DOI: 10.17117/na.2015.10.04.418

<http://ucom.ru/doc/na.2015.10.04.418.pdf>

Поступила (Received): 02.10.2015

Пономарева К.В., Батакова Н.В. Школьная форма в современном мире: за и против

Ponomareva K.V., Batakova N.V.
School uniforms in the modern world: for and against

В статье рассматриваются плюсы и минусы школьной формы, а так же ее роль в современном мире. Так как вопрос введения школьной формы в последние годы весьма обострился, то было проведено исследование на выявление отношения учащихся к форме

Ключевые слова: школьная форма, образовательный процесс, дисциплина, права ребенка, современный мир

The article considers the pros and cons of school uniforms, as well as its role in the modern world. Since the question of the introduction of school uniforms in the last years very intensified, the study was conducted to identify the relationship of students to form

Key words: school uniform, educational process, discipline, rights of the child, the modern world

Пономарева Кристина Викторовна

Студент

Чайковский государственный институт
физической культуры

Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 67

Ponomareva Kristina Viktorovna

Student

Tchaikovsky state physical education institute
Perm krai, Tchaikovsky, Lenin st., 67

Батакова Наталья Владимировна

Кандидат педагогических наук, доцент

Чайковский государственный институт
физической культуры

Пермский край, г. Чайковский, ул. Ленина, 67

Batakova Natalya Vladimirovna

Candidate of Pedagogic Sciences, Associate Professor

Tchaikovsky state physical education institute
Perm krai, Tchaikovsky, Lenin st., 67

Большую часть всей своей жизни ребенок проводит в школе. Здесь он находит друзей, познает мир, сталкивается с первыми трудностями и радуется первым победам. Ежегодно подготовка к новому учебному году начинается за-долго до его начала. Конечно же, самым непростым делом является выбор школьной формы для ребенка.

Идея о введении в учебные заведения школьной формы приобретает всё большую актуальность. На данный момент во многих школах, лицеях и гимназиях школьная форма обязательна. Это становится причиной различных протестов со стороны учащихся, особенно у старшеклассников, что приводит к конфликтам между учениками и администрацией школы.

Но и среди учащихся есть те, кто является приверженцем идеи школьной формы. Ведь кроме многочисленных минусов, есть и множество плюсов её введения.

Школьная форма, в том или ином виде, существует с древнейших времен. Аналоги современной форме существовали с появлением первых школ. Уже в пифагорейской школе существовала особая форма. Будь то древние монастырские школы или военные школы, в них существовала определенная культура одежды. Дойдя до наших дней, школьная форма значительно изменила свой вид, но её функции, в основном, не поменялись.

Нами было проведен опрос. В ходе которого, мы выяснили, что большинство учащихся выступают за школьную форму.

Так же, большинство учащихся считают, что отсутствие школьной ни каким образом не влияет на успеваемость. Но те, кто считает иначе, выделяют самым весомым на их взгляд минусом отсутствия школьной формы – снижение уровня дисциплины на уроках. И действительно, отсутствие возможности ходить в повседневной одежде приучает детей к мысли, что в школу приходят за новыми знаниями, а не показать себя, что способствует собранности и дисциплинированности.

На вопрос о влиянии отсутствия школьной формы на взаимоотношение в классе большинство ответили отрицательно. Но, все же, больше трети респондентов считают иначе. Действительно, форма стирает различия между учениками из разных социальных слоёв.

У трети опрошенных присутствует герб школы на форме. Большинство из них гордятся этим, и как ни странно это ученики элитных школ и гимназий.

При выборе учащимися цвета школьной формы, многие склонились к синему цвету. Как считают специалисты, идеальный вариант цвета формы – так же темно-синий или темно-зеленый: эти цвета мобилизуют умственную деятельность и настраивают на рабочий лад. Серый цвет, как правило, успокаивает ребенка. Ни учителя, ни ученика он не раздражает. Яркие, кричащие цвета действуют на детей возбуждающе, быстро их утомляют.

Для чего же нужна школьная форма? Ответы на данный вопрос сводились в основном к четырем пунктам. Школьная форма нужна для:

1. Поддержания дисциплины, порядка и организованности;
2. Уравнивания, сокрытия разницы материального положения;
3. Приучения к культуре и эстетике;
4. Определения класса учащихся (при распределении цветов определенному классу).

Таким образом, можно сделать некоторые выводы.

Доводы «ЗА» школьную форму:

– Школьная форма, как и любая форма, дисциплинирует, приводит к сплоченности, способствует выработке в учениках ощущения общности, коллективизма, общего дела и наличия общих целей;

– Форма исключает, либо, во всяком случае, ограничивает возможность конкуренции в одежде, устраняет визуальную разницу между учащимися из семей различного материального достатка, препятствуя расслоению по принципу «богатые/бедные»;

– Ученик в школьной форме думает об учебе, а не об одежде, исключается проблема "В чем пойти в школу", у детей возникает позитивный настрой, спокойное состояние активизирует желание учиться;

– Школьная форма помогает ребенку почувствовать себя учеником и членом определенного коллектива, дает возможность ощутить свою причастность именно к этой школе;

Доводы «ПРОТИВ» школьной формы:

– Форма – элемент уравнительного воспитания и обучения;

– В конвенции о правах ребенка сказано, что каждый ребёнок имеет право выражать свою индивидуальность так, как это ему угодно. Школьная форма ограничивает свободу самовыражения, и индивидуализации учащихся;

– Требование ношения формы само по себе есть форма насилия над личностью, требование строгого соблюдения формы может при желании произвольно толковаться школьными работниками и использоваться для бесосновательного преследования неугодных учеников;

– Форма может быть слишком дорогой для бедных семей, и наоборот, форма, предложенная исходя из доступности цены, может не устраивать по качеству семьи с достаточным уровнем доходов;

Таким образом, по итогам опроса можно сделать вывод, что большинство учащихся понимают предназначение школьной формы и с готовностью относятся к ее введению. Не смотря на наличие минусов в форме, нельзя забывать и о плюсах. Школьная форма приучает к определенному порядку, дисциплине, сглаживает социальное неравенство, дает возможность осознать свою принадлежность к определенному коллективу. Эти данные дают право говорить о положительном влиянии формы на образовательный процесс.

В форме ребенок проводит практически ежедневно по 5-6 часов в день, поэтому она должна быть сшита из натуральной качественной ткани. Синтетические волокна не должны превышать 55%.

При этом школьная форма, произведенная в России из отечественных натуральных тканей, как правило, соответствует техническому регламенту и является безопасной для здоровья детей.

Но, как ни странно, мощностей российских производителей не хватает, и поэтому большая часть форменной одежды закупается преимущественно в Китае. Для того, чтобы сэкономить, на рынок выводят дешевый синтетический товар. Чтобы покончить с этим, производители решили ввести ГОСТ на школьную форму.

В итоге, Государственная дума отклонила законопроект о введении единой школьной формы в России, идею которой поддержал Владимир Путин. Вместо него были приняты единые требования к одежде. Но они практически не отличаются от тех, которые уже закреплены существующим законодательством.

Школьная форма – это символ традиций, помогающий развить чувство принадлежности к команде, а также очень сложный элемент гардероба, который во многие времена являлся важным атрибутом образовательного процесса. Если на заре истории школьная форма была символом элитарности, так как

само образование было привилегией лишь высших социальных классов, то со временем, кроме этого, форма стала и средством уравнивания. Многие страны мира продолжают хранить или вводить в свои учебные заведения удивительную традицию школьной формы.

Список используемых источников:

1. Гусенко М. Снимите это немедленно // Российская газета. 2015. 21 августа.
2. Лемуткина М. У школьной формы появится единый гост // Московский коммерсант. 2015. 20 февраля.
3. Марина Балина, Алла Рудова. Размышления о школьной форме (по материалам произведений детской и автобиографической литературы) // Теория моды. 2008. № 8.
4. Информационное агентство «РОСБАЛТ». URL: <http://www.rosbalt.ru/>

© 2015, Пономарева К.В., Батакова Н.В.
Школьная форма в современном мире: за и против

© 2015, Ponomareva K.V., Batakova N.V.
School uniforms in the modern world: for and against