DOI: 10.17117/na.2015.02.072

Поступило в редакцию: 24.02.2015

<http://ucom.ru/doc/na.2015.02.072.pdf>

Макарова О.В.
Традиционная культура в реализации
экологического образования

Makarova O.V.
Traditional culture in realization of ecological education

В статье выделены приоритетные направления в современном образовании, обращается внимание на необходимость его экологизации. В связи с этим определены задачи экологического образования.

Предлагается обратить внимание на традиционную культуру как ресурс этого образования, доказываемая экологичность традиционной культуры. Определена необходимость развития инвайроментальной этноэкологии. Выявлены возможные причины, препятствующие реализации экологического образования через призму традиционной культуры

Ключевые слова: традиционная культура, экологическая культура, образование, инвайроментальная этноэкология, природопользование

The article highlights priority areas in modern education, draws attention to the need of its ecologization. According to it we define the objectives of environmental education. It is proposed to pay attention to the traditional culture as a resource for this education; we also prove the ecological compatibility of the traditional culture. We show the necessity of development of the environmental ethno-ecology. The article identifies possible obstacles to the implementation of environmental education through the traditional culture

Key words: traditional culture, ecological culture, education, environmental ethno-ecology, natural management

Макарова Оксана Владимировна

Ассистент кафедры

Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина (филиал)

г. Санкт-Петербург г. Пушкин, Петербургское ш., 10

Makarova Oksana Vladimirovna

Assistant

Leningrad state university named A.S. Pushkin (branch)

Saint-Petersburg, Pushkin, Petersburg highway, 10

Происходящие в нашей стране в последние годы социально-экономические преобразования ставят перед современным образованием сложные задачи по организации и развитию учебной деятельности.

Современное образование предусматривает последовательный процесс развития личности, направленный на формирование ценностных ориентаций, которые могли бы позволить человеку активно функционировать в качестве полноправного члена общества, гражданина своей страны.

Говоря о происходящих изменениях в образовании, следует иметь в виду перемены концептуального характера, среди которых можно выделить следующие приоритетные направления:

– ориентация на целостное восприятие современной социокультурной среды;

– гуманизация как способ формирования представлений о значении общечеловеческих ценностей, взаимосвязи процессов, происходящих в природе и обществе;

– экологизация как необходимое условие понимания значимости идеи самосохранения, которая мотивирована возрастающей экологической опасностью;

– информатизация, которая может выступать в качестве инструмента сохранения и развития интеллектуального потенциала общества.

В современном контексте приоритетов и конструктивных тенденций российского образования формы и методы экологического образования переносятся из узкоспециальной плоскости обсуждения чисто экологических проблем (антропогенное воздействие на экологические системы, деградация экосистем, глобальный экологический кризис) – в контекст педагогики гуманистической.

В связи с этим выделяют следующие задачи экологического образования:

– формирование научных знаний о природе, которые необходимы для оптимизации природопользования, сохранения и улучшения качества среды;

– формирование представлений об основных проблемах взаимодействия общества и природы, о формах, размерах и следствиях антропогенного воздействия на природную среду, об экологических проблемах разного масштаба действия (от локального до глобального);

– развитие потребности общения с природой и личного участия в мероприятиях по её улучшению;

– способствование формированию экологического мышления, которое включает в себя следующие представления:

– о единстве мира и взаимосвязанности всех процессов;

– о соизмеримости деятельности человека с интересами сохранения среды;

– о приоритете экологических интересов над социальными, экономическими и политическими;

– о необходимости экологически обоснованных ограничений.[1, с.38]

Важнейшим компонентом, обогащающим содержание экологического образования, должно стать обращение к традиционной культуре, в которой заложен мощный ресурс для достижения системных результатов в экологическом образовании.

К обществу традиционной культуры можно отнести любое доиндустриальное сообщество. В нем традиции почитаются более высокой ценностью, чем инновации. В границах традиционной культуры человечество прожило тысячи, а возможно, и сотни тысяч лет, – смотря от чего отсчитывать начало бытия человека. В условиях инновационных ценностей люди живут одно – два столетия, да и то, меньшая часть землян.

Экологическая культура включена в традиционную как ее неотъемлемая часть. По сути, раньше люди не выделяли экологическую культуру из хозяйственно-бытовой, религиозной, медицинской, семейной, из культуры социального взаимодействия.

Мы утверждаем, что в доиндустриальном обществе экологическая культура была существенно выше нынешней, хотя она и не опиралась на строгие научные знания, которые в настоящее время принято считать признаком высокой культуры [2, с.81].

Как отмечает в своих работах специалист в области этноэкологии Дмитрий Юрьевич Доронин, традиционная культура экологична: в ней более осторожно воспринимается природный и человеческий мир; символично воспринимаются природные объекты; изучение традиционных запретов и промысловых техник, компонентов традиционно-культурного знания о природе подводит человека к выявлению традиций неразрушающего природопользования конкретной местности.

Сохранение естественных систем природы обычно совпадает с целями человека, поскольку без адекватной своим нуждам среды он существовать не может. В традиционной культуре эта закономерность очевидна.

Традиционная культура в совокупности – есть отображение, изображение и человеческое восприятие природы (поскольку в традиционной, не техногенной культуре больше нечего отображать).

Традиционное знание имеет особенности, отличающие его от академического научного знания. Доминирование законов и структур мифологического мышления – основная такая особенность. Кроме того, оно по-другому структурирует и систематизирует объекты мира. Например, в традиционном экологическом знании (ТЭЗ) взаимосвязи между животными, растениями, объектами, явлениями и факторами неживой природы могут выглядеть фантастическими, с точки зрения учёного-эколога, – как связь неба, огня, земной воды и подземного мира в мифологических поверьях о происхождении Гремячих ключей от удара молнии и т.п. Поэтому современному человеку традиционное знание часто может казаться ошибочным, суеверным, но это не так. Традиционное знание, отражённое в фольклоре, обрядах, традиционных технологиях природопользования и материальной культуре, имеет свою логику, в чём-то отличающуюся от логики научного знания. Поэтому традиционное знание – другой взгляд на мир, другое объяснение (интерпретация) и постижение реальности, имеющее с научным знанием как общие черты, так и различия. Такая «другая интерпретация» открывает, соответственно, другие смыслы явлений и объектов, прагматично необходимые для жизни людей традиционной культуры и, возможно, не фиксируемые научной рациональностью [3, с.56].

Интерес к традиционной культуре в современном обществе существенно возрос. Одна из причин интереса заключается в том, что в условиях перехода к постиндустриальному обществу традиция становится связующим звеном с источниками культуры и помогает сохранить национально-культурную идентичность. В этом контексте следует подчеркнуть современность традиционной культуры.

Экологичность традиционной культуры способствует личностному развитию и саморазвитию, субъективному ощущению стабильности мироздания и гармонии природы, способствует преодолению одиночества и отчуждения от мира – часто встречающихся явлений в современном информационном обществе.

Необходимо акцентировать внимание на отношении к природным объектам в традиционной культуре в контексте экологического образования, являющимся неотъемлемым компонентом современной культуры.

Следует отметить, что на данном этапе реализации экологического образования в учебных заведениях обращение к экологическим аспектам в традиционной культуре не носит системного характера, скорее являясь эпизодическим и отрывочным.

Изучение традиционных культур в контексте экологического образования в общеобразовательных учебных заведениях возможно при изучении курса «Природа родного края», являющегося региональным компонентом базисного учебного плана (его инвариантной части). Кроме того, изучение традиционных культур возможно на элективных курсах, являющихся компонентом образовательного учреждения базисного учебного плана (его вариативной части).

В учреждениях высшего профессионального образования при преподавании дисциплины «Природопользование» изучаются исторические типы природопользования, в том числе доаграрный и аграрный типы, включающие в себя традиционную культуру с присущим ей характером взаимоотношений в системе «природа – общество».

Возвращаясь к вышесказанному, необходимо указать на возможные причины, препятствующие системной реализации экологического образования через призму традиционной культуры:

- недостаточность знаний у педагогов об экологической составляющей в традиционных культурах;
- слабость методологической базы для осуществления экологического образования с учётом представлений о природе и традициях неразрушающего природопользования в традиционных культурах;
- представление о традиционной культуре как об архаичном и несовременном явлении, не имеющем фундаментального практического значения в современных условиях;
- подавление экологического образования через стандарты и федеральные компоненты учебных планов;
- противоречия внутри педагогического сообщества по поводу экологического образования (его содержания, форм, методологии);
- экологическая неподготовленность педагогических кадров в образовании, непонимание ими методологической, социальной и прикладной роли экологии.[4, с.5]

Говоря об актуальности осуществления экологического образования с использованием материала традиционных культур, необходимо обратить внимание на гуманизацию и экологизацию как приоритетных направлениях современного образования.

В связи с этим особенно важным является развитие одного из направлений современной гуманитарной экологии – инвайроментальной этноэкологии, изучающей традиции природопользования и представлений о природе в традиционных культурах, развивающихся в конкретных условиях среды.

Появление этого направления обусловлено объективными причинами: интерес к экологическим проблемам, мотивированный возрастающей экологической опасностью, с одной стороны, и, накопленные этнографические исследования в области традиционного природопользования, с другой стороны.

Использование данных инвайроментальной этноэкологии в учебных заведениях разного уровня можно рассматривать как инновационный подход при реализации экологического образования и воспитания.

Актуальность использования данных этого направления экологии обусловлено следующими причинами:

- происходит самоидентификация и самореализация личности в культурном пространстве;
- обогащается содержание образования;
- обеспечивается сохранение культур;
- осуществляется патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- формируется экологическая культура в обществе, что, в свою очередь, способствует решению экологических проблем.

Изучение взаимоотношений человека и природы сквозь призму культуры становится более актуальным. Зафиксированные в традиционной культуре принципы отношения к окружающей среде, природопользования, взаимоотношений внутри общества могут помочь выявить причины появления экологических проблем, а также найти способы их решения.

При преподавании курсов экологии в образовательных учреждениях различного уровня необходимо включать в программу компоненты, отражающие знания явлений в живой природе, мировоззренческие аспекты взаимодействия человека с природными объектами, характерные для традиционной культуры.

Изучение традиционной культуры народов позволит глубже познать процессы взаимосвязи природной среды и общества, выявить тенденции изменения общественного сознания и возможные причины неудач при осуществлении экологического образования и воспитания.

Список литературы:

1. Родзевич Н. Методы и формы экологизации географического образования // География в школе. 1994. № 3.
2. Макарова О.В., Николаева О.В. Экологическое мышление и экологическая культура в российском образовании // XIV Царскосельские чтения. Профессиональное образование: социально-культурные аспекты. 2010.
3. Доронин Д.Ю. Традиционное знание: формирование картины мира // Исследовательская работа школьников. 2011. № 2.
4. Кузнецов Л.А. Экологическое образование в Ленинградской области: Сборник научных статей. Вып. 4. СПб.: ЛОИРО, 2008. С. 5.