вклад в наши представления о Вселенной, положили начало естественнонаучным знаниям.

Целостность современной научной картины мира, «под которой понимается синтез наиболее общих физических и философских идей» [2, с. 3], базируется на единстве естественнонаучных, технических и социально-гуманитарных знаний, которые накапливались человечеством тысячелетиями.

С зарождением в Древней Греции науки философии, объединившей и выстроившей в систему отдельные знания, связаны попытки решить проблему происхождения человека и его духовности, ответить на вопрос о том, что первично: душа (идеальное) или тело (материя). Независимо от того, какого направления придерживались философы – идеалистического или материалистического – все они пытались выяснить, что представляет собой мир в целом, космос.

Пифагор (570-500 гг. до н.э.) и его последователи прославились вкладом в формирование и развитие математики. Ученый считал, что первоосновой мира являются числа. Одни числа соответствуют небу, другие – земным вещам (справедливости, любви, супружеству). Он создал знаменитую «теорему Пифагора», пришел к выводу о том, что отношение диагонали и стороны квадрата не может быть выражено целым числом и дробью, а также представил математически проработанную и отличающуюся музыкальностью модель мира. Так, Пифагор пришел к выводу, что в центре мира находится никем и ничем не поддерживаемая шарообразная Земля, вокруг которой вращаются расположенные на своих сферах планеты, Солнце и Луна. При вращении с определенным периодом (частотой) у каждой планеты возникает звучание. Считая, что мир состоит из пяти элементов (земли, огня, воздуха, воды и эфира), Пифагор увязал их с пятью видами правильных многогранников. Тайна Космоса, по мнению Пифагора, состоит в синтезе трех миров: естественного, человеческого и божественного. Изучая Космос, Пифагор обосновал теорию о перерождении душ: звездное небо – это населенный душами космос с небесами-планетами, а звезды – это души будущих или живших жителей Земли.

Сократ (470-399 до н.э.) неоднозначно относился к различным космологическим теориям. Он призывал сограждан обратиться к самооценке своего внутреннего «Я», а не созерцать космос. Для того, чтобы познать или изменить мир, считал Сократ, человек должен изменить себя. Своим методом беседы доходить до сути вещей он направил внимание философов на важное значение человеческой личности.

Платон (427-347 гг. до н.э.) создал учение о двух мирах: мире идей и мире вещей. Мир идей – это идеальная сущность, первооснова бытия, откуда происходит бытие материальное. Разница этих миров в том, что идеальный мир прекрасен, совершенен, а его материальное воплощение далеко от совершенства. Также Платон обосновал теорию космоса как целостного организма, живого, разумного, одушевленного, где есть место и каждому отдельному человеку, и общественной жизни людей. В космосе все должно быть идеальным, в том числе и движение небесных тел, считал Платон, поэтому видимые неравномерные и некруговые траектории движения планет он предложил разложить на простые составляющие, т.е. круговые.

Сравнивая учения Пифагора, Сократа и Платона, Ю. Бабаев отмечает: «Все они философы-идеалисты, но одновременно идеалисты разные в своем идеалистическом миропонимании» [1, с. 67].

Демокрит (ок. 460 – ок. 370 гг. до н.э.) вошел в историю философии как материалист-атомист. Для него мир – это движение, соединение и разложение атомов (далее неделимых мельчайших частиц) в пустоте. При этом атомы, по Демокриту, далее неделимы, они различны по форме – от круглых до крючковатых, по поверхности – от гладких до шероховатых, по массе. В зависимости от количества соединяемых атомов, их взаимного расположения, характера сцепления возникают качества атомов. Чтобы атомы могли проявить свои признаки, приобрести «вещную» форму, им должно быть предоставлено место, которое Демокрит называет пустотой. Таким образом, Демокрит считает первоосновой мира, Космоса атомы и пустоту (пространство). Живые организмы и человек – также скопление атомов, но человек при этом имеет душу, которая состоит из мелких, наиболее подвижных, огненных атомов. Вселенную мыслитель представляет как бесконечность с бесконечным количеством в ней миров.

Аристотель (384-322 гг. до н.э.) в вопросах определения основ бытия он был дуалистом, т.е. не разделял ни материализма, ни идеализма своих предшественников. Первоначалами мира у него выступают инертная материя и активная форма. По Аристотелю, Космос ограничен, имеет форму сферы, в центре которой находится земной шар, за пределами сферы нет ничего – ни пространства, ни времени. Аристотель отрицает пустоту (вакуум) в природе, считает, что материальная субстанция беспрельдно делима, разграничивает «земное» и «небесное». На Земле все тленно, происходит постоянный круговорот – рождение и смерть, произрастание и увядание; небо, наоборот, усеяно вечными и совершенными светилами, которые состоят из нетленного элемента – эфира. Для земных тел естественными являются движения по прямой к центру Космоса (т.е. вниз) или от центра Космоса (вверх): тяжелые тела по самой своей природе стремятся вниз, а легкие – вверх. Всякие иные движения земных тел являются насильственными. Свои труды Аристотель посвятил не только мироустройству в целом, но и изложил принципы классификации животных, провел сравнение различных животных по их строению, заложил основы античной эмбриологии. Аристотель выступил с критикой теории Платона об обособленном мире идей и мире вещей, считая, что всякая вещь, существующая сама по себе, неотделима от своей сущности (состоит из материи, имеет форму, начало движения, цель).

Воззрения античных философов открыли новый этап в познании человеком объективной реальности, «дали возможность объяснять окружающий мир» [3, с. 18]. Они были кардинально противоположны существующим ранее религиозно-мифологическим представлениям о строении Вселенной. Бесспорно, многие теории отличались ошибочностью, умозрительностью, наивностью, тем не менее, они внесли огромный вклад в развитие таких наук, как математика, физика, астрономия, география, биология, этика, психология, педагогика и других, с помощью которых человек создает современную естественнонаучную картину мира.

Список используемых источников:

1. Бабаев Ю.В. Основы философии: учебное пособие для студентов нефилософских специальностей. М., 2014. 544 с.
2. Мальцева Н.Н., Оксак А.И., Пеньков В.Е. Эволюция естественнонаучной картины мира. Белгород, 2011. 45 с.
3. Пеньков В.Е. Эзотерические знания как психологическая основа науки и религии // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2009. № 10. С. 17-20.

© 2015, Шиханцова Н.П., Божкова М.Е.
Вклад античных мыслителей в формирование
современных представлений о мире

© 2015, Shikhantsova N.P., Bozhkova M.E.
The contribution of ancient thinkers in the formation
of modern ideas about the world