МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Современное общество, образование и наука

*Сборник научных трудов
по материалам международной
научно-практической конференции*

31 марта 2015 г.

Часть 5

ISBN 978-5-9906-6076-2

9 785990 660762

Тамбов
2015

<http://ukonf.com/conf>

Современное общество, образование и наука: сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции 31 марта 2015 г. Часть 5. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2015. 163 с.

ISBN 978-5-9906-6071-7

ISBN 978-5-9906-6076-2 (Часть 5)

DOI: 10.17117/2015.03.31.05

<https://ukonf.com/doc/conf.2015.03.05.pdf>

Издание предназначено для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности. По материалам международной научно-практической конференции «Современное общество, образование и наука», Россия, г. Тамбов, 31 марта 2015 г.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования – **РИНЦ** (договор 856-08/2013К).

Электронная версия сборника опубликована в **Электронной библиотеке** (свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-57716) и находится в свободном доступе на сайте: **ukonf.com/conf**

Редакционная коллегия: д.м.н., проф. Аксенова С.В.; д.п.н., проф. Ахметов М.А.; д.с.-х.н., проф. Баширов В.Д.; д.фил.н., проф. Гасанова У.У.; д.э.н., проф. Гнездова Ю.В.; д.х.н. Гоциридзе Р.С.; д.соц.н., проф. Доника А.Д.; д.п.н., проф. Дыбина О.В.; д.п.н., проф. Егорова Г.И.; д.э.н., проф. Жуков Б.М.; д.фил.н., проф. Зайнуллина Л.М.; д.п.н., проф. Залозная Г.М.; д.б.н., проф. Калинина И.Н.; д.соц.н., проф. Кесаева Р.Э.; д.ф.н., проф. Кильберг-Шахзадова Н.В.; д.фарм.н., проф. Кобелева Т.А.; д.э.н., проф. Кожин В.А.; д.т.н., проф. Коротков В.Г.; д.псх.н., проф. Лобанов А.П.; д.п.н., проф. Марченко М.Н.; д.м.н. Матиевская Н.В.; д.т.н., проф. Мегрелишвили З.Н.; д.э.н., проф. Мейманов Б.К.; д.э.н. Ниценко В.С.; д.м.н., проф. Новиков Ю.О.; д.т.н., проф. Оболенский Н.В.; д.куль., проф. Пирожков Г.П.; д.х.н. Попова А.А.; д.т.н., проф. Прохоров В.Т.; д.и.н. Рябцев А.Л.; д.пол.н., проф. Рябцева Е.Е.; д.в.н., проф. Сазонова В.В.; д.куль., проф. Скрипачева И.А.; д.и.н., проф. Сопов А.В.; д.б.н., проф. Тамбовцева Р.В.; д.э.н., проф. Теренина И.В.; д.э.н., проф. Ферару Г.С.; д.т.н., проф. Хажметов Л.М.; д.т.н., проф. Халиков А.А.; д.фил.н. Храмченко Д.С.; д.п.н. Черкашина Т.Т.; д.т.н., проф. Шекихачев Ю.А.; д.п.н., проф. Шефер О.Р.; д.м.н., проф. Шулаев А.В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Материалы публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Научное издание. Формат 60×84/16. Усл. печ. л. 10,19. Тираж 500 экз.

Издательство ООО «Консалтинговая компания Юком»

Адрес редакции: Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44

E-mail: conf@ukonf.com

СОДЕРЖАНИЕ

Абзалова О.А. Этикетные нормы как нравственный индикатор культуры современного человека	8
Алексеев А.И. Развитие ассоциативного мышления учащихся в системе дополнительного образования, как залог успешного развития креативности	11
Алексеева И.А., Лиходей М.В. Развитие творческих способностей учащихся через современные направления хореографии.....	12
Аллаяров И.Р., Бабунова М.В., Валиев Д.Р. Гидрогели биомедицинского назначения на основе водно-этанольных растворов сукцината хитозана	14
Басова А.С. Использование ИКТ на уроках информатики.....	15
Белякова А.А. К вопросу об ответственности поручителей в случае смерти заемщика	17
Бичева Е.Е., Мягкова Ю.В., Бичев А.Н. Альтернативные методы определения валютных курсов: современное состояние и перспективы развития.....	18
Бурнашева Д.В. Особенности арктической региональной идентичности	21
Ваганова В.И. Технологии достижения сквозных образовательных результатов как фактор приобретения социального опыта обучающихся.....	22
Вахитова Э.Ф. Развитие и воспитание музыкально-творческой личности ребенка.....	24
Вахнина Г.Н., Вахнин Д.Д. Зоны магнитного поля постоянных магнитов в работе магнитного классификатора	25
Гайденов В.В., Чужиков К.Б. Основы финансового лизинга	27
Гололобова О.В. Системно-деятельностный подход – основа стандартов второго поколения	28
Гретчин В.В. Особенности менеджмента в сфере социального обслуживания населения	29
Дементьев А.Ю. Актуальные проблемы использования информационных и коммуникационных технологий в среднем профессиональном образовании. Использование программы группового электронного тестирования My Test	31

Долгова Д.А., Рейнгард Я.Р. Изучение структуры почвенного покрова грядных форм рельефа в степной зоне Омской области	34
Евтушенко Е.В., Бых Г.М. Исследование ожиданий и восприятия клиентами ресторана качества предоставляемых услуг	36
Едунова Е.Н. Воспитание толерантности у детей младшего школьного возраста.....	39
Ефремова Н.Н., Газиянц Е.С. Формирование и поддержание мотивации при изучении иностранного языка	40
Журавлева Н.А. Теории ценообразования произведений искусств.....	41
Журавская А.М. Особенности учета затрат по займам и кредитам.....	42
Завгородний В.И. Модель определения стратегии и выбора механизмов управления информационным риском.....	44
Зайнитова А.Р. Опыт оценки состояния популяции <i>Trifolium pretense</i> в луговом сообществе	46
Залетова Н.А. Общий фосфор и фосфаты сточных вод.....	48
Зернов И.В. Высший полководческий орден Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).....	50
Иванищев А.В., Чуриков А.В., Ушаков А.В., Гридина Н.А., Акмаев А.С., Волынский В.В., Ключев В.В. Синтез и исследование свойств перспективных катодных материалов литий-ионного аккумулятора.....	53
Игошина О.А. Особенности межэтнических отношений в литературе русского и мордовского народов	54
Игошина О.А., Елисова А.В. Музыкальная журналистика: анализ журнала «Rolling Stone» (история и современность).....	56
Игошина О.А., Храмова М.А. «Треблинский ад» В.С. Гроссмана, как отражение Великой Отечественной войны	57
Иконников О.А. О модификации непараметрической модели линейной динамической системы (ЛДС) высокого порядка.....	58
Каширина А.М. Анализ чувствительности покупателей к уровню цен	59
Киселева Т.В., Киселев А.Е. Занимательность учебного материала при изучении СТО в курсе физики ВУЗа	61
Козырева Ю.А. Развивающее обучение в классе фортепиано ДШИ.....	62
Коленченко О.О., Иремадзе Э.О. Прогнозирование валовой прибыли ОАО «АК «Транснефть» с помощью линейной производственной функции комплексного аргумента	63
Костылева Л.В. Изучение физики для современного человека	65
Краковская М.С. Особенности подготовки будущих специалистов к совершенствованию взаимоотношений старших дошкольников	66

Крылова Н.И. Анализ текста как основной метод формирования коммуникативной компетенции на уроках русского языка и литературы	67
Кузнецова Е.Ю., Пуряева Н.Н. Патриотическое воспитание современных школьников	69
Кузнецова Л.Н. Формирование общеучебных умений в стандартах по физике	71
Курмангалиева С.И., Колмыков Е.В., Швырев А.В. Изучение состояния радиационной обстановки в р. Волге в районе расположения комплексной транспортно-производственной базы ООО «ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть»	72
Курмангалиева С.И., Колмыков Е.В., Швырев А.В. Изучение удельной активности радионуклидов в отходах производства при бурении морских скважин ООО «ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть» в Северном Каспии	73
Кусяков А.Ш. Теория вероятностей и математическая статистика для студентов гуманитарных специальностей ПГНИУ	75
Литке Н.В. Проблемное обучение на уроках химии	76
Логвинов А.А. К пониманию термина «географический детерминизм» в философской и научной мысли	78
Локтионова Ю.Н. Совершенствование экономических отношений на сельскохозяйственном рынке России	79
Локтионова Ю.Н., Янина О.Н. Экономическое предвидение и прогноз в системе стратегического планирования агропромышленного комплекса	81
Лоскутова М.Е. Описание направленности юношей, занимающихся любительским спортом	83
Лунева Н.В., Яцун С.М. Применение тироцетама в комплексном лечении больных артериальной гипертензией	85
Любезнова Л.В. Цивилизационный выбор князя Владимира и современная система православного просвещения школьников	86
Лягуфова М.М. Учетная политика для целей налогообложения: порядок формирования и раскрытия	87
Максуров А.А. Классы и типы правовых проектов (по результатам исследования координационной юридической технологии)	89
Маргвелашвили Л.В. Педагогические подходы оценки знаний и умений обучающихся в рамках ФГОС	90
Мартюшев В.С. Мотивационная теория для организаций МЧС России	91
Марченко В.В. Использование мобильных технологий в инфраструктуре организации	93

Мельников А.Е. Механизм как структурный элемент системы управления экономикой региона.....	94
Монченко Н.А. История развития проектного метода в Российской и зарубежной педагогике.....	96
Музыченко Л.С. Школьное насилие: причины и последствия	98
Нзе Мико Ф.С., Максимов М.Н. Разработка прототипа сети передачи данных между двумя удалёнными офисами коммерческой компании	99
Нижалская Н.И. Актуальность научного подхода к оценке историко-культурного потенциала региона	101
Никитенко Г.В. Технология оценивания предметных результатов в условиях реализации ФГОС НОО.....	103
Никитин В.В. Эволюция взглядов на категорию «качество».....	107
Николаева Л.М. Обучение иностранному языку в школе в контексте системы инклюзивного образования	109
Николаева О.К., Ситникова Е.В. Пальчиковая игра как средство развития речи детей.....	111
Омаров М.О., Муратазалиева З.О. Политко-правовые основы взаимодействия государства и политических партий в Российской Федерации	112
Осадчий Е.Н. Низкочастотный шум в резистивных смесителях СВЧ на гетероструктурных НЕМТ-транзисторах	117
Пензина О.В. Контрольный листок регистрации видов дефектов.....	119
Перепелица Б.В. Влияние акустического поля на структуру круглой министруи.....	121
Петренко Г.А. Актуальность проблем утилизации хлора	123
Петренко Г.А. Особенности утилизации аварийных баллонов с хлором на примере Смоленской области	126
Попова О.В. Применение технологии дистанционного обучения в преподавании дисциплин	129
Прудникова Н.Д., Огаркова И.В. Специфика инновационной деятельности санаторно-курортных предприятий	130
Рыжих А.А. Историческое значение Октябрьской революции 1917 года.....	132
Сентищева Е.Н. Сущностно-содержательные особенности института государственно-частного партнерства в жилищно-коммунальном хозяйстве	133
Суслина А.А. Использование компьютерных технологий в преподавании иностранного языка в вузе.....	135
Тарабановский А.Ю. Национализм и космополитизм в трактовке Н. Бердяева.....	137

Тарабановский А.Ю. Основные характеристики нации и ее роль в историческом развитии по Н. Бердяеву	138
Тебенихина С.В., Бринева И.В. Система оценивания знаний школьников на уроках русского языка в условиях ФГОС	140
Тонконогова М.В. Проблемы перевода военной терминологии в современном социуме	141
Труфанова В.Я. Модель краткосрочного обучения русскому языку как иностранному в современном международном образовательном пространстве	142
Ушакова Е.А. Классификация сочинений и изложений по коммуникативно-семиатической модели. Пациент «автор»	145
Федянин В.В. Реализация и исследование генератора хаотических колебаний	146
Цирулев А.Ф. Автобиография Челлини как новый этап развития жанра	148
Цирулев А.Ф. О зарождении русской художественной автобиографии	149
Цирулев А.Ф. О становлении художественного автобиографизма и его типов	151
Цирулев А.Ф. Об особенностях автобиографизма в «Житии протопопа Аввакума»	152
Цирулев А.Ф. Проблема авторского самосознания в древнерусской литературе (XI-XIII вв.)	153
Цирулев А.Ф. «Поэзия и правда» И. Гете как тип «историко-эпохальной» автобиографии	154
Черникова Г.В., Калинина А.В., Гаврилова И.Г. Механические колебания. Колебательные процессы в организме	156
Шакиров Г.М. Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы по учебной дисциплине «Основы социологии и политологии»	157
Шестакова Л.А., Леонова Н.Ф., Бадгудинова В.Р., Сорокина Г.В. Художественная литература как средство обогащения эмоциональной культуры детей дошкольного возраста	159
Шеуджен З.А. Особенности бухгалтерского учета капитальных вложений	161
Шипилова С.Ю., Черкунова С.О. Проектная деятельность в начальной школе	162

Абзалова О.А.
Этикетные нормы как нравственный индикатор
культуры современного человека

Московский государственный институт культуры, Москва

В современном обществе для существования и развития культуры должна присутствовать и развиваться культурная осведомленность, которая формирует культурную среду, обладающую конкретными ценностями. Причем, ценностями, как мирового значения, так и национального. К мировым ценностям следует отнести ценности общечеловеческой культуры, которые выражены в культуре европейской. Принадлежность к культуре России через культуру европейскую говорит от принадлежности к культуре общечеловеческой.

Целостный подход к демонстрации принадлежности к общечеловеческой культуре позволяет рассматривать как с теоретической, так и с практической стороны единство добра и красоты, эстетического и нравственного начал в поведении и общении. Нравственное благополучие общества основано на признании приоритета общественных ценностей над индивидуальными. Умение соотносить общественное с личным дает возможность уверенно чувствовать себя членом общества.

Современный мир требует выявления сущностных оснований и взаимосвязей между разнообразными процессами окружающего мира, гуманитарным и социальным знанием. Практическая ориентированность в решении нравственных задач и ситуаций, моделирование и оптимизация подхода к решению профессиональных проблем, обеспечение единства морально-ценностного отношения и социально-творческого опыта повышает уровень нравственной культуры личности и общества в целом. Низкий нравственный уровень культуры порождает серьезные дефекты общения, создающие дискомфортную атмосферу в обществе. Незнание принципов и норм поведения создает нравственный вакуум. Стремление произвести хорошее впечатление, без внутреннего морально-психологического содержания, создают иллюзию нравственной культуры. Несответствие ожиданиям окружающих и требованиям современной морали выглядит как нравственный анахронизм. Неумение и нежелание слушать и слышать других демонстрирует нравственную глухоту. Для авторитарного одномерного мышления характерна нетерпимость, сопровождаемая откровенно враждебным отношением к инакомыслию, тотальной подозрительности. Герменевтическое непонимание по причине принадлежности к разным типам или уровням и традициям одной культуры вызывает неадекватные ассоциации у представителей другой культуры. В силу культурологических различий сигналы одной стороны не распознаются или неверно трактуются другой стороной.

Создавая язык современной культуры, основанный на признании ценностей данного сообщества, человек получает возможность участвовать в жизни социума, иметь поддержку и понимание. В этом случае этикет защищает индивидуальность каждого, обеспечивает равной степенью уважения, дает возможность продемонстрировать уважение другим.

И если внешняя культура наглядна – она оценивается при создании визуального впечатления, то внутренняя включает мотивацию, воспитанность, раз-

деляемые ценности, манеры. Формирование поведения современного человека включает развитие социально-личностных компетенций, основанных на нравственном и эстетическом развитии. Такой подход требует освоения эмоционально-ценностного и социально-творческого опыта, выработанного человечеством.

Нравственная культура реализуется и проявляется в различных сферах человеческой жизни в форме культуры общения. Этикет, определяя формы и технику общения, является актуальным и безусловным. Однако, только опираясь на принципы и нормы морали, связывая, таким образом, этику с этикетом, позволяет решать проблемы в свете этических норм.

Современная этикетная культура, в отличие от прежних эпох, обладает демократичностью и гуманистичностью. Такой подход дает возможность рассмотрения тенденций дальнейшего развития и актуализации, культурной осведомленности и возможностей выбора. Являясь всеобщим регулятором поведенческой стратегии вместо свода предписаний для избранных, этикет вовлекает в свое поле действия все большее количество людей. При этом идет потеря словесной «ярлыковости». Люди не разделяются по происхождению. Наоборот, им предъявляются одинаковые требования. Только культурно-образовательные разграничения становятся показателем уровня воспитанности человека в обществе. И хотя такой подход имеет некоторые издержки – определенное упрощение нравов и отношений – возникает необходимость освоения нравственных ценностей, соответствия этикетным требованиям современной культуры, использования актуальных линий поведения и взаимодействия в обществе.

Нравственный смысл этикета заключается в возможности признания самоценной значимости человека. Владение этикетом подразумевает высокую степень осознанности и творческой активности. Этикет становится носителем политического смысла, если человек является представителем государства, так как именно этикет обязывает признавать и поддерживать установленные государством значимости. Для воинского этикета смысловая нагрузка заключается в поддержании дисциплины, организованности, порядка, готовности выполнить приказ. Для делового этикета знание закономерностей делового общения позволяет учитывать интересы партнера, говорить на «одном языке», обыгрывать статусность каждого из участников общения. В повседневной жизни требования этикета включают представления о добре, справедливости, человечности, бытовой целесообразности. Все разнообразие этикетных форм имеет одинаковое содержательное наполнение – признание и поддержание значимости (уважение, почитание) человека, с которым завязывает физический или духовный контакт. Этикет – не просто стандарт поведения или ритуализованная форма осмысленного общения. Содержательное изучение этикета показывает, что строгая кодификация и канонизация – одна из важнейших тенденций в развитии этикета, показывающая общественные функции данного феномена.

Проживающие в России народы имеют обычаи и традиции, отличные от других культур. Нравственные ценности этих культур, имея особенное звучание, включены в общечеловеческий контекст. Каждая культура, используя сформированные в рамках национальных традиций правила, адаптирует их к современным условиям жизни народа. С точки зрения семиотики в каждый отдельный исторический период этикет любого народа создает свой набор символов и правила их сочетания. Готовые стереотипы избавляют человека от необходимости

конструировать схемы общения всякий раз заново. Система этикета позволяет использовать разнообразие поведенческих тактик, отображающих в обобщенном виде социальный опыт народа. Конкретизируя и типизируя общение в целом и коммуникативные роли партнеров в частности, этикет реализует функцию этнической и социальной идентификации.

Нормы этикета имеют согласительный характер, поэтому наблюдается большое разнообразие правил этикета в различных культурах. Это определяется особенностями территориального и исторического развития. Будучи формой общественного контроля, этикет регулирует поведение каждого. Нарушение вызывает те или иные санкции: от осуждающей оценки до штрафов за нарушение общественного порядка.

Требования этикета включают не только поведенческие характеристики, но и культуру речи, которая включает грамматическую и стилистическую грамотность, отсутствие вульгаризмов, жаргонизмов, слов-паразитов. Манера говорить, умение выражать мысли и чувства, не демонстрируя негативных оценок или превосходства, умение слушать и слышать человека – говорит о владении разнообразными средствами этикетного поведения.

В оценке этикетных форм поведения часто допускают неточности, заменяя этикет ритуалом. И хотя ритуал и этикет – особые формы поведения в стандартных ситуациях, имеющие способы социальной регуляции межличностного общения, занимающие особое место в освоении культурных ценностей и норм, нужно учитывать их различие. Ритуал уходит корнями в далекое прошлое, повторяет то, что когда-то произошло. Этикет, возникший из ритуала, предполагает более свободное поведение, ориентированное на настоящее и будущее. Этикет включает элементы творчества, исходит из принципа свободы, способности принимать решения по ситуации с учетом понятия вежливости и тактичности. Ритуал и этикет являются инструментами культуры. Вся традиционная культура основана на ритуалах. Причем, ритуал – наиболее характерен для Востока. Этикет – понятие западной цивилизации, он возник в Европе как попытка рационализировать индивидуальное и личностное поведение. Выступая как средство регуляции отношений людей различных социальных и коммуникативных статусов, средством знаково-символического оформления социальных взаимодействий, этикет рассматривается как полифункциональный фактор регуляции социокультурных связей.

Современные тенденции этикетной культуры включают принцип толерантности, порождающий взаимное понимание и доверие, возможности предупредить и преодолевать непонимание, конфликтные ситуации. Поведение в обществе, опираясь на общие принципы и нормы морали, демонстрируя, таким образом, связь между этикой и этикетом, позволяет решать проблемы, связанные с этикетом в свете этических норм.

...

1. Лихачев Д.С. Об интеллигенции. СПб., 1997.
2. Козьякова М.И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от Античности до XX века. М. : Согласие, 2013.
3. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. М., 2002.
4. Соловьев Э.Я. Современный этикет. М. : Ось-89, 2010.

**Развитие ассоциативного мышления учащихся в
системе дополнительного образования, как залог
успешного развития креативности**

МБУ ДО «ЦДО «Перспектива», г. Старый Оскол

Анализируя деятельность творческих коллективов в системе дополнительного образования, хочется отметить важность развития ассоциативного мышления у учащихся. Ежедневно жизнь погружает нас во множество сцен, этюдов, где мы примеряем на себя разные роли, принимая участие в спектакле под названием «Жизнь».

В современном мире очень важно найти свою индивидуальность, свой взгляд на привычные вещи и понятия. Развитие ассоциативного мышления является своеобразным ключом к открытию этой проблемы. Ассоциация – это связь между отдельными фактами, событиями, предметами или явлениями, отраженными в сознании человека, а потом закрепленными в его памяти.

Задача педагога состоит в том, что используя различный ассоциативный инструментарий добиться от учащегося авторского, оригинального решения творческих задач. Развивать ассоциативное мышление человека рекомендуется начинать с раннего возраста. На первом этапе работы можно показывая называть все предметы окружающего мира, людей и животных, предметов и явлений, объяснять состояния («холодно», «горячо», «темно» и т.д.) Развитие ассоциативного мышления тесно связано с воображением и способностью человека находить сходные элементы в самых различных вещах, а так же с тренировкой образной памяти. Ассоциативное мышление строится, в первую очередь, на наших творческих способностях, а именно – на умении создавать что-то новое, модифицируя уже существующее.

Ассоциативные процессы, происходящие в нашем сознании, зависят от степени участия в них разных чувственных органов. Выделяют следующие виды ассоциаций: визуальные, аудиальные, кинестетические, вкусовые и обонятельные. В зависимости от предрасположенности человека, особенностей его чувственной репрезентативной системы ему будет полезно строить ассоциации, подходящие именно для него. Для развития ассоциативного мышления в целях улучшения запоминания материала также полезно знать и использовать следующие рекомендации. Ассоциативная связь должна:

- вызвать у учащегося подлинный интерес;
- затронуть различные органы чувств;
- быть необычной, но осмысленной;
- содержать максимально детализированную картинку (размер, цвет и т.п.).

Но самое главное – чтобы ассоциация была яркой и легко запоминающейся. Чтобы педагог смог продуктивно работать, применяя ассоциативный инструментарий, необходимо четко понимать виды ассоциаций. Для нахождения ассоциаций можно выделить несколько способов построения ассоциативных связей между любыми объектами:

- смежность во времени и пространстве: лето и жара, книга и стол;
- сходство (подобие): земля и шар, квадрат и картина;

- контраст (противоположность): добро и зло, огонь и вода;
- причинно – следственные связи: гром и молния, солнце и свет;
- обобщение: помидор и овощ, кошка и животное;
- часть и целое: секунда и минута, мотоцикл и двигатель;
- дополнение: зубная паста и зубная щетка [1].

Хочется отметить, что использовать данную методику в работе с учащимися можно как в индивидуальной, так и в групповой работе. Каждый педагог, работающий в системе дополнительного образования, должен знать методику работы с ассоциациями, так как это является основой творчества. При применении ассоциативной методики учащимся становится легче писать картины, ставить театральные этюды или придумывать хореографические постановки.

...

1. Буянов Евгений. Ассоциативное мышление. [Текст]

[http://4brain.ru/memory/ associacii.php](http://4brain.ru/memory/associacii.php)

Алексеева И.А., Лиходей М.В.

Развитие творческих способностей учащихся через современные направления хореографии

МБУ ДО «ЦДО «Перспектива», г. Старый Оскол

Развитие творческих способностей ребенка является сегодня одной из актуальных задач творческих коллективов. Справедливо, что стремление человека реализовать свой творческий потенциал является наиболее глубинной потребностью личности, которая определяет смысл его жизни и значимость его «Я» в глазах других людей. Творческие люди не просто включаются в какое-то дело, они всегда внутренне готовы к нему, бескорыстно погружены в него.

Одной из форм развития творческих способностей является танец.

Танцевальное искусство – массовое искусство, оно доступно всем. Десятки тысяч детей принимают участие в работе хореографических кружков, балетных студий. Благодаря систематическому хореографическому образованию и воспитанию учащиеся приобретают общую эстетическую и танцевальную культуру, а развитие танцевальных и музыкальных способностей помогает более тонкому восприятию профессионального хореографического искусства.

Современный танец, в отличие от классического танца, впитывает в себя все сегодняшнее, его окружающее. Он подвижен и непредсказуем и не хочет подчиняться каким-то правилам и канонам. Он пытается воплотить в хореографическую форму окружающую жизнь, ее новые ритмы, новые манеры, в общем, создает новую пластику. Поэтому современный танец интересен и близок молодому поколению.

Как и другие виды искусства, хореография отражает социальные процессы, взаимоотношения людей. Специфика ее состоит в том, что чувства, переживания человека она передает в пластической образно-художественной форме.

Сейчас в нашей стране происходит подъем современного танца, он живет и активно развивается с другими видами хореографического искусства. Существуют различные школы, труппы, театры современного танца, которые отличаются своеобразным стилем, ведь современная хореография – это, прежде все-

го, авторская хореография. Она стремится выразить все устремления сложного противоречивого внутреннего мира человека, помогает понять самих себя, запутавшихся в сложном лабиринте собственных действий и помыслов.

Изучив и проанализировав типовые программы по хореографии, выяснилось, что в них отсутствует «многогранность» современного хореографического искусства, нет синтеза направлений и стилей хореографии. Именно того, на что сегодня обращает внимание современное дополнительное образование. Следовательно, возникла необходимость разработать авторскую программу «Волшебный мир танца», которая объединяет, интегрирует в единое целое различные танцевальные направления и стили.

Разработанная авторская дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа – это практический и теоретический опыт работы, который поможет повысить уровень исполнительской культуры учащихся, даст толчок к совершенствованию в современном танцевальном искусстве.

Программа «Волшебный мир танца» рассчитана на 5 лет обучения для детей младшего, среднего и старшего школьного возраста, первый год для детей 5-7 лет – подготовительная группа.

Программа базируется на методиках классической хореографической школы, состоящей из синтеза московской и ленинградской систем; джаз и модерн танца (Марты Гарднер, В Никитина, Р. Сазонова, А. Богуславской); современной хореографии.

Программа способствует развитию психофизиологического аппарата ребенка, приобретению хореографических, пластических, актерских навыков.

Занятия по программе предусматривают максимальное развитие пластических возможностей человеческого тела, учат детей саморегуляции, концентрации, расслаблению, правильному дыханию, полному владению своим телом. Они призваны помочь детям укрепить гармонию, подаренную природой.

Данная программа обеспечивает создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. Осваивая программу, учащиеся получают танцевальные знания, умения и навыки. На основе разнообразных и доступных движений классического и современного танца создается танцевальный репертуар.

Программный материал дает возможность осваивать сюжетно-тематические произведения и привлекать классическую, народную, современную музыку. В процессе работы дети учатся сотворчеству, у них развивается художественное воображение, ассоциативная память, творческие способности.

Для совершенствования мастерства введены занятия по сценической практике, которые дают возможность в совершенстве научиться владеть своим телом, достигать выразительности в хореографических композициях. Воображение и эмоциональность помогают каждому найти пластический образ и воплотить в современных танцах.

Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что делает возможным выстроить индивидуальный маршрут для одаренных детей. Соприкосновение тела и души с танцевальным искусством способствует развитию творческих способностей ребенка, его интеллекта, расширяет кругозор. Пусть не каждый станет профессиональным танцором, но, главное, научиться танцевать, двигаться, владеть своим телом, уметь

слышать и видеть окружающий мир, сопереживать и чувствовать, ощущать свое единство.

Итогом работы являются неоднократные победы учащихся на фестивалях и конкурсах различных уровней (городских, межрегиональных, всероссийских, международных). Многие выпускники хореографической студии продолжают обучаться по профилю в средних и высших учебных заведениях городов: Старый Оскол, Белгород, Воронеж, Москва.

Аллаяров И.Р., Бабунова М.В., Валиев Д.Р.
Гидрогели биомедицинского назначения на основе
водно-этанольных растворов сукцината хитозана

БашГУ, Уфа

Проблема создания биосовместимых полимерных гидрогелей с заданным комплексом свойств в настоящее время весьма актуальна. В этом отношении особый интерес представляют полимеры природного происхождения (например, полисахариды), обладающие биоразлагаемостью и отсутствием токсичности. Гидрогели на их основе могут быть использованы в качестве транспортных форм лекарственных препаратов, ранозаживляющих покрытий, имплантируемых протезов.

Многие полисахариды, в том числе хитозан (ХТЗ), являются ассоциирующими полиэлектролитами, т.е. их макромолекулы состоят из заряженных участков цепи (гидрофильных блоков) и распределенных вдоль цепи гидрофобных групп – стикеров, способных агрегировать друг с другом и образовывать физический гель. Однако, из ХТЗ, очевидно в силу его полиэлектролитной природы, путем растворения в наиболее часто употребляемом растворителе – разбавленной уксусной кислоте, не удастся получить упруго-вязкие системы. Нами выбран подход к созданию упруго-вязких систем на основе ХТЗ и его водорастворимого производного – сукцината хитозана (СХТЗ) без сшивающих агентов, заключающийся в изменении качества растворителя, а именно, замене воды на водно-спиртовые смеси.

Известно, что ухудшение качества растворителя, вызванное различными причинами, должно приводить к возрастанию степени ассоциации, так как контакты полимер–полимер становятся более вероятными, чем контакты полимер–растворитель. Эти факты могут сказаться на свойствах растворов изучаемых полисахаридов.

В качестве объекта исследования использовали СХТЗ с М.м. = 207 кДа, степенью замещения 75% и характеристической вязкостью 3,20 дл/г ТУ 9284-027-11734126-08 производства ЗАО «Биопрогресс» «Щелково, Россия». В качестве растворителя использовалась бидистиллированная вода или водно-этанольные смеси с объёмным соотношением этанол-вода 10:90, 20: 80, 30:70 % об. Растворение осуществлялось в течение 24 часов.

Реологические измерения растворов ХТЗ, СХТЗ проводили на модульном динамическом реометре Haake Mars III при 25°C.

Изучено реологическое поведение растворов СХТЗ в смесях этанол-вода различного объёмного соотношения и установлено, что во всём диапазоне кон-

центраций полимера добавление этанола в количестве 20 об. % значительно, в 2 и более раза, увеличивает модуль упругости и модуль вязкости гелей (рис. 1). Наблюдается также увеличение энергии активации вязкого течения, свидетельствующее о протекающих процессах структурообразования в водно-этанольных растворах СХТЗ. При увеличении количества спирта вплоть до потери растворимости СХТЗ модуль упругости и модуль вязкости при низких частотах резко увеличиваются.

Рис. 1. Изменение прироста модуля упругости и модуля вязкости

Таким образом, добавление спирта к раствору полисахарида будет способствовать формированию определённой структуры гелей, а также скажется на пористой структуре, морфологии и топографии поверхности плёночных и объёмных материалов, полученных на основе изучаемых растворов.

Басова А.С. Использование ИКТ на уроках информатики

МБОУ «СОШ №16 с УИОП» г. Старый Оскол

В современном мире все большее влияние на людей оказывают телекоммуникации. Раньше ребенок при поиске информации использовал такие источники, как учебник, справочная литература, лекция учителя, конспект урока. Как показывает практика, сегодня школьники все чаще занимаются самообразованием, используя при этом сетевые коммуникационные технологии. Учитель уже не является единственным источником истины. Использование сети Интернет помогает школьникам формировать собственное мировоззрение, позволяет подбирать необходимый материал в дополнение к тому, который имеется в учебнике, справочнике.

Перед учителем стоит важная задача за короткий промежуток времени научить, из огромного потока, отбирать информацию, систематизировать ее, преобразовывая ее в соответствии с требуемыми задачами. Очень важно организовать процесс обучения таким образом, чтобы учащиеся увлеченно работали на уроке, видели результаты своей деятельности и могли ее оценить. В этом учите-

лю может помочь сочетание традиционных методов обучения и использование информационно-коммуникационных технологий.

Прежде всего, использовать ИК технологии можно при подготовке к уроку, например, при подборе электронных образовательных ресурсов. В зависимости от преследуемых целей можно создавать самые разнообразные ресурсы, такие как презентация, видеоролик, интерактивный плакат, компьютерный тест, электронный учебник и др.

Одним из современных методов обучения являются видеоуроки. Они позволяют демонстрировать учащимся из чего состоит то или иное устройство компьютера, как оно работает. При этом материал представляется полностью и не нарушается основной принцип обучения – наглядность. Можно записывать уроки с помощью интерактивной доски или же использовать готовые видеоуроки из сети Интернет. В этом могут помочь следующие сайты: <http://videouroki.net/>, <http://ikthelp.ru/>, <http://interneturok.ru/> и др.

Хорошим источником наглядности является плакат. Существует несколько разновидностей электронных плакатов:

- мультимедийный плакат – плакат, который содержит видео, аудио информацию, а также иллюстрации и текст;
- интерактивный плакат. Одновременно может являться и мультимедийным плакатом, но обладает основной отличительной особенностью – обратной связью с пользователем;
- трехмерный плакат являются разновидностью интерактивного плаката, но с большими информативными возможностями.

Электронный плакат можно использовать на любом этапе урока: изучение нового материала, закрепление, контроль усвоения изученного материала.

Использование ИКТ позволяет сделать уроки интереснее, тем самым повысить мотивацию к дальнейшему самостоятельному изучению предмета. Учащиеся могут использовать медиа технологии при подготовке домашней работы, передавая их в электронной форме. В то же время существование таких технологий побуждают учителя искать новые нетрадиционные формы и методы обучения.

На сегодняшний день каждому учителю, не только информатики, но и других предметов, необходимо владеть информационно-коммуникационными технологиями, использовать их на уроке, а также постоянно узнавать и применять что-то новое. Грамотное использование ИКТ позволяет сделать уроки более интересными, красочными, динамичными, что в свою очередь способствует привлечению внимания детей, обеспечивает должный уровень мотивации и повышению эффективности обучения в целом.

...

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. М.: Издательский центр «Академия», 2005.
2. ИКТ в образовании – <http://www.ict.edu.ru>
3. Образование в российской информационной сети – <http://education.rin.ru>

Белякова А.А.
К вопросу об ответственности
поручителей в случае смерти заемщика

ФГБОУ ВПО СГЮА г. Саратов

В настоящее время популярность применения поручительства существенно возросла – это во многом объясняется ростом объема потребительского кредитования, в результате чего количество долговых обязательств граждан и организаций перед банками постоянно увеличивается. Обеспечить надлежащее исполнение должником своего обязательства перед банком и призвано поручительство.

Поручительство имеет сложный многогранный предмет исследования, в связи с чем, порождает ряд правовых вопросов, в частности – ответственность поручителей в случае смерти должника. Прекращается ли кредитное обязательное смертью заемщика? Должен ли отвечать поручитель по основному обязательству в случае смерти заемщика?

Необходимо отметить, что поручительство носит акцессорный характер из этого следует, что прекращение основного обязательства повлечет за собой и прекращение поручительства (п. 1 ст. 367 ГК РФ).

Кредитное обязательство со смертью заемщика не прекращается, если есть наследники либо имущество должника, поскольку согласно пункту 3 статьи 1175 ГК РФ кредиторы наследодателя вправе предъявить свои требования к принявшим наследство наследникам в пределах сроков исковой давности, установленных для соответствующих требований. До принятия наследства требования кредиторов могут быть предъявлены к исполнителю завещания или к наследственному имуществу.

В случае отказа наследников от наследства, непринятия наследства, отстранения всех наследников от наследства, либо отсутствия наследников наследственное имущество будет признано выморочным (п. 1 ст. 1151 ГК РФ). При этом наследственное имущество переходит в собственность РФ в порядке наследования по закону, которая отвечает по долгам наследодателя в общем порядке (п.2 ст.1151 ГК РФ). Обязательство же в этом случае прекращается, следовательно, прекращается и акцессорное обязательство – поручительство.

В случае если же у наследодателя есть наследники и они приняли наследство, то согласно ст. 418 ГК РФ, которая говорит о том, что «обязательство прекращается смертью должника, если исполнение не может быть произведено без личного участия должника либо обязательство иным образом неразрывно связано с личностью должника». Не требует доказательств и утверждение, что в кредитном обязательстве личность должника большого интереса для кредитора не представляет, больше всего его интересует его платежеспособность. Из этого следует, что обязательство по кредитному договору не связано неразрывно с личностью должника и может быть произведено и без его личного участия. То есть при наличии наследников обязательство смертью должника не прекращается. [2, с. 38]

Ограничением ответственности по кредитному договору в случае принятия наследства, которое осталось после смерти должника наследниками, в данном случае является стоимость наследственного имущества (ст. 1156 ГК РФ). Так, если сумма непогашенного на день смерти должника кредита составляет 100 тысяч рублей, а стоимость принятого наследственного имущества 200 тысяч

рублей, то наследник отвечает по кредитному договору в полном объеме. Если же цифры переставить наоборот, то наследник будет нести ответственность перед банком всего в пределах 100 тысяч рублей.

Кредиторы занимают однозначную позицию, по вопросу отвечает ли поручитель по основному обязательству в случае смерти заемщика – поручитель отвечает по полученному кредиту и в случае смерти заемщика. При этом данное положение все чаще закрепляется в тексте соглашения о поручительстве. Однако не все ученые согласны с этой позицией.

Следует отметить точку зрения Суханова Е.А., который в качестве существенных условий договора поручительства называет личность должника. Поручитель ручается за исполнение обязательства конкретным лицом, то есть за платежеспособность должника и его добросовестность, а не за то, что должник не умрет. Следовательно, требование банков по исполнению поручителем обязанности по уплате долга, либо по переносу поручительства в отношении наследников при смерти основного должника является в таком случае неправомерным. [3, с. 96]

Также данной позиции придерживается и Пантюшов О.В.: «Обращение кредитора к поручателю допускается при условии отказа от выполнения обязательств со стороны должника. То есть необходимо наличие волевого элемента. Смерть является фактом объективным, не зависящим от воли лица, следовательно, оно устраняет данное условие, в силу чего смерть не может быть приравнена к отказу должника от уплаты долга». [4, с. 6]

...

1. Гражданский кодекс Российской Федерации: части первая, вторая, третья и четвертая. М.: Эксмо, 2015. 576 с.

2. Ответственность наследников по долгам наследодателя: отдельные аспекты. // Наследственное право. 2012. №1. Михайлова И.А.

3. Российское гражданское право: Учебник: В 2 т. Том II / отв. ред. Е.А. Суханов. М., 2010.

4. Пантюшов О.В. Поручительство по кредиту в случае смерти должника // Банковское право. 2009. № 2.

Бичева Е.Е., Мягкова Ю.В., Бичев А.Н. Альтернативные методы определения валютных курсов: современное состояние и перспективы развития

ФГБОУ ВПО ВГАУ имени императора Петра I, г. Воронеж

На сегодняшний день изменение валютных курсов касается не только мировой экономики в целом, но и каждого гражданина в отдельности. Зависимость одной валюты от другой отмечается уже ни одно столетие и свидетельствует об экономических уровнях развития сравниваемых стран. Для сравнения валют и были придуманы различные методы.

Валютный курс можно определить как «сложносоставной показатель стоимостного соотношения двух национальных экономик» [3, с. 32].

Базовые методы определения валютных курсов устаревают и перестают быть универсальными для анализа экономического развития стран.

Выделяют несколько методов определения валютных курсов. Традиционным является метод определения валютных курсов на основе сопоставления рыночных цен на золото. Тем не менее, зачастую высказывается мнение о снижении резервной доли золота [4, с. 55], а, следовательно, и о снижении его роли при определении валютных курсов.

Наиболее распространенным и простым для определения валютных курсов является метод сопоставления уровня цен стандартного набора товаров и услуг (так называемый метод «потребительской корзины») [2, с. 107]. В соответствии с данным методом изначально определяют цену потребительской корзины в разных национальных валютных единицах, а затем полученные цены сравниваются с ценами, выраженными в валюте, курс которой необходимо определить.

Наряду с ценовым методом существует метод определения валютного курса на основе соотношения эффективных производственных расходов. В разных странах сопоставляются такие показатели, как заработная плата, норма ссудного процента, рента и показатель производительности труда. Техника определения валютного курса денежной единицы определенной страны такая же, как и при предыдущих методах, однако рассматриваемый метод является наиболее точным, поскольку учитывает ряд долгосрочных и среднесрочных факторов, влияющих на валютный курс. Метод сопоставления эффективных производственных расходов отличается своей относительной стабильностью, поскольку, в свою очередь, базируется на достаточно постоянных производственных показателях, отражает глубокие и важнейшие экономические процессы в странах.

Тем не менее, стоит отметить, что все представленные выше методы разработаны не одно столетие назад. Поэтому экономисты всего мира предлагают все новые идеи измерения валютного курса, которые будут наиболее полно отражать изменение экономического развития стран.

В частности, в начале XIX века в Германии был предложен способ определения валютного курса путем сравнения цен на поголовье 10 коров в различных странах, так как считалось, что это наиболее распространенное и важное для жителей животное. Однако, данный способ известен лишь в качестве слухов, нет ни имени создателя, ни года разработки. Кроме того, данный метод не вошел в обиход так как, во-первых, не все страны разводят коров, во-вторых, наблюдалась явная связь между размерами государства и поголовьем коров, считалось, что чем больше государство, тем больше размер представленного скота и ниже затраты на их содержание.

В начале XX века в Англии, в одном из журналов появилась статья нескольких экономистов о пересчете валютного курса исходя из цен на велосипеды. Однако, дальше этой статьи пересчет валютного курса этим методом не осуществлялся.

Одним из последних предложенных методов является метод «Биг Мака». В 1986 году в журнале «The Economist» в статье Пама Вудалла (Pam Woodall) было предложено рассчитывать валютный курс по одному продукту, который известен в достаточно большом числе стран и включает в себя несколько объектов разного производства. Таким предметом в шутку был предложен Биг Мак, исходя из того, что рестораны быстрого питания «Макдоналдс» существуют в 120 странах мира [1].

Биг Мак используется экспертами журнала в качестве эталона по двум причинам: McDonald's представлен в большинстве стран мира, а сам Биг-Мак

содержит достаточное количество продовольственных компонентов (хлеб, сыр, мясо и овощи), чтобы считать его универсальным слепком народного хозяйства [5, с. 78]. Его стоимость в каждой стране зависит от объёмов выпуска, цены аренды, сырья, рабочей силы и прочих факторов.

Сегодня в США бургер можно купить за \$4,56. К евро доллар недооценен на 2,3%, а к юаню переоценен на 42,8%. В России Биг Мак можно купить за \$2,64, это 87 рублей. Рубль к доллару недооценен на 42,0%, а к евро на 43,3%. Интересно, что рубль недооценен даже к китайскому юаню, правда, всего на 1,3%. Самая недооцененная валюта в мире, согласно новому «индексу Биг Мака» за июль 2013 года, – индийская рупия, на втором месте – южноафриканский ранд. Затем идут рубль, гривна, юань и другие. Самые переоцененные валюты в мире – это венесуэльский боливар, норвежская и шведская кроны. А вот стоимость доллара и евро согласно «индексу Биг Мака» более или менее справедливы.

Несмотря на ежегодный расчет валютных курсов данным способом, представленный метод является приемлемым лишь для печати в газетах и журналах как шуточный вариант.

Важной особенностью альтернативных методов определения валютного курса является тот факт, что они не указывают, каким будет обменный курс завтра. Их роль в другом: они предоставляют ориентир того, что происходит в экономике и к чему, при сегодняшней ситуации, должны стремиться обменные курсы в относительно отдаленном будущем.

В настоящее время в России валютный курс определяется по методу паритета покупательной способности. Данный метод заключается в том, что для определения валютного курса берется соотношение двух или нескольких денежных единиц, валют разных стран, устанавливаемое по их покупательной способности применительно к определённом набору товаров и услуг. При этом фиксация валютного курса осуществляется согласно золотому паритету (гарантированному золотому содержанию национальной денежной единицы), или в соответствии с международным договором.

Таким образом, можно сделать вывод, что, несмотря на постоянное развитие альтернативных методов определения валютного курса, они не отвечают всем необходимым требованиям и не могут заменить традиционные методы. Тем не менее, в связи с необходимостью реформирования мировой валютной системы, можно предположить, что будут предприниматься дальнейшие поиски наиболее оптимального и гибкого метода определения валютного курса, чем сопоставление рыночных цен на золото.

...

1. Банки.ру. Информационный портал. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.banki.ru>.

2. Боринец С.К. Международные валютно-финансовые отношения: Учебник – 4-е изд, перераб и доп. М.: Знание, 2011. 409 с.

3. Веретенникова О.Б. Экономическая природа валютного курса/ О. Б. Веретенникова, Д.В. Мамин// Известия Иркутской государственной экономической академии. 2011. № 6. С. 31-34.

4. Красавина Л.Н. Концептуальные подходы к реформированию мировой валютной системы/ Л.Н. Красавина // Деньги и кредит. 2010. № 5. С. 48 – 57.

5. Юхименко П.И. Международный менеджмент. Киев, 2011. 488 с.

Бурнашева Д.В.

Особенности арктической региональной идентичности

СВФУ им. М.К. Аммосова, г. Якутск

Сегодня арктическая региональная идентичность является одним из актуальных вопросов в регионоведении Арктики. Хотя границы арктического региона на суше в отечественной науке и законодательстве определяются такими показателями, как границы Северного полярного круга или побережье Северного Ледовитого океана, его в последнее время связывают с понятием арктической цивилизации.

Формулировка понятия арктической циркумполярной цивилизации была сделана в 1995 году российским социологом У.А. Винокуровой, и представляет собой пространство взаимодействия локальных цивилизаций Арктики. Главным фактором, определяющим арктическую цивилизацию, является то, что «коренные народы создали своеобразный стиль данных отношений в природно-климатических условиях арктической зоны Земли» [2, с. 164].

В свою очередь, Д.Н. Замятин отмечает, что «проблематика свой/чужой всегда актуализируется принадлежностью к месту, территории, ландшафту; эта принадлежность может маркироваться по-разному и различными способами в зависимости от конкретной культуры и цивилизации» [3, с. 40].

Формирование арктической идентичности происходит в среде, требующей особой адаптации к сложным условиям Севера, и оттого способствующей развитию чувства взаимной поддержки и понимания у населения Российской Арктики, отличающегося большим этническим разнообразием.

Выделяют два вида арктической идентичности [1]: коренных народов, освоивших Арктику тысячелетия назад, идентичность которых связана с традиционными занятиями и укладом жизни; и людей европейского происхождения, появившихся в Арктике намного позднее и связывающих свою идентичность с индустриальным развитием региона.

Более того, И.Л. Набок рассматривает арктическую идентичность как «важнейшую, системообразующую часть этнической идентичности арктических народов, и как особый вид идентичности метаэтнорегионального характера» [4, с. 178]. Он также отмечает, что формирование и развитие арктической идентичности коренных народов циркумполярной зоны является важнейшим фактором укрепления и устойчивого развития Российской Федерации [4].

В итоге можно сказать, что арктическая региональная идентичность – это самосознание человека, отождествление себя с Арктикой на основе имеющихся связей с данным регионом, это чувство принадлежности человека к арктической цивилизации, разделение ее духовно-культурных ценностей и особого мировоззрения.

...

1. Аарсетер Н., Аллард С., Альфредссон Г. и др. Доклад о развитии человека в Арктике. Екатеринбург, Салехард, 2007.

2. Винокурова У.А. Циркумполярная цивилизация: идеи и проекты. Якутск, 2011.

3. Замятин Д.Н. Геокультура и геокультурное пространство: ключевые положения и интерпретации // Культура Арктики. Якутск, 2014. С. 29-58.

Ваганова В.И.

Технологии достижения сквозных образовательных результатов как фактор приобретения социального опыта обучающихся

Бурятский государственный университет, г. Улан Удэ

Анализ современных стандартов показывает, что путь выделения сквозных универсальных образовательных результатов и конкретизация их в отдельных образовательных стандартах и предметах на количественном и качественном уровне на каждой ступени образования на сегодняшний день является общим для многих стран. Мы будем исходить из того, что «сквозность» результатов образования предполагает наличие универсальных, общих, ключевых, но вполне конкретных показателей успешности всех субъектов системы образования, которые можно проследить на всех уровнях образования и ступенях обучения, начиная от дошкольного до профессионального образования, в их качественной и количественной динамике.

Сквозные образовательные результаты (ключевые компетентности) являются основой современных результатов и прослеживаются через все образовательные области, ступени образования, являясь интегральной характеристикой образовательной результативности школьника, которая описывается через:

- **образовательную самостоятельность**, подразумевающую умения школьника создавать средства для собственного продвижения, развития;
- **образовательную инициативу** – умение выстраивать свою образовательную траекторию, умение создавать необходимые для собственного развития ситуации и адекватно их реализовать;
- **образовательную ответственность** – умение принимать для себя решения о готовности действовать в определенных нестандартных ситуациях.

Сквозные образовательные результаты являются основой для сохранения преемственности между уровнями образования и выступают как стержень, вокруг которого выстраиваются все остальные группы образовательных достижений: интегративные личностные качества дошкольников, ключевые компетентности, предметные и метапредметные и личностные результаты школьников, профессиональные квалификации будущих рабочих и специалистов (Рис. 1). Поскольку развитие личности идет по спирали, мы представили данную модель в форме спирали, проходящей через уровни образования: дошкольное, общее, профессиональное [2, с. 188].

Сквозные результаты встраиваются в предметные области и конкретизируются в них через цели, содержание, организацию учебного процесса. Для всех предметных областей сквозные результаты являются универсальными.

Достижение сквозных результатов способствует приобретению социального опыта собственной деятельности по решению общественно-значимых задач, опыта по осознанию своих социальных позиций и социальных коммуникаций.

Рис. 1. Сквозные образовательные результаты
 ОС – образовательная самостоятельность, ОО – образовательная ответственность, ОИ – образовательная инициатива

Ключевым моментом в достижении сквозных образовательных результатов является совершенствование технологий обучения. Технологии обучения это способ превращения цели в результат, состоящий в рациональном разделении деятельности на процедуры и операции. В качестве значимых технологий мы выделяем такие, которые ориентированы на развитие личности ученика, его способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, проявлять инициативу и ответственность, иначе говоря, направлены на достижение сквозных образовательных результатов. Учащийся должен сам стать «архитектором и строителем» образовательного процесса, уметь анализировать информацию, сотрудничать и выражать свои идеи, пользуясь постоянно меняющимся набором технологий.

Технологии направлены на обучение навыкам самостоятельной работы, исследовательской активности, мотивации на саморазвитие, самоактуализацию и самосовершенствование, на организацию продуктивного взаимодействия, на возможность проявления субъектной позиции обучающегося и проявления лидерских качеств, т.е., на развитие **инициативной** личности, стимулирование **ответственности** за все происходящее, в том числе за смысл собственного существования, постановка ее в позицию субъекта деятельности, **самостоятельно** принимающего решения, действующего в соответствии с выработанными ценностями.

...

1. Богдан И.Т. Инновационные процессы в современном образовании как результат развития новой образовательной парадигмы // Фундаментальные исследования. 2007. № 12. С. 480-481.

2. Ваганова В.И. Инновационная образовательная среда как условие достижения сквозных образовательных результатов // Альманах «Продуктивное образование»: формирование картины мира ребенка и его педагогическое сопровождение. М.: Экшен, 2012. Вып. 13. Ч. 1. С.187-191.

3. Ерофеева, Н.И. Управление проектами в образовании // Народное образование. 2002. № 5. с. 96.

Вахитова Э.Ф.
Развитие и воспитание
музыкально-творческой личности ребенка

ЦРТДиЮ Ленинского р-на ГО г. Уфа

Музыкальное искусство – один из способов воспитания творческой личности ребенка. На сегодня существует множество видов музыкально-творческой деятельности, из которых мы рассмотрим наиболее распространенные. Так, например слушание или по-другому восприятие музыки. Данный вид музыкально-творческой деятельности, воздействует на развитие у ребенка воображения и творческого мышления, помогая понять автора и раскрыть для себя новые познания мира, уловить общую картину произведения, ее характер и суть, образ, заложенный замыслом композитора.

Кроме слушания музыки, важную роль в воспитание творческой личности играет пение – сольное, ансамблевое или хоровое. Пение формирует эмоциональную отзывчивость на музыку, потому что музыка, связанная с литературным текстом легче усваивается детьми, где литературный текст помогает уяснить содержание музыкального произведения. К тому же в коллективном пении – ансамблевом, хоровом, объединяясь общей целью, дети учатся нести ответственность перед товарищами, работать над собой ради общего блага, помогать друг другу.

Движение под музыку так же является значимой составляющей в развитии и воспитании творческой личностью ребенка. По мнению Б.М.Теплова движения бывают, необходимы в качестве необычных способов осознания характера музыки, движения мелодии (плавное, отрывистое), а также средств музыкальной выразительности. Эти музыкальные свойства он рекомендует выполнять с помощью движения рук, танцевальных приемов или образных движений. Движение под музыку, в особенности, если это коллективная деятельность, как правило, создает положительную атмосферу: веселое бодрое настроение, а значит и желание работать на занятии. Вследствие чего, одновременно с оказанием положительного эмоционального воздействия, движения под музыку способствуют физическому развитию детей: формированию правильной осанки, улучшению координации ног и рук.

Неоценимую пользу в развитии и воспитании творческой личности ребенка приносит игра на музыкальных инструментах. Исполняя композицию на инструменте, ребенок должен прочувствовать мысли и переживания композитора, что в свою очередь рождает в нем чуткость, отзывчивость, умение сопереживать, а сам исполнитель воспитывает в себе волю, терпение, усидчивость. Исполнительская деятельность также раскрывает индивидуальность и неповторимость музыканта. По мнению Б.В. Асафьева, именно исполнительская интонация привносит неповторимость в каждое исполнение, подобно речевой интонации в актерском сценическом искусстве. Индивидуальность каждого исполнения исходит из своеобразия интонирования музыкального образа (в пределах выполнения всех указаний композитора). [1, с.34] С педагогической же точки зрения, инструментальное исполнительство, безусловно, развивает чувство ритма, совершенствует музыкальный слух (тембровый, ладовый, гармонический).

Таким образом, можно отметить, что занятия любой музыкальной деятельностью: игра на музыкальных инструментах, пение, движения под музыку, и другие виды подобной деятельности, благотворно сказываются на развитии и воспитание творческой личности ребенка.

...

1. Асафьев Б.В. Музыкальная форма как процесс // Музыка. Л., 1971. С. 34.
2. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. М., 2003.

Вахнина Г.Н., Вахнин Д.Д.

Зоны магнитного поля постоянных магнитов в работе магнитного классификатора

ВУНЦ ВВС «ВВА им. проф. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», ВГУ, г. Воронеж

В магнитном классификаторе [2, 3, 4, 5] постоянное магнитное поле создается тремя магнитами. Два расположены на горизонтальном элементе каркаса с возможностью изменения положения в вертикальной плоскости и в горизонтальной. Третий магнит расположен внизу рабочего органа и вместе с ним совершает колебательное движение. Магниты призматической формы, намагничены по длине. Величина магнитной индукции в точках А, В, С от расположенных по обозначенной схеме (рисунок 1) магнитов будет равна сумме магнитных индукций каждого магнита: для точки А – сумме магнитных индукций левого (Л) и правого (П) магнитов; для точки В – сумме левого (Л) и нижнего (Н) магнитов; для точки С – сумме правого (П) и нижнего (Н) магнитов. Магнитные поля верхних магнитов пересекаются в горизонтальной плоскости. Магнитное поле третьего нижнего магнита пересекает магнитные поля верхних двух с временными перерывами, которые соответствуют отклонениям рабочего органа во время движения.

Рис. 1. Геометрия магнитов при верхнем положении горизонтального элемента в исходном состоянии

Рис. 2. Направленность магнитных полей (вид сверху)

Мы получаем рассеивающее магнитное поле, действующее на обрабатываемый материал с разной интенсивностью. Фракции семенного материала [1, 3, 4], находящиеся на решетках, удалены от магнитов на разных расстояниях. Поэтому влияние на них суммарного магнитного потока будет различаться. Каждая фракция семян получит «свою» конкретную порцию магнитного облучения.

Магниты создают три области (рисунок 2) с различной направленностью магнитных линий: I зона – $SN(L) \leftrightarrow SN(P)$; II зона – $SN(L) \leftrightarrow SN(H)$; III зона – $SN(P) \leftrightarrow SN(H)$. Пондеромоторное взаимодействие отличается ориентацией магнитов, что позволяет создать зоны с разными плотностями суммарного магнитного потока. Движение крупных семян проходит в основном в I зоне; во II и III зонах происходит соударение и встряхивание материала. Движение крупных средних, крупных мелких и мелких семян проходит во II и III зонах.

При изменении положения горизонтального элемента каркаса [2, 5, 6] магнитное влияние на крупные семена уменьшается; на крупные средние, крупные мелкие и мелкие семена увеличивается.

...

1. Вахнина, Г.Н. Ресурсосберегающая технология комплексной предпосевной обработки лесных семян / Г.Н. Вахнина // Актуальные проблемы лесного комплекса. Под общей редакцией Е.А. Памфилова. Сборник научных трудов по итогам международной научно-технической конференции. Выпуск 31. Брянск: БГИТА, 2012. С. 118-120.

2. Вахнина, Г.Н. Технические средства комплексной предпосевной обработки лесных семян / Г.Н. Вахнина // Актуальные проблемы и перспективы развития лесопромышленного комплекса: материалы международной научно-технической конференции, посвященной 50-летию кафедры механической технологии древесины ФГБОУ ВПО КГТУ / отв. ред. С.А. Угрюмов, Т.Н. Вахнина, А.А. Титунин. Кострома: Изд-во КГТУ, 2012. С. 142-143.

3. Вахнина, Г.Н. Комплексная предпосевная обработка семян в магнитном поле // Актуальные направления научных исследований XXI века: сб. науч. трудов по материалам международной заочной научно-практической конференции «Механика технологических процессов в лесном комплексе», 25 марта – 27 марта 2014 г. Воронеж, 2014. № 2 ч. 2 (7-2). С. 35-38.

4. Вахнина, Г.Н. Траектории семян в процессе комплексной предпосевной обработки [Текст] / Г.Н. Вахнина; ФГБОУ ВПО «ВГЛТА». Воронеж, 2014. 40 с. 4 ил. Библиогр.: 22 назв. Рус. Деп. в ВИНТИ. 24.04.2014. № 114-B2014.

5. Вахнина, Г.Н. Усовершенствованные классификаторы: конструктивно-установочные параметры, перемещение решет рабочего органа [Текст] / Г.Н. Вахнина; ФГБОУ ВПО «ВГЛТА». Воронеж, 2010. 43 с. 16 ил. Библиогр. : 33 назв. Рус. Деп. в ВИНТИ. 24.04.2014. № 115-B2014.

6. Пат. № 2535402 РФ, МПК А01С 1/00, В03С 1/00. Способ комплексной предпосевной обработки семян и магнитный классификатор для его осуществления / Г.Н. Вахнина; заявитель и патентообладатель ФГБОУ ВПО «ВГЛТА». № 2013127561/13; заявл. 17.06.2013; опубл. 10.12.2014, Бюл. № 34. 6 с.: ил.

Гайденко В.В., Чужиков К.Б.

Основы финансового лизинга

Кубанский государственный университет, г. Краснодар

В настоящее время у множества отечественных компаний возникает острая потребность приобретения дорогостоящих основных средств. Впрочем не каждая компания имеет возможность позволить себе большие капитальные расходы, и тогда она выбирает наиболее доступный по сравнению с покупкой оборудования способ формирования основных фондов – лизинг.

В то же время такой метод получения в собственность недвижимости, как лизинг, вызывает большой интерес у приобретателей имущества. Сторонами договора лизинга (финансовой аренды) считаются лизингодатель (арендодатель) и лизингополучатель (арендатор).

По договору лизинга арендодатель обязуется приобрести имущество у указанного лизингополучателем лица и предоставить его лизингополучателю во временное владение и использование для предпринимательских целей.

Согласно с договором лизингополучатель должен принять предмет лизинга в порядке, предусмотренном договором, выплатить лизингодателю лизинговые платежи в порядке и в сроки, предусмотренные договором, по окончании срока его действия вернуть предмет лизинга (в случае если другое не предусмотрено договором) или же приобрести его в собственность.

Договором лизинга устанавливаются и прочие обязательства сторон. Договор лизинга недвижимости подлежит обязательной государственной регистрации, при этом в отличие от просто договоров аренды зданий и сооружений – независимо от срока, на который имущество передается в лизинг.

Соответственно, договор лизинга вступает в силу лишь с момента государственной регистрации указанного договора.

Следовательно, формальность процедуры государственной регистрации, сложность оформления отрицательно сказываются на распространенности договора лизинга недвижимости. Если следовать закону, то до того, как заключить договор, будущий лизингодатель обязан провести переговоры с продавцом имущества, получить у него информацию и документацию, и лишь после этого подписать договор лизинга, подать его на государственную регистрацию и после его регистрации сделать договор купли-продажи с продавцом имущества, а в последствии государственной регистрации права собственности передать данное имущество лично лизингополучателю.

...

1. О финансовой аренде (лизинге). Федеральный закон №164-ФЗ от 29.10.98 г.

2. Гайденко В.В. Уровни уверенности – роль и значение при оказании аудиторских услуг// Все для бухгалтера. 2007. № 21. С. 45-47.

3. Рябченко А.В. Финансовые вложения в МСФО и ПБУ: проблемы сближения// НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В XXI ВЕКЕ: ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ИННОВАЦИИ Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции: в 4 частях. 2014. С. 110-111.

4. Шматова Е.В. Идентификация точки признания дохода от продажи в бухгалтерском учете // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия «Экономика». Майкоп: изд-во АГУ, 2014. Вып.2 (141). С. 120–128.

Гололобова О.В.
Системно-деятельностный подход – основа
стандартов второго поколения

МБОУ ООШ г. Кирсанов

Системно-деятельностный подход – методологическая основа ФГОС нового поколения, нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. Реализация технологии деятельностного метода обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

– принцип деятельности – ученик, добывая знания сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании;

– принцип непрерывности – преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей;

– принцип целостности – формирование учащимися обобщенного системного представления о мире;

– принцип минимакса – школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума;

– принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения;

– принцип вариативности – формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора;

– принцип творчества – максимальная ориентация на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимися собственного опыта творческой деятельности.

Для построения урока в рамках ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся, должен сохраняться деятельностный метод обучения и обеспечиваться соответствующая ему система дидактических принципов как основа для построения структуры и условий взаимодействия между учителем и учеником. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы, эффективно сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы, стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи, специально планирует коммуникативные задачи урока, принимает и поощряет,

выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения. Стил, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик». Структура уроков ведения нового знания в рамках деятельностного подхода имеет следующий вид: мотивирование к учебной деятельности, актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии, выявление места и причины затруднения, построение проекта выхода из затруднения, реализация построенного проекта, первичное закрепление с проговариванием во внешней речи, самостоятельная работа с самопроверкой по эталону, включение в систему знаний и повторение, рефлексия учебной деятельности на уроке.

...

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к построению образовательных стандартов // Практика образования. 2008. №2.

2. Кудрявцева Н.Г. Системно–деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Справочник заместителя директора. 2011. №4. С. 13-27.

Гретчин В.В.

Особенности менеджмента в сфере социального обслуживания населения

ОФ РАНХиГС, г. Орел

Прогресс современного общества требует постановки задачи по совершенствованию системы социальной работы, которая должна отвечать потребностям большого количества людей. В связи с этим возникает необходимость теоретического обоснования и практического информационно-материального обеспечения системы управления социальной работой для удовлетворения специфических потребностей уязвимых слоев населения.

Менеджмент социальной работы – это система гибкого управления в социуме, которая направлена на эффективное регулирование социального положения всех участников общественной жизни, на обеспечение их развития как субъектов всех видов социальных отношений, достойного существования. Менеджмент социальной работы – разновидность социального менеджмента, разделяющая его особенности.

Во-первых, менеджмент в социальной сфере отличает характер процессов, в которых осуществляется управление. Затрагиваемые проблемы касаются всех областей социальной жизни человека и государства. Задачи, которые решает социальная работа, входят в общую систему социальной политики страны и направлены на помощь обществу и человеку в нем. Несмотря на то, что решение этих задач в основном носит локальный характер, оно всегда должно быть направлено на общее улучшение ситуации в данной сфере. Борьба с алкоголизмом и наркоманией, помощь малоимущим и обездоленным, налаживание межэтнических отношений и миграционных процессов под силу лишь всему обществу с его государственными институтами. В силу этого процессы социальной сферы заслуживают особого отношения общества и выделяются в особую группу.

Во-вторых, особенностью является характер форм собственности организаций. Кроме государственной, муниципальной и частной собственности в социальную сферу вовлечена собственность общественных и религиозных организаций, различных фондов и объединений, которые существуют в соответствии с особыми условиями и законами.

В-третьих, в области социальной работы осуществляют деятельность некоммерческие организации. В соответствии с Гражданским кодексом некоммерческие организации вправе осуществлять предпринимательскую деятельность, если она служит достижению целей, ради которых они созданы. Это ограничивает возможности организаций социальной сферы в заработке необходимых им для деятельности средств и заставляет в большей степени рассчитывать на помощь государства, спонсоров и благотворителей. В соответствии с законодательством некоммерческие организации могут иметь в качестве учредителей, участников и вкладчиков государственные органы и органы местного самоуправления.

В-четвертых, организации, работающие в социальной сфере, получают ряд льгот, которыми государство поощряет эту общественно полезную деятельность. К таким льготам относятся льготы по налогам (на прибыль, на добавленную стоимость, на продажи), льготы по ведению внешней экономической деятельности (пошлины, квоты), льготы по приватизации имущества и его использованию (аренда, лизинг), льготы по получению и использованию государственного кредита, по материально-техническому снабжению и другие. Упомянутые льготы могут существенно расширить материальные возможности организаций социальной сферы.

В-пятых, в социальной сфере ограничено применение рыночного механизма, она нуждается в государственном регулировании. Услуги социальной сферы необходимы подавляющей части населения, но не все способны их оплатить. Поскольку реализация этих услуг находится в интересах всего общества, эту функцию берет на себя государство. Отсюда бюджетное финансирование и активное участие государственных органов в регулировании процессов социальной сферы. При этом, услуги социальной сферы, так же как и любые другие, зависят от рыночных цен, конкуренции, прибыльности и превращаются в обыкновенный товар, который достается тем, кто в состоянии за него заплатить. В связи с этим ценообразование и налогообложение должны быть в руках не отдельных предпринимателей, а всего общества, то есть государства.

В Российской Федерации функционирует трехступенчатая система управления: на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Социальная работа, как часть общей управленческой системы страны так же работает на трех уровнях. Менеджмент в учреждении социальной защиты охватывает разные аспекты работы организации: социальный аспект (удовлетворение потребности населения в социальных услугах); организационный аспект (организация и координирование работы в учреждении); кадровый аспект (профессионализм специалиста по социальной работе).

Социальный аспект затрагивает прямые задачи сферы социальной работы в структуре социальной политики. Социальные службы оказывают социальные услуги населению, поддерживают оказавшихся в трудных жизненных ситуациях, помогают в социализации. Оказывая воздействие на индивида в локальных условиях, работники социальной сферы воздействуют на общество.

Организационный аспект заключается в координированной работе и связи социальных служб и подразделений внутри учреждения. При разобщенной работе подразделений эффективность работы в разы снижается. В связи с этим необходимо акцентировать внимание на необходимости интегративности и межведомственности систем социальных служб федерального, регионального и местного значений, некоммерческих социальных и благотворительных организаций, волонтеров. [1]

Кадровый аспект менеджмента в социальной организации предполагает профессионализм специалиста по социальной работе. Профессионализм специалиста предполагает наличие знаний, умений и навыков, необходимых в данной профессии, а также его личностных, нравственных качеств. Эти характеристики являются главными критериями при профотборе. Вместе с тем, специалист по социальной работе – профессия особая, требующая от профессионала выполнения функций посредника между индивидом и государством, психолога, юриста, консультанта, социального педагога, организатора, геронтолога. Компетентный управленец обязан создавать условия, которые необходимы для развития профессионально важных качества личности, повышать стрессоустойчивость работников и, соответственно, понижать у них риск развития эмоционального выгорания.

Именно анализируя работу трех аспектов можно говорить об эффективности менеджмента социальной работы. Конечная цель организационной деятельности в системе социальной работы, таким образом, заключается в изучении и разработке наиболее эффективных путей помощи в социализации индивидам и социальным группам на пути к благополучию общества.

...

1. Докальская В.К., Полянин А.В., Развитие социальной сферы, как фактор повышения качества рабочей силы. Вестник Орловского государственного аграрного университета. 2012. Т. 35. № 2.

Дементьев А.Ю.

**Актуальные проблемы использования
информационных и коммуникационных
технологий в среднем профессиональном
образовании. Использование программы
группового электронного тестирования My Test**

ГБОУ СПО Педагогический колледж №15, г. Москва

Тематика методической работы преподавателя определяется необходимостью повышения эффективности процесса формирования профессиональных компетенций будущего специалиста.

В ПЦК все методические работы носят исключительно практический характер и позволяют реализовывать современные педагогические технологии. Направления методических работ разнообразны:

- методическое обеспечение теоретических дисциплин;
- подготовка студентов к педагогической практике;
- использование на уроках в начальной школе. [1]

Мы хотим представить вам опыт работы преподавателей нашего колледжа по использованию программы электронного группового тестирования My Test.

Одной из задач повседневного учительского труда является необходимость осуществлять контроль знаний учащихся. Формы контроля, применяемые учителями, очень разнообразны, но наиболее часто используются письменный или устный опросы. Как известно, эти формы не лишены недостатков. При проведении устного опроса – это относительно большая затрата времени урока при небольшом количестве опрошенных, при проведении письменных работ количество оценок возрастает, но увеличивается время проверки.

Тестирование как эффективный способ проверки знаний находит в колледже все большее применение. Одним из основных и несомненных его достоинств является минимум временных затрат на получение надежных итогов контроля. При тестировании используют как бумажные, так и электронные варианты. Последние особенно привлекательны, так как позволяют получить результаты практически сразу по завершении работы.

Тестирование – более справедливый метод, оно ставит всех учащихся в равные условия, как в процессе контроля, так и в процессе оценки, практически исключая субъективизм преподавателя.

Программа MyTest разрабатывается Башлаковым Александром Сергеевичем с 2003 года. За это время вышло немало совершенно разных версий. Каждая новая версия включала в себя лучшее предыдущей версии и предлагала новые возможности. Первые версии были простыми, но удобными тестовыми оболочками, текущая же версия MyTestX – это уже не одна программа, а мощный комплекс программ для подготовки и проведения компьютерного тестирования.

С помощью программы MyTestX возможна организация и проведение тестирования, экзаменов в любых образовательных учреждениях (вузы, колледжи, школы) как с целью выявить уровень знаний по любым учебным дисциплинам, так и с обучающими целями. Предприятия и организации могут осуществлять аттестацию и сертификацию своих сотрудников.

MyTestX это – система программ (программа тестирования учащихся, редактор тестов и журнал результатов) для создания и проведения компьютерного тестирования, сбора и анализа результатов, выставления оценки по указанной в тесте шкале.

Программа легка и удобна в использовании. Все учителя и учащиеся быстро и легко осваивают ее. Вот слова одного из пользователей программы: «На мой взгляд, MyTest достигла совершенного состояния: имеет все мыслимые функции, очень компактная, ее возможности и простота использования находятся в золотом балансе».

Программа MyTestX работает с десятью типами заданий: одиночный выбор, множественный выбор, установление порядка следования, установление соответствия, указание истинности или ложности утверждений, ручной ввод числа, ручной ввод текста, выбор места на изображении, перестановка букв, заполнение пропусков (MyTestXPro). В заданиях с выбором ответа (одиночный, множественный выбор, указание порядка, указание истинности) можно использовать до 10 (включительно) вариантов ответа.

Программа состоит из трех модулей: Модуль тестирования (MyTestStudent), Редактор тестов (MyTestEditor) и Журнал тестирования (MyTestServer).

Для создания тестов имеется очень удобный редактор тестов с дружелюбным интерфейсом. Любой учитель-предметник, даже владеющий компьютером на начальном уровне, может легко составить свои тесты для программы MyTestX и использовать их на уроках.

Имеется возможность использовать несколько вариантов вопроса задания, удобно создавать выборку заданий для учащихся, перемешивать задания и варианты ответов. Это значительно уменьшает возможность списывания при прохождении одного и того же теста несколькими тестируемыми или повторном прохождении теста.

В MyTestX можно использовать любую систему оценивания. Система оценки и ее настройки можно задать или изменить в редакторе теста.

При наличии компьютерной сети можно, используя модуль журнала MyTestX, можно легко:

- Организовать централизованный сбор и обработку результатов тестирования. Результаты выполнения заданий выводятся учащемуся и отправляются учителю. Учитель может оценить или проанализировать их в любое удобное для него время.

- Организовать раздачу тестов учащимся через сеть, тогда отпадает необходимость каждый раз копировать файлы тестов на все компьютеры. Раздавать можно сразу несколько разных тестов.

- Непосредственно следить за процессом тестирования. Вы можете видеть кто и какой тест выполняет, сколько заданий уже выполнено и какова их результативность.

С помощью программ MyTestX вы можете организовать как локальное так и сетевое тестирование.

Программа поддерживает несколько независимых друг от друга режимов: обучающий, штрафной, свободный и монопольный. В обучающем режиме тестируемому выводятся сообщения об его ошибках, может быть показано объяснение к заданию. В штрафном режиме за не верные ответы у тестируемого отнимаются баллы и можно пропустить задания (баллы не прибавляются и не отнимаются). В свободном режиме тестируемый может отвечать на вопросы в любой последовательности, переходить (возвращаться) к любому вопросу самостоятельно. В монопольном режиме окно программы занимает весь экран и его невозможно свернуть.

Каждый тест имеет оптимальное время тестирования, уменьшение или превышение которого снижает качественные показатели теста. Поэтому, в настройках теста, предусмотрено ограничение времени выполнения как всего теста, так и любого ответа на задание (для разных заданий можно выставить разное время).

Параметры тестирования, задания, изображения к заданиям для каждого отдельного теста – все хранится в одном файле теста. Никаких баз данных, никаких лишних файлов – один тест – один файл. Файл с тестом зашифрован и сжат.

Программа работает под ОС Windows XP, Vista, 7. Для работы под Linux можно использовать Wine. [2]

Приоритетом начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Универсальные учебные действия включают моделирование изучаемого содержания, логические операции, решение задач, использование средств ИКТ.

ЭУП «Множества и операции над ними» представляет собой наглядно-иллюстративный материал, позволяющий формировать конкретное представление о математических понятиях в рамках изучения дисциплины «Математика» ЕН.01 и на уроках математики в начальной школе, поскольку во многих современных авторских программах и учебниках НКМ изучение элементов логики является одной из содержательных линий.

ЭУП не содержит текстовой материал, но его использование предполагает, что преподаватель продумывает вопросы, фразы, позволяющие объяснить изображение на экране. За счет анимационных приемов пособие помогает акцентировать внимание студентов на существенных свойствах математических понятий. На заключительном занятии по теме «Множества» можно предложить тестовые задания

...

1. Демидова М.Ю., Иванов С.В., Карабанова О.А. Оценка достижений планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. М.: Просвещение, 2010. с. 3.

2. <http://mytest.klyaksa.net/>

Долгова Д.А., Рейнгард Я.Р.

Изучение структуры почвенного покрова гривных форм рельефа в степной зоне Омской области

ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина, г. Омск

Структура почвенного покрова гривных форм рельефа является основой для разработки адаптивно-ландшафтных систем земледелия с обязательным учетом факторов структуры почвенного покрова и интенсивности развития сельскохозяйственного производства. Изученность структуры почвенного покрова гривных форм рельефа позволяет прогнозировать неблагоприятные процессы интенсивности сельскохозяйственных производств, повышать продуктивность используемых земель [1,2].

Степная зона Омской области гривных форм рельефа относится к эрозионно-опасным территориям юга Западной Сибири. Здесь интенсивно проявляются дефляция, плоскостной смыв, линейный размыв.

Исследование структуры почвенного покрова гривных форм рельефа проводилось по методике В.М. Фридланда. Изучался компонентный состав элементарных почвенных ареалов гривных форм рельефа, форма, геометрия, направленность относительно стран света, экология [4,6].

Установлено, что в степной зоне на территориях с гривными формами рельефа сформирован сложный комплекс почв под влиянием рельефа, уровня залегания грунтовых вод, температурных условий, растительности и других экологических факторов. Автоморфные зональные почвы представлены черноземами обыкновенными и южными. Почвы, расположенные на гривных формах рельефа хорошо дренированы, практически полностью используются в пашне сельскохозяйственным производством, поэтому сильно подвержены процессам

дефляции и плоскостному смыву. Интразональные почвы, сформированные в межгрядных понижениях (лощинах), представлены солонцами, солончаками, луговыми, лугово-болотными и болотными почвами [1,2], расположенными обычно вокруг озер, мало пригодны в пашню, но используются сельским хозяйством под сенокосы и пастбища.

По результатам исследований двух ключевых участков (площадь 40,9 тыс.га) степной зоны выявлены закономерности с преобладанием:

- монолитных элементарных почвенных ареалов;
- вытянутых и линейных форм;
- направленности максимальной оси относительно стран света в северо-восточном направлении;
- нерасчлененных и слаборасчлененных элементарных почвенных ареалов.

Изученная структура почвенного покрова показывает, что процессам дефляции и эрозии более подвержены зональные почвы, что снижает плодородие данных почв, дифференцирует структуру почвенного покрова. На этих почвах необходимо срочно внедрять противодеградационные мероприятия, разработанные в генеральной схеме противоэрозионных мероприятий [3], элементарные почвенные ареалы, формирующие различные структуры почвенного покрова, интенсивно дифференцируясь приобретают новый состав морфометрических, морфологических и других свойств, направленных на изменение использования и повышение однородности [5], снижения контрастности почвенного покрова, что заставляет вводить адаптивно-ландшафтную систему земледелия с контурно-мелиоративными приёмами и привязкой их к конкретному элементарному почвенному ареалу.

...

1. Долгова Д.А. Структура почвенного покрова территорий с грядными формами рельефа в степной зоне Омской области при развитии процессов деградации почв / Д.А. Долгова, Я.Р. Рейнгард, А.С. Аникин, С.В. Долженко // Вестник Бурятской государственной сельскохозяйственной академии им. В.Р. Филиппова. №3, 2010. С. 15-18.

2. Рейнгард Я.Р., Долгова Д.А. Формирование структуры почвенного покрова на территориях с грядными формами рельефа в лесостепной и степной зонах Омской области при развитии процессов эрозии и дефляции // Вестник Бурятской государственной сельскохозяйственной академии. 2009. № 3. С. 55-59.

3. Рейнгард Я.Р., Градобоев Н.Д. Особенности природных условий и эрозионное районирование территории Омской области : Монография. Омск: ОМСХИ, 1973. 242 с.

4. Рейнгард Я.Р., Долженко С.В. Формирование структуры почвенного покрова в связи с развитием процессов эрозии и дефляции в степной зоне Западной Сибири (на примере Омской области) : Монография. Омск: ОмГАУ, 2002. 176 с.

5. Рейнгард Я.Р. Изменение почв и почвенного покрова в связи с развитием смыва и дефляции почв на равнинных территориях юга Западной Сибири: Проблемы агрохимии, почвоведения и экологии: Материалы Междунар. науч.-практ. конф., посвященной 45-летию факультета агрохимии, почвоведения и экологии ОмГАУ / Я.Р. Рейнгард, С.В. Долженко, Д.А. Долгова, Л.М. Рейнгард – Омск : Вариант-Омск, 2009. С. 183-186.

6. Фридланд В.М. Структура почвенного покрова. Москва: Мысль, 1972. 423 с.

Евтушенко Е.В., Бых Г.М.
Исследование ожиданий и восприятия клиентами
ресторана качества предоставляемых услуг

РАНХиГС НИУ, Нижний Новгород
НГИЭУ ИПТД, Нижний Новгород

Авторы статьи, продолжая разговор об оценке качества обслуживания в сфере общественного питания методом SERVQUAL [4], предлагают для рассмотрения пример исследования «сервисного разрыва» в деятельности ресторана «Русь». Проблемой исследования было выявление ожиданий (отношение к «идеальному ресторану») и восприятия (отношение к ресторану «Русь») клиентами ресторана качества предоставляемых услуг.

В ходе данного исследования применялся **метод идеальной точки** [1,2,3,5,7]. Уникальная и очень важная особенность этого метода заключается в том, что она позволяет получить информацию, как об «идеальном качестве обслуживания», т.е. **об ожиданиях потребителей**, так и **об их взглядах на существующий уровень качества обслуживания** с учетом всех его составляющих. Формула, на которой основан метод идеальной точки, выглядит следующим образом:

$$A_b = \sum_{i=1}^n W_i (I_i - X_i),$$

где: A_b – отношение к фирме;
 W_i – значимость параметра i ;
 I_i – “идеальное” значение параметра i ;
 X_i – мнение о фактической величине параметра i ;
 n – число значимых параметров.

В качестве базовых оценочных критериев были использованы следующие показатели качества обслуживания в общественном питании: компетентность персонала, его инициативность, ассортимент блюд, их качество, чистота помещений для обслуживания клиентов, атмосфера в ресторане, развлекательная программа и впечатление от посещения.

Содержание формулы показывает, что для определения отношения к ресторану необходима исходная информация об итоговой оценке мнений клиентов (в баллах) по каждому показателю качества обслуживания исследуемого ресторана и «идеального». Такая оценка выполняется респондентами в ходе анкетного опроса по шкале суммарных оценок **семантического дифференциала**, который дает возможность высказать полярные мнения (от низкой оценки – до высокой) об этих показателях.

В ходе анкетного опроса клиентам ресторана «Русь» предлагалось оценить не только их мнение о показателях качества обслуживания, но и степень значимости (W_i) для них указанных показателей с помощью рейтинговой балльной шкалы. В результате анализа данных были получены средние значения мнений клиентов о показателях качества обслуживания исследуемого (X_i) и «идеального» (I_i) ресторанов, а также значимости каждого показателя (W_i).

Полученные данные позволили рассчитать итоговую оценку отношения потребителей к ресторану «Русь» согласно модели «идеальной точки» (см. табл.).

**Таблица. Расчёт итоговой оценки качества обслуживания
клиентов в ресторане «Русь»**

№	Показатель качества обслуживания	Важность показателя (Wi)	Мнения потребителей	
			Ресторан «Русь» (Xi)	Идеальная точка (Pi)
1.	Обслуживающий персонал: 1 – Некомпетентный 5 – Компетентный	4,8431	4,0850	4,9869
2.	Инициатива официантов: 1 – Низкая 5 – Высокая	4,5033	4,0065	4,7843
3.	Ассортимент блюд: 1 – Узкий 5 – Широкий	4,9673	4,0523	5,0000
4.	Качество блюд: 1 – Низкое 5 – Высокое	4,9673	4,9150	5,0000
5.	Помещения для обслуживания клиентов: 1 – Грязные 5 – Чистые	4,6471	3,4248	3,0327
6.	Атмосфера ресторана: 1 – Неприятная 5 – Приятная	4,4575	3,8889	4,8039
7.	Развлекательная программа: 1 – Неинтересная 5 – Интересная	4,5294	4,0261	4,8693
8.	Впечатление от посещения: 1 – Раздражение 5 – Восторг	4,1111	3,7451	4,5294
	$\sum_{i=1}^n$ ИТОГО:		25,9446	

Итоговое значение отношения клиентов к ресторану «Русь» почти 26 баллов. При использовании метода «идеальной точки» более высоким считается наименьший результат, т.е. наилучшее значение отношения, которое могло бы характеризовать ресторан, равно нулю – в этом случае его показатели в точности соответствуют представлениям клиентов об «идеальном» наборе показателей качества обслуживания.

Наглядное изображение мнений клиентов о показателях качества обслуживания ресторана «Русь» и «идеального» ресторана представлено на рисунке, который показывает что, ресторан «Русь» ближе к «идеальному» ресторану по таким показателям, как качество блюд и развлекательная программа. Однако такие значимые для клиентов показатели, как компетентность персонала, ассортимент блюд, чистота помещений для обслуживания, далеки от «идеальных».

Анализ сервисного «разрыва», выполненный на основе метода «идеальной точки» может служить исходной информацией для последующих этапов методики оценки качества обслуживания, предложенной авторами в предыдущей статье [4].

Некомпетентный	Обслуживающий персонал					Компетентный
	1	2	3	4	5	
Низкая	Инициатива официантов					Высокая
	1	2	3	4	5	
Узкий	Ассортимент блюд					Широкий
	1	2	3	4	5	
Низкое	Качество блюд					Высокое
	1	2	3	4	5	
Неинтересная	Развлекательная программа					Интересная
	1	2	3	4	5	
Неприятная	Атмосфера ресторана					Приятная
	1	2	3	4	5	
Грязные	Помещения для обслуживания клиентов					Чистые
	1	2	3	4	5	
Раздражение	Впечатление от посещения					Восторг
	1	2	3	4	5	

Условные обозначения

- - ресторан «Русь»
- идеальный ресторан

Рис. Ожидание (отношение к «идеальному ресторану») и восприятие (отношение к ресторану «Русь») клиентами ресторана качества предоставляемых услуг

...

1. Анурин В., Муромкина И., Евтушенко Е. Маркетинговые исследования потребительского рынка. СПб: Питер, 2006.

2. Блэкуэлл Р., Миниард П., Энджел Дж. Поведение потребителей. СПб.: Питер, 2007. 944 с.

3. Голубков Е.П. Маркетинговые исследования: теория, методология и практика. М.: Издательство «Финпресс», 1998. 416 с.

4. Евтушенко Е.В., Бых Г.М. Методика оценки качества обслуживания в сфере общественного питания – Теоретические и прикладные вопросы образования и науки: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 марта 2014г.: в 13 частях. Часть 12. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2014. 188с.

5. Ламбен Жан-Жак. Менеджмент, ориентированный на рынок / Перев. с англ./под ред. В.Б. Колчанова. СПб: Питер, 2004.

6. Черчилль Г., Браун Т. Маркетинговые исследования. 5-е изд. / Пер. с англ. Под ред. Г.Л. Багиева. СПб.: Питер, 2007. 704 с.

Едунова Е.Н.
Воспитание толерантности
у детей младшего школьного возраста

МБОУ «ООШ №42», г. Ленинск-Кузнецкий

Современный мир определяет себя как свободное демократическое и толерантное общество, в котором объединены на добровольной основе разноплеменные государства. Главной чертой всех этих государств являются многочисленность культур, религий, политических взглядов. Свобода быть таким, какой ты есть, и жить в мире рядом с другими людьми, уважая их отличия, является основой для современного глобального мира. Воспитание толерантности у младших школьников представляет собой целенаправленный, планомерно организованный процесс. При организации воспитательного процесса необходимо исходить из объективных процессов, которые сегодня составляют основу национальных отношений, как на мировой арене, так и внутри многонациональных обществ. Можно выделить следующие направления воспитания: 1) знакомство детей младшего школьного возраста с принципом уважения человеческого достоинства; 2) понимание детьми младшего школьного возраста того, что каждый человек – уникальная личность; 3) понимание учащимися младшего школьного возраста принципа взаимодополняемости как основной черты различий; 4) понимание детьми младшего школьного возраста принципа взаимозависимости как основы совместных действий.

Современное образование призвано воспитывать у учащихся чувство и сознание ответственности за настоящее и будущее мира, в котором они живут. Опыт взаимодействия национальных культур, складывающийся веками, очень богат. Перед классными руководителями в начальной школе стоит задача приобщить младших школьников к культурам и традициям различных национальностей, корректировать воздействие на детей социально-этнических факторов и формировать у них чувство и сознание граждан мира. При этом следует, естественно, учитывать избирательность интересов школьников, специфику региона, географию проживания населения.

Большую ценность для младших школьников имеют знания о происхождении народов, с представителями которых они вместе учатся, о своеобразии национального этикета, быта, обрядов, одежды, искусства, художественных промыслов, праздников. Важно, чтобы классный руководитель не только проявлял компетентность в этих вопросах, но и использовал накопленные знания в воспитательной работе, во время беседы, посещения учащимися краеведческих и литературных музеев, различных национальных культурных центров, театров, выставок.

Особая роль, влияющая на формирование человека, отводится воспитательным средствам народной педагогики. Народная педагогика представляет собой совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, традициях, детских играх и игрушках. Сегодня, как никогда, возрастает значение моральной ответственности, социальной позиции самого педагога. Дети стали активнее, свободолюбивее. Это требует изменения отношений между классными руководителями и детьми.

Воспитать толерантного ученика может только учитель, сам обладающий толерантным сознанием. В этом процессе взрослый как более опытный, должен быть более эффективным носителем установок на толерантность, которые обеспечивают сохранение психологического здоровья учащихся. Они не должны навязываться ученику, их становление должно происходить в процессе совершенствования в нём элементов заботы, помощи и поддержки. Подход к ученику, основанный на толерантности, сотрудничестве, обеспечит не только полноценное развитие детей, но и глубокое освоение знаний, а также позволит личностно расти не только младшим школьникам, но и их учителям.

Школа как социальный институт имеет большие возможности для воспитания у детей толерантности. Эти возможности могут быть реализованы как в процессе учебной, так и во внеурочной деятельности. Именно в школьном сообществе у ребёнка могут быть сформированы гуманистические ценности и реальная готовность к толерантному поведению.

Ефремова Н.Н., Газиянц Е.С.
Формирование и поддержание мотивации
при изучении иностранного языка

ГБОУ СПО «КМК» г. Кропоткин

Одна из важнейших проблем, существующих в методике обучения иностранному языку – формирование мотивации с целью повышения эффективности учебной деятельности.

Мотивация является «запускным механизмом» всякой человеческой деятельности: будь то труд, общение или познание, но особенно она важна при изучении иностранного языка. Все дело в особой специфике дисциплины, требующей от обучающегося наличия внутренней мотивации и личной заинтересованности в изучении иностранного языка. Питает или поддерживает мотивацию осязаемый, реальный этапный и конечный успех. Если успеха нет – мотивация угасает и это отрицательно сказывается на выполнении учебной деятельности.

На первом этапе изучения иностранного языка у обучающихся, как правило, высокая мотивация. Они хотят смотреть фильмы в оригинале, понимать тексты англоязычных песен, хотят научиться выражать свои мысли на языке, понимать англоязычную речь, общаться с зарубежными сверстниками, путешествовать. Однако, уже в процессе изучения иностранного языка, отношение к дисциплине меняется, многие разочаровываются. Начинаются языковые трудности, которые «отодвигают» прогресс в овладении языком, у обучающиеся появляется неуверенность в себе. Мотивация уменьшается, пропадает интерес, снижается активность на занятиях, ослабевает воля, направленная на овладение иностранным языком, уходит желание постигать новое, все это ведет к снижению успеваемости и негативно сказывается на мотивации.

Интерес к иностранному языку зависит в большой степени от того, какие технологии используются преподавателем. Эффективному формированию познавательной мотивации способствует использование активных методов обучения и технологий, предполагающих систему взаимосвязанных видов деятельности – проблемных, игровых, исследовательских, проектных с применением ИКТ-технологий.

Использование Интернет-ресурсов дает уникальные возможности для общения с носителями языка, при этом моделируется естественная языковая среда, способствующая формированию устойчивой мотивации иноязычной деятельности.

Стимулирует пробуждение интереса к иностранному языку введение в учебный процесс личностно-ориентированных заданий и материалов, переключаящихся с основной сферой деятельности обучающихся, использование разнообразных материалов и методик, позволяющих избежать монотонного течения занятия, вовлечение эмоциональной сферы в процесс обучения, т.е. применение таких приемов, которые затрагивают обучающихся интеллектуально и эмоционально с учетом личностной индивидуализации.

Наличие элементов поисковой деятельности, познавательных мотивов и эмоциональное состояние обучающихся обеспечивают им выход из рутинной учебной деятельности в самообразовательную и творческую, вызывают неподдельный интерес и желание участвовать в учебной деятельности.

Очень эффективны в поддержании интереса к иностранному языку аудиовизуальные средства. Для повышения мотивации и активности студентов на занятии целесообразно использовать профильно-ориентированные подкасты. Подкаст – это короткий любительский или профессиональный аудио/видеофайл в формате МР3.

Все упомянутые виды деятельности помогают в максимальной степени активизировать иноязычное общение, формируют и поддерживают внутреннюю мотивацию, закладывают основы ответственного отношения студента к своей учебной, а впоследствии – и профессиональной деятельности.

Журавлева Н.А.

Теории ценообразования произведений искусств

САФУ имени М.В. Ломоносова, г. Архангельск

Ценообразование произведений искусств по-разному рассматриваются в различных дисциплинах. В мире искусств ценообразование носит субъективный характер, в состав, которого входят все основные факторы, присущие любым товарам.

На произведения искусств не устанавливается конкретная цена, она колеблется между максимумом и минимумом. Также цена зависит от величины спроса, чем известнее автор, тем больше готов заплатить покупатель. Тем самым возникают сложности с определением величины колебания рыночной цены на произведения искусств.

В различных салонах первоначально ставят более высокую цену на товары известных авторов, и если в течение месяца товар не был продан, то они начинают снижать цену, что в дальнейшем может стать не выгодно ни посреднику, ни самому автору. Так же, если автор еще не известен в кругах покупателей, то цена на такое изделие первоначально не высока.

С экономической точки зрения, цена произведения искусства составляется из четырех основных параметров:

- стоимости материалов;
- труда художника;
- художественной ценности произведения;

– имени художника.

Если произведения искусства оценивать только по стоимости использованных материалов и трудозатрат художника, то такая цена не будет слишком высока. Однако добавочная стоимость произведения включает в себя эстетический вклад и авторитет автора, его известность и привлекательность, что в свою очередь и приносит прибыль от реализации произведения.

Доминирующей чертой социологического подхода, по мнению Дженса Беккерта к ценам – необходимо понять ценообразование не как результат индивидуальных предпочтений, а результат социальных и политических сил, действующих в поле рынка. В его работах ценообразование рассматривается с точки зрения трех подходов экономической социологии: сетевой, институциональный и культурный. Он выявляет влияние статуса, доверия, власти и наличие социальных связей на цены произведений искусств [1].

С точки зрения экономической социологии для формирования цены, необходимо изучать множество факторов, определяющих ситуацию рыночного обмена, а также учитывать, как участники этого обмена реагируют друг на друга [2].

Для этого можно воспользоваться методом цепных подстановок. Он состоит в том, что степень влияния каждого фактора на общий результат устанавливается последовательно, путем постепенной замены каждого показателя другим, причем один из них рассматривается как переменный при неизменных других. Степень влияния того или иного показателя выявляется последовательным вычитанием (из второго расчета вычитается первый, из третьего – второй и т.д.). В результате такого расчета максимальной пользой всегда будет обладать первый предложенный фактор [3].

Олав Вельтус голландский экономист-социолог, в своих работах говорит о том, что галеристы балансируют между двумя системами ценностей: с одной стороны – искусство и эстетические мотивы, а с другой – рынок и рыночные законы установления цены [4].

...

1. Beckert, J., Where do prices come from? Sociological approaches to price formation // MPIfG Discussion Paper 3/2011.

2. Бердышева Е.С., Тема ценообразования в новой экономической социологии: предпосылки, ракурсы, перспективы // Экономическая социология, Т. 11. № 1. Январь 2010.

3. Крейнина М.Н. Финансовое состояние предприятия. Методы оценки М.: ИКЦ «Дис», 2009 – 224 с.

4. http://ecsoc.hse.ru/data/2011/12/08/1208204978/ecsoc_t9_n3.pdf

---

Журавская А.М.

Особенности учета затрат по займам и кредитам

Кубанский государственный университет, г. Краснодар

Понятие, порядок оформления и заключения договоров займа и кредита регулируются нормами гражданского права: гл. 42 «Заем и кредит» ч. 2 ГК РФ [1]. Порядок кредитования, оформления кредитов и займов, а также их погашения регулируется правилами кредитной организации, кредитными догово-

рами и договорами займа. Кредит и заем – это виды гражданско-правовых договоров, регулирующих предоставление одним лицом в собственность другого лица имущества на условиях возврата такого же объема этого имущества и, как правило, уплаты вознаграждения в виде процентов.

Информация о состоянии полученных краткосрочных кредитов и займов отражается на счете 66 «Расчеты по краткосрочным кредитам и займам», а долгосрочных — на счете 67 «Расчеты по долгосрочным кредитам и займам» [3].

По кредиту данных счетов следует отражать информацию, касающуюся получения кредитов и займов, начисления процентов, а по дебету – их погашение. Кредиты и займы, полученные в иностранной валюте, отражаются в бухгалтерском учете и отчетности в рублях. Пересчет основной суммы долга и начисленных процентов в рубли производится на отчетную дату либо на дату совершения операции по установленному Банком России курсу [4, с. 47].

В соответствии с п. 3 ПБУ 15/08 [2] все затраты, связанные с получением и использованием займов и кредитов, включают в себя: а) проценты, причитающиеся к оплате кредитору; б) дополнительные затраты по займам.

Начисление процентов по полученным кредитам производится в соответствии с порядком, установленным кредитным договором. Договор может предусматривать выплату процентов: а) в момент погашения основного долга; б) равномерно в течение всего срока действия договора; в) непосредственно в момент выдачи кредита.

Проценты по кредитам, полученным на приобретение или строительство инвестиционных активов, до принятия этих активов к бухгалтерскому учету включаются в их первоначальную стоимость: *Дебет 07, 08 Кредит 66, 67*.

С первого числа месяца, следующего за месяцем принятия актива к бухгалтерскому учету в качестве объекта основных средств или имущественного комплекса, затраты по займам и кредитам относятся на прочие расходы: *Дебет 91 Кредит 66, 67*. Если же инвестиционный актив в соответствии с правилами бухгалтерского учета не подлежит амортизации (например, земельные участки), то начисленные проценты сразу относятся в прочие расходы [5, с. 13].

Для включения затрат по займам и кредитам в первоначальную стоимость инвестиционного актива необходимо выполнение следующих условий: а) затраты по приобретению, сооружению и (или) изготовлению инвестиционного актива подлежат признанию в бухгалтерском учете; б) затраты по займам, связанные с приобретением, сооружением и (или) изготовлением инвестиционного актива, подлежат признанию в бухгалтерском учете; в) начаты работы по приобретению, сооружению и (или) изготовлению инвестиционного актива.

...

1. Гражданский Кодекс Российской Федерации (часть первая): Федеральный закон №51-ФЗ от 30.11.94 г. // СПС КонсультантПлюс.

2. Положение по бухгалтерскому учету «Учет расходов по займам и кредитам» (ПБУ 15/08): Приказ Минфина РФ №107н от 06.05.99 г. (в ред. от 27.04.12 г.) // СПС КонсультантПлюс.

3. План счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности предприятий и Инструкция по его применению: Приказ Минфина РФ от 31.10.00 г. №94н (в ред. от 08.11.10 г.) // СПС КонсультантПлюс.

4. Тхагапсо Р.А. Налоговое кредитование – один из факторов предотвращения банкротства хозяйствующего субъекта // Все для бухгалтера. 2007. №1. С. 45-48.

5. Тхагапсо Р.А., Дьяченко Ю.С. Особенности бухгалтерского учета расчетов с использованием неденежных средств // Сборник научных трудов Sworld. 2014. Т. 27. №2. С. 12-18.

Завгородний В.И.

Модель определения стратегии и выбора механизмов управления информационным риском

Финансовый университет, г. Москва

Предлагаемая модель относится к экономическим методам управления информационными рисками [1,2].

Пусть затраты на управление информационными рисками не ограничены. Если для парирования риска применяется только страхование, то расходы предприятия на управление i – м риском C_i могут быть представлены следующим образом: $C_i = V_i + P_i U_i - P_i H_i$, где V_i – страховой взнос, P_i – вероятность наступления i – го рискованного события, U_i – ожидаемый ущерб от i – го рискованного события, H_i – страховая сумма.

Известно, что страховая сумма с позиций страховщика всегда должна быть меньше предполагаемого ущерба. В противном случае у страхователя отсутствует мотивация противодействия риску. Если величину франшизы обозначить ΔU_i , то расходы страхователя на управление i – м риском можно представить в следующем виде: $C_i = V_i + P_i \Delta U_i$.

Интересы страхователя заключаются в минимизации величины C_i . Страховщик стремится установить франшизу на уровне, который побуждал бы страхователя не допустить наступления рискованного события. Для этого он устанавливает, например, уровень франшизы в диапазоне 5-10 % от суммы ожидаемого ущерба.

С позиций страховщика размер страхового взноса каждого страхователя должен быть таким, чтобы в сумме все взносы покрывали возможные выплаты страховых сумм всем страхователям i – го информационного риска. За счет страхового взноса должны покрываться накладные расходы на обслуживание договора о страховании. Часть страхового взноса направляется на получение прибыли страховщиком. Страховой взнос может быть определен следующим образом: $V_i = P_i H_i + V_i'$, где V_i' – часть страхового взноса, обеспечивающая покрытие расходов страхования и получение прибыли от страхования i – го информационного риска.

Страховые компании обычно вычисляют сумму страхового взноса с использованием страхового тарифа γ , который представляет собой определенный процент от страховой суммы: $V_i = \gamma H_i$.

Тогда страховой тариф определяется из выражения: $\gamma = \frac{P_i H_i + V_i'}{H_i}$.

Наибольшее распространение имеет стратегия совместного использования противодействия информационным рискам и страхование. Для этой стратегии

полные расходы на управление i – м информационным риском предприятия определяются следующим образом [3]:

$$C_i(a_i, b_i) = a_i + b_i + V_i(a_i, b_i) + P_i(a_i)\Delta U_i(a_i, b_i),$$

где a_i – затраты на предотвращение i – го информационного риска, b_i – затраты на снижение ущерба от i – го информационного риска. При установленной величине прибыли от страхования и величине франшизы расходы предприятия на управление i – м информационным риском зависят только от затрат на его предотвращение и снижение ущерба от этого риска. Ожидаемые значения вероятности наступления i – го рискованного события и ущерба от этого риска зависят от затрат на нефинансовые механизмы противодействия риску. Эти величины должны быть получены на этапе анализа рисков одним из рассмотренных способов.

Величины a_i и b_i являются дискретными. Они определены соответственно на подмножествах механизмов $m_a^i = \{m_{a1}^i, m_{a2}^i, \dots, m_{aA}^i\}$ и $m_b^i = \{m_{b1}^i, m_{b2}^i, \dots, m_{bB}^i\}$. В свою очередь $m_a^i \subset M_a$ и $m_b^i \subset M_b$, где M_a и M_b – соответственно множество механизмов предотвращения информационных рисков и множество механизмов снижения ущерба от этих рисков.

Оптимизация затрат на управление i – м информационным риском сводится таким образом к выбору таких подмножеств m_a^{i*} и m_b^{i*} , которые обеспечивают $C_i^{\min}$. Возможны два варианта исходного состояния системы, определяющих алгоритм поиска решения: нефинансовые механизмы не использовались ранее и в систему уже введены механизмы предотвращения i – го риска и/или снижения ущерба от этого риска.

При анализе возможных вариантов сочетаний механизмов необходимо учитывать совместимость механизмов.

Для принятия решения о включении нового подмножества механизмов или замене старого подмножества новым используется критерий. В качестве критерия может быть выбрано неравенство $C_i - C_i' \geq k$, где C_i – значение целевой функции для исходного подмножества или подмножества, полученного на предыдущем шаге, C_i' – значение целевой функции для проверяемого подмножества, k – пороговое значение разности, при превышении которого имеет экономический смысл рассматривать в качестве текущего оптимального подмножества механизмов очередное проверяемое подмножество. Пороговое значение должно, по крайней мере, превышать границу точности метода.

При оптимизации управления только i – м информационным риском независимо от других рисков, множества m_a^{i*} и m_b^{i*} могут быть определены путем полного перебора.

...

1. Завгородний В.И. Выбор методов и средств управления информационными рисками. //Аудит и финансовый анализ. 2007. №5 – С. 135-140.

2. Завгородний В.И. Информационные риски: сущность и механизмы управления. //Сегодня и завтра российской экономики. №20, 2008. С.51-55.

3. Завгородний В.И. Управление информационными рисками предприятия (монография). М.: ИНИОН РАН, 2009. 174 с.

Зайнитова А.Р.
Опыт оценки состояния популяции
***Trifolium pratense* в луговом сообществе**

ФГБОУ ВПО БГПУ им. М. Акмуллы, г. Уфа

Актуальность исследования. Одним из актуальных разделов современной науки о растительности является популяционная экология растений [1,2,4]. На основе данных популяционной экологии можно прогнозировать устойчивость популяций в растительном сообществе. В этой статье приведены результаты изучения популяции важного бобового растения *Trifolium pratense*, которое является кормовым, лекарственным и интродуцировано в культуру. Это растение негативно относится к выпасу [4].

Цель исследования: выполнить анализ состояния популяции *Trifolium pratense* в сообществе остепненного луга, испытывающего умеренное пастбищное воздействие.

Задачи исследования:

- выполнить статистический анализ биоморфологических признаков растений;
- оценить виталитет популяции с использованием разных признаков.

Объект исследования. Исследование выполнено в Чекмагушском районе РБ в растительном сообществе остепненного луга, расположенного в 2 км к северу от деревни Аблаево. Число видов в сообществе – 29. В составе сообщества представлены *Poa angustifolia* (обилие 3 балла), *Ranunculus acris*, *Fragaria viridis*, *Lathyrus pratensis*, *Filipendula vulgaris*, *Festuca pratensis*, *Vicia cracca* и др. Сообщество испытывает умеренное влияние выпаса.

Методы сбора и обработки данных. Для анализа популяции *Trifolium pratense* была получена случайная выборки из 20 растений. Измерялись три параметра, отражающих общее состояние растений в популяции [3]: высота, число побегов, число соцветий [1]. Был использован показатель «мощность растения», который определяется как произведение числа побегов на высоту растения [1].

Выполнена статистическая обработка материала. Виталитет популяции определялся по методике Ю.А. Злобина [1]: значения признаков ранжировались, ряд разбивался на три части и определялось соотношение частот в трех классах величины признаков.

Результаты исследования и их обсуждение

Характеристика биоморфологических признаков приведена в таблице 1.

Таблица 1. Статистическая характеристика основных биоморфологических признаков популяции *Trifolium pratense*

Признак	Высота	Число побегов	Число соцветий	Мощность растений
Среднее арифметическое, см	31	5,2	8,3	158,6
Ошибка выборочности, см	1,21	0,53	8,59	16,4
Коэффициент вариации, %	17,48	45,57	38,43	44,7
Пределы, см	20-40	2-9	3-14	68-324
Эмпирический интервал вариационного ряда	20	7	11	256

В наибольшей степени варьируют число побегов на растении и мощность растений: коэффициент вариации составляет 45,57% и 44,7%. Это можно объяснить тем, что число побегов в наибольшей мере испытывает влияние фитоценотического окружения и микровариации экотопа. В наименьшей степени варьирует высота растений (коэффициент вариации – 17,48%), что связано с тенденцией растений достигать высоты полога в сообществе. Число соцветий во многом определяется числом побегов, и потому коэффициент вариации этого показателя имеет довольно высокое значение – 38,43%.

В таблице 2 приведена оценка виталитета популяции. По числу побегов, числу соцветий и мощности растений популяция оценивается как депрессивная (преобладают особи с малым числом побегов).

Таблица 2. Виталитет изученной популяции клевера по разным признакам

Признак	Доля участия в популяции особей разных классов размерности, %			Тип популяции по виталитету
	I	II	III	
Число побегов	50	25	25	Депрессивная
Число соцветий	40	35	25	Депрессивная
Мощность растений	55	30	15	Депрессивная
Высота растений	25	40	35	Равновесная

Депрессивный характер популяции по этим признакам можно объяснить тем, что в сообществе имеет место высокий уровень конкуренции, и бобовые подавляются злаками. Кроме того, популяция испытывает влияние антропогенного фактора – выпаса, к которому *Trifolium pratense* неустойчив.

Заключение.

По результатам исследования могут быть сделаны следующие выводы:

1) наиболее вариабельным признаком растений *Trifolium pratense* в изученной популяции является число побегов, с которым положительно связаны число соцветий и мощность растений. Этот признак отражает экотопическую и фитоценотическую неоднородность местообитания;

2) виталитет популяции, определенный по признакам «число побегов», «число соцветий» и «мощность растений» позволяет оценить ее как депрессивную, что связано с высоким уровнем конкуренции в растительном сообществе и влиянием выпаса.

...

1. Злобин Ю.А. Популяционная экология растений: современное состояние, точки роста. Сумы: Университетская книга, 2009. 263 с.

2. Миркин Б.М., Наумова Л.Г. Современное состояние основных концепций науки о растительности – Уфа: АН РБ, Гилем, 2012. 488 с.

3. Наумова Л.Г., Злобин Ю.А. Основы популяционной экологии растений. Уфа: Изд-во БГПУ, 2009. 88 с.

4. Работнов Т.А. Фитоценология. М.: Изд-во Моск. гос. ун-та, 1992. 350 с.

Залетова Н.А. Общий фосфор и фосфаты сточных вод

МГСУ г. Москва

Соединения фосфора представляют собой непременные загрязняющие вещества городских сточных вод. Наличие их обусловлено жизнедеятельностью человека и применения им в быту синтетических моющих веществ.

Соединения фосфора присутствуют в сточных водах в формах растворимых и нерастворимых, органических и неорганических соединений. Все разнообразие форм фосфора количественно оценивается показателем «общий фосфор». Важнейшая форма, в которой фосфор присутствует в воде – это неорганические растворимые фосфаты – одно-, двух-, и трех замещенные соли натрия, калия и кальция. Растворимые формы фосфатов – показателем «фосфаты» или ортофосфаты.

Наличие соединений фосфора в сбрасываемых очищенных сточных водах до конца прошлого века не представляло видимой открытой угрозы водным объектам, хотя постепенное накопление фосфатов (фиксируемый рост концентраций в воде водоема) во многих водных объектах обусловило переход их в качественно новое состояние, вплоть до – эвтрофного, со всеми вытекающими негативными последствиями.

С учетом токсичности, материальной кумуляции и стабильности в водной среде фосфаты отнесены к 4-э классу "экологический» опасности (умеренно опасные), т.е. тем веществам, действие которых проявляется в изменении экологических условий в водоеме, а именно, приводящих к эвтрофированию водоемов. Действующие российские ПДК (предельно допустимые концентрации) содержания соединений фосфора касаются только величины концентраций фосфатов в сточных водах, сбрасываемых в водные объекты рыбохозяйственного водопользования. При этом величина ПДК поставлена в зависимость от трофности водного объекта (по Р) : для олиготрофных водоемов – ПДК = 0,05 мг/л, для мезотрофных водоемов – ПДК = 0,15 мг/л и для эвтрофных водоемов – ПДК = 0,2 мг/л [1]. Нормирование содержания фосфатов, начавшееся в начале 90-х годов, призвано снизить или исключить эвтрофирование водных объектов.

Показатель «фосфаты» применяется для характеристики трофо-сапробных показателей водных объектов. В «Правилах таксации рыбохозяйственных объектов» [2] приводятся характерные загрязнения вод водных объектов фосфатами.

Плата за пользование природными ресурсами в части сбросов соединений фосфора также ведется по фосфатам.

В актуализированной редакции СНиП 2.04.03-85 Табл.9 «Канализация. Наружные сети и сооружения» [3], являющейся одним из основных действующих документов для проектирования наружных сетей и сооружений канализации, введены показатели не только содержания фосфатов, поступающих от одного жителя в сутки, но впервые дана величина, характеризующая количество общего фосфора, поступающего от одного жителя в сутки.

В настоящее время в химических лабораториях канализационных очистных сооружений, как правило, ведется определение фосфатов. На отдельных сооружениях, где ведутся исследовательские работы определяется общий фосфор.

Анализ накопленных данных [4] содержания общего фосфора и фосфатов в сточных водах российских городов показал следующее. Соотношения

Робщ : PO_4 (фосфаты) в сточной воде, поступающей на очистные сооружения, могут различаться от $7 \div 8 : 1$ до $1,5 \div 3 : 1$. Анализ причин такого разброса показателей детально не проводился.

На ступени механической очистки концентрация фосфатов в сточных водах не меняется, при этом концентрация общего фосфора снижается незначительно – порядка 5% – за счет сорбции нерастворимых соединений фосфора на взвешенных веществах, оседающих в первичных отстойниках.

Основные количественные и качественные изменения соединений фосфора имеют место на ступени биологической очистки. В процессе биологической очистки проходит изъятие фосфатов на построение клеточного вещества прирастающего активного ила, и использование фосфатов для обеспечения энергетических потребностей клеток. В ходе биологической очистки в аэротенках соединения общего фосфора гидролизуются, приводя к увеличению количества фосфатов в аэротенках. В биологически очищенной воде соотношение $P_{\text{общ}} : \text{PO}_4$ составляет $1,1 \div 1,3$. При этом эффективность изъятия фосфатов не превышает 20-40%, что не позволяет обеспечить современные требования по содержанию фосфатов в очищенных сточных водах.

Для обеспечения действующих ПДК по фосфатам требуется применение специальной дополнительной технологии.

Одним из методов глубокого удаления фосфатов является химическое связывание растворимых фосфатов в нерастворимые соединения, которые выводятся из системы с прочими видами осадков, которые отделяют при очистке сточных вод. При этом фосфаты удаляются тем глубже, чем больше вводится реагента. Сложные формы фосфора сточных вод сорбируются на хлопьях гидроксидов, образующихся в результате гидролиза реагента.

В практике очистки сточных вод химическая обработка сточных вод используется в сочетании с биологической обработкой сточных вод. В результате соотношение общих форм фосфора и фосфатов при биолого-химической очистке (при обеспечении ПДК по фосфатам) устанавливается Робщ : PO_4 равным $5 \div 10$. Удаление общего фосфора проходит в основном за счет удаления фосфатов.

В другой технологии глубокого удаления фосфора – при биологическом удалении фосфора в технологии с обработкой активного ила в чередующихся аэробных и анаэробных условиях – удаление фосфатов также может быть снижено до ПДК, т.е. 0,2 мг/л. В данной схеме соотношение $P_{\text{общ}} : \text{PO}_4$ в очищенной воде составляет $10 \div 12$. В данной схеме основная часть соединений фосфора изымается за счет повышенного потребления фосфатов активным илом, а также в результате вывода из системы и избыточного ила и сливной воды, обогащенной фосфатами.

Таким образом:

- соотношение общего фосфора и фосфатов в сточных водах, поступающих на очистные сооружения, может значительно различаться для конкретных объектов, что необходимо учитывать при определении количества реагента, необходимого для очистки сточных вод от фосфатов;

- в очищенных сточных водах концентрация общего фосфора и фосфатов и соотношение их концентраций зависят от примененной технологии глубокого удаления соединений фосфора;

– повышенное изъятие общего фосфора из сточных вод обеспечивается главным образом глубоким изъятием фосфатов.

...

1. «Перечень рыбохозяйственных нормативов: предельно допустимых концентраций (ПДК) и ориентировочно безопасных уровней воздействия (ОБУВ) вредных веществ для воды водных объектов, имеющих рыбохозяйственное значение» Изд. ВНИРО М.1999г.

2. «Показатели состояния и правила таксации рыбохозяйственных водных объектов» ГОСТ 17.1.2.04-77.

3. СП 32.13330.2012 «Канализация. Наружные сети и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 2.04.03-85. М 2012.

4. Залетова Н.А. «Очистка городских сточных вод от биогенных веществ (соединений азота и фосфора)» Дисс. на соискание уч. степ д.т.н., М.1999г.

Зернов И.В.
Высший полководческий орден Великой
Отечественной войны (1941-1945 гг.)

ФГБОУ ВПО «Пензенский государственный университет», г. Пенза

Zernov Ilya Vladimirovich
The highest order of a commander the Great Patriotic War (1941-1945)
Penza state University, Penza, Russia

70-летию Великой Победы посвящается...

Аннотация. В статье показана история создания ордена «Победа», перечень его кавалеров. Показано значение этого ордена в современном мире.

Ключевые слова: орден «Победа», ордена СССР, символы победы, военные награды.

Abstract. The article shows the history of the order of Victory, the list of his companions. Shows the value of this order in the modern world.

Keywords: order of Victory, of the order of the USSR, symbols of victory, military awards.

История создания высшего военного ордена СССР и одного из главных символов Великой Победы – ордена «Победа» – началась в 1943 году, когда после ожесточённых и кровопролитных боёв Красная Армия начала одерживать победу над фашистскими оккупантами. Москва, Киев, Сталинград, Курская дуга – вот те знаменательные вехи, которые послужили переломным моментом в ходе Великой Отечественной войны [3]. По этой причине возникла необходимость в учреждении высшего военного ордена, к которому можно было представлять особо отличившихся полководцев.

Орден «Победа» был учреждён одновременно с солдатским орденом Славы. Одним из первых в июле 1943 г. проект ордена под названием «За верность Родине» представил на рассмотрение офицер штаба управления тыла Советской армии полковник Н. С. Неелов. Однако И.В. Сталин не одобрил этого проекта, и

работа над созданием эскиза награды была продолжена. Среди многих вариантов ордена «Победа», представленных на конкурс, предпочтение было отдано эскизу художника А.И. Кузнецова, являвшегося также автором ордена Отечественной войны. Первоначально в центре знака Кузнецов планировал разметить погрудные профильные барельефы Ленина и Сталина (как было и в предшествующем проекте Неелова), затем рассматривался вариант размещения в центре ордена Государственного Герба СССР. В окончательном варианте решено было заменить изображение герба в центре знака на изображение Спасской башни Кремля [4]. В связи с этим 8 ноября 1943 года был издан Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об учреждении ордена «Победа» [1].

Интересен тот факт, что орден «Победа», в отличие от других советских орденов, изготавливался не на монетном дворе, а на Московской ювелирно-часовой фабрике. На изготовление одного ордена уходило 300 г. платины; 180 штук бриллиантов общим весом 16, 10 карат; 50 штук роз весом 0,20 карата. 30 сентября 1943 г. был утверждён заказ на изготовление 30 экземпляров ордена [4, с. 293].

Знак ордена «Победа» представляет собой выпуклую пятиконечную рубиновую звезду, окаймленную бриллиантами. В промежутках между концами звезды – расходящиеся лучи, усеянные бриллиантами. Середина звезды представляет собой круг, покрытый голубой эмалью, окаймленный лаврово-дубовым венком. В центре круга – золотое изображение Кремлевской стены с Мавзолеем Ленина и Спасской башней в центре. Над изображением – надпись белыми эмалевыми буквами «СССР». В нижней части круга на красной эмалевой ленточке надпись белыми эмалевыми буквами «ПОБЕДА». Размер звезды между противолежащими вершинами 72 мм. Диаметр круга с изображением Спасской башни – 31 мм. Общий вес ордена – 78 г. Содержание платины в ордене – 47 г, золота – 2 г, серебра – 19 г. Вес каждого из пяти рубинов – 5 карат. Общий вес бриллиантов на знаке – 16 карат [5, с. 181].

Лента к ордену «Победа» – шелковая муаровая. Посередине ленты – красная полоса шириной 15 мм. По бокам, ближе к краям, полоски зеленого, синего, бордо и светло-голубого цветов. Лента окаймлена оранжевыми и черными полосками. Общая ширина ленты – 46 мм. Высота – 8 мм. Лента ордена «Победа» носится на левой стороне груди, на отдельной планке, на 1 см выше других орденских лент [6, с. 186].

Орден «Победа» под номером 1 был вручен командующему 1-м Украинским фронтом Маршалу Советского Союза Г.К. Жукову 10 апреля 1944 г. за освобождение правобережной Украины. Второй орден «Победа» Жуков получил, будучи командующим 1-м Белорусским фронтом, 30 марта 1945 г. за взятие Берлина. Кроме Жукова, этой награды были удостоены следующие маршалы: начальник Генерального штаба (позднее – командующий 3-м Белорусским фронтом) А.М. Василевский – за освобождение правобережной Украины, взятие Кенигсберга и освобождение Восточной Пруссии; Верховный Главнокомандующий И.В. Сталин – за освобождение правобережной Украины и победу над Германией; командующий 2-м Белорусским фронтом К.К. Рокоссовский – за освобождение Польши; командующий 1-м Украинским фронтом И.С. Конев – за освобождение Польши и форсирование Одера; командующий 2-м Украинским фронтом Р.Я. Малиновский – за освобождение территорий Венгрии и Австрии; командующий 3-м Украинским фронтом Ф.И. Толбухин – за освобождение тер-

риторий Венгрии и Австрии; командующий Ленинградским фронтом Л.А. Говоров – за освобождение Прибалтики; представитель Ставки Верховного Главнокомандующего С.К. Тимошенко – за планирование боевых операций и координацию действий фронтов в течение всей войны; генерал армии А.И. Антонов – за планирование боевых операций и координацию действий фронтов в течение всей войны; командующий Дальневосточным фронтом К.А. Мерецков – по итогам войны с Японией [6,8,9].

Среди награждённых орденом «Победа» были и иностранные граждане: генерал армии Д. Эйзенхауэр, Верховный главнокомандующий союзными экспедиционными вооружёнными силами в Западной Европе фельдмаршал Б.Л. Монтгомери, король Румынии Михай I (единственный ныне живущий кавалер), Верховный главнокомандующий Войском Польским генерал М. Роля-Жимерский, Верховный главнокомандующий Югославской Народно-освободительной Армией маршал Иосип-Броз Тито [3,4,5].

Российский историк, профессор И.Н. Селиванов полагает, «исследования показывают, что в списке кавалеров ордена «Победа» двадцатым мог бы оказаться и генерал Шарль де Голль, но, увы, готовившееся награждение не состоялось» [10].

20 февраля 1978 года орденом «Победа» был награжден Генеральный секретарь ЦК КПСС, Маршал Советского Союза Л.И. Брежнев. После его смерти награждение было аннулировано [6].

Существует две разновидности ордена, которые различают по типу крепления к одежде. Первая разновидность, вручавшаяся в 1944-1945 гг., имела штифтовое крепление. Вторая разновидность, вручённая Генеральному Секретарю ЦК КПСС Л.И. Брежневу и британскому фельдмаршалу Б.Л. Монтгомери, имела булавочное крепление [3].

После распада Советского Союза история ордена «Победа» не заканчивается. В дни празднования юбилейных торжеств по случаю 55-летия Победы в Великой Отечественной войне Президент России В.В. Путин открыл в Кремле мемориальную доску, на которую внесены имена кавалеров ордена «Победа».

Таким образом, как бы не менялись государственные границы стран мира, какие бы споры по поводу награждений не происходили, но орден «Победа» всегда будет одним из ярких символов Победы Советского народа в Великой Отечественной войне, олицетворением вклада выдающихся полководцев во всемирно-историческую Победу над коричневой чумой фашизма.

...

1. Указ Президиума ВС СССР от 08.11.1943 "Об учреждении ордена "Победа" // Ведомости Верховного Совета СССР. 1943. № 48.

2. История учреждения ордена «Победа» // Интернет-портал «Награды России». URL: <http://ordenrf.ru/su/orden-pobeda.php>

3. Орден «Победа» // Интернет-портал «Ордена и медали Советского Союза». URL: <http://monetnii.ru/OPobeda.html>

4. Халин, К.Е. Ордена и медали России / К.Е. Халин. М.: ООО «Дом Славянской книги», 2005. 432 с.

5. Сингаевский, В.Н. Военно-государственные символы России / В.Н. Сингаевский. М.: АСТ; СПб.: Полигон, 2008. 256 с.

6. Гладков, Н.Н. История государства Российского в наградах и знаках. В 2 т. Т. 2. / Н.Н. Гладков. М.: АСТ; СПб.: Полигон, 2004. 349 с.
7. Paul McDaniel, Paul J. Schmitt. The Comprehensive Guide to Soviet orders and medals. Arlington, Virginia: Historical research, 1997.
8. Абрамов, А.С. У Кремлевской стены. 7-е изд., доп. / А.С. Абрамов. М.: Политиздат, 1988. 384 с.
9. Колесников, Г.А. Ордена и медали СССР / Г.А. Колесников, А.М. Рожков. М.: Воениздат, 1974. 269 с.
10. Селиванов, И.Н. Генерал де Голль – несостоявшийся кавалер ордена «Победа». Новые архивные данные, факты, гипотезы / И.Н. Селиванов // Военно-исторический журнал. 2012. № 1. С. 54-57.
-

**Иванищев А.В., Чуриков А.В.,
Ушаков А.В., Гридина Н.А., Акмаев А.С.,
Волынский В.В., Ключев В.В.
Синтез и исследование свойств перспективных
катодных материалов литий-ионного
аккумулятора**

*^{1, 2, 3, 4, 5} ФГБОУ ВПО «Саратовский государственный университет
имени Н.Г. Чернышевского», Институт химии, г. Саратов
^{6, 7} ОАО «Завод автономных источников тока», г. Саратов*

*Работа выполнена при финансовой поддержке РФФИ
(проект №14-29-04005).*

Литий-ионные аккумуляторы (ЛИА) – наиболее мощные и энергоемкие среди перезаряжаемых электрохимических систем. Сфера их применения весьма широка: от портативных электронных устройств до крупных систем хранения энергии и электротранспорта. В зависимости от назначения ЛИА приоритетными становятся те или иные характеристики (мощность, энергия, ресурс). Руководствуясь выбранным приоритетом, разработчики составляют электрохимическую систему ЛИА, свойства которой, главным образом, определяются материалами катода и анода.

В настоящее время широкий спектр материалов фосфатной природы рассматриваются как наиболее перспективные материалы катода ЛИА, отвечающие современным требованиям энергоемкости и безопасности при работе. Наиболее известным среди них является фосфат железа-лития (LiFePO_4), широко используемый в крупногабаритных ЛИА. Его наиболее вероятными преемниками являются продукты частичного замещения Fe в структуре LiFePO_4 на атомы других металлов: Mn, Co, Ni и др. Такое модифицирование материала обещает заметный прирост мощностных и энергетических показателей аккумуляторов на его основе.

Еще одним представителем фосфатного класса материалов является фосфат ванадия-лития ($\text{Li}_3\text{V}_2(\text{PO}_4)_3$). Он обладает высокими удельными энергетическими и мощностными показателями в сочетании с высокой химической и тер-

мической стабильностью. Недостаточная электронная проводимость фосфата ванадия-лития препятствует реализации в полной мере его потенциально высоких характеристик. По этой причине электрохимически активный $\text{Li}_3\text{V}_2(\text{PO}_4)_3$ получают не в чистом виде, а в форме композита, включающего наряду с основным веществом, также и вспомогательный компонент, обеспечивающий проводящие свойства композита. Способы синтеза твердотельных материалов включают стадии смешения исходных компонентов с последующим их взаимодействием при повышенной температуре [1,2]. Нами было обнаружено значительное влияние механического воздействия при формировании электродного слоя на рабочие характеристики электродов. В качестве такого воздействия мы применяли операцию вальцевания (прокатки-напрессовывания). При этом были найдены оптимальные условия такого воздействия, позволяющие создать необходимую толщину и плотность электродного слоя, обеспечивающие наиболее высокие мощностные и емкостные показатели, а также стабильность этих показателей в процессе длительного циклирования (Рисунок 1).

Рис. 1. Зависимости емкости $\text{Li}_3\text{V}_2(\text{PO}_4)_3$ -электрода от тока циклирования и номера цикла в процессе длительного циклирования (величины тока в единицах C указаны на рисунке)

- ...
1. Padhi A.K. et al. J. Electrochemical Society. 1997. V.144. P.1188.
  2. Zhang D. et al. Electrochimica Acta. 2010. V.55. P.2653.

Игошина О.А.

Особенности межэтнических отношений в литературе русского и мордовского народов

МГУ имени Н.П. Огарева, Саранск

Выявление основ развития литературы многонациональной России невыполнимо без решения вопроса традиций непосредственно в литературном процессе, без объективного анализа конкретных явлений литературы и специфики ее развития.

Давняя смежность мордовского и русского народов не могла не отразиться в культурной и литературной жизни, что непременно привело к диалогическим связям между культурами, испытывающими потребность друг в друге. Литера-

тура мордовского народа за сравнительно короткий промежуток времени успешно решила многие свои эстетические вопросы и прошла путь развития от фольклора до многопланового реалистического романа и в сегодняшнее время вносит заметный вклад в сокровищницу многонациональной литературы.

Зарождение и формирование мордовской литературы, как и многочисленных национальных литератур, было определено процессами экономического и культурного взаимодействия мордовского народа с русскими и другими соседствующими народами Поволжья.

На сегодняшний день мы находимся в условиях углубленного переосмысления главных событий нашей истории, мы вновь обращаемся к богатейшему культурному наследию мордовского народа. Данное обращение необходимо, прежде всего, для освоения и понимания нынешнего, а также для оценки и прогнозирования культурного будущего [1, с. 204].

Увеличивающееся этническое самосознание, интерес к прошлому своего народа и других этнических групп в настоящее время, как никогда, получили новый толчок. Данный факт ставит перед учеными-исследователями новые цели, накладывая огромную ответственность за верные ориентиры освоения прошлого и правильные установки на грядущие времена.

Традиции всегда национально обусловлены. История каждой национальной литературы правомерно представляется как процесс то более, то менее интенсивного обогащения национального художественного опыта новыми открытиями и достижениями, с которыми нация входит в жизнь человечества, не только беря из его художественной сокровищницы, но и обогащая ее своим вкладом. Как отмечает О.А. Афроськина: "традиция – это социально-ценностные критерии, аккумулирующие в себе этапы творческого развития, обусловленные прошлым опытом духовной жизни народа, предполагающие, дающие толчок к созданию новой информации, новых художественных концепций" [2, с. 218].

Необходимо резюмировать, что на современном этапе, когда в сфере национальных и межнациональных отношений в науке на передний план выдвинулась разработка вопросов возрождения культурных традиций народов России, тема взаимодействия нескольких народов приобретает немаловажное общенаучное историко-литературное значение [3, с. 58].

...

1. Афроськина О.А. Семейные традиции XIX века как универсальная форма аккумуляции преобразования и передачи проявлений социально-стереотипизированного опыта в обществе. Журнал Вестник Чувашского университета, 2008. № 3. С.305.

2. Афроськина О.А. «Традиция как литературная категория и ее художественно-публицистические аспекты». Социальные и гуманитарные исследования: традиции и реальности (Межвузовский сборник и научных трудов). Вып. IV. Саранск: Ковылк. Тип., 2005. 354 с.

3. Игошина О.А. Воплощение образа мордовского народа в литературно-художественной традиции XIX-начала XX века.: Дис. канд. филол. наук; 10.01.02; – Защищена 06.07.09; – Саранск, 2009. 146 с.

Игошина О.А., Елисова А.В.
Музыкальная журналистика: анализ журнала
«Rolling Stone» (история и современность)

МГУ имени Н.П. Огарева, Саранск

Многие из нас интересуются музыкой и музыкальной культурой. «Шоу Эдди Салливана», Клуб «CBGB», Отель «Челси», стадион «Уэмбли», музыкальный фестиваль Вудсток, журнал «Rolling Stone» – все это стоит в одном ряду того, что делало историю музыки и культуры в целом. И, несомненно, что «Rolling Stone» является культовым не только в музыкальном мире, но и в журналистском. Этот журнал оказал гигантское влияние на музыкальную культуру второй половины XX века. Ныне «RS» один из самых авторитетных, уважаемых и популярных изданий о музыке в мире.

Журнал имеет за собой богатое и интересное прошлое. Зарождённый в 1967 г., он отразил расцвет субкультуры хиппи, в связи, с чем долгие годы его аудиторией считались представители данной субкультуры и их поколение в целом. Однако издание достаточно быстро завоевало себе репутацию солидного журнала о современной музыкальной индустрии.

Принято считать, что пик популярности «Rolling Stone» пришёлся на 70-е годы, когда журнал определял музыкальные вкусы американской публики. Популярность его была невероятно велика. Но, вместе с тем, многие опубликованные в издании материалы получали общенациональный резонанс, и зачастую это очень сильно влияло на отношение аудитории.

В попытке увеличить количество тиража и завоевать подростковую аудиторию в 2000-е годы журнал стал много писать о молодых звёздах голливудского кино и прочих темах, к музыке имеющих весьма опосредованное отношение. Попытка «осовременить» издание и вернуть молодую аудиторию вызвала острую полемику среди его поклонников, многие из которых обвинили журнал в том, что он скатывается на уровень банального таблоида. Особый резонанс получило то, что в сентябрьском номере право выйти на обложку получила эпатажная поп-певица Майли Сайрус, вызвавшая бурю негодований. С другой стороны, «Rolling Stone» продолжает публиковать обширные эксклюзивные интервью с наиболее статусными музыкантами послевоенного времени. В 2003 году на основе масштабного опроса наиболее авторитетных музыкантов и критиков они опубликовали свой список «500 лучших альбомов всех времён», а в 2004 – список «500 лучших песен всех времён».

Зарождение гонзо-журналистики также связано с журналом «Rolling Stone». Как отмечается в статье О.А. Игошиной: "Гонзо – это особый вид журналистики, а точнее репортажа, где в противовес объективному взгляду на событие ставится субъективный взгляд. В таком репортаже главную роль играют эмоции и переживания автора от происходящего и окружающей атмосферы" [1, эл. ресурс]. На страницах «Rolling Stone» был впервые опубликован роман «Страх и отвращение в Лас-Вегасе. Дикое путешествие в сердце американской мечты» Хантера Томпсона. Он рассказывает нам истории безумного путешествия в Лас-Вегас репортёра Рауля Дюка и его адвоката Доктора Гонзо «на поиски Американской Мечты» сопровождавшегося потреблением всевозможных наркотических средств. Роман был разделён и выпущен в двух номерах журнала с иллю-

страциями художника Ральфа Седмана. Позже был издан как самостоятельная книга. Хантер Томпсон после публикации романа оставался редактором «RS» вплоть до своей смерти.

«Rolling Stone» легко, как перекасти поле, переходил из эпохи в эпоху, наиболее ярко отражая все музыкальные тенденции. Конечно же, многое может измениться. Но одно точно останется неизменным – это качество «Роллинг Стоун».

...

1. Игошина О.А. Место гонзо-журналистики в системе современных СМИ. // Огарев-online. Раздел "Филологические науки". 2014. №5.

2. http://www.gazeta.ru/culture/2013/12/05/a_5785645.shtml

Игошина О.А., Храмова М.А. «Треблинский ад» В.С. Гроссмана, как отражение Великой Отечественной войны

МГУ имени Н.П. Огарева, Саранск

Василий Семенович Гроссман – крупнейший русский писатель 20-го века. В своем творчестве он открывает перед читателями и гитлеровский концлагерь, и окопы Сталинграда, и генеральский штаб, и переправу на Волге. Все написанное им сделано на высоком уровне, каждое произведение поражает своей глубиной и содержательностью, в каждом из них описывается и исследуется человек как личность, причем с разных углов. Василий Гроссман известен нам, как военный журналист, писатель военных очерков и рассказов.

Произведение «Треблинский ад», представляет нам картину детального описания немецкого концлагеря. Писатель поэтапно и последовательно описывает всей технологии конвейера смерти, и предлагает «шаг за шагом пройти по кругам треблинского ада» [1, с. 109]. Автор свое произведение составил на основе рассказов живых свидетелей, людей, работавших там, это он отмечает и в тексте: «я видел лично, долго и подробно говорил с ними, их письменные показания лежат передо мной на столе» [1, с. 112]. Именно благодаря этому, написанное получилось очень натуралистично и правдоподобно. От его опытного взгляда не ускользает ни одна деталь: «было замечено, что женские тела горят лучше...» [1, с.120]. Нельзя не отметить точность в написание пыток и издевательств над людьми: «жестоко издевались эсэсовцы над прибывшими из восстановленного варшавского гетто. Из партии выделяли женщин с детьми и вели их не к газовым камерам, а к местам сожжения трупов. Обезумевших от ужаса матерей заставляли водить своих детей среди раскаленных колосников, на которых в пламени и дыму коржились тысячи мертвых тел, где трупы, словно ожив, метались и корчились, где у беременных покойниц лопались от жара животы, и умерщвленные до рождения дети горели на раскрытом чреве матери. Зрелище это могло помрачить рассудок любого, самого закаленного человека, но немцы правильно рассчитали, что стократ сильнее это будет действовать на матерей, пытавшихся закрыть ладонями глаза своим детям» [1, с. 137]. Однако невозможно представить, как невыносимо трудно было об этом расспрашивать повидавших это людей, в этом признается и сам Василий Семенович: «Даже читать об этом бесконечно тяжело. Пусть читатель поверит мне, не менее тяжело и писать об этом» [1, с. 140].

Автор в своем творении сам отвечает на вопрос зачем же писать, о всех этих ужасах, зачем вспоминать о них? Он дает такой ответ: «Долг писателя рассказать страшную правду, гражданский долг читателя узнать ее. Всякий, кто отвернется, кто закроет глаза и пройдет мимо, оскорбит память погибших...» [1, с. 127].

В настоящее время репортажи такого вида можно отнести к "гонзо-журналистике". О.А. Игошина, отмечает, что "Гонзо – это особый вид журналистики, где главную роль играют эмоции и переживания от происходящего и окружающей атмосферы" [2, эл. ресурс].

Очерки Гроссмана чаще всего посвящены раскрытию образа бойца. Не смотря на одну тематику, у писателя нет «одноплановых» сюжетов, в каждом очерке – своя «изюминка». Однако есть в них схожие черты – внешний портрет, отражение черт характера, раскрытие человека при определенных ситуациях, мнение других людей об этом человеке. К тому же автор пишет о своей встрече с героем, включает в очерк их диалог.

Все это позволяет читателю «узнать» героя публикации со всех сторон, что, безусловно, повышает интерес и внимание к изданию.

...

1. Гроссман В.С. Годы войны / В.С. Гроссман. М.: Правда, 1989 – 464 с.

2. Игошина О.А. Место гонзо-журналистики в системе современных СМИ. // Огарев-online. Раздел "Филологические науки". 2014. №5.

Иконников О.А.

О модификации непараметрической модели линейной динамической системы (ЛДС) высокого порядка

СибГАУ, г. Красноярск

Рассматривается модификация непараметрической модели ЛДС высоких порядков. Условия непараметрической неопределенности являются наиболее близкими к реальности, т.к. характеристики процессов, протекающих в сложных системах зачастую, либо известны приблизительно, либо неизвестны вовсе.

Методы определения математических моделей по результатам экспериментальных исследований являются предметом теории идентификации. Непараметрический подход к идентификации ЛДС подразумевает представление системы в виде интеграла Дюамеля с последующим оцениванием ее весовой функции. Построенный на этом принципе алгоритм модели имеет вид [1, с. 31]:

$$x_s(t) = \frac{1}{s \cdot c_s} \cdot \sum_{i=1}^s \sum_{j=1}^{1/\Delta\tau} k_i \cdot H' \left(\frac{t - \tau_j - t_i}{c_s} \right) \cdot u(\tau_j) \Delta\tau, \quad (1)$$

где $H(\cdot)$ – колоколообразная функция, c_s - параметр размытости, k_i – значения переходной характеристики, τ_j – значения переменной интегрирования, s – объем выборки, $\Delta\tau$ – шаг интегрирования. В настоящее время не существует эффективной методики моделирования процессов высоких порядков. Поэтому интерес представляли результаты идентификации ЛДС и процессов, порядок которых достаточно высок. Оказалось, что при этом существенно растет машинное время счета и, порой, невозможно качественно проводить исследования динами-

ческих процессов 15 порядка и более. Решение этой проблемы реализовывалось программным путем.

При построении кривых выхода объекта и его модели, было обнаружено некое смещение по времени между этими кривыми. Причем, если при моделировании низкопорядковых процессов это смещение незначительно влияет на качество идентификации, то когда эти процессы имеют более осциллирующий вид (высокий порядок), ошибка моделирования существенно возрастает.

Для решения этой проблемы предлагается идея разложения весовой функции в ряд Тейлора с последующим использованием в модели помимо нулевого как первого, так и второго членов этого ряда. Рассматривается один из видов интеграла свертки с начальными условиями:

$$x(t) = k(0) \cdot u(t) + \int_{\Omega(t)} h(\tau) \cdot u(t - \tau) d\tau$$

$$k(0) = 0$$
(2)

Представим весовую функцию в некоторой точке t

$$h(\tau) = h(t) + h'(t) \cdot (\tau - t) + \frac{h''(t) \cdot (\tau - t)^2}{2} + R$$
(3)

Тогда исходный интеграл свертки будем представим в виде

$$x(t) = k(0) \cdot u(t) + \int_{\Omega(t)} \left[h(t) + h'(t) \cdot (\tau - t) + \frac{h''(t) \cdot (\tau - t)^2}{2} \right] \cdot u(t - \tau) d\tau$$
(4)

Применяя стохастическую аппроксимацию к весовой функции и ее производным, подставив в (4) и заменив дискретным аналогом, получим

$$x_s(t) = k(0) \cdot u(t) + \frac{1}{s \cdot Cs} \sum_{j=1}^{t/\Delta\tau} \left[\sum_{i=1}^s k_i \cdot H' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right) - \frac{(t - t_i - \tau_j)}{Cs} \sum_{i=1}^s k_i \cdot H'' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right) \right] \cdot u(\tau_j) \Delta\tau =$$

$$+ \frac{(t - t_i - \tau_j)^2}{Cs^2} \sum_{i=1}^s k_i \cdot H''' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right)$$

$$= \frac{1}{s \cdot Cs} \sum_{j=1}^{t/\Delta\tau} \sum_{i=1}^s k_i \left[H' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right) - \frac{(t - t_i - \tau_j)}{Cs} H'' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right) + \frac{(t - t_i - \tau_j)^2}{Cs^2} H''' \left(\frac{t - t_i - \tau_j}{Cs} \right) \right] \cdot u(\tau_j) \Delta\tau$$
(5)

В результате модификации было достигнуто уменьшение ошибки идентификации в среднем в 10 раз за счет устранения вышеупомянутого смещения.

...

1. Иконников О.А. О непараметрическом моделировании линейных динамических процессов высоких порядков: Вестник Сибирского государственного аэрокосмического университета им. ак. М.Ф. Решетнева. Вып. 2(54). Красноярск, 2014. С. 30-32.

Каширина А.М.

Анализ чувствительности покупателей к уровню цен

Новосибирский государственный технический университет, г. Новосибирск

Отношение покупателей принято измерять показателем чувствительности к уровню цен [1]. Такая «чувствительность» дает возможность продавцу влиять

на восприятие покупателя различными способами. Перед принятием окончательного решения о цене необходимо тщательно анализировать основные факторы, влияющие на восприятие цены покупателем. Для уменьшения чувствительности покупателя к уровню цен необходимо научиться грамотно варьировать ценой. Выделим следующие факторы изменения цены:

1) *Фактор суммы* – Количество денег, заплаченное покупателем.

2) *Фактор количества*. Продавец может изменить количество товаров или услуг, изменяя число предметов в упаковке или изменением веса, размера или состава.

3) *Фактор качества*. Продавец может изменить цену, *меняя качество товара или услуги*. Если количественный коэффициент остался неизменным, но качество ухудшилось, то цена на самом деле увеличивается, потому что покупатель в действительности получит меньше. Если качество улучшается без уменьшения количественного коэффициента, то цена уменьшается.

4) *Премимальный фактор* Цена может быть изменена *введением скидок, наценок или премий к покупке*.

5) *Фактор доставки*. Если покупатель платит наличными и сам увозит товар домой, он платит меньшую цену, чем покупатель, который платит наличными, и магазин доставляет товар. Покупатель, который предпочитает установку покупки и доставку, платит наибольшую цену.

6) *Фактор времени платежа*. Возможность купить товар в кредит, рассрочку.

7) *Фактор формы платежа*. Оплата банковскими картами, наличными.

С помощью различных способов вариации цен продавец может по-разному влиять на «чувствительных» покупателей, т.е. тех, чей спрос сильно зависит от цены, позволяя таким образом менять цены наиболее безболезненно для покупателя (см. табл. 1) [2].

**Таблица 1. Возможные действия продавца
для «чувствительных» покупателей**

Название фактора	Действия продавца	Способы изменения цен
Представление о наличии заменяющих товаров	Выделить товар	3
Уникальность	Сделать товар уникальным	3
Затрудненность сравнения	Запутать покупателя путем изменения какого-либо параметра	2, 4
Оценка качества через цену	Реклама с подчеркиванием высокого качества при низкой цене	2, 4
Дороговизна товаров	Сегментация рынка и создание сети магазинов для разных клиентов	2, 3, 4, 5
Значимость конечного результата	Поиск недорогих ресурсов для деталей с большим удельным весом	5, 6, 7
Возможность разделения затрат	Торговля товаром, приобретаемым фирмой	5, 6, 7
Мера справедливости цены	Менять цены плавно, дать покупателям привыкнуть	2, 3, 4, 5, 6
Эффект создания запасов	Выпускать товары своевременно и проводить распродажи устаревших	4
Затраты на переключение	Создавать универсальные товары с последующим усовершенствованием	4

Анализ таблицы 1 показывает, что наиболее часто встречаются 3 и 4 факторы, т.е. для уменьшения чувствительности нужно оперировать качеством и введением премий для покупателей. Первый фактор не встречается ни разу, т.к. простое повышение уровня цен обычно очень плохо воспринимается покупателем, если этому не предшествовала грамотная ценовая и маркетинговая политика.

...

1. Липсиц И.В. Коммерческое ценообразование: Учебник для вузов. М.: Изд. БЕК, 1997.

2. Мадатова А.М. Проблемы ценообразования на промышленном предприятии в современных условиях хозяйствования: Дис. ... канд. экон. наук : 08.00.05 : Новосибирск, 2000.

Киселева Т.В., Киселев А.Е.
Занимательность учебного материала
при изучении СТО в курсе физики ВУЗа

ЮУрГУ, филиал в г. Кыштыме

В связи с переходом на ФГОС-3 ВПО произошло сокращение аудиторных часов, отведенных на изучение физики. Кроме этого, большинство студентов изучали физику в школе на базовом уровне и имеют слабую подготовку, о чем свидетельствуют баллы ЕГЭ по этому предмету. Поэтому преподавателям необходимо поддерживать интерес к предмету и активизировать изучение курса в вузе.

Одним из способов формирования интереса к предмету через содержание учебного материала является его занимательность. Занимательность рассматривается как средство привлечения интереса к предмету или процессу изучения, которое способствует переходу познавательного интереса со стадии ситуативного, эпизодического интереса, на стадию более устойчивого познавательного интереса.

Для иллюстрации одного из возможных подходов развития познавательных интересов при использовании занимательных материалов выберем тему «Элементы специальной теории относительности».

Начать изучение темы можно с небольшого «лирического» вступления. В ответ на вопрос «Кого бы вы хотели клонировать?» 20% англичан называют фамилию А. Эйнштейна. О его знаменитой теории знают все, но мало кто может объяснить, в чем ее суть. Примечательно, что сам Эйнштейн рассматривал свою теорию как некую промежуточную ступеньку в процессе познания мира, как его временное описание. И особо на ней не настаивал. Может поэтому на самой известной его фотографии он показывает всем язык?!

После объяснения эффекта «замедления времени» следует привести хрестоматийный пример о двух близнецах, один из которых сел в ракету и отправился в космос, а другой остался на Земле. После путешествий по межзвездным пространствам первый брат вернулся, и оказалось, что он гораздо моложе второго. Время для него текло медленнее.

Можно предложить студентам решить задачу следующего содержания:

Рождается пара близнецов – Бингл и Дингл. Сразу же после рождения Дингл посылается в ракету по направлению к одной из звезд со скоростью 0,999 с, а затем возвращается. Определите относительный возраст Бингла и Дин-

гла в момент возвращения, приняв во внимание возможность следующего процесса: в наиболее удаленной точке своей траектории Дингл испускает виртуальный пи-мезон, который рождает пару Вингл – Анти-Вингл. Анти-Вингл возвращается на Землю, где аннигилирует с Бинглом, а Дингл и Бингл счастливо доживают свой век у далекой звезды.[2]

Как вариант, некоторые вопросы данного раздела рассматриваются с использованием видеолекций, имеющих в свободном доступе в интернете. Например, проект «Наукомания» предлагает коллекцию образовательных видео по физике для студентов. Также видеолекции будут полезны студентам, по какой-либо причине пропустившим занятия. [3]

Закончить изучение данной темы можно анекдотом:

Эйнштейна попросили в двух словах объяснить теорию относительности. «Все очень просто. Смотрите: один волос на голове – это мало, не так ли?» – «Так». «А один волос в тарелке супа – много. Все относительно». [1]

...

1. Писаренко Д. Кому же он показывал язык? Аргументы и факты. № 38 от 21.09.2005г.

2. Физики шутят: версия 4.0. Сборник околонуточных шуток, анекдотов и реальных поучительных историй / сост. Г.М. Трунов – Пермь: Изд-во Перм. гос. техн. ун-та. 2011. 86 с.

3. Наукомания [электронный ресурс] / Режим доступа: <http://naukomania.tv/>

Козырева Ю.А.

Развивающее обучение в классе фортепиано ДШИ

МБУ ДО «Детская школа искусств», г. Нижнекамск

Тема организации развивающего обучения в классе фортепиано детской школы искусств остается актуальной уже в течение многих десятилетий. Сегодня в класс фортепиано приходят дети самого различного уровня одарённости и подготовки, поэтому основными задачами детского музыкального образования являются развитие музыкальности и музыкального мышления ребенка, превращение обучения в увлечение, обеспечение активного участия ученика в учебной деятельности, повышение личного интереса к музыкальным занятиям, организация условий, при которых проявлялись бы самостоятельность и творческая инициатива учащегося. Вместе с тем, музыкальное обучение оказывает значительное влияние на общий интеллектуальный уровень ученика, если на занятиях в классе фортепиано используются методы развивающего обучения.

Цель развивающего образования – разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

К методам развивающего обучения относится увеличение объема используемого в учебно-педагогической работе материала, его осуществление происходит через расширение репертуарных рамок за счет обращения к возможно большему количеству музыкальных произведений. Это служит пополнению багажа знаний учащихся, «раздвижению» их профессиональных горизонтов, обогащают и разнообразят пианистические навыки. Воспитание активности и самостоятельности

учащихся охватывает все формы и методы обучения. Основная цель его состоит в постепенном и последовательном «самоустранении» педагога, замене прямого, непосредственного руководства опосредованным и косвенным.

Цель метода наводящих вопросов – натолкнуть ученика на размышление, необходимое для ответа. Педагог помогает ученику, спрашивая, какое настроение у этой музыки, что можно нарисовать, слушая ее, что лучше сделать, чтобы получилась эта фраза. Очень полезно просить ученика продиктовать домашнее задание для записи в дневнике, так как указания, сформулированные самим учеником, лучше запоминаются.

Метод сравнения и обобщения помогает закрепить в форме понятий и осознать не только теоретические сведения, но и более сложные для обобщения слуховые впечатления. Пропевая знакомые попевки, выясняем, что в каждой мелодии есть различные по высоте и продолжительности звуки, жестом указываем направление мелодии. Находим в изучаемой пьесе сначала отдельные интонации и фразы, а затем более крупные построения, добиваемся осмысленного, выразительного исполнения. Оттенки сравниваем с красками, которыми пользуются художники. На развитие чувства ритма, внимания и памяти дети очень любят хлопать ритмические рисунки на слова, состоящие из двух, трех, четырех слогов (роза, ромашка, маргаритка).

Группа методов практического освоения музыкальной информации основана на применении полученных знаний на практике, что предполагает оперирование как теоретическим, так и звуковым материалом. Ученик рассматривает, выбирает и раскладывает нужные карточки, дополняет или изменяет нотный текст, решает ребусы или задачки, подбирает подходящие картинки или рисует в процессе слушания музыки, осуществляет практическую деятельность за фортепиано. Таким образом, получает возможность для проявления самостоятельности, что ведет постепенно к развитию творческих способностей.

...

1. Баренбойм Л.А. Путь к музицированию. Л.: Советский композитор, 1973. 272 с.

2. Цыпин Г.М. Развитие учащегося- музыканта в процессе обучения игре на фортепиано. М.: МГПИ, 1975. 107 с.

3. Г. Шатковский. «Развитие музыкального слуха и навыков творческого музицирования», методическая разработка. М.1986.

Коленченко О.О., Иремадзе Э.О.
Прогнозирование валовой прибыли
ОАО «АК «Транснефть» с помощью
линейной производственной
функции комплексного аргумента

ГОУ ВПО СФ «БашГУ», г. Стерлитамак

Анализ и прогнозирование финансового состояния любого предприятия являются ключевыми характеристиками и неотъемлемой частью всего производственного процесса. Для эффективной работы организациям необходимо уметь анализировать весь процесс производства с целью выявления как положи-

тельных, так и отрицательных моментов, чтобы в дальнейшем спланировать будущую деятельность с новым, четко разработанным планом.

Основной целью работы является анализ и прогнозирование результатов хозяйственной деятельности с использованием производственных функций комплексных переменных, где объектом служит открытое акционерное общество «Акционерная компания «Транснефть». [2, с. 43-44]

Актуальность основана на том, что основой исследования здесь выступает аппарат теорий комплексных переменных совместно с производственными функциями. Такое слияние в экономико-математическом моделировании расширяет не только совокупность моделей, но и вводит в научный оборот новые методы для анализа деятельности. [1, с. 91-93]

На основе статистических значений производственного процесса ОАО «АК «Транснефть», для кварталов каждого года были найдены комплексные коэффициенты. С теоретической точки зрения, различают четыре возможных варианта динамики данных коэффициентов. [3, с. 65]

При анализе полученных результатов выявили, что из четырех типов динамики комплексного коэффициента использования ресурсов, производственный процесс компании Транснефть относится к первой группе, следовательно, можно дать следующую экономическую интерпретацию положения хозяйственной деятельности субъекта в настоящий момент времени: трудовые и капитальные ресурсы данной организации сбалансированы, а отдача их увеличивается, то есть наблюдается относительный рост результата производства. Это говорит о сбалансированной экономике с устойчивым ростом производительности труда и фондоотдачи. Компания, скорее всего, идет по интенсивному пути развития, поскольку дополнительный рост производства осуществляется за счет увеличения трудовых и капитальных ресурсов, которые в дальнейшем окупаются за счет более экономичного и эффективного их использования. Для реализации прогноза, с помощью МНК, была построена следующая комплекснозначная модель производственного процесса ОАО «АК «Транснефть»: $Q_t = (L_t + iK_t)(0,650 - i0,649)$.

В результате полученной модели, были рассчитаны прогнозируемые величины валовой прибыли компании на два периода вперед. В 1 квартале 2015 года величина составит 1,26 млрд. рублей, во 2 квартале 2015 года – 1,80 млрд. рублей. То есть совокупный доход ОАО «АК «Транснефть» по прогнозу в 2015 году заметно возрастет. Это говорит, о том, что в данный момент времени экономическая ситуация внутри компании благоприятна, а производственный процесс находится на стадии подъема. Руководству достаточно поддерживать установившийся уровень и стараться не допустить перепроизводства.

...

1. Иремадзе Э.О., Абдуллина Н.Н. Программы по улучшению деятельности компании с помощью математических методов// Наука XXI века: проблемы и перспективы. Уфа, 2014.

2. Иремадзе Э.О., Батраева И.О. Применение эконометрических моделей в процессе управления предприятием // Экономика. Теория и практика. Материалам научно-практической конференции. Саратов, 2014.

3. Иремадзе Э.О. Эконометрические методы и задачи. БашГУ, Уфа, 2010.

Физика использует множество открытых в разное время законов. Но не останавливается на достигнутом. Современный мир требует новых объяснений и открытий.

Знание физических законов и умение их применять позволяет современному человеку быть ведущим, а не ведомым: как в профессиональной, так и в личностной деятельности. Образовательный процесс приходится организовывать рационально, распределяя ограниченное время на то, чтобы охватить огромный мир познанного человечеством. Особое внимание при изучении уделяю логической последовательности рассуждений, аргументированности, доказательности. При изучении явлений выделению в них главных, существенных факторов, влияющих на конечный результат, границы применимости. Потому что в реальных условиях на закономерности одного явления накладываются окружающие явления. Если обучающийся не видит проявления и применение изучаемого в окружающей жизни у него возникает вопрос: «Зачем мне изучать физику, если мне это не пригодится?»

Изучение физики позволяет дать человеку крепкий фундамент не только в области знания законов природы, но и умения грамотно работать с информацией, применять рациональные решения, делать обоснованные выводы для успешного роста в любых сферах деятельности. При изучении физики необходимо научиться владеть техническим языком, причем на уровне свободного общения, живой, связанной речи. Это позволяет человеку быть успешным не только при обучении, но и в окружающей жизни. Для решения этой задачи считаю, что при формулировке определений и законов необходимо обращать внимание на логическую последовательность, краткость формулировок. При работе на уроке использовать обратную связь через проговаривание определений, законов, решение задач, установление границ применимости изучаемого, нахождения областей применения. В аудиторном процессе обучения, у обучающегося должно быть право на ошибку, за которую не накажут, а исправят. Особое внимание уделяю работе с материалом дома. Одних аудиторных занятий не достаточно. Дома нужен кропотливый и систематичный труд. Ни в коем случае не зубрежка или механическое запоминание. А логически последовательное, аргументированное, доказательное проговаривание с прописыванием материала. При проговаривании вслух можно использовать свои слова, менять их последовательность по отношению к конспекту, но необходимо донести физический смысл рассматриваемого материала. Речь становится более связанной, появляются точные, логически последовательные и доказательные рассуждения на техническом языке. Обучающийся начинает себя чувствовать более комфортно, уверенно, начинает понимать технический язык, без которого в современном мире сложно.

Особое внимание уделяю рациональному решению задач разного типа. Для этого необходимо: грамотно записать условие, с учетом всех влияющих факторов. Увидеть проявляющиеся закономерности. Записать уравнения из теории, адаптировать их к конкретному условию задачи. Провести рациональные

действия и получить конечный результат. Это позволяет научить решать задачи и разумно работать с информацией.

При работе с информацией требую критичного отношения к ней. При изучении нового материала, при поиске практического применения необходимо оценивание правдивости предлагаемого. Если возникают вопросы о достоверности нужно провести аргументированные, доказательные рассуждения в подтверждение или опровержение.

Такое построение образовательного процесса позволяет не только снять барьер в том, что физику изучать не возможно. Но и дает возможность сформировать у обучающегося умения грамотно работать с информацией, рассуждать логически последовательно, аргументированно, доказательно, а это позволит в реальной жизни делать правильные выводы и принимать грамотные решения возникающих вопросов.

Краковская М.С.
Особенности подготовки будущих
специалистов к совершенствованию
взаимоотношений старших дошкольников

ФГАОУ ВПО БФУ им. И. Канта, г. Калининград

В настоящий момент система дошкольного образования нуждается в творческих, инициативных и образованных специалистах, которые могли бы осуществлять свою деятельность в новых социально-экономических условиях. Более того, основным требованием к подготовке будущих специалистов психолого-педагогического направления остается сформированность у них готовности к профессиональной деятельности.

Важная роль в процессе воспитания личности ребенка принадлежит педагогу, воспитателю, от которого в значительной мере зависит усвоение им общественных и нравственных норм, правил, принципов функционирования общества, так как «воспитание – это процесс преднамеренного, целенаправленного формирования у детей желаемых качеств личности» [1, с. 7]. В настоящее время складывающиеся между детьми отношения носят нестабильный характер. Совершенствование взаимоотношений старших дошкольников в условиях детского сада должно стать частью профессиональной педагогической деятельности специалиста. Однако, как показывают опыт и специальные исследования, большинство специалистов независимо от их специальности, возраста и стажа работы, практически не готовы к реализации данного вида деятельности. Причины данного положения в основном кроются в сложившейся практике профессиональной подготовки будущих специалистов в вузах.

Сложившаяся к настоящему времени система подготовки педагогических кадров требует существенных изменений. В связи с этим в образовательном пространстве вуза должны создаваться специальные условия для целостного проявления и развития личностных функций студентов, так как «успех в формировании психологической готовности к трудовой деятельности зависит от целенаправленного проведения учебно-воспитательной работы в вузе, от специальных мероприятий, проводимых в условиях, близких к реальной обстановке бу-

душей работы» [2, с. 328]. В большей степени это касается используемых технологий обучения. Важно отметить, что «педагогическое мастерство преподавателя состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание в соответствии с государственным стандартом высшего профессионального образования и поставленными задачами, а также применить оптимальные технологии обучения» [3, с. 24]. Поэтому нами была разработана модель формирования готовности будущих специалистов к совершенствованию взаимоотношений старших дошкольников; определена структура и содержание данной готовности; выделены уровни готовности; разработаны критериальные показатели уровней обозначенной готовности; выявлен комплекс психолого-педагогических условий успешного ее формирования. Модель состоит из целевого, содержательного, процессуального и результативного блоков.

Процесс формирования у будущих специалистов готовности к совершенствованию взаимоотношений старших дошкольников предполагает качественный переход от минимального уровня к максимальному. Отметим, что такой переход невозможен при традиционной форме обучения, он требует обучения в активных, деятельностных формах. Также следует подчеркнуть, что понятие исследуемой готовности должно базироваться на связи теоретически знаний и практических навыков, психологии взаимоотношений дошкольников.

...

1. Болотина, Л.Р., Комарова, Т.С., Баранов, С.П. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 1998. 240 с.

2. Дьяченко, М.И. Кандыбович, Л.А. Психология высшей школы: Учеб. пособие. Мн.: Университетское, 1993. 368 с.

3. Насырова, Э.Ф. Педагогическая характеристика интегративно-модульного обучения студентов вуза // Вестник ТГПУ. 2009. № 11 (89). С. 24- 27.

Крылова Н.И.
Анализ текста как основной метод
формирования коммуникативной компетенции
на уроках русского языка и литературы

МБОУ «Морозовская ООШ» Губкинского р-на Белгородской обл.

*Скажи мне и я забуду.
Научи меня и я запомню.
Вовлеки меня и я выучу.
Бенджамин Франклин*

Изменения в обучении русскому языку в образовательном учреждении обусловлены необходимостью приведения качества образования в соответствие с требованиями современного общества. Поэтому главная цель в преподавании русского языка и литературы заключается в формировании всесторонне развитой личности школьника, его теоретического мышления, овладение культурой речевого общения и поведения. Чтобы осуществить эту цель, нужно на уроке создать условия для организации одной из важнейших компетенций – коммуникативной.

Проблема её формирования особенно актуальна в основной школе, поскольку отвечает возрастным задачам развития в подростковом и юношеском возрасте. К сожалению, ученики имеют серьёзные недостатки в развитии коммуникативной компетентности, поэтому педагогу необходимо планировать работу по устранению этих недостатков. Начинать её нужно с 5-го класса, поставив перед собой первоначальную задачу: научить детей работать с текстом. Это особенно эффективный метод в формировании коммуникативной компетентности школьников. В результате ученики получают предварительные сведения об анализе текста.

Работая с пятиклассниками, учитель сталкивается с такими трудностями, как бедность словарного запаса учеников, неумение пользоваться словарями, обилие орфоэпических ошибок, слабые коммуникативные умения и навыки. Как видно, поле деятельности педагога весьма обширно.

В 5-ом классе жанровое своеобразие текстов небольшое – это в основном рассказы и повести. Именно с таких по объёму произведений надо начинать анализировать текст. Художественное слово – могучее средство для расширения кругозора, оно позволяет школьнику выйти из круга обыденных впечатлений и открывает перед ним «новые миры». Углубляя представления о человеке и обществе, художественная литература упорядочивает опыт ученика, обостряет его наблюдательность, учит видеть за внешними проявлениями человека его подлинную природу.

Стоит отметить, что уже само чтение художественного текста вызывает у учащихся чрезвычайно активную работу воображения и мысли, последующее изучение даёт самый широкий простор для разнообразных мыслительных операций. Здесь и выделение, и осмысление материала, и процесс сопоставления, и поиск, и выяснение общего смысла.

Анализ художественного текста – это основной вид работы, способствующий развитию речи. Правильная литературная речь вырабатывается на всех учебных предметах. Каждая школьная дисциплина обогащает учащихся запасом слов и содействует культуре их речи. Но преподавателю русского языка и литературы в этом деле принадлежит главная роль, так как на его уроках ученики знакомятся с величайшими образцами литературного языка, а разбор произведений предоставляет школьникам исключительно богатый материал для навыков в устном и письменном изложении мыслей.

Ключевой метод работы с текстом, установленный ещё передовыми педагогами, – метод вдумчивого чтения, тщательного анализа. Надо, чтобы учащиеся в процессе классного разбора пришли к правильным выводам, возможно, более самостоятельно. Необходимо, чтобы утверждения их не были голословны, чтобы любой свой вывод они могли подтвердить ссылками на текст.

Не следует сводить изучение языка художественного произведения лишь к уяснению эпитетов, метафор, сравнений. Писатель достигает художественного эффекта не только этими приёмами, но и искусным подбором самых простых, самых обычных слов, если они правильно и точно характеризуют описываемый предмет или действие.

От умения анализировать текст зависит умение его сочинять, а для этого надо, прежде всего, создать у ребёнка потребность в сочинении и помочь ему овладеть средствами написания текста. Свою задачу учитель русского языка и

литературы видит в развитии воображения обучаемого: воссоздающего, ассоциативного, образного. Дети часто пугаются самого факта, что надо что-то запечатлеть в слове. Помогая им, педагог должен объяснить, что прежде чем писать, необходимо представить описываемый объект: уголок леса, о котором повествуешь, лицо человека, о котором рассказываешь. Это умение создавать образы, картины, людей, их действия и есть воссоздающее воображение, то качество, без которого невозможно никакое словесное творчество.

Такая работа с текстом на уроках русского языка и литературы значительно меняет отношение учащихся к этим предметам. Ребята активно проявляют инициативу в решении предлагаемых заданий, высказывают свое собственное мнение, стремятся овладеть речевыми навыками на более высоком уровне. Благодаря этому у учащихся формируется коммуникативная компетенция. Она является залогом успешной работы на уроках, а также улучшает результат итоговой аттестации.

...

1. Антонова Е.С. «Тайна текста» и секреты методики. // РЯШ. 2002. №2.
2. Балаклай А.Г. Осмысление слова. // Русская словесность. 2002. №2.
3. Печенёва Т.А. Совершенствование речевой культуры школьников.// Русская словесность. 2004. №7.
4. Титова С.В. «Коммуникативная культура».// С.- Петербург. 2009.

Кузнецова Е.Ю., Пуряева Н.Н.

Патриотическое воспитание современных школьников

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20 им.
В.М. Елсукова», г. Ленинск-Кузнецкий*

В настоящее время у подростков все чаще проявляется равнодушие к своей родине, негатив по отношению к согражданам, проживающим в других регионах нашей страны. Воспитание патриотических чувств учащихся – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к родному дому, к школе, к родной улице, к родному городу и стране. Задача школ – через систему краеведческой работы в школе, создать условия для социальной адаптации учащихся, повысить интерес у детей и подростков к отечественной истории и культуре, формировать у подрастающего поколения духовность, нравственность.

Согласно толковым словарям, патриот (от греческого «земляк, соотечественник») – это человек, любящий свое Отечество, преданный своему народу, действующий во имя Родины.

Патриотизм – это сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества. Такое понимание патриотизма является базовым, а Концепция выступает в этой связи как направление формирования и реализации данного типа социального поведения граждан.

Патриотическое воспитание школьников – это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству. Патриотическое воспитание должно быть плановым, системным, постоянным и одним из приоритетных направлений в области воспитательной деятельности. Создание системы военно-патриотической работы в школе предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения, направленные на формирование и развитие личности гражданина и защитника Отечества.

Ступени развития гражданственности обучающихся:

- воспитание гражданского отношения к окружающим людям через осознание себя частью общества;
- воспитание гражданского отношения к себе через осознание себя частью окружающего мира;
- воспитание гражданского отношения к семье через осознание себя частью своей семьи;
- воспитание гражданского отношения к детскому сообществу через осознание себя частью классного коллектива;
- воспитание гражданского отношения к Отечеству через осознание себя его частью.

Проблемы в стране и обществе такие как, духовный кризис, переоценка ценностей, отсутствие четких нравственных ориентиров, мешают обучению и воспитанию подрастающего поколения. С этой целью в школе проводятся мероприятия, посвященные важным датам России: День толерантности, День конституции, День Победы, возложение цветов к памятнику погибшим воинам, конкурс чтецов, патриотической песни, Военно – спортивная игра «Зарница», уроки мужества и памяти, проведение мероприятий по изучению государственной символики России, шефства обучающимися школы над ветеранами, организация изучения краеведческих материалов на уроках истории, географии, литературы. Формы работы по патриотическому воспитанию постоянно обновляются и осуществляются через учебную и внеклассную деятельность школы.

Одним из направлений можно считать краеведение, где ребятам предлагается изучить историю своей семьи, своего района, города. Интерес вызывают занятия, связанные с темой «Моя родословная», где ребятам предлагается вместе с родителями составить родовое древо своей семьи, собрать старые фотографии, изучить семейный архив.

Любимым занятием является и составление народного календаря, который дает представление о русском фольклоре, народных и православных праздников, которые постепенно входят в дома наших учеников. Эффективное патриотическое воспитание юных россиян сегодня – это путь к духовному возрождению общества, восстановлению величия страны в сознании людей. Результативность такого воспитания проявляется в системе отношений ребенка к действительности, его творческой самоотдаче.

В завершении можно сказать, что организация патриотического воспитания в школе на современном этапе – сложный управленческий и технологический процесс, компоненты которого взаимопереплетены и дополняют друга.

Кузнецова Л.Н.
Формирование общеучебных
умений в стандартах по физике

МБОУ «СОШ №10» г. Абакан

Образовательный стандарт по физике предусматривает формирование у школьников общеучебных умений, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В результате освоения содержания образования по физике учащиеся получают возможность усовершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

Приоритетами для школьного курса физики на этапе основного и полного общего образования являются:

– познавательная деятельность, предполагающая использование для познания окружающего мира наблюдений, измерений, физического эксперимента, моделирования; приобретение умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории; приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез; определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; выделение характерных причинно-следственных связей; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальные решения, самостоятельно выполнять различные творческие работы, участвовать в проектной деятельности, умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность от постановки цели до получения и оценки результата.

– информационно-коммуникативная деятельность, предполагающая развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение; приобретение умения получать информацию из разных источников и использовать ее; отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели; перевод информации из одной знаковой системы в другую, выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации; умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога и диспута.

– рефлексивная деятельность, предполагающая приобретение умений контроля и оценки своей деятельности, умения предвидеть возможные результаты своих действий; объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке; определение собственного отношения к явлениям современной жизни; формулировать свои мировоззренческие взгляды; осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Соотношение содержания образовательных стандартов по физике между собой.

А. Соотношение содержания стандартов по физике в основной школе и на старшей ступени средней школы. Содержание образовательных стандартов по физике в основной школе и старшей ступени существенно различается по глубине изучения учебного материала, теоретическому уровню его представления и применяемому математическому аппарату.

В основной школе физика изучается на уровне знакомства с физическими явлениями и законами природы («Механические явления», «Тепловые явления», «Электромагнитные явления», «Квантовые явления»), а на старшей ступени – на уровне знакомства с основами физических теорий («Механика», «Молекулярная физика», «Электродинамика», «Квантовая физика»). Такой подход соответствует познавательным возможностям учащихся соответствующего возраста, их математической подготовке.

Б. Соотношение содержания стандартов по физике на базовом и профильном уровнях старшей ступени средней школы. Отличие стандартов базового и профильного уровней для старшей школы определяется различием уровней изучения физических теорий и применения полученных знаний на практике при решении теоретических задач и выполнении экспериментальных заданий.

В стандарте базового уровня акцент делается на изучении физики как элемента общей культуры, ознакомлении учащихся с историей возникновения и развития основных представлений физики, на формировании у них представлений о физической картине мира.

В стандарте профильного уровня, кроме названных выше целей, ставится задача овладения курсом физики на уровне, достаточном для продолжения образования по физико-техническим специальностям.

Таким образом, в содержание курса физики для базового уровня включены знания и умения, наиболее значимые для формирования общей культуры. На профильном уровне кроме знаний и умений, значимых для формирования общей культуры, большое внимание уделяется знаниям и умениям, необходимым для продолжения образования и подготовки к приобретению профессий, требующих хорошей физико-математической подготовки.

...

1. Татьянченко Д.В., Воровщиков С.Г., Общеучебные умения как объект управления образовательным процессом [Текст] / Д.В. Татьянченко, С.Г. Воровщиков // Завуч – 2000, -№ 7. с. 33-36.

Курмангалиева С.И., Колмыков Е.В., Швырев А.В.
Изучение состояния радиационной обстановки в р.
Волге в районе расположения комплексной
транспортно-производственной базы ООО
«ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть»

АГТУ, г. Астрахань

В период с 2011 по 2013 год проведено исследование состояния радиационной обстановки в районе расположения комплексной транспортно-

производственной базы (КТПБ) ООО «ЛУКОЙЛ – Нижневолжскнефть». В данной публикации нами приведены материалы исследований активности нуклидов в волжских водах в районе расположения КТПБ у п. Ильинка Икрянинского района Астраханской области.

В работе были использованы спектрометр-радиометр гамма и бета-излучений сцинтилляционный МКГБ-01, дозиметр рентгеновского и гамма-излучения ДКС_АТ1123.

Установлено, что удельная активность нуклидов в волжских водах изменялась в пределах:

Ra-226 от 2,9 до 5,9 Бк/л – в 2011 г., от 4,36 до 5,9 Бк/л – в 2012 г., от 4,8 до 7,2 Бк/л – в 2013 г.;

Th-232 от 1,74 до 4,8 Бк/л – в 2011 г., от 2,4 до 5,6 Бк/л – в 2012 г., от 3,72 до 6,8 Бк/л – в 2013 г.;

K-40 от 27,3 до 40,2 Бк/л – в 2011 г., от 29,2 до 51,2 Бк/л – в 2012 г., от 5,6 до 55,2 Бк/л – в 2013 г.;

Cs-137 от 0,8 до 2,6 Бк/л – в 2011 г., от 1,24 до 2,24 Бк/л – в 2012 г., от 1,24 до 2,32 Бк/л – в 2013 г.

В 2011 году сезонная динамика нуклидов характеризовалась снижением измеряемой величины от весеннего к летнему периоду, достигая наименьших значений по всем показателям в июне – июле. К сентябрю – октябрю отмечалось возрастание определяемого показателя до уровня весенних значений.

В 2012 году сезонная динамика нуклидов в период исследований характеризовалась сравнительной однородностью распределения.

В 2013 году динамика содержания нуклидов в речной воде характеризовалась незначительным увеличением показателей большинства анализируемых компонентов в конце мая – начале июня – в период прохождения волны половодья, что обусловлено миграцией этих радиоактивных элементов в составе транзитного стока р. Волги, а также обогащением вод радиоактивными элементами за счет дренируемых территорий.

Анализ полученных данных позволяет трактовать уровень накопления радионуклидов как допустимый и соответствующий требованиям нормативных документов. Таким образом, природоохранные мероприятия, выполняемые на КТПБ, позволили осуществлять транспортно-производственную деятельность базы без ущерба экосистеме в целом. При условии стабильного выполнения природоохранных мероприятий возможно прогнозирование благоприятной ситуации в районе КТПБ и на прилегающей территории.

Курмангалиева С.И., Колмыков Е.В., Швырев А.В.
Изучение удельной активности радионуклидов
в отходах производства при бурении морских
скважин ООО «ЛУКОЙЛ-Нижневолжскнефть»
в Северном Каспии

АГТУ, г. Астрахань

В 2012 – 2013 гг. нами изучалось состояние радиационной обстановки в районе комплексной транспортно-производственной базы (КТПБ) ООО «ЛУ-

КОЙЛ – Нижневолжскнефть», расположенной в районе п. Ильинка Икрянинского района Астраханской области на берегу р. Волга.

В процессе выполнения работ нами оценивалась эффективная активность естественных радионуклидов (Ra-226, Th-232, K-40) в следующих видах отходов морского бурения – хозяйственно-бытовые сточные воды, буровые сточные воды, нефтесодержащие сточные воды, нефтешламы и отработанные буровые растворы.

Исследования выполнялись в соответствии с «Методикой выполнения измерений удельной активности радионуклидов радия – 226, тория – 232, калия – 40, в пробах продукции промышленных предприятий, предприятий сельского хозяйства и объектов окружающей среды» используя спектрометр-радиометр гамма и бета-излучений сцинтилляционный «МКГБ-01», дозиметр рентгеновского и гамма-излучения ДКС_АТ1123.

Анализ полученных результатов показал, что в 2012 году изучаемые показатели изменялись в следующих пределах:

1. Хоз/бытовые сточные воды – Ra-226 от 38,56 до 58,51 Бк/кг; Th-232 от 22,57 до 52,45 Бк/кг; K-40 от 198,62 до 202,54 Бк/кг;
2. Буровые сточные воды – Ra-226 от 29,45 до 55,59 Бк/кг; Th-232 от 24,52 до 32,15; K-40 от 235,68 до 410,53 Бк/кг;
3. Нефтесодержащие воды – Ra-226 от 50,05 до 78,95 Бк/кг; Th-232 от 29,11 до 31,56 Бк/кг; K-40 от 198,59 до 298,57 Бк/кг;
4. Нефтешламы – Ra-226 от 14,58 до 19,72 Бк/кг; Th-232 от 28,2 до 40,53 Бк/кг; K-40 от 450,48 до 753,81 Бк/кг;
5. Отработанный буровой раствор – Ra-226 от 23,33 до 28,87 Бк/кг; Th-232 от 25,54 до 37,46 Бк/кг; K-40 от 248,54 до 360,31 Бк/кг.

Наибольшая величина удельной эффективной активности K-40 была зафиксирована в нефтешламе (753,81 Бк/кг), Ra-226 – в нефтесодержащих водах (78,95 Бк/кг), Th-232 – в хоз/бытовой сточной воде (52,45 Бк/кг).

В 2013 году изучаемые показатели изменялись в следующих пределах:

1. Хоз/бытовые сточные воды – Ra-226 от 29,44 до 41,77 Бк/кг; Th-232 от 37,97 до 62,29 Бк/кг; K-40 от 208,44 до 293,59 Бк/кг;
2. Буровые сточные воды – Ra-226 от 45,24 до 78,21 Бк/кг; Th-232 от 38,84 до 58,32 Бк/кг; K-40 от 472,18 до 509,86 Бк/кг;
3. Нефтесодержащие воды – Ra-226 от 68,26 до 95,60 Бк/кг; Th-232 от 32,71 до 35,23 Бк/кг; K-40 от 309,97 до 598,56 Бк/кг;
4. Нефтешламы – Ra-226 от 18,41 до 19,16 Бк/кг; Th-232 от 45,72 до 55,14 Бк/кг; K-40 от 1029,18 до 1207,01 Бк/кг;
5. Отработанный буровой раствор – Ra-226 от 22,47 до 28,72 Бк/кг; Th-232 от 41,32 до 48,38 Бк/кг; K-40 от 413,83 до 505,05 Бк/кг.

Анализ полученных результатов в 2013 году показал, что наибольшая величина удельной эффективной активности K-40 была зафиксирована в нефтешламе (1207,01 Бк/кг); Ra – 226 в нефтесодержащих водах (95,60 Бк/кг); Th – 232 в хоз/бытовых сточных водах (62,29 Бк/кг).

Зафиксировано соответствие удельной эффективной активности естественных радионуклидов критериям санитарных правил, распространяющихся на обеспечение радиационной безопасности.

Проведенный анализ результатов мониторинга транспортно-производственной базы и примыкающего к ней водного объекта, не выявил антропогенного влияния на состояние окружающей природной среды. Отсутствие случаев превышения допустимых нормативов по исследуемым компонентам позволяет рассматривать хозяйственную деятельность на КТПБ по переработке отходов морского бурения как не причиняющую ущерба окружающей природной среде. Природоохранные мероприятия, выполняемые на КТПБ, можно признать эффективными при условии дальнейшего соблюдения санитарных правил и выполнения мониторинговых наблюдений с целью всестороннего анализа состояния окружающей среды и определения стратегии управления мониторингом для регулирования его качества.

Кусяков А.Ш.
Теория вероятностей и математическая
статистика для студентов гуманитарных
специальностей ПГНИУ

ПГНИУ, Пермь

Приведено описание рабочей программы курса теории вероятностей и математической статистики для студентов гуманитарных специальностей ПГНИУ.

Ключевые слова: математика, гуманитарии, теория вероятностей, математическая статистика

Теория вероятностей и математическая статистика занимают особое место в общем курсе математики для студентов гуманитарных специальностей. В отличие от таких разделов как математический анализ или линейная алгебра, задачи по теории вероятностей носят ярко выраженный содержательный характер, что заметно повышает интерес студентов-гуманитариев к данному предмету.

При подготовке рабочей программы курса теории вероятностей и математической статистики использовался учебно-методический комплекс (УМК) для студентов гуманитарных специальностей, разработанный на кафедре высшей математики ПГНИУ [4-5].

В раздел «Теория вероятностей» вошли следующие темы:

- Случайные события и их классификация.
- Классическое, геометрическое и статистическое определения вероятностей.
- Элементы комбинаторики (правило произведения, размещения, перестановки и сочетания).
- Теоремы сложения и умножения вероятностей и следствия из них.
- Повторение испытаний (формулы Бернулли, Пуассона и Лапласа).
- Дискретные и непрерывные случайные величины.

В разделе «Математическая статистика» представлены темы:

- Генеральная и выборочная совокупности.
- Точечные и интервальные оценки.
- Статистические гипотезы.

– Методы исследования зависимости двух величин (уравнение регрессии и корреляционный анализ).

– Ранговая корреляция.

Все практические занятия рекомендуется проводить в форме семинаров: студенты заранее выбирают задачи, а затем решают их у доски. За одно занятие студенты должны решить не менее чем по 15-20 задач. Итоговую экзаменационную оценку можно выставлять по совокупным результатам контрольных работ, а также степени активности студентов на семинарах (количество успешных выходов к доске).

При подготовке к семинарам и контрольным работам студентам рекомендуется использовать пособие [3], подготовленное на кафедре высшей математики ПГНИУ, а также общеизвестные пособия [1-2].

...

1. Гмурман В.Е. Руководство к решению задач по теории вероятностей и математической статистике. М.: Высшая школа, 1979. 404 с.

2. Гмурман В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика. М.: Высшая школа, 1979. 479 с.

3. Каменева С.В., Лумельский Я.П. Основы теории вероятностей и математической статистики. Учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей университета. Пермь. 1997. 78 с.

4. Кусяков А.Ш. Учебно-методический комплекс по математике для гуманитарных факультетов ПГНИУ // Новые технологии в образовании / Мастеринг. Воронеж, 2011. № 3 С. 21-22

5. Кусяков А.Ш., Старостина Л.С. Математика для студентов гуманитарных факультетов // Национальный исследовательский университет в системе непрерывного образования (к 95-летию Пермского университета): Материалы Международной научно-методической конференции. Пермь: ПГНИУ, 2011. С. 86-87.

Литке Н.В.

Проблемное обучение на уроках химии

*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №33 с углублённым
изучением отдельных предметов» г. Старый Оскол*

Идея проблемного обучения не нова. Величайшие педагоги прошлого всегда искали пути преобразования процесса учения в радостный процесс познания, развития умственных сил и способностей учащихся (Я.А. Каменский, Ж. Ж. Руссо, И.Г. Песталотти, Ф.А. Дистерверг, К.Д. Ушинский и др.)

Сегодня внимание к вопросу межпредметных связей в обучении вновь усилилось из-за неуклонного нарастания интеграционных процессов во всех сферах жизни мирового сообщества и обострения комплекса глобальных проблем. Эти события повлекли за собой реконструкцию современного образования и способствовали введению в его систему различных интегративных курсов.

Для более полного отображения всего многообразия проблемных ситуаций рассмотрим один из дополнительных признаков классификации: особенность предметного содержания проблемных ситуаций.

Внутрипредметные проблемные ситуации создаются на «химическом материале» и направлены на усвоение той или иной химической информации. Ведущим средством создания проблемной ситуации выступают внутрипредметные связи – средство и механизм внутрипредметной интеграции.

Межпредметные проблемные ситуации строятся на материале смежных дисциплин, взаимосвязанном с содержанием предмета «Химии». При этом создаются условия для всестороннего рассмотрения изучаемых на уроке объектов. В этом случае в качестве средства создания проблемной ситуации в обучении я использую межпредметные связи.

Комплексные проблемные ситуации реализуются в обучении чаще других и строятся одновременно на внутрипредметном и межпредметном материале. Такие проблемные ситуации гарантируют комплексное рассмотрение и обеспечивают системное усвоение фактов, понятий, теорий, законов и другого предметного материала, способствуют формированию обобщенных и общепредметных знаний, а также умений и навыков. **Преимущества проблемного обучения химии:**

- Ориентировано на формирование диалектического стиля мышления школьников, что достигается на основе творческого подхода к познанию окружающего мира;

- Наиболее адекватно научному познанию, а значит, только в его условиях учебный процесс наиболее полно включает в себя специфическую для познания химии научно-исследовательскую деятельность учащихся (единство теоретических и экспериментальных методов познания, символично-графическое моделирование, экспериментальные способы и методы создания и разрешения проблемных ситуаций и др.);

- Ведущим видом деятельности является самостоятельная проблемно-поисковая деятельность учащихся, занимающая основную часть времени урока;

- Делает изложение материала курса более доказательным, способствует превращению знаний в убеждения и формированию научного мировоззрения;

- Более эмоционально, чем другие типы обучения, способствует повышению интереса к предмету, что обязательно для целенаправленного формирования эмоционально-мотивационной сферы учащегося и ее ориентировочных основ;

- Характеризуется динамичностью учебно-воспитательного процесса, т.е. подвижной взаимосвязью всех его структурных элементов.

Недостатки проблемного обучения химии:

- Сложность организации и управления ходом мыслительной деятельности учащихся;

- Некоторая растянутость во времени на первоначальных этапах обучения.

К пониманию термина «географический детерминизм» в философской и научной мысли

КГУ им. К.Э. Циолковского, г. Калуга

Предметом активного обсуждения сегодня являются вопросы о месте философии в современной культуре, о механизме её воздействия на развитие познания, в том числе научного, и иных форм деятельности людей. Бесспорно, философия является ядром научного мировоззрения. Необходимость философского познания мира диктуется реальными потребностями в поиске новых мировоззренческих ориентиров, регулирующих человеческую деятельность. В связи с этим особое значение приобретает философское учение о закономерной универсальной взаимосвязи и взаимообусловленности явлений объективной действительности, которое носит название **детерминизм** (от латинского *determino* – определяю). В основе такого представления о мире лежит универсальная взаимосвязь всех явлений. [1]

Наряду с другими науками детерминизм широко используется и в географии. Когда говорят о географическом детерминизме, обычно имеют в виду особый аспект такой взаимозависимости – преувеличение роли географической среды, географического фактора (географического положения, рельефа, климата, гидрографии, почв, растительности) в развитии человеческого общества. **Географический детерминизм** называют также географическим направлением в социологии, ставящим развитие общества в прямую зависимость от географических условий (климата, почвы, рек и т.п.). Теоретические позиции, согласно которым содержание человеческой деятельности определяется параметрами той природной среды, в которой обитают люди, носит название, по определению советского экономико-географа Николая Николаевича Баранского, географический фатализм, или вульгарный географизм. Географический фатализм объясняет развитие общества воздействием среды его обитания и полной зависимостью от её влияния. Учением, противоположным географическому детерминизму считается **географический индетерминизм** (по Н. Н. Баранскому, это географический нигилизм), который выражается в исключении ведущей роли окружающей среды и отказе от исследования взаимодействий между природными и общественными явлениями. [2]

Среди разновидностей географического детерминизма в англоязычных странах существует **энвайронментализм** (от англ. *environment* – среда). Обращаясь к истории, необходимо отметить, что было такое время, когда позиции географического фатализма стали ослабевать. Еще в конце XIX века во французской школе географии человека зародился так называемый **поссибилизм** (от франц. *possibilite* – возможность), отрицавший крайние формы фатализма. Он исходил из того, что природная среда действительно создает возможности, предпосылки для формирования культурных ландшафтов как определенного итога человеческой деятельности, но их использование зависит в первую очередь от самого человека. Поссибилизм распространен и в наши дни. [2]

В настоящее время интеграционные процессы, идущие в истории и географии, ставят на очередь необходимость философского осмысления нового понимания взаимосвязей природы и человеческого общества. Многие учёные

склоняются к тому, что географический фатализм и географический нигилизм – это две крайности, которых нужно стараться избегать.

...

1. Философия: Учебник для вузов / Под ред. проф. В.Н. Лавриненко, проф. В.П. Ратникова. 2-е изд., перераб. и доп. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2001. 677с.

2. Максаковский В.П. Географическая картина мира. В 2-х книгах. 4-е изд., испр. и доп. М.: Кн.1 – 2008, С.32.

Локтионова Ю.Н.

Совершенствование экономических отношений на сельскохозяйственном рынке России

РГСУ, г. Москва

Проблема формирования и совершенствования экономических отношений на сельскохозяйственном рынке вытекает из необходимости эффективного использования материальных и трудовых ресурсов. Поэтому необходимо привлечь работников, государство в экономном использовании ресурсов и достижении высоких конечных результатов труда. На сегодняшний день реально-складывающиеся на сельскохозяйственном рынке отношения являются материальные отношения. Через материальные отношения возможно быстро и эффективно воздействовать на развитие сельскохозяйственного производства. Однако сложившиеся внутрихозяйственные экономические отношения во многих сельскохозяйственных предприятиях не позволяют вести расширенное воспроизводство. Поэтому необходимо разрабатывать конкретные предложения по их совершенствованию и развитию с учетом формирования рыночных отношений в АПК. Задачей исследования является выделить особенности экономических отношений на сельскохозяйственном рынке России, проанализировать состояние рынка и его совершенствование.

Внутрихозяйственные экономические отношения предполагают ведение эффективной работы сельскохозяйственного предприятия, основанной на общем интересе, взаимных обязательствах, солидарной ответственности, помощи друг другу, при сотрудничестве подразделений независимо от сферы их деятельности. Сельскохозяйственный рынок накладывает свой отпечаток на особенности функционирования внутрихозяйственных экономических отношений. Эти особенности определяются специфическими чертами воспроизводственного процесса в сельском хозяйстве: участием не одного, а нескольких работников, имеющих разную квалификацию; сочетанием экономического процесса с естественным; использованием в качестве средств производства земли и живых организмов; сезонностью производства, зависимостью результатов хозяйственной деятельности от природно-климатических условий; условиями неэластичности спроса на сельскохозяйственные продукты [1].

Анализ экономических отношений на сельскохозяйственном рынке России, в канале товародвижения, позволяет сделать вывод, что совершенствование в первую очередь должна осуществляться государством, его регулирования. Соответственно, в целях совершенствования взаимоотношений на сельскохозяйственном рынке необходимо наладить систему товародвижения, расширить под-

держку со стороны государства, финансирование государственных программ, усилить контроль за выполнением этих программ. Для того, чтобы изучить систему совершенствования взаимоотношений на сельскохозяйственном рынке необходимо изучить ряд вопросов: спрос, предложение и конъюнктура рынка. При исследовании таких вопросов необходимо иметь в виду специфическую особенность сельскохозяйственного производства, которая отличается от других отраслей экономики. Конъюнктура сельскохозяйственного рынка – это складывающееся в определенный период времени и в конкретном месте соотношение между спросом, предложением и ценой на отдельные виды продукции на рынке, а также соотношение между товарной и денежной массой в целом [2].

Совершенствованием государственного регулирования взаимоотношений на сельскохозяйственном рынке являются и административные и организационные меры. Они реализуются через систему стандартизации, квотирование, лицензирование экспортно-импортных отношений, контрольно-экспертной деятельности: процесс переработки, контроль качества, исполнение монопольного законодательства.

Демократичность и справедливость экономических отношений на рынке сельского хозяйства выражается в предоставлении всем субъектам рынка хозяйственной и предпринимательской деятельности, создании равных условий ведения воспроизводственного процесса, доступа к рыночной инфраструктуре, ликвидации монополизма [3]. Совершенствование государственной политики регулирующей рыночные отношения, основывается на систему правовой и законодательной регламентации. То есть пересмотр нормативно-правовой базы важная составляющая в совершенствовании экономических отношений на сельскохозяйственном рынке.

В целях повышения оперативности распространения сельскохозяйственной продукции и ее доступности для всех участников рынка целесообразно совершенствование выполнения функции взаимосвязи, связанное с обеспечением товаропроизводителей со стороны государства гарантии сбыта продукции, протекционизм – защита отечественных товаропроизводителей от импортных интервенций, формированием цивилизованных рынков сбыта. При этом важным является сочетание прямых и косвенных каналов сбыта. К совершенствованию взаимоотношений на сельскохозяйственном рынке является повышение стимулирующей функции, напрямую связанной с повышением роли цены на зерно. Низкая цена должна обеспечивать возможность воспроизводственного процесса сельскохозяйственного производства, а также своевременность и гарантированность по ним. Совершенствование взаимоотношений товаропроизводителей с сельскохозяйственной продукцией должно идти в направлении залоговых операций. Такого рода конкурсный отбор заготовительных предприятий будет способствовать конкуренции. Совершенствование тарифной политики должно идти в направлении повышении гибкости и дифференциации, так как уровень тарифов связан с объемом грузоперевозок. Важными совершенствованиями и продвижениями в развитии экономических отношений на сельскохозяйственном рынке являются использование формы кредитования, системы льготного кредитования и налоговых льгот, а также страховое обеспечение. Таким образом, для организации и совершенствования эффективных экономических отношений на сельскохозяйственном рынке необходимы мероприятия, направленные на сни-

жение таких рисков как внутрипроизводственные, сбытовые, кредитные, климатические, финансовые, институциональные. И только комплексная оценка состояния сельскохозяйственного рынка России и его прогноз, позволит принимать новейшие и инновационные решения по его развитию и экономическим отношениям.

...

1. Совершенствование организационно-экономического механизма формирования и развития продовольственного рынка России. Материалы докладов XVII Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Ломоносов» – М.: Издательство МГУ; СП МЫСЛЬ, 2010. С. 126-127.

<http://www.lomonosov-msu.ru/2010/>

2. Локтионова Ю.Н. Формирование маркетинговых стратегий и направлений современного менеджмента агропромышленного комплекса. Предпринимательство, Журнал №5, 2007 г.

3. Полунин А.А. Совершенствование внутрихозяйственных экономических отношений на сельскохозяйственных предприятиях, 2008 г.

Локтионова Ю.Н., Янина О.Н.
Экономическое предвидение и прогноз
в системе стратегического планирования
агропромышленного комплекса

¹ РГСУ, г. Москва

² КГУ, г. Курск

В системе производственно-хозяйственной деятельности всегда важную роль играл процесс планирования. Планирование – это пошаговый и поэтапный процесс принятия решений в соответствии с целями организации, для получения прибыли. А стратегическое планирование – это процесс моделирования в перспективе, включая определение целей и формулировку концепции долгосрочного развития. Задачей исследования является рассмотрение понятий «предвидение» и «прогноз» в системе стратегического планирования АПК. В данной системе стратегического планирования важным является то, чтобы правильно составить план, а для этого необходимо проследить все возможные варианты и возможно предвидеть результаты. Качество планирования зависит от того, как на предплановом уровне осуществляется предвидение вероятных изменений экономической и социальной динамики, и как удастся прогнозировать характер развития социально-экономических процессов в системе АПК.

Предвидение – означает выявление факторов, условий влияющих на АПК. А прогноз – это конкретные методики расчета показателей и более точная оценка ситуации на основе конечного результата. В свою очередь, оценка перспектив развития предприятия агропромышленного комплекса осуществляется на базе экономических прогнозов, расчетов показателей на основе предшествующих периодов, которые являются основой для планирования и, следовательно, для составления всех видов планов – от оперативных до сверхдолгосрочных. В основе стратегического планирования лежат долгосрочные прогнозы, представленные общим прогнозом развития предприятия АПК в целом, а также частными про-

гнозами по отдельным сферам деятельности и по структурным подразделениям фирмы. Различают также виды прогнозов, классифицируемых по таким признакам, как назначение и масштабность прогноза. По своему назначению прогнозы можно подразделить на: научно-технические (развитие НИОКР, создание новых материалов или видов продукции); финансовой деятельности фирмы; управления кадрами; ресурсного обеспечения; развития материально-технической базы производства; выпуска продукции и т. д. Прогнозы, различающиеся по своему назначению, являются частными прогнозами, составляющими в своей совокупности единый комплексный прогноз развития организации и отличающимися масштабом действия: это прогнозы для каждого функционального подразделения. Ключевым этапом работы по прогнозированию является выбор прогнозной модели. Современная наука предоставляет большой выбор видов моделей: формально-математические, эконометрические, имитационные, экспертные, ситуационные. Прогнозирование развития предприятия обычно осуществляется на основе поисковых или нормативных методов.

Поисковые прогнозы основаны на анализе функционирования предприятия в предыдущие годы, и на этой базе формируются гипотезы о будущих тенденциях и механизмах развития. Поисковые прогнозы являются по своей природе экстраполяционными и реализуются методами математического моделирования. Нормативное прогнозирование опирается на то, что предварительно задается конечная цель развития организации на конечную дату горизонта прогноза. Содержанием прогноза является определение частных путей, средств и сроков достижения этой цели и расчет значений прогнозируемых показателей на промежуточные даты: от текущего момента до конечной даты. Прогнозирование в этом случае осуществляется от заданной цели (конечных значений показателей) как бы навстречу ходу времени. Нормативный и поисковый прогнозы взаимосвязаны, так как поисковый прогноз определяет потенциальную возможность достижения устанавливаемой цели.

Прогноз влияния факторов на развитие предприятия агропромышленного комплекса включает определение перечня наиболее существенных из них и расчет количественных мер связи. Основными внешними факторами развития такого предприятия, которые учитываются в текущий период и прогнозируются на будущее, являются: общее состояние экономики страны; состояние финансовой системы страны и конъюнктура на финансовом рынке (уровень инфляции, процентная ставка, валютный курс, состояние фондового рынка и рынка инвестиций); состояние национального и международного рынков, включая уровень платежеспособного спроса на товары и услуги, рынок труда; имидж предприятия на национальном и международном рынках и другие.

Экономическое предвидение – это оценка ожидаемых в будущем событий в системе АПК. Тем самым при разработке стратегического плана предполагается выбирать только те условия, которые будут существенно влиять на хозяйственную деятельность. При этом, если на основе предвидения можно ожидать повышение или понижение цен, допустим на зерно, то прогноз будет точнее, поскольку основательно были рассчитаны показатели и изучены рыночные и потребительские предпочтения. Таким образом, эти понятия важны для повышения экономических и финансовых результатов предприятия, и учет сильных сторон деятельности предприятия агропромышленного комплекса и составление

прогнозов важен по следующим причинам: во-первых, предвидеть систему мер по обеспечению рентабельной работы предприятия, во-вторых, дает возможность получить преимущества в конкурентной борьбе; учитывая такие факторы как сезонность, климатические условия, цены, спрос, урожайность;

в-третьих, проследить цикличность развития стратегии предприятия в целом; в-четвертых, дает четкое представление о масштабах и целостности развития предприятий АПК.

В настоящее время экономическое предвидение требует самой основательной подготовки для повышения экономического роста в стране, необходим поиск новых решений и действенных способов в развитии сельского хозяйства, это касается государственно-организованного регулирования сферы АПК. А эффективные прогнозы в системе стратегического планирования агропромышленного комплекса один из наиболее важных показателей надежности, но для его применения, необходима апробация и учет множества факторов, определяющих динамику развития системы АПК. Следовательно, сложившаяся конъюнктура рынка требует новых подходов и методов, а это значит, необходимо практическое использование предвидения и прогнозов, их экономической оценки эффективности.

...

1. Локтионова Ю.Н. Проблемы разработки моделей систем управления инновационным развитием российской экономики в регионах. Перспективы инновационного развития современного мирового сообщества: экономико-правовые и социальные аспекты. Материалы международной юбилейной научно-практической конференции ВЭПИ-ВГЛТА, 24-27 апреля, г. Воронеж, 2012.

2. Локтионова Ю.Н. Методологические и методические аспекты социально-экономической оценки развития продовольственного рынка. «Вестник Курской государственной сельскохозяйственной академии». № 1. 2010. С. 26-30.

Лоскутова М.Е.
Описание направленности юношей,
занимающихся любительским спортом

*Ярославский государственный университет
им. П.Г. Демидова, Ярославль*

*Работа выполнена при финансовой поддержке проекта №25.2356.2014К
в рамках проектной части государственного задания на НИР вузу.*

Неоценимо значение спорта, как деятельности, способствующей формированию здорового образа жизни, самовыражению личности, обретению определенного социального статуса, проявлению своей жизненной позиции. Е.П. Ильин отмечает, что абсолютное большинство школьников проявляют пассивный интерес к физической культуре. «Знаемый» мотив, сформировавшийся под влиянием родителей и средств массовой информации, не превращается в действенный мотив.

Мотивы, наряду с волевыми качествами, идеалами и ценностными ориентациями составляют направленность личности, как её структурный компонент. Целью нашего исследования было изучение структурных компонентов направленности личности подростков, занимающихся любительским спортом. В исследовании приняли участие 40 учащихся 9-11 классов (мальчики) Бурмакинской средней общеобразовательной школы №1, активно занимающиеся в спортивных секциях (волейбол, баскетбол, мини-футбол, самбо, тайский бокс) и не занимающиеся спортом. Важно отметить, школьники-спортсмены, участвующие в исследовании, не планируют связать свою жизнь с профессиональным спортом, живут в небольшом поселке и занимаются в спортивных секциях организованных при школе, т.е. относятся к категории спортсменов-любителей.

В ходе исследования были выявлены взаимосвязи ценностно-мотивационных, личностных характеристик и показателей направленности. Также были установлены различия исследуемых характеристик у школьников-спортсменов и не спортсменов.

Школьники-спортсмены имеют низкие показатели «направленности на себя», поскольку, спорт требует значительных вложений сил, времени, готовности отказаться от многих «удовольствий». Кроме того, занятия спортом тесно связаны с межличностным общением. Высокий уровень корреляции выявлен между мотивацией общения и ценностью «наличие хороших и верных друзей» ($p=0,004$). Уверенность в своем партнере, готовность прийти на выручку являются очень важными в спорте, особенно в командных видах. Спортсмен-любитель, так же как и профессионал, чувствует ответственность за результат своих действий, рискуя подвести команду, тренера, прежде всего думая не о собственной выгоде или удовлетворении своих потребностей, а о достижении общего максимально высокого результата. Связь мотивации общения и ценности «непримиримость к недостаткам в себе и других» ($p=0,027$) отражает осознание школьником-спортсменом значение самоанализа, как необходимого условия спортивного совершенствования. Критическое отношение к собственным ошибкам, недостаткам дает почву для личностного роста и, тем самым, повышению собственной продуктивности.

Важно отметить связь мотива жизнеобеспечения и ценности «смелость в отстаивании своего мнения, взглядов» ($p = 0,027$). Занятия спортом способствуют укреплению представления школьников о том, что в современном мире всего нужно добиваться самому, то есть материальное благополучие, здоровье и эффективное выполнение повседневных дел, характеризующие показатель жизнеобеспечение, достигается наличием твердой жизненной позиции, целеустремленности, работы над собой.

Анализ результатов исследования позволил создать психологический портрет школьника, занимающегося любительским спортом. У спортсменов, в отличие от школьников, не занимающихся спортом, значимо выражены такие составляющие направленности личности, как социальная полезность, целеустремленность, внимательность, энергичность, выдержка, инициативность, ответственность, аккуратность и чуткость. Полученные различия подчеркивают значение спорта в жизни этих школьников.

**Применение тиоцетама в комплексном лечении
больных артериальной гипертензией**

ФГБОУ ВПО КГУ, г. Курск

Артериальная гипертензия (АГ) на современном этапе остается одной из наиболее серьезных проблем здравоохранения во всем мире в связи с широкой распространенностью инвалидизации трудоспособного населения. Рядом исследований показано, что у больных с артериальной гипертензией, особенно при развитии гипертонических кризов (ГК), имеют место значительные отклонения ряда метаболических показателей, в частности активация перекисного окисления липидов (ПОЛ), дисбаланс активности антиоксидантной системы [1]. В связи с этим для стабилизации артериальной гипертензии и комплексного лечения этого заболевания целесообразно применение препаратов антиоксидантной направленности.

Целью работы являлось изучение клинической эффективности использования тиоцетама в комплексной терапии больных с артериальной гипертензией на стационарном этапе.

Обследование проводилось на 88 пациентах с АГ II-III стадии в возрасте 42-76 лет 16 мужчин и 64 женщины с длительностью заболевания от 4 до 26 лет. В исследовании не включены больные, у которых артериальная гипертензия осложнилась развитием острого инфаркта миокарда или острого нарушения мозгового кровообращения. По клинико-анамнестическим данным основная и контрольная группа были сопоставлены. Для поддерживающей антигипертензивной терапии с учётом клинических данных и гемодинамических показателей использовали препараты группы ингибиторов – АПФ, сартанов, b-блокаторов, диуретики, блокаторы кальциевых каналов в адекватных схемах лечения (комбинации препаратов и дозировки). У 62,4% пациентов применялась комбинация из двух препаратов, из трех препаратов – у 34,4%. Купирование гипертонических кризов, в основной и контрольной группах, проводилось в/м лазикс 40-80 мг, эналаприлат 1,0 мл на 10 мл физ. раствора. Основную группу составили 56 пациентов, в схему лечения включен тиоцетам 1 мл в/в капельно на 200,0 мл физ. раствора в течение 7-10 дней, далее – тиоцетам по схеме. Контрольную группу составили 32 пациента. Лечение актовегином (по 5 мл в/м капельно на 200,0 мл физ.раствора) и пирацетамом (10 мл в/в медленно струйно). Результаты оценивали по субъективным критериям и суточному профилю АД (4-кратное измерение АД). Использовались следующие критерии нормализации АД: при разовом измерении АД<140/90 мм рт. ст.; среднесуточное АД<135/85мм рт. ст.

Результаты. Уровень АД при поступлении в основную группу (205 ± 28 и 112 ± 18 мм рт.ст.) и контрольной (203 ± 25 и 110 ± 17 мм рт.ст.). При введении тиоцетама средний срок купирования жалоб больных и стабилизация АД был короче, в основной группе по сравнению с контрольной (при применении тиоцетама он составил 4.2 ± 0.3 суток по сравнению с контрольной группой 6.3 ± 0.08 сут.). При введении тиоцетама наблюдалась положительная клиническая динамика : уменьшение головных болей, головокружения, шума в ушах, увеличение когнитивных способностей в более короткие сроки ,чем в контрольной. На фоне лечения тиоцетамом стабилизация АД происходила более быстро в основной группе

по сравнению с контрольной (при применении тиоцетама он составил 4.2 ± 0.3 суток по сравнению с контрольной группой 6.3 ± 0.08 сут.).

Таким образом, применение антиоксиданта тиоцетама способствует более быстрой стабилизации АД и сопровождается дополнительным гипотензивным влиянием, способствует положительной клинической динамике. На стационарном этапе целесообразно включение тиоцетама в комплексную терапию гипертонической болезни в стадии дестабилизации.

...

1. Д.В. Молодан. Изменение процессов перекисного окисления липидов при различных уровнях мочевого кислоты у больных гипертонической болезнью с ожирением // Вестник проблем биологии и медицины – 2013 – Вып.3, Том 2 (103).

Любезнова Л.В.
Цивилизационный выбор князя
Владимира и современная система
православного просвещения школьников

МБОУ ДО «УМОЦ» г.о. Королёв МО

Выбор, сделанный князем Владимиром 1000 лет назад, определил цивилизационный путь развития России. Говоря о цивилизационном подходе, С. Хантингтон определил понятие цивилизации как наличия общих черт индивидуального порядка: языка, истории, религии, ценностей, обычаев, традиций, институтов и др. В реализации этих позиций в единой цепочке участвуют школа, Церковь, общество, государство. В Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года говорится о консолидации всех гражданских институтов, в т. ч. религиозных общин, в деле воспитания у молодого поколения таких качеств личности как честь и честность, достоинство, милосердие, уважение к старшему поколению и др.

В последнее время общество озабочено падением нравственности, ощущается всё большая потребность в возвращении христианских ценностей, православные знания в форме добровольного просветительства входят в образовательные организации. Государство стоит перед проблемой усиления воспитательной функции в школе. Резервом воспитания может выступить православие.

Православное просвещение раскрывает перед современными школьниками новый плат знаний, в которых предметом изучения становится собственная душа, отношения с людьми на основе христианских ценностей. Усвоение православных заповедей позволило бы сверять жизненные поступки подрастающего человека с нравственными ориентирами. Ежеминутный самоконтроль, проявляемый, как мы говорили раньше, в угрызениях совести, гораздо действеннее, чем балловая оценка уроке или экзамене. Православное просвещение, как нельзя лучше, реализует принцип «Знание – для жизни».

Работа по православному просвещению школьников начинается с подготовки учителей, формирования содружества православного учительства. На том этапе вместе с институтами повышения квалификации необходимо включение представителей духовенства. Такие систематические встречи дают не только

библейские и евангельские знания, а позволяют рассматривать вопросы веры, нравственности, греха с позиций православного миропонимания. Хороший результат в нашем городе показали постоянно действующий семинар для педагогических работников «Духовное просвещение на основе православия», круглые столы «Трудные вопросы православия», проводимые представителями духовенства. Неизменным интересом по обмену опытом пользуются городские семинары по духовно-нравственному воспитанию обучающихся, показывающие системную работу «по горизонтали» (с 1 по 11 класс) и «по вертикали» – урочную, внеурочную, проектную, волонтерскую деятельность. Дальнейшее развитие православного мировоззрения педагогических работников проходит в конкурсах «Православная инициатива», «За нравственный подвиг учителя». На заседаниях городского методического объединения учителей духовно-нравственного воспитания работа анализируется, определяются дальнейшие перспективы.

Какими инструментами обладает современная школа для формирования души ребёнка? Духовные размышления осуществляются на уроках словесности, истории, музыки, МХК др. Прерывистость предметных линий ОРКСЗ, ДКП, ОПК определяет православному просвещению пространство воспитания, где главное действующее лицо – классный руководитель. Внеклассная работа – огромное поле для творческой деятельности учителя в православном направлении. В настоящее время можно говорить о формировании **контуров православного просвещения в школе**. Ядром её стали Рождественские образовательные чтения. Они как ключевое мероприятие определяют тему работы в течение года. Система имеет все компоненты образовательного процесса, охватывает особыми образовательными отношениями в разной степени учителей, обучающихся и родителей.

Князь Владимир в молитве на крещение русского народа определил три завета – богопознание, верность христианству и неустанная борьба с бесплотным врагом с упованием на Божественную помощь. В светском изложении мы видим её реализацию **в познании православных ценностей, утверждения в их собственном сознании, в постоянном духовном самоконтроле и совершенствовании**. Руководствуясь заветами, как основными принципами утверждения православия, один из вариантов построения системы православного просвещения может выглядеть в виде алгоритма. 1 этап – познание нравственных законов, исторических библейских и евангельских событий; 2 этап – утверждение веры через добрые дела и волонтерство; 3 этап – рефлексия, самоанализ, самоконтроль, совершенствование.

Лягуфова М.М.

**Учетная политика для целей налогообложения:
порядок формирования и раскрытия**

Адыгейский государственный университет, г. Майкоп

В российской практике налогоплательщиков возможны и применяются два основных варианта организации системы налогового учета: 1) автономный; 2) смешанный. *Автономный* (параллельный) вариант предполагает формирование учетной системы, не связанной с бухгалтерским учетом. Общими остаются

только первичные документы. При этом каждая операция отражается в соответствующем регистре налогового учета. При *смешанном* варианте аналитические налоговые регистры формируются на основании не первичных учетных документов, а данных аналитического и синтетического бухгалтерского учета с помощью корректировок, что не противоречит налоговому законодательству (ст. 313 НК РФ [1]).

Во втором варианте организации налогового учета используются регистры бухгалтерского и налогового учета. Если порядок учета хозяйственных операций для целей налогообложения не отличается от порядка, установленного правилами бухгалтерского учета, могут применяться учетные формы бухгалтерского учета. Например, при данном варианте учета могут использоваться регистры учета доходов от реализации, так как и в бухгалтерском, и в налоговом учете порядок группировки доходов почти одинаков.

Российская учетная практика, сложившаяся после 2000 г. подразумевает смешивание разных подходов к организации учетной системы. С одной стороны правила бухгалтерского учета ориентированы на международные стандарты финансовой отчетности, с другой – бухгалтерский учет испытывает сильное влияние со стороны налогового законодательства [4].

Учетная политика для целей налогообложения, принятая вновь созданной организацией, утверждается не позднее окончания первого налогового периода. Учетная политика для целей налогообложения, принятая вновь созданной организацией, считается применяемой со дня создания организации» [1].

В 2006 г. понятие учетной политики введено и в первую часть НК РФ: *учетная политика для целей налогообложения* – выбранная налогоплательщиком совокупность допускаемых НК РФ способов (методов) определения доходов и (или) расходов, их признания, оценки и распределения, а также учета иных необходимых для целей налогообложения показателей финансово-хозяйственной деятельности налогоплательщика [5].

С 2011 г. учетная политика для целей налогового учета затрагивает не только вопросы налогообложения прибыли и добавленной стоимости, но и налога на доходы физических лиц [3, с. 329]. В текущих условиях возникает необходимость разработки, наряду с учетной политикой для целей финансового и управленческого учета, учетной политики в целях налогообложения.

Формы первичной учетной документации и регистров налогового учета могут быть разработаны организацией самостоятельно и утверждены в качестве приложения к учетной политике. Как правило, в бухгалтерском учете в большинстве случаев организации руководствуются унифицированными альбомами форм первичных учетных документов. Для целей налогового и управленческого учета такие формы следует разрабатывать самостоятельно.

...

1. Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая): Федеральный закон №117-ФЗ от 05.08.00 г. // СПС КонсультантПлюс.

2. Кутер М.И. Бухгалтерский учет: основы теории: учеб. пособие. М.: Экспертное бюро, 1997. 496 с.

3. Кутер М.И. Введение в бухгалтерский учет: учебник. Краснодар: Просвещение-Юг, 2013. 512 с.

4. Тхагапсо Р.А. Бухгалтерский учет: прошлое, настоящее, будущее // Бухгалтерский учет. 2010. №5. С. 122-123.

5. Тхагапсо Р.А. Налоговое кредитование – один из факторов предотвращения банкротства хозяйствующего субъекта // Все для бухгалтера. 2007. №1. С. 45-48.

Максуров А.А.
Классы и типы правовых проектов
(по результатам исследования координационной
юридической технологии)

*Ярославский государственный университет
им. П.Г. Демидова, Ярославль*

Основываясь на выделении признаков, предложенном М.Л. Разу, мы полагаем возможным выделить следующие классификационные признаки правовых проектов. Прежде всего, речь должна идти о *классе проекта*.

Некоторые специалисты-практики, однако, полагают, что здесь же возможно и выделение видов проектов по объему. При этом выделяя типы существующих проектов по данному принципу, необходимо учитывать как размер самого проекта, так и количество исполнителей, задействованных для его осуществления. Предлагаемые этим критерием типы проектов весьма условны: их можно поделить на мелкие, средние и крупные.

Например, расследование конкретного уголовного дела является монопроектом. Правоохранительная деятельность Следственного Комитета РФ или всей правоохранительной системы России является уже мультипроектом. Охранительную функцию государства и права можно считать мегапроектом. Право, таким образом, выступает в качестве системы мегапроектов, где все иные правовые явления являются совокупностью его составляющих элементов.

Понятно, что данное деление весьма и весьма условно и изменчиво. Мы и не стремимся предложить раз и навсегда некую единую устойчивую классификацию и, в большей степени, нацелены на ориентирование читателя в самостоятельном выделении проектных классов. Принципиальным для нас является четкая фиксация разницы между правовыми проектами различных классов и если для монопроекта и мегапроекта она достаточно очевидна, то в отношении мультипроектов она объективно неустойчива и волатильна.

Малые проекты невелики по масштабу, просты и ограничены объемами. Они допускают ряд упрощений в процедуре проектирования и реализации, формировании команды проекта (можно просто кратковременно перераспределить интеллектуальные, трудовые и материальные ресурсы). Вместе с тем затруднительность исправления допущенных ошибок в связи с дефицитом времени на их устранение требует весьма тщательного определения объемных характеристик проекта, участников проекта и методов их работы, графика проекта и форм отчета, а также условий контракта. Для таких проектов рекомендуется: назначать одного управляющего (координация должна осуществляться одним лицом); гибкую организацию команды проекта, обеспечивающую взаимозаменяемость ее

членов; максимально простую форму графика проекта; четкое знание каждым членом команды своих задач и объемов работы и т.п.

Мегапроекты – это целевые программы, содержащие множество взаимосвязанных проектов, объединенных общей целью, выделенными ресурсами и отпущенным на их выполнение временем. Такие программы могут быть международными, государственными, национальными, региональными (например: в отношении свободных экономических зон, республик, малых народностей Севера и т. д.), межотраслевые (затрагивать интересы нескольких отраслей экономики), отраслевые и т.п.

Остальные типы проектов стоят «посередине» между малыми проектами и мегапроектами.

В отношении данного деления важно подчеркнуть их иерархичность, что требует и их взаимной непротиворечивости: монопроекты должны соответствовать мультипроектам, а первые и вторые – мегапроектам. К сожалению, в современной российской (да и не только) действительности многие мегапроекты высших должностных лиц государства по своим целям, задачам и т.п. непонятны не только рядовым гражданам, но и, зачастую, нижестоящим должностным лицам, призванным участвовать в реализации этих мегапроектов, обеспечивая реализацию своих собственных монопроектов.

Маргвелашвили Л.В.

Педагогические подходы оценки знаний и умений обучающихся в рамках ФГОС

ГБПОУ КС №54, Москва

Тема оценки контроля знаний актуальна в любые времена. Каждый день педагог встает на пути ее свершения. Да и в любое время является сложным педагогическим поиском многих преподавателей и учителей. Иногда и опыт не является добрым помощником в этом нелегком труде. Зачастую, проходишь метод проб и ошибок, результат которых порой и не виден по ряду весьма объективных причин.

Будучи в нескольких ипостасях начинаешь задумываться о сложности этого процесса. Итак, попытаюсь проанализировать заинтересованные стороны:

- обучающийся;
- преподаватель (учитель);
- родители;
- образовательное учреждение;
- работодатель.

И только лишь частный случай, когда все стороны примирены, и цели оценки совпадают. Но в большинстве из них они могут нести конфронтационную политику. Нередко и внутри самого педагога происходят сложные процессы простановки объективной оценки обучающемуся. Что зачастую и не так легко.

Итак, вспомним элементы теории. Функции оценки:

- образовательная;
- воспитательная;

- развивающая;
- контролирующая;
- социальная;
- программирующая.

Последняя функция является элементом мотивационной направленности на учебную деятельность, подрыв которой отразится на многих факторах: дальнейшей учебной деятельности, карьеры, дружбы, самооценки и т.д.

Очень важным является вопрос гибкости при выставлении оценки, ключи которой приобрести зачастую очень нелегко. Можно здесь сделать много педагогических ошибок, последствия которых могут нанести вред не только обучающемуся, но и другим заинтересованным сторонам.

В современной педагогике все-таки есть пути решения этой сложной задачи:

- выбор оптимальных критериев оценки;
- доведение этой информации до обучающегося;
- система бонусов и премирования;
- принятие позиции обучающегося;
- индивидуальный подход;
- выполнение целей образовательных стандартов и программ;
- педагогическое сотрудничество.

Процесс учебы это не только диагностика оценки, а результат нарабатывания опыта знаний и умений. Оценка является не самоцелью, а следствием процесса обучения. Поэтому педагогическое сотрудничество – это совместный труд педагога и обучающегося в достижении какой – либо учебной деятельности. Обучающийся видит заинтересованность преподавателя в результатах его труда, поддержку и оказанное доверие. Это и похвала и критика, но в другой, доброжелательной форме. Совместное преодоление ошибок в формах контроля, самоконтроля, взаимоконтроля, но с позицией наставника и помощника.

Мартюшев В.С.

Мотивационная теория для организаций МЧС России

ФГБОУ ВПО АГЗ МЧС России, г. Химки

В современной управленческой системе все большее внимание уделяется мотивационным аспектам. Мотивация является одним из основных средств достижения оптимального использования трудовых ресурсов, правильного распределения имеющегося кадрового потенциала. Наиважнейшая цель мотивации, как процесса – это достижение наибольшей выгоды от использования трудовых ресурсов. Что, в свою очередь, может позволить увеличить производительную деятельность организации или предприятия.

Для использования процесса мотивации персонала организаций, в настоящее время, используются такие методы, как административные, экономические и социально-психологические. Однако, однозначного мнения о применении мотивационных методов и их соотношении для применения по отношению к сотрудникам, на данный момент нет.

Государственные и частные, организации и предприятия на своем опыте убедились, что развитие и успех в условиях рыночной экономики и, как следствие, возрастающей конкуренции невозможны без поиска и применения инновационных форм мотивации и стимулирования труда.

В данной статье мне бы хотелось рассмотреть насколько, в настоящее время, первоначальная теория мотивации «Z», приемлема для применения в организациях МЧС России.

Напомню, что мотивационная теория «Z» была предложена в 80 – х годах XX века американским профессором У. Оучи, на основе японского опыта управления, в дополнение к теориям «X» и «Y» Ф. Тейлора и Д. Мак-Грегора, в основе которых лежит отношение человека к труду. Теория «X» базируется на преобладании в мотивах человека больше биологических потребностей, нелюбви человека к работе, преобладании принуждения к труду и, как следствие, низком качестве работы. Теория «Y», являясь антиподом теории «X», ориентирована на другую группу людей. В ее основе находят применение такие факторы, как преобладание в мотивах работников социальных потребностей, их желание хорошо работать, наличие ответственности и обязательств по отношению к целям организации, потребность в самовыражении, использование руководством интеллектуального потенциала сотрудников. Теория «Y» отражает передовую творческую часть общества.

МЧС России занимается особым видом деятельности, связанным с обеспечением защиты и безопасности населения и территорий, от чрезвычайных ситуаций, обеспечением пожарной безопасности, а также безопасности людей на водных объектах, осуществлением деятельности по экстренному реагированию и проведению спасательных операций, как на территории Российской Федерации, так и за ее пределами.

Вся деятельность спасателей связана с риском для их жизни и здоровья, и во многом успех проводимых мероприятий зависит от морально – этических принципов этих людей, от слаженности и сплоченности коллектива, в котором они работают, от их качественного взаимодействия друг с другом в процессе работы. Поэтому сотрудников МЧС России, в большей степени, можно охарактеризовать, применяя характеристики мотивационной теории «Z»:

- преобладание социальных потребностей над биологическими;
- предпочтение групповой работы и принятие коллективных решений;
- наличие такого фактора, как персональная ответственность за результаты работы;
- скрупулёзный подход к контролю над качеством работы, с применением четких оценочных критериев;
- осуществление постоянной ротации кадров, с непрерывным самообразованием и совершенствованием методов работы;
- последовательный карьерный рост, с продвижением сотрудников по достижении ими определенного возраста и приобретении соответствующего опыта;
- постоянная забота руководства о сотруднике, с обеспечением ему трудовых и социальных гарантий;
- понимание руководством того, что человек – основа коллектива и только от него зависит успех организации.

Таким образом, деятельность и результаты организаций МЧС России полностью соответствуют характерным чертам мотивационной теории Z, которая уделяет особое внимание коллективной мотивации и раскрепощению инициативы сотрудника, описывает хорошего сотрудника, предпочитающего работать в группе и имеющего стабильные цели деятельности на длительную перспективу. Сотрудника, который социально защищен и обеспечен организацией.

В заключении своей статьи мне бы хотелось уделить внимание тому, что существует достаточное количество мотивационных теорий, апробированных и нашедших свое применение в различных организациях. Поэтому для более эффективной работы организации и получения большей отдачи от сотрудников необходимо тщательнейшим образом охарактеризовать каждого сотрудника, дать ему потенциальную оценку и применить к нему индивидуальный метод мотивации, основанный на той или иной мотивационной теории.

...

1. Егоршин А.П. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности - М.: ИНФРА – М, 2013.

2. Кибанов А.Я. Ивановская Л.В. Баткаева И.А. Управление персоналом организации - М.: ИНФРА-М, 2013.

3. Демчук О.Н. Теория организации: учеб. пособие. М.: Флинта: МПСИ, 2009.

Марченко В.В.

Использование мобильных технологий в инфраструктуре организации

*Российская академия народного хозяйства и государственной
службы при Президенте РФ, г. Саратов*

В современных компаниях постоянно происходят различные как организационные, так и технологические преобразования:

- проводятся мероприятия по слиянию /поглощению/ трансформации, развитию филиалов;

- происходит корректировка стратегии бизнеса и ИТ, принимаются решения по внедрению новых или выводу из эксплуатации старых информационных систем или переход на другое программное обеспечение, в том числе и свободное [1];

- активно ведется работа по поиску и реализации потенциала оптимизации бизнес-процессов и систем управления, меняется организационная структура, распределение ответственности, полномочий руководящих лиц и участников бизнес-процессов [4].

Высокая скорость изменений требует оперативности предоставления информации, развития новых управленческих технологий и высоких темпов трансформации ИТ. Высокая скорость доступа может достигаться с помощью использования внутри организации мобильной инфраструктуры. Уже апробированы различные подходы к использованию мобильных устройств в организациях такие как BYOD, CYOD, COPE [2]. Указанные подходы имеют положительные и отрицательные стороны. Однако, уже появление указанных подходов го-

ворит о существующей потребности построения инфраструктуры с учетом применения мобильных устройств.

Одним из возможных подходов применения мобильных устройств является виртуализация. Виртуализация рабочих станций и переход на тонкие клиенты может обеспечить возможность работы с необходимыми объемами данных при помощи мобильных устройств [3]. Родственным подходом, а точнее частным случаем виртуализации, является использование облачных технологий.

Развитие современных мобильных устройств в полной мере позволяют дать широкий функционал пользователю, в том числе и для принятия управленческих решений. Говорить о полном отказе от стационарной техники пока рано. Это связано, прежде всего, с информационно безопасностью организации и соблюдения действующего законодательства [5]. Однако, свобода перемещений, которую дает использование мобильных технологий в инфраструктуре организации, особенно для топ-менеджмента, может компенсировать многие недостатки указанных технологий и оправдать дополнительные расходы на поддержание мобильной инфраструктуры.

...

1. Кондратов Д.В., Кондратова Ю.Н. Развитие свободного программного обеспечения в Российской Федерации// В сборнике: Система подготовки управленческих кадров Российской Федерации в условиях модернизации (к 20-летию Президентской академии) Саратов, 2012. С. 163-164.

2. Кондратов Д.В., Кондратова Ю.Н. BYOD как элемент мобильной инфраструктуры// В сборнике: Подготовка управленческих и партийных кадров: традиции и современность (К 90-летию открытия Комвуза в Саратове) Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина, 2013. С. 119-120.

3. Кондратов Д.В. Практика применения «облачных» технологий// В сборнике: Подготовка управленческих и партийных кадров: традиции и современность (К 90-летию открытия Комвуза в Саратове) Поволжский институт управления им. П.А. Столыпина, 2013. С. 122-123.

4. Материалы <http://www.globalcio.ru/>

5. Кондратов Д.В. Организационные и технические проблемы начальной стадии реализации Федерального Закона «О персональных данных» в высших учебных заведениях// Вестник Поволжской академии государственной службы. 2010. № 3. С. 90-94.

Мельников А.Е.

**Механизм как структурный элемент системы
управления экономикой региона**

ИСЭРТ РАН, г. Вологда

Распространенный в современной экономической литературе термин «механизм» изначально являлся исключительно техническим понятием, означающим, например, внутреннее устройство механического аппарата, приводящее его в движение [1]. Как отмечает А.В. Курникова, подобное кросснаучное заимствование связано с необходимостью отражения в современных гуманитарных научно-исследовательских работах характера взаимодействия между организа-

ционными, экономическими, производственными, социальными и иными видами деятельности [2].

В настоящее время механизм в экономической теории зачастую рассматривается как ключевой элемент системы управления экономикой региона, обладающий совокупностью специфических свойств. Так, Т.В. Ускова под термином «механизм» понимает «одновременно организованную и организующую систему событий, явлений, процессов, подчиняющихся законам, имеющую цель, определенную структуру, с помощью которой достигается поставленная цель» [3, с. 43].

В свою очередь, под механизмом управления экономикой региона следует понимать упорядоченную структурную составляющую социально-экономической системы, составные части которой находятся в непрерывном взаимодействии и представляют собой набор инструментов, нацеленных на решение задач управления. Вместе с тем следует отметить и тот факт, что в системе управления экономикой региона невозможно существование только какого-нибудь одного механизма. Следовательно, механизм управления экономикой региона – это совокупность структурных элементов, каждый из которых также может выступать механизмом более низкого уровня, однако степень подобной детализации определяется, как правило, целями и задачами конкретного исследования.

Таким образом, рассмотрение механизма как структурного элемента системы управления экономикой региона через призму сформулированного выше определения позволяет нам говорить о существовании крепкой, в идеальном состоянии – неразрывной взаимосвязи между всеми звеньями региональной экономической системы. Следование данному суждению отражает тот факт, что любые воздействия на один или несколько объектов управления непременно активируют процессы, которые так или иначе затронут каждый структурный механизм, что, в свою очередь, вызовет определенные изменения в характере функционирования всей системы управления экономикой региона.

Понимание данного положения необходимо при инициации любых масштабных изменений региональной социально-экономической системы. Так, например, комплексный подход к модификации структуры промышленного производства в регионе станет причиной различного рода изменений в сфере социально-экономических отношений. Он затронет все слои населения и скажется на уровне его благосостояния, окажет воздействие на темпы развития отраслей народного хозяйства, а также повлияет на объемы освоения высокотехнологичных видов деятельности, тем самым обозначив перспективы неоиндустриализации в России и т.д.

...

1. Крысин, Л.П. Толковый словарь иноязычных слов [Текст] / Л.П. Крысин. М.: Эксмо, 2008. 944 с.

2. Курникова, А.В. Сущность механизма управления инновационным развитием региона [Текст] / А.В. Курникова // Вестник Челябинского государственного университета. 2012. № 3 (257). С. 9-13.

3. Производственные кластеры и конкурентоспособность региона [Текст]: монография / колл. авт. под рук. Т.В. Усковой. Вологда: Ин-т социально-экономического развития территорий РАН, 2010. 246 с.

Монченко Н.А.
История развития проектного метода в
Российской и зарубежной педагогике

Филиал ФГАОУ ВПО «Дальневосточный федеральный университет» в г. Уссурийске

История развитие проектного метода охватывает достаточно длительный период. Более трехсот лет назад, впервые была высказана идея внесения в педагогический процесс исследовательского стимула для успешности обучения. Идея принадлежала чешскому педагогу, основоположнику теоретической педагогики Я.А. Коменскому. По мнению Я.А. Коменского, детей следует учить тому, чтобы они черпали знания не из книг, а из самостоятельных наблюдений. Этой идеей впоследствии занимались многие известные философы и педагоги.

Французский философ Ж.Ж. Руссо, считавший, что при общении с ребенком необходимо ставить доступные его пониманию вопросы и давать возможность решить их самостоятельно, роль педагога это координация процесса. Этой точки зрения так же придерживался и швейцарский педагог И.Г. Песталоцци говоривший, о том, что интерес к обучению лучше возбуждается на деловых занятиях, где сразу можно увидеть все пробелы образования. Основным требованием образования является реальность и практичность результата с упором на наглядность, знание науки и установления предметных связей.

В конце XIX – начале XX в. в США, странах Западной Европы, и России успешно развивается рыночная экономика. Экономика требовала перспективных работников, способных создать новое, прогрессивное производство. Это и послужило одним из толчков к развитию проектного метода в педагогике. В 1896 г. американский педагог, Дж. Дьюи определил проектный метод, как обучение через самостоятельное делание. Школьника необходимо заинтересовать учебой, привить понимание ее значимости для его будущей профессиональной деятельности.

В широкий педагогический контекст проектная деятельность была введена последователем Дж. Дьюи В.Х. Килпатриком, являвшимся сторонником идеи разделения учебной и внеурочной деятельности ребенка. По его мнению, вся учебная работа зависит от активности самих учащихся. Проектом является любая деятельность, выполненная «от всего сердца», с высокой степенью самостоятельности. Для того чтобы выполнить проект ребенку требовалось решить несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. Решение конкретных задач, позволяло самостоятельно приобретать знания, а значит, учиться.

В начале XX столетия французский педагог Селестен Френе занимался разработкой коллективных проектов, среди учащихся сельских школ. Педагог вмешивался в проект учащихся, лишь только тогда, когда он мешал реализации другого проекта. В процессе работы каждый школьник мог выступить учителем для остальных. Результатом этой деятельности стали рекомендации для учителей малокомплектных школ, применяющиеся и сегодня.

В 20-30 годах XX в метод проектов достигает своего расцвета и высоко оценен педагогами всего мира. В этот период американский педагог Е. Коллингс высказал идею, о создании экспериментальной школы с выбираемыми занятиями-

ми и родом деятельности для учеников, где весь учебный процесс подчинен выбранной ими деятельности. Им была предпринята первая в мире попытка классификации учебных проектов. Э. Коллингс выделил, основные типы:

1) экскурсионные проекты, предполагающие изучение проблем, связанных с окружающей природой и общественной жизнью;

2) трудовые (конструктивные), направлены на создание конкретного продукта;

3) игровые проекты это детские занятия, непосредственной целью которых является участие в групповой деятельности; 4) повествовательные проекты, это рассказы детей о различных историях, слушание граммофонных рассказов с кратким изложением содержания и т.п.

В России метод проектов стал входить в педагогическую деятельность в начале XX века.

Основоположником проектного обучения в России являлся С.Т. Шацкий.

В 1905 под его руководством работала группа сотрудников, занимающихся изучением и внедрением в систему образования данный метод. С.Т. Шацкий рассматривал школу, как подготовку к жизни, помогающей накопить социальный опыт. По мнению С.Т. Шацкого, неотъемлемой частью учебного процесса является коллектив единомышленников, дружно осуществляющих учебно-воспитательный процесс. В 1906 г. он организовал детский клуб “Сетлмент”, а в 1911 г была организована опытная станция “Бодрая жизнь, где внедрялся проектный метод. На занятиях по трудовому обучению ребята сами выбирали деятельность, которой хотели заниматься. Воспитанники выполняли проекты, раскрывающие их творческий потенциал. Метод проектов стал укореняться в учебной деятельности и получил широкое применение. Противником проектного метода в России была Н. К. Крупская, считавшая, что внедрение метода проектов грозит сужению круга понятий, необходимых детям для полноценного восприятия картины мира. Планы же не соответствуют учебе, классно-урочная система вытесняется методом проектов.

В России и на Западе внедрение метода проектов шло по разным направлениям. Американские педагоги использовали его, как средство пробуждения и поддержания интереса учащихся к учебному процессу. Выполненный проект должен был приносить ребенку конкретную личную пользу, а результаты могли использоваться в повседневной жизни.

Советские учителя использовали метод преимущественно для выработки у детей мотивации трудиться на благо общества и государства, внося свой вклад в общее дело. В Америке метод проектов был применим с классно-урочной системой, в СССР это была попытка вытеснения всех других методик. В результате метод проектов был осужден постановлением ЦК ВКП (б) в 1931 г, так как не давал возможности ученикам овладеть системой знаний в области конкретных учебных курсов, а предметная система преподавания и классно – урочная система обучения остались основой учебного процесса.

В самом общем виде под насилием в психологии понимают все формы физического и/или эмоционального жестокого обращения, сексуальное насилие, пренебрежение, коммерческая или иная эксплуатация, которая ведет к реальному или потенциальному нанесению вреда здоровью человека, его жизни, ущемляет его развитие или достоинство в контексте отношений ответственности, доверия или силы.

Проблематика психологии насилия представляет собой обширную область, наиболее интенсивно разрабатывающуюся в мировой психологии последнюю четверть века (Д. Левинсон, Дж. Кобрин, Д. Финкелхор, Д. Иваниек, К. Брон, Р. Лэнг, Э. Миллер, и др.). В отечественной психологической науке данная проблематика сравнительно молода (Т.Я. Сафронова, Е.Т. Соколова, Е.И. Цимбал и др.). До настоящего времени не существует единого видения данной области в психологии, не сложился полноценный терминологический и концептуальный аппарат (В.Е. Каган и др.). В англоязычной психологической литературе основными терминами в данной области являются «abuse» (обида, ругань, оскорбление, жестокое обращение, пренебрежение, злоупотребление, эксплуатация, совращение), «neglect» (пренебрежение, игнорирование, забывание, лень, отсутствие заботы), «bullying» (запугивание, задиранье) [3, с. 183].

Школьное насилие как особая форма агрессивного поведения, нарушающая права других людей, стала объектом систематических исследований в начале 70-х годов XX века. Исследования были направлены на выявление факторов буллинга и психологических взаимосвязей агрессора и жертвы. Также были выделены основные типы насильственных действий в школе: физическая и вербальная агрессия; буллинг, связанный с социальным исключением; косвенная агрессия (например, распускание сплетен) [2, с. 15].

Помимо физической и вербальной агрессии нападки школьников могут проявляться в форме вымогательства, морального унижения, изоляции, т.е. психологического насилия.

В центре психологического анализа оказывается, с одной стороны, поведение агрессора, с другой – поведение его жертвы.

Склонность к агрессии в отношении сверстников сопряжена:

- с антисоциальным характером поведения и стремлением быть включенным в антисоциальную группу подростков;
- с развитием агрессорами социальных навыков, связанных с прямыми и косвенными приемами управления другими людьми и уничижительным давлением на них;
- с жестким следованием внутригрупповым нормам.

Поведение и личностные особенности жертвы школьного насилия рассматриваются с точки зрения:

- влияния генетических факторов на психологическую предрасположенность к поведению жертвы;
- внешних и психологических особенностей, обуславливающих уязвимость: неуверенность, боязливость, осторожность;

– психологических трудностей переживания ситуации запугивания: паника, раздражительность, появление реакции избегания и т.п [4, с. 40].

Жертвы буллинга склонны к развитию низкой самооценки, появлению симптомов депрессивных и тревожных расстройств, суицидальных мыслей и намерений. Хроническая ситуация школьного насилия может приводить к развитию психотических симптомов, дезадаптации, развитию параноидальных реакций.

В ряде исследований приводятся доказательства влияния ситуации школьного насилия не только на актуальное психологическое состояние, но и на будущее жертвы. Так, например, исследование Б. Лоуси в Дании показало, что взрослые мужчины, которые помнят, как их травили в школе, значительно чаще имели диагноз «депрессия» в среднем возрасте. Взрослые, которые были жертвами буллинга в школе, имеют значительно более высокий уровень депрессии и более низкий уровень самооценки, чаще подвержены социальной изоляции, проявляют симптомы тревожности, черты асоциального поведения.

Ситуация школьного насилия оказывает негативное влияние не только на жертв, но и на агрессоров, и на наблюдателей. Данные различных исследований (Р. Катлиала-Хейно, М. Римпела, П. Рантанен, У. Ким) указывают на сходство уровня депрессии и суицидальных мыслей как у жертв буллинга, так и у школьников, допуская акты физической и психологической агрессии по отношению к одноклассникам [1, с. 25, 26].

Таким образом, проблема школьного насилия является актуальной. Есть необходимость во всестороннем изучении этого явления, определении основных путей профилактики и оказания помощи детям, подвергающимся школьному насилию.

...

1. Воликова, С.В. Школьное насилие и суицидальное поведение детей и подростков/ С.В. Воликова, А.В. Нифонтова, А.Б. Холмогорова// Вопросы психологии. 2013. №2. С. 24-31.

2. Кон, И.С. Что такое буллинг и как с ним бороться?/ И.С. Кон// Семья и школа. 2006. №11. С. 15-18.

3. Орлов, А.Б. Психологическое насилие в семье – определение, аспекты, основные направления оказания психологической помощи// Психолог в детском саду. 2000. № 2-3. С.182-187.

4. Польская, Н.А. Взаимосвязь показателей школьного буллинга и самоповреждающего поведения в подростковом возрасте/ Н.А. Польская// Психологическая наука и образование. 2013. №1. С. 39-47.

Нзе Мико Ф.С., Максимов М.Н.
Разработка прототипа сети передачи данных
между двумя удалёнными офисами
коммерческой компании

РТСУ ЮФУ, г. Таганрог

При решении задачи проектирования сети передачи данных важным этапом разработки является создание прототипа сети в одной из специализированных моделирующих средах.

В данной статье будет описан фрагмент прототипа сети передачи данных между удалёнными офисами коммерческой компании, который был разработан в среде Cisco Packet Tracer (PT) при работе над дипломным проектом по специальности «Сети связи и системы коммутации».

Cisco PT – это моделирующая среда, которая позволяет создавать сеть из сетевых устройств (рабочих станций, серверов, коммутаторов, маршрутизаторов, Wi-Fi точек доступа), настраивать их и моделировать работу сети в целом на предмет обнаружения логических ошибок в конфигурировании её устройств. Моделирование сети может осуществляться в режиме Realtime и Simulation, причём в режиме Simulation можно визуально посмотреть обмен пакетами (выбранного протокола) между сетевыми устройствами [1].

К недостатка PT можно отнести: не полная эмуляция IOS (Например, # sho run | begin banner – вываливается с ошибкой на символе); практически всё, что выходит за рамки CCNA, на нем собрать не получится. К примеру, EEM (функционал встроенный в Cisco IOS, который позволяет создавать сценарии для автоматизации работы устройств) отсутствует; так же иногда могут проявляться разнообразные ошибки, от которых удаётся избавиться только перезапуском программы. Особенно это касается протокола STP (Spanning Tree Protocol) [2].

Тем не менее, PT является удобным инструментом для изучения принципов функционирования сетей, сетевых устройств и протоколов.

Анализ технического задания проектируемой сети

Назначение сети – обеспечить безопасную передачу информации и IP-телефонию между удалёнными офисами компании. Вид сети передачи информации – иерархичная компьютерная сеть. Способы обеспечения безопасности – аутентификация, разграничение доступа, ведение журналов событий, фильтрация сетевых пакетов. Скорость передачи информации внутри сети – 100 Мбит/с. Основные компоненты – управляемые коммутаторы, маршрутизаторы, межсетевой экран, специализированные серверы. Версии протоколов организации сети – IPv4. Версия протокола защиты – IPSec.

На рисунке представлена копия экрана PT с фрагментом разрабатываемого прототипа сети.

Для построения сети были выбраны два маршрутизатора серии 2811 и два коммутатора серии 2950-24. Кроме того предполагается, что в каждом офисе будет не менее одного компьютера и IP – телефона. Сеть 192.168.1.0/24 была разбита на подсети 192.168.1.0/27 чтобы построить VLAN. Далее были настроены рабочие станции и IP-телефоны. Два офиса были связаны друг с другом по сети

Frame Relay (облако(cloud)), т.е. через интернет. На рисунке DLCI выполняет ре-трансляцию кадров Frame relay. Разработанный прототип сети был успешно протестирован.

...

1. Симулятор работы сети Cisco Packet Tracer переведён на русский язык // Интернет-издание, «Блог Imena.UA».

2. Жукова Н., Cisco Packet Tracer: что нам стоит сеть построить?// Пресс-релизы. [Электронный ресурс]. Режим доступа:
http://www.cisco.com/web/UA/assets/pdf/Cisco_Packet_Tracer.pdf

---

Нижальская Н.И.

**Актуальность научного подхода к оценке
историко-культурного потенциала региона**

НГУЭУ, г. Новосибирск

Новосибирская область обладает достаточным историческим, культурным и природным потенциалом для развития внутреннего туризма. Здесь есть великая река Обь и море – Новосибирское водохранилище, протянувшееся на 230 километров. Имеются горы и сопки – отроги Салаирского кряжа, где уже построены и развиваются горнолыжные комплексы.

На западе области находятся многочисленные озера, самое большое из них – озеро Чаны – одно из крупнейших в мире. В Чановскую озерную систему входит множество соленых озер (самые известные – озеро Горькое, озеро Карачи). Грязи и воды этих озер по своим целебным свойствам не уступают Мертвому морю.[3]

Богата наша область и на исторические события (например, в устье реки Ирмень был разбит хан Кучум), и на древние памятники культуры (остроги, городища, стоянки древних людей).

Новосибирск является центром культурной и духовной жизни: здесь сосредоточены известные театры, такие как Новосибирский государственный академический театр оперы и балета, Глобус, Красный факел, а также самый первый в Сибири Новосибирский зоопарк.

Туризм в Новосибирской области считается перспективным направлением, поэтому в последнее время областные власти придают особое значение развитию данной отрасли. В 2005-2006 годах территорию нашей области обследовали на наличие туристских ресурсов. По результатам исследования создана карта «Схема территориального планирования Новосибирской области. Комплексная оценка ресурсно-рекреационного потенциала», на которой выделены все зоны, интересные с точки зрения развития туризма и отдыха, причем, не только познавательного, рекреационного, но и делового.[8]

Новосибирская область обладает значительным историко-культурным потенциалом для развития культурно-познавательного (экскурсионного) туризма. Но этого не достаточно для развития современного рынка туристической области. Развитие въездного и внутреннего туризма существенно сдерживается недостаточно развитой инфраструктурой отдыха, отсутствием положительного

имиджа у районов области, а также информационным вакуумом вокруг интересных мест.

Историко-культурное наследие и особая роль Каинска и Колывани в истории освоения Западной Сибири позволяют считать их своеобразными памятниками истории и градостроительного искусства России середины XVIII – начала XX веков.

Колывань – центр административного района, рабочий поселок с населением 11 тыс. человек – находится в 50 км от Новосибирска, на небольшой речке Чаус, впадающей в р. Обь. В окрестностях Колывани расположены отдельные урочища сосновых боров и лиственных лесов, которые перемежаются с открытыми пространствами речных пойм и полей. В Колывани, носящей неофициальное звание «музея сибирской старины», находится 31 объект культурного наследия. [9]

Объекты культурного наследия, расположенные на территории Колыванского района, способны гармонично интегрироваться в зарождающую туристическую инфраструктуру, стать неотъемлемой частью туристической привлекательности района и основой туристических маршрутов. Создание культурно-туристического центра "Чаусский острог" в Колыванском районе, отражающего историю, уклад жизни, быт жителей, в исторической части поселка Колывань позволит не только воссоздать историческое лицо Колывани, но и сохранить уникальный облик Новосибирской области как составной части общероссийской истории и культуры.

...

1. Богер И.Б., Богер Т.Н., Нижальская Н.И. Сравнительная оценка финансового содержания территориальных систем социального воспроизводства./Управление экономическими системами: электронный научный журнал. 2014. № 12 (72). С. 78.

2. Карицкая И.М. Композиционное социологическое исследование сферы профессиональной деятельности на примере туризма/ Идеи и идеалы. 2013. Т. 2. № 1 (15). С. 87-93.

3. Карицкая И.М. Профессионализация сферы туризма: управленческий аспект/диссертация на соискание ученой степени кандидата социологических наук / Новосибирский государственный университет экономики и управления. Новосибирск, 2012. 178 с.

4. Нижальская Н.И. Методические основы оценки и обеспечения конкурентоспособности торговой организации.//диссертация на соискание ученой степени кандидата экономических наук / Новосибирск, 2007. 183с.

5. Нижальская Н.И., Туманова А.А. Social media markeng : перспективные направления среды //Современные тенденции в экономике и управлении: новый взгляд. 2013. № 20. С. 26-31.

6. Ситникова Я.В. Исследование рисков торговой деятельности: диссертация – канд. эк. наук: 08.00.05/ Я.В. Ситникова; СибУПК – 1999. 128 с.

7. Ситникова Я.В., Половова Т.А. Методические основы управления результативностью деятельности предприятий в условиях неопределенности и риска./ Вестник Алтайского государственного аграрного университета. 2011. №11(85)

8. Долгосрочная целевая программа "Развитие туризма в Новосибирской области на 2012-2016 годы" [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rg.ru/>
9. Официальный сайт Администрации Колыванского района. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.koluvan.ru/>
10. Туризм в Новосибирской области. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tourism.feldgendler.ru/>
-

Никитенко Г.В.

**Технология оценивания предметных результатов в
условиях реализации ФГОС НОО**

МБОУ СОШ №6, г. Новый Уренгой

*Оценка – это правильное кровообращение,
без нее неизбежны застой и болезненные явления.*

Н. Островский

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Темпы обновления знаний настолько высоки, что на протяжении жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми профессиями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью в жизни человека.

В чем заключается задача школы? Интеграция, обобщение, осмысление новых знаний, увязывание их с жизненным опытом ребенка на основе формирования умения учиться (учить СЕБЯ), оценивать результаты – вот та задача, в решении которой школе сегодня замены нет! Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование оценивания умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Оценивание рассматривается как одна из важных целей обучения, предусматривается, что учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. Отметка (оценка) в педагогике – это результат процесса оценивания, условно-формальное (знаковое), количественное или качественное выражение оценки учебных достижений учащимся в цифрах, буквах или иным образом.

В ходе своей педагогической деятельности начала заниматься проблемой оценивания предметных результатов. Считаю, эту тему актуальной потому, что на сегодняшний день зачастую отметка используется учителями для порицания, наказания ученика, учителя путают отметку с оценкой личности ученика, используют ее как порицание. Учителя в процессе оценивания образовательных результатов втиснуты в жесткие рамки, своего рода «прокрустово ложе», когда все старания ученика вменяются в шкалу от одного до пяти. Если сравнить усилия не очень успешного ученика, чтобы решить задачу базового уровня, такой

ученик тратит на порядок вдвое больше времени, чем ученик с развитым мышлением, логическими операциями, успешно усваивающий программу. При проверке знаний, выполнений контрольной работы диктанта, ученик получает отметку «3», в то время, когда ученик рядом получает отметку «5» за эту же контрольную работу, затрачивая меньше времени и усилий. Вот поэтому возникла проблема разработки нового подхода при оценивании учащихся.

С введением стандартов второго поколения в начальное общее образование происходит изменение подходов к анализу и оценке результативности образовательного процесса, что в свою очередь вызывает необходимость разработки системы оценки планируемых результатов в каждом образовательном учреждении. Оценка результатов образования является необходимым условием реализации системы требований государственных образовательных стандартов. Поэтому мы решили с педагогическим коллективом взять на вооружение в своей деятельности технологию оценивания предметных результатов в соответствии с ФГОС.

Мы все хотим, чтобы наши ученики имели высокие ожидания и были уверены в своих способностях учиться, ставили перед собой высокие цели и находили свой собственный яркий путь, обучаясь для будущего. Поэтому необходимо менять подход при оценивании предметных результатов учащихся.

Прежде всего, говоря о технологии оценивания предметных результатов, необходимо выяснить этимологию самого термина «оценивание».

Assessment» происходит от латинского глагола ‘assidere’ – «сидеть с». При оценивании мы сидим с учеником. Мы делаем это с ним и для него. А не просто применяем к ученикам процедуру.

В технологии оценивания предметных результатов за основу взяты формирующее и итоговое оценивание. Если сопоставить формирующее и итоговое оценивание по нескольким параметрам, то нам представится следующая картина: формирующее оценивание – оценка применяется для получения данных о текущем состоянии для определения ближайших шагов в направлении улучшения. Замена парадигмы контроля на парадигму развития. Не надо считать ошибки, надо считать успехи, и количество выполненных заданий. Результаты улучшатся, если учитель будет делать это последовательно.

При формирующем оценивании происходит поиск и интерпретация данных, которые ученики и учитель используют для того, чтобы решить, как далеко ученик уже продвинулся в своей учёбе, куда им необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим образом. Формирующее оценивание по ходу обучения даёт обратную связь, помогает ученику скорректировать свои работы, помогает учителю спланировать коррекционную работу.

Итоговое оценивание – оценка применяется для определения количества изученного материала за пройденный период, проводится в конце темы, раздела дает заключительное суждение об усвоении предметных знаний дает возможность показать, чему ученики смогли научиться.

Summative assessment растений – это просто их измерение. Может быть интересно сравнить и проанализировать результаты измерений, но это никак не влияет на рост растений.

Если представить, что дети – цветы ...

Formative assessment – эквивалент уходу и поливу, соответствующему потребностям растений, что непосредственно влияет на их рост. Оценивание предметных результатов, применяемое в школе, укрепляет мотивацию учащихся, отражает достижение всех предметных результатов, раскрывает цели и критерии оценивания, развивает самооценивание учащихся.

На уроках учителя пользуются следующими формами фиксации предметных результатов: волшебные линейки, столбики, карты оценки, оценочные листы, дневники достижений по предметам, диагностическая тетрадь учителя,

лесенки знаний, лист индивидуальных достижений, диагностические карты, цветовая символика, знаковая символика, оценочные листы, недельные отчёты, листы самооценивания. Исходя из опыта школы, приобретенного за период введения системы оценивания предметных результатов, можно сделать выводы, что оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику.

Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Система оценивания школы выстроена таким образом, что учащиеся включены в контрольно-оценочную деятельность, приобретают навыки и привычку к самооценке. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны педагогам, учащимся, родителям. Критерии оценивания вырабатываются совместно с учителями и учениками.

Оценивание является постоянным процессом.

На уроках при формировании самооценки учащихся используется прогнозирующее самооценивание. То есть что знает ученик до изучения определенной темы, сопоставляются, сравниваются со знаниями, полученными после изучения материала на уроке. Данные после выполнения самостоятельной работы отличаются от начальных представлений. Таким образом формируется адекватная самооценка учащихся своих возможностей, знаний.

Оценка на уроках своих учебных достижений переходит в оценивание своих знаний учениками по листам индивидуальных достижений, свидетельствам достижений. Свидетельство достижений ученика с применением цветовой символики, критериях оценивания. Позволяет проследить прогресс каждого ученика на определённом этапе обучения выставить отметку по предмету.

Учитель по данным достижений имеет возможность спланировать корректирующую индивидуальную работу, а ученик наглядно видит свои успехи, и то над чем ещё необходимо поработать.

В школе в 1 – 2 классах (безотметочное обучение) разработаны и применяются листы индивидуальных достижений предметных результатов в соответствии с программным материалом. В программе «Перспектива» «Лист индивидуальных достижений», с одной стороны, является для учащихся средством удержания логики разворачивания предметного содержания в течение учебного года. Имея такой лист в конце учебного года, учащиеся могут пробовать восстанавливать по ней свой путь движения в учебном материале. Подобная работа является началом создания индивидуальной образовательной программы в старшей школе через построение индивидуальных образовательных траекторий в основной школе.

Учителя и учащиеся на уроках совместно участвуют в оценивании предметных результатов, здесь важно совпадение оценивания своих результатов учениками и учителем. Важная составляющая процесса это становление самооценки учащихся. Работа над формированием адекватной самооценки своих учебных результатов проводится уже с первых двух недель обучения в первом классе. Ученик на лесенке, линейке своих достижений выставляет свою отметку, а учитель обводит, если согласен, а если нет выставляет свою оценку работы.

В итоге проведения данной работы учащиеся приобретут навыки:

самостоятельно вести наблюдение за динамикой качества своего учения; навыки самоанализа; отрабатывать конкретные учебные навыки;

понять, какие конкретные знания, навыки и умения они должны приобрести в результате учения.

Систематический анализ своих ЗУН дает возможность каждому ребёнку:

исследовать, насколько он хорошо понимает содержание изучаемого материала; осуществлять своевременную коррекцию его;

сравнивать состояние своих ЗУН в начале изучения темы и в конце.

Учителю, в свою очередь, этот оценочный инструмент позволяет совершенствовать содержание методики преподавания.

В результате совместной работы учителя и учеников по оцениванию предметных результатов создано единое пространство, в котором обеспечение освоения стандарта всеми учащимися в наиболее комфортных для каждого условиях максимальное приближение каждого учащегося к запланированному результату педагоги и ученики определяют и формируют свои собственные результаты педагоги используют в своей деятельности широкий перечень предметных результатов, чтобы отслеживать прогресс учеников педагоги используют информацию для отслеживания прогресса результатов и планирования, их улучшения ученики и педагоги получают своевременную обратную связь о качестве своей работы и о том, как её улучшить родители имеют представление о критериях оценивания ученики и педагоги полностью включены в принятие решений о своём обучении и выборе того, кто им может помочь формирование оценочной самостоятельности учащихся, формирование адекватной самооценки педагоги и ученики применяют самооценивание и партнерское оценивание.

Данные контроля служат основой для педагогического анализа, а через него и для регулирования и коррекции знаний учащихся.

...

1. Воронцов А.Б. «Реализация новых образовательных стандартов в начальной школе средствами образовательной системы Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова». М., 2010.

2. Воронцов А.Б. «Организация учебного процесса в условиях федерального образовательного стандарта начального общего образования» // Методические рекомендации. М., 2010

3. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1 / под редакцией Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. 2-е изд. М.: Просвещение, 2010. 215 с.

Рассматривая категорию качества, необходимо раскрыть его понятийный аппарат. Анализ специальной литературы показывает, что существуют множество различных трактовок качества. При определении термина «качество» учитываются различные аспекты его понимания.

Первым исследователем качества с позиции философской категории принято считать греческого философа Аристотеля. Еще в IV в. до нашей эры в своем труде «Метафизика» он дал два определения качества. Одно – обобщающее, относящееся к тому или иному предмету в целом, а другое – частное, характеризующее одну сторону его свойств.

Первое определение понятие «качество» греческий философ сформулировал следующим образом: «Качеством, с одной стороны, называется видовое отличие сущности, как например, человек есть некоторое качественно определенное животное, потому что это животное двуногое, а конь – четвероногое; и круг – некоторая качественно определенная фигура, ибо это – фигура без углов, так что качество является относящееся к сущности видовое отличие». Как частный случай второго применения термина «качество» Аристотель считал возможным употребление его «...по отношению к хорошему и дурному образу действий.» [3].

Характеризуя категорию качества с точки зрения экономической составляющей, известный отечественный специалист в области качества А.В. Гличев в своей статье отмечает, что: «Полезность товара интересует капиталистического производителя как средство, способное продвинуть продукт к покупателю, вернуть понесенные издержки и получить прибыль. Это делает капиталиста небезразличным к качеству товара. Оно имеет исключительно важное, можно сказать принципиальное, значение для понимания сущности мотивов, которые двигают капиталистическими производителями в повышении качества продукции, в совершенствовании методов управления качеством. Но главный интерес владельца капитала привлекает прибавочная стоимость, которая ему вернется в форме прибыли после реализации, продажи товара. При этом капиталист хорошо понимает, что без содержания в продукте полезных свойств, более высокого качества, чем у конкурента, его продукт не будет продан. И как результат: затраченный капитал не вернется, будет потерян. Таким образом, качество товара здесь имеет для владельца средств производства жизненно важное значение, подчиненное интересам получения прибыли и интересам воспроизводства капитала» [4].

Существует мнения ведущих зарубежных специалистов в данной категории в виде динамики: «В.Э. Шухарт (1931 г.) по поводу качества отметил, что качество имеет два аспекта: объективные физические характеристики и субъективная сторона: насколько вещь хороша; К. Исикава (1950 г.) говорит, что качество – это свойство, реально удовлетворяющее потребителей; Дж. М. Джуран (1979 г.) отмечает, что качество имеет две стороны: первая – пригодность для использования (соответствие назначению) и вторая сторона – субъективная: качество есть степень удовлетворения потребителя (для реализации качества про-

изводитель должен узнать требования и сделать эту продукцию такой, чтобы она удовлетворяла этим требованиям)» [7].

А. Фейгенбаум под качеством изделия и услуги понимает: «Качество изделия или услуги можно определить как общую совокупность технических, технологических и эксплуатационных характеристик изделия или услуг, посредством которых изделие или услуга будут отвечать требованиям потребителя при их эксплуатации» [8]. Американский специалист в области качества Х. Дж. Харрингтон в докладе «Производительность и качество» по поводу качества и продукции выразил свое мнение: «Качество – вещь забавная. Все о нем говорят, все с ним живут и каждый думает, что знает, что это такое. Но лишь немногие придут к единому мнению об определении качества. Мои твердые взгляды на качество таковы:

– качество – это удовлетворение ожиданий потребителя за цену, которую он себе может позволить, когда у него возникает потребность;

– высокое качество – это превышение ожиданий потребителя за более низкую цену, чем он предполагает.

Необходимо нацеливать свою деятельность на высокое качество, потому что если вы удовлетворитесь меньшим, а ваш конкурент не удовлетворится, то в один прекрасный не для вас день вы обанкротитесь» [9].

Отечественный специалист в области качества А.В. Гличев в своей книге «Основы управления качеством продукции», дает различные определения качества и приходит к заключению, что при всем разнообразии и множестве определений все сходятся в одном – продукция должна быть способной удовлетворять потребность, иначе она лишена качества [4].

В.Ю. Огвоздин сформулировал определение термина «качество» следующим образом: «Качество – это совокупность свойств и характеристик продукции, уровень или вариант которых формируется поставщиками при ее создании с целью удовлетворения обусловленных или предполагаемых потребностей» [6].

Ряд отечественных специалистов в области качества считают, что стандартизованная терминология – залог успешной деятельности в области качества, так в СССР при административно-плановой экономике понятие качества толковалось в ГОСТе 1546-79 следующим образом: «Качество продукции – совокупность свойств продукции, обуславливающих ее пригодность удовлетворять определенные потребности в соответствии с ее назначением» [1]. В 1986 г. Международной организацией по стандартизации ИСО были сформулированы термины по качеству для всех отраслей бизнеса и промышленности. МС ИСО 8402-86: «Качество – это совокупность свойств и характеристик продукции или услуг, которые придают им способность удовлетворять обусловленные или предполагаемые потребности» [5]. В 1994 г. терминология была уточнена. Стандартизовано следующее определение качества согласно МС ИСО 8402-94: «Качество – это совокупность характеристик объекта, относящихся к его способности удовлетворять установленные и предполагаемые потребности» [2], и с введением МС ИСО 9000:2000 «Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь» понятие качества трактуется следующим образом: «Качество – степень, с которой совокупность собственных характеристик выполняет потребности или ожидания, которые установлены, обычно предполагаются или являются обязательными» [5].

Разброс в представлении трактовок понятия качества определяется разнообразием потребителей, типов и видов производимой продукции, а также временным развитием экономики.

...

1. ГОСТ РФ 154667-79 Управление качеством продукции. Основные понятия, термины и определения.
  2. ИСО 8402:1994 Управление качеством и обеспечение качества – словарь.
  3. Аристотель. Метафизика. Соч. в 4 т. М.: Мысль, 1975.
  4. Гличев А.В. Основы управления качеством продукции./ А.В. Гличев. М.: РИА Стандарты и качество, 2001. 356 с.
  5. Международные стандарты. Сборник новых версий стандартов ИСО серии 9000. М.: Изд-во ВНИИС Госстандарта России, 1995.
  6. Огвоздин В.Ю. Управление качеством. Основы теории и практики: учеб. пособие/ В.Ю. Огвоздин. М.: Издательство «Дело и сервис», 1999. 160с.
  7. Окрепилов В.В. Управление качеством: учебник для вузов/ В.В. Окрепилов – 2-е изд. доп. и перераб. М.: ОАО «Изд-во «Экономика», 1998. 639 с.
  8. Фейгенбаум А. Контроль качества продукции / А. Фейгенбаум сокр. пер. с англ. М.: Экономика, 1986. 471 с.
  9. Харрингтон Дж. Управление качеством в американских корпорациях / Дж. Харрингтон сокр. пер. с англ. М.: Экономика, 1990. 272 с.
-

Николаева Л.М.

Обучение иностранному языку в школе в контексте системы инклюзивного образования

МОУ «СОШ п. Дубки Саратовского района»

Инклюзивное образование – это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех детей и детей с особыми потребностями. Человек с ОВЗ – особенно ребенок, не должен ощущать себя беспомощным. Он должен вести обычную свойственную остальным детям жизнь.

Введение образования в инклюзивной форме для детей-инвалидов для нашей школы явление новое. Данная статья посвящена некоторым аспектам работы с детьми-инвалидами из личного опыта. Ребенок, который был поставлен во главу исследования имеет диагноз ДЦП, нарушение опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Способности к обучению. Девочка отличается умом, успехами в гуманитарных науках, сообразительна на уроках. На изучение иностранного языка родители дали согласие – с учетом рекомендаций образовательной организации. Для учителя, работающего в классе, где помимо детей без физических отклонений, учится ребенок с ДЦП, крайне важно помнить о следующих правилах: 1. Предоставить ребенку возможность работать в присущем ему темпе. Объем работы должен увеличиваться постепенно.

2. Предоставить возможность работать в группе, что поможет ребенку почувствовать себя участвующим в общей работе. 3. Нельзя устраивать соревнова-

ния между группами. 4. На уроке разрешить ребенку занять удобное положение – это снимает напряжение. 5. Важно следовать за естественной потребностью ребенка. 6. Чаще предлагать задания, которые он выполнял бы с удовольствием. 7. Главное правило для учителя – это создание условий для адаптации, чтобы ребенок был успешен не столько в обучении, сколько в сфере общения.

Из всего сказанного выше в его проекции на процесс обучения иностранному языку (немецкому) ребенка с ДЦП вытекает наиболее важный вывод – создание индивидуального образовательного маршрута.

Тематическое планирование должно сочетаться с интересами ребенка, отражать его познавательную интенцию, не ранить его состояние здоровья. И так, обучение иностранному языку – это творческий процесс, опирающийся на общеметодические догмы. Рассчитывать на успехи с ребенком с ДЦП на год, сажай рис! Отсюда параллель – пойдут дела в области немецкого языка в гору, будут посажены деревья. Что очень точно подчеркивается великим китайским мыслителем Гуань – Цзы.

Иностранный язык расширяет кругозор ребенка. Автор подчеркивает, что основная цель обучения иностранному языку в ранней школе – это развитие у детей способности к общению на немецком языке. Что касается рассматриваемого ребенка, 2 класс, с ДЦП, то девочка легко общается со сверстниками в мини-диалогах, лишь иногда добавляя короткие конструкции. Данный ребенок часто подходит к учителю, получая от него дополнительные советы и отвечая на вопросы по поводу того, что бы она хотела еще делать на уроках иностранного языка. Данный момент обсуждается с родителями, а иногда и выносится на педсовет в целях “легитимизации” дополнительных оптимизирующих моментов на занятии с ребенком с ДЦП.

Итак, обучение детей с ДЦП с его проекцией на поле иностранного языка свидетельствует о необходимости обращения внимания в первую очередь на основные содержательные аспекты ИОМА. Понаблюдав за рассматриваемым ребенком первое время, автор пришел к четкому осознанию, в какой позе ученице легче выполнять письменные работы, как удобнее отвечать сидя или стоя. Эмпатия и суггестивность должны получить постоянную прописку на уроках при работе с детьми с ДЦП, это является дополнительной мотивацией к изучению иностранного языка – это ли не деревья, что сажаются в благодатную почву?

Ребенок с ДЦП в образовательном учреждении также является активным участником образовательного процесса. Особенно важно подчеркнуть, что изучение иностранного языка наиболее интенсивно развивает такой тип мышления, как критическое мышление, т.к. ребенок-инвалид стремится к познанию мира, как бы компенсируя физическую немощь мощностью познания. При апробации данной методики автор опирается на следующий научный посыл: в рамках технологии критического мышления выделяют 3 технологических этапа: 1 – фаза вызова, 2 – фаза реализации, 3 – фаза рефлексии. Наиболее важной с точки зрения практического эффекта для ребенка-инвалида явилась фаза реализации, а самый любимый прием – это кластер. Ребенок – инвалид использовал успешно данный прием не только на уроках немецкого языка, но и на уроках русского языка и литературы. Помимо кластера для развития мышления ребенку с ДЦП был предложен прием составление маркировочной таблицы “ЗУХ” (знаю, узнал новое, хочу узнать подробнее). Рассматриваемый ребенок успешно работал с

данным приемом и показал, что умеет логически мыслить, а главное – она хочет познавать язык и страну изучаемого языка и колонка “узнать новое” не была пустой.

Вовлеченные в процесс обучения немецкому языку дети с ОВЗ вместе с другими учащимися выдвигают идеи, творят, учатся формулировать собственное мнение, выдвигать свои идеи, относиться с уважением к мнению других. При этом они абсолютно забывают о своем недуге.

В целом, если учитель через адекватную оценку показывает положительное отношение к “особому ребенку”, не стараясь выделить его из всех детей, тем самым он создает безбарьерную развивающую среду – а это самое главное условие успешной адаптации всех детей.

Николаева О.К., Ситникова Е.В. **Пальчиковая игра как средство** **развития речи детей**

*ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Суходол
Структурное подразделение -
детский сад «Алёнушка», Самарская область*

Значение пальчиковых игр для малышей очень велико. Они способствуют развитию мелкой моторики, которая, в свою очередь, стимулирует развитие многих зон головного мозга, и в большей степени речевых центров. Считается, что словесная речь ребенка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Существует много игрушек для развития мелкой моторики. Для этого очень полезны собирание пазлов, конструкторы, шнуровки, лепка, рисование и пр. Но одним из самых лучших средств для развития моторики и речи в их единстве и взаимосвязи являются пальчиковые игры и упражнения. Это инсценировка небольших рифмованных рассказов, сказок с помощью пальцев и ручек.

Достичь определённых результатов нам позволило использование разнообразных форм работы с родителями: индивидуальные беседы, консультации для родителей, на которых объясняем, что надо учить ребенка манипулировать предметами, чтобы среди его игрушек обязательно были такие игрушки, как пирамидки, строительный материал, у мальчиков – машинки, конструкторы, у девочек – куклы, даём рекомендации родителям в виде памяток, в которых обращаем внимание на формирование самостоятельности у детей при одевании: следует терпеливо обучать их застёгиванию и расстегиванию пуговиц, кнопок, молний, так как эти действия являются базовыми, которые формируют ручную умелость, консультации «Развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста», «Пальчиковая гимнастика», семинар-практикум для родителей «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», выпустили памятку для родителей «Весёлые истории для маленьких человечков».

В нашей группе развитию мелкой моторики уделяется особое внимание. Ежедневно мы играем с детьми в пальчиковые игры. Начинать следует с пальчиковой гимнастики. Составляем по очереди пальчики одной руки в кулачок, потом другой, превращая это в игру, говоря: "Пальчик, пальчик, где ты был?" –

"С этим братом в лес ходил, с этим братом суп варил, с этим братом кашу ел, с этим братом песню пел». Первые игры, с которыми познакомились наши дети: «Ладушки», «Сорока», «Этот пальчик». Они передаются из поколения в поколение не случайно – в них заложена вековая мудрость народа. Именно эти игры дают возможность устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, развивать понимание обращённой речи, активизировать работу пальцев рук, что в свою очередь имеет важное значение для развития внимания, памяти, аналитического мышления, зрительного и слухового восприятия, зрительно – моторной интеграции. Используем пальчиковые игры и в НОД. Например: «Дружные пальчики», «В нашей группе все друзья», «Семья», «Пальчики засыпают». В свободное время дети играют с бусами. Так у нас старые счеты превратились в красивые крупные бусинки. С интересом играют с мелким конструктором и геометрическими фигурами. Мы вместе с детьми рассказываем сказки, используя кукольный, пальчиковый театр. Очень часто играем с прищепками, что тоже развивает пальчики наших детей, а значит и речь. Дети с удовольствием рисуют пальчиками и лепят.

Пальчиковые игры очень универсальны. В них можно играть в любом месте в любое время. Они кратковременны – обычно не более 2-5 минут. Наличие множества вариантов одной и той же игры. Максимально полезны для развития ребёнка дошкольника. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Пальчиковые игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Омаров М.О., Муратазалиева З.О.
Политко-правовые основы взаимодействия
государства и политических партий
в Российской Федерации

*Дагестанский государственный университет,
г. Махачкала*

В работах российских исследователей встречаются детализированные варианты перечня признаков политических партий, которые позволяют понять суть возникновения, становления и развития политических партий в государстве. В частности, В.Е. Чиркин в числе существенных признаков политической партии выделяет ее добровольный, самоуправляемый, устойчивый и автономный характер, общность убеждений и целей ее членов как фактор образования партии, отсутствие целей извлечения прибыли, содействие формированию и выражению политической воли народа путем участия в выборах, осуществляемое на демократических принципах и на основе гласности, публичности и гласности [4, с. 104].

Демократия в Российской Федерации осуществляется на основе принципа политического многообразия (плюрализм), что означает создание возможностей оказывать влияние на политический процесс всем социально-политическим или иным организациями, деятельность которых имеет политический аспект и находится в рамках Конституции.

Политический плюрализм способствует повышению эффективности народовластия, вовлечению в политическую деятельность широких слоев населения, легализует конституционную политическую оппозицию, создает условия для преодоления апатии народа и отчуждения его от власти, порожденных годами тоталитаризма.

Предварительным условием признания принципа политического плюрализма в нашем обществе стала ликвидация монополии КПСС на политическую власть. Ликвидация этой монополии открыла дорогу не только к признанию принципа политического плюрализма, но и к его реализации прежде всего путем постепенного создания в РФ многопартийной системы.

Становление принципа политического плюрализма, способствующее демократизации общества, не имеет ничего общего с попытками ввести «многовластие», нарушить стабильность в обществе или навязать ему эгоистические цели отдельных социальных групп, вызвать распад социального управления и анархию.

Преимущества принципа политического плюрализма могут быть в полной мере раскрыты только в рамках конституционности. То есть для реализации принципа политического плюрализма необходимо, чтобы все социально-политические структуры, способные в полной мере гарантировать право граждан на объединение в общественные организации и защитить конституционные устои нашего общества посредством исключения в судебном порядке из общественной жизни политических организаций, угрожающих этим устоям, функционировали на четкой правовой, прежде всего конституционной, основе.

В Конституции РФ (ст.13) признаются политическое многообразие, многопартийность [1, с. 7.]. Политическое многообразие и многопартийность стали неотъемлемой частью общественной жизни России. Закрепление этого положения в Конституции означает необратимость процесса становления гражданского общества, в котором партии играют как бы роль посредника между гражданским обществом и государством. Положения части третьей статьи 13 сформулированы в точном соответствии с нормами международного права и отвечают стандартам изложенным в принципах и положениях Заключительного акта Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки. 1975 г.). Документа Копенгагенского совещания (1990 г.) и других документов. Таким образом, впервые в отечественном конституционном законодательстве по этому вопросу имеет место соответствия его положений нормам международного права, что служит дополнительной гарантией соблюдения принципов конституционного строя. Общественные объединения равны перед законом (Положение части четвертой о равенстве общественных объединений перед законом) имеет особое значение. Закрепление данного принципа призвано пресечь попытки восстановить монополию какой бы то ни было одной партии и покончить с практикой предоставления одной (или несколькими) из них каких либо привилегий.

Запрещается создание и деятельность общественных объединений, цели или действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности РФ, подрыв безопасности государства, создание Вооруженных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной и религиозной розни.

Для реализации принципа политического плюрализма важно определение правового статуса политических партий, других общественных объединений и массовых движений, участвующих в политическом процессе и составляющих институциональную основу политического плюрализма. Они должны иметь в этом процессе все необходимые права, соответствующие юридически закреплённым обязанностям государства и его органов.

Одно из наиболее важных мест в институциональной основе политического плюрализма занимают политические партии, выражающие политическую волю своих членов и содействующие выражению политической воли гражданского общества. Партии являются важнейшим элементом политической системы любого демократического государства. Без них сегодня практически невозможно само осуществление государственной власти.

Партийные системы современных демократических стран весьма разнообразны, что объясняется социальными, национальными, историческими, религиозными и иными особенностями, свойственными каждому государству.

Необходимость многопартийности в демократических странах и ее специфические черты обусловлены прежде всего тем, что социальной основой многопартийности является само общество, состоящее из различных социальных слоев и групп с противоречивыми интересами. И чем сложнее социальная структура общества, тем больше причин для образования различных политических партий. Кроме того, многопартийность в демократическом обществе обусловлена наличием в нем конкурирующих группировок, которые борются между собой за влияние в парламентских и других выборных органах за то, чтобы провести своих сторонников на выборные должности.

Политические партии имеют программные документы, публикуемые для всеобщего сведения. Политические партии вправе выдвигать кандидатов в депутаты, вести предвыборную агитацию, пользоваться государственными средствами массовой информации.

Политический плюрализм – это не только возможность состоять в любой, действующей в рамках Конституции РФ партии, но и не состоять ни в какой партии, быть беспартийным. Такая возможность гарантирует равные права граждан на участие в политическом процессе, независимо от их партийной принадлежности.

Политический плюрализм несовместим с идеологическим единообразием. Он может реализоваться лишь в условиях идеологического многообразия. Поэтому при политическом плюрализме практически невозможно существование общегосударственной и общеобязательной идеологии.

Политический плюрализм и многопартийность так ли уж они необходимы? Безусловно, да! Но не беспредельно. 11 июля 2001 года Президент РФ подписал Федеральный Закон «О политических партиях» № 95 – ФЗ [2.] . В преамбуле этого закона говорится следующее: В РФ признаются политическое многообразие, многопартийность. Исходя из этого конституционного принципа государством гарантируется равенство политических партий перед законом независимо от изложенных в их учредительных и программных документах, идеологий, целей и задач [3, с. 252.].

Государством обеспечивается соблюдение прав и законных интересов политических партий.

Закон детально регламентирует: создание политической партии; государственную регистрацию политической партии; внутреннее устройство политической партии; права и обязанности политической партии; государственную поддержку политических партий; государственное финансирование политических партий; участие политических партий в выборах и референдумах; приостановление деятельности и ликвидацию политических партий.

Согласно этому закону под политической партией понимается общественное объединение, созданное в целях участия граждан РФ в политической жизни общества посредством формирования и выражения их политической воли, участие в общественных и политических акциях, в выборах и референдумах, а также в целях представления интересов граждан в органах государственной власти и органах местного самоуправления [3, с. 252.].

Деятельность политических партий в РФ основывается на принципах добровольности, равноправия, самоуправления, законности и гласности.

Деятельность политических партий не должна нарушать права и свободы человека и гражданина, гарантированные Конституцией РФ.

Политические партии свободны в определении своей внутренней структуры, целей, форм и методов деятельности, за исключением следующих ограничений, предусмотренных Федеральным законом «О политических партиях»:

- Запрещаются создание и деятельность политических партий, цели или действия которых направлены на насильственное изменение основ конституционного строя и нарушение целостности РФ, подрыв безопасности государства, создание вооруженных и военизированных формирований, разжигание социальной, расовой, национальной или религиозной розни;

- Не допускается создание политических партий по признакам профессиональной, расовой, национальной или религиозной принадлежности;

- Не допускается создание структурных подразделений политических партий в органах государственной власти и органах местного самоуправления, в Вооруженных Силах РФ, в правоохранительных и иных государственных органах, в государственных и негосударственных организациях;

- Запрещается вмешательство политических партий в учебный процесс образовательных учреждений;

- Создание и деятельность на территории РФ политических партий иностранных государств и структурных подразделений указанных партий не допускаются;

- В случае введения на всей территории РФ или в ее отдельных местностях чрезвычайного или военного положения деятельность политических партий осуществляется в соответствии с федеральным конституционным законом о чрезвычайном или военном положении.

Статья 10 этого закона регламентирует отношения между государством и политическими партиями:

Вмешательство органов государственной власти и их должностных лиц в деятельность политических партий, равно как вмешательство политических партий в деятельность органов государственной власти и их должностных лиц, не допускается.

Вопросы, затрагивающие интересы политических партий, решаются органами государственной власти и органами местного самоуправления с участием соответствующих политических партий или по согласованию с ними.

Лица, замещающие государственные или муниципальные должности, и лица, находящиеся на государственной или муниципальной службе, не вправе использовать преимущества своего должностного или служебного положения политических партий, членами которой они являются, либо в интересах любой иной политической партии. Указанные лица, за исключением депутатов Государственной Думы Федерального Собрания РФ, депутатов иных законодательных (представительных) органов государственной власти и депутатов представительных органов местного самоуправления, не могут быть связаны решениями политической партии при исполнении своих должностных или служебных обязанностей.

Президент РФ вправе приостановить свое членство в политической партии на срок осуществления своих полномочий.

Взаимодействие между государством и политическими партиями в РФ ярко проявляется в работе Государственной Думы.

Государственная Дума – это место, где многообразная и противоречивая сфера частных интересов гражданского общества представлена теми политическими силами, которые способны лучше других понять и выразить общезначимый смысл этого противоречивого многообразия. Тем самым Государственная Дума является выразителем воли народа его интересов, взглядов, идей. Взаимодействие здесь выражается в выработке и принятии наиболее оптимальных законов регламентирующих различные общественные отношения.

Взаимодействие между государством и политическими партиями выражается также в следующем:

В рамках политической системы основным инструментом воздействия на разнообразные стороны социальной жизни служат власть, авторитетное влияние, история к тому же показывает, как, всегда использует силу организация. В качестве такой силы могут выступать партии, возникающие в результате объединения воли и действий многих людей на основе определенных принципов, и являющиеся мощным фактором повышения уровня организованности политической жизни, ее рационализации.

В настоящий момент взаимодействие между государством и политическими партиями в РФ должно развиваться в следующем направлении:

Государство, заинтересованное в стабильном развитии гражданского общества должно совместно с политическими партиями (история консолидирует определенную часть общества) разработать программу развития гражданского общества, основанную на основах морали и права и направленную на развитие каждого гражданина. Однако в результате общения с представителями различных партий, складывается впечатление, что партийные интересы стоят выше общего блага для государства. Не случайно Президент РФ в своих ежегодных посланиях Федеральному Собранию отмечает стремление власти преодолеть имеющееся налицо «унылое однообразие партийных программ». Необходимо, чтобы партии больше работали с гражданами, а образование пропорциональной системы на выборах, должно способствовать улучшению этого процесса.

Политические партии должны теснее сотрудничать с гражданским сектором, они должны присутствовать в региональных движениях, участвовать во всех начинаниях местного самоуправления, наконец, они должны приходить и уходить по воле народа.

...

1. Конституция Российской Федерации с комментариями Конституционного Суда РФ. 4-е изд. М.: ИНФРА-М, 2006.
2. Собрание Законодательства Р.Ф., №29, Ст.2950. 2001г.
3. Сборник законов РФ. С изменениями и дополнениями на 15 февраля 2008 года. М.: Эксмо, 2008.
4. Чиркин В.Е. Конституционное право зарубежных стран. М.: Юрист, 1997.

Осадчий Е.Н.

Низкочастотный шум в резистивных смесителях СВЧ на гетероструктурных НЕМТ-транзисторах

ЮФУ, г. Таганрог

Предлагается модель низкочастотных (НЧ) шумов резистивного смесителя СВЧ на НЕМТ-транзисторе, работающего в выпрямляющей области при напряжении $V_{cu} = 0$, основанная на флуктуациях сопротивления сток-исток (R_{cu}). Генерация НЧ шума в резистивном смесителе на НЕМТ-транзисторе представляется как результат флуктуации канала полевого транзистора, активированного соединением гетеродина и стока [1] при подаче СВЧ-напряжения гетеродина в затвор НЕМТ (входной сигнал подается в сток транзистора, отсюда же снимается и напряжение промежуточной частоты ПЧ).

Полагается, что основной вклад в НЧ шум вносят фликерный ($1/f$ -) шум и генерационно-рекомбинационный (gr -) шум. Моделирование НЧ флуктуаций сопротивления R_{cu} НЕМТ-транзистора проводится с помощью эмпирического уравнения Хоухе (Hooge), которое содержит все электронные источники $1/f$ -шума [2].

$$\frac{S_1(f)}{I^2} = \frac{S_V(f)}{V^2} = \frac{\alpha}{N} \cdot \frac{1}{f}$$

Эти два вида шума представляются как равновесная флуктуация сопротивления R_{cu} и включены в общую модель НЧ шума.

Процесс преобразования частоты в резистивном смесителе на ПТШ представлен на рис. 1.

Для внутренней и внешней эквивалентной схемы НЕМТ-транзистора (значения параметров взяты из [1]) можно провести моделирование низкочастотных шумов резистивного смесителя (рис.2.).

Процесс возникновения НЧ шума в резистивном смесителе на НЕМТ-транзисторе можно представить следующим образом. Часть мощности гетеродина проходит через затворную емкость и создает паразитный сигнал. Этот сигнал смешивается с сигналом гетеродина в затворе, а так как разность частот этих сигналов равна 0, то возникает постоянный ток.

Рис. 1.

Рис. 2.

Ток, протекая по каналу транзистора, генерирует низкочастотные шумы. Полярность этого тока смещения определяется фазой сигнала гетеродина. Величина низкочастотных шумов будет зависеть от частоты и размеров транзистора.

Таким образом, существует два механизма изменения электропроводности канала НЕМТ-транзистора: напряжение гетеродина, поданное на затвор и флуктуации сопротивления канала. Оба вносят вклад в изменение частоты, и это выражается в амплитуде шумов боковых частот. Результат этого взаимодействия проявляется в возникновении постоянного тока, создающего дополнительный низкочастотный шум.

Применяя приближение, описанное в [1], промежуточная частота (сигнал и шум) может быть определена следующим выражением:

$$i_{IF} = v_{LO,c} \cdot \tilde{g}_{ch} = v_{LO,c} \cdot g_{ch} \cdot (1 + \Delta k) = i|_{f=0Hz} \cdot (1 - \Delta k) = i_{DC} - i_{noise},$$

Где: i_{IF} – ток промежуточной частоты, $v_{LO,C}$ – напряжение сигнала гетеродина, g_{ch} – полная проводимость канала, dk – нормальные флуктуации g_{ch} , g_{ch} – неизменяемая часть проводимости канала.

Изменение g_{ch} с частотой гетеродина генерирует постоянный ток i_{DC} и низкочастотный шумовой ток i_{noise} , пропорциональный напряжению сигнала гетеродина.

Низкочастотный шум канала ПТШ может быть компенсирован почти полностью путем введения дополнительного постоянного тока стока. Этот метод используется для значительного ослабления низкочастотных шумов в резистивных смесителях. Величина постоянного тока, достигаемая при компенсации порядка микроампер, зависит, прежде всего, от размеров НЕМТ-транзистора, мощности гетеродина и частоты.

...

1. G. Bock , Low Frequency Noise in Resistive Mixers, Research Reports from the Ferdinand-Braun-Institut fur Hochstfrequenztechnik, Volume No. 3, s 49 -63, 2008.

2. F.N. Hooge, “1/f Noise Sources,” IEEE Trans. Electron Devices, vol. 41, No. 11, pp. 1926–1935, Nov. 1994.

Пензина О.В.

Контрольный листок регистрации видов дефектов

ФГБОУ ВПО ОмГАУ им. П.А. Столыпина, г. Омск

В процессе производства творожных продуктов на этапе фасования в результате контроля данного процесса были выявлены 4 вида дефекта упаковки [1]. Для обработки результатов были выбраны два инструмента качества: контрольный листок и диаграмма Парето.

Контрольный листок – это инструмент для сбора данных и их автоматического упорядочивания для облегчения дальнейшего использования собранной информации [2]. Существует четыре вида контрольных листков, но воспользуемся только контрольным листком регистрации видов дефектов из которого следует, что основным видом брака готовой продукции является нечеткость нанесения маркировки. Для сокращения (полного устранения) данного вида брака, необходимо наладить упаковочную линию. Из контрольного листка видно, что доля забракованных изделий от общего числа проконтролированных изделий составляет 0,8 %.

Диаграмма Парето – это инструмент позволяющий объективно представить и выявить основные факторы влияющие на исследуемую проблему и распределить усилия для ее решения [2]. Воспользуемся диаграммой Парето «по причинам». Собранную информацию по видам дефектной продукции творожного продукта, представленной в таблице 1, используем для построения диаграммы Парето.

Таблица 1. Данные по дефектности продукции

Тип дефекта	Число дефектов	Накопленная сумма числа дефектов	Процент числа дефектов в общей сумме	Накопленный процент
Нечеткость нанесения маркировки	7	7	43,75	43,75
Негерметичность упаковки	5	12	31,25	75
Потеки	2	14	12,5	87,5
Недовес	1	15	6,25	93,75
Прочий брак	1	16	6,25	100
Итого	16		100	

Данные полученные с помощью таблицы отражаем на диаграмме, представленной на рисунке 1.

Рис. 1. диаграмма Парето

К группе риска А относится 75% всех дефектов упаковки, а именно: нечеткость нанесения маркировки и негерметичность упаковки. К группе С относится 6,25% всех дефектов, это прочий брак, а к группе В относится 18,75% всех дефектов, а именно: потеки и недовес. Поскольку группа А относится к группе повышенного риска, то необходимо обеспечить более тщательный контроль в этом направлении.

В ходе исследования статистическими методами контроля, такими как диаграмма Парето и контрольный листок видно, что наибольшее число дефектов приходится на негерметичность упаковки. Отсюда можно сделать вывод о том, что оборудование, применяемое для фасования необходимо подвергать постоянному контролю и усовершенствованию.

...

1. Германская Л.Г. Управление качеством при производстве творожных биопродуктов с использованием принципов ХАССП / О.В. Пензина, О.В. Пасько // Пищевая промышленность. 2014. №12. С.34-37.

Перепелица Б.В.
Влияние акустического поля
на структуру круглой микроструи

ФГБУН ИТ СО РАН, г. Новосибирск

В последнее время интерес к изучению микротечений значительно возрос, что связано, с развитием принципиально новых технологических устройств миниатюрных размеров. Появилась возможность использования мини и микро-струй в, таких процессах как микроохлаждение электронных устройств, микро-обработка, производство нанопорошков, перемешивание микрообъемов растворов в химической и биологической промышленности и т.д. Основными экспериментальными методиками, используемыми в работах по исследованию мини-и микротечений, были визуализация и термоанемометрия. В последние годы широкое применение находят исследования выполненные с помощью PIV (Particle Image Velocimetry) метода.

Одни из первых работ посвященных экспериментальному изучению микроструи при малых числах Re и влиянию акустики, является работа [1]

В работе [2] представлены результаты большого цикла экспериментальных исследований структуры и характеристик развития дозвуковых круглых и плоских макро- и микроструй. Обнаружены новые явления при воздействии поперечного акустического поля на микроструи такие как, трансформация круглой микроструи в плоскую и явление раздвоения микроструи на две струи, развивающиеся независимо друг от друга. Цель акустического воздействия на струю дать основу для решения различных задач, для того, чтобы специфические механизмы такого взаимодействия могли быть исследованы и использованы в различных приложениях. Особый интерес представляет течение микроструй в узких каналах, где наблюдается большое разнообразие режимов течения [3] параметры эксперимент и результаты

В настоящей работе проводилось изучение реакции ламинарной микроструи на поперечное акустическое поле и образующихся при этом вихревых структур. Изучение структуры струи визуализированной светорассеивающими частицами (дымом) проводилось с помощью фото -и видеосъемки. Экспериментальный стенд представлял собой воздушный контур, состоящий из сопла, генератора дыма, поршневого насоса. Истечение струи происходило из металлической трубки с внутренним диаметром 1,35 мм и длиной 20 мм. Средняя расходная скорость струи на выходе из сопла изменялась от 0.4 до 3 м/сек. Исследования проведены в диапазоне чисел Рейнольдса от 38 до 250 ($Re = WD/\nu$, где W – средняя расходная скорость, D – внутренний диаметр трубки, ν – кинематическая вязкость воздуха). Источником акустических возмущений служила динамическая головка Hertz HS-165, установленная на расстоянии 20 см от сопла так, что плоскость излучателя звука была параллельна оси трубки. Частота звуковых колебаний менялась в пределах от 30 до 1000 Hz. Зона течения струи освещалась светодиодной и галогенной лампой накаливания. Поле зрения составляло 5x7,5

см. Для визуализации потока в воздух добавлялся дым. Освещение подбиралось таким образом, чтобы получить достаточно четкие картины структуры потока. Видеосъемка проводилась цифровой видеокамерой с частотой 50 кадров в секунду с выдержкой 1/4000 сек.. В ходе проведенного визуального исследования были получены серии изображений распределения дыма в струе через 20 миллисекунд. Достаточно короткая выдержка при съемке позволяла выделить характерные особенности в структуре потока.

Действие акустики на струю при различных числах Рейнольдса приводит к образованию множества разнообразных вихревых структур. Анализ отдельных фотографий картины течения показал наличие характерных крупно- и мелко-масштабных движений (Рис.1). На фоне этого можно наблюдать образование довольно простых вихревых структуры. На Рис. 1а показано образование таких структур ($Re=111$, 50 Гц). На начальном этапе на некотором расстоянии от сопла струя деформируется приобретая вид тонкого изогнутого листа и сворачивается в вихорь конусообразной формы увеличивающийся размером в диаметре. Другой вариант образования вихревых структур можно наблюдать при ($Re=175$, 50 Гц) (Рис. 1б). В этом случае, как и в работе [2], на выходе из сопла струя деформируется приобретая уплощенную форму и закручивается. Дальнейшая эволюция струи и ее разрушение приобретает определенную закономерность. Наблюдается режим колебания струи, которая затем начинает совершать зигзагообразное перемещение с образованием вихревых структур в узловых точках. Перемещение вихревых структур

Рис. 1. Картина дымовой визуализации течения круглой струи с диаметром выходного отверстия 1350 мкм в присутствии поперечного акустического поля (интенсивность звука около 100 дБ)

происходит по сложной трехмерной траектории. По краям струи образуются ряд вихревых структур сложным образом связанные между собой как в од-

ном ряду, так и между рядами. Ниже по потоку вихри разрушаются и происходит ее турбулизация. Возможны и более сложные варианты эволюции струи (Рис. 1. с) ($Re=190$, 60Гц). На выходе из сопла возникает синусоидальная неустойчивость и происходит бифуркация струи. На Рис. 1.d) ($Re=275$, 340Гц) струя приобретает синусоидальную неустойчивость, затем переплетается сложным образом и разветвляется оставаясь связанной сложным образом между боковыми вихревыми структурами. Расстояния между боковыми вихревыми структурами почти в два раза меньше, чем до ее разветвления. На больших расстояниях от выхода струя турбулизуется.

Для более глубокого понимания обнаруженных явлений требуется детальное трехмерное качественное и количественное исследование.

Заключение

По результатам проведенных визуальных исследований можно сделать следующие основные выводы:

1. Обнаружен механизм возникновения и развития одиночной вихревой структуры в ламинарной струе.

2. Установлено, что возможно колебания струи на выходе из сопла, которое приводит к образованию вихревых структур, движущихся по сложной зигзагообразной траектории.

3. Установлено, что струя приобретает синусоидальную неустойчивость, затем переплетается сложным образом и разветвляется оставаясь связанной между собой. По бокам струи образуются регулярные вихревые структуры сложным образом связанные между собой.

...

1. Becker H.A., Massaro T.A. Vortex evolution in a round jet // J. Fluid Mech. 1968. Vol. 31– part 3. P. 435– 448.

2. Kozlov V.V., Grek G.R., Litvinenko Yu.A., Kozlov G.V., Litvinenko M.V. Round and plane jets in a transverse acoustic field //Journal of Engineering Thermophysics. 2011. Vol. 20. №. 3. P. 1–18.

3. Перепелица Б.В., Шестаков М.В. Пространственная структура потока при истечении круглой струи в узкий канал. // Теплофизика и аэромеханика 2009, том 16, № 1, – С. 226-229.

Петренко Г.А.

Актуальность проблем утилизации хлора

ФГБОУ ВПО АГЗ МЧС России, г. Химки

Хлор (от греч. chlōros – бледно-зелёный) – химический элемент (Cl), удушливый газ зеленовато-жёлтого цвета с резким запахом.

Хлор – один из важнейших продуктов химической промышленности.

Он применяется в производстве продукции бытового применения, одежды, обуви, изготовлении отбеливающих средств, веществ, уничтожающих вредных, для сельского хозяйства, насекомых. В годы первой мировой войны применялся, как боевое отравляющее вещество, а также использовался для производства других отравляющих веществ (иприт, фосген).

Несмотря на широкий спектр применения, основным применением хлора в нашей стране было обеззараживание воды – «хлорирование».

Широкому распространению хлора в технологиях водоподготовки способствовала его эффективность при обеззараживании природных вод и способность консервировать уже очищенную воду длительное время. Кроме того, предварительное хлорирование воды позволяет снизить цветность воды, устранить ее запах и привкус, уменьшить расход коагулянтов, а также поддерживать удовлетворительное санитарное состояние очистных сооружений станций водоподготовки.

Эффективность, доступность и умеренная стоимость, а так же большой опыт работы с этим реагентом обеспечили хлору исключительную роль – более 90% водопроводных станций в мире обеззараживают и обесцвечивают воду хлором, расходуя до 2 млн. тонн этого жидкого реагента в год.

Итак, мы рассмотрели пользу такого химического вещества, как хлор. Но необходимо помнить, что хлор – это яд. Он обладает сильным токсическим и раздражающим действием. Оказывает раздражающее воздействие на глаза и органы дыхания. При вдыхании вызывает судорожный, мучительный кашель. В тяжелых случаях происходит спазм голосовых связок, отек легких. Оказывает скользящее воздействие на центральную нервную систему.

Газообразный хлор раздражающе действует на влажную кожу, вызывая ее покраснение. При попадании на кожу жидкого хлора могут иметь место химические ожоги, обморожение.

Предельно-допустимая концентрация хлора в воздухе рабочих помещений 1 мг/м^3 , в атмосферном воздухе населенных мест максимально разовая – $0,1 \text{ мг/м}^3$, среднесуточная – $0,03 \text{ мг/м}^3$.

Характер действия хлора на организм человека в зависимости от его концентрации в воздухе приведен в таблице 1. [1]

Таблица 1.

Концентрация хлора в воздухе, мг/м^3	Действие на организм человека
3,0	Наименьшая концентрация, вызывающая слабые симптомы раздражения после нескольких часов пребывания человека в загазованном хлором воздухе.
10,3	Предел восприятия – самая низкая концентрация, воспринимаемая обонянием.
45,3	Минимальная концентрация, вызывающая раздражение гортани.
90,6	Минимальная концентрация, вызывающая приступы кашля.
1800	Потеря сознания при вдыхании.
3000	Смертельная концентрация при нескольких глубоких вдохах

Несмотря на массовость применения хлора в очистке воды, время не стоит на месте и с введением новых технологий обеззараживания питьевой воды потребность в жидком хлоре постепенно отпадает, однако на многих предприятиях «Водоканала» в регионах он остался на хранении в сосудах (баллонах, контейнерах) с истекшими сроками технического освидетельствования и хранения, не открывающимися вентилями, т.е. в аварийных сосудах, без должного соблюдения условий безопасного хранения.

За рубежом функционирует система сбора аварийной тары и доставки ее на специализированные предприятия для опорожнения от хлора, его нейтрализации и утилизации баллонов. В России, согласно ПБ 09-594-03 (Правила безопасности при производстве, хранении, транспортировании и применении хлора), транспортировка таких сосудов не допускается, поэтому они должны утилизироваться в местах их хранения [2].

Работы, связанные с опорожнением аварийных сосудов от хлора и его нейтрализацией, относятся к нештатным и могут выполняться только по специально разработанному, согласованному и утвержденному на соответствующем уровне технологическому регламенту с применением безопасных технологий. Промышленной технологии с использованием соответствующего мобильного технического оборудования, позволяющей осуществлять утилизацию аварийных сосудов с хлором в местах их хранения, не существует.

Работы, связанные с опорожнением от хлора дефектных баллонов с последующей его нейтрализацией, по существу являются особо опасными. Одной из организаций, которая в состоянии выполнить комплекс мероприятий по уничтожению емкостей с хлором, в нашей стране, является ФГКУ «Центр спасательных операций особого риска «Лидер» МЧС России, имеющее в своем составе Управление (радиационной, химической и биологической защиты) – подразделение предназначенное для ликвидации последствий различного рода заражений. Личный состав постоянно проходит обучение по месту службы и в других учебных центрах по программам подготовки и переподготовки, включая занятия по основам ведения газоспасательных работ. На основе многолетнего опыта использования противохимических изолирующих средств индивидуальной защиты и оборудования для ликвидации утечек и проливов аварийно-химических отравляющих веществ (АХОВ) были разработаны и успешно применяются тактические приемы подготовки и выполнения работ в зонах заражения.

Во всех случаях работы на разных объектах выполняются, в основном, в следующей последовательности.

Выбирается место производства работ, к месту работ подводится электроэнергия, прокладывается водоснабжение и разворачивается резервуар. В отдельных случаях, при необходимости ведения работ в автономном режиме, для обеспечения электроэнергией используется дизельный генератор. Подготавливаются весы для взвешивания баллонов, с целью оценки количества подлежащего нейтрализации хлора и нейтрализующих реагентов и определяется способ утилизации отходов, образующихся при нейтрализации хлора. На местности обозначается опасная зона, определяется количество и численный состав постов охраны, назначается место стоянки штатной техники и места установки водяных завес. О времени, месте и характере работ письменно уведомляются пожарные и другие службы МЧС России, санэпиднадзор, скорая медицинская помощь, местные органы исполнительной власти. Подготавливаются (по расчетам) в необходимом количестве нейтрализующие реагенты, средства индивидуальной защиты (противохимические костюмы, изолирующие респираторы), инструмент, средства связи и приборы для контроля концентрации хлора в рабочей зоне, определения среды (щелочной, кислотной) нейтрализующего раствора, температуры окружающего воздуха, направления и скорости ветра. Перед началом работ проводится инструктаж личного состава подразделения, охраны и персонала пред-

приятия, на территории которого осуществлялись работы, о правилах поведения и мерах безопасности во время вскрытия аварийных баллонов и нейтрализации хлора. При производстве монтажных работ и для транспортировки баллонов активно используются робототехнические средства.

Нейтрализация хлора осуществляется следующими растворами:

- известковым молоком (1 часть гашеной извести, 3 части воды);
- 5% водным раствором кальцинированной соды (2 части кальцинированной соды, 18 частей воды).

При утечке газообразного хлора для погашения паров распыляют воду. Норма расхода воды не нормируется.

При разливе жидкого хлора место разлива ограждают земляным валом, заливают известковым молоком, раствором кальцинированной соды, едкого натра, либо водой. Для обезвреживания 1 тонны жидкого хлора необходимо 0,6-0,9 тонны воды или 0,5-0,8 тонны растворов. Для нейтрализации 1 тонны жидкого хлора необходимо 22-25 тонн растворов или 333-500 тонн воды.

Для распыления воды или растворов применяются поливочные и пожарные машины, авторазливочные станции (АЦ, ПМ-130, АРС-14, АРС-15), а также имеющиеся на химически опасных объектах гидранты и спецсистемы.

В заключении, хотелось бы сказать, что на территории нашей страны находится очень большое количество неучтенных и бесхозных складов с емкостями хлора, которые уже пережили все мыслимые и немыслимые сроки хранения и, возможно, до трагедии осталось совсем немного. Поэтому руководителям всех уровней власти, а особенно, на местах, необходимо серьезно подойти к решению данной проблемы и не откладывать ее решение в долгий ящик. К счастью в России еще есть силы и средства, которые могут предотвратить необратимые последствия необдуманных решений или преступного бездействия.

...

1. Руководство по ликвидации аварий на объектах производства, хранения, транспортирования и применения хлора. Москва, 1997.

2. ПБ 09-594-03 (Правила безопасности при производстве, хранении, транспортировании и применении хлора).

Петренко Г.А.

Особенности утилизации аварийных баллонов с хлором на примере Смоленской области

ФГБОУ ВПО АГЗ МЧС России, г. Химки

Применяемое в промышленности и сельском хозяйстве опасное химическое вещество, при аварийном выбросе которого, может произойти заражение окружающей среды в поражающих живой организм концентрациях, называется аварийно химически опасным веществом. В связи с этим, все чаще возникает проблема, связанная с утилизацией уже накопленных предприятиями аварийно-химически опасных веществ (АХОВ). В большинстве случаев эти вещества находятся в аварийных емкостях для хранения, транспортирования и технологических системах, и представляют реальную опасность для жизни и здоровья людей, а также для окружающей среды в целом.

На территории нашей страны находится очень большое количество неучтенных и бесхозных складов с емкостями хлора, которые уже пережили все мыслимые и немыслимые сроки хранения. Например, 20 июля 2011 года в пункте приема цветных металлов в Кировском районе города Перми произошел выброс хлора. Инцидент произошло после того, как в пункте приема металлов начали вскрывать привезенные на сдачу баллоны. Были госпитализированы 29 человек. Поэтому руководителям всех уровней власти, а особенно, на местах, необходимо серьезно подойти к решению данной проблемы, для недопущения возникновения таких нештатных ситуаций.

В соответствии с Приказом МЧС России от 23.06.2014 № 309 «О проведении работ, связанных с поиском и обезвреживанием авиационных бомб и фугасов времен Великой Отечественной войны и утилизацией аварийных сосудов с хлором, в акватории русла реки Днепр в черте города Смоленска и Смоленской области» в ФГКУ «294 Центр по проведению спасательных операций особого риска» была сформирована оперативная группа в количестве 17 человек и 6 единиц техники для проведения работ по утилизации аварийных емкостей с хлором на территории Смоленской области.

Работы по утилизации аварийных баллонов с хлором проводились на территории двух муниципальных образований Смоленской области:

в период с 25.06.2014 по 07.07.2014 на территории очистных сооружений г. Ярцево;

в период с 07.07.2014 по 16.07.2014 на территории городского водозабора г. Вязьма.

Рис. 1. Утилизация аварийных емкостей с хлором

Работы проводились на комплексе по расснаряжению аварийных сосудов, с соблюдением регламента выполнения работ с химически опасными веществами.

Мобильный комплекс расснаряжения (КР) аварийных сосудов с аварийно химически опасными веществами предназначен для оперативного расснаряжения аварийных сосудов (емкостей) объёмом до 0,8м³ используемых для перевозки и в промышленном производстве АХОВ, а также их надежной изоляции и безопасной перевозки.

Технические возможности КР АХОВ, позволяет осуществлять:

доставку боевого расчета и комплекта специального оборудования в зону проведения работ по назначению;

оперативное обнаружение мест утечек на аварийных изделиях (сосудах, баллонах, контейнерах, бочках);

безопасную изоляцию аварийных изделий (сосудов) в герметичном пенале (в случае необходимости);

подготовку к расснаряжению аварийных изделий (сосудов) - выворачивание запорной арматуры, подготовка технологических отверстий в стенках сосудов (рассверливание) и др.;

погрузочно-разгрузочные и такелажные работы с аварийными изделиями (сосудами);

безопасную перевозку аварийных контейнеров, бочек, баллонов;

развертывание технологической площадки для проведения расснаряжения аварийных сосудов и детоксикации (нейтрализации) АХОВ;

подготовку рабочих растворов для процесса детоксикации (нейтрализации) АХОВ;

проведение процесса извлечения и детоксикации (нейтрализации) АХОВ;

постановку защитных водяных завес для локализации аварийных выбросов АХОВ во время проведения работ;

проведение химического контроля воздушной среды во время проведения работ;

проведение работ по специальной обработке внутренних и внешних поверхностей расснаряженных сосудов;

проведения контроля за метеопараметрами;

проведения работ в ночное время и др.

При производстве работ широкое применение находило использование робототехнического комплекса BROKK 330 D для выполнения наиболее сложных работ по перемещению аварийных баллонов и оборудованию доступа к ним.

Рис. 2. Использование специального оборудование КР АХОВ

Особенности проведения операции:

большое количество аварийных баллонов (274 шт.), находящихся в границах городской застройки, на объектах жизнеобеспечения;

высокая вероятность хищения аварийных баллонов с хлором асоциальными элементами с целью сдачи в металлолом;

сжатые сроки выполнения работ;

высокая температура окружающей среды (до 32°C в дневное время);

работа в СИЗ изолирующего типа и большой объем подготовительных работ после выполнения задач по утилизации.

За время работы оперативной группы ФГКУ «Центр по проведению спасательных операций особого риска «Лидер» » проведены работы по вскрытию **274** аварийных баллонов и нейтрализации **9585 кг** химически опасного вещества в виде жидкого хлора. Выполнение этих работ, позволило уменьшить количество хранящихся аварийных емкостей с хлором на территории Смоленской области. Таким образом, уменьшается вероятность возникновения несчастных случаев, связанных с АХОВ.

Попова О.В.

Применение технологии дистанционного обучения в преподавании дисциплин

ГБПОУ КС №54, Москва

Дистанционное обучение (ДО), как форма образования на расстоянии, представляет собой организованное в методическом отношении целенаправленное руководство учебно-познавательной и развивающей деятельностью обучающихся при широком использовании электронных и телекоммуникационных средств.

Развитие информационных и образовательных технологий дистанционного обучения позволяет обеспечить свободу выбора средств обучения и форм доставки знаний. Основой образовательного процесса при ДО является целенаправленная, интенсивная, самостоятельная работа обучаемого, который, при наличии комплекта специальных средств обучения может учиться в удобном для себя месте. Непременным условием при этом является мониторинг полученных знаний при самоконтроле и независимом контроле знаний преподавателем с использованием соответствующих средств коммуникаций, а также личном контакте (в режиме on – line).

Уровень требований к обучающемуся, как объекту дистанционного обучения, изменяется весьма существенно: он должен иметь высокую мотивацию в приобретении знаний, владеть основами методики и техники самостоятельной работы, навыками работы с мультимедийными средствами, особенно при сетевом обучении. В образовательном процессе ДО могут использоваться различные средства: печатные и электронные издания; компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах.

Мультимедийные электронные образовательные ресурсы (ЭОР) являются наиболее эффективными образовательными продуктами. Мультимедийные ЭОР дают возможность синхронной демонстрации изучаемых объектов на мониторе

компьютера с соответствующим звуковым сопровождением. В основе алгоритма представления учебных объектов в мультимедийных ЭОР заложена логически обоснованная дидактическая цель. Высокая эффективность ДО с применением мультимедийных ЭОР обусловлена его коммуникативностью, которая заключается в возможности непосредственного общения, оперативности представления информации, удаленного контроля состояния образовательного процесса.

В условиях ДО в соответствии с рабочей программой курс по дисциплине разбивается на разделы и темы. Основной структурной единицей при этом является тематический элемент. Каждый тематический элемент может быть представлен в виде электронных учебных модулей трех типов:

- модуль информационно – теоретический;
- модуль практических и лабораторных занятий;
- модуль аттестации и контроля.

Электронный учебный модуль любого типа представляет собой самостоятельный мультимедийный интерактивный продукт, предназначенный для решения конкретной учебной задачи.

ИТ- подготовка наших обучающихся на сегодняшний день достаточно высока: сказывается насыщенность персональными компьютерами в образовательном учреждении и быту. Задача теперь состоит в том, чтобы эффективно использовать этот потенциал в рамках ДО с применением мультимедийных ЭОР. В конечном итоге это позволит перейти от существующего сейчас в образовании понятия «обучение», т.е. репродуктивного процесса, в центре которого находится преподаватель, передающий свои знания, на «учение», в котором центральной фигурой станет самодостаточный и целеустремленный обучающийся.

Прудникова Н.Д., Огаркова И.В. **Специфика инновационной деятельности** **санаторно-курортных предприятий**

СКФУ, г. Пятигорск

Особое значение в настоящее время в России приобретает создание атмосферы, стимулирующей поиск и освоение нововведений. Современная ситуация характеризуется резким обострением конкурентной борьбы. В этих условиях инновации становятся обязательным элементом хозяйственной деятельности предприятия и являются основной движущей силой и предпосылкой его развития.

Под инновацией (нововведением) обычно подразумевается объект, введенный в производство в результате проведенного научного исследования или сделанного открытия, качественно отличный от предшествующего аналога [2, с.16]. Инновация характеризуется более высоким технологическим уровнем, новыми потребительскими качествами товара или услуги по сравнению с предыдущим продуктом.

Управление нововведениями представляет собой сочетание различных функций (маркетинг, планирование, организация, контроль), каждая из которых направлена на решение специфических и разнообразных вопросов взаимодей-

ствия между отдельными подразделениями, предприятиями, требующими осуществления большого спектра конкретных мероприятий.

Нововведения играют решающую роль в стратегическом управлении предприятием, нацеленном на выживание, сохранение и упрочение своего положения на рынке в долгосрочной перспективе. Однако пока способности к инновационным подходам внутри самих организаций, как на индивидуальном, так и на групповом уровне часто не развиты и не ценятся по достоинству.

В современных условиях развития экономики РФ одним из самых важных моментов стабильной деятельности санаторно-курортных организаций в рыночной среде является инновационная деятельность. Под инновационной деятельностью в санаторно-курортной сфере понимается деятельность, направленная на поиск и реализацию инноваций в целях расширения спектра услуг и повышения качества обслуживания отдыхающих, совершенствования технологии и организации производства.

В ходе исследования нами была изучена деятельность санатория «Им. М.Ю. Лермонтова» г. Пятигорска. В настоящее время санаторий представляет собой современное многоотраслевое предприятие, основным видом деятельности которого является организация отдыха и лечения граждан. Санаторий расположен в центре курортного парка г. Пятигорска, рядом с самой крупной в Европе радоновой лечебницей..

Главная задача специалистов по развитию инновационной деятельности санатория заключается в создании благоприятного инвестиционного климата и разработке эффективных инновационных проектов, направленных на привлечение клиентов. В связи с этим в санатории огромное внимание уделяется прогрессивным технологиям обслуживания, что подразумевает использование инновационных методов и форм в процессе бронирования, регистрации и расчета клиентов; приготовления блюд и напитков; обслуживания и лечения и т.д.

Ведущие специалисты санатория уделяют особое внимание вопросу обновления медицинского и диагностического оборудования. Параллельно с этим совершенствуются возможности эстетической медицины. Внедряются самые новые эксклюзивные разработки научных сотрудников и ученых Пятигорского НИИ курортологии, Международного университета профессиональной ароматерапии (абдоминальная пластика, фитофонофорез, аромалифосанация).

Традиционно врачи здравницы принимают самое активное участие в проведении практической и научно-исследовательской работ под руководством директора-главного врача, заслуженного врача России, доктора медицинских наук, профессора Гайдамаки И.И. Результаты многих исследований получили всеобщее признание, а методики лечения больных внедрены в лечебно-диагностическую практику не только Пятигорского, но и других санаториев России и стран СНГ.

Только за последние годы в работу санатория внедрены более 20 новых методик, в том числе эксклюзивные авторские, пенная (солодковая) ванна при распространенной патологии, а также ультрафонофорез БАВ лавра, девясила, отрубей пшеницы на шейные сегментарно-метамерные зоны, которые Министерством здравоохранения РФ признаны инновационными технологиями.

На протяжении всей истории существования санаторий имени Лермонтова традиционно идет по пути рационального и, в то же время, динамичного разви-

тия, высокого уровня сервисного обслуживания, и инновационных подходов к диагностике и лечению отдыхающих, что, в конечном итоге, приносит результат. Здесь предусмотрены все условия для семейного отдыха и оздоровления семьями с детьми.

На сегодняшний день санаторий «им. М.Ю. Лермонтова» прочно занимает свой сегмент рынка предоставляемых лечебно-оздоровительных услуг, являясь одним из стабильно функционирующих предприятий. Однако для того, чтобы инновационная деятельность стала составной частью общей стратегии санаторно-курортного учреждения, она должна носить плановый, целенаправленный характер и базироваться на современных формах и методах управления, охватывающих все аспекты многопрофильной деятельности.

...

1. Афонин Н.В. Управление развитием предприятия: стратегический менеджмент, инновации, инвестиции, цены. Учеб. пособие. М., 2002.

2. Новиков В.С. Инновации в туризме. М.: Издательский центр «Академия», 2007.

Рыжих А.А.

Историческое значение Октябрьской революции 1917 года

Юго-Западный государственный университет, г. Курск

В данной статье рассматриваются: причины, предпосылки, итоги и значение Октябрьской революции 1917 года.

Октябрьская революция стала одним из крупнейших политических событий в XX веке. В результате Октябрьской революции было свергнуто Временное правительство и к власти пришло правительство, сформированное II Всероссийским съездом Советов, абсолютное большинство делегатов которого составили большевики – Российская социал-демократическая рабочая партия (большевики) и их союзники левые эсеры, поддержанные также некоторыми национальными организациями, небольшой частью меньшевиков-интернационалистов, и некоторыми анархистами.

В историографии выдвигаются различные версии предпосылок Октябрьских событий. В качестве основных могут рассматриваться:

- концепция «двух революций»,
- концепция единой революции 1917 г.

В результате восстания рабочих, солдат и крестьян на более чем 70 лет в России установилась власть большевиков и появилось новое тоталитарное государство – РСФСР. Событиям Октябрьской революции предшествовал финансовый и социальный кризис. Казна была полна неоплаченных векселей, а инфляция снизила цену рубля до 7 дореволюционных копеек. Появились проблемы со снабжением городов, все чаще стали проходить забастовки и митинги, в которых каждый выдвигал свои требования. Как городское, так и сельское население было недовольно затянувшейся войной, в армии процветало дезертирство, и в стране появились сотни тысяч вооруженных людей.

Октябрьская революция представляла собой государственный переворот, который совпал по времени с кульминацией социальной революции в России, что проявлялась в крестьянских восстаниях, уходивших корнями в историческое недовольство помещиками-землевладельцами и властью [2, с. 182-183]. Свою роль в событиях также сыграло политически активное меньшинство революционно настроенного рабочего класса. А в создавшейся обстановке анархии обострились и межнациональные конфликты. Все эти и многие другие факторы способствовали тому, что мнение большевиков как политического меньшинства совпало с мнением и стремлением большинства простого народа.

В результате революции в России под руководством Ленина было ликвидировано старое правительство и началось правление Советов, была создана рабоче-крестьянская Красная армия и флот. В социальной сфере было введено бесплатное образование и медицинское обслуживание, 8-часовой рабочий день, ликвидировались все сословия и чины, а женщины получили равные с мужчинами права. Но современники отзывались о революционных событиях совсем не лестно: книгоиздательство было полностью остановлено, уничтожались библиотеки, музеи, произведения искусства, процветало мародерство, пьянство, разбой, грабежи, на улицах невинных людей расстреливали без суда и следствия [3].

Говоря об итогах революционного процесса 1917 г., необходимо отметить две его стороны. С одной стороны, это был социальный взрыв в российском обществе, обусловленный острейшими социальными противоречиями, вызвавшими глубокий кризис в ходе войны [1, с.6-7]. Восстание масс стало ответом на национальную катастрофу, в которую ввергли ранее страну правящие круги. С другой, – революция стала первым проявлением закономерного перехода человеческого общества в новую общественно-экономическую формацию, предпосылки которой выросли в недрах капитализма.

...

1. Индивидуальное крестьянское хозяйство Курской губернии в годы революционных событий и гражданской войны (1917 г. весна 1921 г.): монография / А.А. Колупаев; Юго-Зап. гос. ун-т. Курск, 2012. 175 с.

2. Колупаев А.А. Решение земельного вопроса в Курской губернии накануне и в период революционных событий 1917 года и гражданской войны // Известия Юго-Западного государственного университета. 2013. №6(51). С. 181-186.

3. Хрестоматия по истории России с древнейших времён до наших дней. Учебное пособие / Авт.-сост. А.С. Орлов, В.А. Георгиев [и др.]. М.: Проспект, 2013.

Сентищева Е.Н.

**Сущностно-содержательные особенности института
государственно-частного партнерства в жилищно-
коммунальном хозяйстве**

ЮФУ, Таганрог

Интересы корпоративного бизнеса в реализации масштабных инвестиционных проектов в жилищно-коммунальном хозяйстве пересекаются с возраста-

ющими общественными потребностями. Этот факт, с одной стороны, характеризует заинтересованность властей в совместном финансировании подобных проектов (недостаточность возможностей государственного (бюджетного) финансирования у региона) – с другой стороны, софинансирование позволит осуществить государственный контроль за реализацией стратегии в жилищно-коммунальной сфере.

Проанализировав теоретические подходы к сущностно-содержательным особенностям феномена государственно-частного партнерства были выделены его идентификационные признаки в условиях современной региональной экономики:

- ГЧП предполагает официальные отношения договоренности между государственными и частными участниками экономического процесса, которые фиксируются нормативно-правовыми документами и регламентами, в частности в них должны быть отражены институциональные основы его реализации в условиях совершенствования механизма развития жилищно-коммунальной сферы;

- Органы государственного и муниципального управления рассматриваются не только несущими регулятивную функцию, но и равноправными участниками инвестирования крупных проектов совместно с представителями частного капитала;

- ГЧП присущ характер совместных действий, когда государство и частный инвестор совместно привлекают ресурсы, принимают решения в процессе финансирования и управления проектом [1].

Таким образом, определение государственно-частного партнерства понимается как совместная и согласованная деятельность государства и частного бизнеса, направленная на повышение развития жилищно-коммунального хозяйства при разделении возможных экономических и социальных рисков и ответственности между участниками данного партнерства.

На основе осмысления особенностей института государственно-частного партнерства в жилищно-коммунальной рассмотрим основные предпосылки использования данного механизма:

- необходимость использования передового опыта применения ГЧП и повышение эффективности управления объектами инфраструктуры;

- изношенность инфраструктуры и необходимость реализации проектов по ее обновлению;

- объемы требуемых инвестиций не позволяют реализовать проекты исключительно за счет бюджетных средств;

- ряд политико-экономических рисков инвесторы не готовы нести без государственной поддержки [2].

При взаимопонимании публичной власти и частных инвесторов, а также при использовании опыта реализации данных проектов, применение модели государственно-частного партнерства должна помочь сохранению и повышению темпов реконструкции и развития систем жилищно-коммунальной инфраструктуры.

...

1. Варнавский В.Г. Государственно-частное партнерство как альтернатива приватизации в инфраструктурном комплексе / Варнавский В.Г. // Проблемы теории и практики управления. 2004. №2.

2. Сентищева Е.Н. Формирование институциональной среды развития системы поддержки малого предпринимательства / Е.Н. Сентищева // Общероссийский журнал Академии Естествознания «Современные наукоемкие технологии». 2014. 7 (часть 3). С. 88-89.

Суслина А.А.

Использование компьютерных технологий в преподавании иностранного языка в вузе

БФУ им. И. Канта, Калининград

Несмотря на тот факт, что в настоящее время использование компьютерных технологий широко внедряется в учебный процесс системы отечественного высшего образования, основной акцент, как показывает практика, делается на овладении компьютерной грамотностью обучающихся. Что касается преподавателя, то в большинстве случаев его умения и навыки сводятся к способности включения или выключения технических средств обучения, усиления громкости и другим элементарным действиям. Активное использование преподавателем иностранного языка компьютерных технологий в учебном процессе и, соответственно, расширение роли преподавателя в учебной деятельности студента остается не достаточно исследованным. В связи с этим особый интерес представляет анализ публикаций зарубежных ученых по проблеме использования компьютерных технологий в преподавании иностранного языка в вузе с точки зрения возможностей сочетания современных технических и педагогических технологий в направлении улучшения коммуникативной направленности учебного процесса на занятиях по иностранному языку.

Одной из сторон проблемы, как считает Кеслер [6], является то, что многие преподаватели иностранного языка, владея компьютерными навыками, не имеют представления о том, как сочетать на практике данные навыки с методикой преподавания языка. Более того, Давис и Роус [4, с. 8] полагают, что существует всеобщее заблуждение в том, что любой преподаватель, имеющий опыт аудиторной работы, легко может овладеть технологией преподавания онлайн и что “люди, которые никогда не учились в этой среде, могут просто вдруг оказаться в ней и обучать других” [8, с. 36]. В действительности, отмечает Комптон [3, с. 75], преподаватель должен изменить парадигму своего восприятия пространства и времени, методов виртуального управления, способов вовлечения студента в онлайн обучение иностранному языку, используя виртуальные способы коммуникации в сочетании с имеющимися коммуникативными умениями и навыками для эффективного аудиторного учебного процесса.

Интерес представляют исследования Хампел и Стиклер [5, с. 312], которые предложили модель умений и навыков, необходимых преподавателю при обучении иностранного языка онлайн. Эта модель представляет собой своеобразную пирамиду умений и навыков, в которой каждое последующее приобретаемое умение базируется на предыдущем. Элементарные компьютерные знания,

определенная техническая компетентность преподавателя относительно программного обеспечения для использования в процессе преподавания языка, умение работать в рамках ограничений и возможностей информационной среды, способность социализироваться онлайн, умение способствовать развитию своей коммуникативной компетентности, творчества, умение делать выбор. На вершине данной пирамиды находится индивидуальный стиль преподавателя. Особый акцент ученые делают на развитии коммуникативной компетентности, так как в этом случае главной целью использования компьютерной технологии является языковое взаимодействие студентов. Преподавателю необходимо уметь создать онлайн сообщества для тех обучающихся, кто плохо знает друг друга вне обучающего пространства. Необходимы умения и навыки создания атмосферы доверия между обучающимися, установления определенных правил поведения, мотивирующих их на взаимодействие друг с другом. Большинство преподавателей успешно справляются с этим в условиях аудитории, но нуждаются в дополнительных навыках, чтобы реализовать это онлайн.

Комптон [3] и Чапел [2] не согласны с тем, что данные умения должны развиваться последовательно. По их мнению, они могут развиваться параллельно, одновременно. Они также считают, что обучение языку не всегда требует прямого (непосредственного) взаимодействия обучающихся друг с другом в онлайн сообществе. Они могут получать языковые знания, например, просто слушая подкаст (audio podcast) и заполнять пропущенную информацию в тексте, или читать слова песни и подпевать, наблюдая выступление по You Tube.

Одним из способов создания онлайн сообществ является смешанное обучение (blended learning), которое активно внедряется в учебный процесс многих вузов России. Например, в МИСиС (Московский институт стали и сплавов) уже более пяти лет успешно используется смешанное обучение в преподавании английского языка. В институте разработана целая система проведения аудиторных и онлайн занятий по английскому языку, контроля успеваемости обучающихся. Высоккоквалифицированные преподаватели, прошедшие стажировку в Кембриджском университете, на постоянной основе проводят семинары для преподавателей других высших учебных заведений. БФУ им. Канта, некоторые вузы Казани и других российских городов начали успешно использовать систему смешанного обучения. Эта система, по мнению Салмон [7], предполагает пять этапов. Во-первых, это доступ и мотивация. Студенты могут войти в систему в любое время и потратить на овладение материала столько время и сил, сколько им понадобится. Во-вторых, культурная составляющая. Студенты могут выбрать онлайн сообщество и найти тех людей для общения, которые близки им по духу и интересам. В-третьих, взаимодействие. Обучающиеся обмениваются друг с другом информацией по курсу обучения. На четвертом этапе взаимодействие переходит в сотрудничество, когда студенты начинают обсуждать наметившиеся проблемы. На пятом этапе, как предполагается, студенты ставят собственные цели достижения и осмысливают возможности сочетания онлайн обучения с другими формами изучения иностранного языка.

Роль преподавателя при онлайн обучении в сочетании с традиционными формами преподавания не меняется, но увеличивается. На преподавателя ложится ответственность научить студентов учиться осуществлять обратную связь при взаимодействии друг с другом. Более того, преподавателю приходится кон-

тролировать процесс общения студентов по интернету, следя за тем, чтобы студенты следовали определенным правилам этикета в интернет пространстве (netiquette).

...

1. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2007.

2. Chapelle C.A. Computer assisted language learning // E. Hinkle (Ed.) Handbook of research in second language learning and teaching. Laurence Erlbaum Associates, 2005. P. 743-756.

3. Compton L.K.L. Preparing language teachers to teach language online: a look at skills, roles, and responsibilities // Computer Assisted Language learning, 22/1, 2009. P. 73 – 99.

4. Davis N.E. & Rose R. Report on professional development for virtual schooling and online learning. Vienna, VA: NACOL, 2007.

5. Hampel R. & Stickler, U. New skills for new classrooms: training tutors to teach language online. // Computer Assisted Language Learning, 18/4, 2005. P. 311-326.

6. Kessler G. Assessing CALL teacher training: what are we doing and what we could do better? / Hubbard P. & Levy P. // Teacher education in CALL. Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2006. P. 23-24.

7. Salmon G. E-tivities: The key to active online learning. Kogan Page London, 2002.

8. Wood C. Highschool.com. Edutopia, 1/4, 2005. P. 32-37.

Тарабановский А.Ю. Национализм и космополитизм в трактовке Н. Бердяева

ФГБОУ ВПО «ВолгГТУ», г. Волгоград

Вопросы, связанные с пониманием сущности национализма и космополитизма, являются одними из приоритетных в отечественной гуманитарной научной мысли на протяжении всей истории ее существования. В данной статье ставится цель – проанализировать трактовку национализма и космополитизма, предложенную русским философом Н.А. Бердяевым.

Н. Бердяев [6, с. 101] утверждал, что борьба за независимость и объединение малых и раздробленных наций, происходящая в истории, находит свое ложное отражение в национализме, который есть болезнь национального сознания. И если национальность есть положительная ценность, обогащающая жизнь человечества, то национализм есть злое, эгоистическое самоутверждение и даже презрение и ненависть к другим народам» [3].

В работе «О современном национализме» русский философ характеризует национализм следующим образом: «Национализм есть прикрытая форма эгоцентризма, гордости и самомнения, чванства и бахвальства. Все, что признается грехом и пороком для отдельного человека, признается добродетелью для национального коллектива» [1]. По убеждению Н. Бердяева, национализм неразрывно связан с культом могущества государства: он этатичен и милитаристичен,

лишен всякой национальной оригинальности. Более того, национализм разрывает с подлинно национальными традициями, поскольку он есть порождение безликой массы, культурное одичание и всеобщее обезличивание [1].

Русский мыслитель категорически отвергает и космополитизм как явление национальной жизни, так как он жизненно несостоятелен и есть лишь абстракция. Космополитизм представляет собой уродливое и неосуществимое выражение мечты о едином, братском и совершенном человечестве, он есть подмена конкретно живого человечества отвлеченной утопией. По мнению Н. Бердяева, кто не может любить свой народ, тот не может любить и человечества [2].

В современных исследованиях мы находим развитие бердяевской трактовки космополитизма и национализма, где последние рассматриваются как определенные «социальные фобии», стремящиеся к избавлению от «чужаков» различными методами [4, с. 111; 5, с. 50].

В заключении отметим, что великий русский философ Н. Бердяев, обращаясь к теме национализма и космополитизма в разные периоды жизни, уверенно заявлял, что необходимо бороться с охватившей весь мир «эпидемией национализма и космополитизма», и не забывать, что несмотря ни на какие «эпидемии», верховной ценностью должен быть всегда человек и его право на реализацию всей полноты жизненных возможностей.

...

1. Бердяев Н.А. О современном национализме. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.odinblago.ru/sovz> (дата обращения: 20. 03. 2015).

2. Бердяев Н. Судьба России. Сб. статей (1914 – 1917). Гл. II Проблема национальности и человечество. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://lib.ru/HRISTIAN/BERDQEW/rossia.txt> (дата обращения: 20. 03. 2015).

3. Бердяев Н.А. Царство Духа и Царство Кесаря. Гл. IX. Единство человечества и национализм. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://krotov.info/library/> (дата обращения: 20. 03. 2015).

4. Кленина Е.А., Песков А.Е. Роль политической социализации молодежи в сохранении демократического потенциала общества // Вестник АГТУ. 2014. № 2 (58). С. 110-113.

5. Песков А.Е., Кленина Е.А. Адаптация молодёжи к проблеме национальной идентичности в эпоху глобализации // Известия ВолгГТУ. 2014. № 24 (151). С. 49-51.

6. Песков А.Е., Кленина Е.А. Политология: теория и история политики ГОУ ВПО «ВолгГАСУ». Волгоград: Изд-во ВолгГАСУ, 2009. 126 с.

Тарабановский А.Ю.

Основные характеристики нации и ее роль в историческом развитии по Н. Бердяеву

ФГБОУ ВПО «ВолгГТУ», г. Волгоград

В современную эпоху, когда актуальность приобретают вопросы, связанные с межнациональным сосуществованием и взаимодействием, наследие известных русских мыслителей, в частности Н.А. Бердяева [4, с. 101], рассматри-

вающих природу и основные характеристики нации, заслуживает особого внимания.

Н. Бердяев, определяя нацию, пытается показать ее основные характеристики и роль в историческом развитии. Он пишет: «Нация есть категория конкретно-историческая, а не абстрактно-социологическая [...]. [...] Бытие нации не определяется и не исчерпывается ни расой, ни языком, ни религией, ни территорией, ни государственным суверенитетом, хотя все эти признаки более или менее существенны для национального бытия» [1, с. 352]. Нация есть единство исторической судьбы, и сознание этого единства реализуется в национальном сознании. По мнению Н. Бердяева, раса играет определяющую роль в образовании нации, и именно в ней природная действительность переходит в действительность историческую [1, с. 352-353].

Русский философ отмечает, что природа нации метафизическая: нация есть мистический организм, ноумен, дух и замысел Божий. Нация не есть сумма всех поколений, она есть нечто изначальное, вечно живой субъект исторического процесса, в ней живут и пребывают все прошлые поколения не менее, чем поколения современные. Жизнь нации есть неразрывная связь с предками и почитание их заветов, поэтому в национальном всегда есть место традиционному [1, с. 355-356, 362, 364].

По мнению Н. Бердяева, всякая нация стремится образовать свое государство, укрепить и усилить его. Через государство нация раскрывает свои потенции. Потеря нацией своего государства, своей самостоятельности и суверенности есть великое несчастье, калечащая душу нации. С другой стороны, государство должно иметь национальную идею (хотя население может быть и многонациональным), в противном случае государство не может иметь творческой жизни [1, с. 364-366].

Идеи Н. Бердяева, связанные с ролью нации в историческом развитии, не потеряли актуальности и в настоящее время. В связи с этим согласимся с мнением, что в современную эпоху глобализации такая общность как нация остается единственной структурой, через которую личность может приобщиться не только к самобытности своих корней, но и к универсальному [3, с. 51]. Более того, переход к новому типу социальных отношений диктует сохранение не только культуры национальной идентичности, но и культивирование традиций гуманизма и толерантности [2, с. 110].

В заключении отметим, что великий русский философ Н. Бердяев всегда был убежден, что единство человечества и братство народов обязательно предполагает духовное изменение и возрождение.

...

1. Бердяев Н.А. О нации // Бердяев Н.А. Философия неравенства. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://krotov.info/library/>

2. Кленина Е.А., Песков А.Е. Роль политической социализации молодежи в сохранении демократического потенциала общества // Вестник АГТУ. 2014. № 2 (58). С. 110-113.

3. Песков А.Е., Кленина Е.А. Адаптация молодёжи к проблеме национальной идентичности в эпоху глобализации // Известия ВолгГТУ. 2014. № 24 (151). С. 49-51.

Тебенихина С.В., Бринева И.В.
Система оценивания знаний школьников
на уроках русского языка в условиях ФГОС

МБОУ СОШ №20, г. Ленинск-Кузнецкий

В настоящее время в России идёт становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Поэтому важность эффективного обучения в современном обществе неоспорима. Современная школа призвана создать комфортные условия для учащихся. Проблема оценивания знаний и стремление учащихся к знаниям особенно актуальна сегодня, когда радикальные перемены охватили всё общество. Не бывает двух одинаковых ответов, как нет двух абсолютно одинаковых детей. Учителю зачастую трудно быть объективным. Проблема оценивания деятельности учащихся была и будет всегда актуальной. В свете усиления субъектной позиции учащихся в собственном образовании, помимо стандартных оценок, всё большее распространение получают альтернативные формы оценивания деятельности ученика, такие, как портфолио, рейтинг, а также самооценка.

Между тем психологи отмечают, что самооценка – важный элемент учебной деятельности, который необходимо вырабатывать у школьника. Без контроля и самооценки невозможно говорить о формировании полноценного умения учиться. Ученики должны достаточно правильно оценивать результаты своего учения (своей деятельности).

Если школьник поймёт необходимость постоянного самоконтроля, тем лучше для него.

Каждому ученику необходимо завести ЛИСТ УЧЁТА ЗНАНИЙ:

Ф.И.	Класс	Дата	Оценка за д/з	Оценка за теорию	Оценки практических заданий на уроке						Итоговая оценка
							3	4	5		

Сначала лучше учителю вместе с ребятами заполняли этот ЛИСТ УЧЁТА ЗНАНИЙ, затем ученики самостоятельно выставляют оценки на полях тетради с указанием вида работы.

Работа начинается дома. За домашнее задание они ставят себе оценки сами, т.е. сдают тетради с уже выставленными оценками. За каждое невыполненное задание снимается балл.

Каждый ученик в начале урока имеет право задать вопрос по домашнему заданию. Ребёнку внушается, что он пришёл учиться и имеет право чего-то не знать (если он всё знает, зачем учиться?).

Работа в классе – активность и внимательность на уроке. Оценка за правило выставляется на каждом уроке (по каждой теме). Рассказывают друг другу (в

паре за партой) или своему консультанту. Значит, каждый обязательно проговорит правило вслух. Знают, что «5» ставится только при условии, что правило подтверждается своими примерами. Нет примера – минус балл, не смог объяснить действие правила – ещё минус один балл.

Учитель не может сразу у всех качественно проверить, насколько усвоен материал, как занимается ученик за стенами школы и ликвидировать те проблемы, которые обнаружатся.

А при таком контроле знаний и можно сразу проверить усвоение материала.

Каждый вид работы на уроке проводится с последующей самопроверкой или взаимопроверкой. Проговариваем критерии выставления оценки. Проверяем. Выставляем оценки.

Потенциал детей часто бывает скрытым. Работа над самооценкой позволяет выявить этот скрытый потенциал. Кроме того, ученику приходится весь урок работать, чтобы получить отличную оценку.

Таким образом, такая система оценки способствует развитию познавательного интереса: всегда считалось, что оценка зависит от учителя, сейчас школьники видят – от себя! Ребёнок знает, что он сам может изменить свою оценку в большую сторону.

Тонконогова М.В. **Проблемы перевода военной терминологии в современном социуме**

СКФУ, г. Ставрополь

Для существования и стабильного функционирования таких сфер общественной деятельности, как наука, политика, здравоохранение, образование, спорт, СМИ, оборона, промышленность, необходимо изучение феномена «человека говорящего» как «субъекта перформативного коммуникативного действия» [3, с. 52; 4, с. 19]. Общение, в свою очередь, невозможно без особого языка, а именно специальной лексики, употребляемой специалистами в процессе совместной деятельности. В.М. Лейчик использует аббревиатуру ЯСЦ, что означает «языки для специальных целей» [2, с. 3], объясняя, что они как раз и представляют собой средство общения в каждой из специальных сфер.

Согласно Г.М. Стрелковскому, «общими свойствами всех терминов в являются следующие: однозначность, номинативность, стилистическая нейтральность, системность термина» [5, с. 143]. С. Влахов и С. Флорин в своем труде «Непереводимое в переводе» утверждают, что «термин только в идеале однозначен и лишен синонимов и коннотаций» [1, с. 26]. Рассматривая структуру немецких военных терминов, можно отметить, что большую часть из них (почти 80%) составляют сложные слова, которые переводятся на русский язык терминологическими словосочетаниями: *die Gefechtsausbildung* – боевая подготовка; *das Verteidigungsministerium* – министерство обороны; *der Verteidigungsfall* – объявление состояния оборонительной войны; *das Raketenabwehrsystem* – система противоракетной обороны; *das Panzerfahrzeug* – бронированная боевая машина; *das Luftverteidigungsgebiet* – район противовоздушной обороны [4, с. 175].

Нами были рассмотрены способы перевода аббревиатур, имеющих национальный колорит, т.е. являющихся реалиями. Среди них можно выделить учреждения и военные организации, названия которых переводятся использованием существующего общепринятого во внутригосударственной и международной сфере названия: *das Innenministerium (MVD)* – министерство внутренних дел; *der paramilitärischen Sondereinheiten der Polizei (OMON)* – отряд милиции особого назначения; *die Truppen des Föderalen Sicherheitsdienstes (FSB)* – войска федеральной службы безопасности; *Schanghai Organisation für Sicherheit (SOZ)* – Шанхайская организация сотрудничества (ШОС) [4, с. 22]. Наиболее многочисленна группа аббревиатур, представляющих собой наименования военной техники и разнообразных видов вооружения, была переведена за счет использования транскрипции и транслитерации: «SS-NX-30» – «Булава-М»; «RSM-54 Sinewa» – «PCM-54 Синева»; «RS-24 Topol-M» – «PC-24 Тополь-М»; Tu-160 (Blackjack) – ТУ-160 («Блэkdжек»).

Таким образом, главный принцип перевода терминов заключается в том, что термин переводится термином. Основные способы перевода терминов военной тематики: частичная или полная транслитерация, транслитерация и дословный перевод, транскрибирование, описательный перевод, калькирование.

...

1. Влахов С., Флорин С. Непереводимое в переводе. М.: Международные отношения, 1980. 343 с.

2. Лейчик В.М. Терминоведение: предмет, методы, структура. М.: ЛКИ, 2007. 256 с.

3. Милостивая А.И. Прагмалингвистическое осмысление коммуникативного действия в эпистемологическом контексте XX-XXI вв. // Наука. Инновации. Технологии. 2009. № 1. С. 52-58.

4. Милостивая А.И. Синергетические аспекты вербальной коммуникации и перевода. Ставрополь: Параграф, 2012. 159 с.

5. Стрелковский Г.М. Теория и практика военного перевода: Немецкий язык. М.: Воениздат, 1979. 272 с.

6. Heiko P. Länderbericht Russland. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2010. 584 S.

Труфанова В.Я.

Модель краткосрочного обучения русскому языку как иностранному в современном международном образовательном пространстве

Российский государственный гуманитарный университет, Москва

Важной частью программы стратегического развития РГГУ является активное участие университета в процессах интернационализации и гуманитаризации российского образования, а также в развитии международного партнерства и экспорта образовательных услуг. Это направление реализуется в университете в настоящее время в многочисленных и разнообразных инновационных проектах на базе как научных, так и образовательных платформ. Образовательные проекты подразумевают всестороннее развитие международной академиче-

ской мобильности, которая осуществляется на разных уровнях: через обмен преподавателей, исследователей, аспирантов, докторантов в рамках партнёрских двусторонних договоров; в рамках Летних и Зимних школ русского языка и культуры по договорам с разными зарубежными университетами; в виде магистерских программ двойных дипломов, в рамках российско-европейских образовательных программ [1, с.111-114].

Русский язык в контексте всей этой деятельности занимает особое место: он является не только средством осуществления взаимодействия в процессе осуществления проектов, но и целью познания, овладения и продвижения. Перед Международным учебно-научным центром в связи с этим стоит целый ряд задач: обеспечивать языковую подготовку иностранных учащихся для получения ими гуманитарного образования и/или участия в проектах, формировать предпосылки успешной межкультурной коммуникации в различных сферах жизни и профессиональной деятельности иностранцев, способствовать интеграции РГГУ в мировое образовательное пространство.

Наиболее востребованная в условиях современной академической мобильности краткосрочная форма обучения русскому языку не может не отражать те многообразные изменения, которые происходят в последние десятилетия в мире, в русском языке и в методике его преподавания:

- процесс всемирной интеграции в этот период всё глубже захватывает образовательную сферу: языковые стажировки в иноязычной среде является сейчас достаточно регулярной составной частью образования, в связи с чем возрастает необходимость координации и преемственности учебных программ, а также стандартизации контроля и сертификации языкового уровня учащихся;

- русская языковая среда, в которую прибывают иностранные студенты, находится в состоянии непрерывного изменения: происходит своего рода «раскрепощение» языка, усиление в нем разговорной стихии, расцвет индивидуальных различий – то есть всё то, что делает эту среду труднее постижимой для иностранца;

- важные сдвиги происходят в базовых для методики науках: в лингвистике развиваются когнитивистика и прагматика, в психологии и психолингвистике – теории овладения языком, становления коммуникативной и когнитивной компетенции;

- в самой методике наблюдается если не смена парадигмы, то её кардинальное уточнение: царство коммуникативности, где во главу угла ставится обучение общению, обогащается важной составляющей – обучением познанию, осмысленным операциям с информацией.

С целью максимального учета разнообразных факторов и параметров краткосрочного обучения Центром русского языка в течение ряда лет разрабатывается концепция гибкой модели иноязычного образования. В основе этой модели – сочетание коммуникативного и когнитивного методов преподавания иностранных языков. Цель такого подхода – научить учащихся творчески использовать языковые средства не только для общения, но и для осмысленных операций с информацией. Знание при этом рассматривается как ориентировочная основа для различных видов деятельности учащихся, в том числе учебно-познавательной и профессиональной.

Гибкая модель призвана обеспечить такие стратегии учебного процесса, которые максимально отвечали бы индивидуальным потребностям каждого учащегося. Существующий в Центре пакет разнообразных программ рассчитан на разные профили, уровни владения русским языком, сроки и формы обучения.

Индивидуализация обучения осуществляется за счет индивидуального набора базовых и специальных языковых курсов. В базовых курсах (фонетика, грамматика, практика речи) делается акцент на формировании *языковой, речевой, коммуникативной и социокультурной компетенции*. Специальные курсы по выбору направлены на освоение деятельности, связанной с общественно-политической, деловой (коммерческой), культурной или профессиональной сферой. В задачи этих курсов входит повышение не только *языковой, коммуникативно-когнитивной, культурологической, но и предметной компетенции* учащихся. Подробнее описание учебных программ см. на сайте Центра www.rggu.ru/ruslang/ или в буклете [2].

Помимо занятий по русскому языку иностранные студенты, приезжающие на обучение в РГГУ, прослушивают курсы по русской литературе, культуре, искусству, социологии, праву, экономике, журналистике и другим дисциплинам на факультетах в потоке с российскими студентами.

Особое значение придается в гибкой модели обучающему потенциалу языковой среды. Активизация фактора языковой среды как основы формирования коммуникативной компетенции ведется в направлении поиска форм взаимодействия и управления учебной деятельностью и внеаудиторной работой учащихся.

Одна из проблем реализации потенциала языковой среды связана с разработкой методики включения в учебный процесс разного рода аутентичных материалов, что может служить сокращению существующего сейчас разрыва между учебным, упрощенным общением и естественной, все более усложняющейся коммуникацией. На преодоление этого разрыва направлена также ориентация учебной работы на аутентичные виды деятельности. Это особенно касается сферы актуального для иностранных аспирантов и студентов академического дискурса. Многообразные навыки подготовки и участия в реальных международных конференциях вырабатываются постепенно, сначала через опыт академического письма, аудиторных дискуссий и учебных конференций, а затем в процессе подготовки специально организуемых международных круглых столов (о методике подобной работы см. [3]).

Оптимизация краткосрочного обучения русскому языку в современном международном образовательном пространстве предполагает целостность модели обучения, компоненты которой дают возможность выбора их вариантов в различных комбинациях, предусматривают связь аудиторной и внеаудиторной работы, рассчитаны на применение новых технологий и предоставляют широкие возможности для самостоятельной творческой работы учащихся.

...

1. Е.И. Пивовар, В.И. Заботкина, Н.Р. Сумбатова «Продвижение русского языка посредством международных образовательных проектов»// Русский язык в диалоге культур: Сборник статей/ Под ред. Ф.Ф. Климова и А.В. Фоменко. М.:ЛЕНАНД, 2014. 160 с.

2. Русский язык как иностранный. Сборник учебных программ /В.Я. Труфанова. М.: ПРОБЕЛ-2000, 2013 . 26 с.

Ушакова Е.А.
Классификация сочинений и
изложений по коммуникативно-семиатической
модели. Пациент «автор»

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №38
им. С.В. Кайгородова», г. Ленинск-Кузнецкий*

В повседневной действительности собирательный образ нашего современника представлен как постоянно пишущий. Письменный вариант «народной» речи представлен текстами, созданными непрофессионально, спонтанно, вне официальной сферы бытования.

Ядро жанровой структуры естественной письменной речи (ЕПРР) являются тексты, включающие ярко выраженные типологические признаки (записки, граффити), периферия представлена переходными текстами. Именно такими являются сочинения и изложения, так как включают в себя элементы естественно-го и подготовительного письма.

Как жанр ЕПРР сочинения и изложения представляют собой сложные явления языковой действительности, которые обладают целым комплексом систематизированных и иерархических конституционных особенностей. Осознать их в системе можно, используя коммуникативно-семиатическую модель (КСМ) жанров ЕПРР, предложенную Н. Б. Лебедевой.

В основу данной модели положены два основных взаимодействующих принципа:

- 1) коммуникативность всех элементов модели;
- 2) материальность, «вещественность» формальной стороны знака.

Модель имеет целью учесть максимальное число элементов ситуации, конституирующих ЕПРР, названные «пациентами».

Одно из важнейших мест среди параметров модели ЕПРР занимает пациент «Автор (кто?)». Автор – субъект текстообразования, создавая текст определенного жанра, выступает в прагматически обусловленной роли или ролях – таких, которые требует этот вид текста.

По виду коммуникации можно выделить автора «городского» и «сельского». Для городской коммуникации характерна стереотипичность, меньшая консервативность, свободное владение лексикой различных стилей. Немаловажное значение имеют и психологические особенности автора:

– креативный (эстетико-сенсорный) тип автора (46, 4%) характеризуется развернутым повествованием, экспрессивностью, обилием выразительных средств и чувственных ассоциаций;

– констатирующий (логико-информативный) тип (53,6%) тяготеет к конкретности, логичности, констатации фактов.

Авторы первого типа (72,8%) изменяют текст с наименьшей степенью, идут от формы к содержанию. Авторы второго типа «27,2%» стремятся передать

содержание, мало опираясь на форму исходного текста. Такие работы креативны и содержат наибольшее число деривационных процессов.

Таким образом, тексты сочинений и изложений обусловлены особенностями автора по половым, коммуникативным и психологическим параметрам. Данный фациент, является доминантным в структуре сочинений и изложений как жанров ЕПРР.

Федянин В.В.

Реализация и исследование генератора хаотических колебаний

ОмГТУ, г. Омск

В настоящее время, теория хаоса набирает популярность в различных областях науки и техники. Необходимо отметить, что хаотические процессы в детерминированных нелинейных системах – одна из фундаментальных проблем современного естествознания. Теория хаоса применяется в физике, математике, биологии, информатике, экономике, робототехнике и во многих других областях. В лабораторных условиях хаотическое поведение можно наблюдать в разных системах, например, электрические схемы, лазеры, химические реакции. Строго говоря, специфика хаотического движения такова, что малейшие отклонения параметров или начальных условий генерации от номинальных значений приводят к существенному изменению формы генерируемого колебания. Это можно сравнить с эффектом бабочки, чьи крылья могут вызвать ураган на другом конце земного шара.

Однако на этапе реализации хаоса, система может вести себя очень предсказуемо, следовательно, потребуется сложное лабораторное оборудование для того, чтобы вывести ее из равновесия.

В сравнении с механическими, гидродинамическими и другими системами, схема, представленная на рис. 1, проста в реализации, допускает простое и удобное управление параметрами, позволяет получить необходимый результат, используя распространённую стандартную аппаратуру для наблюдения и обработки сигналов.

Рассмотрим работу разработанного мною генератора, который является одной не из самых простых схем с хаотическим поведением, но имеет возможность всячески изменять начальные условия и рассматривать поведение системы при разных режимах работы.

Он состоит из генератора, колебательного контура и нелинейного элемента. Колебательный контур, образованный элементами LC, напрямую связан с нелинейным элементом – ферритмагнитным сердечником. Поведение системы связано не только с изменением параметров ферритмагнитного материала, но и с изменением режимов работы генератора случайных чисел, который для данной системы является задающим генератором.

Если взглянуть на фазовый портрет, который изображен на рис. 2, то его траектории ограничены, это связано с тем, что энергия рассеивается на пассивных элементах. Баланс энергии является весьма неустойчивым и непрерывно, не имея периода, изменяется во времени.

Рис. 1. Принципиальная схема генератора хаотических колебаний

Рис. 2. Фазовый портрет

Рис. 3. Форма выходного напряжения генератора хаоса

В зависимости от параметров, схема может демонстрировать различные хаотические режимы. Также в области хаоса можно наблюдать области периодических режимов со своей характерной формой. Благодаря симметрии странный аттрактор предложенной схемы может быть симметричным, подобно аттрактору Лоренца.

...

1. Ахромеева Т.С., Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г., Самарский А.А. Нестационарные структуры и диффузионный хаос. М.: Наука. 1992.

2. Волков С. Генераторы прямоугольных импульсов на МОП – элементах: М.: Энергоиздат, 1986, 230 с.

3. Хаяси Т. Нелинейные колебания в физических системах. М.: «Мир», 1968г. 432 с.

Цирулев А.Ф. Автобиография Челлини как новый этап развития жанра

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

Автобиографический жанр возникает на пересечении двух начал: личного или «исповедального» и повествовательно-эпического. В данной статье делается попытка рассмотреть жизнеописание Б. Челлини в свете борьбы двух вышеупомянутых художественных тенденций.

«Жизнь Бенвенуто Челлини», сына маэстро Джованни Челлини, флорентийца, написанная им самим во Флоренции» (XVI в.) появилась как продолжение линии, начало которой положили жизнеописания Петрарки и Боккаччо (XIV в.). Однако творения предшественников Челлини еще трудно назвать автобиографиями в точном смысле этого слова. Это скорее автобиографии переходного типа, ибо в них принцип самообъективации принесен в жертву принципу биографии. Имея в виду автобиографические опыты Петрарки и Боккаччо, М.М. Бахтин справедливо резюмирует: «Исповедальный тон врывается... в биографическое самодовление жизни в эпоху раннего Возрождения. Но победа остается за биографическою ценностью» [1, с. 131].

Эпическая струя довольно значима и в жизнеописании Б. Челлини. Придворная жизнь, нравы эпохи, судьбы знатных флорентийцев представлены у Челлини в ярких и зримых формах. Однако в центре художественной вселенной итальянского писателя находится все-таки не они, а «самодовлеющая личность» автора. «Жизнь...» обнаруживает жадный, неукротимый интерес художника к собственному «я». В книге Челлини осуществлен дерзкий прорыв личного начала в повествовательные сферы. Августин Блаженный, как известно, не представлял себя вне божественной воли. Иное дело автор «Жизни Бенвенуто...». В его лице, если перефразировать А.Ф. Лосева, человеческая личность, в течение полутора тысячи лет поклонявшаяся воле Божественного, теперь сама пожелала стать абсолютом.

При знакомстве с книгой Челлини нас поражает обилие хвалебных высказываний, посвященных самому автору и его изделиям. «Жизнь Бенвенуто...» –

это нескончаемый гимн своему таланту, своему мастерству. Исключительное чувство достоинства проникает едва ли не каждую страницу сочинения. Однако акцентирование собственного «я» – это отнюдь не следствие «нарциссизма» знаменитого флорентийца и уж никак не индивидуальная прихоть художника. Это художественное выражение тех кардинальных сдвигов, которые произошли в общественном статусе и мышлении гуманистов эпохи Возрождения. Ведя биографическую линию, то есть двигаясь в русле хронологического повествования, Челлини сплошь и рядом отдает дань эмоциональным всплескам, лирическим признаниям. В результате такой художественной аберрации ведущей повествовательной доминантой становится принцип творческого самоисследования. Внимание художника все более настойчиво овладевает тема личностного «я». Создатель «ренессансной» автобиографии уходит от чисто биографического ракурса и соединяет «рассказ о себе» с обобщениями онтологического порядка. Так, Челлини, повествуя о себе, поднимается до осмысления сути искусства. Его повесть – это гимн животворящей силе искусства и его безграничным возможностям. Итак, Бенвенуто Челлини наряду, скажем, с Петраркой, можно назвать одним из «первых индивидуалистов» (А.Ф. Лосев) эпохи Возрождения, художником, который средствами автопортрета утверждает свое право на то, чтобы именоваться личностью, не только отделившей себя от бога, но и доказавшей свою значимость собственным дарованием. Все это дает право видеть в «Жизни...» Челлини автобиографию нового ренессансного типа, в которой биографические мотивы гармонизированы исповедальным началом, в которой принцип творческой «самообъективации» становится важнейшей составляющей структуры текста.

...

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М.: Искусство, 1979. 422 с.

Цирулев А.Ф.
О зарождении русской художественной
автобиографии

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

Русская художественная автобиография, ознаменованная достижениями протопопа Аввакума, Л. Толстого, С.Т. Аксакова, А.И. Герцена и других мастеров слова, не возникла на ровном месте. Она уходит корнями в толщу веков и опирается на многовековую литературную традицию. Однако что касается времени появления этого жанра на русской почве, то вопрос этот следует признать до сих пор дискуссионным. В данной статье рассматриваются ряд трактовок этой темы.

В отечественной науке о литературе доминируют разные подходы в осмыслении проблемы генезиса автобиографического жанра. Одна группа ученых исходит из того, что русская автобиография зародилась только в середине XVIII века или в лучшем случае – во второй половине XVII столетия. Такое понимание было высказано еще в 30-50-е гг. прошлого века. Его разделяли В.Л.

Комарович, В.М. Гуссов, И.П. Еремин и другие. В.Л. Комарович, к примеру, писал: «Автобиография, как литературный жанр, в нашей средневековой литературе представлена очень скудно: такому позднему сравнительно памятнику, как «Житие» Аввакума, почти нельзя указать другого предшественника» [1, с. 291]. В 60-70-е гг. данная концепция находит признание и развитие у Ю.М. Лотмана, Г.Г. Елизаветиной, других исследователей. Среди современных авторов, полагающих, что «... первые русские автобиографии появились в конце XVII века в связи с переходом от жития к автоагиографии (Жития Елеазара Анзерского. Епифания, Аввакума» [2, с. 239] можно назвать автора этого высказывания – Н.А. Николину, а также А.В. Антюхова и О.Ю. Осьмухину.

Другая группа ученых настаивает на более ранней версии генезиса жанра и полагает, что автобиографизм как форма отображения мира и личного бытия, появилась значительно раньше – примерно на рубеже XI-XIII вв. К этой точке зрения склоняется, например, Д.С. Лихачев, для которого автобиографизм и личностное начало – важнейшие составляющие древнерусского искусства, без которых трудно представить духовную физиономию сказителя Древней Руси. Д. Лихачев уверенно связывает зарождение автобиографической традиции с такими выдающимися памятниками русской словесности, как «Поучение» Владимира Мономаха и «Моление Даниила Заточника». Эту концепцию разделяют также Д.М. Буланин, В.П. Адрианова-Перетц, а среди современных исследователей – Л.А. Черная. Л.А. Черная считает неправомерным мнение о том, что авторское самосознание «пробудилось» в русской культуре XVII века, ибо начиная с XI века этот феномен заявил о себе вполне, а ранее на протяжении веков автобиографическая струя то уходила вглубь, то выходила на поверхность.

Как нам представляется, русская автобиография – явление сложное и безусловно историческое. Этот жанр не мог возникнуть одномоментно. Как самостоятельная эстетическая целостность он складывался на протяжении многих веков. Возникнув в творениях Мономаха, Заточника и Никитина, этот «жанровый субъект» был несовершенен, нес на себе черты агиографической формы. Но тем не менее автобиографическое ядро этого жанрового образования уже сформировалось. В дальнейшем, в XV-XVIII вв., особенности автобиографического мировидения накапливались, совершенствовались и набирали силу. Русская художественная автобиография постепенно освобождалась от тормозящих ее развитие агиографических наслоений и становилась гибкой и пластической формой индивидуального самовыражения художника, его идейных и эстетических притязаний.

...

1. Комарович В.Л. Русская литература XI-начала XIII вв. // История русской литературы. М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1941. Т. 1. С. 289-297.

2. Николина Н.А. Поэтика русской автобиографической прозы. М.: Флинта-Наука, 2002. 422 с.

Цирулев А.Ф.
О становлении художественного
автобиографизма и его типов

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

Суть образного искусства заключается в его самодвижении или саморазвитии. Это справедливо и в отношении жанровых форм. Автор статьи рассматривает общую эволюцию жанра художественной автобиографии и развитие его главных модификаций.

Художественный автобиографизм – явление сложное и многогранное. Зародившись в недрах классического искусства Древней Греции (в виде биографических первоначал), художественная автобиография выделяется как самостоятельная словесная целостность только в эпоху раннего Средневековья. Поначалу она выступает в тесном сращении с религиозной исповедью (Августин Блаженный). По мере развития общественных отношений автобиография сбрасывает с себя «сакральные одежды» и выступает как форма выражения личностного «я» художника. В целом ряде творений западноевропейских писателей XVII-XVIII вв. автобиография становится сложным художественным образованием, в котором поэтическое выражение находит внутренний мир создателя текста, пестрая гамма чувств, переживаний и размышлений человека (Челлини, Руссо, Гете, Тепфер, Стерн). Особенных успехов в обрисовке внутренней жизни и глубинных мотивов человеческих поступков добивается Ж.-Ж. Руссо. В его «Исповеди» осуществлены замечательные подступы к воссозданию «диалектики души».

На русской почве художественная автобиография заявляет о себе значительно позже – примерно в XI-XIII вв. (Владимир Мономах, Даниил Заточник). Долгое время – вплоть до XVII века русская автобиография развивается в условиях господства эстетического канона, роль которого выполняет агиография и прочие «учительные жанры». «Прорывы» сквозь завесу анонимности осуществляются, как правило, в сочинениях автобиографической направленности и содержащих в себе элементы психологизма (Иван Грозный, инок Епифаний, протопоп Аввакум). Под пером русских автобиографов внутренний мир героя обретает сложность, многомерность, а в отдельных случаях и противоречивость (протопоп Аввакум). Вместе с тем автобиография XVIII века, даже в лучших своих образцах (Г.П. Чернышев, М.В. Данилов, Д.И. Фонвизин, Г.Р. Державин), спаяна с мемуарным жанром и носит по преимуществу событийный характер. Автобиографическое повествование начала XIX века все меньше походит на «художественный отчет» писателя о его «славных деяниях» и все более заметно выступает как автоинтерпретация личности художника. От «деяний» к «душе» – так примерно можно обозначить главную тенденцию в становлении русского автобиографического жанра всей первой половины XIX столетия.

В конце XVIII – начале XIX вв. (прежде всего в западноевропейской литературе) формируются два основных подхода в освещении «истории души». Начало первому – или «психологическому» – кладет в своем жизнеописании Ж.-Ж. Руссо. В русле «руссоистского» типа автобиографизма ведут свои художественные изыскания Л. Стерн, Р. Тепфер, а среди русских писателей – Н.М. Ка-

рамзин, М.Ю. Лермонтов, И.И. Панаев. Второй вид художественной автобиографии условно можно обозначить как «историко-эпохальный». Если для первой модификации характерно воспроизведение судьбы героя (в той или иной мере приближенного к личности автора) в условиях достаточно узкого круга лиц и с акцентом на анализе его внутренних переживаний, то второй тип автобиографического осмысления мира ориентирован на изображение широко понимаемого общественного фона. При этом подходе художник интонирует не детализацию чувств, а показ героя в гуще общественных событий и многообразии его связей с эпохой, порождением которой он является. Этот тип автобиографизма воплотил в своем жизнеописании И.В. Гете. В известной мере «продолжением» этой линии стали исповедальные творения Д.И. Фонвизина, Г.Р. Державина, Е.Р. Дашковой, первые автобиографические опыты А.И. Герцена («Записки одного молодого человека», «Былое и думы») и некоторые другие.

Цирулев А.Ф.
Об особенностях автобиографизма
в «Житии протопопа Аввакума»

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

Протопопа Аввакума нередко называют первооткрывателем русской художественной автобиографии. Это верно... и не совсем. Чтобы разобраться в этом вопросе, попробуем в данной статье выявить главные черты аввакумовского автобиографизма и его индивидуальное своеобразие в формальном аспекте.

Несмотря на наличие в отечественной словесности значительных автобиографических сочинений, книга Аввакума ставит русскую художественную автобиографию на такую высокую ступень, на которой она никогда доселе не стояла. С одной стороны, в «Житии...» личность автора обретает себя духовно и завоевывает право голоса. Однако с другой – это сочинение отличается неподдельной сакральной интенцией, апелляцией к божественным началам. Свообразие повествовательной структуры этого произведения определяется ее эстетической двойственностью, ибо автобиографические мотивы здесь не только не подавляют собой сакральные начала, но и вступают с ними в удивительный, феноменальный симбиоз.

Ряд ученых, таких, как И.П. Еремин, М.Ю. Лотман, О.Ю. Осьмухина, развивают концепцию о том, что у Аввакума «житие» превращается в «антижитие» и что в его сочинении мы наблюдаем «абсолютное разрушение нормы» [1, с. 247]. Хочется оспорить этот тезис. И прежде всего на том основании, что в подобных толкованиях не учитывается «симбиотическая» природа этого произведения. Аввакум не «разрушал житийную основу», как это представлялось Ю.М. Лотману, а использовал ее для «биографирования» событий своей жизни.

Агиографическая основа не только значимый, но и вполне органичный элемент структуры «Жития...». «Словесная икона» для Аввакума отнюдь не мертвая форма, от которой он освобождается как от чего-то лишнего и устаревшего. Она для Аввакума – важнейшее, хотя и не единственное средство решения тех задач, которые он поставил перед собой. Только в рамках житийной струк-

туры «опальный» писатель, (как это ему представлялось), и мог «достучаться до сердца» своего особенного слушателя. Не стоит забывать о том, что главной художественной заботой священника было «не себя явить», а через свою жизнь – через «рассказ о ней» – доказать верховенство идеалов старообрядческого движения. То есть автобиографизм «Жития...» имеет ярко выраженную сакральную окрашенность. Будучи талантливым писателем, Аввакум соединяет воедино два противоположных стилистических потока. Елеазар Анзейский и Епифаний также пытались вложить в житийные «одежды» эпизоды личного бытия. Однако они не сумели достичь симбиоза «канона» и «биографии», поскольку их личная жизнь не поднималась до героического статуса, ставшего сущностной чертой жизни нижегородского мученика.

Другой важнейшей чертой аввакумовского автобиографизма становится психологическая смелость. Исследователи уже отмечали, что Аввакум резко расширяет диапазон психологических характеристик человека. Однако еще важнее то, что в своих описаниях протопоп закладывает основы психологического письма. Этому служит в первую очередь то, что «добро» и «зло», разведенные в средневековой литературе порознь, Аввакум соединяет в единой художественной целостности. Таким образом, протопоп Аввакум создает уникальную автобиографическую структуру, с одной стороны, талантливо используя и развивая возможности агиографической формы, а с другой – закладывая основы психологического письма и конструирования многосложного человеческого характера.

...

1. Лотман Ю.М. Каноническое искусство как информационный парадокс / Ю.М. Лотман. Избранные статьи: в 3-х т. Таллинн: Александра, 1992. Т. 1. С. 243-247.

Цирулев А.Ф.

Проблема авторского самосознания в древнерусской литературе (XI-XIII вв.)

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

На протяжении целого ряда веков русская литература развивалась под воздействием строгого агиографического канона. Личностное начало было не в силах разорвать узы анонимного письма. И тем не менее авторское «я» мало-помалу «пробивало себе дорогу». В данной работе мы попытаемся очертить первые шаги русского автобиографизма и понять творческую логику его представителей.

Авторские чувства, индивидуальные переживания, то, что мы называем личностным духом произведения, противоречили принципам агиографической интерпретации мира. И все же, как свидетельствует В.П. Адрианова-Перетц, душевная сфера не была для художников Древней Руси тайной за семью печатями. В ходе изучения «учительной» литературы XI-XIV вв. она пришла к неоспоримому выводу о том, что писатели этого периода уже «... умели изображать внутреннего человека» и доказывали свою способность «проникать в помыслы человека» [1, с. 22]. Еще большую психологическую убедительность де-

монстрируют те сказители, которые пытаются явить миру свой словесный «автопортрет». Здесь в первую очередь мы имеем в виду выдающийся памятник древнерусского искусства – «Поучение Владимира Мономаха», датируемое XI веком. Именно у Мономаха находим мы одно из самых «личностных» и самых «психологичных» (если так можно выразиться) сочинений раннего Средневековья. Создатель житийно-агиографического произведения центром своего повествования делал божественную волю и на передний план всегда выводил сакральное переживание, оставляя в стороне все атрибуты личностного «я». Мономах же нарушает это непреложное правило, когда предлагает читателю рассказ о собственных «ловах» и «походах». Тем самым князь совершает – ни много ни мало – эстетическое открытие своего времени. Мономах еще не дает полноценной самообъективации. Не будем забывать о том, что автобиографизм «Поучения» служит целям не исповедально-творческого плана, а задачам создания образа идеального монарха. Однако Владимир при всем при этом заявляет о своих чувствах и личном отношении, когда раскрывает, какую скорбь вызывает в нем обстановка всеобщего раздора на Руси. Авторское «печалование», (как говорится в «Поучении»), и придает памятнику неповторимую, индивидуальную ноту и особое лирическое звучание.

Еще более индивидуализированное и тонко обрисованное авторское переживание содержит в себе «Моление Даниила Заточника» (XIII в.). Специалисты относят этот памятник к произведениям новаторского плана. И это справедливо, поскольку «Молению» в плане авторско-личностной окрашенности трудно найти аналог во всей ранней древнерусской словесности. У Даниила впервые заявляет о себе частный человек, а также звучит мотив «личной чести», не известный доселе всей эпохе «золотого детства литературы». С помощью жалоб, сетований, переплетенных с приемами скоморошьей, книжной ориентации, автор рисует драматичную личную коллизию, связанную с тем, что он принужден влачить незавидную долю княжеского «милостника», лишённого прежнего статуса при своем господине. Очевидно, что личное «я» сказителя в «Молении» еще не в силах отвоевать повествовательную территорию, узурпированную жанровым образом автора, который к нам является в условной «маске» «молящего просителя». И тем не менее «Моление», как и «Поучение», должно признать эстетическим «прорывом» авторского «я» сквозь завесу безликой нормативности.

...

1. Адрианова-Перетц В.П. К вопросу об изображении «внутреннего. человека» в русской литературе XI-XIV веков. Л.: АН СССР. (Ленингр. Отд-ние), 1988. С. 15-24.

Цирулев А.Ф.
«Поэзия и правда» И. Гете как тип
«историко-эпохальной» автобиографии

*Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, г. Нижний Новгород*

Если Ж.-Ж. Руссо дал миру первоэлементы «диалектики души» и заложил основы «психологического» автобиографизма, то И.В. Гете стал родоначальни-

ком нового типа художественного самоисследования. Попробуем более детально разобраться в сущности гетевского автобиографизма на примере его «Поэзии и правды».

В основании эстетики и философии Гете лежит идея творческой продуктивности личности. Считая творческую самореализацию высшей целью жизни индивидуума, Гете строит свое жизнеописание как анализ собственной духовной истории. «Поэзия и правда» – это творческий самоотчет человека-деятеля. В соответствии с такой установкой Гете, рассказывая о своей жизни, прослеживает свою историю не как цепь выверенных фактов, а как ряд определенных творческих актов и движений к высшей цели. Если Руссо в своей «Исповеди» сосредоточивается на показе того, как его Жан-Жак, преодолевая соблазны и искушения мира, «возвращается» к себе, то Гете-художник пристально наблюдает за тем, как в схватке с жизнью крепнет и становится творческий дух его автобиографического героя.

С точки зрения поэтической Гете разрабатывает новый тип художественной самообъективации – тип, в котором актуализированы историко-эпические мотивы. Рисуя биографию деятеля исторического масштаба, создатель «Поэзии и правды» озабочен воссозданием широкого общественного фона, в условиях которого протекает жизнедеятельность Иоганна. Руссо – как творец «психологической» автобиографии – с особым тщанием воспроизводит «текучесть» человеческого сознания и вглядывается в то, как одни чувства и состояния «перетекают» в другие. Гете намеренно «бежит рефлексии». Он отказывается от показа «подробностей чувств, столь важных для творца «Исповеди». Вместо этого он дает художественную констатацию неких узловых, переломных моментов развития личности. Гете словно опускает предысторию чувств и показывает результаты соприкосновения своего героя с реальностью. Он рисует, каким образом жизненная среда – встречи с отдельными людьми, знакомство с какими-то произведениями искусства, те или иные события – воздействовали на сознание, поведение и взгляды его героя, особенно в той сфере, где проявлялись его творческие интересы. Такой подход ориентировал художника-автобиографа прежде всего на более значимое и широкое воспроизведение среды вокруг автогероя. Для того, чтобы выразить свой идейный замысел с исчерпывающей полнотой, Гете создает особую поэтическую структуру. Своеобразие его «историко-эпохального» повествования заключается в том, что Гете предельно насыщает свою «исповедь», (свой лирический дневник) эпическим, то есть событийным материалом. Как результат – рядом с одним эстетическим центром («я» художника-автобиографа) возникает еще один эстетический центр – образ эпохи, в условиях которой действует его герой.

С одной стороны, Гете самым тщательным образом прописывает личностную линию. Дух лиризма, без всякого сомнения, царит и властвует в гетевском жизнеописании. А с другой стороны, создатель «Поэзии и правды» стремится «воскресить» в максимально возможной полноте эпоху, которая сформировала характер Иоганна. Картина времени у Гете это не только какой-то отдельный от героя событийный фон. Это то, что вошло во внутренний мир героя, то, что стало частью его самого. Вне образа эпохи, полагает Гете, понять творца невозможно. Персонаж «Поэзии и правды» действует в мощном, эстетически осязаемом поле Времени. Век, эпоха и определяют, детерминируют человека, и проти-

востоят ему как духовно-материальная субстанция, которую он призван преодолеть. Гете, как чуткий камертон, отзывается на все значимые события эпохи. Могучий, бурный поток впечатлений писатель «переплавляет» в факторы становления личности Иоганна. Так «правда» у Гете становится поэзией, и наоборот.

Черникова Г.В., Калинина А.В., Гаврилова И.Г.
Механические колебания. Колебательные
процессы в организме

ГБОУ СПО «КМК», г. Кропоткин

Колебательное движение – одно из наиболее распространенных движений в природе. Изучение колебаний – это мощный инструмент познания, открытое окно и в микромир, и в космос. Сведения о различных колебательных и волновых процессах позволяют изучать их с единой точки зрения и тем самым дать глубокие и практически применяемые физические понятия, чем достигается большая прочность знаний. Создание такого единого «волнового центра» объясняется большим значением, которое придается в современной физике учению о различных колебаниях и волнах. Еще большее значение изучение колебаний имеет в наше время – время космических скоростей, огромных энергетических мощностей.

К числу самых распространенных механических движений природе относятся повторяющиеся движения. Повторяющимися движениями являются вращательные движения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца, вращение стрелок часов, функциональная активность различных уровней организации тела человека: от субклеточных структур до целого организма. Таким образом, в теле человека постоянно имеют место периодические и аperiodические колебательные процессы различной природы. Отклонения от нормы характеристик колебаний являются индикатором функциональных или органических нарушений. Для понимания природы и функциональной значимости волновых процессов в организме человека необходимо, прежде всего, определить их физическую сущность, закономерности их возникновения и проведения по телу человека.

Колебания характеризуются периодом, или обратной ему величиной – частотой колебаний. Физический смысл частоты – число колебаний в единицу времени. Принятая единица измерения времени – секунда, число колебаний измеряется в герцах. Колебательные процессы характеризуются также амплитудой, то есть наибольшим отклонением переменной величины от ее среднего значения.

Когда период колебаний сохраняется постоянным за все время измерения, такой процесс называется строго периодическим. В аperiodическом случае, значение периода колебаний не является постоянной величиной. Суммарное сложное колебание представляет собой суперпозицию всех входящих в него элементарных составляющих сигналов.

В теле человека имеют место колебательные процессы различных частот и амплитуд. Их локализация определяется биофизическими свойствами как задающих генераторов (ритмообразователей, пейсмейкеров), так и окружающих их

тканей. Центральным ритмообразователем традиционно принято считать сердце. Распространение колебаний осуществляется гидромеханическим путем по главным транспортным коллекторам, в роли которых выступают артериальные, венозные и лимфатические сосуды.

Кроме сердца, ритмообразователем является дыхательная система. При взаимодействии ритмов различных частот, наблюдаются суперпозиции, а так же модуляции высокочастотных ритмов низкочастотными. В организме имеют место множество параллельных колебательных процессов, в результате чего на периферии регистрируются сложные суперпозиции модулированных сигналов. Модуляция сигнала – процесс изменения одного сигнала в соответствии с формой и частотой другого сигнала. Передаваемая информация заложена в управляющем (модулирующем) сигнале. Роль переносчика информации выполняет высокочастотное колебание, называемое несущим.

Следует заметить, что природа ритмообразования в деятельности сердца и легких различна: пейсмейкер деятельности сердца находится в самом органе, а пейсмейкер дыхания – в стволовой части мозга. Последний оказывает влияние на ритм сердца, вызывая его флуктуации. Средняя частота пульса является интегральной характеристикой, определяющей уровень функционирования сердечно-сосудистой системы. Значение этого показателя зависит от многих факторов, в частности от ударного объема, особенностей рефлекторной регуляции кровообращения, от состояния вегетативной нервной системы и центральной нервной системы.

По современным представлениям, на ритм сердца оказывают влияние не только дыхательные нейроны, но и активность симпатической нервной системы, другие отделы мозга. Таким образом, именно комплекс пейсмейкеров является системообразующим задающим колебательным контуром. Колебания высокой частоты являются отображением деятельности системы кровообращения. Низкочастотные колебания транслируются посредством взаимодействия сердечного ритма с более медленными волнами, за счет чего возможна их регистрация при изучении функции кровообращения с помощью измерения АД, ЭКГ, ЛДФ.

Шакиров Г.М.
Методические рекомендации по выполнению
внеаудиторной самостоятельной работы по учебной
дисциплине «Основы социологии и политологии»

*ГБПОУ «Атнинский сельскохозяйственный техникум
им. Габдуллы Тукая», Республика Татарстан, с. Б. Атня*

Внеаудиторная самостоятельная работа является обязательным видом учебной работы студентов, для организации которой необходимы следующие условия:

- готовность студентов к самостоятельному труду;
- наличие мотивации к получению знаний;

- наличие и доступность необходимого учебно-методического и справочного материала;
- система регулярного контроля качества выполнения самостоятельной работы;
- консультационная помощь преподавателя по учебной дисциплине.

Формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием учебной дисциплины, степенью подготовленности студентов. При разработке рабочей программы учебной дисциплины преподаватель определяет конкретную форму самостоятельной работы студентов.

Методика организации самостоятельной работы студентов зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов на ее изучение, вида заданий для самостоятельной работы студентов, индивидуальных качеств студентов и условий учебной деятельности.

Самостоятельная работа студентов учитывается при формировании оценки результатов освоения учебной дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине «Основы социологии и политологии» проводится с целью:

- систематизации, закрепления, углубления, расширения полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- самостоятельного овладения новым учебным материалом;
- формирования общих и профессиональных компетенций;
- мотивирования регулярной целенаправленной работы по освоению специальности;
- формирования убежденности, волевых черт характера, способности к самоорганизации.

Приоритетными видами внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Основы социологии и политологии» являются:

- подготовка сообщений, выступлений
- эссе
- реферат
- доклад
- конспект
- компьютерная презентация

**Шестакова Л.А., Леонова Н.Ф.,
Бадгудинова В.Р., Сорокина Г.В.
Художественная литература как средство
обогащения эмоциональной культуры
детей дошкольного возраста**

*МБДОУ комбинированного вида детский сад №15 «Дюймовочка»,
г. Старый Оскол Белгородской области*

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период происходит процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Особенность дошкольного возраста заключается не только в овладении ребёнком знаний, умений и навыков, но и в становлении базовых свойств личности, самооценки, эмоциональной сферы, нравственных качеств. Из практики работы с дошкольниками видно, что год от года дети приходят в детский сад с угнетённой эмоциональной сферой. Они не могут выразить свои чувства, а если и выражают их, то это происходит в резкой форме, что вызывает проблемы в общении со сверстниками и взрослыми. Ребёнок замыкается в себе со своими проблемами, страхами.

Под средствами в педагогике понимают предметы материальной и духовной культуры, которые используются при решении педагогических задач. К средствам эмоционального развития детей следует отнести развивающую среду, игру, музыку, детское художественное творчество, художественную литературу. Одним из средств развития эмоционального мира детей является художественная литература.

Возможности художественной литературы очень велики в расширении познания и кругозора детей, обогащения его эмоциональной сферы, именно художественная литература раскрывает перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к внутреннему миру героя. Научившись сопереживать с героями художественных произведений, дети начинают замечать проблемы близких и окружающих их людей.

Именно через художественные произведения, обращенные к сердцу ребёнка, он получает глубокие знания о человеке, его проблемах и способах их решения.

Восприятие художественных произведений оказывает сильное воздействие на эмоциональное развитие детей, а процесс ознакомления с художественной литературой создает реальные психологические условия для формирования социальной адаптации ребёнка.

В художественных произведениях повествуется о внутренних эмоциональных переживаниях и чувствах героев. Ребёнок легко учиться понимать внутренний мир героев, сопереживать им, верить в силы добра, приобретает уверенность в них и в себе. С помощью художественной литературы можно метафорично воспитывать ребёнка, помогая ему преодолевать негативные стороны формирующейся личности.

Совершенствование эмоциональной культуры детей в процессе ознакомления с художественной литературой заключается, прежде всего, в обогащении детей образами. Образ в художественной литературе неразрывно связан с поня-

тиями образность речи и художественность речи. Важное место занимают языковые средства: метафоры, сравнения, эпитеты. Языковые средства как бы окрашивают словесную ткань произведения, наполняя его образно – выразительными средствами.

Важно помнить, что детские эмоции вызывает не само произведение, а те картины, яркие образы, что воссозданы педагогом в сознании, воображении детей. Детей отличает особая наглядность и живость восприятия, иными словами, эмоциональная непосредственность. Откровенный испуг, слезы, радость, переходящая в восторг, – естественные для ребенка состояния при восприятии художественной литературы.

Главное условие воздействия художественного произведения на ребенка на этапе чтения является эмоциональное отношение взрослого к читаемому произведению. При чтении необходима артистичность, искренность и неподдельность чувств взрослого. Выразительно читая книгу, педагог побуждает детей к прочувствованию глубины содержания художественного произведения. Одного лишь прочтения произведения недостаточно, чтобы оценить то, что освоено ребенком в эмоционально-нравственном плане.

Чтобы помочь ребенку глубже почувствовать события и поступки персонажей после прочтения произведения проводится беседа с детьми по осмыслению прочитанного. Воспитателю необходимо тщательно продумывать вопросы, которые должны стимулировать эмоциональное отношение ребенка к прочитанному. Главная цель беседы заключается в том, чтобы, побудив ребёнка к диалогу, научить его выражать свои эмоциональные переживания в речи.

Огромную роль в осмыслении материала, как познавательного, так и эмоционального характера, играют иллюстрации в детских книгах. Они представляют ребенку наглядный образ ситуации и способствуют пониманию характеристик персонажей. При рассматривании с детьми иллюстраций особое внимание необходимо уделить анализу эмоциональных состояний персонажей, изображенных на картинках, а так же умению определять настроение при рассматривании пейзажных картин.

При работе над произведением очень эффективен прием игры-беседы с персонажами произведения. Цель данного приема – оценить то, насколько детям понятно содержание художественного произведения, то, как ребёнок усвоил нравственные эталоны, какова его позиция по отношению к разным героям.

Следующий этап в работе над книгой – это игра-драматизация. Она обогащает жизненный опыт дошкольника, способствует развитию умения встать на позицию другого человека, оценить его поступок, сблизиться с героем произведения, пережить его победы и поражения.

Как этап обобщения работы над художественным произведением, включается процесс переноса ситуаций из произведений в жизнь детей группы. Представления, полученные детьми из художественных произведений, переносятся в их жизненный опыт постепенно, систематически. Главным принципом остаётся стремление вызвать у ребёнка не только сопереживание героям, но и сочувствие, настолько активное, чтобы оно в свою очередь побудило импульс к внутреннему содействию.

Дошкольное детство – важный период эмоционального развития детей, обогащения их эмоциональной культуры. «Живое» общение с книгой не могут

заменить средства массовой информации, детские компьютерные игры, ведь это означает, что мимо податливой души ребенка пройдет уникальная возможность образного мировосприятия, искреннее волнение за любимого героя, возможность передачи различных настроений, состояний персонажей в игровом контексте.

...

1. Журнал «Дошкольная педагогика» стр. 25, № 4, 2012 г.
2. О.И. Бочкарева «Художественная литература в детском саду». Занимательные материалы; стр. 6.
3. Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук «Развитие речи детей»; стр. 137.

Шеуджен З.А. Особенности бухгалтерского учета капитальных вложений

Кубанский государственный университет, г. Краснодар

Понятие долгосрочные инвестиции включает в себя инвестиции в форме капитальных вложений (затраты на воспроизводство основных средств и нематериальных активов), а также инвестиции в долгосрочные финансовые вложения в государственные ценные бумаги, ценные бумаги и уставные капиталы других организаций [4, с. 122].

В учетной политике долгосрочные инвестиции понимают в более узком смысле – как инвестиции в форме капитальных вложений в отличие от инвестиций в форме вложения капитала в другие активы.

Классификация вложений в долгосрочные (внеоборотные) активы в учетных целях осуществляется по видам приобретаемых активов или способам их получения, приобретения и создания. Группировка капитальных затрат на субсчетах, открываемых к счету 08, осуществляется для получения информации о капитальных затратах, в основном по видам долгосрочных активов [1, с. 40].

В качестве объектов бухгалтерского учета капитальных вложений выступают объекты капитального строительства, приобретаемые отдельные объекты основных средств и нематериальных активов и отдельные виды продуктивного, рабочего и племенного скота.

Приобретение и создание долгосрочных активов, в особенности их строительство, растянуто во времени, продолжается зачастую несколько отчетных периодов, в течение которых капитальные затраты находятся в переходной форме — затраты произведены, а объекты долгосрочных активов еще отсутствуют. По общему правилу объекты долгосрочных активов принимаются на учет по первоначальной стоимости, которая складывается из множества составных элементов, в виде понесенных фактических затрат в течение одного или нескольких отчетных периодов. В связи с чем возникает потребность в группировке и накоплении затрат по объектам долгосрочных активов для подсчета фактической первоначальной стоимости [3, с. 349].

Объекты, законченные строительством и принятые в эксплуатацию, отражаются в бухгалтерском учете в составе основных средств по первоначальной (инвентарной) стоимости, определяемой отдельно по каждому вводимому в экс-

плуатацию зданию, сооружению и оборудованию, а также по предметам (инструментам, инвентарю и т.д.), если их приобретение было предусмотрено сметой на строительство.

Учет затрат по формированию стоимости объектов долгосрочных вложений ведется на счете 08 «Вложения во внеоборотные активы». По дебету этого счета учитываются затраты, связанные с вложениями во внеоборотные активы, по кредиту – отражается первоначальная (инвентарная) стоимость вводимых в эксплуатацию объектов. Сальдо отражает остаток незавершенных вложений на начало или конец периода. Кроме того, этот счет предназначен и для формирования информации о величине имущества, полученного безвозмездно или в качестве вклада в уставный капитал.

Учтенные на счете 08 оборудование, машины, транспортные средства, вычислительная техника вне зависимости от объектов строительства переводятся на счет 01 по мере их ввода в эксплуатацию на основе акта (накладной) приемки-передачи основных средств (форма №ОС-1). Хозяйственные принадлежности, инвентарь и другие малоценные объекты допускается зачислять в состав активов в упрощенном порядке (формы №МБ-1, МБ-3 и др.) [2, с. 234].

...

1. Бутова А.А., Тхагапсо Р.А. Учетно-фискальные аспекты лизинговых операций коммерческих структур // Вестник СамГУПС. 2009. № 5-2. С. 38а-42.

2. Кутер М.И. Бухгалтерский учет: основы теории: учеб. пособие. М.: Экспертное бюро, 1997. 496 с.

3. Кутер М.И. Введение в бухгалтерский учет: учебник. Краснодар: Просвещение-Юг, 2013. 512 с.

4. Тхагапсо Р.А. Бухгалтерский учет: прошлое, настоящее, будущее // Бухгалтерский учет. 2010. №5. С. 122-123.

Шипилова С.Ю., Черкунова С.О.

Проектная деятельность в начальной школе

МБНОУ «Гимназия №18», г. Ленинск-Кузнецкий

Сегодня необходима переориентация обучения, о чём говорится в стандартах второго поколения. Вместо усвоения готовых знаний, умений и навыков требуется развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Проектная деятельность позволяет учащимся приобретать знания, которые не достигались бы при традиционных методах обучения, помогает связать то новое, что узнают ребята, с чем-то знакомым и понятным из реальной жизни.

В проектной деятельности принципиально отличается и характер взаимодействия ученика – учителя в сравнении с традиционным обучением. Это можно представить в следующем виде.

- Метод проектов целесообразно применять, если
- Существует значимая проблема (интеграция знания, исследование)
- Есть значимость результата (теоретическая, практическая)
- Предполагается самостоятельная деятельность учащихся.
- Возможно структурирование (этапность) проекта.

Ученик	Учитель
Определяет цель деятельности	Помогает определить цель деятельности
Открывает новые знания или способы деятельности	Рекомендует источники получения информации
Экспериментирует	Предлагает возможные формы работы
Выбирает пути решения	Содействует прогнозированию результатов
Активен	Создает условия для активности школьника
Субъект деятельности	Партнёр ученика
Несёт ответственность за свою деятельность	Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Проектный метод направлен на:

Развитие критического мышления

Развитие творческого мышления

Умения работать с информацией

Умения работать в коллективе;

Владеть культурой коммуникации.

Не всегда в процессе обучения у каждого из учеников есть возможность проявить себя. Метод учебных проектов является тем механизмом, который позволяет создать в классе индивидуальную среду ребенка (среду деятельности, круг общения). Проектная работа дает возможности для самореализации и самопрезентации себя перед одноклассниками и взрослыми. В работе над проектом востребованными оказываются различные способности и личностные качества ребенка. Если же проект носит индивидуальный характер, то это возможность для каждого ребенка работать в собственном режиме, благоприятном для него темпе. В групповой проектной работе дети берут на себя определенные роли: исследователь, творец, помощник, организатор, докладчик.