DOI: 10.17117/na.2015.10.03.160

Поступила (Received): 04.10.2015

<http://ucom.ru/doc/na.2015.10.03.160.pdf>**Литовченко М.А., Дорохов В.Н.****Использование новейших технологий в процессе внутренней отделки жилых и нежилых помещений****Litovchenko M.A., Dorohov V.N.****Use of the latest technologies in the interior decoration of residential and non-residential premises**

Применение новейших технологий во внутренней отделке. В современном мире люди часто задумываются какой интерьер выбрать. Отличным решением является природный интерьер – это лучшее решение при выполнении внутренней отделки помещений благодаря спектру качественных, эстетических и эксплуатационных характеристик. В этой статье мы затронули проблемы, причины и важность применения новых технологий в строительстве, а также представили разнообразие натуральных отделочных материалов

Ключевые слова: внутренняя отделка, новые технологии, современное строительство

Литовченко Матвей Алексеевич

Студент

Адыгейский государственный университет

Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Солнечная, 60

Дорохов Вячеслав Николаевич

Преподаватель

Адыгейский государственный университет

Республика Адыгея, г. Майкоп, ул. Солнечная, 60

Application of new technologies in interior decoration. In today's world, people often wonder how to choose the interior. An excellent solution is a natural interior – is the best solution when the interior decoration thanks to the range of quality, aesthetics and performance. In this article, we touched on the problem, the causes and the importance of new technologies in construction and presented a variety of natural materials

Key words: interior finish, new technologies, modern building

Litovchenko Matvey Alekseyevich

Student

Adygei state university

Republic of Adygea, Maikop, Solnechnaya st., 60

Dorohov Vyacheslav Nikolaevich

Teacher

Adygei state university

Republic of Adygea, Maikop, Solnechnaya st., 60

Дизайнерское решение современного жилья уже довольно трудно представить себе вовсе без использования камня. Его различные породы не только способны удовлетворить самые разные эстетические и технологические требования, предъявляемые к жилому помещению, но и с древних времён являются ярким подтверждением высокого социального статуса владельца. Красивый, прочный, долговечный и относительно простой в обработке натуральный камень давно заслужил хорошую репутацию. В сознании человека камень традиционно ассоциируется с незыблемостью, монументальностью, парадностью. Несмотря на стремительное развитие рынка строительных материалов, он

остаётся материалом, до сих пор непревзойдённым в своей способности служить человеку.

Использовать натуральный камень в интерьере можно практически без ограничений. Это и напольные покрытия как по всему полу, так в определенных зонах. Ступени, перила и пороги из натурального камня также придадут интерьеру шарм. Зачастую его можно встретить и в отделке стен. Колонны, портики и арки заметно выигрывают, если они из этого природного материала.

К примеру, сочетание «теплого» известняка с деревом создает ощущение уютного и комфортного жилища, в котором бережно хранятся семейные традиции и ценности, а серебристый гранит в ансамбле со сталью и пластиком успешно подчеркнет современность и сдержанность кухонного интерьера. Можно подобрать полы и столешницы мебели из одной породы камня, либо решать части интерьера в контрасте, расставив акценты необходимым образом.

Преимущество камня не только в его стильности и элегантности, но и в износостойкости, прочности, невосприимчивости к агрессивным средам:

- долговечность: благодаря высокой твердости и низкой деформации на сжатие камень устойчив к царапинам, трещинам и другим повреждениям. Качественно выполненные и соответственно защищенные декоративные элементы из этого материала практически не разрушаются.

- устойчивость к перепадам температуры: под воздействием высокой температуры камень не изменяет свой вид и свойства. Это позволяет применять его в местах, подверженных воздействию огня: для отделки каминов, облицовки кухонных столешниц и стен.

- экологичность и натуральность: камень не вызывает аллергии, не выделяет токсичных субстанций, не создает вредное излучение, не загрязняет среду; он является одним из немногочисленных декоративных материалов, которые можно многократно обрабатывать и использовать, изменив их вид и назначение.

Технологию производства этого уникального отделочного материала моделируют условия получения природного гранита на основе окиси кремния. По фактуре, цвету, физико-химическим и эксплуатационным свойствам он не только не уступает натуральному граниту, но и превосходит его по ряду параметров:

- химическая стойкость в 30 раз выше;
- фон радиоактивности в 5 раз меньше;
- высокая износостойкость – потеря массы на истирание 0,06 г/см²;
- исключительная водостойкость (его водопоглощение 0,55%, керамики – от 2 до 16%).

- высокая морозостойкость – более 200 циклов (у керамики – 40 циклов).

Материал имеет широкую цветовую гамму – более 400 оттенков и разнообразную фактуру поверхности – от зеркально гладкой до шероховатой. Его цена меньше цены природного гранита в 2-10 раз. Благодаря такому набору уникальных качеств экстрагранит – один из немногих отделочных материа-

лов, которые можно использовать в зимнее время. Он перспективен также для создания произведений монументального искусства, архитектуры и дизайна.

В последнее время рисунок камня повторяют и в варианте 3D панелей, которые намного упрощают отделочные работы и являются более «теплым» вариантом отделки жилого или офисного помещения.

Рельефные панели могут применяться для отделки стен, перегородок, потолка, мебельных фасадов, скрывать неровности стен, выполнять функции самой яркой детали интерьера, служить фоном, например, для часов или телевизора – область их применения очень широка.

При проведении отделочных работ важно то, что 3D панели не требуют идеально гладких стен, монтируются просто на клей или крепятся на монтажные уголки (если стены слишком гладкие). Для этого не нужны особые навыки или специальные инструменты, только клей, рекомендованный производителем именно для данного вида панелей, или система креплений. Крепятся рельефные панели на дерево, бетон, гипсокартон и кирпич. В некоторых случаях при полной поверхностной покрытии можно не проводить черновую отделку стен.

Потолочные и стеновые панели 3D представляют собой законченный, готовый к применению отделочный материал, как бы кусочек рельефного рисунка, который нужно просто закрепить на выбранном участке поверхности. Обычно они не требуют дополнительной обработки, что позволяет с их помощью максимально быстро внести изменения в интерьер.

Стоит отметить, практически все рельефные панели имеют очень хорошие показатели звуко- и теплоизоляции. Так что 3D панели – это не просто декорация, а эффективно работающее средство для уменьшения шума и утепления комнаты. Данная технология как шумоизоляция особенно целесообразна в офисных зданиях и деловых центрах.

Гибкий камень – уникальный материал. Отличается эластичностью, прочностью и легкостью монтажа. Материал характеризуется толщиной в пределах от 1,5 до 3 мм. В состав входит натуральная цветная мраморная крошка, а также экологически чистый полимерный материал.

Такой состав позволяет материалу имитировать камень, песчаник, клинкерный кирпич, сланец и др., оставаясь при этом гибким и удобным в применении. Его можно использовать в оформлении современных каминов, душевых и ванных комнат, санузлов, саун и бассейнов, кухонь и прихожих. Также гибкий камень применяют для облицовки фасадов, стен, заборов и т.д. Материал отлично передает натуральную природную фактуру, обладает широким спектром оттенков, что позволяет создавать неповторимый дизайн интерьеров и фасадов.