DOI: 10.17117/na.2015.11.02.358

Поступила (Received): 20.11.2015

<http://ucom.ru/doc/na.2015.11.02.358.pdf>**Самохин В.Ф.****Инновационная среда в системе военного образования:
педагогические условия и принципы формирования****Samokhin V.F.****Innovation environment in the military education system:
pedagogical conditions and principles of creation**

Рассмотрены педагогические условия для формирования инновационной среды в системе военного образования. Перечислены требования к содержанию обучения для реализации педагогических условий формирования инновационной среды. Сформулированы принципы, соблюдение которых определяет эффективность функционирования современного вуза

Ключевые слова: инновационная среда вуза, инновационная культура, концепция формирования инновационной среды

Самохин Василий Федорович

*Доктор педагогических наук, профессор
Военная академия связи им. Маршала Советского
Союза С.М. Буденного
г. Санкт-Петербург, Тихорецкий пр., 3*

The paper discusses pedagogical conditions for the creation of an innovation environment within the military education system. Requirements are listed for the educational content to implement pedagogical conditions enabling the creation of an innovation environment. Principles are formulated to ensure effective performance of a modern higher education institution

Key words: innovation environment of a higher education institution, innovation culture, concept of the creation of an innovation environment

Samokhin Vasilii Fedorovich

*Doctor of Pedagogic Sciences, Professor
Military academy of communications named S.M.
Budenny
Saint-Petersburg, Tixoretsky ave., 3*

Система образования, в том числе военного, переживает в н. в. новый этап своего развития, сущность которого заключается в переходе от обычной трансляции знаний и фактов к развивающему обучению. Отличительной особенностью последнего является изменение образовательной парадигмы, ориентированной на фундаментальность и гуманизацию образования, развитие творческого потенциала личности, формирование инновационного мышления и инновационной культуры обучающихся.

Реализация такого подхода в системе военного образования предусматривает, прежде всего, формирование соответствующей инновационной среды, под которой следует понимать «окружающие субъекта образовательного процесса материальные и духовные условия его саморазвития, определяемые внутренней средой участников инновационной деятельности и внешней макросредой, оказывающих решающее воздействие на формирование и творческое развитие личности и одновременно изменяющихся под ее влиянием» [1]. Только при наличии сформированной научной среды могут быть реализованы качественно

новые подходы к подготовке, переподготовке и отбору преподавательского состава военной школы, организации его профессиональной деятельности и оценке ее результативности.

Именно педагогу принадлежит в новой цивилизации ведущая роль – «не политику, не генералу и даже не ученому, учителю предстоит стать центральной фигурой наступающей эпохи» [2].

Такое положение принципиально меняет требования к образованию. К его содержанию начинают относить все значения и смыслы культуры на уровне современного понимания – не только традиции и духовные формы деятельности (философия, наука), но и всю совокупность современной техники, технологии, предметно-вещевой сферы, экономики, социальных институтов общества. В этих условиях необходим пересмотр баланса «культура – индивид – образование – общество» в том смысле, что культура должна трактоваться как результат исторического развития общества, индивида нужно рассматривать с гуманистических позиций, самоопределяющейся, саморегулирующейся, творческой и свободной личностью, а образование – как генетический код (матрицу) общества и культуры [3].

Успешная деятельность педагога в значительной степени зависит от того, насколько точно и адекватно он ощущает исторические и культурные аспекты времени. Задача системы образования не только сформировать инновационную среду, обогатить обучающегося сведениями об инновационной культуре, но и оказать ему помощь в обретении себя в ней, формировании собственного культурного самосознания, обеспечении ему возможности саморазвития.

Преподаватель, реализующий такую задачу, должен обладать соответствующими уровнями субкультур, составляющими структуру инновационной культуры. Разработка образовательных технологий по формированию инновационной среды предполагает учет ряда педагогических условий, которые можно сформулировать следующим образом:

- создание соответствующей инновационной среды при разработке технологии обучения инновационной деятельности, предусматривающей активное освоение субъектами высшей школы всех компонентов инновационного процесса, является неотъемлемым требованием широкого овладения педагогами инновационной культурой;

- инновационная культура преподавателя должна формироваться на основе системного представления об инновационном процессе, происходящем во множестве субкультур общего мультикультурного пространства;

- формирование инновационной культуры обучающихся возможно только при создании условий для их активного участия в инновационном процессе [4];

- совместная деятельность педагога и обучающегося в инновационном процессе должна играть важную роль в разрабатываемых технологиях;

- технология обучения инновационной деятельности должна обеспечивать возможность анализа индивидуальных особенностей обучающегося с целью корректировки степени сложности проблемы, заданной ему для решения.

Реализация образовательного процесса с учетом выполнения приведенных выше педагогических условий формирования инновационной среды ставит перед

преподавателями ряд специфических требований к содержанию обучения. Основные из них:

1. При взаимодействии с учебной информацией у обучающегося должна возникать неудовлетворенность имеющимися представлениями, ощущение их ограниченности, противоречивости по отношению к естественно-научной картине мира.

2. В содержании предмета должны быть выделены ведущие, узловые понятия. Объем транслируемой информации должен отвечать принципу необходимой минимальности. Приобретаемые знания должны соответствовать критерию будущей востребованности.

3. Учебная информация должна быть значимой для обучаемых, опираться на их собственный опыт, соответствовать их потребностям и интересам.

4. Новые представления и понятия должны быть средствами решения значимых проблем, обладать объяснительными и прогностическими свойствами, стимулировать возникновение новых идей и представлений.

5. Содержание учебной информации, кроме научных фактов, понятий, теорий, представлений, гипотез, должно отражать пути и логику развития науки, теоретические и эмпирические методы получения нового научного знания, процессы смены научных представлений и парадигм.

6. Необходимо выделение специального блока, предназначенного для освоения методологии инновационной, научно-исследовательской, творческой деятельности, несмотря на то, что частично эти задачи решаются в контексте собственно учебных исследований.

Анализ основных требований к организации образовательного процесса дает основание для выделения важнейших из них, которые должны стать предметом деятельности педагога по формированию инновационной среды:

- необходимо постоянно ставить обучающихся в положение исследователей, первооткрывателей; побуждать их к самостоятельному поиску, открытию необходимых знаний;

- изучение материала должно сопровождаться соотнесением конкретных частных факторов с познавательными структурами, схемами, закономерностями, обуславливающими развитие у обучающихся способностей к познавательной деятельности в процессе освоения учебной информации;

- нужно как можно чаще моделировать ситуации, когда изучаемые явления и закономерности входят в противоречие с имеющимися представлениями;

- необходимо всячески побуждать обучающихся к смелому высказыванию имеющихся у них идей, выдвигать альтернативные объяснения, предположения, догадки;

- представлять возможность обучающимся исследовать свои идеи и предположения в свободной раскованной обстановке, обсуждая их в небольших группах, и, что более важно, в индивидуальных дискуссиях, применять их к широкому кругу ситуаций для оценки прикладного значения;

- учитывать индивидуальные психологические особенности обучающихся, предпочитаемые интеллектуальные стратегии, стили мышления, использовать все возможности для развития творческого потенциала.

Интегрируя перечисленные положения, следует подчеркнуть, что основным методологическим принципом деятельности педагога является необходимость всеми средствами стимулировать познавательную деятельность обучающихся, использовать различные виды учебного диалога, игрового взаимодействия, опору на воображение, аналогии и метафоры, формировать среду, благоприятную для максимального раскрытия творческого потенциала личности.

Инновационная среда вуза должна формироваться в соответствии с определенными положениями, которые можно объединить в такое понятие, как Концепция.

Концепция формирования инновационной среды в деятельности педагога должна быть конвергенцией естественнонаучных, гуманитарных концепций и практик образования начала XXI века.

Концепция должна отвечать на следующие вопросы времени:

1. Каковы научно-теоретические, гносеологические, методологические основы формирования инновационной среды?
2. Как практически организовать инновационное пространство, чтобы обрести необходимые условия и оптимальные технологии в подлинно гуманном образовательном процессе?
3. Как организовать эффективную, удовлетворяющую требованиям времени, систему управления инновационной деятельностью в рамках действующих учебных планов и программ всех уровней воспитательно-образовательного процесса?
4. Как при существующем уровне финансирования вуза экономично организовать инновации в системе образования?
5. Как избежать авторитарного подхода к образованию, преодолеть бюрократические желания ничего не менять в системе образования?
6. Как организовать перестройку педагогического процесса, технологий образования в направлении гуманизации и гуманитаризации образования?

Исходя из вышеизложенного, можно определить условия формирования инновационной среды в деятельности преподавателя через сумму принципов:

- принцип системности, который означает реализацию педагогической инновационной деятельности через систему общенаучных теорий развития природы, общества, мышления;
- принцип гармонизации, означающий использование технологий и методик целостного восприятия и мышления;
- принцип гуманитаризации, означающий необходимость широкой гуманитарной подготовки обучающихся посредством перехода от технократической модели образования к модели социокультурной;
- принцип инструментальности, означающий возможность применения знаний, умений, навыков во всех сферах жизни человека: личной, межличностной, социальной, универсальной;
- принцип личностно-ориентированного образования, предполагающий свободу выбора форм, методов, направлений и применяемых средств образования;

- принцип опережающего развития образовательной системы по отношению к другим отраслям;
- принцип простоты познания, который должен лежать в основе принципа простоты образования;
- принцип экономичности, означающий создание и реализацию таких методик и технологий образования, при которых не будут превышены необходимые социальные затраты при экономии времени, сил, финансовых средств;
- принцип потенциальной интеллектуальной безопасности, являющийся новым принципом педагогики [5] и основанный на общесистемных принципах, важнейшие из которых в данном случае: природосообразность, самоорганизация информации, инвариантность.

Методологическим ядром формирования инновационной среды является структурирование «участного мышления» как индивидуального переживания знаний. При этом обучающемуся предлагается первому трактовать образы, а не после преподавателя.

В решении перечисленных выше принципов педагогикой накоплен значительный опыт. В то же время в качестве важнейшей характеристики современной ситуации в области исследований проблем развития творческих способностей надо назвать противоречие, состоящее в отставании типа достигнутого знания от нового социального заказа. Иначе говоря, сложившаяся социально-экономическая ситуация создает условия, открывающие новый этап развития исследований по формированию творческой личности с развитой инновационной культурой.

Список используемых источников:

1. Левадный Ю.В., Худайназарова Д.Р., Чернолес В.П. Феномен «культурного отставания» в контексте инновационного развития общества // Биржа интеллектуальной собственности. 2010. Т.9. № 12. С. 17-24.
2. Моисеев Н.Н. Агония России – есть ли у нее будущее // Зеленый мир. 1996. № 2.
3. Чернолес В.П. Интеграция инновационной и учебной деятельности в системе военного профессионального образования. Автореферат диссертации на соискание уч. степени доктора педагогических наук. Военно-морской институт радиоэлектроники им. А.С. Попова. Санкт-Петербург. 2002.
4. Худайназарова Д.Р., Ланских Е.А. Коллективное творчество в изобретательстве: условия достижения эффективности // Научно-практический журнал «Изобретательство». № 8. 2011. С. 25-31.
5. Маслова Н.В. О концепции ноосферного образования // Альманах-2000. М.: Международная академия авторов научных открытий и изобретений. 2000. 168 с.

© 2015, Самохин В.Ф.

Инновационная среда в системе военного образования: педагогические условия и принципы формирования

© 2015, Samokhin V.F.

Innovation environment in the military education system: pedagogical conditions and principles of creation