DOI: 10.17117/na.2015.05.089

Поступило в редакцию: 18.05.2015

<http://ucom.ru/doc/na.2015.05.089.pdf>

Завьялова С.В., Завьялова А.А. Применение ИКТ в музейно-экскурсионной деятельности

Zavyalova S.V., Zavyalova A.A.
The use of ICT in the Museum and tour activities

Статья посвящена опросам использования информационно-компьютерных технологий в музейно-экскурсионной деятельности.

Раскрываются цели, задачи, преимущества использования презентаций в музеях малых городов. На основе типологии презентаций показана их роль в развитии личности

Ключевые слова: музейно-экскурсионная деятельность, информационно-компьютерные технологии, презентация

The article surveys the use of information and computer technology in the Museum and tour activities. Describes goals, objectives, advantages of using presentations in museums in small towns. On the basis of typology presentations of their role in personality development

Key words: museum and tour activities, information and computer technology, presentation

Завьялова Светлана Владимировна

Кандидат исторических наук, преподаватель
Железнодорожный техникум (филиал) МГУПС
г. Нижний Новгород, Канавинский р-н, ул. Чкалова, 5
А

Zavyalova Svetlana Vladimirovna

Candidate of Historical Sciences, Teacher
Railway College (branch) MSURT
Nizhny Novgorod, Kanavinsky district, Chkalova st., 5
A

Завьялова Александра Арсеньевна

Учитель высшей категории
Шахунская СОШ № 1 им. Д. Комарова
Нижегородская обл., г. Шахунья, ул. Советская, 15

Zavyalova Alexandra Areffjevna

Teacher of highest category
Shahunskaya school № 1 named D. Komarov
Nizhny Novgorod region, Shakhunya, Sovetskaya st.,
15

В музеях наряду с собирательской и исследовательской деятельностью проводится просветительская работа в виде экскурсионного и лекционного обслуживания населения. Разрабатываются лектории для детей дошкольного возраста, младших классов, среднего и старшего звена, для студентов, так как постоянными посетителями музея являются обучающиеся. Учитывая возрастные особенности учащихся, современные требования к качеству знаний и формированию умений, краеведческий материал преподносится в контексте с региональной историей, историей России для закрепления, применения исторических, географических, обществоведческих знаний, развития критического мышления, логического сопоставления, сравнения, формулировки выводов; воспитания любви к родному краю. В работе с посетителями в музее широко применяются информационно-компьютерные технологии (ИКТ). С помощью

компьютера моделируются определенные предметные ситуации для расширения кругозора восприятия имеющихся в музее экспозиций. В музеях малых городов практически отсутствует современная аппаратура, потому широко используется программа по составлению презентаций, с помощью которой можно совершить виртуальную экскурсию, оказаться в период какой-либо эпохи или по интерактивной карте пройти маршрут по достопримечательностям города.

Сущность понятия «презентация» (по ресурсам Интернета) заключается:

- в обычном смысле – показ нового товара, рекламная акция, предъявление широкой публике новой коллекции мод или кинофильма;
- в узком смысле как документ, созданный в программе PowerPoint.

Презентация представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов – то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора. Если демонстрация документа идет на большом экране, то собравшиеся в аудитории видят чередование своеобразных плакатов, на каждом из которых могут присутствовать текст, фотографии, рисунки, диаграммы, графики, видеофрагменты, и все это может сопровождаться звуковым оформлением – музыкой или речевым комментарием диктора. Объекты на слайдах могут сразу присутствовать на слайдах, а могут возникать на них в нужный момент по желанию докладчика, что усиливает наглядность доклада и привлекает внимание аудитории именно к тому объекту или тексту, о которых в данный момент идет речь. В случае необходимости докладчик может перейти к любому из слайдов презентации, не пролистывая вперед или назад все слайды, отделяющие нужный слайд от текущего.

В образовании возникает такая проблема как лучше рассказать, как лучше показать материал [1], поэтому и в музейной деятельности применима такая же проблематика при предоставлении информации.

При решении такой проблемы презентации можно разделить на типы:

- проблемные, в самом названии презентации закладывается проблема, в завершении показа учащиеся могут сделать вывод;
- тематические презентации, посвященные определенной теме, при этом составитель определяет цель, что необходимо раскрыть в презентации, какие задачи требуется решить, чтобы просмотр программы нес не только информационную нагрузку, но и образовательную, развивающую, познавательную, интригующую [2, с. 76]. Тематические презентации могут заканчиваться крылатыми выражениями, поговорками, пословицами, вопросами, о чем была презентация, списками литературы, рекомендуемыми для чтения. При составлении презентации возможно применение музыкального сопровождения, чтение стихов. Такие презентации сотрудники музеев могут составлять совместно с учащимися и учителями-предметниками, учитывая их запросы и пожелания, требования сегодняшнего времени. Игровые презентации. В процессе игры легче, проще усваивается материал, и он проигрывается не навязываемым способом предоставления информации [2]. Информационные презентации. В ходе такого типа презентаций предоставляем определенные сведения о каком-либо объекте, архитектурном сооружении, городе, площади города и т.д. Экскурси-

онные презентации. Экскурсия – это коллективный осмотр музея или внутри музейного объекта, проводимый по намеченной теме и специальному маршруту под руководством специалиста-экскурсовода в образовательных и воспитательных целях [3, с. 274]. В музеях малых городов с помощью презентации распространен такой вариант проведения экскурсий как виртуальные. К примеру: «Площадь родного города», «Памятники родного города», «Улицы родного города», предоставляющие информацию в динамике через взгляд на прошлое и настоящее. Справочные презентации. С помощью этого типа презентаций представляются сведения об истории города, районах региона.

Каково значение презентации, в чем ее достоинства, почему она занимает немаловажное место в работе музея?

Информация, отраженная в презентации сопровождается наглядностью.

Ресурсы компьютерной программы предоставляют возможность осуществлять показ информации в виде диаграмм, таблиц, схем, применять звуковое сопровождение.

После просмотра презентации значительно легче воспринимается экскурсия, учащиеся узнают предметы, получается диалог между посетителем и экскурсоводом.

Показ презентации и просмотр выставки взаимно дополняют друг друга.

Применение компьютерной технологии позволяет реализовать задачи как образовательные, так и развивающие, воспитывающие.

Благодаря презентациям, использованию ИКТ в музейной работе с посетителями осуществляется взаимодействие музея и школы в деле духовно – нравственного, умственного развития личности.

Список литературы:

1. Е.Г. Калинкина. Применение ИКТ в предметном обучении. Основные подходы к конструированию уроков с использованием компьютерных технологий.
2. Завьялова С.В. Использование ИКТ при заочной форме обучения по предметам гуманитарного цикла // Современные тенденции в образовании и науке. Ч. 11. Тамбов, 2014.
3. К.Г. Левыкин, В. Хербст. Музееведение. Музеи исторического профиля. М.: Высш. шк., 1988. С. 274