DOI: 10.17117/na.2015.08.604

<http://ucom.ru/doc/na.2015.08.604.pdf>

Поступила (Received): 30.08.2015

Овчинникова Е.С., Тимакова О.Ю. Значение сказки в развитии дошкольника

Ovchinnikova E.S., Timakova O.Yu.
The value of fairy tales in the development of preschool

Ключевые слова: воспитание, школа, образование

Key words: education, school, education

Овчинникова Екатерина Сергеевна

Воспитатель

СОШ №1 структурное подразделение детский сад

Алёнушка

Самарская обл., Сергиевский р-н, пгт. Суходол,

ул. Школьная, 16

Ovchinnikova Ekaterina Sergeevna

Educator

Secondary school №1 structural unit of kindergarten

Alionushka

Samara reg., Sergievsky dist., vill. Suhodol,

School st., 16

Тимакова Оксана Юрьевна

Воспитатель

СОШ №1 структурное подразделение детский сад

Алёнушка

Самарская обл., Сергиевский р-н, пгт. Суходол,

ул. Школьная, 16

Timakova Oksana Yurievna

Educator

Secondary school №1 structural unit of kindergarten

Alionushka

Samara reg., Sergievsky dist., vill. Suhodol,

School st., 16

И нельзя без сказки нам прожить друзья,
Ведь со сказкой проще верить в чудеса.
Ведь со сказкой легче, отыскать нам путь.
В маленькое сердце, дверцу распахнуть

Великий русский педагог К.Д. Ушинский указывал на необходимость приобщения детей к красоте родного слова, развития культуры речи. Он говорил, что «Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни...».

Одним из наиболее эффективных путей развития речи дошкольников, исследователи признают использование разных жанров литературы, устного народного творчества, в особенности – русской народной сказки.

Сказка – это кладёзь народной мудрости, она воспитывает детей интеллектуально и нравственно, а также оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

Русская народная сказка легко воспринимается детьми, на ее основе у детей развивается мышление и воображение. В процессе чтения сказки перед ребенком раскрывается все великолепие и богатство русского языка. Дети начинают замечать красоту родного языка, постепенно осваивая его, обогащают

свою речь образными выражениями и литературными оборотами. Читая сказку, мы учим детей замечать художественную форму, выражающую содержание. Чем чаще дети их слышат, тем больше они впитывают гармонию слова.

Сказка – это способ общения с малышом на понятном и доступном ему языке, это первые маленькие безопасные уроки жизни. В нашей работе с детьми младшего дошкольного возраста, мы используем сказки очень часто, так как сказки являются неотъемлемым элементом в воспитании детей. Читая и рассказывая сказки, развивается внутренний мир ребёнка. Дети, которым с раннего детства читают сказки, быстрее начинают говорить. Сказки учат детей сравнивать, сопереживать, помогают формировать основы поведения и общения, развивают фантазию и воображение ребёнка, связную речь и мышление, внимание, память, мимику лица, жесты, а так же его творческий потенциал. Работая с маленькими детьми, мы очень часто используем русские народные сказки, которые не только читаем и рассказываем, но ещё и показываем с помощью кукольного театра – это «Репка», Колобок», «Курочка ряба», «Маша и медведь», и т.д.».

Хочется отметить важный момент, и родителям не стоит забывать о том, что сказка должна соответствовать возрасту. Правильно подобранная сказка положительно влияет на эмоциональное состояние ребенка, корректирует и улучшает его поведение, а также воспитывает уверенность ребенка в своих силах.

Благодаря сказкам, прививаются жизненные ценности, формируется характер и привычки малыша, приобретаются хорошие навыки.

Воспитание детей через сказку неоспоримо, ведь она несёт огромный запас знаний прежних поколений. Именно она оказывает ненавязчивое влияние на формирование мышления ребёнка, впитывая информацию через народное творчество. Посредством сказки легче объяснить малышам прописные истины, нежели нравоучения. Сказка – это мощный инструмент обучения малышей и дошколят. Именно на примере героев сказок лучше всего усваивается важная жизненная информация. Яркими примерами моделирующими правильное поведение, являются такие сказки, как «Колобок», «Серенький козлик», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Репка». В них очень ярко показываются разные противопоставления: храбрость и трусость, богатство и нищета, трудолюбие и лень, смекалка и глупость, успех коллективизма и трудность одиночества. На примере сказочных персонажей дети учатся отличать добро и зло, сопереживать положительным героям, мысленно преодолевать с ними трудности и преграды. Уверовав в простую истину, что добро побеждает зло, ребёнок более стойко научится преодолевать жизненные невзгоды. Известный факт, что многие в детстве испытывают чувство страха: врачей, темноты, оставаться одни в комнате. Опять же сказки могут помочь в этой ситуации. Ребёнок со стороны наблюдает, казалось бы, безвыходную ситуацию, и вот находится способ благополучного её решения. Герои счастливы, здоровы, зло побеждено. Зная о положительном исходе дела, малыш постепенно побеждает и свои страхи.

Многие опытные педагоги отмечают, что для детей XXI века характерны снижение умственной работоспособности, излишняя возбудимость, раздражи-

тельность, эмоциональная истощённость, неустойчивое настроение. Присутствует заторможенность, или наоборот, – раздражительность, агрессивность. Дети зачастую остаются дома одни, испытывая дефицит общения с родителями, сверстниками, замыкаясь на телевизоре или компьютере. С помощью современных технологий на них свалился шквал информации, причём зачастую негативной. Дети стали менее чувствительными, отзывчивыми, не владеют коммуникативными навыками. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, чрезвычайно актуальна и важна. И главный помощник – это сказка. Ещё К.Д. Ушинский назвал сказки русского народа первыми блестящими попытками народной педагогики. Восторгаясь сказками как памятниками народной педагогики, он писал, что никто не в состоянии состязаться с педагогическим гением народа.

А потому, если вы хотите, чтобы ваш ребенок воспринимал жизнь позитивно, чтобы легко принимал неудачи, извлекая при этом из них должный урок, чтобы радовался удачам и шел к своей цели, читайте ему сказки. Читайте сказки как можно чаще и как можно дольше: помните, сказки – это не просто приятное, интересное времяпрепровождения, но это еще и один из самых мощных инструментов, помогающих малышам правильно, гармонично развиваться.

Список используемых источников:

1. Лебедушка. Русские волшебные сказки. М.: Детская литература, 1984. 159с.
2. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2002. 416с.
3. Зимина И.К. Народная сказка в системе воспитания дошкольников // Дошкольное воспитание. 2005. №5.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: 1991. 93 с.
5. Запорожец А.В. Психология восприятия сказки ребенком дошкольником // Дошкольное воспитание. 1948. № 9. С. 99-106.