ISSN 2412-8988

DOI: 10.17117/cn.2016.03.05

<https://ukonf.com/doc/cn.2016.03.05.pdf>

Вестник научных конференций

2016 · N 3-5(7)

*Bulletin of
Scientific Conferences*

Наука и образование в жизни современного общества

*По материалам международной
научно-практической конференции
31 марта 2016 г.*

Часть 5

ISSN 2412-8988

9 772412 898803

<https://ukonf.com/cn>

Вестник научных конференций. 2016. № 3-5(7). Наука и образование в жизни современного общества: по материалам международной научно-практической конференции 31 марта 2016 г. Часть 5. 124 с.

ISSN 2412-8988

DOI: 10.17117/cn.2016.03.05

<https://ukonf.com/doc/cn.2016.03.05.pdf>

Издание предназначено для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности. По материалам международной научно-практической конференции «Наука и образование в жизни современного общества», Россия, г. Тамбов, 31 марта 2016 г.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования – **РИНЦ** (договор № 255-04/2015).

Редакционная коллегия: д.м.н., проф. Аксенова С.В.; д.п.н., проф. Ахметов М.А.; д.с.-х.н., проф. Баширов В.Д.; д.фил.н., проф. Гасанова У.У.; д.э.н., проф. Гнездова Ю.В.; д.х.н. Гоциридзе Р.С.; д.соц.н., проф. Доника А.Д.; д.п.н., проф. Дыбина О.В.; д.п.н., проф. Егорова Г.И.; д.э.н., проф. Жуков Б.М.; д.фил.н., проф. Зайнуллина Л.М.; д.п.н., проф. Залозная Г.М.; д.б.н., проф. Калинина И.Н.; д.соц.н., проф. Кесаева Р.Э.; д.ф.н., проф. Кильберг-Шахзадова Н.В.; д.фарм.н., проф. Кобелева Т.А.; д.э.н., проф. Кожин В.А.; д.т.н., проф. Коротков В.Г.; д.псих.н., проф. Лобанов А.П.; д.п.н., проф. Марченко М.Н.; д.м.н. Матиевская Н.В.; д.т.н., проф. Мегрелишвили З.Н.; д.э.н., проф. Мейманов Б.К.; д.э.н. Ниценко В.С.; д.м.н., проф. Новиков Ю.О.; д.т.н., проф. Оболенский Н.В.; д.куль., проф. Пирожков Г.П.; д.х.н. Попова А.А.; д.т.н., проф. Прохоров В.Т.; д.и.н. Рябцев А.Л.; д.пол.н., проф. Рябцева Е.Е.; д.в.н., проф. Сазонова В.В.; д.куль., проф. Скрипачева И.А.; д.и.н., проф. Сопов А.В.; д.б.н., проф. Тамбовцева Р.В.; д.э.н., проф. Теренина И.В.; д.э.н., проф. Ферару Г.С.; д.т.н., проф. Хажматов Л.М.; д.т.н., проф. Халиков А.А.; д.фил.н. Храмченко Д.С.; д.п.н. Черкашина Т.Т.; д.т.н., проф. Шекихачев Ю.А.; д.п.н., проф. Шефер О.Р.; д.м.н., проф. Шулаев А.В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна. Выходит 12 раз в год. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-62122 от 19.06.2015 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Учредитель и издатель: ООО «Консалтинговая компания Юком». Адрес редакции: Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44. Издание основано в 2015 году. Усл. печ. л. 7,75. URL: <https://ukonf.com/cn> E-mail: conf@ukonf.com

СОДЕРЖАНИЕ

Акимова Д.А., Веселова Н.Н. Формирование орфографических навыков у младших школьников на уроках русского языка	6
Акинышина Е.И. Совершенствование общеучебных навыков, умений общаться и сотрудничать путём нетрадиционных форм и методов обучения.....	10
Артёмкин А.В. Принципы гуманистически ценностного ориентирования подростков средствами фольклора	11
Артёмкина Т.Е. Фольклор в пространстве дополнительного и общего образования	13
Бабанова М.В., Бабанова О.И. Правовая культура школьника в современном обществе	15
Булгакова И.А., Политыко Е.А. Философско-антропологические основания этики успеха	17
Булыга Л.Н. Личностно-ориентированный подход на уроках технологии при создании произведений вышитых крестом	18
Вишнякова А.В. Лингвостилистические особенности речи в драматическом тексте (на примере пьесы Т. Стоппарда «Every good boy deserves favour»)	20
Глубшева Т.Н., Воробьева О.В. Аллелопатическое влияние настоя некоторых сорных растений на набухаемость семян горчицы	22
Гончарова Н.В., Нестеренко А.В. Изобразительная деятельность ребенка как показатель уровня его психического развития	25
Гузенко А.Ю. Профессиональные деформации, как социально-педагогическая проблема	26
Гулый А.М. Роль философии в системе гуманитарной образовательной среды военного вуза.....	28
Евреева О.А., Кузьменко Г.Н. От новой парадигмы науки к новой системе образования	31
Ермолаева Ю.Н., Ермолаев Д.О., Красовский В.С., Мулаева Х.М. Правомерный вред при проведении биомедицинского эксперимента	32
Ефанова Ю.А., Василенко А.А., Карабанов А.В., Иваненко С.С. Промотирование катализаторов синтеза углеводов на цеолитных носителях	35
Ефимцева Н.Н. Использование ИКТ на уроках географии	36

Забелин Б.Ф., Конников Е.А. Моделирование риска возникновения брака на малых инновационных производствах	38
Зафирова В.Б., Хрипунова А.А., Аджиева Л.А., Магомедова А.М., Галустян Н.С. Изучение мотивационных аспектов учебной деятельности студентов медицинского вуза в зависимости от возраста	41
Землянухин П.А., Кваша В.И., Сулимов Р.В. Управление шириной полосы частот зашумления в многоканальных генераторах шума	42
Зимин А.В., Францышин М.С., Арсеньев П.А. Частотная зависимость относительной диэлектрической проницаемости гидроксилпатита при изменении температуры от комнатной до 1000° С	45
Зими́на М.А. Методы противодействия коррупции в государственном и муниципальном управлении	47
Иванова Е.В. Автоматизация документооборота на предприятии	51
Исущева Т.А. Отбор перспективных форм каштана посевного в республике Адыгея	54
Калачева Н.М. Театральная архитектура: вчера, сегодня, завтра	55
Калюжный С.О. Особенности партогенеза в современной России	57
Капкова Д.Т. Гражданская война и военная интервенция 1917-1922 годов в России	60
Карабанов А.В., Иваненко С.С., Ефанова Ю.А., Василенко А.А. Использование углеродных нанотрубок в качестве носителя для катализаторов синтеза Фишера-Тропша	62
Картавых Р.Ш., Шибалова Н.В., Рыжова О.В., Баймуратова С.В., Михайличенко Э.А. Содружество семьи и школы	64
Кожевникова Т.Н., Мымрина А.М., Ратникова Е.Б. Анализ факторов риска, приводящих к формированию перинатальных поражений ЦНС у доношенных и недоношенных детей	67
Козин А.В., Зимин А.С. Перспективы развития транспортной инфраструктуры Дальнего Востока	72
Колпакова В.С., Ягодин Д.В. Оценка эффективности управления образовательной деятельности	74
Копылова И.М., Пестова К.В. Развитие творческого потенциала студентов на уроках английского языка	75
Коршикова Н.А., Молозина Л.И. Теория «полного усвоения» как средство повышения успеваемости на уроках математики	79
Кравченко О.В. Формирование фонематического слуха младших школьников на уроках обучения грамоте посредством дифференцированного подхода	81
Красильникова А.Д. Прямые иностранные инвестиции: будущее России под вопросом	84

Кужева Е.И. Дидактические игры в процессе математического развития детей дошкольного возраста	87
Макштарева С.Л., Криворучко К.В. История развития ломбардов в дореволюционном гражданском законодательстве России	88
Маргвелашвили Л.В. Междисциплинарные связи – основа мотивационной направленности на занятиях общетехнических дисциплин	91
Мосиенко Л.В., Абдрашитова М.Р. Особенности французского искусствоведческого текста (на материале анализа произведений живописи)	92
Новиков Н.М. Придворная охота Николая II	94
Побежимова В.В. Педагогическое взаимодействие школы и семьи, направленное на воспитание здорового образа жизни	96
Салменкова М.В. Понятие информационных потребностей, методы их изучения и удовлетворения	97
Сафонова Е.Н., Соловьева Т.А., Карепина Е.А., Зевякина В.С., Вопельник О.М. Формирование экологической компетентности у детей старшего дошкольного возраста	100
Сергеева О.А. Проблемы теории и правового регулирования доказывания по уголовному делу	102
Скворцов В.П., Головкин А.Н., Пономаренко Н.В. К проблеме наложения границ участков устранения ошибок при проведении межевания	103
Смолина О.А. Самостоятельная работа студентов как развитие личности обучающихся	105
Тухфатулова Р.Р. Роль речевых коммуникаций как основа делового общения	106
Тюков В.А. О движении заряда в проводящей среде	108
Ушакова О.А., Привалов А.Н. Проблемы формирования компетентности в области информационных технологий у выпускников образовательных организаций среднего профессионального образования технического профиля.....	110
Чернышова С.Н. Обогащение образовательного пространства младших школьников музейными уроками	111
Шварцберг Н.Б. Устная речь и ее типология	113
Шпырко О.А. К вопросу об оценке качества образования.....	115
Юдина Н.В. Проблемы в деятельности института уполномоченных по правам человека в современном мире	121

Акимова Д.А., Веселова Н.Н.
Формирование орфографических навыков у
младших школьников на уроках русского языка

Педагогический колледж №15, г. Москва

ФГОС второго поколения начального общего образования устанавливает следующие требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования в области «Филология» (Русский язык. Родной язык) :

1. Ребёнок должен овладеть первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
2. Обучающийся должен овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач».[7]

Формирование у школьников прочных орфографических навыков – одна из важнейших задач изучения русского языка в школе, так грамотное письмо обеспечивает точность выражения мыслей, взаимопонимание людей в письменном общении. От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит дальнейшее обучение ребенка в школе, его орфографическая и речевая грамотность, его способность усваивать родной язык в письменной форме. «Безошибочное правописание составляет азбуку знания языка», – писал в прошлом веке теоретик русской орфографии Я.К. Грот.

Учёные дают разные определения орфограмме. Д. Н. Ушаков понимал под орфограммой каждое отдельное осуществление на письме правил или принципов правописания. Двойное определение этому термину давал Г.Н. Приступа: 1) это закономерное или условное воспроизведение фонемы на письме; 2) это общепринятое написание части слова. [1] Таким образом, он опирался на фонематический и морфологический принципы письма.

Орфография – это:

- 1) исторически сложившаяся система единообразных написаний, которую принимает и которой пользуется общество;
- 2) правила, обеспечивающие единообразие написаний в тех случаях, где возможны разные написания;
- 3) соблюдение принятых написаний, частных и подчиняющихся определенным правилам;
- 4) часть науки о языке (в его письменной форме), изучающая написание и устанавливающая их единообразие.

Для пишущего орфограмма всегда несёт в себе задачу, которую надо решить соблюдая:

- а) требования орфограмм, т.е. выбора правильного написания из двух или нескольких, допускаемых графикой;
- б) требования точной передачи смысла, содержания мысли.[2]

Все орфограммы современного русского языка можно разделить на две группы, каждая из которых, в свою очередь, включает в себя несколько видов орфограмм.

К первой группе относятся орфограммы, связанные с обозначением звуков (фонем) буквами:

- орфограммы слабых позиций звуков (безударные гласные, парные согласные, непроносимые согласные и др.);
- отдельные случаи обозначения звуков в сильных позициях (существенные с шипящими согласными на конце, гласные после шипящих звуков и др.).

Ко второй группе относятся орфограммы, не связанные с обозначением звукового (фонемного) состава морфем:

- прописная буква (в начале предложения, в собственных именах существительных);
- слитно-раздельные написания слов;
- перенос слов;
- сокращения слов.

Русская орфография – это система правил написания слов. Она состоит из пяти основных разделов:

- 1) передача буквами фонемного состава слов;
- 2) слитные, раздельные и дефисные написания слов и их частей;
- 3) употребление прописных и строчных букв;
- 4) перенос слов;
- 5) графические сокращения слов.

Чтобы хорошо усваивать орфографические правила русского языка и быстро и точно применять их, школьник должен овладеть целым рядом общих умений и навыков.[3]

Умения – освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков. Формируется путём упражнений и создаёт возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях.

Навыки – автоматизированные компоненты деятельности, которые входят в ту или иную целенаправленную активность человека как средство достижения этой деятельности.

Орфографический навык – это навык письменной речи. Когда человек пишет, он задумывается над содержанием того, о чём пишет, а не над орфографией каждого слова.[4].

Выработка навыка – это процесс, который достигается путем выполнения упражнений как целенаправленных, специально организованных повторяющихся действий.

Благодаря упражнениям способ действия совершенствуется и закрепляется, говорят о формировании навыков. Показателями наличия навыка является то, что человек, начиная выполнять действие, не обдумывает заранее, как он будет его осуществлять, не выделяет из него отдельных частных операций.

Под сознательным письмом понимается письмо на основе орфографических правил, в которых обобщены фонетические, лексические и другие особенности слов. Было доказано, что успешность обучению правописанию зависит от того, насколько своевременно, глубоко и правильно осознают ученики особенности слова как языковой единицы. [5]

Процесс формирования орфографического навыка проходит несколько ступеней.

Первая ступень – учебная ситуация, которая порождает потребность проверить орфограмму. Ученик ставит перед собой цель, осознает задачу.

Вторая ступень – поиск способа решения орфографической задачи: опора на знания, на правило, на указание, на прошлый опыт.

Третья ступень – составление алгоритма выполнения действия по правилу. Планирование действия по этапам.

Четвертая ступень – выполнение действия по алгоритму, по правилу, по намеченному плану – поэтапно.

Пятая ступень – повторное, многократное выполнение действия по плану, по алгоритму – в изменяющихся условиях и вариантах, с постепенным «свертыванием» алгоритма.

Шестая ступень – появление автоматизма безошибочного письма. Постепенный отказ от правила.[8]

На основании выделенных факторов можно определить ряд условий, которые влияют на успешность формирования орфографического навыка:

1. Развитие фонематического слуха. Фонематический слух – это способность человека слышать в слове фонему в слабой позиции, проверять ее на основе аналогии в родственных словах. Фонематический слух возникает в процессе речевой деятельности, в процессе речевых упражнений:

- выразительное чтение, декламация;
- специальные упражнения в проговаривании;
- образование морфологических форм, построение синтаксических конструкций;
- артикулирование звуков, интонирование.

2. Развитие орфографической зоркости. Орфографическая зоркость – это умение обнаруживать в словах, сочетаниях слов, текстах орфограммы. Орфографическая зоркость предполагает также способность обнаруживать ошибки. Орфографическая зоркость развивается в процессе языкового анализа и синтеза, выделения звуков и букв, морфем. При систематической отработке это умение автоматизируется и становится компонентом орфографического навыка, обеспечивая обнаружение и распознавание орфограмм.

3. Понимание языковых значений. В данном случае под языковыми значениями Львов М. Р. понимал содержание целых высказываний, смысл отдельных предложений, оборотов речи, словосочетаний, слов, фразеологических единиц, а также грамматическое значение слов и морфем [6].

4. Овладение простейшими умениями и навыками, которые лежат в основе орфографического навыка: графический навык, умение проводить фонетический анализ слова, морфологический анализ слова, словообразовательные умения и другие.

5. Овладение комплексом орфографических умений:

- ставить орфографические задачи, то есть находить орфограммы;
- определять тип орфограммы и относить ее к определенному правилу, то есть выбрать правило;
- применять правило, то есть правильно выполнить алгоритм решения орфографической задачи;
- осуществлять орфографический самоконтроль.

6. Выполнение достаточного количества упражнений для автоматизации орфографических действий и формирования орфографического навыка.

7. Систематическая работа над ошибками.

По мнению Львова М.Р., развитие орфографической зоркости может выступать как одно из условий формирования орфографического навыка и как умение, которое входит в комплекс орфографических умений.

Приведём примеры эффективных заданий, направленных на формирование орфографического навыка.

Специально для уроков русского языка ученики заводят тетради для опорных схем, которые вместе с учителем заполняют по мере ознакомления с новыми орфограммами. Листы нумеруют, чтобы было удобно находить нужную страницу. В середине на верху листа рисуют опорную схему, пишут правило, а ниже записывают в столбиках слова с данной орфограммой, орфограмму выделяют.

Например: удвоенные согласные в корне. Точка в квадратных скобках показывает, что удвоенные согласные дают один звук: колонна.

Эти тетради являются постоянными спутниками детей, так как на любом уроке могут встретиться слова с изученной орфограммой. Таким образом, у детей развиваются зрительная память и логическое мышление.

Для активизации учебной деятельности эту же работу можно проводить в виде соревнования. Класс делят на 2 группы, каждой из которых выдаются листы бумаги, где в верхней части изображена схема. Эта работа обычно проводится во внеурочное время: на перемене, после уроков, дома.

Например:

(удвоенные согласные в корне слова).

Дети пишут слова в столбиках и рядом указывают свою фамилию:

касса – Максимова

коллектив – Филимонов

Детям такая работа очень нравится: они вспоминают слова, ищут их в словарях, включаются в работу и родители. Все вместе определяем победителя, поощряем пятеркой.

С конца второго класса можно применять такой вид работы, как зрительный диктант. Берется небольшой абзац из текста. Сначала читается первое предложение, соблюдая нормы орфоэпии. Указываются все изученные орфограммы (если текст записан на доске, то подчеркиваются). Затем текст закрывается, дети записывают предложение в тетрадях.

Открывается текст, и дети самостоятельно проверяют свои записи и исправляют ошибки (если они их допустили) ручкой зеленого цвета.

В конце предложения дети ставят себе той же зеленой ручкой отметку – «5», если нет ошибок.

Таким же образом ведется работа со следующим предложением – и далее до конца. Такой диктант на 5 – 7 минут можно проводить на каждом уроке русского языка. Результат налицо. У учеников, которые допускали в диктантах и других видах работ до 40 ошибок, за короткий срок удается снизить количество ошибок в контрольных диктантах до 5 – 6.

Обязательное условие на уроках – использование игровых моментов и занимательного материала, что, несомненно, вызывает у детей интерес и внимание. Например:

1. Игра «Третий лишний». Вычеркни лишние слова.

Лес, лестница, лесничий.

Смешной, смешать, смешить .

2. Игра « Назови ошибку».

Кукла, дом, море, вышла, ученик.

Парта, солнце, железный, дверь, моряк.

3. Найди «Опасное место». (Учитель произносит слова, а дети, как только услышат звук, которому нельзя «доверять», хлопают в ладоши.)

Зуб, папа, лес, мягкий, поле, зима.

Сосна, стол, парта, лесной, ком.

Таким образом, умения и навыки формируются на основе выполнения определенной системы упражнений, совершенствуются и закрепляются в процессе творческого их применения в изменяющихся ситуациях.

...

1. Ушакова О.Д. Словарные слова: Справочник школьника. СПб.: Литера, 2005.

2. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М., 1982.

3. Львов М.Р. Обучение орфографии в начальных классах//Начальная школа. 1984. №12.

4. Педагогический энциклопедический словарь, Б.М. Бим-Бад.

5. Гадаев А.В. Полезные и вредные навыки, привычки.

6. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М.: Академия, 1998. С. 307.

7. ФГОС Основного Общего Образования.

8. Богоявленский Д.Н. Очерки психологии усвоения орфографии / Д.Н. Богоявленский. М., 2004. 277 с.

Акиньшина Е.И.

**Совершенствование общеучебных навыков,
умений общаться и сотрудничать путём
нетрадиционных форм и методов обучения**

*Ближнеигуменская средняя
общеобразовательная школа, Белгородский р-н*

Перемены, происходящие в современной школе, не могут не коснуться и организации форм обучения. Нестандартные уроки и нетрадиционные методы – одно из важных средств обучения, так как они формируют у учащихся устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, помогают формировать навыки учебного сотрудничества, оказывают эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему повышается эффективность обучения.

Гиперактивные, конфликтные и неусидчивые дети сегодня создают массу проблем в организации учебного процесса. На основании этого, мной были поставлена важная цель – создание условий для самореализации личности, обеспечения успешности обучения. Наиболее эффективным в этом плане являются необычные или нестандартные уроки. Это связано с возрастными особенностями младших школьников, игровой основой данных уроков, оригинальностью их проведения. Для того чтобы поддерживать в течение урока внимание детей, необходима организация активной и интересной мыслительной деятельности

[1, с. 9]. Важным является использование таких средств, с помощью которых учитель добивается включения каждого ученика в активную целенаправленную учебно-познавательную деятельность на основе сочетания индивидуальной, парной, групповой работы [1]. В зависимости от основания и цели урока, можно выделить следующие формы нетрадиционных уроков: урок – суд, урок – мастерская, урок – конкурс, урок – праздник, урок – поход, урок – исследование, урок – путешествие, урок творчества и многие другие. Например, урок – деловая игра по русскому языку «Создаём свою газету». Ребята, работая в творческих группах, выпускают самостоятельно газеты различной тематики. Они включают и работу «спецкорров», и «фотокорреспондентов» и др. Сегодня урок приобретает качественно иное значение, он превращается в форму, которая размывает границы обучения и воспитания, превращая каждый день пребывания ребёнка в школе в становление его личности. Я успешно внедряю в практику новые технологии: творческие и проблемно-поисковые, исследовательско-проектные, сотрудничества и дифференцирования, а также критического мышления и диагностическо-рефлексивные. Остановлюсь на некоторых подробнее.

Диагностический метод изучения личности

Игра-техника «Рассерженные шарики» (Автор Тэмми Хорн)

1. Попросить ребёнка надуть шарик. (Дети имитируют).
– Что будет, если мы его лопнем, или резко отпустим? Вам приятно?
2. Давайте представим, что в шарике не воздух, а наш с вами гнев.
– Что будет, если мы его резко «выпустим» на окружающих? Вам приятно?
3. Какой может быть выход из положения? (Дети предлагают «выпускать гнев» постепенно, медленно). Такая игра помогает снять напряжение у детей и настроить их на рабочий лад. [2, с. 12 – 13]

Технология развития критического мышления

Основу технологии составляет трёхфазовая структура урока: вызов, осмысление, рефлексия. Главную ценность технологии критического мышления вижу в том, что она направлена на осмысленный подход к обучению. Ученики задают себе вопросы: «Что я знаю по изучаемой теме?», «Что я узнал на уроке?», «Как я могу использовать эту информацию?». Обучая школьников мыслить, таким образом, можно направить их к самостоятельному решению проблем, к созданию новых возможностей, к поиску необходимой информации.

...

1. Лакоценина Т.П. Необычные уроки в начальной школе. Ростов-на-Дону: Учитель, 2008. С. 9, 12-13.

2. Севастьянова Т. Знакомьтесь, игротерапия! // Книжки, нотки и игрушки... 2003. № 12. С. 3-6.

Артёмкин А.В.

Принципы гуманистически ценностного ориентирования подростков средствами фольклора

*Владимирский областной музыкальный
колледж им. А.П. Бородина, г. Владимир*

Проблема содействия становлению гуманистически ориентированной системы ценностей современных подростков стоит достаточно остро. В настоящее

время российское общество постоянно сталкивается с активизацией попыток насильственной трансформации проверенных временем традиционных гуманистических ценностных оснований жизни.

Подростки, с их особенностями функционирования эмоциональной сферы, несформировавшейся системой внутренних механизмов регуляции поведения и деятельности, оказываются особенно уязвимы в условиях агрессивного воздействия псевдокультуры и навязывания ложных ценностей общества потребления.

Как отмечает А.В.Кириякова, становление ценностных ориентаций школьников «имеет две взаимосвязанные стороны – логику саморазвития и деятельность педагога по приобщению учащихся к ценностям общества» [1, с.43]. В связи с этим особую значимость приобретает педагогическая организация процессов формирования и развития ценностных ориентаций подростков. Педагогическую деятельность, способствующую развитию у подростков ценностных ориентаций гуманистической направленности, мы рассматриваем как гуманистически ценностное ориентирование.

Учебно-воспитательная работа со школьниками, построенная на фольклорной основе, позволила нам обратиться к гуманистическому компоненту педагогического потенциала фольклора для его применения в процессе ориентирования подростков на гуманистическую систему ценностей.

В ходе анализа литературы в исследуемой области научного знания были определены концептуальные основания гуманистически ценностного ориентирования подростков средствами фольклора, компонентом которых являются принципы данной педагогической деятельности.

Принцип системности. Сущность данного аксиологического принципа общей теории воспитания, представленного С.В.Яковлевым [3, с.34], в контексте нашего исследования раскрывается в следующих аспектах. Базовые национальные ценности, отражённые в фольклоре и представляющие собой систему, раскрываются в системе традиционных нравственных ценностей-представлений через систему фольклорных средств, на что обращает внимание Л.Л.Куприянова [2]. Развивающиеся ценностные ориентации также представляют собой систему. Наконец, понимание воспитания как системного феномена предполагает взаимосвязь всех компонентов педагогического управления процессом развития гуманистически ценностных ориентаций у подростков.

Принцип диалогической взаимосвязи культур, объясняющий по С.В.Яковлеву процессы усвоения и распространения ценностей культуры, применительно к нашему исследованию предполагает, что осуществление ценностного взаимодействия традиционной и современной культуры в процессе педагогически управляемого развития гуманистически ценностных ориентаций у подростков средствами фольклора строится на основе поиска и сопоставления ценностного базиса культурных традиций и системы ценностей общества в исторической ретроспективе.

Принцип взаимосвязи эмоционального и рационального, сознательного и бессознательного, целенаправленного и спонтанного в формировании и функционировании систем ценностей. В контексте настоящего исследования действие данного принципа основывается на понимании ценностной ориентации как структурного единства когнитивной, эмотивной и поведенческой составляющих и проявляется в комплексном применении методов, воздействующих на различные

сферы личности и тем самым обеспечивающих присвоение подростками гуманистических ценностей.

Принцип единства репродуктивного и творческого начал ассимиляции и диссимилиации ценностей культуры. Реализация этого принципа предполагает, что процесс развития исследуемых ценностных ориентаций у подростков опирается на гармоничное единство подражания, следования примеру ценностных отношений, отражённых средствами фольклора, и творческого подхода к усвоению гуманистических ценностей традиционной культуры и их трансляции в современный социум.

Принцип субъектности предполагает постепенное развитие у подростков способности реализовывать творческий подход в ходе педагогически организованной гуманистически ориентированной деятельности по воспроизводству и трансляции в общество ценностей фольклора.

Опытно-экспериментальная работа по развитию гуманистически ценностных ориентаций у подростков средствами фольклора показала, что последовательное руководство рассмотренными принципами в процессе данной педагогической деятельности позволяет эффективно содействовать становлению ценностно-смысловой сферы подростков и способствовать развитию её гуманистической направленности.

...

1. Кирьякова А.В. Теория ориентации личности в мире ценностей (монография) / А.В. Кирьякова. Оренбург, 1996. 187 с.

2. Куприянова Л.Л. Русский фольклор: программно-методические материалы / Л.Л. Куприянова. М.: Мнемозина, 2008. 62 с.

3. Яковлев С.В. Интегративная функция аксиологии в построении общей теории воспитания / С.В. Яковлев // Педагогическое образование и наука. 2010. №1. С. 33 – 37.

Артёмкина Т.Е.

Фольклор в пространстве дополнительного и общего образования

*Владимирский областной музыкальный
колледж им. А.П. Бородина, г. Владимир*

Современная гуманистическая модель развития образования предполагает применение в целостном педагогическом процессе образовательного потенциала различных систем традиционной культуры.

Онтологическая сущность, аксиологическая направленность, семиотическая природа фольклора как явления традиционной культуры позволяют рассматривать его как ресурс в пространстве дополнительного и общего образования. Фольклор оказывает позитивное влияние на развитие личности ребёнка, способствует активизации творческой деятельности, воспитанию художественного вкуса, комплексному развитию творческих задатков.

На современном этапе фольклор как предметная область музыкального искусства определяет содержательную основу предпрофессиональных образовательных программ отделений музыкального фольклора и хорового пения в ДМШ

и ДШИ. В соответствии с разрабатываемыми учебными программами по фольклорному ансамблю, народному хору, народному творчеству, этносольфеджио ведутся предметы специального цикла. Это область применения фольклора в дополнительном образовании сегодня.

Однако следовало бы отметить, что «профессиональность» как категория компетентностная или статусная не применима в контексте профориентации младшего школьника и даже подростка, поскольку самоопределение наступает только в юношеском возрасте. Фольклор же, как культурное наследие своего народа, должен быть доступен каждому. Это демократичное искусство, обращение к которому необходимо, прежде всего, в целях этнокультурной идентификации и духовно-нравственного развития школьников. Доступность и выразительность языка фольклора предопределяют возможности художественного ментального восприятия словесно-акустического, музыкально-акустического, визуально-кинестетического, изобразительного образа.

Сущностные характеристики фольклора как педагогического ресурса предопределяют аспекты научных исследований последних лет. Ведётся работа по созданию организационно-педагогических условий, разрабатываются образовательные модели и педагогические технологии применения фольклора.

Однако продуктивная образовательная модель в данной предметной области музыкального искусства не может возникнуть спонтанно. Её созданию предшествует длительный период накопления опыта этномузыкальной организации учебного процесса в учреждениях общего и дополнительного образования. Программа «Русский фольклор в школе» профессора Л.Л. Куприяновой, разработанная автором на основе результатов собственного многолетнего опыта, получила должное признание в системе начального общего образования [2].

Конец 70 – начало 80 годов XX века – период появления первых детских народных хоров и ансамблей, их активной творческой концертно-сценической деятельности. В качестве примера – фольклорная группа Большого детского хора Гостелерадио СССР, с 1992 года – детский фольклорный ансамбль ВГТРК «Звонница» (руководитель П.А. Сорокин). Достаточно провести краткий экскурс по проблемам теории и практики организации фольклорной деятельности в школе, чтобы оценить сложившиеся социально-культурные предпосылки для осуществления конкурсного отбора детей в коллективы и их профессиональной ориентации.

Заявившие о себе в 90-е годы, школы русского фольклора, по сути, – образовательные учреждения в системе дополнительного или общего образования, где фольклор в своём видовом многообразии является предметом изучения, а средства фольклора являются полимодальным ресурсом развития школьников; нравственной и духовной первоосновой. Подразделяясь на учреждения дополнительного образования и интегрированные образовательные учреждения, школы фольклора реализуют образовательные программы по различным направлениям деятельности в рамках нескольких отделений.

Так средняя общеобразовательная школа–интернат народного искусства для одарённых детей им. В.Г. Захарченко (г. Краснодар) реализует образовательные программы пяти отделений (народного хорового пения; народного танца; народных инструментов; духовых и ударных инструментов; декоративно-прикладного искусства). С 1996 года в школе объединены образовательные

программы среднего общего образования и дополнительного образования в области культуры и искусства в одном образовательном учреждении. Решены проблемы, связанные с активной концертной деятельностью, участием в конкурсах и фестивалях. Данному образовательному объединению предшествовал путь от хоровой студии к школе интегрированного типа.

В качестве примера фольклорной школы как учреждения дополнительного образования – МУДОД «Новгородская детская музыкальная школа русского фольклора» Великий Новгород (М.К. Бурьяк) [1]. Школа создана на базе новгородского театра «Кудесы».

Многие фольклорные школы 90х созданы при ОДНТ. Например, школы народной и традиционной культуры Ульяновского ОДНТ [1], фольклорные школы г. Новосибирска: «Васьюганье» (В.И. Байтуганов), этнической социализации детей раннего возраста (Л.В. Суровяк) [3].

Первые адаптированные для детских народно-певческих коллективов сборники песен, методические пособия, образовательные программы – результат практической деятельности их руководителей.

Таким образом, в современном пространстве дополнительного и общего образования весьма актуальны образовательные платформы применения фольклора. Необходимо создавать экспериментальные площадки, искать прогрессивные формы учебных объединений, отвечающие задачам сегодняшнего дня. Социально культурные предпосылки и специально созданные педагогические условия будут определять организационно-созидательную результативность данной педагогической деятельности.

...

1. Детские фольклорные школы (проблемы, опыт, перспективы). М.: ГРДНТ, 1999. 54 с.

2. Куприянова Л.Л. Русский фольклор: программно-методические материалы / Л.Л. Куприянова. М.: Мнемозина, 2008. 62 с.

3. Школа этнической социализации детей раннего возраста. Методическое пособие. Новосибирск: Книжица, 2004. 56 с.

4. Этнопедагогика. Теория и практика: материалы XII чтений, посвящённые памяти Г.С. Виноградова. Авторские образовательные программы по фольклору. / Составитель С.Г. Айвазян. М.: Институт Наследия, 2003. 224.

Бабанова М.В., Бабанова О.И. Правовая культура школьника в современном обществе

¹ СОШ №18 имени 28 Армии, г. Астрахань

² Астраханский государственный университет

Инновационный тип гражданско-правового образования, который начинает складываться в России, должен быть ориентирован на личность, обладающую активной гражданской позицией, эмоционально-нравственной готовностью непосредственно участвовать в социально-политической жизни страны и способствовать ее процветанию и стабилизации при глубокой убежденности в праве других этнических и социальных групп, социально-политических конгломераций,

утверждать соответствующие и собственные уникальные модели гражданского социально-нравственного поведения.

Вступая в жизнь, школьникам необходимо быть психологически и практически готовыми к происходящим в обществе изменениям, с одной стороны, а с другой – к возрастающей социальной ответственности и самостоятельности поведения в границах нравственных и правовых норм.

Правовая культура обеспечивает предоставления свободы и безопасности личности, гарантирует правовую защиту человека и формирует гражданскую активность, основывает моральную атмосферу, где все люди защищены от произвола и могут беспрепятственно осуществлять свое творчество.

Правовой культурой считают особое юридическое достояние общества, которое можно воспринимать как качественное правовое состояние общества, личности или социальной группы.

Для того, чтобы понять сущность правовой культуры, необходимо изучить ее структуру. Первым компонентом являются нравственные взгляды, убеждения. От них зависит качество применения правовых знаний и умений; характер отношения к закону (чувство уважения к нему, чувство законности); готовность исполнять правовые нормы. Вторым структурным компонентом является правовая деятельность, которая содействует укреплению законности и правопорядка, а также осуществляет контроль над исполнением правовых норм. Третий компонент правовой культуры представляет собой научные знания о сущности, характере и взаимодействии правовых явлений, всего механизма правового регулирования, а не каких-то отдельных направлений.

Правовая культура формируется постепенно. Под непосредственным воздействием гражданско-правовой культуры общества формируется гражданско-правовая культура личности. Она включает в себя гражданскую и правовую культуру, комплекс норм гражданско-правовых отношений, духовно-нравственные ценности, систему знаний и их реализацию в повседневной жизни.

Поэтому чем раньше школьники начнут изучать вопросы, связанные с правом, тем более подготовленными они войдут во взрослую жизнь.

Конечно, ребенок, не достигший восемнадцати лет, сможет защищать некоторые свои права только в присутствии своего законного представителя. Однако знания, отношения и опыт, составляющие правовую культуру, будут востребованы в различных жизненных ситуациях, в том числе, в таких, где от наличия у ребёнка правовой культуры зависит его личная безопасность.

Соответственно, целенаправленное формирование правовой культуры школьника – необходимое условие его личной безопасности, и ребенок должен знать свои права и обязанности, чтобы уметь пользоваться ими в любой жизненной ситуации, где это необходимо.

...

1. Сморгунова В.Ю. Гражданско-правовая культура и развитие гражданского общества в России в контексте образовательной парадигмы Болонского движения // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. Общественные и гуманитарные науки (философия, языковедение, литературоведение, культурология, история, социология, экономика, право). 2005. № 5(11). С. 278–295.

2. Завьялова М.С. Из опыта работы по формированию правовой культуры учащихся [Текст] / М.С. Завьялова // Современные технологии образования: сборник научных трудов 5-й межрегиональной заочно научно-практической конференции. Красноярск: КГУ, 2006. С.30-45.

3. Зырянов М.Ю. Правовое образование школьников // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. 2009. Т. 15, N 3, Ч. 2. С. 262-265.

Булгакова И.А., Политыко Е.А. Философско-антропологические основания этики успеха

Тюменский государственный нефтегазовый университет, г. Тюмень

Глобальные преобразования в нашей стране, процессы модернизации во всех сферах общественной жизни ставят вопрос о формировании успешного общества, в котором происходит формирование успешных людей. Современная российская философия стоит перед проблемой выработки модели успеха, ее философско-антропологического обоснования. Страны Западной Европы, США, Япония, Южная Корея выработали такую модель успеха, создали философию успеха, которая получила практическое воплощение в таких моделях успеха, как «Американская мечта», «японское чудо», «южнокорейское чудо». При всех различиях имеются и общие черты: синхронизация личных и общественных интересов как фактор преодоления социальных противоречий. В российском общественном сознании и общественном сознании такой модели нет. Более того, в России на протяжении долгого времени философия личного успеха не только не культивировалась, но в значительной степени подавлялась. Актуальность и необходимость разработки этики успеха еще диктуется тем, что появляются труды, в которых нагнетаются идеи «рессентиментальности» российского сознания, то есть доминантой его являются зависть, мстительность и чувство бессилия что-то изменить. На этом фоне философия, антропология и этика успеха становятся насущной необходимостью.

Если философской основой модели успеха в США является прагматизм Д. Дьюи, то в основе российской модели успеха должна лежать русская философия В. Соловьева, С.Н. Булгакова, Н.А. Бердяева.

Как возможна этика успеха? Возможно ли сочетать нравственный и утилитарные мотивы, духовные и материальные? Поскольку деятельность человека связана с моральным выбором, то так ставить вопрос вполне целесообразно. Успех можно рассматривать как ценность, как коммуникацию, как диалектику индивидуального и общественного, материального и идеального, субъективного и объективного. Мы предлагаем трактовать успех как интегральную характеристику деятельности человека. Необходимо выделить такие виды успеха как внешний и внутренний успех. Наряду с такими факторами успеха, как осознанная целеустремленность, стратегическое целеполагание, готовность учиться и совершенствоваться, психологическая защищенность, большую роль в достижении успеха играет энергетическая одаренность, которую возможно и необходимо развить.

Исходный тезис нашего подхода заключается в трактовке ориентации на успех – в ее мировоззренческих и ситуационных аспектах. В линии поведения – как проблема морального выбора. Модели и стратегии успеха лежат в основе формирования предпринимательских способностей. Изучив, программы опорных ВУЗов страны, в том числе и учебные программы Тюменского нефтегазового университета (ТюмГНГУ вошел в число опорных Вузов страны), мы обнаружили, что в сетке компетенций ни в одной из программ не ставится цель формирование предпринимательских способностей студентов. В основном, мы считаем, что это связано с национальными и культурными традициями, что нашло отражение в русском языке. Например, в английском языке существует такой термин «entrepreneurship», что обозначает формирование инновационных способностей, а в русском языке аналогов нет. Философская концепция успеха должна лечь не только в основу теоретической психологии, в которой отсутствует в настоящий момент теория успешной деятельности, но и в основу практических рекомендаций для предпринимателей, ученых и для всех членов современного российского общества. Эвристическая ценность концепции этики успеха заключается в том, что способствует развитию морального сознания и нравственной рефлексии.

Научное сообщество должно создать эффективную модель успеха и помочь перейти каждому члену общества на новый уровень успешности.

...

1. Бакштановский В., Согомонов Ю. Этнос среднего класса: нормативная модель и отечественные реалии. Тюмень, 2000. 272с.

2. Бакштановский В., Кредо успешной деятельности // Бакштановский В., Согомонов Ю. Честная игра: нравственная философия и этика предпринимательства. Томск: Издательство Томского университета, – 1992. 240с.

3. Исаченко Н.Н. Проблемы морали через осмысление феномена рессентимента. Тюмень: издательство ТюмГНГУ, 2015. 174с.

4. Кондаков В.А. Духовные основы экономической жизни общества в русской философии. Тюмень: издательство ТюмГНГУ, 1999. 169с.

5. Ракитов А.И. Философская азбука бизнеса. Вопросы философии, 1991, №2. С. 29.

Булыга Л.Н.

Личностно-ориентированный подход на уроках технологии при создании произведений вышитых крестом

Средняя общеобразовательная школа №23, п. Айхал, респ. Якутия

В современной школе актуальным становится личностно-ориентированный подход в обучении, способствующий саморазвитию личности ребёнка. В данном контексте особую роль, на мой взгляд, необходимо отводить развитию творческих способностей детей.

В классической системе обучения программы построены, как правило, на запоминании, накоплении фактов и других творческих формах деятельности. Поэтому большинство учащихся оказывают серьёзное сопротивление, если дальнейшая учёба требует от них проявления творческих способностей. Избежать таких

конфликтов можно, если тренировка и поощрение творчества начнутся на самом начале образовательного курса и будут продолжаться на протяжении всей деятельности.

Творчество – в прямом смысле – это созидание нового. Это деятельность человека или коллектива по созданию новых общественно значимых ценностей.

Вышивка – один из самых распространённых видов декоративно – прикладного творчества. Это не только древнее женское рукоделие, но и в большей степени духовное занятие, требующее умения видеть и понимать красоту. Изучение вышивки, как части духовного и материального наследия, способствует воспитанию уважения к истории и традициям, развитию чувства красоты и гармонии, способность воспринимать мир художественных образов.

Долгое время вышивкой украшали одежду, головные уборы, постельное и столовое бельё. Сейчас всё большую популярность приобретает создание вышитых картин: натюрмортов, пейзажей, портретов, изображений животных. Выполняя картину или панно, учащиеся овладевают техникой вышивки, получают знания о композиции, орнаменте, узнают основы дизайна и художественного оформления. Овладение этими знаниями не только обогатит их духовно, но и подготовит к конкуренции на рынке труда и профессий, так как одним из результатов изучения прикладных творческих работ является способность поставлять на рынок товаров и услуг уникальный продукт.

Личностно – ориентированный подход очень быстро завоёвывает образовательное пространство, приходит на смену авторитарного стиля обучения и воспитания школьников. Под личностным подходом мы подразумеваем, в первую очередь, индивидуальный подход к каждому воспитаннику, помогающий ему в осознании себя личностью, в выявлении возможностей, стимулирующих самостановление, самоутверждение, самореализацию. Современное образование невозможно без обращения к личности. Личность формируется во взаимодействии с окружающим миром, системой общественных и человеческих отношений, культурой.

Ребёнок живёт на уроке особой духовной жизнью, и эта жизнь не приемлет насилия, принуждения, порождающих рабскую психологию. Без доброго отношения учителя к ученику, без одобрения не родится на уроке общение, а без общения и нет воспитания. Нужно развивать в детях творческую активность, любознательность, инициативность, самостоятельность. Нужно побуждать желание знать, развивать веру в свои способности, тренировать память. Необходимо использовать похвалу как средство поощрения. Доброе слово пробуждает веру в собственные силы даже у слабых учеников. Внимательное отношение учителя к победам учеников значит очень много. Создание на уроках ситуации успеха является одной из приоритетных задач личностного обучения.

Творческое развитие школьников на уроках технологии осуществляется через знакомство с произведениями декоративно-прикладного творчества, традициями народных ремёсел. Большое значение имеет обсуждение художественных выставок и работ одноклассников и учащихся школы, поиск и подбор иллюстраций, схем, литературы. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Вышитые картины могут быть изготовлены для дома, для оформления интерьера школы или коммерческих целей.

Вышивка крестом требует серьёзных знаний и умений в обращении с ручными инструментами. Одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных произведений вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Каждая вышитая картина индивидуальна и каждая является шедевром. Совершенно по-разному воспринимаются образы, предложенные для вышивания. Каждый ребёнок видит их по своему, индивидуально подбирает схему, размер канвы, цветовую гамму.

Художественная вышивка – один из наиболее распространённых видов народного искусства, в котором воплощены лучшие традиции народа – приносит и будет приносить радость тысячам его почитателей. Это изысканное хобби ещё долго будет удовлетворять потребность в прекрасном, в желании украсить свой быт и досуг.

Вишнякова А.В.

**Лингвостилистические особенности речи
в драматическом тексте (на примере пьесы
Т. Стоппарда «Every good boy deserves favour»)**

Севастопольский государственный университет, г. Севастополь

Том Стоппард является современным автором и драматургом, что обуславливает актуальность исследования его творчества с точки зрения более глубокого понимания социальных процессов в эпоху глобализации и межкультурной коммуникации, которые позволяют формировать картину мира. Лингвостилистические приемы художественного текста являются механизмом создания картины мира, основанной на стереотипах и представлениях людей определенной культурной общности. Драматическое произведение одной из своих основных задач ставит непосредственный контакт со зрителем (читателем), поэтому воздействие на реципиента происходит стремительней и значительно эффективней, чем посредством классических литературных жанров.

Лингвостилистические примы художественных произведений всегда вызывают немалый интерес у исследователей. Исключением не стало и творчество британского драматурга. Более того, отсутствие перевода на русский язык исследуемой пьесы («Every good boy deserves favour») говорит об определенной неизвестности автора для русскоязычного населения, хотя тема России достаточно широко представлена в творчестве Т.Стоппарда. Многочисленные постановки его пьес по всем миру свидетельствуют об актуальности взглядов автора, а также в определенной степени формируют представление о России среди жителей других стран. Этот факт не должен обойти стороной лингвистов и литературоведов. Художественный материал представляет немалый интерес для дальнейших исследований.

Язык драматургических произведений целесообразно изучать с помощью комплексного подхода, который включает в себя лингвистический, дискурсивный, когнитивный и лингвокультурологический анализы. В данной статье уделено больше внимания лингвостилистическим особенностям.

Язык и речь героев имеют то же значение, что и сами действия персонажей. Язык выступает в роли посредника к мыслям и чувствам. Драматург в отличие от поэта или писателя обладает большей свободой в выборе стиля произведения и он неограничен в способах использования языка. Иногда драматург может даже «создать» свой собственный стиль, язык произведения. Таким образом, цель драматурга – соединение «старых» и «новых» элементов стиля. В пьесе широко представлен пласт нейтральной, разговорной и возвышенной лексики. Особенно часто встречаются элементы разговорной речи. Это свидетельствует о том, что герои произведений живут обычной жизнью и их речь носит повседневный характер. Именно употребление большого количества сниженной лексики является одной из наиболее ярких особенностей современной драмы. В драматическом произведении также присутствует пародия и ирония, с помощью которой Том Стоппард создает ритмическую организацию речи персонажей.

Как и любой элемент в построении художественного (драматического) произведения, стилистические приемы не могут использоваться изолированно – они призваны выполнять определенную смысловую функцию. В произведении «Every good boy deserves favour» последние выполняют экспрессивную, характерологическую функции, функцию гендерной характеристики персонажа. Экспрессивную функцию можно назвать главной в использовании стилистических средств в художественном тексте. Она ориентирована на передачу эмоционального состояния героя, его отношения к предмету речи, оценки происходящего вокруг. Автору удается мастерски показать презрение, гнев, восхищение, зависть, одобрение и пренебрежение.

Функция гендерной характеристики персонажа может осуществляться посредством использования стилистических приемов. Речь мужчин более резкая и грубая, поэтому в их речи больше сниженной лексики, реже встречаются поэтические слова. Речь женщин эмоциональная и, следовательно, представлена эпитетами, метафорами, инверсией. Гендерную характеристику дают также различные предпочтения в использовании частей речи мужчинами и женщинами. Женщины чаще используют наречия, определяющие прилагательные и наречия категории состояния, мужчины – наречия, определяющие глаголы и наречия категории места.

Стилистические приемы фонетического уровня (аллитерация, ассонанс, рифма, ритм) привлекают внимание читателя к определенным ремаркам персонажей, в то время как лексические (метафора, ирония, эпитет, каламбур, антономазия, эпитет) создают атмосферу и передают национальный колорит наряду с безэквивалентной лексикой и культурными реалиями. Синтаксические приемы (инверсия, риторический вопрос, нагнетание) побуждают читателя вступать в непосредственный диалог с автором.

...

1. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка. М.: Высшая школа, 1971.
2. Stoppard T. Every good boy deserves favour and Professional Foul. Grove Press. 2011. 188 p.

Глубшева Т.Н., Воробьева О.В.
Аллелопатическое влияние настоя некоторых
сорных растений на набухаемость семян горчицы

*Белгородский государственный национальный
исследовательский университет, г. Белгород*

Биохимические взаимодействия растений мало изучены. Аллелопатическое действие коливонов можно классифицировать следующим образом: изменение физико-химических свойств протоплазмы, взаимодействие обменов веществ организмов, влияние на физиологию целого растения [1]. Об аллелопатическом влиянии на водный режим растений мало известно. Между тем, водопотребление семенами воды – основной момент прорастающего семени. Оно обеспечивает хороший старт зародышу и его превращение в самостоятельное растение [2].

Основной проблемой изучения аллелопатического влияния выделений растений является то, что в природных условиях, исследуемые вещества почти никогда не действуют в чистом виде. На смесь веществ, взаимовлияющих антагонистически, синергетически или аддитивно, могут оказывать влияние и экологические факторы. Так, например, известно влияние концентрации настоев из некоторых растений, температуры, кислотности на набухаемость семян [3]. Под набухаемостью понимается отношение количества поглощенной воды к массе сухих семян. Ранее нами изучались вопросы, связанные с влиянием концентрации, органа растения, способа получения исследуемого продукта на различные сельскохозяйственные культуры [4, 5]. Исходя из этого, **цель** исследования состоит в оценке аллелопатического воздействия суточного водного настоя некоторых сорных растений на набухаемость семян горчицы. Рассмотрено влияние концентрации суточных водных экстрактов череды трёхраздельной (*Bidens tripartita*), мари белой (*Chenopodium album*), циклахены дурнишниковидной (*Cyclachaena xanthiifolia*), мятлики лугового (*Poa pratensis*), щирицы обыкновенной (*Amaranthus retroflexus*) на набухаемость семян горчицы.

Материалы и методы

Аллелопатическая активность оценивалась на семенах горчицы (*Sinapis alba* L.) сорта Радуга (0,24 г). Семена предварительно дезинфицировались в марганцовокислом калии. Зеленая масса сорных растений была собрана осенью 2012 года, высушена до воздушно сухого состояния и использована для получения водных экстрактов, в которых и набухали семена. В исследовании оценивалась роль 1%, 2,5% и 5% концентрации суточных водных экстрактов череды трёхраздельной (*Bidens tripartita*), мари белой (*Chenopodium album*), циклахены дурнишниковидной (*Cyclachaena xanthiifolia*), мятлики лугового (*Poa pratensis*), щирицы обыкновенной (*Amaranthus retroflexus*). Семена помещали в бюксы, наливали по 10 мл настоя. О набухаемости судили по изменению массы сухих и набухших семян за сутки. При этом с семян предварительно удаляли влагу с помощью фильтровальной бумаги. Повторность трехкратная. Масса сухих семян и масса набухших семян различается в пределах 1%. Статистическая обработка набухания семян была проведена разностным методом.

Результаты и их обсуждение

Аллелопатия физиологами-практиками рассматривается в основном двух аспектах – влияние физиологически активных выделений на рост растений и

величину полезной части урожая, и действие этих выделений на микрофлору, которая косвенно опять же определяет видовой состав сопутствующих видов. Выделяют и другие важные обстоятельства – роль выделений в прогрессивном повышении плодородия почвы; роль выделений в формировании качества урожая, в отпугивании или привлечении вредных насекомых-опылителей и т. д.

Центральным вопросом из названных направлений является установление действия кобинов сорняков на сельскохозяйственные растения и разработка мероприятий по регулированию их уровня в почве, воздухе. Известно, что при оптимальном их содержании растения могут значительно ускорять свой рост и при прочих равных условиях давать больший урожай [6]. Они могут выступать в роли пускового механизма онтогенеза других растений.

Первым и одним из самых важных этапов в онтогенезе растений является набухание семян. Уже на самых ранних стадиях набухания семян в них происходит быстрое усиление дыхания и мобилизация запасных питательных веществ. В нормально прорастающем семени течение биохимических реакций строго координировано. На активность ферментов существенное влияние оказывают не только содержащиеся в семенах вещества, но и условия внешней среды [2]. Химические вещества, выделяемые одним растением, выступают как биокатализаторы при прорастании семян различных растений.

Как показывают результаты наших исследований (табл.) с тестовой культурой – горчицей, настоем мятлика лугового при слабой концентрации (1%) стимулирует набухаемость семян ($368,3 \pm 0,220$), более высокая концентрация не оказывает влияния на поглощение воды. Значения при 2,5% и при 5% составили $342,0 \pm 0,2$.

Таблица. Набухаемость семян горчицы в суточном водном настое некоторых сорных растений, (% от массы сухих семян)

	Контроль, вода	Черда трёх-раздельная (<i>Bidens tripartita</i>)	Марь белая (<i>Chenopodium album</i>)	Цикламена дурнишниклистная (<i>Cyclachena xanthiifolia</i>)	Мятлик луговой (<i>Poa pratensis</i>)	Щирица обыкновенная (<i>Amaranthus retroflexus</i>)
0%	$344,7 \pm 0,22$					
1%		$347,3 \pm 0,22$	$369,7 \pm 0,22^*$	$336,3 \pm 0,22^{**}$	$368,3 \pm 0,22^*$	$355,3 \pm 0,22^*$
2,5%		$342,0 \pm 0,00$	$341,7 \pm 0,22$	$330,3 \pm 0,22^*$	$342,0 \pm 0,22$	$347,3 \pm 0,22$
5%		$330,3 \pm 0,22^*$	$338,0 \pm 0,00^{**}$	$311,3 \pm 0,22^*$	$342,0 \pm 0,22$	$333,0 \pm 0,00^{**}$

* достоверно на уровне вероятности 0,998

** достоверно на уровне вероятности 0,990

Исследования с настоем череды трёхраздельной показывают, что по мере повышения концентрации он изменяет свое действие от нейтрального до угнетающего. Слабый настой в опыте показал набухаемость семян горчицы ($347,3 \pm 0,22$), сходную с показателем в контроле ($344,7 \pm 0,22$). Концентрированный же настой (5%) достоверно снизил поглощение воды семенами горчицы, при этом набухаемость составила $330,3 \pm 0,22$.

Марь белая и щирица обыкновенная демонстрируют другую картину влияния на набухаемость семян горчицы. Слабый настой этих растений (1%) достоверно стимулирует поглощение воды. Значение набухаемости составило для мари белой $369,7 \pm 0,22$, а для щирицы обыкновенной – $355,3 \pm 0,22$. Набухаемость

в контроле для сравнения составила $347,3 \pm 0,22$. Настой средней концентрацией 2,5% не оказывает влияния на набухаемость. Значение для мари белой составило $341,7 \pm 0,22$, а для щирцы обыкновенной – $347,3 \pm 0,22$. Опыты с высокой концентрацией настоя (5%) показали достоверное снижение набухаемости семян горчицы. Так, для мари белой показатель составил $338,0 \pm 0,00$, а для щирцы обыкновенной – $333,0 \pm 0,00$.

Настой цикламены дурнишниковидной с малых концентраций подавляет поглощение воды, и этот процесс усиливается по мере повышения концентрации. Так, при 1% концентрации настоя набухаемость составила $336,3 \pm 0,22$, при 2,5% – $330,3 \pm 0,22$, а при 5% – $311,3 \pm 0,22$.

Выводы

Таким образом, результаты опытов свидетельствуют о существовании сложного влияния настоев из растительной массы сорных растений на первые этапы онтогенеза сопутствующих видов. Все растения демонстрируют угнетение водопотребления с повышением концентрации настоя. Однако в зависимости от культуры влияние изменяется от стимулирования до нейтрального (мятлик луговой), от стимулирования – до угнетения (марь белая, щирца обыкновенная), от нейтрального до угнетения (череда трехраздельная), угнетение начиная с малых концентраций (цикламен дурнишниковидный). Все это определяет дальнейшие направления исследований: изучить многофакторное влияние настоев сорных растений с температурой, кислотностью среды, засоленностью и т.д.; определить роль почвы в проявлении аллелопатического эффекта; выявить физиологическое влияние настоев на сельскохозяйственные культуры. Интересна параллельная проверка в полевых условиях поведения семян различных культур при разных условиях.

...

1. Раис Э. Природные средства защиты растений от вредителей // Перевод с английского Е.Е. Верещагиной. Под редакцией акад. АН УССР А.М. Гродзинского. М.: МИР, 1986. 435 с.

2. Аскоченская Н.А. Состояние воды в семенах: Дисс. к.б.н. М., 1971. 168 с.

3. Холманский А.С., Сидоренко А.С. Зависимость кинетики набухания семян от температуры. // Математическая морфология. Электронный математический и медико-биологический журнал. 2008. Т. 7. Вып. 1.

4. Глубшева Т.Н. Аспекты аллелопатической активности амброзии полыннолистной. // 9-я Международная научно-практическая конференция “Видовые популяции и сообщества в антропогенно трансформированных ландшафтах: состояние и методы его диагностики” 20-25 сентября 2010 г., Белгород. Белгород: ИПЦ ПОЛИТЕРА, 2010 – С.147.

5. Глубшева Т.Н., Ткаченко И.К. Аллелопатическое влияние настоя бархатцев на набухание семян горчицы. // Научные ведомости БелГУ. Сер. Естественные науки. 2011. Вып. 14/1. №3(98). С.352-354.

6. Карпова Г.А. Оптимизация продукционного процесса агрофитоценозов проса, яровой пшеницы и ячменя при использовании регуляторов роста и бактериальных препаратов в лесостепи Среднего Поволжья. Автореферат диссертации. Пенза, 2009, 30 с.

Гончарова Н.В., Нестеренко А.В.
Изобразительная деятельность ребенка как
показатель уровня его психического развития

Детский сад №64 «Искорка», г. Старый Оскол

Художественная деятельность, так же как и игра, является типичной для детского возраста. Она развивается на протяжении всего детства, особенно же активизируется к концу детского возраста. Детское изобразительное творчество направлено на изображение окружающей действительности. Однако реальный мир в продуктах своей деятельности ребенок отражает не механически. Отражение это сложно обусловлено всем ходом психического развития ребенка, его возрастными и индивидуальными особенностями, условиями жизни, воспитанием, обучением.

Рисуя, ребенок проявляет свое стремление к познанию окружающего мира. Чем более развито у детей восприятие, наблюдательность, тем шире запас его представлений, тем полнее и точнее отражают они действительность в своем творчестве, тем богаче, выразительнее их рисунки. Изобразительная деятельность ребенка теснейшим образом связана не только с отдельными функциями (восприятием, памятью, мышлением, воображением), но и с личностью в целом. В ней появляются интересы ребенка, темперамент, некоторые половые различия. На качестве детского рисунка сказывается здоровье ребенка, его общее физическое и психическое состояние.

На протяжении детского возраста под влиянием обучения, развития психических функций, приобретения опыта рисунок ребенка становится богаче по содержанию, более детализированным, выразительным. В последнее время рисование ребенка рассматривается как синтетическая деятельность, характеризующаяся проявлением разных сторон психического развития, использованием опыта, приобретенного в разных видах детской деятельности, усвоением разнородных элементов социального опыта, человеческой культуры. В рисунке ребенок не только проявляет свой уровень познания мира, но и выражает эмоциональное отношение к окружающему. В детском рисунке мы увидим важнейшие события, явления, отозвавшиеся в душе ребенка, отраженные в его творчестве.

Так одной из главнейших и наиболее часто используемых в психодиагностических методик является рисунок семьи. Данная методика представляет собой процедуру, отражающую восприятие ребенком своего места в семье, его отношение в целом и к отдельным членам семьи. Для исследования необходимы лист белой бумаги, набор цветных карандашей, резинка. Интерпретация рисунка условно подразделяется на три части: анализ структуры рисунка; интерпретация особенностей графической презентации членов семьи; анализ процесса рисования. Как правило, ребенок, испытывающий эмоциональный комфорт в семье рисует полную семью. Искажение реального состава семьи заслуживает пристального внимания, так как за этим почти всегда стоит эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией. Крайние варианты представляют собой рисунки, на которых вообще не изображены люди или изображены только не связанные с семьей люди. За такими реакциями чаще всего кроются: травматические переживания, связанные с семьей; чувство отверженности, покинутости; аутизм; высокий уровень тревожности; плохой контакт с исследуемым ребенком. Чаще

приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи:

– Уменьшение состава семьи: дети забывают нарисовать тех членов семьи, которые для них менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения.

– Иногда вместо реальных членов семьи ребенок рисует маленьких зверушек. Всегда следует выяснить, с кем ребенок их отождествляет (чаще всего так рисуются братья и сестры, чье влияние в семье ребенок стремится уменьшить).

– Случаи, когда ребенок не рисует себя или, наоборот, вместо семьи изображает только себя, свидетельствуют об отсутствии чувства общности в семье.

– Увеличение состава семьи связано с неудовлетворенными в семье психологическими потребностями ребенка (часто встречается в рисунках единственных в семье детей).

– Рисование дополнительно к родителям (или вместо них) не связанных с семьей взрослых указывает на поиск ребенком человека, способного удовлетворить его потребность в близких эмоциональных контактах.

Расположение членов семьи на рисунке указывает на психологические особенности взаимоотношений в семье. Индикаторы психологического благополучия в семье – сплоченность членов семьи, рисование их с соединенными руками, объединенность в общей деятельности.

Показатели низкого уровня эмоциональных связей – разобщенность членов семьи, их удаленность друг от друга. Группировка членов семьи в рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции.

Гузенко А.Ю.

Профессиональные деформации, как социально-педагогическая проблема

*Войсковая часть 5530 внутренних войск
МВД России, г. Южно-Сахалинск*

Важнейшее место в жизни человека занимает трудовая и профессиональная деятельность. Под профессиональной понимается любая сложная деятельность, которая предстает перед человеком как конституированный способ выполнения чего-либо, имеющий нормативно установленный характер. Любая деятельность оказывает влияние на человека. Многие из его свойств оказываются невостребованными, другие, способствующие успешности, «эксплуатируются» годами. Отдельные из них могут трансформироваться в «профессионально нежелательные» качества; одновременно развиваются профессиональные акцентуации – чрезмерно выраженные качества и их сочетания, отрицательно сказывающиеся на деятельности и поведении.

В процессе длительного выполнения профессиональной деятельности признается разнонаправленность изменений личности. Отмечается, что профессиональное развитие личности сопровождается личностными приобретениями и потерями. Происходит то, что называют деформациями (искажениями) и деструкциями (разрушениями) – как социально одобряемой структуры деятельности, так и самой личности профессионала [3, с. 171].

Профессиональная деформация социально обусловлена, в связи с тем, что человек, подвергшийся деформации, не только продолжает в ситуациях не связанных с исполнением своих служебных обязанностей выполнять свою профессиональную роль, но и изменяет (искажает) свое трудовое поведение.

Под деформациями трудового поведения следует понимать искажения, причиной которых является влияние как внешних, так и внутриличностных сил, которые действуют взаимозависимо и взаимообусловленно, усложняя общую картину социодинамики. [8, с. 27]

Данное влияние обусловлено поведением человека, его взаимоотношениями с коллегами, друзьями в быту, на производстве. Важное значение имеет реализация человека в жизни: его цели, характер мышления, идеалы, сопротивляемость внешним факторам.

Поведенческие деформации различны, особо часто встречающиеся следующие: некомпетентность, боязнь самовыражения, карьеризм, закрытость личности.

Некомпетентность следствие недостаточности знаний, умений, навыков у работника, отсутствия профессионального опыта, образования, необходимой квалификации. Некомпетентность может быть связана с плохой организацией труда в коллективе, отсутствием нужной информации, и неправильными управленческими решениями, что отражается на качестве работы сотрудников.

Боязнь самовыражения формируется в связи с пассивной жизненной позицией личности, отсутствием целей и положительных установок, недоверием к людям, нежеланием познавать новое, что приводит к потере смысла жизни, интереса к работе и снижению профессионализма.

Карьеризм – желание сделать карьеру, добиться успеха, продвижения по службе, не считаясь с интересами дела, стремление занять руководящие должности и получать привилегии. Гипертрофированное стремление к достижению и организации своей карьеры, превращает трудовую деятельность в борьбу за положение, статус и привилегии.

Закрытость личности – деформация, возникающая в результате обособления личности. Дефицит общения негативно сказывается на поведении. Человеку свойственна замкнутость, автономность, что создает трудности в межличностном общении и во взаимоотношениях в коллективе.

Таким образом, в результате профессиональных деформаций изменяется не только личностные качества работника, но и его трудовое поведение, что мешает его профессиональному росту, адаптации к новым условиям.

Данные проблемы имеют социальный аспект, рассматриваются как негативные и приводят к застою производства и к глубокому технологическому отставанию.

Современная система профессионализации работника, которая ориентируется главным образом на обучение, а не на воспитание, сегодня не дает аналогов здорового трудового поведения. В этом смысле более предусмотрительной была система советского периода, которая всегда разрабатывала социальный заказ на «положительного героя», «активного строителя коммунизма», «рабочего-героя», готового к трудовым подвигам даже в условиях экстремальных ситуаций и бытовой неустроенности. Это во многом снимало поведенческие деформации. [8, с. 31].

В современном обществе в условиях экономической нестабильности, низкий уровень жизни граждан, их материальная необеспеченность способствуют

тому, что деформации обостряются и распространяются, что отрицательно влияет на формирование здорового трудового поведения.

С целью преодоления профессиональных, поведенческих деформаций работнику необходимо разработать свою индивидуальную программу профессионального развития, включив в нее следующие задачи:

- учиться позитивно мыслить, формировать положительные установки, пересматривать устаревшие убеждения;
- повышать профессиональный уровень, познавать новое.
- анализировать и моделировать свое поведение, вести дневник, описывая свою профессиональную биографию, выражая отношение к ее событиям, осмысливая пережитый опыт;
- сохранять свой энергетический потенциал, доверять своей интуиции.

Каждому человеку совершенно необходимо и вполне реально построить свою индивидуальную программу профессионального развития и самосохранения, стремясь постоянно приближаться к решению поставленных задач в зависимости от зрелости своей личности. Результатом и показателем эффективности программы самосохранения являются физическое, а также профессиональное творческое долголетие человека.

...

1. Безносков С.П. Профессиональная деформация личности. СПб., 2004. 272 с.
2. Грановская Р.М. Психологическая защита. СПб, 2007. 476 с.
3. Дружилов С.А. Профессиональные деформации как индикаторы дезадаптации и душевного неблагополучия человека // Сибирский педагогический журнал. 2010. № 6. С. 171-178.
4. Дружилов С.А. Психология профессионализма: инженерно-психологический подход. Харьков, 2011. 296 с.
5. Никифоров Г.С. Психология здоровья. СПб, 2003. 608 с.
6. Сыманюк Э.Э. Психология профессиональных деструкций. М, 2005. 240 с.
7. Фонарев А.Р. Психологические особенности личностного становления профессионала. М, 2005. 560 с.
8. Шаталова Н.И. Деформации трудового поведения работника // Социологические исследования. 2000. № 7. С. 26-33.

Гулый А.М.

Роль философии в системе гуманитарной образовательной среды военного вуза

СП ВИ ВВ МВД России, г. Санкт-Петербург

В статье рассматриваются некоторые вопросы философии как всеобщей методологии военной теории и практики, ее роль и место в профессиональной управленческой деятельности военных кадров, гуманитаризация как фактор формирования мировоззрения и методологической культуры военного руководителя.

Ключевые слова: Методология, философское мышление, гуманитарная образовательная среда, гуманитарные и профессиональные качества военного руководителя,

Гуманитарные и социальные дисциплины занимают важное место в системе высшего образования. Государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования по всем специальностям начинаются с блока «социально-экономических» дисциплин и это вовсе не случайность, а свидетельство понимания того факта, что высшее образование должно сочетаться с высокими нравственными качествами, идейной устойчивостью и современным мировоззрением. Социальные и гуманитарные науки образуют фундамент профессиональной подготовки военных руководителей любого уровня.

Для офицера внутренних войск МВД России такие качества, как патриотизм, уважение к правам человека, идейная устремленность, твердость духа, морально-психологическая устойчивость, являются составляющими его профессиональной деятельности. В определенной мере эти качества формируются средой, всем укладом воинской жизни, но главную роль в их привитии, формировании, воспитании играет сознательная и целенаправленная работа преподавателей и командиров. Свой вклад в это дело вносят и дисциплины социально-гуманитарного блока.

Уникальная роль философии в этом плане заключается в том, что она, в отличие от других наук, пытается поставить и разрешить смысловые вопросы: «Зачем человек живет?», «Какой образ жизни является достойным звания человека?», «Как можно в узкопрофессиональной деятельности реализовать универсальные смыслы и ценности?»

Эти вопросы не являются праздными, а очень важны для людей, смыслом жизни которых становится военное дело, война, со всеми испытаниями, которые ее сопровождают. Это чувство постоянной опасности, вероятность гибели, боль по погибшим товарищам, необходимость осуществлять вооруженное насилие, уничтожать врага.

Молодой человек только тогда сможет относиться к своей будущей деятельности в качестве офицера внутренних войск как к смыслу своей жизни, когда увидит в ней смыслы более высокие, чем просто способ заработать на жизнь. Когда он глубоко осознает, что в своем развитии человечество прошло долгий путь, отстаивая идеалы и утверждая право на жизнь, прежде всего жизнь человека, как высшую ценность. Поэтому защита гуманистических идеалов сопряжена с повышением ответственности человека за свою деятельность. Более того, человека на этом пути оправдывает не успех, а сознание, что он сделал все, что мог сделать в той или иной проблемной ситуации, проявляя свою меру человечности.

Прививая курсантам навыки философского мышления и философского отношения к жизни, преподаватели разъясняют смысл и содержание таких основополагающих категорий, как «бытие», «человек», «сознание», «свобода», «смысл жизни». Чтобы выполняя служебно-боевые задачи, особенно в условиях, связанных с необходимостью применения насилия, мер ограничивающих свободы граждан, офицер внутренних войск должен понимать, что эти задачи легитимированы, оправданы теми целями, которым они служат.

Другой очень непростой проблемой, без разрешения которой невозможно подготовить военного профессионала, является возможность совместимости гуманитарных и профессиональных качеств военного руководителя.

С одной стороны, профессиональный военный – это человек, обученный мастерству владения оружием и боевой техникой, умеющий организовать бой и

управлять им. Другими словами – это человек, которого учат убивать людей, выступающих в образе врага, причем делать это учат в высшей степени профессионально. Враг – это как бы в данный момент «не человек», это средоточие зла и поэтому его можно и даже нужно уничтожать. Без выработки способности «блокировать» в себе гуманистические качества военный человек невозможен. Это реальная проблема и нельзя ее стыдливо замалчивать.

Но, с другой стороны, военный человек – это гражданин общества, соприкасающийся с ним по разным поводам, и он должен обладать теми же нравственными добродетелями, что и другие члены общества.

И здесь возникает еще одна проблема, военный человек совершающий злодеяние, ответственен за свои поступки, даже когда он выполняет приказ, и даже когда невыполнение приказа грозит ему смертью. Ответственность несет отдающий приказ и его исполнитель. Можно говорить о разной мере ответственности, но неправомерно поднимать даже сам вопрос об уходе от ответственности. Любой поступок есть единица деятельности человека, а деятельность – способ существования и осуществления бытия и каждый шаг военного человека связан с мерой его ответственности. Эти крайности должны быть разумно преодолены.

Гуманитаризация в военном учебном заведении представляет собой систему социально-педагогических мер по гармоничному формированию профессиональных и нравственных качеств личности, привитию ей гуманистического стиля мышления и мировоззрения, выработке общечеловеческого подхода по всесторонней профессиональной подготовке военного специалиста и обеспечивает повышение гуманитарной составляющей всего учебно – воспитательного процесса, активизацию гуманитарной деятельности обучаемого, создание гуманистической социальной среды вуза.

Как показывает практика, исторически сложившаяся система военно – профессионального обучения не вполне отвечает современным требованиям по обеспечению гуманитаризации в образовании, а усиливающийся технократический подход в преподавании гуманитарных и социально-экономических дисциплин не формирует у обучаемых стремлений совершенствовать себя в социокультурном плане, быть самими собой, связывать самопознание с самоопределением (а свою деятельность с общекультурными ценностями).

Здесь налицо несколько действующих субъектов образовательного процесса:

- государственная бюрократия, которая привлекает в качестве экспертов ученых – гуманитариев, не имеющих практики работы с курсантами (а то и вовсе не гуманитариев);
- внутри вузовская бюрократия, которая имеет ярко выраженный технократический менталитет и заинтересована в стандартизации и унификации учебного процесса,
- вузовская гуманитарная профессорско-преподавательская общественность, которая мечется между потребностью в самосохранении и потребностью в творчестве и развитии;
- и курсанты, которых просто надо хорошо учить.

Противоречивость ситуации заключается в том, что сохранение действующего количественного и качественного порядка в интересах всех конкретных участников, противоречит не только потребностям развития гуманитарного образования но и всей образовательной системы.

Евреева О.А., Кузьменко Г.Н.
От новой парадигмы науки
к новой системе образования

Российский государственный социальный университет, г. Москва

Утверждение постнеклассической парадигмы как результата синтеза постнеклассической науки и постмодернистского образа действительности явилось выражением социальных, экономических, духовных процессов в мире начала XXI века.

Проявляясь в интеграции научных дисциплин, в развитии междисциплинарного, вернее – трансдисциплинарного характера исследований [1], холистическая направленность постнеклассической науки предполагает актуализацию потребности в ученых, чье нелинейное целостное мышление будет востребовано в новых условиях – условиях постижения сложных систем взаимодействия мега-, макро-, и микро- областей, контроль над которой не только может быть затруднен, но и результаты воздействия на них неясны.

Востребованными становятся специалисты с высокой информационной культурой, основанной на обладании навыками доступа и организации информации, умением преодолевать разрыв знания, predetermined его дисциплинарным распределением. Методика обучения должна быть ориентирована на коммуникативно-диалоговую форму общения между участниками образовательного процесса. Данная методика, являясь «нелинейной организацией актов рассуждения» «воплощается в дискурсе – новой единице анализа актов смыслополагания и смыслопостижения» [2]. Развитие диалогового мышления становится определяющим для формирования так называемого синергетического мировоззрения, необходимого в новых обстоятельствах.

К сожалению, сложившаяся к концу XX – началу XXI века классическая форма образования, которая является общепризнанной, – инерционна, не способна к модернизации в силу консерватизма классической научной парадигмы, на основании которой она и сформировалась. Проблема также заключается и в сложности усвоения категориального аппарата постнеклассической науки в силу его содержательной специфики не только учащимися, но и преподавателями, чье мышление и фор преподавания сложились в контексте совсем иной парадигмы.

Таким образом, прежняя идея образования не отвечает современным цивилизационным вызовам, а новая еще далеко не сформирована, во всяком случае, не имеет четкого выражения. В силу такого положения затруднены преобразования в сфере образования: не разработаны задачи, не выработаны пути модернизации.

Рассмотрению отдельных аспектов данной проблемы посвящены многие исследования [3, 4].

...

1. Степин В.С. Саморазвивающиеся системы и постнеклассическая рациональность // Вопросы философии. 2003. №8.

2. Огурцов А.П., Платонов В.В. Образы образования. XX век. СПб.: РХГИ. 2004. С. 26-27.

3. Калужская Е.В. Наука и образование: императив стратегического синтеза // Наука, образование, общество: проблемы и перспективы развития сборник

научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. Тамбов. 2014. С. 45-47.

4. Скородумова О.Б., Коваль Т.И. Потребности образования в информационную эпоху // Наука и образование в жизни современного общества. М. 2015. С. 97-98.

**Ермолаева Ю.Н., Ермолаев Д.О., Красовский В.С.,
Мулаева Х.М.**

**Правомерный вред при проведении
биомедицинского эксперимента**

*^{1, 2, 4} Саратовская государственная юридическая
академия (филиал), г. Астрахань*

*³ Астраханский государственный
медицинский университет, г. Астрахань*

В основе биомедицины и ее правового обеспечения находятся жизнь и здоровье человека – высшей социальной ценности, главного объекта права. Применение новых медицинских и биологических технологий, инноваций требует адекватного правового обеспечения, своевременного ответа законодателя на запросы общества [1, С.26-29; 6, С.43-46; 5, С.455-456].

Биомедицинское исследование (эксперимент) – это первое после опытов над животными испытание лекарственных субстанций, препаратов, методик на человеке [8].

Очевидно, что медицина как наука и практическая деятельность, направленная на поддержание и восстановление здоровья человека, не могла бы существовать без научных, лабораторных и других специальных исследований, а также без эксперимента на человеке [9]. В связи с этим, важное место занимает вопрос о регламентации допустимости, обоснованности и условиях биомедицинских исследований на человеке.

С юридической точки зрения медицинский эксперимент, должен проводиться с учетом условий, установленных для обоснованного риска. Согласно ст. 41 Уголовного кодекса РФ обоснованный риск предполагает общественно полезную цель, которая не могла быть достигнута иными методами, не связанными с риском. При этом, лицо предпринимает достаточные с профессиональной точки зрения меры предосторожности; его действия не сопряжены с угрозой для жизни многих людей, с угрозой экологической катастрофы или общественного бедствия. Более того, при осуществлении медицинского эксперимента необходимо руководствоваться рядом норм, установленных в специальных документах, регулирующих порядок его проведения [3].

Анализ международных документов различной юридической силы, в которых рассмотрены и регламентированы наиболее важные вопросы проведения биомедицинских исследований и экспериментов на человеке, позволил нам выдвинуть положение о том, что для решения вопроса о пределах допустимости проведения медицинского эксперимента с участием человека в РФ следует, прежде всего, определить условия правомерности анализируемых действий.

Условия правомерности причинения вреда в исследуемых обстоятельствах могут относиться либо к отдельным свойствам информированного добровольного согласия (просьбы) пациента, либо к особенностям обстановки причинения вреда либо к свойствам лица, которому причиняется вред или которое причиняет указанный вред.

В связи с этим, представляется целесообразным дать краткий анализ точек зрения различных авторов относительно содержания условий, необходимых для того, чтобы в совершенном деянии, причинившем вред с согласия лица, отсутствовали один или несколько признаков преступления.

Одним из первых русских ученых, предложивших собственный перечень анализируемых условий, являлся Н.С. Таганцев, который к таковым относил следующие: 1) согласие дано дееспособным субъектом, осознающим вредоносность позволяемого действия; 2) это действие направлено только на те личные блага, распоряжаться которыми он имел законное право до или во время причинения вреда; 3) указанное действие не направлено на причинение вреда общественным интересам; 4) согласие должно относиться к определенным времени и действию и восприниматься именно как согласие независимо от того, было ли это согласие внешне выражено вовне, подразумевалось или имело молчаливый характер [7, С.185-186].

Виднейший советский ученый А.А. Пионтковский считал, что согласие устраняет преступность причинения вреда при следующих условиях: 1) оно должно относиться к посягательствам лишь на те права и интересы, которые находятся в свободном распоряжении лица, давшего согласие на их нарушение; 2) согласие должно быть дано в пределах свободного распоряжения данным лицом своими личными или имущественными правами и интересами; 3) оно не может преследовать какие-либо общественно вредные цели; 4) согласие должно быть действительным [2, С.395-397].

Вместе с тем представляется, что согласие (просьба) лица на причинение вреда, являясь ключевым обстоятельством, исключающим преступность деяния (основанием для причинения вреда), тем не менее не отражает сущности всего комплекса обстоятельств (условий), при которых вред будет считаться непроступным.

В контексте рассмотренных выше условий правомерности причинения вреда при иных обстоятельствах, исключающих преступность деяния, мы готовы предложить следующий перечень условий, необходимых для решения вопроса о правомерности вреда, причиненного с согласия или по просьбе лица:

1) наличие необходимого уровня правосубъектности лица, давшего согласие на причинение вреда или выразившего просьбу об этом.

2) наличие особой обстановки, в которой действует лицо, причиняя вред.

Говоря об обстановке причинения вреда, мы исходим из ее широкого понимания, включая в ее содержание не только объективные обстоятельства, в которых совершаются вредоносные действия (обстановка в узком смысле слова), но и способ совершения таких действий, место и время причинения вреда и иные обстоятельства.

Что касается времени причинения вреда, то его установление имеет важное юридическое значение. Так, В.И. Михайлов считает, что согласие должно быть дано до начала вредоносных действий и действительно в течение определенного

отрезка времени [4, С.45]. На наш взгляд, временной интервал действия согласия должен быть закреплён в письменном договоре или контракте.

3) вред может быть причинен только правам и интересам лица, давшего на это согласие (высказавшего просьбу).

Данное условие означает, что невозможно рассматривать как правомерное согласие (просьбу) лица на причинение вреда социальным ценностям, затрагивающим права и интересы третьих лиц.

4) действия (бездействие) причинителя вреда разрешены нормативно-правовыми актами и не направлены на достижение противоправной цели.

Таким образом, на основании вышеизложенного можно сделать предложение о дополнении УК РФ специальной нормой "Причинение вреда с согласия лица или по его просьбе". В соответствии с логикой построения главы 8 УК РФ целесообразно разместить данную норму после обоснованного риска, присвоив соответствующей статье номер 41.1. На наш взгляд, изложить данную норму возможно в следующей редакции:

"Статья 41.1. Причинение вреда с согласия лица или по его просьбе

1. Не является преступлением причинение вреда охраняемым уголовным законом интересам правосубъектного физического или юридического лица, совершенное с его согласия или по его просьбе, выраженных в установленной нормативно-правовым актом форме до совершения вредоносных действий (бездействия), когда причинение такого вреда не было связано с достижением противоправной цели".

Включение в содержание указанной диспозиции признака вредоносного деяния, разрешенного нормативно-правовыми актами, представляется излишним в силу того, что в исследуемых обстоятельствах любые вредоносные действия совершаются в нарушение положений Особенной части УК РФ, следовательно, формально являются противоправными. Однако данное условие правомерности причинения вреда следует учитывать при рассмотрении вопроса уголовно-правовой оценки совершенного вредоносного деяния в качестве составляющей негативного признака, связанного с отсутствием противоправной цели лица, давшего согласие (просьбу) на причинение вреда.

Причиненный при наличии согласия (просьбы) лица вред охраняемым уголовным законом социальным ценностям не может и не должен быть безмерным. В этой связи необходимо также в российском законодательстве определить пределы правомерности причинения вреда в указанных обстоятельствах.

Таким образом, в настоящий момент назрела необходимость модернизации российского законодательства в этом направлении, которая позволила бы поддерживать биомедицинские экспериментальные исследования, предотвратив при этом возможные негативные последствия.

...

1. Велиев А.М., Салагай О.О. Правовые основы внедрения биомедицинских клеточных продуктов в практическое здравоохранение // Медицинское право. 2013. N 4. С. 26 – 29.

2. Курс советского уголовного права: В 6 томах / Под ред. А.А. Пионтковского, П.С. Ромашкина, В.М. Чхиквадзе. М., 1970. Т. II. С.395-397.

3. Мазин П., Битеев В., Пономарев Г. Обоснованный риск: проблемы толкования и практического применения // Уголовное право. 2002. N 1.

4. Михайлов В.И. Согласие лица как обстоятельство, исключающее преступность деяния // Законодательство. 2002. N 2. С. 45.
 5. Мохов А.А. Медицинские биотехнологии и право // Пробелы в российском законодательстве. 2008. N 2. С. 455 – 456
 6. Романовская О.В., Романовский Г.Б. Правовое регулирование геномной регистрации в Российской Федерации // Российская юстиция. 2013. N 8. С. 43 – 46.
 7. Таганцев Н.С. Русское уголовное право: Лекции. Часть общая: В 2 т. М., 1994.
 8. Этическая экспертиза биомедицинских исследований. Практические рекомендации / Под общ. ред. Ю.Б. Белоусова. М., 2005.
 9. Юдин Б.Г. Антропологические основания биомедицинских исследований // Биоэтика. 2009. N 1.
-

**Ефанова Ю.А., Василенко А.А.,
Карабанов А.В., Иваненко С.С.**
**Промотирование катализаторов синтеза
углеводородов на цеолитных носителях**

*Южно-Российский государственный политехнический
университет имени М.И. Платова (НПИ), г. Новочеркасск*

Синтез Фишера–Тропша (СФТ) является хорошо известным промышленным процессом получения углеводородов, пригодных для использования в качестве моторного топлива [1]. В зависимости от изменений условий процесса и свойств катализатора можно увеличить выход продукции в диапазоне определенных фракций. В процессе синтеза используются катализаторы на основе металлов. Наиболее целесообразно, с экономической точки зрения, использовать кобальтовые и железные катализаторы [2]. В качестве носителей в их производстве используются Al_2O_3 , TiO_2 , SiO_2 или цеолиты. Для улучшения работы катализаторов проводятся исследования по влиянию промотирующих добавок к их активному компоненту.

Цеолит обладает уникальной структурой микропор, высокой термической стабильностью, широко применяется в качестве адсорбента, катализатора или носителя катализатора в нефтехимии, нефтепереработки и синтезе химических веществ. Размер пор и полостей цеолита составляет от 0,8 нм до 1,5 нм [3]. Это позволяет в совокупности с кислотными свойствами использовать его качестве носителя для гидрирования СО.

Цеолиты помогают увеличить селективность по определенному продукту за счет исключения молекул несоответствующих размеру пор. Молекулы с линейной формой будут легче диффундировать по каналам, чем объемные соединения. Однако, недостатком данной структуры пор является ограничение физического переноса молекул по сети микропор [4]. Для решения данной проблемы проводят процесс десиляции, который увеличивает число мезопор, а следовательно площадь поверхности цеолита. Это обеспечивает оптимальный размер кристаллитов

металлического кобальта, улучшая дисперсность металла. Активность Со-катализатора на носителе, прошедшем стадию десиликации, выше, чем на необработанном катализаторе [5].

Модификации катализаторов СФТ посредством использования различных промоторов позволяют селективно получать определенный спектр продукции. Многие промоторы (структурные или химические) используются для повышения характеристик катализатора на основе железа. Такие металлы, как медь, облегчают восстановление оксидов железа, повышают дисперсность металла, а также снижают дезактивацию катализатора. Структурные промоторы, такие как диоксид кремния, могут изменить текстурные свойства катализатора, увеличить дисперсность, повысить механическую стойкость к истиранию, а также улучшить химическую стабильность носителя. Калий добавляется в качестве химического промотора для обеспечения роста цепи, чтобы увеличить соотношение олефинов/парафинов, и для уменьшения скорости дезактивации катализатора. Средняя молярная масса углеводородов уменьшается при использовании промоторов в порядке $Ru > Fe > Co > Rh > Ni > Ir > Pt > Pd$, вне зависимости от условий процесса или типа катализаторов [2].

Использование промоторов оказывает значительное воздействие на физико-химические и каталитические свойства катализаторов. Они способствуют повышению селективности катализатора, увеличивая массовую долю углеводородов C_{5+} в продуктах реакции. Выбор конкретного металла возникает из различных параметров, таких как желаемые конечные продукты, цена каталитически активного элемента и источника углерода, используемого для получения синтез-газа.

...

1. M.E. Dry. Biotechnol. J. Chem. Technol. 77 (2002) 43-50.
2. S. Abello, D. Montane. Exploring Iron-based Multifunctional Catalysts for Fischer-Tropsch Synthesis. ChemSusChem 4 (2011) 1538- 1556.
3. C. Xing, G. Yang, M. Wu. Hierarchical zeolite Y supported cobalt bifunctional catalyst for facilely tuning the product distribution of Fischer-Tropsch synthesis. Fuel 148 (2015) 48-57.
4. W. Torres, S. S. Pansare, J. G. Goodwin. J. Catal. Rev. Sci. Eng. 49 (2007) 407- 456.
5. S. Sartipi, K. Parashar, M. J. Valero-Romero. Hierarchical H-ZSM-5-supported cobalt for the direct synthesis of gasoline-range hydrocarbons from syngas: Advantages, limitations, and mechanistic insight. Journal of Catalysis 305 (2013) 179–190.

Ефимцева Н.Н. **Использование ИКТ на уроках географии**

*Специальная (коррекционная) общеобразовательная
школа-интернат, г. Павловский Посад*

В последние годы обучение с помощью информационных технологий получило название информатизации, использование которой «повышает положительную мотивацию учащихся к учению, активизирует познавательную деятель-

ность, развивает мышление и творческие способности ребенка, формирует активную жизненную позицию в современном информатизированном обществе». Возможности современного компьютера огромны, что и определяет его место в учебном процессе. Его можно подключать на любой стадии урока, к решению многих дидактических задач, как в коллективном, так и в индивидуальном режиме. Учитель, один раз подготовив компьютерный урок, уже не сможет от него отказаться, так как данный урок имеет несомненные достоинства:

– обогащает обратную связь между всеми участниками образовательного процесса;

- способствует дифференциации и индивидуализации обучения;
- мотивирует учебную деятельность учащихся;
- освобождает от субъективных оценок;
- способствует развитию самообразования;
- делает учебный материал более доступным;
- облегчает решение многих дидактических задач.

Слайды с фотографиями, информационным материалом, видеоролики, анимации способствуют формированию чувственных образов предметов и явлений действительности, формированию географической картины мира.

В настоящее время в образовательном пространстве имеется разнообразный набор интерактивных средств обучения географии.

Весь курс географии кратко изложен в электронных мультимедиа изданиях, предназначенных для использования в преподавании географии:

«География. Начальный курс. 6 класс», «Материки, океаны, народы и страны. 7 класс», «География России. Природа и население. 8 класс», «География России. Хозяйство и регионы. 9 класс».

Данные мультимедиа-учебники разработаны республиканским мультимедиа центром Министерства образования РФ «Современная универсальная российская энциклопедия Кирилла и Мефодия».

Данный продукт сочетает в себе комплексные компьютерные программы: учебные и демонстрационные и тренажёры.

Большинство объектов, изучаемых в школьном курсе географии в силу их удаленности, больших или малых размеров, редкости, не может наблюдаться учащимися, поэтому значение наглядности для формирования представлений и понятий очень велико. Компьютер как универсальное средство сбора, хранения, обработки, обмена и представления информации способен частично заменить некоторые наглядные средства обучения. Используя базу данных, учитель может подготовить раздаточный материал, создать мультимедийную учебную презентацию.

Мультимедийная презентация при объяснении учителя выполняет иллюстративную функцию. Использование крупных, красочных изображений, географических карт, фрагментов учебных кино-видеофильмов и телепередач, окажет положительное влияние на формирование более четких представлений об изучаемых географических объектах.

Современный учащийся должен не только использовать существующие информационные ресурсы, но и научиться создавать собственные ресурсы. Учащиеся должны самостоятельно представлять и выражать свои знания.

Проект компьютерного урока, который учащиеся готовят сами, позволяет закрепить и углубить знания, повысить уровень овладения умениями и навыками.

1. Компьютер даёт возможность повысить самостоятельность обучения, в первую очередь при выполнении домашних заданий с необходимыми компонентами проверки правильности их выполнения.

2. С внедрением информационно-компьютерных технологий изменилась сама суть дистанционного образования. Сейчас оно может осуществляться в реальном масштабе времени, что обеспечивает активное участие в обучении людей, доступ которых к образованию частично или практически ограничен.

3. Повышаются возможности индивидуализации обучения – за счёт подбора темпа предъявления заданий, последовательности освоения знаний для конкретного учащегося.

Как показывает опыт, применение информационных средств в обучении способствует повышению эффективности учебного процесса, оптимизации деятельности учащихся. Благодаря применению компьютерных технологий, учитываются индивидуальные темпы усвоения знаний и умений, уровень сложности, интересы. Работа с компьютером вызывает у учащихся повышенный интерес и усиливает мотивацию обучения

...

1. Баранов, А.С. О возможностях использования средств MS Office в обучении географии // География в школе. № 7. 2003. С. 64-65.

2. Душина И.В. и др. Методика и технология обучения географии в школе. М.: АСТ – Астрель, 2002.

3. Новенко Д.В. Новые информационные технологии в обучении // Научно-методический журнал «География в школе». № 5, 2004. С. 48.

4. Филатова, Н.Б. Компьютер на уроке географии. // География в школе. № 2. 2001. С. 51-53.

Забелин Б.Ф., Конников Е.А.

Моделирование риска возникновения брака на малых инновационных производствах

СПбПУ Петра Великого ИЭИ, г. Санкт-Петербург

Сегодня, в условиях макроэкономической нестабильности, как никогда становится актуальным вопрос повышения эффективности производства. Одним из определяющих параметров в данном случае выступает выработка. Неуклонное стремление к увеличению выработки неизбежно приводит к росту производственных рисков. Одним из ключевых рисков является риск брака в производстве. В данном случае под браком следует понимать продукты или изделия, которые не соответствуют по своему качеству установленным стандартам или техническим условиям и не могут быть использованы по прямому назначению или могут быть использованы лишь после их переработки или исправления.

На сегодняшний день существует множество методов прогнозирования производственного брака и его учета в стоимости продукции. Большая часть данных методов основывается на инструментарии статистики. В рамках непрерывных и массовых производств данные методы достаточно эффективны. Однако для малых инновационных производствах (единичных или мелкосерийных) статистические методы прогнозирования брака являются неэффективными. В первую

очередь это выражается в том, что каждый из заказов является уникальным, и требует индивидуальной проработки. Более того, степень влияния брака на финансовое состояние малого инновационного предприятия значительно выше нежели чем на крупное промышленное предприятие. Следовательно, имеет место проблема прогнозирования брака, и его учета в себестоимости выпускаемой продукции.

Современные программные решения для риск-анализа способны достаточно эффективно определять вероятность наступления неблагоприятного события. Однако их стоимость как правило недоступна для малого предприятия. Более того, необходимость обучения персонала, подбора учитываемых факторов, учета специфики производства и многое другое делает нецелесообразным приобретение данных программных продуктов. Следовательно, одним из наиболее эффективных решений текущей проблемы может стать формирование собственной модели учета риска брака в себестоимости выпускаемой продукции. В рамках данной статьи предлагается рассмотреть модель, разработанную для малого предприятия, основным видом деятельности которого является лазерная гравировка.

Первоначальным этапом построения данной модели является выявление учитываемых параметров. Брак может быть связан с множеством параметров, однако в рамках малого производственного предприятия предлагается учитывать при расчете следующие, наиболее объективные параметры:

1. Размер заказа;
2. Количество производственных этапов;
3. Специфика технологии производства.

В данном случае предлагается задать систему условий, согласно которым будет определяться уровень риска наступления брака в производстве:

Условие №1 – чем больше изделий в заказе – тем выше риск. В данном случае предлагается квадратичная зависимость, так как риск возрастает не линейно. Данное предположение можно обосновать тем, что общая усталость оператора и оборудования, при непрерывном производстве, с большей вероятностью приведет к ошибкам и неточностям в технологии производства. Таким образом, риск возникновения брака в зависимости от размера заказа может быть представлен следующей функцией:

$$R_{\text{б.кол.}} = \frac{\left(\frac{N}{10}\right)^2}{100}$$

Где:

1. N – Количество изделий в заказе.

Условие №2 – с увеличением количества производственных этапов возрастает риск брака. В данном случае предполагается, что каждый новый производственный этап налагает дополнительный риск на уже обработанную заготовку. Данная зависимость является линейной, и предлагается использовать следующую функцию:

$$R_{\text{б.эт.}} = 0,05 * (n_{\text{эт}} - 1)$$

Где:

1. $n_{\text{эт}}$ – Количество производственных подэтапов.

Величина 0,05 является условной, и нуждается в подтверждении на основе статистической информации, полученной непосредственно в процессе производства.

Условие №3 – каждая технология производства имеет свою специфику, которая оказывает влияние на уровень брака. Предположим, что на предприятии представлены следующие технологии производства: твердотельные лазеры, СО лазеры, трехмерные лазеры, плоттеры, сублимация и OF печать. Каждая технология имеет свой собственный процент брака. Вероятность брака должна быть выражена десятичной дробью. Следовательно, предлагается разработать следующую таблицу:

Макет таблицы вероятности брака для представленных технологий

№	Наименование технологии	Вероятность брака ($R_{б.тх.}$)
1.	Твердотельный лазер	-----
2.	СО лазер	-----
3.	Трехмерный лазер	-----
4.	Плоттер	-----
5.	Сублимация	-----
6.	OF лазер	-----

Таким образом, сочетание данных условий позволит выявить риск возникновения брака, и учесть его в себестоимости производимой продукции. Сумма полученных величин будет являться отражением вероятности появления брака в процессе производства. Следовательно, предлагается следующая формула:

$$R_б = (R_{б.кол.} + R_{б.эт.} + R_{б.тх.}) \times P_{ном.}$$

Где:

1. $P_{ном.}$ – номинальная себестоимость одного изделия.

В завершении необходимо отметить, что данная модель не является универсальной и должна разрабатываться под каждое предприятие в отдельности. Ключевыми положительными сторонами данной модели являются простота математического аппарата, понятность для технических специалистов и возможность последующей доработки. Одним из основных недостатков данной модели является ее не универсальность.

...

1. Алексеев А.А. Инновационный менеджмент: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры.// М., 2015. Серия «Бакалавр и магистр. Академический курс».

2. Белов А.М., Добрин Г.Н., Карлик А.Е. Управление затратами на промышленном предприятии: уч. пособие.// СПб: Изд-тво СПбГУЭФ, 1998.

3. Белостоцкая А.А. К вопросу оценки качества в сфере услуг // Статья в сборнике трудов конференции «Логистические инновации в коммерции и маркетинге», СПб 2008. С. 145-148.

4. Забелин Б.Ф. Методологическая модель процесса реформирования производственной структуры предприятия // Вестник Научных Конференций № 1-5 (1) 2015, С. 42-44.

5. Недосекин А.О., Абдулаева З.И. Применение нечётко-множественных моделей и методов в исследованиях экономических систем // Статья в сборнике трудов конференции «Системная экономика, экономическая кибернетика, мягкие измерения 2014», С. 129-133.

**Зафирова В.Б., Хрипунова А.А., Аджиева Л.А.,
Магомедова А.М., Галустян Н.С.
Изучение мотивационных аспектов учебной
деятельности студентов медицинского
вуза в зависимости от возраста**

*Ставропольский государственный медицинский
университет Минздрава России, г. Ставрополь*

Изменения, стремительно происходящие в современном мире, непосредственно связаны с вузовским образованием, цель которого – формирование личности с творческим потенциалом, ориентированной на высокие профессиональные достижения.

Анализ данных литературы позволяет выделить общие черты студенчества. Прежде всего, студентов объединяет один вид деятельности – получение специального образования, у них имеются единые цели и мотивы. В то же время стремление к овладению новыми знаниями, способы получения информации в большой степени индивидуальны и зависят от многих причин, в том числе от возраста [1, 2].

Факторы, определяющие социально–психологический портрет студента и в немалой степени влияющие на успешность обучения, можно разделить на две категории: начальные, с которыми студент пришел в вуз и те, которые появляются в процессе обучения.

Цель исследования: Изучение мотивационных и прикладных аспектов учебной деятельности студентов медицинского вуза в зависимости от возраста.

Материалы и методы исследования: В исследовании методом простой выборки были включены 100 студентов 2 и 4 курсов лечебного факультета. Все респонденты заполняли разработанную нами анкету, включающую вопросы, затрагивающие различные аспекты учебной деятельности. Статистическая обработка полученных результатов включала определение критерия χ^2 при уровне достоверности $p < 0,05$.

Результаты: В ходе исследования было выявлено, что подавляющее большинство студентов 2 и 4 курсов (74% и 78% соответственно) поступили в медицинский университет по собственному желанию.

Поступая в университет, студенты имеют мотивацию стать хорошим специалистом в определенной области. На старших курсах, в силу накопленных знаний и сформировавшихся представлений о сфере деятельности, студенты уже не так однозначно оценивают свое будущее в выбранной профессии.

Показательным является тот факт, что старшекурсники примерно 4,3 раза чаще пропускают или опаздывают на практические занятия и лекции. Это можно объяснить, тем, что пропуски для студентов 4 курса уже не являются чем-то особенным и не определимым.

Несмотря на меньшее количество экзаменов сданных студентами 2 курса, количество имеющих пересдачи было сопоставимо с данными старшего курса, что в целом свидетельствует о более низкой успеваемости младшекурсников. Студенты 4 курса достоверно чаще прибегают к различным уловкам при сдаче зачетов и экзаменов (списывание, шпаргалки и т.п.).

Универсальным источником информации при подготовке к занятиям являются интернет-ресурсы. К ним обращается большое количество студентов, как на втором, так и на четвертом курсе.

Выводы. Результаты исследований свидетельствуют о наличии некоторых различий в отношении к учебе студентов младших и старших курсов. В большинстве случаев к 4 курсу уже формируется определенное мнение о профессии и предпочтения в зависимости от выбора будущей специальности. С возрастом меняются представления о способах получения информации и отношении к контролю знаний (зачеты, экзамены). В целом можно отметить, достаточно высокую приверженность к будущей профессии и стремление к овладению новыми знаниями.

...

1. Буланова–Топоркова М.В. Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. Ростов н/Д: Феникс, 2002.

2. Смирнов С.Д. Психологические факторы успешной учебы студентов вуза // Вестник Моск. Ун-та. Сер. 20. Педагогическое образование. 2004. N1. С. 10–25.

Землянухин П.А., Кваша В.И., Сулимов Р.В. **Управление шириной полосы частот** **зашумления в многоканальных генераторах шума**

Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону

Практически во всех областях жизнедеятельности человека широко используются средства вычислительной техники, которые применяют для обработки персональных данных людей, управления технологическими процессами, обработки и передачи больших объемов данных и т.д. В большинстве этих случаев остро стоит задача по защите коммерческой и секретной информации, обрабатываемой с помощью средств вычислительной техники. Съём информации может происходить как при несанкционированном доступе злоумышленников к компьютерным базам данных, так и при перехвате побочных электромагнитных излучений и наводок (ПЭМИН), которые несут в себе информацию, обрабатываемую на компьютере.

Остро стоит проблема борьбы с терроризмом. Здесь можно наблюдать, как непосредственно терроризм, влияющий на жизнь и здоровье людей, так и промышленный шпионаж, который прямо или косвенно влияет на благосостояние и здоровье людей. Оба эти направления связывает то, что мероприятия по их подготовке и проведению не могут осуществляться без средств вычислительной техники и других радиотехнических устройств, что обеспечивает обработку и передачу информации по каналу связи.

Применительно к отмеченным случаям наиболее эффективным методом борьбы является маскирование ПЭМИН компьютера и подавление электромагнитных излучений устройств, работающих в радиоканале на стороне террористов в зоне расположения радиоприемных устройств. В связи с этим совершенствование генераторов шума, способных выполнить эти задачи, является **актуальным**.

Целью работы является рассмотрение путей совершенствования адаптивных многоканальных генераторов шума для маскирования ПЭМИН.

Предлагается оценить возможности управления шириной полосы частот зашумления для каждого из каналов многоканального генератора шума.

На рынке присутствует большой спектр различных генераторов шума. Это, например, генератор шума SEL SP-21B2 "Спектр", который обеспечивает маскирование ПЭМИН, излучаемых средствами офисной техники и миниатюрными радиопередающими устройствами, мощностью до 20 мВт. Имеется генератор шума SEL SP-21 "Баррикада", который обеспечивает маскирование ПЭМИН, излучаемых при обработке информации в компьютерах и средствах офисной техники, защиту от подслушивающих устройств, передающих информацию по радиоканалу, мощностью до 5 мВт.

Известен многоканальный генератор шума МИК-ГШ-3000, в котором диапазон частот от 0,09 МГц до 3000 МГц разбит на пять поддиапазонов.

В работе [1] оговаривается, что наиболее опасным по излучательной способности ПЭМИН является монитор. При этом частотный диапазон излучений ПЭМИН монитором простирается от 10 до 1500 МГц. Для более точной адаптации спектра шума под спектр сигнала, излучаемого в виде ПЭМИН, количество поддиапазонов частот зашумления генератором шума предлагается увеличить до девяти.

Рассматриваемые многоканальные генераторы шума ориентированы на управление уровнем мощности шумового сигнала, излучаемого в оговоренном поддиапазоне частот. В тоже время для снижения уровня засоренности эфира и обеспечения управляемого локального зашумления поддиапазона частот необходимо предусмотреть управление шириной спектра шумового сигнала.

На рис. 1 представлена модель каскада генератора шума, отражающая возможность управления шириной спектра шумового сигнала. Эта модель включает источник тока, характеризующий маломощный шумовой сигнал. Варикап, два конденсатора и катушка индуктивности представляют собой управляемый колебательный контур. В данном случае выбрано смешанное соединение варикапа с конденсаторами контура [2].

Рис. 1. Модель локального генератора шума с управлением шириной спектра шумового сигнала

При подобном соединении для обеспечения управления величиной резонансной частоты колебательного контура необходимо, чтобы емкость конденсатора C1 была бы существенно больше емкости варикапа, а емкость конденсатора C2 – существенно меньше емкости варикапа. В этом случае резонансная частота колебательного контура будет определяться емкостью варикапа и индуктивностью катушки индуктивности:

$$f_0 = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}} \quad (1)$$

Варикап это – полупроводниковый диод, используемый при обратном смещении. При этом рассматривается барьерная емкость р-п-перехода диода, которая согласно [3] описывается выражением:

$$C_6 = \frac{\varepsilon \varepsilon_0 S}{l_0} \sqrt{\frac{-\Delta \varphi_0}{|U|}}, \quad (2)$$

где: ε – диэлектрическая проницаемость полупроводникового материала; ε_0 – диэлектрическая постоянная; S – площадь р-п-перехода варикапа; l_0 – протяженность области пространственного заряда р-п-перехода; $\Delta \varphi_0$ – контактная разность потенциалов р-п-перехода; U – напряжение, приложенное к р-п-переходу.

Поскольку параметры, входящие в (2), кроме U , определяются технологическим процессом изготовления варикапа, вольт-фарадную характеристику варикапа можно аппроксимировать выражением:

$$C_6 = K \frac{1}{\sqrt{|U|}} + M, \quad (3)$$

$$\text{где: } K = -\frac{C_{\max} \left(1 - \frac{1}{K_c}\right)}{\frac{1}{\sqrt{|U_{\max}|}} - \frac{1}{\sqrt{|U_{\min}|}}}; \quad M = \frac{C_{\max}}{K_c} + \frac{C_{\max} \left(1 - \frac{1}{K_c}\right)}{1 - \sqrt{\frac{|U_{\max}|}{|U_{\min}|}}}; \quad C_{\max} - \text{максимальная ем-}$$

кость варикапа, измеренная при минимальном напряжении $|U_{\min}|$, приложенном к варикапу; $C_{\min} = \frac{C_{\max}}{K_c}$ – минимальная емкость варикапа, измеренная при максимальном напряжении $|U_{\max}|$, приложенном к варикапу и с учетом коэффициента перекрытия по емкости K_c .

Из (3) можно видеть, что вольт-фарадная характеристика варикапа при малых напряжениях смещения имеет явно выраженную нелинейную зависимость. В дальнейшем она принимает форму близкую к линейной. При построении генераторов шума нелинейность вольт-фарадной характеристики варикапа не критична. Более важна величина коэффициента перекрытия по емкости K_c .

Для примера выберем варикап со следующими параметрами: $C_{\max} = 40$ пФ при $|U_{\min}| = 4$ В, а $C_{\min} = 10$ пФ при $|U_{\max}| = 40$ В, $K_c = 4$. В этом случае номинальная емкость варикапа на частоте, например, 100 МГц будет равна 25 пФ. Согласно (1) при емкости варикапа 40 пФ центральная частота контура будет равна 80 МГц, а при 10 пФ – 159 МГц. Уширение спектра шумового сигнала произойдет более чем в полтора раза. Выбирая варикап с более высоким коэффициентом перекрытия по емкости [4], можно получить более ощутимое уширение спектра шумового сигнала. При этом, управляя амплитудой импульсов сигнала, воздействующего на варикапом, можно установить требуемую ширину спектра шумового сигнала. В качестве управляющего сигнала можно выбрать, например, М-последовательность, что позволит внести дополнительные спектральные составляющие в шумовой сигнал генератора шума.

На рис. 2 приведены диаграммы характеризующие моделирование каскада, формирующего шумовой сигнал. Верхняя диаграмма соответствует квазигармоническому шуму, формируемому колебательным контуром. Средняя диаграмма отражает спектр шумового сигнала для случая, когда емкость варикапа остается неизменной. Нижняя диаграмма показывает результаты моделирования спектра шумового сигнала, как суммы спектров при минимальной, максимальной и

номинальной емкостях варикапа. Можно наблюдать существенное уширение спектра шумового сигнала.

Рис. 2. Результаты моделирования спектра шумового сигнала

В результате проведенных исследований можно отметить, что использование варикапов в избирательных каскадах многоканальных генераторов шума позволяет обеспечить управление шириной спектра шумового сигнала.

...

1. Акимов В.И., Барсуков А.Н., Данилов Н.С., Суворов П.А. Предложения по созданию адаптивных генераторов шума системы зашумления информативных сигналов средств электронной вычислительной техники. // Специальная техники, 2012, № 3. с. 54 – 62.

2. Соколинский В.Г., Шейнкман В.Г. Частотные и фазовые модуляторы и манипуляторы. – М.: Радио и связь, 1983. – 192 с.

3. Степаненко И.П. Основы теории транзисторов и транзисторных схем. Изд. 4-е, перераб. и доп. М.: Энергия, 1977. 672 с.

4. Терещук Р.М., Терещук К.М., Седов С.А. Полупроводниковые приемно-усилительные устройства: Справочник радиолюбителя. Киев: Наукова думка, 1981. 670 с.

**Зимин А.В., Францышин М.С., Арсеньев П.А.
Частотная зависимость относительной
диэлектрической проницаемости гидроксилапатита
при изменении температуры от комнатной до 1000° С**

НИУ МЭИ, г. Москва

Гидроксилапатит (ГА), $\text{Ca}_{10}(\text{PO}_4)_6(\text{OH})_2$, обладает способностью химически взаимодействовать с костью, как в пробирке, так и в естественных условиях. По этой причине он был тщательно исследован в качестве возможной замены материала кости. Хотя значительное количество исследований ГА сосредоточилось на его механических свойствах и биосовместимости, также проявлялся интерес в исследованиях электрических свойств материала.

В данном проекте использовался ГА, полученный по реакции нейтрализации. В суспензию, содержащую в 1 л дистиллированной воды и 0,5 молей гидроксида кальция, при интенсивном перемешивании прикапывают в течение одного-двух часов 1 л 0,3 М раствора фосфорной кислоты – до полной нейтрализации. Полученную гелеобразную субстанцию перемешивают в течение 5 часов и выдерживают в течение недели для старения. Осадок фильтруют, высушивают при 80°C и прокаливают 3 часа при 800°C. Образовавшийся продукт имеет отношение $\text{Ca/P}=1,67$. При получении микрокристаллический порошок был просеян, а также были одноосно спрессованы образцы под давлением 120 Мпа. Керамические таблетки спекались при температуре 1300 °С в течение 4 ч при темпе нагрева и охлаждения 60 °С ч⁻¹. Спекание проводилось либо на воздухе, либо в присутствии паров воды.

На рис. 1 показано изменение действительной части диэлектрической проницаемости в зависимости от частоты для различных температур. Все материалы обладают частотно-зависимой диэлектрической проницаемостью при всех температурах, реальная часть диэлектрической проницаемости которых уменьшается с увеличением частоты.

Рис. 1. (а) Относительная диэлектрическая проницаемость для плотного(вода); (б) Относительная диэлектрическая проницаемость для плотного(воздух); (в) Относительная диэлектрическая проницаемость для пористого(вода)

Для пористого(вода) материала диэлектрическая проницаемость (рис. 1(в)) сначала уменьшается с ростом температуры от комнатной до 300 °С (как это наблюдается в измерениях проводимости при переменном токе), что указывает на то, что частотная дисперсия, скорее всего, зависит от наличия проводимости в материале. Выше 300 °С диэлектрическая проницаемость начинает расти с ростом

температуры для всех трех материалов. Это объясняется тем, что диэлектрические свойства при повышенных температурах определяются миграционной поляризацией, то есть формированием мобильных тепловых дефектов. Также наблюдается увеличение проницаемости с увеличением уровня влажности в связи с повышенной протонной проводимостью.

Рис. 2. Относительная диэлектрическая проницаемость при частоте 1 кГц как функция температуры

На рисунке 2 показана относительная диэлектрическая проницаемость при частоте 1 кГц как функция температуры: ниже 250 °C пористый(вода) образец с высоким соотношением поверхности к объему и высокой проводимостью обладает высокой проницаемостью по сравнению с плотным материалом.

...

1. Takahashi T, Tanase S, Yamamoto O. Electrical-conductivity of some hydroxapatites. *Electrochim Acta* 1978;23:369–73.
2. Yamashita K, Owada H, Nakagawa H, Umegaki T, Kanazawa T. Trivalent-cation-substituted calcium oxyhydroxyapatite. *J Am Ceram Soc* 1986;69:590–4.
3. Захаров Н.А., Орловский В.П. Диэлектрические характеристики биосовместимой керамики $\text{Ca}_{10}(\text{PO}_4)_6(\text{OH})_2$. *Tech Phys Lett* 2001;27:629–31.
4. Сивухин Д.В. Общий курс физики. Изд. 4-е, стереотипное. М.: Физматлит; Изд-во МФТИ, 2004. Т. III. Электричество. 656 с. 5000 экз.
5. П.А. Арсеньев, Н.В. Комиссаренко, Е.Ю. Макарычева, А.В. Пташко, Н.В. Саратовская, М.С. Старостина, М.Ю. Шейнин. Медицинские и биоматериалы: Учебное пособие по курсу "Технология материалов и изделий электронной техники" Изд-во МЭИ, 1999 г.

Зими́на М.А.

Методы противодействия коррупции в государственном и муниципальном управлении

*Кузбасский государственный технический
университет им. Т.Ф. Горбачева, г. Кемерово*

На сегодняшний день коррупция проникла во все сферы государственного и муниципального управления. Специфика, масштабы и динамика коррупции –

это следствие политических, социальных и экономических проблем всей страны. Усиление коррупции ведет к дальнейшему ослаблению институтов всех уровней власти, отсутствию доверия к ней со стороны граждан, а также формирует в людях социальную пассивность. Коррупция, в большинстве случаев, наносит прямой экономический ущерб как личности, обществу, так и всему государству в целом.

В Федеральном законе от 25.12.2008г. № 273 – ФЗ «О противодействии коррупции» дается основное понятие коррупции. **Коррупция** – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами [1].

На основе условного критерия, коррупцию можно разделить на:

– Мелкую (низовую, повседневную или, что будет точнее, бытовую коррупцию, с помощью которой граждане решают свои повседневные проблемы: оформление документов на дачные участки, взятки в судах, медицинских учреждениях, военкоматах и т.д.)

– Крупную (вершинную, элитарную, деловая коррупция, т.е. та, с помощью которой решаются крупные проблемы бизнеса) [2].

Коррупция представляет собой негативную форму девиантного (отклоняющегося) поведения, суть которого заключается в использовании доступных субъекту властных полномочий для выполнения действий или принятия решений, противоречащих законодательству и интересам общества, но способных принести прямую или косвенную материальную выгоду этому субъекту. Коррупционными можно признать такие действия должностных лиц, при которых они:

1) используют свои полномочия, возможности или социальное положение для совершения запрещенных законом действий (например, для предоставления льгот тем, кто не имеет на них права);

2) за счет личных связей принимают решение в сфере, управление которой не входит в их обязанности и полномочия (например, руководитель органа государственной власти издает приказ, касающийся деятельности коммерческой организации);

3) выполняют свои обязанности только за дополнительное материальное вознаграждение или доступ к благам (взятка или подкуп);

4) принимают решения, напрямую не запрещенные законодательством, но связанные с интересами аффилированного с ними лица – родственника, одноклассника, коллеги по работе и т.п., и поэтому противоречащие интересам общества (например, назначение на вакантную должность члена семьи при наличии более квалифицированных кандидатов);

5) не выполняют свои обязанности, препятствуя доступу к ресурсам других субъектов экономики, помимо аффилированных с ними.

Выделяют следующие формы коррупционного поведения [3]:

– **Взяточничество** – это получение незаконного материального вознаграждения за свое служебное положение или в связи с занимаемой должностью, а

также предложение подобного вознаграждения. Эта форма является наиболее распространенной и чаще всего ассоциируется с коррупцией. Взятка может быть прямой, когда денежные средства и материальные блага передаются напрямую чиновнику или руководителю предприятия, и косвенной, когда лицо, претендующее на получение доступа к ресурсам, за свой счет или за счет своей организации оплачивает товары или услуги, которые фактически получает чиновник или руководитель, принимающий решение (например, чиновник пользуется автомобилем, который находится на балансе коммерческой организации);

– **Фаворитизм** – передача права принимать управленческие решения лицу, не имеющему на это полномочий в соответствии с должностным распределением обязанностей, но получившему личное расположение лица, которое уполномочено принимать эти решения. Фаворитизм часто встречался в абсолютных монархиях, когда фактически управление государством передавалось фавориту (Эрнст Бирон при императрице Анне Иоанновне или герцог Лерма при Филиппе III Испанском). Выделяют два его типа: непотизм – кумовство, предоставление протекции родственникам и свойственникам и кронизм, когда фаворит выбирается из числа близких друзей (одноклассников, друзей детства и т.п.). Некоторые авторы выделяют также трайбализм – оказание покровительства по принципу землячества или единства национальности. Фаворитизм обусловлен стремлением руководителя формировать кадровый состав организации, опираясь не на принцип профессионализма, а на личную преданность;

– **Незаконная поддержка и финансирование политических, религиозных или общественных структур** – использование служебного положения для активной политической борьбы либо предоставления преференций отдельным общественным группам («административный ресурс»). В Российской Федерации эта форма распространяется только на органы государственной власти и местного самоуправления, так как чиновники обязаны соблюдать беспристрастность по политическому, религиозному и иным признакам;

– **Использование личных контактов для получения доступа к общественным ресурсам («блат»)** – пассивная форма коррупции, когда должностное лицо не инициирует получение материальной выгоды. Коррупционером в данном случае является тот, кто обращается к должностному лицу с предложением оказать ему преференции, пользуясь неформальными сетями. К сожалению, законодательно установить ответственность за подобное поведение практически невозможно.

Коррупция – явление сложное и неоднозначное. Крупными системными методами противодействия коррупции являются:

1. Минимальное участие государства в экономике. Любые предприятия с участием государства являются потенциальным очагом коррупции. Возникновение коррупции чаще всего происходит, когда «пилятся» бюджетные, «ничейные», деньги;
2. Наличие политической конкуренции;
3. Гласность в СМИ. Если факты коррупции выносятся на суд общественности, то над коррупционерами нависает угроза;
4. Открытость информации о деятельности органов власти;
5. Общественное участие – участие структур гражданского общества в подготовке, принятии и контроле исполнения властных решений [2].

Все в том же Федеральном законе «О противодействии коррупции» описаны основные принципы противодействия коррупции:

- 1) признание, обеспечение и защита основных прав и свобод человека и гражданина;
- 2) законность;
- 3) публичность и открытость деятельности государственных органов и органов местного самоуправления;
- 4) неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений;
- 5) комплексное использование политических, организационных, информационно-пропагандистских, социально-экономических, правовых, специальных и иных мер;
- 6) приоритетное применение мер по предупреждению коррупции;
- 7) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами [1].

В типовых программах выделяются следующие базовые направления противодействия коррупции:

- Создание уполномоченного органа по противодействию коррупции;
- Совершенствование организации деятельности по размещению госзаказа;
- Внедрение антикоррупционных механизмов в кадровой политике органов исполнительной власти;
- Организация и проведение антикоррупционной экспертизы нормативных актов и их проектов;
- Разработка и внедрение ведомственных программ противодействия коррупции;
- Внедрение внутреннего контроля;
- Осуществление обратной связи с потребителями государственных услуг;
- Формирование нетерпимого отношения к проявлениям коррупции;
- Обеспечение доступа граждан к информации о деятельности исполнительных органов власти;
- Суды;
- Бюджет;
- Законодательство;
- Правовое просвещение, воспитание правовой культуры, преодоление правового нигилизма. Одним из примеров такой деятельности является организация и проведение в октябре 2015 года в Институте дополнительного профессионального образования КузГТУ повышения квалификации профессорско-преподавательского состава университета по теме «Государственная политика в области противодействия коррупции» [4].

Подводя итог, можно отметить, что коррупция была, есть и, к сожалению, еще долго будет одной из основных проблем в сфере государственного и муниципального управления. Наше государство очень серьезно подходит к этой проблеме и принимает все возможные меры для ее устранения. Но говорить о том, что скоро произойдет исчезновение коррупции очень рано. Нужно много трудиться для ее искоренения, придерживаться не только отечественного опыта, но и опыта зарубежных стран. И если нам не удастся быстро устранить коррупцию, то необходимо как можно больше снизить ее уровень.

...

1. Федеральный закон от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» // Собрание законодательства Российской Федерации от 29 декабря 2008 г. № 52 (часть I) ст. 6228.

2. Логинова Е.В. Интернет как инструмент ограничения коррупции / под науч. ред. канд. юр. наук, доц. Ю.И. Миронова // Актуальные проблемы противодействия коррупции. Волгоград : Науч. изд-во, 2013. С.81-92.

3. Шедоев А.И. Коррупция как социальное явление: социологический анализ : автореф. дис. ... канд. социологич. наук. Санкт-Петербург, 2007.

4. Волков Н.А. О соблюдении прав и свобод человека и гражданина на территории Кемеровской области в 2015 году. Доклад уполномоченного по правам человека в Кемеровской области. Кемерово: Кузбассвуиздат, 2016. 112 с.

Иванова Е.В.

Автоматизация документооборота на предприятии

Донской государственный технический университет (Филиал), г. Шахты

Одним из главных каналов связи предприятий с внешним миром является деловое письмо. С помощью писем ведутся преддоговорные переговоры, выясняются отношения между предприятиями, в письмах излагаются претензии, выражаются просьбы, оформляются приглашения принять участие в тех или иных мероприятиях. Письма сопровождают материальные ценности, важные документы.

Деловые письма представляют собой официальную корреспонденцию и применяются для решения многочисленных оперативных вопросов, возникающих в управленческой деятельности.

Все письма можно разделить на две группы: письма, требующие письма-ответа и письма, не требующие письма-ответа.

К письмам, не требующим после себя ответа, относятся:

- письмо-предупреждение;
- письмо-напоминание;
- письмо-приглашение;
- письмо-подтверждение;
- письмо-отказ;
- письмо-распоряжение;
- письмо-извещение;
- гарантийное письмо;
- информационное письмо.

Деловое письмо представляет собой пограничное явление между документом и частным письмом. С документами его роднит то, что деловое письмо составляется по определенной форме, большую роль играет графическое оформление и совокупность реквизитов; содержание делового письма в подавляющем большинстве случаев включает в себя данные об обстоятельствах, имеющих юридическое значение.

С частной перепиской его объединяет то обстоятельство что, будучи направленным на конкретного адресата и отображая конкретную ситуацию, деловое письмо характеризуется более гибкими возможностями для реализации

коммуникативного намерения, чем прочие жанры деловой письменности (приказ, справка).

Несмотря на развитие компьютерных технологий, процесс создания и обработки писем проводится ручным способом и занимает много времени.

Таким образом, целью автоматизации деловой переписки является ускорение и облегчение процессов на всех стадиях делопроизводства, с целью повышения эффективности работы. Кроме производительности труда отдельного человека, переход к автоматизации деловой переписки радикально повышает производительность труда рабочих групп.

Автоматизация переписки возможна путем применения функциональных пакетов (редакторов текста и электронных таблиц) и интегрированных пакетов программ Microsoft Office, Perfect Office, Lotus Smart Suite. Наиболее доступным и распространенным способом создания и обработки письма является использование средств слияния в текстовом редакторе Microsoft Word [1, с. 24].

Автоматизация производится с помощью скрытых от глаз пользователя инструкций, кодов полей, выполнение которых и дает результат в виде осуществленного действия. Использование средств слияния в текстовом редакторе Microsoft Word является наиболее доступным и распространенным способом создания и обработки писем.

MS Word предоставляет возможность создавать нужный шаблон документа, с тем чтобы в дальнейшем на его основе создавать нужный документ и использовать его по мере необходимости.

Шаблон документа и данные удобнее хранить отдельно. Объединить их можно с помощью функции Слияния. Это объединение в MS Word происходит автоматически с помощью кодов полей.

Кроме автоматизации единичных документов необходимо внедрение системы электронного документооборота (СЭД), что включает комплекс мер:

1. Создать единую информационную базу документов.
2. Внедрить технологию коллективной работы с проектами документов на всех стадиях подготовки, согласования и утверждения с соответствующей маршрутизацией и сохранением всех версий документов, с выпуском готового документа (согласование, утверждение, подписание, регистрация, отправка) отделом делопроизводства.
3. Обеспечить возможность параллельного выполнения операций и непрерывность движения документов.
4. Внедрить автоматическое формирование регистрационных номеров документов.
5. Внедрить единую сквозную технологию контроля исполнения документов и заданий.
6. Создать эффективную систему полнотекстового поиска документов по их наименованиям, номерам, содержанию.
7. Обеспечить любому сотруднику в соответствии с его компетенцией доступ к информации по необходимым документам.

8. Обеспечить развитую систему отчетности по документам [2, с. 42].

Данные мероприятия можно реализовать с помощью внедрения СЭД.

Сравнивая технические характеристики и стоимостную политику, целесообразно остановиться на программе «1С: Документооборот». Как правило, на отечественных турпредприятиях уже установлена платформа для «1С».

Процесс внедрения СЭД можно разделить на этапы:

1. Предварительные работы по внедрению СЭД.
2. Автоматизация работы с входящей и внутренней документацией.
3. Автоматизация работы с исходящей документацией.

Автоматизация документооборота в современной организации также необходима, как и автоматизация ведения налогового и бухгалтерского учета [2, с. 53].

Преимущества автоматизации:

- повышение скорости обработки документов (согласование, редактирование, утверждение, ознакомление и т.д.);
- низкая вероятность несанкционированного доступа к информации;
- уменьшение риска безвозвратной «потери» информации;
- всегда имеются ответы на вопросы: «Кто автор документа?», «Откуда данный документ взялся?»;
- быстрый поиск необходимых документов и оперативный доступ к ним;
- экономия денежных средств, благодаря отмене ненужного копирования и тиражирования документов;
- более слаженная работа всех подразделений и отделов за счет регламентированных процедур обработки информации;
- упрощение процедур работы с документами;
- экономия времени сотрудников и, как следствие, – повышение производительности их труда;
- регламентированный доступ сотрудников к документации разного уровня конфиденциальности.

Таким образом, автоматизация документооборота позволит реализовать все основные цели и задачи по работе с информационными потоками на предприятии и существенно сократит риски потери ценнейших документов, повысив исполнительскую дисциплину и культуру работы с документами на предприятии.

...

1. Иванова, Е.В. Этапы выбора системы электронного документооборота // Современные технологии документооборота в бизнесе, производстве и управлении: сб. ст. XV Междунар. науч.-практ. конф. Пенза: Приволжский Дом знаний, 2015. С. 24-30.

2. Полушина, Л.В. Внедрение системы электронного документооборота // Современные технологии делопроизводства и документооборота. 2015. №4 (52). С. 41-59.

Исущева Т.А.
Отбор перспективных форм
каштана посевного в республике Адыгея

*Адыгейский филиал ВНИИ цветоводства и субтропических культур,
республика Адыгея, Майкопский район, поселок Цветочный*

В последние десятилетия в каштановых лесах значительно ухудшилась санитарная обстановка. В настоящее время наблюдается усыхание как отдельных деревьев, так и каштановых насаждений. Ведущую роль в ослаблении и гибели каштанов играют дендропатогенные грибы. Состояние каштанников региона в настоящее время оценивается как неудовлетворительное. К числу основных факторов, оказывающих решающее влияние на их состояние, отнесены болезни и нерациональная хозяйственная деятельность. В этой связи поиск эффективных способов восстановления каштана в очагах усыхания является одной из важнейших научных и производственных задач.

Каштан посевной является ценным орехоплодным видом. Внутренний рынок Российской Федерации испытывает большой дефицит в его плодах и удовлетворяется почти полностью за счёт импорта. Расширение площадей под этой культурой весьма актуально для нашей страны. Северный Кавказ по своим климатическим и почвенным условиям пригоден для его возделывания. Для выращивания необходимы растения в хорошем санитарном состоянии, устойчивые к крифонектриевому некрозу (эндотиозу), вызываемому сумчатым грибом, стимулирующим массивные усыхания каштановых насаждений, [1] и дающие плоды высокого качества. В России официально утверждённые сорта каштана отсутствуют. Для их выведения необходимы работы по выделению перспективного генофонда из местных популяций [2].

В 2014 году были проведены экспедиционные обследования горной зоны Северного Кавказа. Объектами исследования явились посадки каштана посевного, произрастающие в горной части республики Адыгея на высотах от 600 до 1000 м над уровнем моря. Определены два перспективных района для проведения работ по отбору высокопродуктивных форм каштана посевного. Для дальнейших исследований отобрано 19 новых форм. При отборе, в первую очередь, учитывалось санитарное состояние деревьев. Для дальнейшего изучения отбирались образцы в хорошем санитарном состоянии. Обследовались посадки каштана посевного, созданные в прошлом веке. Возраст отобранных экземпляров 100-120 лет.

Кроме санитарного состояния при выделении форм каштана посевного учитывали хорошую урожайность и крупность плодов. После подбора соответствующих образцов на двух участках, произрастающих в разных условиях, с этих деревьев были собраны плоды и проведён анализ их качества. Чтобы определить перспективные для дальнейшей селекции формы каштана, провели анализ массы плода в среднем по двум насаждениям. Массу плода определяли весовым методом. Затем статистически находили среднее значение по участку. Устанавливали минимальное значение массы плода для перспективных форм в пределах: среднее значение + удвоенное значение среднеквадратического отклонения ($x_{cp} + 2\sigma$). Кроме массы плода, определяли вкус по 5-бальной системе. Составлен паспорт выделенных форм для сохранения ценного устойчивого к крифонектриевому некрозу генофонда [1].

Первое насаждение произрастает на высотах 600-800 м н. у. м. Средняя масса плода здесь составила 6,8 г. Вкус изменяется от 3 до 5, среднее значение – 4,5 балла.

Второе насаждение произрастает на высоте 970-1000 м н. у. м. Средняя масса плода – 4,49 г, вкус – 4,77 балла.

Максимальная масса плода составляет 7,92 г. Максимальная масса ядра составляет 6,9 г.

...

1. Сухоруких Ю.И., Алентьев Н.П., Алентьев О.Н. Состояние и некоторые перспективы развития лесосеменной базы каштана посевного на устойчивость к крифонектриевому некрозу на территории сочинского национального парка // Новые технологии. 2009. № 1. С. 32-35.

2. Тхагушев, Н.А. Орехоплодные культуры / Майкоп, 2003. 320 с.

Калачева Н.М.

Театральная архитектура: вчера, сегодня, завтра

Гимназия №2, г. Нижний Новгород

Для многих из нас эти пушкинские строки в полной мере дают представление о посещении спектакля – драматического, оперного или балетного, но ведь театр не всегда был таким – с ложами, партером, сценой с порталом. Каким же он был в древности, всегда ли он имел стены, где располагались зрители? Эти вопросы так или иначе встают перед любителями разного рода представлений, желающих поближе познакомиться с любимым видом искусства.

Театр – искусство синтетическое, вбирающее в себя множество элементов: актерскую игру, художественное оформление, музыкальное сопровождение, режиссуру, не говоря уже о работе костюмеров или осветителей. Культура театрального представления повлекла за собой и практику театрального строительства, становление которого шло параллельно с зарождением театра. Уже первые театральные здания, начиная с древнегреческих и древнеримских, поражают своими грандиозными размерами, несмотря на то что дошли до нас большей частью в руинах.

Театрализованные представления в честь бога Диониса разыгрывались на открытой площадке, окруженной местами для зрителей первоначально прямоугольной, а затем – *амфитеатральной формы*. Последняя наиболее точно отвечала поставленным задачам: создать не только *благоприятные*, но и *одинаковые* условия восприятия для нескольких тысяч зрителей. Самый древний театр греков располагался под открытым небом на Акрополе и имел трехчастную структуру, на много веков определившую его вид: оркестру для *актеров*, театрон для *зрителей* и сцену для *реквизита*. Подобная театральная схема была сохранена и во времена Древнего Рима, хотя и имела ряд специфических особенностей. Прежде всего нужно отметить, что здания строились на *ровной* площадке, что придавало им большую *монументальность*. Другой, не менее значимой отличительной чертой стало наличие *покрытия сверху* в виде тента. Театр в Помпеях считался одним из старейших, раскопки показали, что он имел четырехугольную форму и крышу.

Еще большей монументальностью отличались зрелищные постройки императорской эпохи. Новые задачи – развлекать и забавлять зрителей – сменили и жанровую основу: на место трагедий пришли мимические и цирковые представления, но и те, и другие затмили гладиаторские бои. Самым большим амфитеатром Рима стал Колизей, вмещавший более пятидесяти тысяч зрителей и трех тысяч участников сражений. Его арена имела не только четыре огромнейших яруса, но и значительное *подземное пространство*, свидетельствующее о незаурядной строительной технологии римлян.

Средневековый театр не имел постоянных сценических площадок для разыгрывания библейских сюжетов и народных представлений. Литургическая драма ставилась, как правило, *в самой церкви*, интерьер которой являлся идеальным местом, не требующим особых декораций: крипта служила для изображения ада, а купол – рая, основное же действие разворачивалось в помещении храма. Народные актеры также использовали трехуровневые подмостки для интерпретации мистерий.

В эпоху Возрождения получили большое развитие театральные представления в виде дворцовых празднеств, отличавшихся особой роскошью. Не случайно в их оформлении участвовали крупнейшие архитекторы Ренессанса – Леонардо, Рафаэль, Браманте. Несмотря на жанровую смену представлений, они либо по-прежнему давались на открытом воздухе, либо использовали готовые помещения, для чего в *одном из дворцовых залов* строился помост и возводились места для зрителей. Однако уже в скором времени возникла необходимость в специальном театральном помещении, каким явился театр Олимпико, созданный на основе принципов Витрувия: зрительный зал в виде *амфитеатра*, деление сцены на две части – авансцену и заднюю, восприятие зала и сцены как *единого целого пространства*.

Кардинальное переосмысление и переустройство театрального здания началось с возникновения новых театральных жанров, каковыми явились опера и особенно балет. Сцене требовалось *большее*, чем в драме, *пространство* и иной принцип оформления, поэтому дальнейшая эволюция театрального здания шла по пути усовершенствования перспективных декораций и появления *кулисной сцены* и, что особенно важно, – *коробки*, повлекшей за собой и переустройство всего здания. Оно развивалось с учетом акустики, интерьера и фасада. Итальянских зодчих интересовала в большей степени акустика, поэтому Ла Скала архитектора Д. Пьермарини славится именно своим звучанием. Французские архитекторы, в противоположность итальянским, стремились к пышности и богатству декора, с одной стороны, а с другой, к *максимальному зрительскому удобству*. Так, архитектор Ш. Гарнье в Гранд-опера в Париже, отведя две трети всего здания под парадные лестницы и гардеробы, не обошел вниманием и коробку сцены, максимально вытянув ее в *высоту*, это коснулось не только высоты трюма, но и расстояния от планшета до колосников.

К крупнейшим театрам подобного рода относятся Большой театр в Москве, Венская опера, Мариинский театр в Санкт-Петербурге. Однако есть театральное архитектурное сооружение, которое сильно выделяется на фоне подобных своим *внешним видом*, – это театр в Сиднее, получивший мировую известность. В нем необычно все: и то, что он находится на воде на сваях, и то, что под его крышей в виде парусов размещаются целых четыре театральных заведения, и, наконец, то,

что он выполнен в духе экспрессионизма, который больше характерен для живописи или скульптуры.

Каждая эпоха вносила в строительство театральных зданий что-то свое, что спустя время уже на новом технологическом витке использовалось в новых условиях:

- амфитеатральность театра древних греков используется как в цирковых постройках, так и в стадионах;

- подземные коммуникации древнеримских амфитеатров находят свое воплощение не только в театральных трюмах, но и непосредственно в самих зрительских помещениях;

- средневековые храмы в наши дни используются для концертов разного рода, чаще всего, симфонических или фортепианных, как, например, собор св. Креста в Польше;

- эпоха Возрождения на долгие столетия дает принцип использования для представлений: дворцовые залы, например, Частный театр Мамонтова в Абрамцево;

- театр нового времени внес самый значительный вклад, создав сценическую коробку, без которой современный театр немыслим.

Итак, театр и театральная архитектура в целом проделали большой путь от вписанного в ландшафт древнегреческого амфитеатра к современной сцене-коробке с ее многоярусным залом, а затем и к необычной экспрессионистической форме, которая, думается, подтолкнет зодчих сегодняшнего дня к поиску новых форм архитектурных театральных зданий.

Калюжный С.О. **Особенности партогенеза** **в современной России**

МГУ им. М.В. Ломоносова (Филиал), г. Севастополь

Связующим звеном между государством и гражданским обществом в современных демократических государствах являются партии, выступающие участниками политического процесса, которые непосредственно выражают политические интересы различных групп населения.

Возникновение партий обусловлено закономерным развитием гражданского общества, что в последствии явилось инструментом политической социализации и мобилизации. От выполнения партиями данных изначальных функций в большинстве случаев зависит качество функционирования других институтов представительной демократии – общенационального парламента, региональных законодательных органов, местного самоуправления.

Согласно части 3 статьи 13 Конституции Российской Федерации, в современной России «признаются политическое многообразие, многопартийность». [1, ст.13] Вместе с тем существование политического плюрализма предполагает конкуренцию, однако реальная конкуренция на политической арене практически отсутствует. И, несомненно, отсутствие сильной оппозиции показывает, насколько серьезен этот вопрос на современном этапе развития общества.

Вопросы формирования и тенденций развития политических партий постоянно находятся в центре внимания современных исследователей. Данной проблематике посвящены работы О.В. Гаман-Голутвиной, В.Я. Гельмана, М.Н. Грачева, М. Дюверже, С.Е. Заславского, Ю.В. Ирхина, Ю.Г. Коргунюка, Е.Ю. Мелешкиной, Г.М. Михалевой, О.Б. Подвинцева, С.Н. Пшизовой, Д. Сартори, Я.Ю. Шашковой и других отечественных и зарубежных авторов. Однако анализ состояния российской многопартийности и перспектив ее трансформации не утрачивают своей актуальности.

По мнению известного французского исследователя М. Дюверже, современные политические партии – это те организации, которые появились в эпоху становления всеобщего избирательного права в качестве одного из способов легитимации власти и расширения прав парламента. М. Дюверже делит происхождение партий на два типа: внешнее и внутреннее. Под внутренним возникновением партий он понимает фракции, созданные на базе парламента. Следовательно, под внешним началом он подразумевает деятельность различных политизированных клубов, кружков, которые образовались вне парламента [2].

Если сравнить историю возникновения партий в Западной Европе и в современной России, то обнаружатся коренные отличия. Прежде всего, это касается временных рамок. На протяжении долгого времени в Европе процесс дифференциации и стратификации социума шел наряду с развитием политических форм. Впоследствии партии успешно вклинились в этот процесс на определенном этапе, вследствие чего часть населения получила посредством выборов право политического участия.

В соответствии с классификацией известного российского исследователя Г.М. Михалёвой, история становления европейских партий включает в себя четыре основные стадии: период партий элитных, имевших характер кружков (примерно до 1918 г.), период с 1918 г. до примерно конца 1950-х гг. – время массовых партий; начиная с конца 1950 – начала 1960-х гг. появляются народные партии; и, наконец, в конце 1970-х гг. наступает период профессионализированных партий избирателей (картельных). [3] Таким образом, в Европе партогенез имел эволюционный характер. Постепенное и плавное развитие способствовало устойчивости партийных систем как политических институтов.

В России партийное строительство началось позже, в конце XIX – начале XX вв. Впоследствии оно было прервано в советскую эпоху, когда на протяжении более 70 лет существовала только одна партия. Этот срок был настолько долгим, что возрождение старого партийного порядка было практически невозможным. Можно сделать вывод, что современные партии не имеют ничего общего с дореволюционными в плане преемственности организационных структур и лишь в отдельных случаях пытаются воспроизвести прежние идейные ориентации. Институт многопартийности начал возрождаться сравнительно недавно и сегодня не приходится утверждать, что в стране сложилась устойчивая партийная система, хотя она и проходит ускоренный, по сравнению с развитыми демократиями, процесс формирования. Более 20 лет Россия избавляется от тоталитарного прошлого, стремясь преодолеть порожденные бесконтрольным доминированием КПСС последствия, оказавшие негативное воздействие как на социально-экономическую, так и политическую сферу жизни общества. Российский опыт партийного строи-

тельства наглядно продемонстрировал, что длительная монополизация политического пространства катастрофически сказывается на политическом развитии страны, так как общество утрачивает доверие к власти, становится апатичным и граждане не стремятся к формированию и вступлению в различные объединения.

Делая экскурс в историю, необходимо подчеркнуть, что современной многопартийности в России предшествовало появление неформальных объединений в 60-80-е гг. XX в. Сначала такого рода группы образовывались не столько по политическим мотивам, а скорее по правозащитным. В такие группы, прежде всего, входили представители интеллигенции, которые негативно относились к существовавшему тогда строю, считая его недемократическим и даже тоталитарным. Деятельность таких диссидентских групп не была и не могла привести к каким-либо значимым практическим достижениям. Это связано, во-первых, с их крайне слабой консолидацией, во-вторых – с невозможностью оказать действительное влияние на политику. С 1987 г. происходит потепление политического климата в стране, начинается масштабная демократизация общества. Именно с этого периода наблюдаются тенденции к развитию многопартийности. Впоследствии из тех некоторых протопартийных структур, которые образовались к тому времени, и возникли впоследствии первые российские политические партии.

Историю современной многопартийности в России принято подразделять на шесть периодов: массовое развитие неформальных организаций (1986-1988 гг.); период действия «народных фронтов» и появление протопартийных структур (1988-1989 гг.); «начальная волна» партиобразования (1990-1991 гг.); «вторая волна» партиобразования (1991-1993 гг.); коренная ломка существовавшей системы протопартий (1993-1995 гг.); период после выборов во II Государственную Думу (с конца 1995 г.). Период с 1990 по 1991 гг. был ознаменован институционализацией протопартий в политические партии. При этом базой для создания партий являлись в основном неформальные политические кружки, а не организации «народных фронтов». Важно также отметить, что в этот период партии пытались определить свои идейные ориентиры, чтобы занять достойную нишу в политическом спектре.

Таким образом, спецификой генезиса партий в современной России можно считать его скоротечность. Если в Западной Европе данный процесс шел десятилетиями, то в России он занял всего несколько лет, и поэтому его можно охарактеризовать как революционный, причем «проскочивший» целый этап: практически сразу после своего возникновения партии, минуя стадию массовых, стремились стать профессионализированными. Однако такая быстротечность не стала залогом качества результата: ведь именно из-за того, что становление европейских партий было постепенным, эволюционным, стало возможно их функционирование в качестве одного из необходимых и при этом признанных и пользующихся доверием элементов демократии. В России в силу стремительности процесса партогенеза это не произошло. По существу, с появлением доминирующей «партии власти» принцип разделения властей приобретает большей частью условный характер, а выборы фактически становятся показателем степени лояльности граждан к существующему режиму.

Недавнее законодательное смягчение требований к юридической регистрации политических партий не привело к каким-либо заметным изменениям характера и сущности сложившейся партийной системы. Возникающие новые партии

вступают в конкуренцию с уже существующими оппозиционными партиями, тем самым ослабляя как их, так и себя, что способствует укреплению положения правящей партии. По этой причине есть основания утверждать, что, по крайней мере, в обозримом будущем в России сохранится партийная система с доминирующей «партией власти».

...

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами Российской Федерации о поправках к Конституции Российской Федерации от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ) // Собрание законодательства Российской Федерации. 2014. № 15. Ст. 1691.

2. Дюверже, М. Политические партии / М. Дюверже. М.: Академический Проект, 2000. 538 с.

3. Михалева, Г.М. Институт партий: европейская история и российский опыт многопартийности / Г.М. Михалева // Вестник РГГУ. 2008. №1. С. 118-140.

Капкова Д.Т.

Гражданская война и военная интервенция 1917-1922 годов в России

Юго-Западный государственный университет, г. Курск

Гражданская война явилась закономерным итогом революционного кризиса, охватившего Россию в начале XX века, начавшегося с Первой русской революции 1905-1907 годов, усугубившегося в ходе Первой мировой войны и приведшего к падению монархии, хозяйственной разрухе, социальному, национальному, политическому и идейному расколу российского общества. Основная борьба за власть в период Гражданской войны велась между сформированной большевиками Красной Армией и вооруженными формированиями Белого движения, что получило отражение в именовании главных сторон конфликта «красными» и «белыми» [1].

Белое движение поддерживали высшие и привилегированные слои свергнутого общества – дворянство, духовенство, чиновничество, торговцы, промышленники, казачество, интеллигенция, зажиточные крестьяне. Они стремились к восстановлению старого порядка, возвращению своих социально-экономических прав и привилегий. На подконтрольных территориях контрреволюционеры пытались воссоздать аппарат гражданского управления, восстановить права собственности и свободу торговли, мобилизовать людские и хозяйственные ресурсы для борьбы с Советской властью [2, с. 629-634].

Определяющее значение в ходе Гражданской войны имела позиция крестьянства, реагировавшего на политику Советской власти и диктатуру белых генералов. Колебания крестьянства кардинальным образом меняли соотношение сил и предопределили исход войны. Повстанческое движение крестьян («зеленых») против и «красных», и «белых» стало важной частью Гражданской войны. Существенное значение в ходе Гражданской войны имела борьба национальных окраин за независимость. Ряд народов, живших на территории Российской империи, в

ходе революции и Гражданской войны обрели государственную самостоятельность [3, с. 140-150].

Гражданская война в России начиналась в условиях иностранной военной интервенции и сопровождалась боевыми действиями на территории России войск стран Четверного союза и стран Антанты. Боевые действия велись не только на территории бывшей Российской империи, но и на территории соседних государств – Персии, Монголии, Китая. После выхода России из Первой мировой войны германские и австро-венгерские войска в феврале 1918 года оккупировали значительную часть Прибалтики, Белоруссии, Украины, Юга России. В марте 1918 года между Советской Россией и странами Четверного союза был заключен Брестский мир [4, с. 165-173]. В марте 1918 года англо-франко-американские войска высадились в Мурманске; в апреле – японские войска во Владивостоке; в мае 1918 года начался антисоветский мятеж Чехословацкого корпуса. К лету 1918 года на трех четвертях территории России образовались многочисленные группировки и правительства, выступавшие против большевиков [5, с. 247-252].

Советское правительство приступило к созданию Красной Армии и перешло к политике «военного коммунизма». Во второй половине 1918 года Красная Армия одержала первые победы на Восточном фронте, освободила территории Поволжья, часть Урала. После Ноябрьской революции в Германии (1918) Советское правительство аннулировало Брестский мир, красные заняли Украину и Белоруссию. Политика «военного коммунизма», а также «расказачивание», направленное фактически на уничтожение казачества, вызвали массовые восстания. Контрреволюционеры сумели сформировать белогвардейские армии и развернули наступление против Советов. На территориях, занятых белогвардейцами и интервентами, началось партизанское движение. В марте и мае 1919 года Красная Армия успешно отразила наступление белогвардейских сил с востока (адмирал А.В. Колчак), юга (генерал А.И. Деникин), северо-запада (генерал Н.Н. Юденич [6, с. 181-187]).

Таким образом, Гражданская война принесла огромные бедствия. От голода, болезней, террора и в боях погибло от 8 до 13 млн. человек, в том числе около 1 млн. бойцов Красной Армии; к концу войны за рубеж эмигрировало до 2 млн. человек. Ущерб, нанесенный народному хозяйству, составил около 50 млрд. золотых рублей, промышленное производство упало до 4-20 % от уровня 1913 года, сельскохозяйственное производство сократилось почти вдвое [7, с. 229-235].

...

1. Гражданская война в России 1918 – 1920 г. // (Электронный ресурс). Режим доступа: <http://www.grandars.ru/shkola/istoriya-rossii>

2. The development of peasant household in the Kursk province during the revolutionary events of 1917 and the civil war Kolupaev A.A. Былые годы. Российский исторический журнал. 2014. № 4 (34). С. 629-634.

3. Колупаев, А.А. Индивидуальное крестьянское хозяйство Курской губернии в годы революций и гражданской войны (1917 г. весна 1921 г.): монография / А.А. Колупаев; Юго-Зап. ун-т. Курск, 2012. 175 с.

4. Колупаев, А.А. Крестьянское хозяйство Курской губернии в годы революционных событий 1917 года и Гражданской / А.А. Колупаев // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: История и право. 2014. № 4. С. 165-173.

5. Колупаев, А.А. Развитие сельскохозяйственного производства в крестьянских хозяйствах в период революционных событий 1917 года и гражданской войны /А.А. Колупаев// Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: История и право. 2012. № 2-1. С. 247-252.

6. Колупаев, А.А. Решение земельного вопроса в Курской губернии накануне и в период революционных событий 1917 года и гражданской войны / А.А. Колупаев// Известия Юго-Западного государственного университета. 2013. № 6 (51). С.181-187.

7. Колупаев, А.А. Трудовые ресурсы курской деревни накануне и в период революционных событий 1917 года и гражданской войны /А.А. Колупаев// Известия Юго-Западного государственного университета. 2012. № 2-2 (41). С. 229-235.

**Карабанов А.В., Иваненко С.С.,
Ефанова Ю.А., Василенко А.А.
Использование углеродных нанотрубок
в качестве носителя для катализаторов
синтеза Фишера-Тропша**

*Южно-Российский государственный политехнический
университет имени М.И. Платова (НПИ), г. Новочеркасск*

Конверсия природного газа в жидкие углеводороды с помощью синтеза Фишера–Тропша в настоящее время представляет все больший интерес. При каталитическом синтезе углеводородов из смеси СО и Н₂ получают большое разнообразие продуктов, таких как парафины, олефины, спирты и альдегиды. Оптимальным является выход продуктов с низким содержанием метана и кислорода, и высоким содержанием алкенов и алканов. Этого добиваются путем подбора катализатора, реактора или условий реакции [1].

Одним из методов модернизации катализаторов является разработка и модификация носителя. Железные катализаторы на углеродных носителях в реакции Фишера-Тропша показывают высокую селективность по олефинам. С экономической точки зрения производство короткоцепочечных олефинов является привлекательным из-за высокой стоимости этих углеводородов. Открытие углеродных нанотрубок (УНТ), сопровождаемое обширными исследованиями уникальных свойств этой формы углерода, привело к использованию УНТ в качестве углеродного носителя в синтезе Фишера Тропша.

В настоящее время углеродные нанотрубки синтезируются тремя основными способами: лазерная абляция графита, высокотемпературное каталитическое разложение углеводородов или монооксида углерода, электродуговое испарение графита или графитосодержащих композитов. УНТ имеют разнообразную структуру – как линейную, так и разветвленную. Несмотря на то, что разветвленные УНТ однозначно обеспечивают лучшее взаимодействие металла с поверхностью углерода, чем линейных УНТ, уменьшение содержания металла в катализаторе будет незначительным. В целях уменьшения Fe (т.е. уменьшения взаимодействия Fe-УНТ), выгоднее использовать линейные углеродные нанотрубки [2].

Известно, что поверхностные свойства УНТ могут быть изменены путем кислотной обработки. При взаимодействии с кислотами возникают более

короткие нанотрубки, увеличивающие массоперенос и стабилизацию активных центров металла на внутренних порах или наружных слоях УНТ. Что еще более важно, кислотной обработкой можно ввести на поверхность УНТ функциональные группы. Эти функциональные группы являются точками фиксации металлических частиц на внутренних и наружных слоях углеродных нанотрубок. Однако, они могут негативно сказаться на дисперсности металла и стабильности активных центров.

Проведено исследование влияния кислотной обработки на физико-химические свойства, активность, стабильность и селективность катализаторов. Две УНТ с различными структурами использованы в качестве носителя для железа. Установлено, что предварительная обработка углеродных нанотрубок 35% азотной кислотой при 25 и 110 °С увеличивает площадь поверхности и инициирует большее количество функциональных групп на нанотрубках. Локализация частиц железа внутри пор нанотрубок значительно увеличивает выход продукта и селективность катализатора. Кроме того, сравнение между стандартной и обработанной кислотой УНТ показывает, что углеродная нанотрубка, обработанная кислотой позволяет сократить на ~20% содержание кристаллического железа [3].

Углеродные нанотрубки, как и другие углеродсодержащие вещества обладают, в основном, гидрофобными свойствами, а именно очень низким сродством к растворителям, таким как вода. Кислотные группы снижают гидрофобность УНТ и делают поверхность более доступной для водного раствора соединения металла [4]. Выход углеводородов C_{5+} при использовании инкапсулированного железа в катализаторе вдвое выше, чем у железного катализатора без использования УНТ, и более чем в 6 раз больше, чем у железного катализатора на носителе из активированного угля. Повышение каталитической активности объясняется присутствием железного катализатора внутри каналов углеродных нанотрубок [5].

Использование инертного носителя в катализаторе повышает вероятность роста цепи и образования углеводородов, благоприятствует развитию микропор и, как следствие, большему массообмену. Углеродные нанотрубки обладают такими же размерами пор, что и обычные носители, такие как активированный уголь или глинозем [5]. Их особые и устойчивые структурные характеристики и морфология вполне пригодны для использования в качестве каталитически вспомогательных материалов.

...

1. A. Tavasolia, M. Trépanier. Fischer–Tropsch synthesis on mono- and bimetallic Co and Fe catalysts supported on carbon nanotubes // *Fuel Processing Technology*. 2009. Vol. 90. Issue 12. P. 1486–1494.

2. M.C. Bahome, L. Jewell, D. Hildebrandt, D. Glasser. Fischer–Tropsch synthesis over iron catalysts supported on carbon nanotubes // *Applied Catalysis A: General*. 2005. Vol. 287. Issue 1. P. 60–67.

3. A. Tavasoli, A.K. Dalai. Effect of pre-treatment on physico-chemical properties and stability of carbon nanotubes supported iron Fischer–Tropsch catalysts // *Applied Catalysis A: General*. 2009. Vol. 355. Issues 1–2. P.33–41.

4. M. Trépanier, A. Tavasoli, A.K. Dalai, N. Abatzoglou. Fischer–Tropsch synthesis over carbon nanotubes supported cobalt catalysts in a fixed bed reactor // *Fuel Processing Technology*. 2009. Vol. 90. Issue 3. P.367–374.

**Картавых Р.Ш., Шибалова Н.В., Рыжова О.В.,
Баймуратова С.В., Михайличенко Э.А.
Содружество семьи и школы**

*Лицей №1 Зеленодольского муниципального района,
Республика Татарстан, г. Зеленодольск*

Семья – первый коллектив ребёнка, естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. С момента, когда ребёнок поступает в образовательное учреждение, возникает «педагогический треугольник» (учитель – ученик – родитель). От того, как складываются отношения между педагогами, учащимися и их родителями зависят и достижения в воспитании и развитии детей. Семья становится не только объектом, но и субъектом взаимодействия. Именно на неё возлагается ответственность за воспитание и обучение детей, семья должна стать социально-активным участником учебно-воспитательного процесса.

От согласованных действий педагогов и родителей, в конечном счете, зависит качество воспитания, обучения и развития детей. Взаимодействие педагога с родителями – достаточно сложный процесс, и он требует специальной подготовки и соответствующего руководства. Тем более, сегодня, когда осуществляется переход на новую парадигму образования – парадигму личностно – ориентированного взаимодействия, которое требует новых подходов, форм и методов совместной деятельности педагогов и родителей.

На сегодняшний день стоит задача повсеместно – родители из «зрителей» и «наблюдателей» должны стать активными участниками встреч и помощниками учителя. Для этого нужно активно использовать инновационный компетентностный подход к работе с родителями.

Инновационные формы предполагают: активную позицию родителей, партнерство с педагогами, инициативность в процессе сотрудничества и побуждения к действиям, применение полученных знаний в семейной среде.

В работе с родителями в нашем лицее мы используем следующие формы:

1. Цитаты и призывы к родителям Как донести до родителей то, что они должны делать по отношению к своим детям? Как сделать так, чтобы они поняли про свои обязанности, про свое место в обучении и воспитании детей? Постоянно вывешиваем на стенде высказывания выдающихся педагогов и психологов или призывы – броские, короткие, точные по теме. Это западает в голову, заставляет задумываться и соответственно поступать. Например: «Хороший пример – лучшая проповедь», «Не вымещай на ребёнке свои обиды. Что посеешь, то и взойдёт», «Если крикнешь в кувшин, то и кувшин на тебя крикнет», «Гораздо легче стать отцом, чем остаться им», «Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой облик». Есть у нас в копилке и высказывания для детей. Дети дома с родителями обсуждают их. Эти высказывания они часто применяют в практике. Например: «На добрый путь всегда готовым будь!», «У тебя всё получится!» «Кто

не учится, тот блуждает в потёмках!», «Умный не тот, кто много говорит, а тот, кто много знает!».

2. Акция Одна из самых интересных форм работы с родителями и детьми. Акции направлены на решение проблем образования и воспитания детей, повышения роли ответственности не только родителей, но и детей. Основными задачами, проводимых акций в нашем лицее, являются: сплочение интересов лицея и семьи для формирования личности ребёнка, активное вовлечение родителей в школьную жизнь ребёнка. Акция охватывает всех родителей. Хотя акция и групповой метод работы, он имеет индивидуальную направленность. Мероприятия в виде акции затрагивают любого человека: педагога, ученика, родителя. Общее дело поднимает настроение родителей и детей, сплачивает коллектив, объединяет семью и школу. "За безопасную дорогу", "Покормите птиц зимой", "Помощь приюту бездомных собак", "Кормушка своими руками", "Книга памяти", «Мои земляки – герои» – вот неполный перечень общих дел, в которых мы реализуем принцип партнёрства, диалога родителей, детей и педагогов.

Акция «Читающая мама – читающая нация» 2015 год в России был объявлен годом литературы. В каждом классе Лицея № 1 проходит акция «Читающая мама – читающая нация». На уроки внеклассного чтения приходят представители семьи (мамы, папы или бабушки) и читают вслух детям произведения. После прочтения они вместе обсуждают поступки героев, высказывают свое мнение, рисуют диафильмы к прочитанному.

Акция «Родители – детям» Все родители – профессионалы своего дела. Но не всегда у них есть время для общения со своим ребёнком. И не все дети интересуются, чем же занимаются родители на работе? Поэтому мы привлекаем родителей для выступлений на классных часах и занятиях по внеурочной деятельности. Родители с удовольствием откликаются на приглашение учителя. Они проводят увлекательные и познавательные занятия.

Например: запомнилась детям встреча со старшим преподавателем ИЭУП Софинской О.А., которая в игровой форме, очень доступно рассказала ребятам об экологии. Такие встречи с родителями способствуют развитию эмоций ребенка, вызывают чувство гордости за своих родителей.

Акция «Дети войны» В год семидесятилетия Победы в каждой школе проводилось много мероприятий. В нашей школе учащиеся собирают материал для создания «Книги памяти лицея». Также ребята готовили сообщения «Дети войны». Они писали сочинения, готовили презентации о своих прадедушках и прабабушках. Некоторые бабушки и дедушки также стали гостями в классе. Они рассказывали о трудностях военных лет и подвигах своих родителей. Общение с бабушками и дедушками добротой и лаской заполняет нишу пустоты и одиночества, которая иногда окружает их внуков рядом с родителями.

3. «Экипажи родителей и детей» В классах все дети совместно с родителями поделены на экипажи. В первом классе учитель делит сам. А в дальнейшем прислушивается к мнению родителей и детей. Такая форма организации позволяет тесно сотрудничать детям и родителям. Дети совместно с родителями готовят проектные, исследовательские и творческие работы, сценки к праздникам, проводят дни добрых дел. В результате родители всегда в курсе жизни класса. Любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы

своего ребенка, посмотреть и приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью и с классом в целом.

4. «Родительский сюрприз» Не стоит забывать, что родители и семейная атмосфера являются наиболее важными факторами в развитии детей. Родители являются для своих детей ярким примером для подражания. Каждый ребенок хочет гордиться мамой и папой. В нашем лицее повод для гордости всегда есть. Родители готовят спектакль и дарят его детям.

5. Участие в совместных творческих проектах (постановка спектаклей совместным коллективом детей и родителей).

Начальным этапом данного проекта являются поездки в театр. Они помогают формированию навыков профессиональной постановки пьесы. Спектакли, поставленные коллективом детей и родителей, развивают коммуникативные и личностные навыки деятельности. В ходе работы над постановкой родители видят роль, место ребенка в коллективе, общение детей между собой, отношения детей и родителей в других семьях. Они могут делать сравнения и корректировать воспитательные методы в отношении своего ребенка в семье. А у ребенка появляется еще один повод гордиться своими родителями. На сегодняшний день можно сказать, что у нас сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками учителя, создана атмосфера взаимоуважения. Теперь они ощущают себя более компетентными в воспитании детей. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни детей, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка. Только в гармоничном взаимодействии школы и семьи можно компенсировать и смягчить друг друга. Для нас это стало возможным только благодаря объединению сил и сотрудничеству с родителями.

Ни одна, даже самая лучшая, педагогическая система не может быть в полной мере эффективной, если в ней нет места семье! Ребёнок не может существовать вне семейной системы. Если школьное учреждение и семья закрыты друг для друга, ребёнок оказывается между двух несообщающихся систем. Во избежание этого необходимо, чтобы эти две системы стали открытыми друг для друга, для взаимодействия. Главными в них должна стать атмосфера добра, доверия и взаимопонимания.

...

1. Алексеева Л.В. В союзе с родителями. «Начальная школа», №11, 2001.
2. Блинова М. В сотрудничестве с родителями. «Народная школа», №2, 2004.
3. Кондратьева Е.П. Проекты -2. Проблемы, поиск, опыт. Чебоксары. 2008.

Кожевникова Т.Н., Мымрина А.М., Ратникова Е.Б.

**Анализ факторов риска, приводящих к
формированию перинатальных поражений
ЦНС у доношенных и недоношенных детей**

Тульский государственный университет

По данным эпидемиологических исследований последних лет, наиболее частой патологией является перинатальное поражение ЦНС, частота постановки диагноза «перинатальное поражение центральной нервной системы» достигает 715:1000 детей первого года жизни. В качестве основного и сопутствующего заболевания данный диагноз имеет место более чем у 90% детей, получающих лечение в детских стационарах. По данным большинства зарубежных авторов, частота гипоксических поражений у доношенных новорожденных составляет не более 6:1000 и колеблется от 33% до 70% у недоношенных детей. [1]

Актуальность проблемы определяется тем, что отдаленные последствия повреждения мозга в перинатальном периоде приводят в последующем к различным осложнениям: минимальная мозговая дисфункция – 38%, ДЦП – 18% и более, резистентные формы эпилепсии – 23%, умственная отсталость – 3,3%, клинически не проявляющиеся – 17,7%. [2]

Учитывая вышеизложенное, было проведено изучение частоты факторов приводящих к перинатальному поражению ЦНС.

Цели исследования: выявить наиболее часто встречаемые факторы риска для перинатального поражения ЦНС; определить частоту основных клинических синдромов перинатального поражения ЦНС; определить зависимость между отдельными факторами риска и клиническими проявлениями перинатального поражения ЦНС.

Материалы и методы: проведен анализ историй 1023 болезни детей находящихся на лечении отделениях выхаживания недоношенных и патологии новорожденных ГУЗ «ТГКБСМП им. Д. Я. Ваныкина» за 2015г. методом сплошной выборки.

Результаты и обсуждения.

Проведен анализ 1023 историй болезни детей, из них 758 детей доношенных и 289 детей недоношенных (общее количество 1047 историй болезни). В обеих группах в 92,7% случаев в качестве основного диагноза был установлен диагноз перинатального поражения ЦНС гипоксически-ишемического генеза, в 6,9% – перинатального поражения ЦНС гипоксически-геморрагического генеза в 0,4% – перинатального поражения ЦНС гипоксически-травматического генеза.

Изучение анамнеза, с учетом данных представленных в историях болезни, показало что в 10,6% в акушерском анамнезе матери имели место указания на экстрагенитальную патологию (заболевания сердечно-сосудистой системы, заболевания мочевыделительной системы, заболевания щитовидной железы, а так же другие острые и хронические заболевания), в 45,6% случаев у женщин имели место различные осложнения в течении настоящей беременности (при этом чаще встречается анемия беременных – 9,9%; гинекологическая патология – 8%; угроза прерывания беременности – 6,5%; в остальных случаях выявлены отеки беремен-

ных, ранние токсикозы, гестозы (преэклампсия/эклампсия); многоводие, маловодие, неправильное положение плода и тазовое предлежание, многоплодие), 5,8% матерей были позднородящими (возраст >35 лет).

Практически все матери курили с подросткового возраста (13-15 лет) и не прекращали курить в течение всей беременности. В родах так же имели место осложнения, которые составили 25,6% (длительный безводный промежуток (>6 ч), слабость и дискоординация родовой деятельности, оперативные вмешательства (кесарево сечение, эпизио- и перинеотомия), преждевременная отслойка нормально расположенной плаценты).

Таким образом, из антенатальных факторов риска поражения ЦНС наиболее значимыми явились: анемия беременных – 9,9%, курение матери во время беременности – 8,6%, гинекологическая патология (кольпиты, хронические аднекситы, эрозия шейки матки) – 8,0%, заболевания мочевыделительной системы (пиелонефрит, цистит) – 7,3%; из интранатальных факторов риска наибольшее значение представляют: оперативное вмешательство в родах – 9,6%, аномалии родовой деятельности (слабость, дискоординация с индукцией родов) – 8,2%, длительные безводный промежуток (>6 часов) – 6,9%.

Анализ клинических проявлений перинатального поражения ЦНС, с учетом «Классификации перинатальных поражений нервной системы у новорожденных» Минздрава РФ от 2000 г., выявил следующие синдромы:

Синдром гипоксически-ишемического поражения ЦНС – 948 случаев (56%), который проявился синдромами угнетения, реже возбуждения, со сниженными вялыми рефлексами и сниженным мышечным тонусом.

Синдром гипоксически-геморрагического поражения ЦНС – 71 случай (4%) с клинически выраженными синдромами угнетения, реже возбуждения, внутрижелудочковыми кровотечениями с проявлениями гипертензионно-гидроцефального синдрома (выбухание большого родничка, увеличение окружности головы).

Синдром гипоксически-травматического поражения ЦНС 4 случая (0,2%) с проявлениями кефалогематомы.

Синдром двигательных расстройств 189 случаев (11%) с проявлениями мышечной гипотонии, сниженными сухожильными рефлексами.

Синдром дисплазии соединительной ткани 196 случаев (11,5%) с проявлениями ДМПП и ДМЖП, дисплазией суставов, бронхолегочной дисплазией.

Респираторный дистресс-синдром новорожденных 38 случаев (2,2%) с западением грудной клетки на вдохе, бледностью кожных покровов, крепитирующими хрипами при аускультации.

Синдром угнетения 203 случая (12%) с гипотонией, гиподинамией, гипорефлексией.

Синдром возбуждения 31 случай (1,8%) с повышением нервно-рефлекторной возбудимости (беспокойный сон, плач, отказ от еды).

Синдром снижения б/у рефлекторной активности 16 случаев (0,9%) с угнетением безусловных рефлексов (хватательного, поискового, сосательного и т. д.)

Геморрагический синдром 9 случаев (0,4%) с петехиями, кровотечением из носа, желудочно-кишечными кровотечениями, а так же кефалогематомой.

Как правило встречалось сочетание нескольких синдромов.

Методом математического анализа (с помощью критерия корреляции и критерия распределения Стьюдента) определена зависимость между отдельными

факторами риска и клиническими проявлениями перинатального поражения ЦНС.

Синдром гипоксически-ишемического поражения ЦНС имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности, оперативным вмешательством в родах ($p<0,05$) и достоверную прямую корреляционную связь средней силы с угрозой прерывания беременности на разных ее сроках, аномалиями родовой деятельности (слабость и дискоординация) и длительным безводным промежутком ($p<0,05$).

Синдром гипоксически-геморрагического поражения ЦНС имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с преждевременными родами (недоношенные дети с симптомами внутрижелудочковых кровотечений), курением матери во время беременности ($p<0,05$) и достоверную прямую корреляционную связь средней силы с осложненным акушерско-гинекологическим анамнезом ($p<0,05$).

Синдром двигательных расстройств имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности ($p<0,05$) и достоверную прямую корреляционную связь средней силы с возрастом матери >35 лет, оперативным вмешательством в родах (кесарево сечение, перинео- и эпизиотомия, наложение акушерских щипцов, пособие в родах), экстрагенитальной патологией (хронические пиелонефриты чаще остальных) ($p<0,05$).

Синдром дисплазии соединительной ткани имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности, оперативным вмешательством в родах (кесарево сечение, эпизио- и перинеотомия, наложение акушерских щипцов, пособие в родах) ($p<0,05$) и достоверную прямую корреляционную связь средней силы с преждевременными родами, возрастом матери >35 лет ($p<0,05$).

Синдромы угнетения имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с оперативным вмешательством в родах (кесарево сечение, перинео- и эпизиотомия, наложение акушерских щипцов), осложненным акушерско-гинекологическим анамнезом ($p<0,05$) и достоверную прямую корреляционную связь средней силы с аномалиями родовой деятельности (слабость или дискоординация), угрозой прерывания на разных сроках, длительным безводным промежутком ($p<0,05$).

Результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1. Сводная таблица клинических синдромов и факторов риска по частоте

Синдром Фактор риска	Поражение ЦНС			Двигательных расстройств	Дисплазии соединительной ткани	РДС	Возбуждения	Угнетения	Геморрагический	Снижения б/у рефлекторной активности
	I	II	III							
Возраст матери ($<20, >35$)	76	23	0	49	61	6	3	29	5	4
Курение матери	92	25	0	51	64	2	4	27	0	6

Курение отца	30	15	0	43	38	1	2	12	0	2
Экстрагени- тальная патоло- гия:										
Заболевания ССС	13	5	0	4	6	2	1	7	0	1
Заболевания МВП	69	10	0	36	38	6	5	26	3	5
Сахарный диа- бет	23	7	1	13	19	1	3	11	1	3
Заболевания щи- товидной желе- зы	7	2	0	1	1	0	0	1	1	0
Миопия	5	1	0	0	1	1	0	1	0	0
Острые инфек- ции	12	4	0	3	4	1	1	1	0	1
Хронические ин- фекции	21	10	0	5	10	2	0	6	0	0
Осложнения бе- ременности: Ранний токсикоз	32	9	0	18	24	2	2	13	0	4
Преэклампсия/ эклампсия	46	11	0	19	22	3	1	19	1	1
Анемия	186	29	0	96	118	6	3	39	4	3
Много/ маловодие	31	12	0	14	15	1	0	6	1	1
Тазовое предле- жание/ Неправильное положение	27	10	0	8	9	0	1	10	1	2
Угроза прерыва- ния	98	13	2	39	44	3	4	37	2	1
Отеки беремен- ных	32	5	0	14	15	0	3	17	1	0
Гинекологиче- ская патология	102	16	1	48	62	2	6	42	1	0
Оперативное вмешательство в родах	99	17	1	43	65	2	4	51	2	9
Преждевремен- ные роды	41	74	0	24	32	17	2	19	12	5
Длительный без- водный проме- жуток	76	19	0	32	43	1	2	38	1	2
Аномалии родо- вой деятельно- сти	86	17	2	26	29	5	2	36	2	1

**I гипоксически-ишемический, II гипоксически-геморрагический,
III гипоксически-травматический*

Выводы:

Проведенное исследование позволило сделать следующие выводы:

1. Перинатальное поражение ЦНС имеет место в 97,7% случаев.
2. На формирование перинатальной патологии ЦНС оказывают влияние следующие факторы: экстрагенитальная патология, различные осложнения в течении настоящей беременности (анемия беременных; гинекологическая патология; угроза прерывания беременности), осложнения в родах.
3. Клинические проявления перинатального поражения ЦНС наиболее часто проявляются в следующих синдромах: синдром гипоксически-ишемического поражения ЦНС, синдром гипоксически-геморрагического поражения ЦНС, синдром угнетения, синдром дисплазии соединительной ткани и синдром двигательных расстройств.
4. Существует корреляционная зависимость факторов, приведших к формированию данной патологии, и клинических проявлений: синдром гипоксически-ишемического поражения ЦНС имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности, оперативным вмешательством в родах; синдром гипоксически-геморрагического поражения ЦНС имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с преждевременными родами (недоношенные дети с симптомами внутрижелудочковых кровотечений), курением матери во время беременности; синдром двигательных расстройств имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности; синдром дисплазии соединительной ткани имеет достоверную прямую сильную корреляционную связь с анемией беременных, курением матери во время беременности, оперативным вмешательством в родах (кесарево сечение, эпизио- и перинеотомия, наложение акушерских щипцов, пособие в родах).
5. В целях предупреждения формирования органической патологии ЦНС необходимо проведение адекватной терапии в соответствии со стандартами, указанных в «Федеральных клинических рекомендациях по оказанию медицинской помощи детям с последствиями перинатального поражения ЦНС».

Проведенное исследование указывает на необходимость, в целях профилактики перинатального поражения ЦНС, проведения санитарно-просветительной работы среди подростков (будущих родителей), молодых женщин и матерей о вреде курения и алкоголя, профилактике острых и хронических инфекций, как до беременности, так и во время неё, а так же важности лечения различной экстрагенитальной патологии.

...

1. Союз педиатров России «федеральные клинические рекомендации по оказанию медицинской помощи детям с последствиями перинатального поражения центральной нервной системы с гидроцефальным и гипертензионным синдромами» под редакцией чл.-корр. Намазовой-Барановой Л.С., издательство «ПедиатрЪ», Москва, 2013 с. 3-4.

2. «Детская неврология, том 2» Петрухин А.С., издательская группа «ГЭОТАР-Медиа», 2012г., Москва, с. 77-78.

Козин А.В., Зимин А.С.
**Перспективы развития транспортной
инфраструктуры Дальнего Востока**

*Хабаровский государственный университет
экономики и права, г. Хабаровск*

Стратегия развития транспортной инфраструктуры имеет ключевое значение для развития экономики, как Дальнего Востока, так и России в целом. Для России, с ее огромной территорией, большим разнообразием природных и экономико-географических условий, различным уровнем социально-экономического развития и специализации производства в отдельных регионах первостепенное значение приобретает формирование региональных транспортно-логистических систем и их последующая интеграция с федеральной и международной логистическими системами грузо- и товародвижения, что будет способствовать вхождению России в мировое сообщество в качестве равноправного партнера.

В последние годы Северо-Восточная Азия и Азиатско-Тихоокеанский регион – наиболее динамично развивающаяся часть мировой экономики. Для России расширение интеграционных связей с ними дает реальный шанс получить импульс развития через участие в многосторонних экономических проектах. Уникальное экономико-географическое положение юга Дальнего Востока, являющегося одной большой контактной зоной с этими регионами, определяет прохождение через него значительных товарных потоков производственного и потребительского назначения. Дальний Восток обретает реальную перспективу стать «мостом» для развития торгово-экономических связей АТР со странами Европы.

В настоящее время уникальное положение юга Дальнего Востока, граничащего с бурно развивающимися странами АТР, практически не используется. Имеющийся потенциал в обрабатывающей промышленности Дальнего Востока создает условия для прихода крупных компаний, ориентированных на переработку в южную зону региона. Несмотря на проблемы обрабатывающих отраслей, они являются базовым элементом формирования кластеров, ориентированных на законченный цикл – «добыча-переработка».

Сегодня проблемы формирования опорной транспортной сети и развития транспортно – логистической инфраструктуры Дальнего Востока приобретают первостепенное значение. Очевидно, что благодаря своему уникальному экономико-географическому положению, наличию большой сырьевой базы промышленность региона будет продолжать развиваться, но для ее успешного развития необходимо опережающее развитие транспортной системы. Вследствие экономико-географического положения Дальнего Востока, прежде всего связанного с удаленностью от центральных районов страны, но с одновременным выходом к Тихому океану, развитие транспорта играет исключительно важную роль и имеет, по авторскому мнению ряд особенностей.

Во-первых, современная транспортная система Дальнего Востока представлена всеми видами транспорта, но в целом по сравнению с другими районами России уровень обеспеченности наземными путями сообщения невысок.

Во-вторых, суровые климатические условия региона обуславливают сезонный характер работы дальневосточного транспорта.

В-третьих, основные пассажиро и грузопотоки осуществляются в северо-восточном и западном направлениях. На период с мая по октябрь приходится завоз грузов в отдаленные районы Крайнего Севера с ограниченными сроками навигации. Пик перевозок пассажиров в западном направлении приходится на май-июнь, в обратном – на август-сентябрь.

В-четвертых, для региона характерно преобладание транзитных перевозок грузов над внутрирайонными.

Геополитическое положение Дальнего Востока предопределяет целесообразность организации транзита через его территорию из Азиатско-тихоокеанского региона в Европу. В настоящее время на территории региона уже сложился ряд транспортных коридоров, а также прорабатываются перспективы по созданию новых транспортных артерий.

С целью создания единой транспортной системы, соединяющей Европу с Азией, а также трансконтинентальных транспортных коридоров с использованием уже существующих и намечаемых к строительству транспортных коммуникаций, Россия участвует в создании Трансазиатской железной дороги и Азиатской шоссейной дороги. Данные транспортные коммуникации далее предполагается реализовать в международных транспортных коридорах.

Одним из направлений развития транспортной инфраструктуры и в рамках транспортной стратегии предполагается сформировать единое транспортное пространство России на базе сбалансированного развития эффективной транспортной инфраструктуры. Достижение этой цели позволит обеспечить динамичный рост экономики России, социальное развитие и укрепление связей между ее регионами путем устранения территориальных и структурных диспропорций на транспорте, вовлечение в хозяйственный оборот новых территорий за счет создания дополнительных транспортных связей, повышение конкурентоспособности и эффективности других отраслей экономики путем предоставления возможности беспрепятственного выхода хозяйствующих субъектов на региональные и международные рынки, рост предпринимательской и деловой активности, непосредственно влияющей на качество жизни и уровень социальной активности населения.

Основными направлениями развития транспортной инфраструктуры Дальнего Востока являются:

Сбалансированное развитие инфраструктуры транспорта.

Развитие нормативно-правовой базы, предусматривающее гармонизацию транспортного законодательства.

Формирование единого транспортного пространства России на базе сбалансированного развития эффективной транспортной инфраструктуры.

Обеспечение доступности, объема и конкурентоспособности транспортных услуг.

Интеграция в мировое транспортное пространство и реализация транзитного потенциала страны.

Таким образом, транспорт является одной из крупнейших системообразующих отраслей, имеющих тесные связи со всеми элементами экономики и социальной сферы. По мере дальнейшего развития Дальнего Востока, расширения ее внутренних и внешних транспортно-экономических связей, роста объемов произ-

водства и повышения уровня жизни населения значение транспортной инфраструктуры и ее роли как системообразующего фактора будут только возрастать. В этих условиях формирование стратегических направлений развития транспортной инфраструктуры должно осуществляться на базе всестороннего анализа современного состояния и проблем развития транспортной системы в тесной взаимосвязи с общими направлениями и масштабами социально-экономического развития регионов, а также с глобальными общемировыми стратегическими тенденциями в экономике.

В заключении хотелось бы отметить, что, несмотря на имеющиеся проблемы в деятельности всех видов транспорта, сейчас государством и частным бизнесом уделяется должное внимание опережающему развитию транспортной инфраструктуры. И, судя по современной динамике, поставленные цели могут быть успешно реализованы и дать эффективный результат.

...

1. Полякова И. От модернизации – к развитию // Транспорт России № 45 (541), 2015 г. С. 12.

2. Гаджинский, А.М. Логистика: учебник для высших учебных заведений по направлению подготовки "Экономика" / А.М. Гаджинский. Москва: Дашков и К°, 2013. С. 44.

3. Филина В.Н. Транспортная стратегия России: основные принципы и приоритетные направления развития инфраструктуры//Проблемы прогнозирования. 2009. № 2. С. 78.

4. Лившиц В.Н. Транспорт за 100 лет//Россия в окружающем мире . М.: 2010. С. 202.

Колпакова В.С., Ягодин Д.В. **Оценка эффективности управления** **образовательной деятельности**

*Ленинградский государственный университет
им. А.С. Пушкина (Филиал), г. Ярославль*

Общий подход к оценке эффективности основан на сопоставлении результата и расходов, которые его обеспечили. Оценка предпринимательской деятельности (с позиций собственника бизнеса – заказчика результата) не вызывает затруднений: очевидным показателем результата является прибыль, которая сопоставляется с произведёнными расходами и частное от деления первой на вторые является показателем эффективности – рентабельностью затрат. В случае образовательной деятельности главный заказчик и плательщик – государство в лице федеральных, региональных и муниципальных органов управления. Для указанных субъектов результатом процесса управления образования должна быть степень достижения цели, сформулированной в нормативных документах, соотносённая с соответствующими расходами.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» №273-РФ указывается, что цель образования как процесса – производство общественно значимого блага, отражающего интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и

(или) профессиональное развитие человека и удовлетворяющего его образовательные потребности и интересы. Подобная формулировка не позволяет сформулировать единый показатель, дающий возможность численной оценки подобного блага, подобный прибыли для предпринимательской деятельности. Выход может быть найден в виде установления единого агрегированного показателя, учитывающего вклад всех (или почти всех) из перечисленных характеристик результата образовательной деятельности наподобие индекса развития человеческого потенциала или показателя конкурентоспособности. Каждая из этих характеристик (интеллектуальное развитие; духовно-нравственное развитие; творческое развитие; физическое развитие; профессиональное развитие; удовлетворение образовательных потребностей; удовлетворение интересов) может оцениваться степенью достижения «эталонного» состояния (при неограниченном финансировании), которое может быть достигнуто при имеющемся уровне финансовой обеспеченности образовательного процесса. Подобная система плановых показателей управления образования должна начинаться с нижнего уровня – образовательных учреждений. На их основе возможно планирование образовательной деятельности на уровне муниципальных образований, а затем и регионов и федерации в целом.

Для учреждений образования, обучающихся по программам различных видов (подвидов), уровней и направленности набор характеристик должен быть различным и должен соответствовать особенностям создаваемых образовательных продуктов. Так, по Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» дополнительные общеобразовательные программы (общеразвивающие и предпрофессиональные), а также профессиональные программы (повышения квалификации и профессиональной подготовки) различаются профилями своих характеристик.

Установление значений плановых показателей для образовательного учреждения может производиться по следующим основным этапам:

- 1) установление «профиля» характеристик для программы;
- 2) описание и количественная оценка максимально возможного результата выполнения программы для каждой выделенной характеристики при условии неограниченности финансирования;
- 3) установление реально достижимого результата выполнения программы для каждой характеристики при фактическом финансировании;
- 4) расчёт интегрированного показателя, оценивающего результат выполнения программы для фактического уровня финансирования;
- 5) расчёт интегрального показателя работы образовательного учреждения по данной программе за год;
- 6) расчёт интегрального показателя по всем программам.

Копылова И.М., Пестова К.В.
Развитие творческого потенциала
студентов на уроках английского языка

Колледж связи №54 им. П.М. Вострухина, г. Москва

Данная работа направлена на раскрытие творческих способностей и развитие творческого потенциала студентов на базе сформированных знаний, умений

и навыков. Студентам предоставлено поле деятельности для необычного оригинального подхода к решению творческих задач при составлении рекламы своего учебного заведения с использованием всех возможных языковых средств и творческих возможностей студентов.

Особое внимание уделяется умению оригинально мыслить в ходе решения поставленных конкурсных задач при интерпретации английских пословиц с использованием многообразия литературных форм и богатства русского языка, при переводе пословиц и Сонета У. Шекспира. Одним из важных элементов творческого конкурса является работа со слайдами, в которых предлагается выразить своё видение сюжетной линии изображения на слайде в оригинальной форме с раскрытием скрытого замысла автора и соблюдением лексических и грамматических норм английского языка.

Устная презентация выполненных творческих заданий.

Цели и задачи:

1. Развитие творческого потенциала и активизация творческих способностей студентов в ходе выполнения творческих задач;

2. Формирование и развитие языковых компетенций при подготовке творческих заданий;

3. Умение выразить свои мысли на английском языке в яркой оригинальной и неординарной форме в ходе выполнения литературного конкурса и при составлении рекламы.

Материалы и оборудование:

Компьютер, проектор, аудиозапись, слайды, презентации.

Форма проведения:

Устная и письменная с презентацией своих проектных работ.

Участники: студенты 2-х курсов технических дисциплин, представляющие 9 образовательных площадок колледжа в количестве 22 человек.

Данный материал может быть предложен:

1. Для использования на уроках в качестве языковой зарядки и организационного момента с целью активизации и мотивации студентов на уроках английского языка (толкование пословиц, выполнение заданий: «Что бы это значило?» по предложенным слайдам).

2. Во внеаудиторной работе при проведении КВН и других творческих конкурсов в качестве домашнего задания, для групповой формы работы с использованием метода проектов (подготовка рекламы колледжа, литературный перевод стихотворений и составление связанного рассказа путём подбора отдельных разрозненных фраз) с целью формирования творческой активности студентов и умения и навыков работы в команде.

Анализ итогов:

Проведение данного конкурса и решение поставленных задач способствовали:

а) развитию творческой активности студентов;

б) мотивации к изучению английского языка;

в) формированию языковых компетенций;

г) решению воспитательных задач:

1) умение работать в коллективе,

2) коллегиально анализировать полученные результаты,

- 3) умение принять на себя ответственность,
- 4) взаимовыручка, сопереживание, поддержка и формирование созидательной инициативы.

Задания для творческого конкурса по английскому языку

Задание 1. Соотнести английские пословицы с русскими эквивалентами и дать их краткое толкование в 2-х – 3-х предложениях:

1. The early bird catches the worm. а) Мир тесен.
2. Haste makes waste. b) Хорошо там, где нас нет.
3. He that has a great nose thinks everybody is speaking of it. c) На воре шапка горит.

If you lie down with dogs, you will get up with fleas (блохи).

4. d) Кто рано встаёт, тому Бог даёт.

It's a small world. e) Пospешишь – людей насмешишь.

f) С кем поведёшься, от того и наберёшься.

Критерии оценок:

1) Точность соответствия английских пословиц русским (1 балл – за каждый правильный ответ);

2) Правильность толкования каждой пословицы в 2-х – 3-х предложениях (лаконичность толкования) с соблюдением грамматических правил (1 балл за каждое правильное толкование).

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 10 баллов.

Задание 2. Составить рекламу своего колледжа «Колледж современных информационных технологий» в краткой лаконичной и доступной форме, раскрыв тему с использованием всех возможных языковых средств и следующих выражений:

Customer, available, to satisfy needs, to need the requirements of the domestic market, to be up to the best standards, to be reliable, to have a number of advantages as compared, attractive, unbelievable, competitive, efficient, reliable, to be sure, to believe, to be worth, advertisement, to advertise, features, benefits.

Критерии оценок:

1. Оригинальность – 10 баллов;
2. убедительность – 4 балла;
3. креативность – 2 балла;
4. выразительность – 2 балла;
5. лаконичность – 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 20 баллов.

Задание 3. Описать предложенные слайды в оригинальной форме с раскрытием скрытого замысла автора и соблюдением лексических и грамматических норм английского языка. Не забудьте описать персонажи и место события. Объём текста – 80 – 90 слов.

Критерии оценок:

1. Оригинальность – 4 балла;
2. Сохранение сюжетной линии – 2 балла;
3. Соблюдение языковых норм и грамматических конструкций – 2 балла;
4. Соблюдение объёма информации – 2 балла.

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 10 баллов.

Задание 4. Литературный перевод стихотворения с авторской интерпретацией.

The sonnet.

O that you were yourself! But, love, you are
No longer yours than you yourself here live:
Against this coming end you should prepare,
And your sweet semblance to some other give

So should that beauty which you hold in lease
Find no determination; then you were
Yourself again, after yourself's decease,
When your sweet issue your sweet form should

Who lets so fair a house fall to decay?
Which husbandry in honor might uphold
Against the stormy gusts of winter's day
And barren rage of death's eternal cold?

Критерии оценок:

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 10 баллов. За соблюдение стихотворной формы +5 баллов.

Задание 5. Составить 3 предложения, используя все данные слова и выражения так, чтобы получился логически связный отрывок из текста.

without any warning	usually radio contact	are seldom received	that disappeared	to vanish into the air
disappearance very often	happen in good weather	is broken and SOS signals	ships and planes just seem	from planes and ships

Критерии оценок:

1. Правильность построения предложений;
2. логическая связь между предложениями;
3. использование всех слов и выражений;

Максимальное количество баллов за выполненное задание – 10 баллов.

Ответы

Задание 1. Соотнести английские пословицы с русскими эквивалентами и дать их краткое толкование в 2-х – 3-х предложениях:

1. The early bird catches the worm. d) Кто рано встаёт, тому Бог даёт.
2. Haste makes waste. e) Поспешишь – людей насмешишь.
3. He that has a great nose thinks c) На воре шапка горит.
everybody is speaking of it.
4. If you lie down with dogs, you f) С кем поведёшься, от того и
will get up with fleas (блохи). наберёшься.
5. It's a small world. a) Мир тесен.

Неправильный ответ: b) Хорошо там, где нас нет.

Задание 5.

Составить 3 предложения, используя все данные слова и выражения так, чтобы получился логически связный отрывок текста

1. Disappearances very often happen in good weather, without any warning.
 2. Ships and planes just seem to vanish into the air.
 3. Usually radio contact is broken and SOS signals are seldom received from the planes and ships that disappear.
-

Коршикова Н.А., Молозина Л.И.
Теория «полного усвоения» как средство
повышения успеваемости на уроках математики

*Средняя общеобразовательная школа №14
им. А.М. Мамонова, г. Старый Оскол*

Актуальными проблемами школы являются снижение интереса учащихся к учению, рост неуспеваемости, падение качества знаний, умений и навыков, неудовлетворённость учителей результатами своего труда, недовольство родителей школой. И особенно сложным в настоящее время оказалось преподавание такого предмета, как математика. Для неё характерны сильные внутри предметные связи: если ученик плохо усвоил предшествующий материал, то он ещё хуже усвоит последующий. Следует отметить, что при анкетировании учащихся 5 класса на тему «Что вам интересно?» на вопрос «Какой учебный предмет Вам кажется наиболее трудным и почему?» 36% назвали предмет математика, причиной является непонимание некоторых тем. Педагог, пытаясь снять остроту проблем учебной деятельности учащихся, использует наиболее рациональные формы обучения. Но отдельные «рецепты» (методы, приёмы и средства обучения) сами по себе, вне системы, оказывались ни хорошими, ни плохими. В одних случаях они были полезными («работающими»), в других – нейтральными, а иногда даже вредными. Стало ясно, что только в системе методы, приёмы и средства обучения приобретают дидактическое и общепедагогическое значение. Успешность процесса обучения зависит от многих факторов, среди которых важную роль играет обучение с учётом способностей и возможностей ребёнка. Именно это условие и легло в основу технологии «полного усвоения».

Суть технологии «полного усвоения» выражается в следующем. По наблюдению, в зависимости от интеллектуальных способностей разным ученикам требуется разное время для овладения одним и тем же учебным материалом. Однако традиционно организованный учебный процесс игнорирует эту реальность и требует, чтобы все ученики выучили весь материал к заданному сроку, одинаковому для всех. Но многие не успевают выучить, и потому полностью усваивают материал далеко не все. Недостаток времени является главной причиной «хромоющих» знаний. В результате нужно так индивидуализировать занятия, чтобы каждый ученик получил столько времени, сколько надо для полного усвоения материала. Выходит, что темп усвоения у каждого должен быть свой, что позволит устранить различия в знаниях и добиться полного усвоения у 95 % учащихся.

Изложение нового материала и его проработка учащимися происходит традиционно. Определяется общеобразовательный минимум, который должен быть усвоен всеми учениками. Деятельность учителя должна быть неотделима от деятельности ученика, проходить в форме совместной деятельности с ним. Учитель должен работать со всем классом, но видеть и понимать каждого.

Для этого необходимо:

во-первых, отказаться от командного стиля обучения, надо учиться помогать учащимся делать «открытия» для себя, максимально повышая вклад самого ученика в это «открытие».

Во-вторых, перевести обучение на деятельностный подход. Учитель должен объяснить ученикам что значит «докажи», «подумай», «выдели главное», т. е. объяснить сущность определенного вида деятельности.

В-третьих, изучение материала проходит более успешно и выражается в более прочных знаниях, если в основу его положен принцип укрепления дидактических единиц.

В-четвертых, учитель должен создать на уроке не просто благоприятную творческую атмосферу, а постоянно обращаться к личному опыту учащихся.

В-пятых, в ходе обучения не следует предъявлять более высоких требований к тем учащимся, которые не достигли уровня обязательной подготовки. Надо, чтобы трудности в учебной работе были для таких учащихся посильными, соответствующими индивидуальному темпу овладения материалом на каждом этапе обучения.

В-шестых, уровень, на котором ведется преподавание, должен быть существенно выше обязательного уровня усвоения материала.

Педагогическая деятельность учителя – это результат его творческих поисков и опыта практической работы. Даже при внешней схожести использования технологии при ее реализации большую роль играют личные черты учителя. Однако, несмотря на разнообразие и уникальность, существуют общие структурные черты, присущие конкретной технологии. Более того, при любом способе организации учебного процесса необходимо соблюдение ряда технологических условий, без которых протекание самого процесса становится проблемным. Эти технологические условия и являются основой для создания учителем собственной педагогической идеи.

Каждый этап структуры соответствует определённому этапу деятельности учащихся по усвоению учебной информации. В зависимости от цели деятельности на каждом этапе подбираются соответствующие формы организации учебного процесса. Качество процесса обучения зависит от эффективности каждого в отдельности и всех вместе взятых уроков. В результате каждый урок получает свою главную дидактическую цель, приобретая при этом смысл именно в системе уроков, но утрачивает некоторую самостоятельность. Поэтому речь идёт об упорядочении структуры не отдельного урока, а совокупности уроков, отведённых на то, чтобы обеспечить усвоение некоторой порции материала. Эта совокупность уроков называется блоком уроков.

Применение теории «полного усвоения» при изучении математики способствует:

- повышению качества знаний учащихся;
- усвоению материала всеми учащимися;
- самостоятельности учащихся в организации учебной деятельности по приобретению знаний, умений и навыков.

Кравченко О.В.
Формирование фонематического слуха младших
школьников на уроках обучения грамоте
посредством дифференцированного подхода

Педагогический колледж №15, г. Москва

*Научный руководитель:
преп. Веселова Н.Н.*

Фонематический слух – тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова. [2]

О значении фонетических знаний и умений в обучении первоначальному чтению и письму за последнее столетие написано много и убедительно. Д. Б. Эльконин отмечает: «Обучение грамоте, первоначальное обучение чтению и письму входит частью в учебный предмет, который называется родной язык, и должно служить своеобразным введением в изучение языка» [2]. Фонематический слух необходим для успешного обучения, для выработки орфографического навыка: в русском языке большое количество орфограмм связано с необходимостью соотнесения буквы с фонемой в слабой позиции [2].

Фонема – это звук речи, или звукотип. Звукотип обладает такими признаками, благодаря которым (они) звукотипы четко противопоставляются друг другу независимо от оттенков их произнесения. Эти признаки дают возможность звукам играть роль «различителей» смысла слов.

Фонематический слух – это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка. Фонема – это звук речи, или звукотип. Звукотип обладает такими признаками, благодаря которым они (звукотипы) четко противопоставляются друг другу независимо от оттенков их произнесения. Эти признаки дают возможность звукам играть роль различителей смысла слов.

Таким образом, звуки языка представляют собой определенную систему фонем. Каждая фонема есть часть этого целого. Ее существенные акустические свойства или дифференциальные признаки определяются сравнением с остальными фонемами, которым она противопоставляется.

Общие положения, связанные с понятиями звука речи и фонемы, необходимы для определения отношений между звуком и буквой и анализа формирования готовности к их усвоению.

Таким образом, звуки языка представляют собой определенную систему фонем. Каждая фонема есть часть этого целого. Ее существенные акустические свойства или дифференциальные признаки определяются сравнением с остальными фонемами, которым она противопоставляется.

Необходимость дифференцированного и индивидуализированного подхода при обучении грамоте вызывается двумя причинами: во-первых, как установлено в исследованиях по современной дидактике, такой подход обеспечивает прочность усвоения материала, помогает в осуществлении принципов доступности, систематичности, индивидуального подхода в рамках общеклассной работы. В

этом смысле дифференцированный подход эффективен на всех ступенях обучения; во-вторых, – и это специфично как раз для I класса – дети, приходящие в I класс, существенно различаются по уровню своей подготовленности к чтению и письму.

Под дифференциацией понимается способ организации учебного процесса, при котором учитываются индивидуально – типологические особенности личности (способности, интересы, склонности, особенности интеллектуальной деятельности и т.д.). Дифференциация характеризуется созданием групп учащихся, в которых элементы дидактической системы (цели, содержание, методы, формы, результаты) различаются. Групповую форму работы рассматривают как средство активизации учащихся.

Дифференцированный подход на уроках обучения грамоте помогает формировать учебную деятельность детей. Овладев этой деятельностью, учащиеся сами начинают её совершенствовать, что приводит к развитию их интеллектуальных способностей. Дифференцированный подход в обучении, таким образом, ставит перед учителем задачу развивающего обучения. В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливая их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

Приведём некоторые примеры упражнений, которые позволяют целенаправленно развивать фонематический слух у младших школьников:

Задание 1. «Поймай звук».

Инструкция:

а) Хлопни в ладоши, если услышишь звук [м].

Материал: ряд звуков: м, ы, м, и, х, м, к, т, м, с, ч, м, ц, м, ф, г, м, в, д, м, р, л, м, н, п, м, б, мь, м, бь, мь, мь, м.

б) Хлопни в ладоши, если услышишь слог со звуком «м».

Материал: ряд слогов: ам, ах, от, ом, ус, ум, уф, ам, ал, ан, ум, уп, мо, хо, но, пы, мы, бы, но, мо, мя, амь, ам, ом, омь, ня, ма, ми, мя, ма.

в) Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком «м».

Материал: ряд слов: мама, кот мак, холод, дуб, мука, машина, сани, рак, мак, лак, молоко, полка, моток, поток, бык, мяч, мат, мед, мех, мох.

Задание 2. «Покажи картинку».

Материал: картинки с изображением пары предметов (коса – коза, ежата – мышата, бочка – почка, дочка – точка, вата – фата, рак – мак, чёлка – щёлка). Инструкция: посмотри, это бочка, это почка (педагог показывает соответствующие картинки). Покажи, где бочка. Покажи, где почка. Покажи, где почка.

Задание 3. «Повтори, как я скажу».

Инструкция: Послушай. Повтори так же.

аиу па – ба та – да – та пух – мех – мох

июу да – та га – ка – га кот – год – ход

уои ва – вя ха – ка – ка дом – дам – дым

ауио га – ка на – ма – ма бак – бык – бок

оуиа ха – ка ма – мя – ма копка – кепка – папка

Задание 4. «Внимательные ушки».

Цель: выявить состояние фонематического восприятия.

Материал: 4 предметные картинки с изображением груши, шапки, раскладушки, сушки.

Инструкция: Покажи картинку, если произнесу слово правильно.

Груша, гйуфа, груфа, глуса, гйуша, гйуса, груша, глюса.

Шапка, фапка, сапка, хапка, шапка, сяпка.

Сушка, суска, шушка, сушка, фуфка, суфка, шуфка, сушка.

Раскладушка, йасладушка, раскладушка, раскладуска, ласкрадуска, раскладушка.

Задание 5. «Найди ошибку».

Инструкция: Послушай. Правильно ли я сейчас сказала?

1. У Марины болит суп, а в тарелке вкусный зуб.

У Марины болит зуб, а в тарелке вкусный суп.

2. На лугу пасутся козы, выросли на клумбе розы.

На лугу пасутся розы, выросли на клумбе козы.

На уроках обучения грамоте с целью развития фонематического слуха можно использовать следующие игры.

1. «Звуковой конструктор».

Учитель говорит на ухо одному ученику слово, а другому – звук. Каждый из них произносит свое. Школьники должны сказать, в начало или в конец слова надо добавить названный звук, чтобы получилось другое слово. На пример: парк – пар, шар – шарф, рот – крот, мех – смех, бот – борт, сор – сорт, тачка – стачка, тучка – штучка.

Вариант игры: учитель дает слово, в котором нужно убрать звук, чтобы получилось новое слово.

2. «Внимательные покупатели».

Учитель раскладывает на своем столе различные предметы. Названия некоторых из них начинаются на один и тот же звук, например: кукла, кубик, кошка; мишка, мяч, миска и т. п.

Учитель:

– Вы пришли в магазин. Ваши родители заплатили за игрушки, названия которых начинаются на звук [к] или [м]. Эти игрушки вы можете взять. Выбирайте, но будьте внимательны, не берите игрушку, за которую не платили!

Сложность задания в том, чтобы вместо игрушки, название которой начинается, допустим, на звук [м] (матрешка, мышка), не взять игрушку, название которой начинается на звук [м*] (мяч, мишка).

3. «Найди свою схему».

Три ученика «назначаются» словами: кот, кит, крот. Из трех изображенных на доске моделей каждый должен выбрать свою и доказать, что это его схема.

4. «Животные заблудились».

Учитель:

– Заблудились в лесу домашние животные: осел, петух, лошадь, кошка, собака, свинья, курица, корова. Катя будет их созывать, а Коля пусть внимательно слушает и рисует на доске слоговую схему каждого слова. Он должен показывать, какой слог тянулся, когда Катя звала животных. Если они верно выполнят эту работу, животные выберутся из леса.

5. «Рассеянный поэт и доверчивый художник».

Учитель:

– Ребята, посмотрите, какой рисунок получился у доверчивого художника (показывает иллюстрацию). Он утверждает, что нарисовал эту картину к такому стихотворению:

Говорят, один рыбак
В речке выловил башмак,
Но зато ему потом
На крючок попался дом!

Т.о., развитый фонематический слух является неременным условием успешного обучения грамоте.

При работе с дифференцированными заданиями важно учитывать зону актуального и ближайшего развития. А для этого важно осуществлять постоянный контроль за результатами работы, диагностику и после изучения каждой темы, и в ходе изучения темы.

...

1. Фомичева М.Ф., Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению//Академия.2012.

2. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения». М.: Просвещение, 1979. С. 431

3. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. М., 2013.

4. Щербакова, И.А. Проблема реализации дифференцированного обучения в начальной школе // Реализация идей УМК «Начальная школа XXI века» на Белгородчине: научно – методический сборник. Белгород, 2012. с.127 –132.

5. Соколова, Н.Л. Перспективный и дифференцированный характер обучения чтению// Первое сентября. 1996. №3

6. Наумов, Н. Индивидуальный подход к учащимся на уроке // Начальная школа. 2013. №4.

7. Бурминова, С.Н. Учет индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения// Реализация идей УМК «Начальная школа XXI века» на Белгородчине: научно – методический сборник. Белгород, 2011.С. 22 – 26.

Красильникова А.Д. **Прямые иностранные инвестиции:** **будущее России под вопросом**

*Пермский Государственный Национальный
исследовательский Университет, г. Пермь*

Foreign direct investment: the future of Russia under question

Аннотация:

События двух последних лет привели к тому, что прямые иностранные инвестиции в России резко сократились. В первую очередь, это связано с западными санкциями и ответным эмбарго. Интерес к рынку РФ по-прежнему велик,

но для массового прихода зарубежного капитала пока отсутствуют главные условия: устойчивая экономика и ясная геополитическая обстановка.

Summary: Events of the last two years have led to the fact that foreign direct investment declined sharply in Russia. Primarily, this is due to over-Western sanctions and retaliatory embargo. Interest in the Russian market is still large, but for the mass arrival of foreign capital is no main conditions: a stable economy and a clear geopolitical situation.

Ключевые слова: прямые иностранные инвестиции, капитал, инвестор, инвестиционная привлекательность, иностранный капитал.

Keywords: foreign direct investment, capital, investor, investment attraction of foreign capital.

Объем прямых иностранных инвестиций в Россию в 2015 г. сократился на 92%, в то время как во всем мире этот показатель в среднем вырос на 36% по сравнению с 2014 г., сообщают мировые онлайн-СМИ со ссылкой на обнародованный 21 января доклад Конференции ООН по торговле и развитию (UNCTAD).

Обвальное снижение инвестиционного притока в РФ эксперты UNCTAD связывают с падением цен на российские сырьевые товары, прежде всего нефть. В то же время, эксперты отмечают, что иностранные инвесторы, несмотря ни на что, продолжают инвестировать в нефтегазовую сферу России.

Как вытекает из доклада UNCTAD, в абсолютном измерении объем прямых иностранных инвестиций в глобальном масштабе составил 1,7 трлн долларов (наивысший показатель после кризиса 2008 года). Наибольший приток инвестиций отмечается в США (384 млрд долларов), за ними следуют Гонконг (163 млрд) и Китай (136 млрд). В топ 10 вошли также Нидерланды, Великобритания, Сингапур, Индия, Бразилия, Канада и Франция.

Министерство экономического развития России признает, что до конца 2016 года рассчитывать на приток капитала не стоит, а Алексей Улюкаев заявил, что небольшой рост начнется только в 2017 году. Раньше министерство предсказывало, что снижение инвестиций в основной капитал в 2015 году составит 10,6%, в 2016 году – начнется рост на 3,1%, а в 2017 году – на 2,3%.

Сегодня у России появилось множество конкурентов, с которыми придется бороться за средства. Теперь – это не только Китай, признанный третьей экономикой в мире, но и все азиатские страны, а также Африка. Пока мало кто понимает, что на мировую арену выходят африканские страны, обладающие большими запасами нефти, газа и металлов.

До событий 2014 года рынок РФ тоже считался высоко рискованным. Потенциальных вкладчиков отпугивала нестабильность экономики, которая уже тогда пребывала в состоянии рецессии, очевидные пробелы в федеральном законодательстве и коррупция на всех административных ступеньках. Введение санкций в сочетании с затяжным нефтяным кризисом окончательно развеяли все сомнения.

Тем не менее, перспективы для привлечения прямых иностранных инвестиций по-прежнему неплохи. Плюсы очевидны: запасы природных ресурсов, наличие квалифицированной и не самой дорогой рабочей силы, уникальное географическое расположение, приемлемое налогообложение, емкие рынки. Девальвация

рубля усилила привлекательность ряда секторов промышленности, ориентированных на экспорт.

Не секрет, что многие российские активы серьезно недооценены. Согласно анализу специалистов Центробанка, основная часть вложений из-за границы сегодня носит спекулятивный характер. Доля долгосрочных средств остается относительно небольшой и постоянно снижается. Это означает, что даже на таких выгодных условиях иностранцы не торопятся вкладывать в серьезные проекты, дающие отдачу лишь через несколько лет. Впрочем, это касается и отечественных бизнесменов.

По мнению эксперта Forbes, об интересе зарубежных компаний свидетельствует тот факт, что показатели российских акций в индексах S&P 500 и MSCI EM хоть и заметно снизились, но до сих пор остаются плюсовыми.

В случае отмены санкций потоки зарубежного капитала усилятся, однако не стоит ожидать, что это сразу оздоровит российскую экономику. Жизненно необходимы структурные изменения. До тех пор, пока финансовое состояние страны столь зависимо от цен на энергоресурсы, бессмысленно ожидать к ней большого интереса со стороны иностранных инвесторов.

Выводы по статье:

Экономическая война между Россией и Западом в сочетании с напряженной геополитической ситуацией не могли не сказаться на отечественной структуре инвестиционного капитала. По итогам 2015 года прямые иностранные вложения в нашу страну сократились на 92% относительно 2014-го. Объем небанковского сектора рынка инвестиционного капитала уменьшился примерно в три раза.

Сегодня в мире наметился кризис доверия к развивающимся экономикам, в первой половине 2015 года сокращение притока капитала затронуло 97 из 154 развивающихся стран. Однако если рассматривать не глобальную ситуацию, а условия возвращения капитала в Россию, то однозначно можно сказать, что вложения вернутся только после отмены санкций.

...

1. Последствия введения санкций для России. [Электронный ресурс]. Режим доступа: NEWS-NSK.

2. Финансовый кризис в России (2014–2015). Материал из Википедии – свободной энциклопедии.

3. Инвестиционный капитал не идет в Россию. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://delonovosti.ru/business/3441-investicionnyy-kapital-ne-idet-v-rossiyu.html>

4. Прямые иностранные инвестиции в Россию в 2015 году сократились на 92%. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <http://www.vedomosti.ru/finance/news/2016/01/21/624909-pryamie-inostrannie-investitsii>

**Дидактические игры в процессе математического
развития детей дошкольного возраста**

Д/с №38 «Зоренька», г. Сургут

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознанности этого процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, ее правилам и действиям, если эти правила ими усвоены. Как долго может интересоваться ребенком игра, если ее правила и содержание хорошо ему известны? Вот проблема, которую необходимо решать почти непосредственно в процессе работы. Дети любят игры, хорошо знакомые, с удовольствием играют в них. Какое же значение имеет игра? В процессе игры у детей вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Увлёкшись, дети не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. Даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагают все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре. В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. В отличие от других видов деятельности игра содержит цель в самой себе; посторонних и отделенных задач в игре ребенок не ставит и не решает. Игра часто и определяется как деятельность, которая выполняется ради самой себя, посторонних целей и задач не преследует. Для ребят дошкольного возраста игра имеет исключительное значение: игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего мира. Игра будет являться средством воспитания, если она будет включаться в целостный педагогический процесс. Руководя игрой, организуя жизнь детей в игре, воспитатель воздействует на все стороны развития личности ребенка: на чувства, на сознание, на волю и на поведение в целом. Однако если для воспитанника цель – в самой игре, то для взрослого, организующего игру, есть и другая цель – развитие детей, усвоение ими определенных знаний, формирование умений, выработка тех или иных качеств личности. В этом, между прочим, одно из основных противоречий игры как средства воспитания: с одной стороны – отсутствие цели в игре, а с другой – игра есть средство целенаправленного формирования личности. В наибольшей степени это проявляется в так называемых дидактических играх. Характер разрешения этого противоречия и определяет воспитательную ценность игры: если достижение дидактической цели будет осуществлено в игре как деятельности, заключающей цель в самой себе, то воспитательная ее ценность будет наиболее значимой. Если же дидактическая задача решается в игровых действиях, целью которых и для их участников является этой дидактической задачи, то воспитательная ценность игры будет минимальной. Игра ценна только в том случае, когда она содействует лучшему пониманию математической сущности вопроса, уточнению и формированию математических знаний учащихся. Дидактические игры и игровые упражнения стимулируют общение, поскольку в процессе проведения этих игр взаимоотношения между детьми, ребенком и родителем, ребенком

и педагогом начинают носить более непринуждённый и эмоциональный характер. Свободное и добровольное включение детей в игру: не навязывание игры, а вовлечение в нее детей. Дети должны хорошо понимать смысл и содержание игры, ее правила, идею каждой игровой роли. Смысл игровых действий должен совпадать со смыслом и содержанием поведения в реальных ситуациях с тем, чтобы основной смысл игровых действий переносился в реальную жизнедеятельность. В игре должны руководствоваться принятыми в обществе нормами нравственности, основанными на гуманизме, общечеловеческих ценностях. В игре не должно унижаться достоинство ее участников, в том числе и проигравших. Дидактическая игра – это целенаправленная творческая деятельность, в процессе которой обучаемые глубже и ярче постигают явления окружающей действительности и познают мир.

Макштарева С.Л., Криворучко К.В.
История развития ломбардов в дореволюционном
гражданском законодательстве России

*Белгородский юридический институт
МВД России им. И.Д. Путилина, г. Белгород*

Термин «ломбард» появился от названия области в Италии – Ломбардии, где в средние века менялы выдавали кредиты населению [1, с. 504]. Ломбард это очень сложная система, которая сочетает в себе элементы деятельности организации бытового обслуживания и финансовой организации.

Согласно статье 2 Федерального закона от 19 июля 2007 г. № 196-ФЗ «О ломбардах», ломбардом является юридическое лицо – специализированная коммерческая организация, основными видами деятельности которой являются предоставление краткосрочных займов гражданам и хранение вещей [2].

Таким является определение ломбарда на сегодняшний день. А в периоды развития этого института, существовали различные трактовки данного понятия, отражавшие правовые и политические особенности каждого периода.

Согласно толкового словаря иноязычных слов ломбард, (нем. Lombard, фр. Lombard) связано с тем, что, это первые учреждения, выдававшие ссуды под залог вещей, возникшие в области Ломбардия в Италии в 13 веке [3].

Ожегов С.И. в своем словаре определяет ломбард – как учреждение для выдачи ссуд под залог движимого имущества [4, с. 332].

Первый ломбард в мире в том виде, в котором существует и работает сегодня, открылся 28 сентября 1618 года в бельгийском городе Брюсселе под маркой Дома Ломбарди, и вскоре стал владельцем сети ссуднозалоговых учреждений по всей Европе. Сложная ситуация в экономике и сохраняющиеся проблемы банковской системы помогли ломбардам, доказать свою состоятельность как надежного финансового института, а к концу XVIII века, они существовали почти во всех европейских странах.

В России первоочередные меры к обеспечению населения кредитом относятся к периоду царствования Анны Иоанновны. Первозданным учреждением, выполнявшим функции ломбарда, была Монетная канцелярия, которая по Указу

Императрицы Анны Иоанновны от 28 февраля 1733 г. получила право выдавать ссуды всем желающим под 8% годовых «под заклад золота или серебра»[5, с. 60].

С 1754 г. ссудной операцией под залог драгоценностей стал заниматься Государственный заемный банк. В залог по-прежнему принимались только драгоценные предметы и вещи, широкого обращения которых в стране не существовало, а для большинства представителей дворянства и купечества кредит под залог оставался все еще недоступным.

При Екатерине II в 1772 году были открыты Санкт-Петербургская и Московская ссудная казна. Эти заведения были государственными ломбардами. В Положении о ссудной казне указывалось: «Ссудная казна будет служить на помощь всем нужду в деньгах имеющим и в той самой нужде ростовщиками утесняемым, ибо всякому довольно известно, сколь многокорыстно ростовщики дают под заклад деньги и бедных своих сограждан утесняют под ложным покровом добродетели, провожая сами время в праздности и ожидая добычи, которая сама собою впадает в их сети» [6, с. 40].

При общей реформе кредитных учреждений были открыты сельские и городские банки для обеспечения потребностей в кредите сельских и городских обывателей. В этих отделениях предполагалось взять в залог все движимое в размере 16% годовых, из которых 10 % должны пойти на усиление средств благотворительности, но эти предположения не оправдались [7, с. 333].

Ссудные казны продолжали свою коммерческую деятельность вплоть до Октябрьской революции, получая от Государственного банка кредиты под 4-6 % годовых и выдавая кредиты под 12-15 %.

Печальное состояние дел начало меняться к 1888 году, когда в России был открыт первый Вологодский городской ломбард, предпринимателем меценатом Х.С. Леденцовым при поддержке Вологодской городской думы. Император Александр III, лично утвердил устав вологодского ломбарда, который стал образцом при создании ломбардов в других городах России [8].

Это знаменовало конец эпохи казенных касс. Но у вологодского и созданного вскоре пермского городских ломбардов сразу же возникли проблемы с оборотными средствами. Вологодский городской голова Х.С. Леденцов пожертвовал своему детищу 4 тысячи рублей. Но и эти деньги очень скоро закончились, и выдавать новые кредиты оказалось попросту нечем. Те же проблемы начали испытывать вновь создаваемые городские ломбарды вплоть до крупнейшего в стране – Петербургского городского ломбарда. Выделенного ему городской думой миллиона хватило на несколько недель. Примечательно, что тяжело решались проблемы с хранилищами и персоналом: современники вспоминали, как пожилые служащие могли наотрез отказаться принимать в заклад патефоны и прочую «умственную» технику [9, с. 89].

Истории известны и ломбарды другого рода, например в Крестецком уездном земстве Новгородской губернии впервые открылся хлебный ломбард. Тогда же возникли «Скибинский сельский» банк в Полтавской губернии и «Сумской Александровский сельскохозяйственный банк», которые производили эти операции. В 1901 г. Тверской земский ломбард, продолжая заниматься хлебными операциями, впервые стал принимать от населения одежду. Первые операции по хранению вещей ломбардами относятся к 1840 г., когда в С-Петербурге открылась «Компания для хранения движимостей и товаров». Затем в конце XIX столетия в

Москве и других городах были учреждены частные ломбарды для хранения и залога имущества в форме акционерных обществ [5, с. 61].

Первые учреждения мелкого кредита в России появились в 30-х годах XIX века, но наибольшее развитие получили в начале XX века [10, с. 24].

В 1837 г. в России открылся первый сельский банк для удельных крестьян, положивший начало существованию в стране сословных кредитных учреждений. К 1885 г. таких банков по России действовало 159 с общим оборотным капиталом в 1,03 млн. руб. Они создавались индивидуально решением удельного ведомства [8].

В 1885 году появляются волостные и сельские банки, в которые стали преобразовываться сельские банки для удельных крестьян, а также часть вспомогательных и сберегательных касс для бывших государственных крестьян.

Особняком в группе сословных кредитных учреждений стояли учреждения, возникшие на основе особых указов. Они несколько отличались от типовых сословных учреждений. В их работе учитывались культура, обычаи, климат тех мест, где они действовали.

Сословные кредитные учреждения имели огромное значение в кредитовании сельского хозяйства России, но в 80-90-х годах XIX века их начали вытеснять из финансовой сферы кооперативные кредитные учреждения [5, с. 61].

В современной России ломбардная деятельность является самостоятельным направлением в секторе финансовых услуг. В отличие от банков, часто давая кредиты залога, ломбарды не требуют от клиентов большого количества документов и справок. Так, например, заложить часы или получить деньги под залог ювелирных изделий зачастую проще и быстрее, нежели оформлять в банке кредит наличными под залог.

Ломбардная деятельность в Российской Федерации пережила несколько периодов. Впервые это произошло в конце XX века, затем появился интерес к данному институту в 2002 году, когда была отменена лицензия на бизнес в ломбардной области. На сегодняшний день ломбарды имеются практически во всех крупных городах нашего государства, и наблюдается очередное увеличение их количества в связи с тенденцией создания крупных ломбардов ювелирных ритейлеров.

...

1. Кузнецов С.А. Большой толковый словарь русского языка. СПб.: Норинт, 2000. 1536 с.

2. Федеральный закон от 19.07.2007 № 196-ФЗ (ред. от 13.07.2015) «О ломбардах» // Собрание законодательства РФ. 30.07.2007. № 31. ст. 3992.

3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.: ИТИ ТЕХНОЛОГИИ, 2008. 944 с.

4. Ялмаев Р.А., Эскиев М.А., Чажаяев М.И. История становления и современное состояние ломбардной отрасли в мире // Молодой ученый. 2015. №14. С. 323-326.

5. Чуркина З. Ломбард как предприятие бытового обслуживания // Деньги и кредит. 1972. № 7. С. 60-63.

6. Евтеев М.И. Договорно-правовые средства регулирования ломбардной деятельности // Гражданское право. 2012. № 2. С. 40.

7. Ломбард в России // URL: <http://www.lombard-bezlimit.ru>

8. Бовыкин В.И., Петров В.А. Коммерческие банки Российской Империи. М., 1994. С. 89.

9. Ефимова Л.Г. Неформальные кредитные организации // Закон. 2005. № 12. С. 24-28.

Маргвелашвили Л.В.
Междисциплинарные связи – основа
мотивационной направленности на занятиях
общетехнических дисциплин

КС №54, г. Москва

Вчерашнему школьнику, пришедшему в систему среднего профессионального образования еще сложно сориентироваться в том потоке жизненных изменений, в которых и не каждый взрослый найдет оптимальное решение. Актуальность темы навечно, социальными структурами, политическими и экономическими аспектами, происходящими в нашей жизни. Однако в воспитании будущих специалистов необходимо максимально адаптировать обучающихся к рыночным условиям, создать предпосылки конкурентно – способности на рынке труда.

Система мотивации вчерашнего школьника, поступившего на обучение специальности СПО многогранна, в большинстве случаев: выбор родителей, близость к месту проживания, актуальность звучания будущей специальности, конечно, и многое другое. В рамках этой статьи я не пытаюсь произвести систематизацию мотивационной направленности процесса обучения.

Итак, много факторов формируют мотивацию учебной деятельности обучающегося СПО. Однако, как показывает опыт, большинство абитуриентов не имеет достаточного представления о выбранной специальности, не говоря уже о самом процессе формирования мотивации в процессе обучения.

Перед преподавателями стоит задача сформировать представление о будущей специальности. Важным моментом здесь играет та дисциплина, которую они ведут. Для преподавателя общетехнических дисциплин необходимо адаптировать свою дисциплину с учетом поставленных задач в области мотивации учебной деятельности. Появляется возможность воспользоваться междисциплинарными связями в целях мотивации подготовки будущего специалиста.

Первостепенная функция на пути формирования мотивации – стандарты ФГОС, где указаны требования к формированию общих, профессиональных компетенций, характеристика профессиональной деятельности выпускников, области профессиональной деятельности, объектов профессиональной деятельности, требования к результатам освоения программы подготовки специалистов, требования к структуре программы подготовки специалистов среднего звена, знания и умения будущего специалиста.

Необходим глубокий анализ и осмысление с целью адаптации вышеуказанного в рамках мотивации. Разумеется, вчерашнему школьнику необходимо давать информацию понятно, дозировано и уместно. Формировать осознанное обучение поэтапно по мере поступающих задач и представлений о выбранной специальности. Необходимо некоторый экскурс в область рыночных отношений, потребности

страны в квалификационных рабочих кадрах. А процесс обучения – фундамент для жизни будущего специалиста.

Примерные и рабочие программы выполняют немаловажную роль в формировании концепции будущей специальности. Они также содержат общие и профессиональные компетенции, перечень разделов и тем, уровень их усвоения.

Однако необходимы и дополнительные знания, которые системно заложены в учебных планах, в перечне дисциплин, изучаемых по специальности. И учебный план несет достаточно весомую, сконцентрированную роль в анализе междисциплинарных связей.

Опыт преподавателя в области инженерной и педагогической направленности должен быть ориентирован на поиск междисциплинарных связей с изучаемыми дисциплинами на любом уровне: названия курса, тем, объектов изучения, курсовых и дипломных проектов.

Этот опыт должен быть озвучен при изучении каждого раздела преподаваемого курса. Знания, полученные при синтезе, могут быть использованы в виде примеров, заданий, задач по специальности с учетом изучаемых дисциплин. Выделяются структурные элементы в каждой из двух интегрируемых дисциплин (дозы, темы, разделы, факты, понятия, законы, теории и т. п.) *(1).

Отметим роль инновационных технологий, рычагов управления междисциплинарными связями: бинарные занятия, конференции, квесты, дискуссии, репортажи, интервью, панорама, телемост, диспут, семинар, брифинг, аукцион.

Осмысленный анализ и разъяснение, доведение информации до каждого обучающегося позволяет сформировать мотивацию учебной деятельности преподаваемой дисциплины и процесса учебной деятельности. Для этого необходимо воспользоваться всем опытом этих знания для формирования будущего специалиста.

...

1. URL: <http://www.krirpo.ru/anketa/vistavka.htm?id=149>
2. URL: <http://refdb.ru/look/1941488.html>
3. URL: <http://5psy.ru/obrazovanie/uchebnaya-motivaciya.html>
4. URL: http://pedsovet.su/fgos/6025_formy_i_metody_obuchenia_po_fgos

Мосиенко Л.В., Абдрашитова М.Р.
Особенности французского
искусствоведческого текста
(на материале анализа произведений живописи)

Оренбургский государственный университет

Искусствоведческий текст как одна из жанровых разновидностей письменных текстов представляет интерес для лингвистов, переводчиков, филологов, искусствоведов. Предметом их исследований являлись закономерности построения и формирования искусствоведческого текста, изучение лексико-семантических, стилистических характеристик искусствоведческого текста, лингво-когнитивный анализ, сопоставительный анализ текстов-интерпретаций произведений искусства профессионалов и непрофессионалов, системно-функциональный анализ лексических единиц научных искусствоведческих текстов. Обилие теоретических

работ по рассматриваемой проблеме, на наш взгляд, не в полной мере решает практические задачи, в частности, искусствоведческий текст требует особого подхода в работе переводчиков, представляя трудности в передаче когнитивной, лингвокультурологической, эстетической, эмоциональной информации, отдельных лексических единиц, синтаксических конструкций. Исследование особенностей искусствоведческих текстов на различных языках, в различных лингвокультурах может быть практически полезным для искусствоведов, филологов. В данной статье рассматриваются особенности искусствоведческих текстов, представляющих анализ произведений живописи и созданных французскими авторами.

Прежде всего, считаем необходимым обратиться к понятию «искусствоведческий текст». К данному виду текстов традиционно относят журнальные и газетные статьи, монографии, эссе, посвященные изобразительному искусству, архитектуре, сопроводительные тексты в альбомах репродукций, на специализированных сайтах в Интернете. Авторами являются специалисты-искусствоведы, а реципиентами – как специалисты, так и непрофессионалы [1]. Искусствоведческий текст выступает в качестве посредника между автором представляемого произведения, автором текста о произведении искусства и реципиентом (слушателем, читателем, зрителем). Автор произведения создает невербальное сообщение через знаки (формы, линии, технику, образы), а задачей автора текста является декодирование этого сообщения [3]. Предлагая свою версию позиции художника, отождествляя себя с ним, автор текста «говорит» за художника, приписывая ему те или иные интенции (У.А. Жаркова). В целом, под искусствоведческим текстом понимают виртуальный, постоянно разворачивающийся в пространстве и во времени корпус высказываний на тему искусства, реализуемых в рамках искусствоведческих наук в различных типах текста, коммуникативных сферах и в ходе рассмотрения отдельных вопросов в русле основной темы.

Для изучения особенностей французского искусствоведческого текста нами было проанализировано 73 текста, содержащих анализ произведений живописи, относящихся к разным историческим эпохам и стилям. В результате мы пришли к следующим выводам. В анализируемых текстах важное место занимают лексические единицы, обозначающие пространственные отношения: *de droite vers la gauche, courbes horizontales, la zone centrale, à l'arrière-plan, au premier plan, la barre verticale, une bande verticale le long du tableau à droite*.

Тематическую группу «цвет» представляют как простые цветовые обозначения, так и сложные цветовые гаммы: *les couleurs rougeâtres assez sombres, le rouge ardent, le bleu sombre, couleurs claires et nettes, un contraste de couleurs, verdier, clair-obscur, disposer les lumières et les sombres*.

Термины составляют большой процент лексики искусствоведческого текста, соотнося его с определенной сферой – искусством: *l'art figuratif, la composition, une oeuvre, l'impressionnisme, le relief de la figure, la nuance, le modelé*.

Иноязычная лексика используется в искусствоведческих текстах с целью обозначения объектов, их характеристик, а также для свидетельства авторитетности текста, его научной ценности. В корпусе иноязычной лексики искусствоведческой тематики преобладают итальянские, греческие, латинские, английские заимствования: *la pastel, la palette, la pastiche, le manuscrit*.

В искусствоведческих текстах важную роль играют метафоры, позволяющие отграничить научность текста от экспрессивной оценки, эмоционального

восприятия произведения живописи, что является признаком противопоставления обыденного видения мира «необычному, вскрывающему индивидуальную сущность предмета» [2, с. 17]: la langue de feu, il y avait du sang et des langues, vivre la scène.

Искусствовед передает не только собственные оценочные суждения, но и предполагаемое эмоционально-психическое воздействие на адресата посредством эмоционально-оценочной лексики, абстрактных имен существительных- la solitude, la peur, le pressentiment d'un malheur, l'angoisse, la songerie, le mystère, sa connaissance profonde des êtres et des choses, témoigner de la délicatesse d'oeil et d'esprit du peintre, l'impression de vertige.

В целом, следует отметить, что выбор авторами особых вербальных средств в проанализированных искусствоведческих текстах позволил адекватно интерпретировать произведения живописи, выступая в роли посредника и воздействуя на психоэмоциональное состояние реципиента.

...

1. Алексеева, И.С. Профессиональный тренинг переводчика: учебное пособие по устному и письменному переводу для переводчиков и преподавателей. СПб.: Издательство «Союз», 2005. 288 с.

2. Арутюнова, Н.Д. Метафора и дискурс // Теория метафоры. М.: Прогресс, 1990. С. 17.

3. Валуйцева, И.И. Искусствоведческий дискурс (на примере анализа произведений живописи) // Вестник МГОУ. Серия «Лингвистика». 2013. № 6. С. 105-109.

4. Жаркова, У.А. Воплощение знаковой природы изобразительного искусства в искусствоведческом дискурсе // Вестник Челябинского государственного университета. 2011. № 33 (248). С. 49–52.

Новиков Н.М. Придворная охота Николая II

Юго-Западный государственный университет

В данной статье рассматривается придворная охота Российского правительства XIX века, а также история ее проведения, с указанием всех обычаев, и норм.

Ключевые слова: военное дело, охота, бойня, дневник, пир, театр.

Любовь к охоте передавалась из поколения в поколение среди правителей Русских земель начиная с третьей четверти XVII века, она была уникальной по составу, и славилась не только в России, но и в Европе. Это был свой мир, со своими правилами, традициями и языком.

Еще с ранних лет Николай проявлял интерес к военному делу, о чем говорит его рвение познать все об этом непростом деянии. Воинские уставы он знал в совершенстве, а по отношению к солдатам вел себя как наставник. Именно это и с подвигло его заняться этой наследственной страстью – охотой. Ведь он считал, что охота это не просто развлечение, а настоящее мужское занятие, "освежающее душу". И этому делу он уделял много времени так, например, 3 февраля 1892 г. в Российской империи были приняты «Правила об охоте». Статья 19 указывала:

«Истреблять хищных зверей и птиц, птенцов их и гнезда, а также убивать на полях и в лесах бродячих кошек и собак дозволяется в течение всего года, всякими способами, кроме отравы. Начальникам губерний и областей предоставляется дозволять употребление отравы для истребления хищных зверей в виде общей меры или выдавать на то разрешения отдельным лицам и обществам охотников». Сама охота проходила по определенным традициям сформировавшихся за несколько веков, а именно: приближенные, гости и сам император занимали "номера" согласно вытянутому жребию. За ними выстраивались егеря, заряжавшие ружья. В загоне участвовали солдаты и списанные на берег в лесную стражу матросы. Подбитых зверей собирала особая команда из егерей и ночных сторожей. К концу охоты трофеи в строгом порядке укладывались у парадного входа дворца. Однако охота Николая II напоминала скорее бойню, так как за один день под прицел могли попасть около 1000 животных, о чем свидетельствуют его подробные записи в дневнике: «Глубоко наслаждался великолепной погодой и весенним днем. Охота была весьма удачна – всего убито 879 штук. Мною: 115 – 21 куропатка, 91 фазан, беляк и 2 кролика». Затем всю убитую дичь подвозили ко дворцу и красиво раскладывали у крыльца, на каждом животном была привязана записка, кто его убил. Охота по традиции заканчивалась пиром. Царь в своем походном шатре угощал всех участников охоты, медом, пряниками, астраханским виноградом и вишневым вареньем. Напитки подавали в серебряных чарках, кубках, братинах и ковшках. Однако великосветские охоты требовали денег. Царская свита обходилась в 30,2 тыс. рублей в год, не считая покупки кормов для зимней подкормки зверей. Николая II обслуживали пять обер-егерей, 15 егерей, 11 охотников, 30 сторожей и 4 работника. Восемь полицейских урядников боролись с браконьерами. Любил царь охотиться и в **Беловежской пуще**. Эти царские охоты организовывались на европейский лад. Длились они обычно две недели. Обитателями лесов и полей Николай II не ограничивался. Накануне прибытия императора к месту охоты представители дворцового ведомства обращались к крестьянам с выгодным предложением – за определенную плату сдавать собак, кошек и даже воробьев. Всей этой живности предстояло пополнить число царских трофеев. Так, всего за один год мишенями Его Величества стало 899 бродячих собак и 1322 кошки! Картины великих русских художников, многократно запечатлевших в царских календарях и расписаниях, зарисовках эскизов итогов царских охот, говорят нам о том, что охотничий быт императора была куда более богатым и величественным.

Охота занимала важную роль в жизни царской семьи, она являлась одной из немногих развлечений доступных в то время, она стояла на ряду с театром, которому придавали высокое воспитательно-образовательное значение, но по большей часть русский театр того времени оставался благонравным развлечением, в котором балеты, оперы и драматические представления играли одинаковую роль, музыкой, которая включает в себя богатое музыкальное наследие, и остается такой же популярной в наше время, проведение балов, главное место знакомств потенциальных невест и женихов.

...

1. А. Заичкин, И.Н. Почкаев Русская история: От Екатерины Великой до Александра II / – М. : Мысль, 1994. 767 с.

2. URL: http://www.pokaianie.ru/article/romanovs_family/read/20918 – электронный ресурс

3. А.Ю. Дворниченко, Ю.В. Тот, М.В. Ходяков / История России. М.: Проспект, 2010. 480 с.

4. Ольденбург С.С. Царствование Императора Николая II / Предисловие Ю.К. Мейера – СПб.: «Петрополь», 1991. 672 с.

Побежимова В.В.
Педагогическое взаимодействие школы и
семьи, направленное на воспитание
здорового образа жизни

Кокуйская средняя общеобразовательная школа №1, пгт. Кокуй

Семья занимает центральное место в воспитании ребенка, играет основную роль в формировании мировоззрения и нравственных норм поведения ребенка.

Педагогическое взаимодействие школы и семьи состоит в создании благоприятных условий для личностного развития и роста детей, активной позиции человека, ведущего здоровый образ жизни. [1]

От степени заинтересованности детей в собственном здоровье напрямую зависит успех в работе по формированию ЗОЖ. Сегодня для самосовершенствования личности школьников необходимо сформировать у них потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями. Данный процесс может успешно реализовываться лишь в том случае, если он будет основываться на мотивационном подходе к своему здоровью через физическое воспитание. [2]

Целью сотрудничества учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи. [3]

Для укрепления связей семьи – школы и воспитания здорового образа жизни у детей мы решили разработать в нашей школе проект, целью которого поставили – укрепление физического и психического здоровья детей в процессе взаимодействия школы и семьи.

Проект построили из двух этапов.

Целью первого этапа мы поставили – повысить у детей интерес к физической культуре и спорту, развивать новые возможности дружеских взаимоотношений между родителями, детьми и школой.

Средством реализации поставленной цели мы выбрали спортивное состязание между родителями и детьми, которое решили провести во внеурочное время в спортивном зале школы.

Спортивное состязание имело тематическое название « В здоровом теле – здоровый дух!» и включало в себя различные – эстафеты, головоломки, конкурсы на сообразительность. Участники – обучающиеся 3 классов и родители.

Важным результатом проделанной работы, мы считаем, изменения у обучающихся отношения к предмету «физическая культура» и занятиям спортом, так 10 человек из 33 незанятых обучающихся третьих классов, после проведенного мероприятия стали посещать спортивную секцию.

Объединить детей и учителей, сплотить их в один дружный коллектив, для достижения общего результата – формирование здорового образа жизни. Это стало целью нашего второго этапа проекта.

С этой целью мы решили организовать спортивное мероприятие.

«Рождественская встреча» – именно такое название было выбрано для мероприятия.

В спортивном состязании принимало участие две команды: команда учителей: «Кеды» и команда обучающихся 8-11 классов «Молодежь». В судействе были представители от учителей и обучающихся.

Развитие взаимодействия педагогов и обучающихся происходит в процессе организации их совместной деятельности, когда сформирована положительная установка на достижение общих целей.

При реализации своего проекта мы постарались установить тесный контакт между родителями, детьми и учителями через физкультурно-оздоровительную деятельность, так как убеждены в том, что только при взаимодействии всех участников образовательного процесса можно воспитать разностороннего, здорового и успешного человека.

Кроме того, мы считаем, что соревновательная деятельность способствует сплочению коллектива учителей и учеников, передачи опыта старшего поколения младшим, дает возможность по-новому оценить свое отношение к учебе, своему умственному, физическому развитию и здоровому образу жизни.

И самое главное, пример родителей и учителей – лучший метод убеждения.

...

1. Крылова И.А. Взаимодействие родителей и учителей в воспитании подростков. URL: <http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2013/02/01/vzaimodeystvie-roditeley-i-uchiteley-v>

2. Борисова Е.М. Внеурочная деятельность как средство мотивации учащихся к ЗОЖ. URL: <http://nsportal.ru/shkola/materialy-dlya-roditelei/library/2012/12/19/vneurochnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-motivatsii>

3. Лебедева М.Ю. Стратегии взаимодействия всех участников образовательно-воспитательного процесса с учетом профессиональных интересов учителя. URL: <http://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-2441>

Салменкова М.В.

Понятие информационных потребностей, методы их изучения и удовлетворения

*Академия маркетинга и социально-
информационных технологий, г. Краснодар*

По мнению И.А. Джидарьяна, личность и потребность настолько органически взаимосвязаны, что все изменения в сфере потребностей являются одновременно и изменениями личности в целом, поскольку отражаются на содержании её направленности и затрагивает саму программу её жизнедеятельности. [1, с.15].

Потребности побуждают человека к активной деятельности, направленной на создание соответствующих условий, средств удовлетворения его нужд. И чем больше значит для него та или иная потребность, тем глубже он переживает. Неудовлетворенный человек сделает одно из двух: либо займётся поисками объекта,

способного удовлетворить потребность, либо попытается её заглушить. Временное же прекращение удовлетворения человеком своей потребности по какой-либо причине приводит к её обострению.

Потребность тесно связана с понятием деятельности. Понятие деятельности, по мнению А.И. Леонтьева, необходимо связать с понятием мотива. Деятельности без мотива не бывает; немотивированная деятельность – деятельность, не лишённая мотивов, а объективно и субъективно скрытая мотивом" [4, с.102]. В своей работе ученый устанавливает взаимосвязь: субъект → деятельность → предмет. Следовательно, потребности личности как первооснова цели, являются побудительной силой, толкающей человека к деятельности эту потребность.

Главным мотивообразующим фактором являются потребности. «В общем виде мотив, – писал Б.Ф. Флоренский, – есть отражение потребности, которая действует как объективная сила. Объективная закономерность, выступает как объективная необходимость. Потребности людей диктуют их поведение с такой же властью, как сила тяготения движения физических тел. При этом, по А.Н. Леонтьеву, потребность становится мотивом только в результате обнаружения предмета, который способен удовлетворить потребность [5, с.190].

Как отмечает А.Г. Здравомыслов, «потребности тесно связаны с интересами. Мы чаще рассматриваем их вместе, чем по отдельности, признавая тем самым глубокое родство, однопорядковость этих категорий. Действенная сила потребности проявляется тем полнее, чем четче она выражена в интересах социальной общности. В свою очередь, роль последних возрастает по мере того, как усиливается их связь с насущными потребностями общественного развития. По сравнению с потребностями интересы выступают в качестве более непосредственной причины массовых действий. Если потребности ориентированны прежде всего на предмет ее удовлетворения, то интерес направлен на те социальные отношения, институты, учреждения, от которых зависит распределение предметов, ценностей, благ, обеспечивающих удовлетворение потребностей [2, с.74].

К источникам мотивации следует относить жизненные планы и порождаемые внешней средой проблемные ситуации, требующие каких-то поступков, которые бы их разрешили.

Однако первичным, исходным элементом в системе определителей мотивов поведения остаются потребности, к которым можно свести все иные производные элементы. Таким образом, потребности – сложное, многогранное явление, они играют важную роль в регулировании взаимоотношений между личностью и обществом, выступают в качестве определяющего стимула человеческой деятельности; в структуре потребностей закрепляется достигнутый на каждом этапе развития общества прогресс.

В последние годы сделана интересная попытка рассматривать потребности не просто как внешний или внутренний импульс к тем или иным видам деятельности, а непосредственно включать их в «механизм» деятельности, показать, как они формируются и развиваются в процессе самой деятельности, то есть представить потребности как объективно обусловленные природой биологической или общественной системы ее требования (состояния, свободы), удовлетворение которых ведет к воспроизводству и развитию системы.

Весь комплекс потребностей личности находится во взаимосвязи и взаимодействии, поэтому было бы неверно изучать материальные и духовные потребности личности изолированно друг от друга.

Стремление исследователей выявить одновременно данные, характеризующие соответствие сферы библиотечно-информационного обслуживания профессиональным информационным потребностям читателей в научной информации, возникало редко, и его реализация принимала фрагментарный характер. Это происходило чаще всего при изучении состава интересов и запросов пользователей некоторых библиотек. Фронтальное исследование «Библиотека и научная информация» явилось единственным в своем роде, так как позволяло получить репрезентативные данные о состоянии и динамике развития потребностей в научной информации всех основных категорий ее потребителей и об уровне их удовлетворения библиотечно-библиографическими средствами.

Благодаря работам Э.С. Бернштейна, Д.И. Блюменау, В.И. Бородыни, М.Я. Дворкиной, Е.А. Евтюхиной, Н.С. Карташова, И.К. Кирпичевой, В.Н. Миронова, В.Е. Леончикова, Л.Л. Попиловой, А.В. Соколова, В.М. Чистякова, Э.Л. Шапиро, Д.Е. Шехурина, А.М. Яновского и других достигнуты определенные успехи в понимании природы, сущности и характера информационных потребностей, разработке методики их изучения, классификации потребителей.

В 70-е годы XX века часть исследований была направлена на изучение библиографических потребностей, которые выделились из информационных потребностей. Исследователи Г.К. Быстрова, М.Г. Вохрышева, С.Д. Коготков, О.П. Коршунов и другие изучали специфику формирования библиографических потребностей, как разновидности информационных. Контент-анализ публикаций, проведенный С.Д. Коготковым, позволил «проследить основные этапы формирования информационных потребностей, абстрагируясь от множества существующих связей и взаимосвязей, которые могут иметь место в реальном процессе». [3,с.2].

Различные авторы неоднозначно характеризуют наметившиеся тенденции в развитии и изменении структуры потребностей. В ряде работ рассматривается главным образом возрастание потребностей. Соглашаясь в принципе с указанной тенденцией в структуре потребностей, предполагается, что в настоящее время появились и другие направления в их развитии.

...

1. Джидартян, И.А. Эстетическая потребность / И.А. Джидартян; Ин-т психологии. М.: Наука, 1976. 191 с.

2. Здравомыслов, А.Г. Потребности. Интересы. Личность / А.Г. Здравомыслов. М, 1975. 175с.

3. Коготков, С.Д. Формирование информационных потребностей / С.Д. Коготков // НТИ сер.2 Информационные процессы и системы. 1986. №2. С.1-7.

4. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев. 3-е изд., доп. М.: Политиздат, изд-во МГУ, 1972. 575 с.

5. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. / А.Н. Леонтьев -2-е изд. М.: Политиздат, 1977. 304 с.

**Сафонова Е.Н., Соловьева Т.А.,
Карепина Е.А., Зевякина В.С., Вепельник О.М.
Формирование экологической компетентности
у детей старшего дошкольного возраста**

Детский сад №68 «Ромашка», г. Старый Оскол

Дошкольный возраст является начальным периодом для начала формирования и развития экологической компетентности. В настоящий момент отсутствует единое мнение относительно цели и результата экологического образования детей, адекватного возрасту и соотносимого с экологической компетентностью как личностной характеристикой и показателем качества образования.

Стратегия модернизации содержания начального образования предлагает в качестве основания для проектирования компетенций их разграничение по сферам социальной жизни: компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности; компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности; компетентность в сфере социально-трудовой деятельности; компетентность в бытовой сфере; компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности.

Из выше сказанного следует, что сфера экологической компетентности – это отношения между человеческой цивилизацией и природой на различных уровнях. Для детей старшего дошкольного возраста характерен следующий объём данной компетенции: знает правила поведения в лесу, на водоёмах; различает живую и неживую природу; знает правила личной гигиены; наблюдает за явлениями природы, описывает их; знает правила поведения при пожаре и других стихийных бедствиях.

Анализ стратегии модернизации содержания начального образования показал, что в данном перечне экологическая компетентность отсутствует, однако, она может быть реализована в каждой из названных сфер жизнедеятельности: в познавательной сфере – усвоение способов изучения окружающей среды с применением различных источников, проведение экологических исследований, методов решения экологических проблем, принятия решений в экологических ситуациях; в гражданско-общественной сфере – участие в реализации гражданских прав и обязанностей в области охраны окружающей среды и потребления природных ресурсов; в социально-трудовой сфере – ориентация на получение профессий, работу в должностях экологического профиля; в бытовой сфере – здоровый образ жизни, отказ от вредных привычек, сокращение потребления природных ресурсов в быту, соблюдение требований экологической безопасности в быту; в культурно-досуговой сфере – выбор способов проведения досуга, культурно и духовно обогащающих личность, в том числе на природе [1]. Обобщение социально-педагогических и методических особенностей современного этапа развития экологического образования (экологическое образование для устойчивого развития) позволяет сформулировать его цель как освоение экологической компетенции, результатом чего будет, соответственно, экологическая компетентность. Следовательно, из психолого-педагогической сущности компетентности вытекает, что формирование экологической компетентности является целостным процессом поэтапного включения детей в экологическую деятельность [2].

Формирование начальных экологических компетентностей у детей старшего дошкольного возраста требуют включения определенного содержания, методов и форм работы, а так же создание условий, необходимых для постоянного общения детей с природными объектами.

В связи с внедрением ФГОС эффективное формирование экологической компетентности возможно в рамках деятельности, так как данный курс предоставляет широкие возможности для формирования у детей старшего дошкольного возраста фундамента экологической грамотности и соответствующих компетенций – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни[1]. В настоящее время появилось возможность использования новых информационных технологий, направленных на формирование экологической культуры дошкольников. Каждое дошкольное образовательное учреждение страны получило доступ к сети Интернет. Старшие дошкольники успешно и результативно могут заниматься проектной и исследовательской деятельностью. Проектная технология способна развить у детей важнейшие компетенции: общенаучную, информационную, познавательную, коммуникативную, ценностно-смысловую, социальную, стремления личностного самосовершенствования.

Актуальными для современного дошкольного учреждения, по мнению исследователей и практиков, являются новые формы работы с дошкольниками – нестандартные мероприятия в экологическом воспитании: занятие-проект (самостоятельная и коллективная творческая работа, имеющая социально-значимый результат); комплексное занятие (сочетание разных видов деятельности); занятие-интервью (создание ситуаций успеха); свободный выбор (создание занимательности и оперативного применения знаний); занятие-эссе (обучение детей навыкам исследовательской деятельности); занятие-коллоквиум (обучение детей навыкам исследовательской работы); занятие-конкурс (соревнование в области познания, умений, навыков); занятие-практикум (участие детей в практической деятельности); занятие-подсказка (создание ситуаций самопроверки); слабое звено (создание ситуаций успеха); «Я на ринге» (создание ситуации, обеспечивающей развитие и саморазвитие личности); занятие-импровизация (опора на способности, интересы детей, совместное творчество педагога и детей); занятие-общение (совместное обсуждение вопросов, ответов); занятие-фантазия (применение элементов ТРИЗ)[1].

Анализ педагогической литературы показал, что среди систематических форм деятельности наиболее распространенными являются кружки, факультативы, клубы экологической направленности. Содержание занятий в подобных объединениях до школьников содействует формированию исследовательской позиции к изучению природы, воспитывает бережное отношение к ней, углубляет знания о природе и взаимосвязях в ней, расширяет кругозор. Качество и эффективность работы, проводимой в кружке или клубе, во многом зависит от выбора и умелого использования системы методов и приемов обучения и воспитания дошкольников. Наиболее эффективными из них, на наш взгляд, являются: экологическое моделирование и прогнозирование.

Таким образом, специфика формирования экологической компетентности в соответствии с концепцией современного образования проявляется в построении всего образовательного процесса с позиций формирования у детей определенной

системы ценностей, навыков поведения, которые позволяют принимать индивидуальные и коллективные решения локального и глобального характера для улучшения качества жизни без угрозы для будущего планеты.

...

1. Бакиров Т.С. Формирование экологической компетентности в системе автоматизированного обучения. Теория и технология компьютеризированного обучения / Т.С. Бакиров. Казань: КГТУ, 2001. Вып. 5. С. 28-42.

2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. 2004. №5. С. 5-12.

Сергеева О.А.

**Проблемы теории и правового регулирования
доказывания по уголовному делу**

*Борисоглебский техникум промышленных
и информационных технологий, г. Борисоглебск*

Как известно, положения закона о доказательствах и доказывании на протяжении десятилетий вызывают большой интерес учёных и практиков, так как они лежат в основе принятия важнейших процессуальных решений при производстве по уголовному делу

Анализ следственной практики показывает: одной из основных причин направления уголовных дел для дополнительного расследования является нарушение требований закона о всестороннем, полном и объективном исследовании обстоятельств дела. Недостаточное познание предмета доказывания приводит к существенным нарушениям уголовно – процессуального закона, влечет неправильную квалификацию деяний обвиняемых. В отдельных случаях следователи и дознаватели неправильно определяют предмет, в других – пределы доказывания. Неоправданное сужение пределов доказывания приводит к недостаточному познанию обстоятельств предмета доказывания, а следствием расширения пределов доказывания является загромождение материалов уголовного дела излишними документами, что также отрицательно сказывается на познании истины и принятии обоснованного решения по уголовному делу.

Основываясь на проведенном исследовании можно предложить изложить ч. 1 ст. 74 в следующей редакции: «Доказательствами по уголовному делу являются полученные в предусмотренном законом порядке сведения о фактах, на основе которых суд, прокурор, следователь, дознаватель в порядке, определяемом настоящим Кодексом, устанавливает наличие или отсутствие обстоятельств, подлежащих доказыванию при производстве по уголовному делу, а также иных обстоятельств, имеющих значение для уголовного дела. Эти сведения могут быть получены из показаний подозреваемого, обвиняемого; свидетеля, потерпевшего, заключения и показаний эксперта, заключения и показаний специалиста, предметов, вещественных доказательств, протоколов следственных и судебных действий и иных документов». А ч. 1 ст. 80 УПК РФ целесообразно изложить в следующей редакции: «Заключение эксперта – это сведения, содержащиеся в исследовании и выводах эксперта по вопросам, поставленным перед экспертом».

Аналогично необходимо изменить ч. 3 ст. 80 УПК РФ: заключение специалиста – это сведения, содержащиеся в его суждениях, выводах, представленные в письменной форме.

Ещё один актуальный вопрос – использование в доказывании результатов ОРД. К причинам, по которым результаты ОРД не всегда используются в доказывании, учёные и практики называют конфликт интересов следователя и сотрудников оперативных служб, вызванный недоверием к сведениям, полученным оперативным путём, а также спорами об их достаточности для принятия процессуального решения. К таким причинам следует отнести и несовершенство законодательства. Для оптимизации процесса использования результатов ОРД в доказывании необходимо устранить противоречия между ст. 89 УПК РФ и ст. 11 ФЗ «Об ОРД» в том плане, что при получении и документировании результатов ОРД должны соблюдаться положения ФЗ «Об ОРД», а не УПК РФ. Результаты ОРД не могут быть получены в соответствии с УПК РФ, т.к. они носят характер непроцессуальной информации, а следовательно они не могут отвечать требованиям, предъявляемым УПК РФ к доказательствам. Но после вовлечения их в уголовный процесс в качестве доказательств соответствующего вида (показаний, вещественного доказательства) они могут быть проверены, оценены и использованы по общим правилам.

...

1. Понятие и признаки раскрытия доказательств как этапа судебного доказывания // Российский судья. № 4. Автор Кайзер Ю.В. Место издания Москва. Издательство Юрист. Год издания 2010. С. 37– 40.

Скворцов В.П., Головкин А.Н., Пономаренко Н.В. **К проблеме наложения границ участков устранения** **ошибок при проведении межевания**

Донской государственный аграрный университет (Филиал), г. Зерноград

Ежемесячно в судебные инстанции поступают заявления о рассмотрении дел по наложению границ участков. Такая проблема возникает при камеральном установлении границ, поэтому для разрешения проблемы необходимо заключение кадастрового инженера о том, что границы участка были определены без выхода на местность.

Существует административный порядок урегулирования проблем при наложении границ земельных участков. Он предусмотрен несколькими подзаконными нормативными актами. При выполнении этого порядка проблема частично упрощается, если нет противодействия правообладателя участка, с которым произошло наложение границ. А если правообладатель участка, с которым произошло наложение границ, то необходимо сформировать и отправить запрос в кадастровую в вопросе осуществления контроля даже после проведения межевания и постановки участка на кадастровый учет и внесения соответствующих изменений в учетные данные по результатам проведенного контроля (экспертизы).

Проблема может быть также решена при тщательном рассмотрении межевых дел участков. При межевании участка в межевом деле должно быть согласование границ. Необходимо определить, какой из участков был ранее образован.

Если участок был образован и поставлен на кадастровый учет ранее чем соседний, можно обратиться для разрешения спора в суд, при этом участок, поставленный на учет ранее, будете иметь определенное преимущество. Необходимо обратить внимание, что важна не дата приобретения участка последним собственником, а дата его образования, т.е. установления его границ первым собственником, и постановка на кадастровый учет. Если процент наложения незначительный, то целесообразнее заключить соглашение, в котором разделить наложение в равных частях, так, как и решение суда может быть таковым.

При установлении границ земельных участков, по действующему законодательству могут быть допущены определенные ошибки [1 стр.1074].

Во-первых, может быть допущена непосредственно так называемая кадастровая ошибка. Это такая ошибка, которая была допущена либо по недосмотру самих кадастровых инженеров при проведении замеров границ, либо же по безответственному отношению самой межевающей организацией.

Во-вторых, так называемая техническая ошибка. Под определением технической ошибки может пониматься присутствие опечатки, различных грамматические ошибки и другие различные неточности, которые ни каким образом не относятся к измерительной составляющей работы, то есть возникновение этой ошибки можно отнести к составляющей человеческого фактора, как работников кадастровой службы, производящей оформление документов, так и лиц передающих данные в межевую организацию.

В первом случае, при кадастровой ошибки, полученной в результате межевания земельных участков необходимо производить перемеживание участка, причем это потребуется сделать для обоих владельцев граничащих участков.

Для исправления возникшей ситуации, необходимо знать регламент последующих действий и четко придерживаться его. Во-первых, правообладатели участков, при межевании границ, у которых возникают неточности при определении границ, подается соответствующее заявление в кадастровую службу с описанием возникшей ситуации и просьбой ее рассмотрения. Далее инженером кадастровой службы делается заключение о подготовке нового плана межевания в котором обязательно отображается возникшая кадастровая ошибка, поскольку при новом заключении межевого плана будет отображаться изменение площади одного из участков.

Отказом рассмотрения дела кадастровой службой может быть уведомление инженера данной службы, которая производит процесс межевания границ спорных участков об их наложении друг на друга и один из них уже находится на государственном учете кадастровой службы.

В этом случае, обладатель участка который накладывается на соседний участок, подает соответствующее заявление в судебную инстанцию, для пересмотра ранее составленного плана межевания. Эта мера необходима для выдачи соответствующего решения на проведение нового пере межевания, чтобы пересмотреть ранее составленный план межевания.

В заключении хочется отметить, что каждый владелец участка, в случае возникновения подобной ситуации может получить подробную консультацию по своим правам и ответственности в сложившейся ситуации как в кадастровой службе, так и в юридических организациях.

...

Смолина О.А.
Самостоятельная работа студентов
как развитие личности обучающихся

Забайкальский Государственный Университет, г. Чита

Одной из тенденций развития современного образования является организация взаимодействия обучающегося и преподавателя, обучения как их совместной коллективной деятельности, где акцент переносится с обучающей деятельности преподавателя на познающую деятельность студента. Изменения, происходящие в современной высшей школе, оказывают влияние на характер самого образования. Новая образовательная парадигма рассматривает в качестве приоритета интересы личности, адекватные современным тенденциям общественного развития. Если прежние концепции были рассчитаны на такие символы обучения, как знания, умения, общественное воспитание, то символами нового взгляда на образование становятся компетентность, эрудиция, индивидуальное творчество, самостоятельный поиск знаний и потребность их совершенствования, высокая культура личности. [1]

Требования, предъявляемые современному специалисту это не столько воспроизведение полученных знаний, сколько творческий подход к решению профессиональных задач, способность к постоянному самообразованию, личностному и профессиональному росту. Способность к профессионально-творческому саморазвитию становится необходимым качеством, развивать которое необходимо в вузе. [2]

Создание необходимых условий для развития личности – одна из ключевых идей современной политики образования. Демократизация образования предполагает развивающий, деятельностный характер образования, который нацелен, прежде всего, на пробуждение способности личности к самостоятельному труду во всех его формах и сферах. Решение задач современного образования невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом. Цели самостоятельной работы студентов – это и овладение знаниями и умениями по каждой дисциплине, и формирование навыков самостоятельной работы вообще, а также способности принимать на себя ответственность и находить выход из различных кризисных ситуаций, и овладение методами получения новых знаний, и приобретение навыков самостоятельного анализа социальных явлений и процессов, и усиление научных основ практической деятельности. Всё это способствует развитию личности в целом. Ведь развитие личности – это развитие ее мировоззрения, самосознания, характера, накопление опыта. Благодаря самостоятельной работе вырабатываются такие качества личности, как трудолюбие, инициативность, организованность, сила воли, ответственность, критичность, а также адекватная самооценка. Важно дать студенту фундаментальные знания, которые помогут ему учиться самостоятельно и двигаться в нужном направлении. Основной задачей самостоятельной работы студентов является со-

здание благоприятных психолого-дидактических условий развития интеллектуальной инициативы и мышления на занятиях любой формы. В результате самостоятельной работы студент должен научиться осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, а затем и с научной информацией, использовать основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы развивать в дальнейшем умение непрерывно повышать свою квалификацию. [1]

Самостоятельная работа должна быть хорошо организована. Необходима качественная учебно-методическая база. Очень важно иметь подготовленный профессорско-преподавательский состав, который сможет стимулировать студентов к самоконтролю и саморазвитию.

...

1. Гончарова Ю.А. Организация самостоятельной работы студентов. Методические рекомендации для преподавателей. Воронеж, 2007. С. 3

2. Жуковская А.Ю. Саморазвитие студентов в процессе обучения в вузе. // Студенческий научный форум. URL: <http://www.scienceforum.ru/2013/293/4427>

Тухфатулова Р.Р. Роль речевых коммуникаций как основа делового общения

МГУ им. М.В. Ломоносова (Филиал), г. Севастополь

В жизни человека процессы общения, коммуникации играют чрезвычайно важную роль. Поэтому неслучайно процесс общения, коммуникации привлекает внимание специалистов в самых разных областях знания: философии, психологии, социологии, культурологии, лингвистики и др. Наиболее активно процессы общения начали изучаться со второй половины XX века. Так, в 1950–1960-е годы наибольший научный интерес вызывали способы формализации сообщения, его кодирование и декодирование, передача информации от адресанта к адресату. Эти исследования шли в рамках новых тогда наук: кибернетики и информатики. Общение в них рассматривалось как односторонний информационный процесс, в котором наибольшее внимание уделялось способам формализации сообщения, а большая часть определений общения сводилась к идее передачи информации от автора к адресату.

В 1960–1970-е годы различные аспекты процесса общения заинтересовали психологов и лингвистов, которые основной акцент сделали на психологические и социальные характеристики общения, семантическую интерпретацию коммуникативных актов, правилах и особенностях речевого поведения. Общение теперь определяется как деловые или дружеские взаимоотношения, обмен мыслями при помощи языковых знаков. Свое внимание исследователи при этом сосредоточили на психологических характеристиках участников общения, особенностях речевой деятельности, правилах речевого поведения, но почти не обращались к анализу механизма общения.

В 1980-е годы различные способы общения стали изучаться социологами, занимавшимися анализом социальной сущности общения, которое понималось как следствие закономерностей функционирования общества, взаимодействия его

членов, становления и развития личности, организаций, общественных институтов. Тогда же появился логико-семиотический и культурологический интерес к общению, который удовлетворялся в рамках социо- и психолингвистики. В рамках этих научных направлений стало возможным связать коммуникативный акт с личностью участника общения, понять общение как феномен того или иного типа культуры.

При изучении процессов общения зарубежные исследователи давно стали использовать понятие «коммуникация». Этот термин позднее был принят и отечественными учеными. В отечественной литературе понятия «общение» и «коммуникация» зачастую употребляются как синонимы, хотя при более внимательном подходе между ними обнаруживаются некоторые различия.

В англоязычной лингвистической литературе термин «коммуникация» понимается как обмен мыслями и информацией в форме речевых или письменных сигналов, что само по себе является синонимом термина «общение». В свою очередь, слово «общение» обозначает процесс обмена мыслями, информацией и эмоциональными переживаниями между людьми. В таком случае действительно нет разницы между общением и коммуникацией. Именно так рассуждают лингвисты, для которых общение – это актуализация коммуникативной функции языка в различных речевых ситуациях.

В психологической и социологической литературе общение и коммуникация рассматриваются как пересекающиеся, но несинонимические понятия. Здесь термин «коммуникация», появившийся в научной литературе в начале XX века, используется для обозначения средств связи любых объектов материального и духовного мира, процесса передачи информации от человека к человеку (обмен представлениями, идеями, установками, настроениями, чувствами и т.п. в человеческом общении), а также передачи и обмена информацией в обществе с целью воздействия на социальные процессы. Общение же рассматривается как межличностное взаимодействие людей при обмене информацией познавательного или аффективно-оценочного характера. В числе основных функций общения также выделяются контактная, призванная удовлетворить потребность человека в контакте с другими людьми, и воздейственная, проявляющаяся в постоянном стремлении человека определенным образом воздействовать на своего партнера. Поэтому общение означает воздействие, обмен мнениями, взглядами, влияниями, а также согласование или потенциальный либо реальный конфликт.

Существует точка зрения, что базовой категорией является коммуникация, которая между людьми протекает в форме общения как обмен знаковыми образованиями (сообщениями). [1, с.15-17] Но существует и противоположная трактовка соотношения понятий «общение» и «коммуникация», в которой основной категорией считается общение, а в структуре последнего выделяются коммуникация (обмен информацией), интеракция (организация взаимодействия и воздействия), перцепция (чувственное восприятие как основа взаимопонимания). При этом коммуникация выступает своего рода посредником между индивидуальной и общественно значимой информацией [2, с.38-39].

В обоих случаях несмотря на внешние различия основной упор делается на механизм, который переводит индивидуальный процесс передачи и восприятия информации в социально значимый процесс персонального и массового воздействия.

Таким образом, понятия «общение» и «коммуникация» имеют как общие, так и отличительные признаки. Общими являются их соотнесенность с процессами обмена и передачи информации и связь с языком как средством передачи информации. Отличительные признаки обусловлены различием в объеме содержания этих понятий (узком и широком). Это связано с тем, что они используются в разных науках, которые на первый план выдвигают различные аспекты этих понятий. За общением в основном закрепляются характеристики межличностного взаимодействия, а за коммуникацией закрепляется дополнительное значение – информационный обмен в обществе. На этом основании общение представляет собой социально обусловленный процесс обмена мыслями и чувствами между людьми в различных сферах их познавательно-трудовой и творческой деятельности, реализуемый главным образом при помощи вербальных средств коммуникации. В отличие от него коммуникация – это социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации как в межличностном, так и в массовом общении по разным каналам при помощи различных вербальных и невербальных коммуникативных средств. Деловое общение является необходимой частью человеческой жизни, важнейшим видом отношений с другими людьми. Вечным и одним из главных регуляторов этих отношений выступают этические нормы. В зависимости от того, как человек понимает моральные нормы, какое содержание в них вкладывает, он может как облегчить себе деловое общение, так и затруднить это общение или даже сделать его невозможным. Овладение навыками делового общения является необходимым для будущих деловых людей: менеджеров, экономистов и других. Это не просто, как кажется, но и не сложно. Эти навыки в будущем могут сыграть важную роль при заключении сделки или подписании контракта.

...

1. Грушевицкая Т.Г., Попков В.Д., Садохин А.П. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов (Под ред. А.П. Садохина. М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2002. 352с.

2. Дебольский М. Психология делового общения. М.: 2002. 458с.

Тюков В.А.

О движении заряда в проводящей среде

*Новосибирский государственный
технический университет, г. Новосибирск*

Электромагнитное поле учение о движении и взаимодействии электрических зарядов и материальный носитель электромагнитных взаимодействий является материей, распределенной в пространстве. Материя состоит из заряженных и нейтральных элементарных частиц и различного рода полей, обуславливающих взаимодействие элементарных частиц. Электродинамика возникла на основе анализа и обобщения многих экспериментальных фактов, где представляются статические заряды (точечные) без указания их полярности. Сила взаимодействия двух точечных покоящихся электрических зарядов пропорциональна величинам зарядов и обратно пропорциональна расстоянию между ними. Этот факт позволяет

ввести понятие электрического поля, заданного напряженностью, т.е. силой, действующей на единичный положительный (условно) заряд и вызывающей его движение в пространстве в сторону противоположного по знаку заряда (отрицательного). Истинная природа магнетизма связана с движущимися зарядами (переносом заряда) – электрическим током. Принято, что каждый элемент тока Idl создает магнитное поле, индукция которого зависит от величины тока I в элементе длиной dl и расстояния. Обратное воздействие магнитного поля на токи определяется силой, действующей на элемент тока в магнитном поле. Силу определяют из следующих представлений: ток – это поток частиц с зарядом q , движущихся по проводнику со скоростью $\mathbf{u}$, под действием электрического поля с напряженностью $\mathbf{E}$ или проводник с зарядом q движется в пространстве со скоростью $\mathbf{v}$. Каждый заряд испытывает поперечную силу $\mathbf{F} = q[\mathbf{uB}]$ – вызывающую движение или $\mathbf{F} = q[\mathbf{vB}]$ – препятствующую движению. Если в единичном объеме имеется n зарядов, то, следовательно, в объеме проводника длиной Δl и сечением S количество зарядов равно $nS\Delta l$. Полная магнитная сила, действующая на объем, равна сумме сил, действующих на отдельные заряды $\Delta \mathbf{F} = (nS\Delta l) [\mathbf{uB}] = q[\mathbf{uB}]$. Но величина $nq\mathbf{u} = \mathbf{j}$ – плотность тока (поверхностная плотность), так что $\Delta \mathbf{F} = [\mathbf{jB}] \cdot S\Delta l$, и сила, действующая на единицу объема $V = S\Delta l$, равна $[\mathbf{jB}]$. Соотношение $\mathbf{jS}$ (поток вектора $\mathbf{j}$ сквозь сечение) называют вектором тока $\mathbf{I}$ в проводнике, направление которого совпадает с направлением элемента проводника. Тогда $\Delta \mathbf{F} = [\mathbf{IB}] \Delta l$ сила, действующая на единицу длины проводника. Важный вывод – магнитная сила, действующая на проводник и возникающая от движения зарядов, зависит от полного тока, а не от величины заряда, переносимого каждой частицей. Откуда следует, что плотность электрических зарядов ρ постоянна, значит, электрические и магнитные поля не меняются во времени и их можно рассматривать как поля статические. Однако, это противоречит физики процесса переноса заряда, так как магнитные поля образуются движущимися зарядами. Объяснение, что движение большого числа зарядов, можно описать как постоянный поток зарядов, не указывает, что плотность тока $\mathbf{j}$ не меняется со временем. Силы действуют на элементарные заряженные частицы в пределах сферы радиуса 10^{-15} м. Размеры частиц настолько малы по сравнению со средними расстояниями между ними, что при рассмотрении громадного большинства физических явлений их можно считать материальными точками [1]. Это позволяет рассматривать заряд, как материальную точку, так и как непрерывно распределенную субстанцию в объеме, описываемую скалярной функцией, плотностью заряда ρ . Моделирование переноса заряда в элементе объема [2] показывает, что перенос заряда это процесс распространения колебаний плотности одного из видов электрического заряда.

...

1. Тамм И.Е. Основы теории электричества / И.Е. Тамм. М.: Изд-во «Наука». Главная редакция физико-математической литературы, 1966. 624 с.
2. Тюков В.А. Математическое моделирование переноса заряда в элементе объема / В.А. Тюков // Современное общество, образование и наука: сб. науч. тр. междунар. науч.-практ. конф. Тамбов: Изд-во ТРОО "Бизнес-Наука-Общество, 2013. С. 125-126.

Ушакова О.А., Привалов А.Н.
Проблемы формирования компетентности
в области информационных технологий у
выпускников образовательных организаций
среднего профессионального образования
технического профиля

*^{1, 2} Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого, г. Тула*

*¹ Советский социально-аграрный техникум
имени В.М. Клыкова, п. Коммунар*

Широкое применение информационных технологий во всех сферах деятельности, развитие средств телекоммуникаций и образование новой информационной среды оказали существенное влияние на изменения качества образовательного процесса на всех его ступенях, в частности в системе среднего профессионального образования.

От образовательных организаций среднего профессионального образования общество требует конкурентоспособных, мобильных, коммуникабельных, ответственных специалистов, владеющих современными информационными технологиями, адаптирующихся к изменяющимся технологическим и иным условиям в сфере своей профессиональной деятельности, умеющих быстро прогрессировать в рамках своей профессии.

Для достижения поставленных целей необходимо внедрить в образовательный процесс информационные технологии. Информатизация образования это единственный выход, чтобы соответствовать современным требованиям общества.

В ходе модернизации системы образования образуются осложнения. Возникает проблема психолого-педагогического характера, связанная с невысокой конкурентоспособностью выпускников средних профессиональных образовательных организаций в условиях информатизации общества.

В настоящее время на рынке труда есть потребность в специалистах среднего звена технического профиля. Однако в системе среднего профессионального образования многие специалисты среднего звена не могут повышать компетентность в области информационных технологий, так как нет условий.

В последнее время проблема готовности будущих специалистов среднего звена к профессиональной деятельности в условиях информатизации образования вызывает огромный интерес научных работников и практиков, о чем свидетельствует большое количество выполненных исследований.

Изучение научно-педагогической литературы, анализ состояния данной проблемы и личный опыт работы в системе среднего профессионального образования показывают, что образовательный процесс проводится в основном на базе традиционных подходов, что не соответствует современным требованиям к профессиональному образованию. Многие студенты и преподаватели недооценивают образовательные возможности информационных технологий, испытывают трудности в их использовании, поскольку подготовка в данной области остается во многом фрагментарной и не охватывает всех видов педагогической деятельности.

Обзор выполненных к настоящему времени исследований показал, что вопрос формирования компетентности в области информационных технологий у выпускников технического профиля поднимался, но в нем рассматривались, главным образом, теоретические аспекты подготовки специалистов в системе повышения квалификации в области информационных технологий и подготовки в системе высшего профессионального образования.

Однако проблема совершенствования научно-методической и практической подготовки будущих специалистов технического профиля в условиях информатизации среднего профессионального образования, базирующейся на прогнозе тенденций развития системы образования, недостаточно разработана.

Таким образом, возникает противоречие между существованием запроса общества на формирование компетентности в области информационных технологий у выпускников образовательных организаций среднего профессионального образования технического профиля и неполной разработанностью теоретических подходов к структурным, содержательным, организационным и технологическим аспектам данной подготовки, организуемой в рамках образовательных организаций среднего профессионального образования.

Потребность в разрешении указанных противоречий обозначила актуальность исследования.

...

1. Антонов О.Ю. Педагогическое взаимодействие педагогов и студентов в процессе подготовки техников сельскохозяйственного производства в колледже: Дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук. Нижний Новгород, 2004. С. 140.

2. Булгакова Е.Т. Подготовка студентов гуманитарных специальностей к использованию информационных технологий в профессиональной деятельности: Дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук. Ставрополь, 2005. С. 197.

3. Горохова И.Ю. Подготовка преподавателей колледжа технического профиля к использованию информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе: Дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук. Ставрополь, 2006. С. 188.

Чернышова С.Н.
Обогащение образовательного пространства
младших школьников музейными уроками

*Ближнеигуменская средняя общеобразовательная школа,
Белгородский р-н, Белгородская обл.*

Будущее педагогики видится в способности разработать и реализовать интегральную систему образования и воспитания человека. Значительная роль в решении этой задачи принадлежит музейной педагогике. Музеи, музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка одновременно, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств.

Актуальность заключается в активном внедрении инновационных форм: сочетание музейной педагогики с образовательным и воспитательным процессом школы.

Основными мотивами внедрения музейной педагогики стали:

- достижение положительных результатов обучения;
- развитие познавательной активности;
- формирование адекватной самооценки;
- развитие желания и умения приобретать знания по истории нашей родины, музейному делу [1, с. 34].

Практика показала, что наиболее удачны и интересны для детей уроки, которые строятся как многовидовые, синтетические, включающие:

- рассказ учителя;
- демонстрацию музейного предмета, слайдов, репродукций, фотографий, необходимых по ходу урока;
- элементов игры, пластического движения, своеобразной театрализации;
- прослушивание произведений музыкального фольклора и фрагментов классической музыки.

Используя в образовательном процессе элементы музейной педагогики: экскурсии, работу с музейными предметами, народный календарь, выставки, хорошие результаты даёт метод «погружения в прошлое». Так, проводя урок по литературному чтению по теме «Устное народное творчество», учащиеся побывали «В гостях у бабушки Лукерьи». Эффект «погружения» достигается различными приёмами. Первый предмет, с которым познакомились ребята, попадая в «гости» к Лукерье, – керосиновая лампа, которая зажигается и горит на протяжении всего урока. Одновременно оказывается задействованным не только зрительное восприятие (полумрак, мерцающий фитилёк), но и обоняние (специфический запах керосина, малознакомый современным детям).

Эффективно использовать интегрированные уроки. Они позволяют экономить время, т.к. дают возможность не дублировать материал на разных предметах; повышают качество знаний учащихся; развивают творческую фантазию школьников; обогащают их речь; повышают эрудицию и познание; воспитывают музейную культуру и эстетический вкус [2, с. 87].

Таким образом, можно отметить, что музейная работа представляет большие возможности для того, чтобы сделать процесс обучения и воспитания младшего школьника активным, содержательным, насыщенным познавательной деятельностью и тем самым превращает его в существенный фактор развития личности.

...

1. Алексеенко Н.П., Заметки краеведа. М., 1992, 157с.
2. Решетников Н.И. Экспозиция школьного музея. М., 1986, 110с.

Шварцберг Н.Б.

Устная речь и ее типология

Колледж связи №54, г. Москва

Термин «устная речь» характеризуется большой емкостью. Множество самых разнообразных речевых актов и событий попадает под этот термин. Это и беглый диалог между членами семьи в домашней обстановке и публичная лекция; это обмен любезностями с посторонним человеком и взволнованная речь защитника на суде; это обсуждение новостей с нашими друзьями и серия команд для управления воинским подразделением; участие в дискуссии на конференции и «чтение нотации» сыну; серьезная беседа начальника с подчиненным, анализ контрольных работ, который делает учитель в классе, и веселый рассказ «души общества»; это обращение стюардессы к пассажирам во время полета и т.д.

Устному типу речи, в сравнении с речью книжно – письменной, присущ целый ряд особенностей. Это прежде всего звуковая природа физического кода, его фонетика, интонация, методика. Устная речь характеризуется свернутостью синтаксических средств, бессоюзием, развернутой предикативностью, преобладанием сочинения над подчинением, эллиптичностью. Средняя длина предложения в устной речи почти в два раза короче, чем в письменной. В устной речи используются более простые слова, редуцированные и усеченные формы слов. Широкое хождение в устной речи находят так называемые специфические устно-разговорные обороты и клише, целые предложения, повторяющиеся в неизменном виде. Устная речь часто бывает очень лаконичной, фрагментарной, эллиптической. Неподготовленность, сиюминутность или спонтанность устного высказывания объясняет не нормативность устной речи, причем исследователи объясняют определенную закономерность этой не нормативности. Несмотря на то, что устная речь всегда разная, она обладает достаточным количеством типических черт, позволяющих считать ее единым явлением. Рассмотрим наиболее важные классификационные принципы и речевые формы, выделяемые на этой основе.

1. Объем единичного высказывания. Вклад отдельного собеседника в общем диалоге может быть ограничен всего одним словом или словосочетанием, то есть высказыванием ниже уровня предложения. Не менее важным является выделение высказываний выше уровня предложения. Считается, что целесообразно различать:

- минимальное по объему речевое произведение – обычно эллипс, слова типа «да», «нет», «конечно», «почему» и т.д.;
- реплику, состоящую из полного предложения, часто в сочетании с эллиптическим предложением;
- фрагментарное высказывание, состоящее из 2-5 полных предложений, между которыми имеется определенная лингвистическая связь;
- монологическое единство, достаточно развернутое высказывание, состоящее из 6-20 полных предложений;
- пространственное высказывание, позволяющее подробно осветить не сложную тему 21-40 полных предложений.

Поскольку в реальных условиях диалог состоит не только из реплик, но и довольно пространственных монологических вставок. Вопросы обучения диалоговой речи не следует сводить лишь к умению обмениваться только короткими репликами.

2. Степень активности собеседника. Этот критерий позволяет выделить:

- речь инициативную – коммуникант «атакует» вопросами, предлагает новые темы или их повороты, управляет беседой;
- речь пассивную – коммуникант лишь поддерживает беседу, часто даже неязыковыми средствами, например, кивком головы, отвечает на вопросы, не проявляет речевой активности.

Объектом специальной заботы должно быть развитие у учащихся способностей к инициативной речи.

3. Источник мотивации речи. С помощью этого выделяются:

- внутренне мотивированная речь, т.е. тем, что его беспокоит, о чем он думает;
- внешне мотивированная речь, которая в свою очередь подразделяется на речь, словесно-обусловленную – реакция на словесный символ, ответ на вопрос и ситуативно-обусловленную – ситуация побуждает к речи, формирует мысли.

4. Соотношение времени высказывания и его содержанием. Этот критерий позволяет различать:

- речь, как словесное выражение эмоционально-мыслительных процессов, происходящих в говорящем в момент речевого акта;
- речь, как изложение фактов, событий и переживаний, имевших место в прошлом, но никогда до настоящего времени не излагавшихся – об этом ученик говорит впервые;
- речь, как изложение разного рода фактов и переживаний, неоднократно подвергавшихся выражению, т.е. об этом человек не раз рассказывал;
- речь, как свободная передача содержания текста, принадлежащего другим лицам, изложение чьего либо рассказа.

Поэтому необходимо использовать приемы, стимулирующие речь обучающихся с опорой на их опыт, переживания, события в общественной и личной жизни.

5. Характер психологического процесса, формирующего содержание. С этой точки зрения следует различать:

- рассудительную речь, опирающуюся на аналитико-мыслительный процесс, например, ученик рассуждает вслух и излагает свои мысли;
- эмоциональную речь, опирающуюся на чувства, переживания, эмоции;
- мнемическую речь, опирающуюся на память. Базой ее служат актуализируемые события и факты, извлекаемые из памяти;
- речь, опирающуюся на воображение, фантазию.

Использованием коммуникативных упражнений необходимо планомерно развивать все перечисленные выше разновидности речи, так как все они находят место в реальном общении.

6. Характер изложения. Глубина и детализация вскрытия явления, предмета разговора позволяют выделить:

- сообщение или изложение фактов или событий в свернутом виде;
- описание или детализированное изложение событий или характеристик какого-либо объекта;
- анализ, или рассуждение в слух, т.е. изложение более глубокого изучения явления, сопровождающиеся классификацией его свойств, сопоставлением их и оценкой.

Как видим, выбор той или иной речевой формы обусловлен не столько темой разговора, сколько коммуникативной задачей и, в учебных условиях, уровнем иноязычно-речевой подготовленности учащихся. Сообщение – простейшая разновидность устного текста, приемлемая для работы уже на самых ранних этапах обучения. Описание – это, прежде всего, более пространственный текст и одновременно более сложная форма речи с точки зрения использования лексико-грамматических средств. «Проанализируйте», «охарактеризуйте», «обсудите» – анализ, такие задания могут предлагаться учащимся только на более продвинутых этапах обучения.

7. Подготовленность речи. В естественных условиях приходится наблюдать как речь экспромтную, так и речь, в той или иной степени подготовленную, при этом подготовленность речи характеризуется некоторой градацией – от продумывания отдельных положений будущего высказывания до отработки всего текста предстоящей коммуникативной партии, говорящего. Поэтому следует различать речь неподготовленную и подготовленную, которая, в свою очередь, делится на подготовленную только по содержанию и подготовленную как по содержанию, итак и по форме.

Выбор учебных упражнений для обучения устной речи необходимо осуществлять, основываясь на типологии устной речи.

Во-первых, готовя то или иное упражнение к применению, необходимо прежде всего предвидеть его результат – какую разновидность устной речи оно формирует, отрабатывает, шлифует. Отсюда – конкретная роль и значение данного упражнения. *Во-вторых*, применяя то или иное упражнение, необходимо модифицировать его в том направлении, чтобы оно как можно полнее имитировало и представляло психолингвистический процесс, имеющий место в сходных условиях реального общения. *В-третьих*, учет типологии устной речи позволяет определить тот речевой материал и те речевые формы, которые должны лечь в основу разрабатываемых коммуникативных упражнений.

...

1. Рахманов И.В. Обучение устной речи на иностранном языке. М.1998.
2. Уайзер Г.М. Развитие устной речи на английском языке. М. 2005.

Шпырко О.А.

К вопросу об оценке качества образования

МГУ им. М.В. Ломоносова (Филиал), г. Севастополь

На современном этапе развития России на одно из ведущих мест выходит проблема качества образования. Решение этой проблемы – длительный и многоступенчатый процесс, основой которого является реформа образования и его модернизация. Одна из основных задач реформы – повышение качества образования, направленное на удовлетворение потребностей общества и подготовки выпускников, отвечающих требованиям нынешнего этапа экономического развития страны. В связи с этими задачами современного образовательного процесса является эффективно действующая система качества образования, всесторонняя и объективная система оценки качества образования, комплексная система его непрерывного повышения и улучшения.

Качество – фундаментальная категория, определяющая все стороны мироздания, факторы социального устройства и деятельности людей. Глоссарий Федерального государственного образовательного стандарта дает следующее определение: «Качество образования – комплексная характеристика, отражающая диапазон и уровень образовательных услуг, предоставляемых населению (различного возраста, пола, физического и психического состояния) системой начального, общего, профессионального и дополнительного образования в соответствии с интересами личности, общества и государства. Качественное образование должно давать возможность каждому индивиду продолжить образование в соответствии с его интересами».

Определение понятия «качество» в нормативно-методических документах (ГОСТах) дефинируется по отношению к продукции как совокупность свойств и характеристик изделия (услуги), относящихся к его способности удовлетворять установленные или предполагаемые потребности.

В международных стандартах ISO 9000:2008 по отношению к продукции и услугам качество определяется как степень соответствия присущих характеристик требованиям. В международных стандартах ИСО 8402 качество – совокупность свойств и характеристик продукции или услуги, которые придают им способность удовлетворять обусловленные или предполагаемые потребности.

Поскольку корневое понятие «образование» распространяется и на «образование» как результат (образованность), и на «образование» как образовательный процесс, позволяющий получить необходимый результат, то и понятие «качество образования» относится и к результату, и к процессу.

Вопросы качества образования находят отражение в законодательных документах, в частности, в статьях 95 ФЗ № 273 «Об образовании в РФ» и статьях 95 (1), 95 (2) (в ред. Федерального закона от 21 июля 2014 г.).

Качество образования не тождественно качеству обученности. Оценка качества образования подразумевает не только оценку качества образовательных достижений обучающихся, но и оценку качества образовательного процесса. Эффективность деятельности образовательной организации определяется как уровнем знаний за несколько лет, так и данными о контингенте обучающихся, условиях, в которых функционирует образовательная организация, в том числе экологических, уровне безопасности, кадровом потенциале, материально-техническом обеспечении и пр.

Качество – всеобъемлющая интегральная характеристика образовательной деятельности, ее результатов и основной показатель деятельности образовательной организации. В современном понимании качество образования – это не только соответствие знаний обучающихся федеральным государственным стандартам, но и успешное функционирование самого учебного заведения, деятельность каждого педагога и администратора в направлении обеспечения качества образовательного процесса и предоставления образовательных услуг. Качество – универсальный метафактор, актуализирующий интеграцию существующих подходов получения знания в единое целое. Базис интеграции – синергетический подход, аккумулирующий перспективные направления (подходы) развития образования, структурируя систему качества как нелинейную, способную к развитию и саморазвитию структуру

Ключевыми факторами, влияющими на качество образования, являются: материальные и финансовые ресурсы школ, численность и профессиональная подготовка административного и педагогического состава, его педагогическая и лингвистическая подготовка, перечень основных предметов, количество учебных часов, оборудование и руководство.

В качестве аспектов образовательной деятельности, наиболее влияющих на качество образования, выделяются:

1) качество персонала, предполагающее высокую квалификацию педагогических и руководящих кадров;

2) качество образовательных программ, которые должны отличаться сочетанием уровня преподавания и инновационных технологий, их соответствием госзаказу и общественному спросу;

3) качество подготовки выпускников, основанное на диверсификации образовательных программ, преодолении многопланового разрыва, существующего между средним и высшим образованием, повышении роли механизмов учебно-профессиональной ориентации и мотивации молодежи, чему может способствовать расширение автономии школ;

4) качество и функционирование инфраструктуры школы, включая компьютерные сети и библиотеки, основанное на сохранении государственного подхода к образованию как общенациональному приоритету и обеспечении адекватного финансирования.

Сегодня одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования. В одобренных Правительством РФ приоритетных направлениях развития образовательной системы России отмечается, что необходимо «...сформировать общенациональную систему оценки качества образования, получаемого гражданином, и реализуемых образовательных программ».

В оценку качества образования, наряду с оценкой знаний обучающихся, должен включаться комплекс показателей, начиная от организации питания и досуга обучающихся до учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Важно также оценивать степень доступности образовательных услуг с учетом реальных потребностей и возможностей обучающихся; учитывать влияние на здоровье учащихся и их социализацию; говорить о системе дополнительного образования, о наличии в ней ресурсов, направленных на решение вопросов сопровождения и поддержки развития обучающихся разных категорий; анализировать отсроченные или косвенные эффекты деятельности образовательных организаций и системы образования в целом.

Оценка качества образования – интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных результатов государственным нормативным требованиям, социальным и личным ожиданиям, которая должна быть подразделена на оценки качества образования со стороны внешней среды – т.е. оценки потребителей образовательных услуг и внутренние оценки качества в самой системе образования. Анализ имеющейся образовательной практики, опыт различных уровней управления образованием свидетельствует о возможности максимального использования существующих форм и методов контроля при разработке муниципальных, региональных, федеральных моделей оценки качества образования, моделей образовательных

организаций, в частности: механизмов и процедур ЕГЭ, лицензирования, аккредитации и аттестации образовательных организаций, мониторинговых и диагностических исследований, контрольно-оценочных процедур, сбора статистических данных; необходимости их соотнесения с общероссийской и региональной моделями. Именно качество обучения и воспитания все более определяет уровень развития стран, становится стратегической областью, обеспечивающей их безопасность и потенциал за счет подготовки подрастающего поколения. Центральными тенденциями обеспечения высокого уровня образования становятся ориентация на запросы обучающихся и создание оптимальных условий для их обучения и развития. При этом качество образования рассматривается как комплексный показатель, синтезирующий все этапы становления личности, условия и результаты учебно-воспитательного процесса, а также как критерий эффективности деятельности образовательной организации, соответствия реально достигаемых результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям. В то же время для профессионального образования все более значимой становится ориентация на запросы работодателя. Оценка качества образования в этом случае представляет не самостоятельный интерес, а рассматривается как ключ к решению назревших практических проблем в экономике страны, а также в каждой отдельной образовательной организации.

Таким образом, оценка качества должна включать показатели и анализ системы управления качеством образования и системы обеспечения качества.

Под системой управления качеством образования понимается совокупность организационной структуры, методик, процессов и ресурсов, необходимых для осуществления общего руководства качеством образовательным процессом. Оценка системы управления качеством – это оценка скоординированной деятельности по руководству и управлению образовательной организацией, которая ориентируется на выпуск качественной продукции с точки зрения потребителя. Критериями оценки системы управления должны быть положены требования TQM – Total Quality Management. Необходимым объектом оценки является маркетинг в системе управления качеством – установление требований к качеству продукции (образовательных услуг, выпускников), определение потребности в образовательной услуге, емкости рынка, составление подробной характеристики потребителей данного рыночного сегмента. Оценивание маркетинговой функции позволяет обеспечивать улучшение постоянной обратной связи с потребителями, что позволяет своевременно принимать необходимые решения в области управления качеством.

Оценка качества управления – это систематическая проверка способности субъекта (педагогического работника) выполнять установленные требования, и система контроля качества – проведение проверки выполнения обязательных требований (к продукции – обучающимся, выпускникам, работам, услугам), установленных федеральными законами или нормативными правовыми актами. Опираясь на теорию педагогических измерений, квалиметрический мониторинг, оценка качества образования, основывается на принципах профессионализма, объективности, гласности, прозрачности, периодичности, преемственности.

Критериальной основой оценки являются и международные стандарты: ISO 9000, модели делового совершенства EFQM1 и др.

В реальной жизни при оценке управления качеством образования на всех уровнях выделяется ряд противоречий:

1) между современными требованиями рынка труда к качеству образования и ограниченностью возможностей их удовлетворения на основе традиционных подходов к управлению образовательным процессом;

2) между инновационными процессами в образовании и отсутствием механизма обеспечения их согласованного и положительного воздействия на качество образования;

3) между необходимостью гарантированного качества предоставляемого образования и неразработанностью методологического аппарата его достижения;

4) между уровнем развития теории и практики внедрения систем обеспечения качества в различных социальных системах и степенью освоения данного направления в образовательной практике;

5) между представлением об образовательной организации как едином образовательном пространстве и реальным уровнем сложности образовательной структуры, неоднородности, полимодельности образовательной среды.

Всесторонняя оценка управления качеством образования позволяет не только фиксировать данные и другие противоречия, но и указывать пути и возможности их снижения и нивелирования, повышая, тем самым, качество образования. Инструментом анализа и оценки эффективности системы управления качеством должен стать набор критериев и оценивающих материалов по каждому процессу/подпроцессу функционирования образовательной организации.

Стандарт ИСО состоит из требований к системе обеспечения качества на основе универсальной петли качества, которые в аспекте качества образования указывают, что:

- обеспечение качества – предмет общего руководства. Состояние системы обеспечения качества – мера доверия к нему со стороны поставщиков, потребителей, мера уверенности в надежности предоставляемых услуг;

- в основе эффективного функционирования лежат четыре ключевых аспекта качества, обусловленного:

- а) определением спроса на продукцию (выпускника, образовательные услуги);

- б) проектированием продукции (образовательной программой, учебным процессом);

- в) соответствием требованиям (стандартам);

- г) поддержанием параметров продукции на всех стадиях образовательного процесса. При этом основной акцент ставится на предотвращение несоответствия, а не на контроль готового продукта (выпускника);

- качественный продукт (выпускник), соответствующий запросам потребителей, может быть произведен лишь с учетом комплексного исследования рынка;

- обеспечение качества складывается из планирования и систематического осуществления мероприятий, которые должны создать такие условия для реализации каждого из этапов петли качества, чтобы качество соответствовало заданным требованиям;

- устанавливается степень ответственности руководства за качество;

- усиленное внимание к техническим условиям, информационным технологиям, информатизации процесса и доступу к информации – задача организации.

Образовательный процесс и предоставление образовательной услуги должны гарантировать безопасность и безвредность;

- обратная связь существует на протяжении всего периода образовательного процесса, что дает возможность постоянно контролировать степень удовлетворения потребностей потребителей качеством образовательной услуги;

- организация способна к предоставлению новых образовательных услуг.

В международной практике оценке системы обеспечения качества образования уделяется особое внимание. Это касается всех уровней и направлений образования.

Оценка качества образования должна осуществляться по результатам деятельности образовательной организации как управляемого объекта. Она должна быть подразделена на оценки качества образования со стороны внешней среды – т.е. оценки потребителей образовательных услуг и внутренние оценки качества в самой системе образования.

Современное состояние российского образования и процессы его развития требуют создания всеобъемлющей, объективной, оптимальной системы оценки качества образования, предполагающей прозрачность деятельности образовательных организаций, их результативности и обеспечивающей потребность общества в информированности функционирования системы образования. В России создана контрольно-оценочная система с использованием инновационных возможностей теории педагогических измерений, техники и технологии массового тестирования для аттестации выпускников общеобразовательных школ. Однако унифицированной всеобъемлющей системы оценки качества образования как комплексного феномена нет. Всем формам контроля необходима опора на единые требования к инструментарию педагогических измерений, современным технологиям проведения контрольно-оценочных процедур, согласованным показателям и критериям, информационным программным средствам.

Для всесторонней объективной оценки качества необходимы контроль и оценка:

- организационной структуры образовательной организации – обязательства, полномочия и взаимоотношения всех субъектов образовательного процесса;

- методик, отражающих цели и область деятельности образовательной организации в целом и каждого из подразделений, цели, задачи, временные периоды, средства, способы, инструментарий, технологии и оборудование деятельности;

- процессов, осуществляемых в рамках деятельности образовательной организации;

- ресурсов образовательной организации – материальных, информационных, организационных, человеческих (профессиональных и социальных), контролирующих, оценивающих, а также деятельности по обеспечению качества и функционированию системы качества;

- процессы профессионального, в том числе сетевого, взаимодействия, деятельности по повышению уровня сложности реальной структуры школы;

- результативности образовательной деятельности, в том числе текущей и итоговой аттестации обучающихся;

– деятельности по улучшению качества – мероприятий внутри образовательной организации с целью повышения эффективности и результативности деятельности и процессов и др.

Таким образом, оценка качества образования должна проводить всесторонний контроль и объективную оценку качества образования по всем параметрам образовательной системы на основе унифицированной системы оценки качества на базе общероссийских требований в контрольно-оценочных центрах. Это повысит объективность контроля и оценки качества учебных достижений обучаемых, даст возможность получить всестороннюю и валидную информацию о состоянии образования, создаст систему многоуровневого мониторинга качества образования, способствующего повышению управляемости и мобильности в развитии образовательных систем, установит эффективную обратную связь между различными участниками образовательного процесса, в том числе органами управления образованием; даст прогноз развития образовательных организаций, сформирует информационные системы самопроверки и самоконтроля.

Юдина Н.В.
Проблемы в деятельности
института уполномоченных по правам
человека в современном мире

*Кузбасский государственный технический
университет им. Т.Ф. Горбачева, г. Кемерово*

На самом высоком, конституционном, уровне во многих странах в современном мире закрепляются гарантии прав и свобод. Наиболее эффективным органом государственной защиты прав является суд. Институт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации, а также институт уполномоченных по правам человека в субъектах федерации являются лишь дополнительным инструментом гарантий. В настоящее время в значительной мере ряд проблем правовой регламентации организации и деятельности института Уполномоченных по правам человека в России решен. Вместе с тем, ряд проблем еще требует своего решения как на законодательном уровне, так и в правоприменительной практике. Выявление проблем деятельности этого института и определение порядка совершенствования его механизма и является целью данной статьи.

Важнейшим элементом укрепления законности и несудебной формы защиты прав и свобод человека и гражданина является институт Уполномоченных по правам человека. Данный институт осуществляет контроль за деятельностью публично-властных органов, различных организаций, должностных лиц, но исключительно только в сфере прав и свобод человека и гражданина. Институт Уполномоченных по правам человека – это специальный институт, направленный на защиту и восстановление прав человека, поэтому его нельзя отнести ни к одной из ветвей власти как государства в целом, так и субъекта Российской Федерации.

Главной функцией деятельности Уполномоченного по правам человека является восстановление нарушенных прав, то есть реагирование на уже произошедшие нарушения. Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации действует, как правило, лишь после получения жалобы и не наделен правом действовать по собственной инициативе, ему позволено это лишь в исключительных случаях, связанных с грубыми массовыми нарушениями прав. Однако, такое право, на наш взгляд, позволило бы повысить эффективность деятельности Уполномоченного по правам человека, если бы он действовал самостоятельно, узнав о конкретной ситуации, например, из средств массовой информации.

Второй проблемой, непосредственно связанной с деятельностью государственных правозащитников, является недостаточная правовая культура наших граждан. Многие люди просто не знают, как им защитить свои права, куда обращаться, что делать в той или иной ситуации.

Правовой нигилизм – это одна из форм правосознания и социального поведения (личности, группы), характеризующаяся отрицательным (скептическим) отношением к закону и ценностям права. Правовой нигилизм выражается в пренебрежении, сознательном игнорировании правовых предписаний на практике (повседневной жизни), выступает одной из причин противоправного поведения, преступности [1].

Одной из характерных особенностей жизни российского общества по-прежнему остается недостаточное знание гражданами своих конституционных прав, а также неумение или нежелание их отстаивать перед государством [2]. Такое положение порождает среди населения апатию и безответственность, что многократно усиливает предпосылки для нарушения прав граждан со стороны должностных лиц. Чрезвычайно опасным феноменом, препятствующим проведению демократических преобразований в стране, является жизнь не по закону, а по «понятиям». В силу этого одной из задач Уполномоченного по правам человека является преодоление правового нигилизма граждан, распространение в обществе знаний о правах и свободах человека.

Для решения этой проблемы необходимо:

- введение в государственные образовательные стандарты ВУЗов учебных дисциплин по правам человека;

- введение специальных рубрик, посвященных правозащитной тематике в средствах массовой информации, а также на центральных и региональных телевизионных каналах. Правовое просвещение населения через СМИ на современном этапе является важнейшим средством развития правовой культуры граждан, без высокого уровня которой невозможно становление гражданского общества и правового государства в Российской Федерации [3, С.53];

- издание массовыми тиражами правовых актов и научно-популярных изданий в области прав и свобод человека. Так, например, в 2013 году был продолжен выпуск брошюр в серии «Библиотека Уполномоченного по правам человека в Кемеровской области». Все выпуски этого года были посвящены 20-летию Конституции Российской Федерации [4, С.78];

- издание ежегодных и специальных докладов о деятельности Уполномоченного по правам человека. Доклады составляются на основе изучения и анализа информации о состоянии прав человека, обобщения итогов рассмотрения поступивших уполномоченному коллективных и индивидуальных обращений граждан,

сведений, полученных в результате посещения уполномоченным и сотрудниками его рабочего аппарата органов местного самоуправления, учреждений и органов принудительного содержания, здравоохранения, социальной защиты, воинских частей и других организаций [5, С.9].

Существенным компонентом информационно-просветительской деятельности является также участие уполномоченных по правам человека и сотрудников их аппаратов в международных и российских конференциях, совещаниях, семинарах по вопросам прав человека [6, С. 195; 272; 343].

По инициативе уполномоченного по правам человека весной традиционно в Кузбассе проводится конкурс для студентов под названием «Права человека в современном обществе». Аналогичный конкурс, посвященный Международному дню прав человека, ежегодно проводится осенью. В этих конкурсах предлагаются темы о правах и свободах человека и гражданина, формах и методах их защиты, об основополагающих международных и российских документах, содержащих основные стандарты прав человека. На конкурс принимаются творческие работы, принимая во внимание актуальность поставленных в работах проблем, самостоятельность исследования, наличие предложений по совершенствованию законодательства и правоприменительной практики.

Такие конкурсы помогают заинтересовать студентов в творческой работе, приучают их к научно-исследовательской деятельности, показывают, что студенты ведут активную жизненную позицию в жизни города и области, повышают правовую культуру как студентов, так и общества в целом.

В жизни любого общества и государства центральной проблемой является соблюдение прав и свобод человека. Основополагающим понятием права являются права человека. Это своего рода философский концепт, осмысляемый каждым юристом, каждым государственным и муниципальным служащим не только в целом в рамках философии и теории прав человека, но также и в повседневной жизни и деятельности.

С одной стороны, реальное положение человека в обществе отражает состояние прав и свобод человека, а с другой стороны – отношение общества и государства к человеку, степень уважения его личности.

Главное – это умение слышать человека. Обращаясь к Уполномоченному по правам человека люди, обычно рассказывают о своей тяжелой жизни, про несправедливое отношение к ним со стороны властей и должностных лиц. Поэтому, в-третьих, важным из механизмов защиты прав человека является так называемый «механизм обратной связи», то есть институт обращений граждан в органы государственной и муниципальной власти. Одним из наиболее важных политических прав граждан является право граждан на обращение. Особенно актуально данное право именно в нашей стране, так как осуществление этого права помогает осуществлению и защите других прав человека, а также является одним из важных средств проявления общественно-политической, гражданской активности граждан.

И, наконец, в-четвертых, возникает вопрос о необходимости определения критериев эффективности деятельности института уполномоченных по правам человека. Такую эффективность принято определять как соотношение полученного результата и понесенных затрат. Если подсчет таких затрат на деятельность

того или иного государственного органа не представляет труда, то оценка полученного результата деятельности уполномоченных требует разработки достаточно сложной системы показателей, методик их измерения, системы органов, проводящих эти измерения и так далее.

...

1. Большой юридический словарь. М.: Инфра-М. А.Я. Сухарев, В.Е. Крутских, А.Я. Сухарева. 2003.

2. Основы государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан / Права человека в Кузбассе. Информационный бюллетень Уполномоченного по правам человека в Кемеровской области. 2011. № 3. С.2-7.

3. Волков Н.А. О соблюдении прав и свобод человека и гражданина на территории Кемеровской области в 2015 году. Доклад уполномоченного по правам человека в Кемеровской области. Кемерово: АИ «Кузбассвуиздат», 2016. 112 с.

4. Волков Н.А. О соблюдении прав и свобод человека и гражданина на территории Кемеровской области в 2013 году. Доклад Уполномоченного по правам человека в Кемеровской области. Кемерово: Кузбассвуиздат, 2014. 137 с.

5. Волков Н.А. Деятельность Уполномоченного по правам человека в Кемеровской области по восстановлению нарушенных прав граждан и развитию гражданского общества в Кузбассе (2001-2006 гг.) / Н.А. Волков. Кемерово: Кузбассвуиздат, 2009. 340 с.

6. Волков Н.А. Деятельность Уполномоченного по правам человека в Кемеровской области по восстановлению нарушенных прав граждан и развитию гражданского общества в Кузбассе (2006-2011 гг.) / Н.А. Волков. Кемерово: Кузбассвуиздат, 2012. 383 с.